



3 1761 07827921 3

PRESENTED
TO
THE UNIVERSITY OF TORONTO
BY

Frederick William Oakes
Deputy

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Toronto

<http://www.archive.org/details/allgemeineencycl11ersc>

Allgemeine
Encyclopädie der Wissenschaften und Künste
von
J. S. Ersch und J. G. Gruber.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1990

~~S.D.~~

~~E 7342~~

Allgemeine

Encyclopädie

der

Wissenschaften und Künste

in alphabetischer Folge

von genannten Schriftstellern bearbeitet

und herausgegeben von

J. S. Ersch und J. G. Gruber

Professoren zu Halle.

Filfter Theil

mit Kupfern und Charten.

73564
23/11/98

BLEIBERG — BONZEN.

Leipzig, im Verlag von Johann Friedrich Gleditsch 1823.

100
100
100
100

Sum of
100.

Allgemeine

Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.

Filfter Theil.

BLEIBERG — BONZEN.

Verzeichniss der Kupfertafeln und Landcharten, welche mit dem Fünften Theile der Allgemeinen Encyclopädie, zu den nachfolgenden Artikeln gehörig, ausgegeben worden sind:

| | |
|---|------------------|
| BAIERN (Charte von Rheinbaiern) | Neue Géographie. |
| BERN (Charte des Kantons) | Neue Geographie. |
| BRANDENBURG (in Verbindung mit Pommern) | Neue Geographie. |

Für Sechs Quart - P l a t t e n zu rechnen.

BLEIBERG

BLEIBERG, Thal und Pfarredorf in Kärnten, im Villacher Kreise, unweit Villach, mit einem wichtigen Blei-erzwerk und Schmelzhütte, welche jährlich 20—30000 Zentner Blei geben. Außer den Blei-Erzen findet man hier Gyps, Asbest, weiße, gelbe, und rothe Kreide, mit schwarzen Dendriten, Bleispatkrystalle, Galmei, Zinkspath. Am Bergbau arbeiten 600 Menschen; die ganze Bevölkerung von Bleiberg ist 2700 Seelen. (Röder.)

BLEIBURG, kleine Stadt in Kärnten, im Klagenfurter Kreise, an der Feistritz, hat ein Bergschloß, 200 Häus., 1000 Einw., ein Hospital, und ein Streck-, Stahl- und Schwarzeisen-Hammerwerk. Die Einwohner handeln mit Eisen, und kaufen dafür Wein. Bleiburg ist eine alte Stadt, die ehemals Aussenstein hieß, und der Familie von Aussenstein gehörte; sie kam später an Bamberg, 1759 an Oesterreich. Das große Bergschloß über der Stadt gehört den Grafen von Thurn. 917 wurden hier die Ungern, die in Kärnten eingefallen waren, vom Herzog Eberhard in Kärnten, und Herzog Gottfried von Meran geschlagen. (Röder.)

BLEICH. Gewöhnlich versteht man darunter eine kränzlich weiße Farbe der Oberfläche des menschlichen Körpers, und besonders des Gesichtes, es bezeichnet aber eigentlich die natürliche Farbe eben dieser Oberfläche, wenn die färbenden Bestandtheile daraus entfernt sind. Diese sind beim weißen, lebenden, und gesunden Menschen das Blut, bei den farbigen aber noch ein besonderer Farbestoff. Die Ursachen, die als vorübergehend eine blassere Farbe bewirken, (s. Blass), erzeugen, wenn sie andauernd sind, Bleiche. Man nimmt indeß diese Farbe hauptsächlich bei vier Gelegenheiten wahr: 1) als Bildungsfehler, bei den Katerlaken, Albino's, (s. Albino's); 2) in denjenigen Krankheiten, welche die Masse des Blutes anhaltend vermindern, oder auf die Vereitung desselben, und auf seine Nahrung andauernd einen schwächenden und hindernden Einfluß haben, wobei dann jedesmal auch der allgemeine Lebenssturg, und die Ausrichtung im Hautgefäß-Netzwerk herabgestimmt sind, (s. Bleichsucht); 3) nach ausgedehnten Zerstörungen des Hautgefäß-Netzes; und 4) beim wahren Tode, und an den Leichen, mit Ausnahme der an solchen Todesarten Geisteskranken, bei denen das Blut aus den Hautgefäßen zurückzufließen gehindert war, und derjenigen einzelnen Stellen des todten Körpers, an welchen sich, wegen Zurückfließens des Blutes aus den größern Blutadern in die kleinen Hautgefäße, rothe und rothblaue Stellen, oder die sogenannten Todtenflecke gebildet haben. (L. J. C. Mende.)

Bleich, die, ein kleiner Fluß im Großherzogth. Baden, welcher wegen einiger Gränzbestimmungen historisch merkwürdig ist. Er entspringt bei Otterschwanden im Bezirksamte Emmendingen, in der Markgrafschaft Hochberg, vereinigt sich in der Herrsch. Kürnberg mit dem Goldbache, worauf er den Namen Bleich erhält, und die Gränze zwischen der Ortenau und dem Breisgau bestimmt. Am Ende des Muthbales nimmt er den Kürnberg auf, bezeichnet hierauf die Gränze zwischen den ehemaligen Bisthümern Constanz und Straßburg, und ergießt sich unterhalb der Stadt Kenzingen in die Elz. (Leger.)

BLEICHEN, (Blanchiment), besteht überhaupt in der Verrichtung, farbige und schwarze Stoffe zu entfärben und weiß zu machen.

Schon die alten Aegypter kannten die reinigenden Eigenschaften gewisser Thonarten ¹⁾, und die Wirkung der atmosphärischen Luft und des Lichts zur Beschleunigung des Weißbleichens. Hierauf lernte man die Aschenlaugung und Seife, später auch andere vegetabilische Stoffe, die Pottasche, Soda u. als Bleichmittel anwenden. In den südlichen Gegenden Asiens benutzten die Indier für diesen Zweck schon lange vor dem Verkehr mit den Europäern (wel ein Jahrtausend früher, als diese), die Askalien. Noch jetzt bedient man sich in Bengalen und an der Küste von Moromandel jenes ältern Verfahrens, durch Verbrennen gewisser Pflanzen, und durch Auslaugen ihrer Asche eine Wildkalilaug, und mittelst zugesetzten, frisch gebrannten Kalks daraus eine Aschlaug zum Bleichbedarf zu gewinnen.

Durch das Bleichen wird der Pflanzensaser im Flachse, Hanse, in der Baumwolle u. nur ihre natürliche Farbe genommen, und eine vollkommene Weiße gegeben. Dies geschieht erstlich durch mehrmaliges Einweichen ²⁾ der Garne oder Zeuge u. in weichem Wasser, (harte Wasser lassen sich am einfachsten durch Vermischung mit etwas Lauge und nachmalige Präcipitation zum Bleichen geschickt machen) — welches den Farbstoff zur Auflösung in den Wäsch- oder Wälkungen vorbereitet, von gewebtem und gestricktem Zeuge auch schon Schmutz, und von jenem die Schlichte wegnimmt, (s.

1) Weshalb man, um Flach zu bleichen, denselben, nach Stahl, mit Thonbrei beschmieret, und mit Kochsalz bestreuet, das Ganze aber in dem Kessel so schichten stellt, daß zwischen jede Lage mit Thon beschmierenes Flach eine dünne Lage Salz kommt. Man läßt es nun mit genug Wasser einige Stunden lang kochen. 2) über diesen Weiterverarbeitungsproceß vergl. Kurrer in Dingler's technolog. Journ. VIII. 1. S. 58 u. ff.

entschlachtet). Zweitens durch das Bäuchen oder Bütten in einer Lauge, (s. Bäuchen.). Nach dem ersten Bütten muß das Zeug in fließendem Wasser, und durch Klopfen mit hölzernen Schlägeln, oder in einer Waschmaschine von allem noch darin befindlichen und beweglich gewordenen Farbstoffe gereinigt werden. Dann wird es abermals nur mit einer schwächern Lauge gebüht, und die das erstemal obengelegenen Stücke kommen jetzt unten zu liegen. Bei der 3ten oder 4ten Bütte setzt man, um das Zeug recht weiß zu machen, der Lauge etwas braune Seife (auf 100 Pfd. Ware etwa 1 Pfd.) zu, und läßt das Zeug damit durchtreten³⁾. Nach jeder Bütte wird solches in Flußwasser sorgfältig wieder ausgewaschen⁴⁾.

Setzt kommt es entweder auf die Luft- oder Sonnenbleiche, oder in die Wasser- und Alkalien- dampfbleiche, oder auf die Schneubleiche, um dessen Entfärbung zu vollenden.

a Die Luft-, Rasen-, Wiesenbleiche, die älteste, aber immer noch die beste, wenn man die Gesundheit der Arbeiter und die längere Dauer der Ware berücksichtigt, kann trocken oder naß sein. Bei der trocknen bleibt die Ware, zuvor in einer kaltsichn Flüssigkeit ausgebleicht und durch Waschen und Walken von dem anhängenden Salze gereinigt, einig der abwechselnden Witterung und der Natur überlassen, so daß nicht nur der atmosphärische Sauerstoff, sondern auch jener des Thaues und Regens mit Hilfe des Lichts und der Pflanzenaussäuerung auf den Bleichproceß einwirkt. Bei der wirksamern naßnen Bleiche wird die gelaugte und abgetauchte Ware mit der noch anklebenden kaltsichn Flüssigkeit auf der Wiese, einem reinen, mit kurzem Gras bewachsenen Rasenplatz (Bleichplan), ausgebreitet, noch besser mittelst hölzerner Bleichnägeln, so breit wie möglich, ausgespannt, und, damit sie der Wind weniger heben könne, mit gefächelten tannenen Stangen quer überlegt. Wie die Zeuge an der Luft trocken werden, besprengt man sie wieder mit reinem Regen- oder noch besser mit fließendem Wasser, und wendet sie, die halbe Bleichzeit im Jahre auf dem Bleichfelde gelegen, ganz um, damit sich beide Zeugflächen gleichförmig ausbleichen, besonders bei der Leinwand zc. Garn wird zum Bleichen auf doppelten Stäben aufgehangen, so daß es auf dem einen hängt, den andern aber trägt. — In der Winterbleiche muß die Ware immer über dem Schnee liegen, weil sie unter demselben leicht auf dem Boden anfriert, und durch mehrmaliges Aufstauen und Wiedergefrieren an ihrer Dauerhaftigkeit leidet. — Um seine Zeuge blendend weiß zu machen, taucht man sie zuletzt, nach Franz Home, in sehr verdünnte Schwefelsäure, aus welchem engl. Vitriolöl (1) und lauwarmen Wasser (150), oder bringt sie in ein salzsaures Bad aus 3 eisenfreier Kochsalzsäure gegen 1 Schwefelsäure⁵⁾, läßt sie eine

Stunde darin liegen, windet sie stark aus, wäscht sie mit Wasser sorgfältig aus, legt sie dann noch einmal 6 Stunden lang in schwache, klare, farblose Pöllaug, und wäscht sie wieder gut aus. Um etwaige gelbe Flecken daraus zu tilgen, taucht man die feine Ware in eine Mischung aus Weinsäure (1) und warmen Wasser (150). Für grobe Zeuge und zum Reinigen der Ware nach dem Färben, oder der sogen. Buntbleiche (Schweifbleiche)⁶⁾, dient vor dem Auslegen auf die Bleichwiese ein Bad von Kleien-, Roggenmehl- oder noch besser Erbsenmehlwasser, das in saure Gährung gegangen ist, oder auch saure Milch, saure Molke, Buttermilch, worin die Ware 8 Tage lang liegt. Noch wirksamer ist das Verchenschwammbad. Auch eignet sich für diese Zwecke das Kuhmist- und das Seifenwurzbad⁷⁾.

Das Einweichen-, Bäuch-, Auswasch- und Sprengwasser muß gleich weich und möglichst rein, wenigstens weder eisenhaltig, noch mit organischen oder gar schon faulenden Stoffen vermengt sein.

Übrigens lassen sich durch die Sonnenbleichen auch alle Flecken von organischen Farben aus Linnen- und Baumwollzeug nach und nach weabrbringen, meist ohne Mitwirkung irgend eines andern Hilfsmittels.

In der Luft bleicht man ferner die durch das Ranzigwerden ihrer Fettheile gelb gewordenen todten Menschen- und Thierknochen, (s. Knochen), desgleichen das Papier, (s. Papier), Stroh, (s. Stroh), gelbes Wachs, (s. Wachs) zc. Salzlichte bleicht man am besten bei uns im December, Januar und im halben Februar durch Schnee und Kälte unter freiem Himmel. Man kann Gerüste an einer Galerie im Hofraume anbringen, oder auch freistehende hier aufstellen. Sobald die Lichte vollkommen ausgebleicht sind, werden sie in Kästen an einem kühlen, trocknen Orte aufbewahrt, (vgl. Lichterfabrikation).

b) Die Chaptal'sche Wasserdampf- oder Alaugendampfbleichart, wo die Leinwand zc. in massiv gebauten Kammern der Wirkung des verdichteten Wasserdampf- oder Alaugendampfes ausgesetzt wird, werden sie in Wasser zc., zu 220° Fahr. erhitzt, entwickelt, ist eine sehr wirksame Bleichmethode⁸⁾.

c) Zur Schnellbleiche hat:

1. Berthollet die Dychlorinsäure (oxygenierte oder überaus saure Salzsäure) zuerst empfohlen, ein Mittel, das gewissermaßen die Wirkungen der Luft, des Sonnenlichts und des Wassers in sich vereinigt, und, nachdem die Zeuge durch Einweichen, Bütten zc. vorbereitet worden, sie viel geschwinder weiß macht, als die Luftbleiche. Auch werden alle Theile eines Zeugs von der Säure gleichmäßig angegriffen. Es läßt sich damit im Winter bleichen, und man bedarf keiner großen Bleichplätze. Allein diese Schnellbleiche ist weit schwieriger, nicht nur, weil der Dychlorinsäuredunst der Gesundheit schadet, und bei der Bereitung dieser Säure so leicht lebensgefährliche Explosionen entstehen, sondern auch weil ihre Anwendung geschicktere und geübtere Arbeiter, noch

³⁾ Eine ausführliche Darstellung der verschiedenen kaltsichn Bleichlaugen gibt Kurrer in Dingler's polytechn. Journ. VIII. 1. S. 60 zc. 3. S. 343, 346, 362 zc. ⁴⁾ Neue Reinigung-, Auspreß- und Auswindmaschinen für Kartendruckerien und Bleichereien sind beschrieben und abgebildet bei Dingler a. a. D. III. 1. S. 6 u. f. w. Taf. XVII. ⁵⁾ S. Kurrer a. a. D. VIII. 1. S. 74 u. f. w.

⁶⁾ Derselbe Ebendaf. VIII. 2. S. 169 ff. ⁷⁾ Über alle diese Färbekäder s. Kurrer a. a. D. VIII. 1. S. 81 ff. 2. S. 173 ff. 3. S. 355 ff. ⁸⁾ Vgl. Kurrer a. a. D. VIII. 2. S. 155.

mehre und künstlichere Geräthschaften, theils schon deshalb erfordert, um die Bleicher möglichst vor dem Dunst zu bewahren. Ubrigens ist sie nur für feinere, besonders Baumwollenszeuge, vortheilhaft, und zwar erst dann, wenn diese durch die Luftbleiche auf einen gewissen Grad von Weiße gebracht sind. Dessen ungeachtet verlieren sie, wenigstens durch dergleichen Dunstbleichen, weniger durch das Bleichen mit Chlorinbittererde, Chlorinalaun-erde u. an ihrer Haltbarkeit.

Die Dychlorinsäure läßt sich nämlich zum Weißbleichen entweder

aa) in liquider Form, (s. Bleichflüssigkeit u. Bleichpulver), oder

bb) in Dunstform anwenden. Zu dieser von Born bei uns zuerst eingeführten, und später durch Sieber wieder zur Sprache gebrachten Bleichart werden in einem mit hölzernen Sapfen dampfsicht zusammengefügt, und in seinen Fugen von innen und außen mit einem Kitt aus gleichviel Wachs und Colophonium überzogenen breiteren Kasten von Würfelform, der an einer Seite eine Öffnung mit Schieber zum Ein- und Ausbringen der Ware hat, an hölzerne Stäbe und Sapfen, die zuvor mäßig genektet und gelaugten Zeuge aufgehängt, die Fugen am Schieber mit Werg verstopft, und mit obigem Klebwerke gut ver kittet. Durch 2 Öffnungen oben und unten im Dampfkasten wird aus 2 Retorten der erychlorinsäure Dunst, der sich darin aus ganz trockenem Kochsalz (4), feinem Braunssteinpulver (2), und (3) starker weißer mit 6 Wasser verdünnten und wieder erkalteten Schwefelsäure durch langsame Destillation entwickelt, und unmittelbar und langsam, theils in den untern, theils in den obern Theil des Kastens geleitet, um die Zeuge von allen Seiten gleichmäßig zu bestreichen. Allein bei beiden Methoden, zumal bei der letzten, muß die Ware besonders von Kalt und von Thonerde wohl gereinigt seyn, damit sie nicht da, wo diese an ihr sitzen, von der Säure zerfressen werde. — Eine zweckmäßige Vorrichtung zum Bleichen mit gasförmiger Dychlorine, welche durch Wasserdämpfe verbreitet wird, hat Sieber in Dingler's n. Journ. der Druck-, Farbe- und Bleichkunst. IV. mit Abbildungen bekannt gemacht *).

(Th. Schreger.)

9) Vergl. üb. Säure- und Dampfbleiche: Berthollet i. Gren's Journ. d. Phys. I. S. 328. 482. VI. S. 722 u. f. w. Hausmann i. d. Ann. d. Ch. XI. S. 237 u. f. w. — Westrumb i. s. chem. Abhandl. IV. S. 393 ff. Dollfus i. Crell's Ann. d. Ch. 1789. I. S. 108 ff. — Elem. de l'art de la teinture etc. par M. Berthollet. Par. 1791. I. II., deutsch von Götting. Jen. 1792. 8. — 2te Aufl. übers. von Gehlen, mit Anm. von Hermbschädt. Berl. 1806. 2 Bde. 8. — J. G. Zenner's Aut. vermitt. d. dephlogist. Salzsäure zu bleichen, mit Kupf. Leipz. 1793. 94. 1800. 8. — Descript. du blanchiss. des toiles et des fils par l'ac. mur. oxyg. à Par. 1795. 8. — Ruppe's u. Chaprat's Dampfbleichapparate f. i. R. Journ. f. Fabrit. 1809. I. S. 296 u. f. w. Taf. II. Fig. 1. 2. 3. — Westrumb üb. d. Bleichen mit Säuren u. Berl. u. Stutt. 1819. 8. — Dingler's Chloringasentwicklungsapparat f. in Dess. poltechn. Journ. III. 4. Tab. XVII. Fig. 1—3. — Über das Bleichen überhaupt vergl. Home Versuch im Bleichen. Leipz. 1777. 8. — Die Bleichkunst u. von Pajot de Charmes a. d. Jr. v. A. R. Scherer. Brösl. 1800. 8. — Die Kunst, baumw. Gewebe mit Farben zu drucken u. a. d. Jr. mit Zus. Epj. 1802. 8. — Allgem. Grundr. der Bleichkunst u.

Bleichen des Weisszeugs. Das Bleichen der baumwollen- und leinenen Wäsche wurde bisher von unsern Hausfrauen nach uralte herkömmlicher Weise betrieben, indem die Wäsche nach dem Waschen mit Seife und nachherigem Auswaschen in Wasser einen oder auch mehre Tage auf einen Wiesen- oder Gartenplatz ausgelegt und täglich zu wiederholten Malen mit hellem Wasser begossen wird. Schneller und schöner läßt sich die Wäsche bleichen, wenn dieselbe nach dem Reinigen mit der Seife mit dem anhängenden Seifenwasser auf den Grasboden ausgelegt, und nach Wegnahme von der Bleichwiese noch einmal in reinem Wasser ausgewaschen wird. Die Wäsche nimmt dadurch ein helleres und glänzenderes Weiß an, als dieses nach dem alten Verfahren nicht so schnell erreicht werden kann. Die Ursache dieser Erscheinung gründet sich darauf: daß die von der Seifenauflösung penetrirte vegetabilische Faser in solcher Beschaffenheit die Eigenschaft erlangt, welche die Einwirkung (Absorption) des Sauerstoffs aus dem Dunstkreise, die Zersetzung des Wassers, so wie des Lichts beim Bleichen schneller begünstigt, wodurch die Unreinigkeiten und der Schmutz selbst bis in das Innerste der Faser radikal zerstört werden.

Wäsche von Kranken und Lazarethwäsche ohne Gefahr für den fernern Gebrauch herzustellen, werden wir an einem andern Ort angeben. In gut eingerichteten Bleichen, wo man sich der Chlorine und ihrer Verbindungen zum Bleichen der baumwollen- und leinenen Stoffe bedient, kann man sich mit Vortheil zur Herstellung eines glänzenden Weiß der Wäsche, jener Agentien mit

von S. A. Hermbschädt. Berl. 1804. 8. — J. A. Westrumb's Bemeit. u. Verschr. f. Bleicher. Hannov. 1808. 8. — D'Arcilly vossf. Bleichkunst, a. d. Jr. v. Eschenbach. Epj. 1802. 8. — Dessens Bleichapparat f. in Weigt's Magaz. u. III. 3. Taf. IV. S. 5. — Die böhmische Leinwandbleiche u. von C. P. A. Erxleben. Wien 1812. 8. — Dingler's n. Journ. der Druck-, Farbe- und Bleichkunst. I. II. III. IV. — J. W. Höfnerhoff's Werkstatt des Färbens, Druckens und Bleichens u. Epj. 1818. 8. — S. A. Hermbschädt's Aut. 4. d. Kunst zu färben, zu bleichen u. Berl. 1820. 8. — Kurrer i. Dingler's poltechn. Journ. III. 2. S. 198 u. 4. S. 394 u. VIII. 1—4. — Cadet de Vaux hat neuerlich auch Versuche, Leinwand mit gekochten Kartoffeln, (deren Breies, statt Seife, die Oberfläch der unendlichen Seiten sich bedecken), zu waschen und zu bleichen angestellt. Die Leinwand wird in zwei Stunden gebleicht, die Küchenleinwand verliert ihren gewöhnlichen Geruch, so wie das Kinderwindelzeug seine gelbe Farbe. Das zu bleichende Linnen wird zuvor gewaschen, in eine Kufe mit vielem kaltem Wasser 24 Stunden lang gelegt und zuletzt ausgewunden. Hierauf leimt es 1 Stunde lang in einen Kessel mit sied. Wasser, und wird dann leicht ausgewunden. Jetzt legt man, verunglück auf dessen schmutzigste Stellen, die wie gewöhnlich, doch nicht zu weich getrocknet, und geschälten Kartoffeln, faltet dasselbe zusammen, benezt es etwas mit heißem Wasser, und wäscht es in kaltem Wasser aus. Sollte es noch schmutzig seyn, so wiederholt man den Proceß. Die mit Kartoffeln gebleichte Leinwand behält aber immer einige Steife wie gestärkte.

Das Bleichen mancher Küchengewächse, wie Endivien, Sellerie u., um sie zart, süß, und frei von allen starkem, beißenden Geschmack zu haben, beruht lediglich auf der Sauerstoffanhäufung bei Abwesenheit oder Verminderung des Lichteinflusses. Indem man nämlich die Blätter, wie sie berevorstehen, aufbindet, schützt man sie vor dem Lichte. Unsere Kopfsalate, Kopfsollarten u. bedürfen dieser Aufbindung nicht, indem ihre vielen Außenblätter das Herz gegen das Licht sichern, und daher sehr grün erscheinen, während das Herz weiß bleibt.

vielm Wasser verschwächt bedienen. Die hierbei in Anwendung zu bringende Chlorine, das Chlorinkali, Chlorinnatron und der Chlorintest zerstören jede farbige Verunreinigung, in so fern dieser kein Eisenerz zum Grunde liegt. Wenn die weiße Wäsche nach dem Seisenbade von der Bleichwiese aufgehoben, oder auch nach der Seisenwäsche gleich in Wasser ausgewaschen wird, bringe man sie eine halbe Stunde lang in ein mit vielem Wasser verschwächtes Chlorin- oder Chlorinverbindungsbad, wäsche sie nochmals am Fluß gut aus, und lege sie zur Wegschaffung des Chloringeruchs eben so lange in ein schwaches schwefelsaures Bad ein, um das Gelbwerden durch langes Aufbewahren im Wäschkasten zu verhindern. Aus dem schwefelsauren Bade wird die Ware am Bach oder einem Brunnen gut gewaschen, aufgehängt und abgetrocknet. Sie erscheint dadurch in ihrer höchst brillanten Weiße, welche durch kein anderes Verfahren schöner erreicht werden kann. Ubrigens versteht es sich von selbst, daß die Wäsche nach dieser Methode gebleicht, weder metallene Drähte, noch Hefte und Schlingen enthalten darf, weil sonst Metallflecke entstehen würden. Zum Bläuen der Wäsche bediene man sich des vorgeschlagenen Indigopräcipitats. Die häufigen Klagen, daß in vielen Orten, namentlich in großen Städten, wegen Mangel geclaneten Wassers und anderer Zufälligkeiten, keine schöne weiße Wäsche erhalten werde, hebt sich durch das eben beschriebene Verfahren. So bedient man sich in Paris mit dem besten Erfolge beim Bleichen der Wäsche des sogenannten Eau de Javelle (Chlorinkali im Wasser gelöst), das durch den Handel von den dortigen Wäscherinnen bezogen wird.

Farbige gedruckte oder mit gefärbtem Garn eingewirkte Wäsche kann nicht mit Chlorine gebleicht werden. Hier findet das Verfahren Statt, die Ware bei solidem Farbenbestand auf die Bleichwiese auszulegen, in Wasser wohl auszuwaschen und abzutrocknen. Gedruckte baumwollene und leinene Sachen dürfen in der Regel nie mit Seife gewaschen werden, weil letztere theilweise zerlegt und das alkalische Salz der Seife die Farbe theils zerstört, theils den Farbenton modificirt. Ein mäßig heißes Kleienbad qualificirt sich für das Waschen solcher Gegenstände unter allen Verhältnissen am förderlichsten. Eisen- und Zintenflecke lassen sich aus weißer Wäsche am schnellsten durch Alesäure, Alesalz, Weinsäure, oder mit vielem Wasser verdünnte Schwefelsäure hinwegschaffen. Obst- und Grassflecke durch liquide schweflige Säure. Nachdem die befestigten Stellen durch jene Mittel ganz zerstört sind, wäscht man das Zeug sorgfältig in Wasser, damit die Säure durch Verdunstung des Wassers in verdichteterem Zustande die Pflanzenfaser nicht angreifen kann. Harzflecke werden durch Terpentinöl gelöst; fest eingeseckte Schmutzflecke auf beiden Seiten mit Seife eingerieben, und einige Tage unter Begießen mit Wasser auf die Bleichwiese ausgelegt, verschwinden nach und nach ganz. Fett- und Ölflecke mit weißer Thonerde (Pfeisenthon) als Zeug eingerieben, abgetrocknet, nachher mit Seife ausgewaschen, verschwinden vollkommen, wenn die Operation einige Male wiederholt wird.

Bleichen der alten beschmutzten Bücher, Kupferstiche, Land-, See- und Situations-

karten. In diesem Gebiete der Bleichkunst erwarb sich Chaptal zuerst ein bleibendes Verdienst. Bialard und Heudier waren die Ersten, die nach Chaptals Vorschrift mit einiger Abänderung im Verfahren selbst, interessante Resultate erhielten, und in einer wissenschaftlichen Abhandlung der Publicität übergaben. Auch O'Reilly und Pajot des Charmes erwarben sich in diesem Fache den Dank der Zeitgenossen. Fabroni, Oberintendant des großherzogl. Cabinets von Toscana, theilte dem Herrn Duncker dem jüngern ein scharfsinniges Verfahren mit, alte Druckschriften zu bleichen, welches in Nicholsons Journal Bd. 2. S. 265 abgedruckt ist.

Alle diese Vorschriften, alte gelb und fleckig gewordene Bücher, veräucherte Kupferstiche und Karten wieder aufzufrischen, und ihnen ein weites Daseyn zu geben, wodurch die Spuren des Alters erlöschten, geben im Allgemeinen dahin, die Farben und Schmutzteile durch Einwirkung der Chlorine zu zerstören. Chaptals Methode, mit der liquiden Chlorine verunreinigte Druckschriften zu bleichen, besteht darin, daß die Bücher in einzelne Blätter auseinander gelegt werden. Man bringt sie in einen Kasten, in sehr kleine Schichten gelegt, so daß die Blätter glatt liegen, und nur durch kaum merkliche Zwischenräume von einander getrennt sind. Den so vorgereinigten Bleichkasten stellt man in einen bleiernen Suber, gießt die Chlorine an den Wänden desselben zu, damit die Blätter nicht in Unordnung gerathen. Nach Beendigung der Bleichoperation zieht man die Säure durch einen am Boden angebrachten Hahn ab, ersetzt die Flüssigkeit durch frisches Wasser, um das Papier abzuwaschen, und demselben den Chloringeruch zu benehmen, läßt es hernach trocknen und frisch zusammenheften. — Ein anderes durch O'Reilly gegebenes Verfahren besteht darin, daß man die Blätter senkrecht in den Suber stellt. Diese Vorrichtung gewährt den Vortheil, daß die Blätter nicht so leicht zerreißen können. Hierzu bediene man sich eines hölzernen Rahmens von der Höhe der Blätter, welcher durch dünne hölzerne Scheiben zusammengehalten wird, und einen Zwischenraum von einer halben Linie zwischen sich lassen. In jeden Zwischenraum lege man zwei Blätter, und zwänge sie mit zwei kleinen hölzernen Keilen, die zwischen die Scheiben einstoßen und die Blätter zwischen die Scheibe pressen. Nach Beendigung der Bleiche werden die Rahmen mit den Blättern zusammen herausgenommen, in frisches Wasser getaucht, um die anhängende Chlorine und den Chlorineruch von dem Papier zu entfernen. Durch dieses Verfahren werden nicht nur die Bücher wieder verzinstellt, sondern das Papier erhält einen Grad von Weiße, die es ursprünglich nicht gehabt hat. — Noch ein anderes Verfahren lehrt die Bücher, ohne daß die Blätter herausgenommen werden, zu bleichen. Es besteht darin: daß man zwischen jedes Blatt etwas dicken Bindfaden hindurchzieht, die Fäden in'sgesamt hinten, gegen den Rücken des Buchs zu anlegt, und sie von Zeit zu Zeit in der Chlorinflüssigkeit etwas weiter heraufzieht, bis sie endlich ganz aus dem Buche herauskommen, oder noch besser, man befestigt die Fäden zu beiden Seiten des Buchs an ein Stäbchen dicht aneinander, und zieht sie

so an demselben von Zeit zu Zeit etwas aufwärts. Durch beide Vorrichtungen wird bewirkt, daß jede Stelle des Papier-Blatts von der Säure berührt wird. Nach der Chlorinpassage wird das gebleichte Papier durch Wasser gezogen, um die Säure und den Chloringeruch zu entfernen. Dieses Verfahren besitzt mancherlei Schwierigkeiten. Die Blätter fallen nach dem Herausziehen der Fäden zusammen, backen beim Herausnehmen aufeinander, ein Fall, der sich bei dem Auswaschen in Wasser wiederholt, wodurch die Blätter leicht zerreißen, und im Wasser nicht rein genug von der Chlorine ausgewaschen werden können, wovon leicht eine Zerstörung des Papiers die Folge seyn kann.

Das Bleichen der mit Bl- oder Firnißfarben bedruckten Papiere läßt sich einteilen: a) in das Bleichen mit der liquiden Chlorine (Chlorine an Wasser gebunden; b) in das Bleichen mit der Chlorinkali-, Chlorinnatron- und Chlorinkalkauflösung; c) in das Bleichen vermittelt dunstförmiger Chlorine. Alle diese Mittel sind ihrer Wirkung nach einander analog; sie zerstören sämtlich nur den gelben, Schimmer, so wie alle Farben und Schmutzteile, ohne auf die Druckfarbe ihrer öligen-firnißartigen Natur wegen einzuwirken. Bei vorhandenen Sätzen oder Eisenflecken bewirkt die mit vielem Wasser verschwächte Schwefelsäure einen guten Effekt, weil das Eisenoxyd darin aufgelöst wird, und die fleckigen Stellen verschwinden. Die Druckschriften, welche zuvor vermittelt Chlorine gebleicht und in Wasser gereinigt sind, kommen von da in ein schwefelsaures Bad, wodurch ihre Oberfläche so vollständig gebleicht erscheint, daß die Weiße und der Glanz selbst die neuesten Druckschriften (wenn die Masse zum Papier vorher nicht mit Chlorine gebleicht ist), weit hinter sich lassen. Mit Sasse oder andern Farben colorirte Papiere, als Landkarten zc. verlieren durch dieses Bleichen ihre Illumination; sie stellen sich im schwarzen Druck wieder her.

Da die Chlorine in dieser Branche der Bleichkunst das Aigens ausmacht, vermittelt welches alle farbige und schmutzige Verunreinigungen zerstört werden, so besteht das Geschäft, Druckschriften aller Art vortheilhaft und ohne Schaden zu bleichen, vornehmlich in einer geeigneten Konstruktion des hiebei in Anwendung zu setzenden Bleichapparats. Die zweckmäßigste Vorrichtung ist daher die, wo das Papier am gleichförmigsten gebleicht wird, am wenigsten durch die Manipulation Schaden erleiden kann, und die möglich größte Masse von Papierbogen zusammen gebleicht werden können. Einzelne Blätter, Kupferstiche und Karten lassen sich ohne Schwierigkeit selbst bei Mangel einer großen Vorrichtung leicht bleichen, weggen voluminöse und kostspielige Werke einen zweckgemäßen Apparat voraussetzen. — Um solche Werke ohne allen Schaden in der dunstförmigen Chlorine zu bleichen, verfähre man also: „Einen hohen länglichen luftdichten Bleichkasten von Zannenholz versehe man Inwendig auf beiden Kopfseiten mit 1½ Zoll weit hervorragenden Leisten, worauf Rahmen gelegt werden können. Die Leisten müssen nach oben gehend, so weit von einander stehen, als die Papierbogen oder Blätter einfach über einander geschlagen, die 2te, 3te, 4te u. s. f.

Schicht des Einfasses nicht berühren. Über die auf die Leisten zu bringenden Rahmen werden, der Länge nach laufend, gebleichte Bindfäden auf der einen Seite befestigt. Das andere Ende der Fäden wird mit einem messingenen Stift versehen. Die Ausgänge der Fäden, an welchen die Stifte befestigt sind, werden, gleich einem Weberblatt, auf einer zur Seite stehenden Tafel sorgfältig ausgelegt, damit sie sich nicht unter einander verwirren. Nach solcher Vorrichtung ziehe man zur Beschickung dieses Apparats nun jedes einzelne Papierblatt durch reines Wasser, schlage den ersten Faden über die Hand, auf die entgegengesetzte Seite des Rahmens, hänge das Blatt so auf, wie dieses auf den Trockenböden in den Papiermühlen zu geschehen pflegt, und garnire den Faden seiner ganzen Länge nach damit. Jetzt wird der Faden, straff angezogen, vermittelt des Stifts auf dem Rahmen befestigt. Nach dieser Art verfähre man mit sämtlichen Fäden, bis alle Papierbogen bei einem Zwischenraume von ein paar Linien eingekängt sind. Das Rahmenblatt gleicht in solcher Gestalt einem Webergeschirr. Nach der ersten Rahmeneinschichtung wird der 2te, 3te u. s. f. Rahmen vorgerichtet, und in die Leisten eingelegt. Ist der Kasten auf diese Art beschickt, so schließe man den Deckel vorsichtig, damit das auf den Fäden hängende befeuchtete Papier durch keine Bewegung weder verzerrt werden noch sonst Schaden erleiden kann. Unplanirtes Papier, welches durch Wasser gezogen leicht zerreißen erscheint, hänge man in den Apparat trocken ein. — Man schreite nun zur Entwicklung der Chlorine, leite das Chloringas vermittelt einer gläsernen oder bleiernen Röhre durch den Boden des Kastens so lange, bis die darin befindlichen aufgehängten Papierbogen vollkommen weiß erscheinen. Wenn der Kasten gut geschlossen wird, daß nicht zuviel Chloringas entweichen kann, so bedarf man sehr wenig Chlorine zum Bleichen.

Um das Einstromen der Chlorine in den Bleichkasten, wenn das Papier vollkommen gebleicht ist, abzuleiten, und keinem Verlust an Chloringas ausgesetzt zu seyn, bringe man an den Entwicklungsapparat eine Nebenröhre an, welche gleich dem Woulffschen Apparat das Gas in ein anderes Gefäß leitet, wenn die Röhre aus dem Kasten gezogen und zugestopft wird. — In dem Deckel und der einen Seite des Bleichkastens befinden sich eingetittete große heile Fenstergläser, um den Bleichgang beobachten und um wahrnehmen zu können, wenn das Papier im Kasten gebleicht erscheint. Nach Öffnung des Deckels, lasse man das vorhandene Gas ganz austreten, hebe die Rahmen der Reihe nach in die Höhe, nehme das Papier ab, ziehe jeden einzelnen Bogen durch Wasser, um das anhängende Gas abzuspielen, und trockne sie an einem ruhigen schattigen Orte ab ⁹⁾.

(Kurrer.)

BLEICHFLÜSSIGKEIT, ein künstliches Bleichwasser, das 1) nach Tennant und Dalton, aus einer Auflösung des Chlorinkalks im Minimum (Kalkchlorat, s. unten Bleichpulver), in Wasser (8) besteht, wobei sich die Hälfte des Kalks wieder abscheidet, mit-

10) Man sehe übrigens die Art. Ellenbein, Federn, Knochen, Lumpen, Seide, Stroh, Wachs, Wolle.

hin die Flüssigkeit gleiche Mischungsverhältnisse, Chlorin und Kalk, oder 45,3 Kalk auf 54,7 Chlorin enthält. Mit der Zeit wird der Chlorinkalk darin zu kohlensäur. Kalk unter Entwicklung von Sauerstoffgas. Dies Bleichwasser muß also zum Gebrauch immer frisch bereitet werden, und zwar aus eisenfreiem, frisch gebranntem, und nicht zu vielem Kalk (etwa auf 200 Pfd. Wasser 6 Pfd. fein gepulverten Kalks). Das damit zu bleichende Zeug behandelt man zuerst mit heißer Aschenlauge, spült es gut in Wasser aus, legt es nun in die ganz klare und mäßig erwärmte Bleichflüssigkeit, wäscht es, nach wenigen Minuten schon weiß gebleicht, noch einmal mit Seife, und spült es zuletzt in kaltem Wasser aus. — Dies Bleichwasser ist wohlfeiler, als das Javell'sche (s. weiter unten), und läßt sich auch zum ziemlich Weißbleichen stark gefärbter pharmaceutischer Seiltücher u. benutzen. Es bleicht schon für sich, doch nur unvollkommen, besser, wenn ihm Pottasche zugesetzt, und Berg, Glads, grobes Glads- und Hantgarn zuvor mit Aschenlauge gekaut, und das Ganze gehörig erwärmt wird. — Indes mindert das Alter in diesem flüssigen Chlorinkalk, wie in dem trocknen, die Menge des Chlorins so, daß das ganze Salz zu kohl. Kalk wird, die Beimischung an kohlensäur. Kalk aber ist als Bleichmittel nicht nur unwirksam, sondern schadet zugleich der Festigkeit der Zeuge.

2) Die Berthollet'sche Bleichflüssigkeit ist reines, mit Chlorinsäure angeschwängertes Wasser. Um sie im Großen zu bereiten, destillirt man die gasförmige Säure in einer Retorte mit Vorlage aus ganz trockenem Kochsalz (8), seinem Braunksteinpulver (3), und engl. weissen Vitriol (5), das schon lange zuvor mit 2 Wassers verdünnt und wieder erkaltet wird. Der Destillationsapparat ¹¹⁾ muß eine Woulf'sche Mittelflasche mit gläsernen Hähnen haben, um die etwa sich entbindende gemeine Salzsäure einzufangen. Die aus dieser kommende gasförmige Röhre führt den Dampf in ein hinlänglich großes hölzernes Mischungsgefäß, welches gegen 1 Kochsalz 60—120 Wasser faßt, und in seinem innern Raume 2 kleinere Fässer hat, die ihre offene Seite nach unten kehren, und zum Auffangen des Gases dienen, welches sich nicht mit dem Wasser mischt. Innerhalb dieser Recipienten läuft ein Rührzeug mit 4 Flügeln, dessen Pleße über den obern Boden des äußern Fasses durch eine Kurbel sich drehen läßt, um das Wasser in Bewegung zu halten, damit es das Gas leichter in sich aufnehme. — Die Gasmaterialien müssen rein genug seyn, damit sich nicht etwa eine Chlorinverbindung in der Mittelflasche als Sublimat ansehe. Auch muß die Destillation selbst äußerst langsam geschehen. — Am besten wendet man die Säure sogleich zum Bleichen an; muß man einige aufbewahren, so darf sie nicht in hölzernen Gefäßen stehen bleiben, weil sie dadurch geschwächt wird, sondern muß in Steingutene, oder gläserne gegossen werden, die vor dem Lichte geschützt sind. — Ubrigens wirkt dies Bleichwasser zerstörender sowohl auf die Gesundheit der Bleicher, als auch auf die zu bleichenden Zeuge.

3) Das Javell'sche Bleichwasser wird aus einer Auflösung von K_2O oder Natrium und Chlorinsäure (Chlorinkalk) bereitet. Man läßt nämlich den Dampf von dieser so lange in die vorgeschlagene Kalklauge übergeben, bis der Geruch der Säure hervorsticht, und ein in die Lauge getauchtes, hinlänglich ausgebleutes Linnenstreichen weiß wird, wie es jene nur berührt. — Hier läßt sich zwar mehr Säure in die gleiche Quantität Wasser bringen, weil sie an das Kalk gehalten wird, weshalb die Lauge auch bei gleichem Säuregehalt weit schwächer riecht, und der Gesundheit weniger nachtheilig ist. Allein sie bleicht auch lange nicht so gut, und fast nur Baumwollenwaren aus, weil dabei eigentlich nur die überschüssige Chlorinsäure wirkt. Westrumb rath deshalb, die Zeuge, nachdem sie eine Stunde lang in solchem Bleichwasser gelegen haben, und ausgedrückt sind, in mit 100 Wasser verdünnte Schwefelsäure zu tauchen, damit die das Kalk sättigende Salzsäure frei, und auch diese mit benutzt werden kann. Die reinen Chlorinsäuren Kalken bleichen übrigens nicht; aber bei ihrer Bereitung bildet sich eine Verbindung von einer noch nicht hinlänglich bekannten oxygenirten Salzsäure, die, an Kalk gebunden, die Eigenschaft zu bleichen in sehr hohem Grade besitzt.

4) Wilson's Bleichflüssigkeit ist eine wässrige Auflösung des Chlorin = Alaunerde (s. Bleichpulver), welches Salz wegen der sehr schwachen Anziehung der Alaunerde zur Chlorinsäure ausgezeichnet gut bleicht. Die concentrirte, in Flaschen gesammelte flüssige Chlorin-Alaunerde zerstört den Farbestoff des türkischen Roth sehr schnell, ohne schädliche Ausdünstungen zu verbreiten, und weit schneller, als die stärkste Lösung des reinen Chloringases in Wasser, ohne die Fasern des Zeugens, Papierguts u. mürbe zu machen. Zum gewöhnlichen Bleichgebrauch kann sie noch mit Wasser verdünnt, oder das Auswaschwasser bei der Reinigung des Salzes vom niedergefallenen Gyps als schwaches Bleichwasser benutzt werden. — Wante man hingegen das sehr concentrirte an, so taugt dasselbe, nachdem es schon zum Bleichen gedient, und durch Pressen von den Zeugen wieder getrennt worden ist, nochmals zum Bleichen. Gebraucht man es zum Bleichen solcher Stoffe, welche nachgehends gefärbt werden sollen, so leistet es schon dadurch gute Dienste, daß es der Zeugfaser Alaunerde zuführt, welche beim Färben die Pigmente inniger an die Faser haften macht; dasselbe dürfte auch der Fall seyn beim Färben des Papierguts vor der Färbung.

5) Ramsay's Bleichwasser wird erhalten, wenn man so lange Chloringas in Wasser leitet, worin Bittererde vertheilt worden, bis dasselbe den Geruch des freien Chlorin annimmt. Es ist nach R. Davy und Duffy zum Bleichen vorzüglicher, als das Bleichwasser aus Chlorinkalk und aus Chlorinkalk, weil es, wenn gleich langsamer wirkend auf die Zeuge, als letzterer, diese weniger angreift. Nach beendeter Bleichung bleibt darin salz. Bittererde zurück, welche nicht so nachtheilig auf die Festigkeit der Zeuge wirkt, als kohl. Kalk. Es lassen sich auch mit der nöthigen Vorsicht gedruckte Cartone damit bleichen. — Da die Chlorinsäure den Indigo entfärbt, und, wenn sie stark, ihn gelb, wenn sie schwach-

11) E. Tenner a. a. O. S. 44. Taf. II. Fig. 8. 9. u. m. dergl. i. meiner Beschr. der chem. Gerathsch. II. S. 119. 20. u.

cher ist, ihn grün macht, so hat man an demselben einen Maßstab, die Stärke dieser Bleichwasser zu prüfen (s. Berthollimeter). Auch bleibt der schwefelsaure Indigo das beste Bestimmungsmittel der Auflösung des Chlorinkalks¹²⁾. — Außer zum Schnellbleichen des Flach-, Hanf- und Hopfengarns, des Perges, der linnenen und baumwollenen Waren, gefärbter und gedruckter, des Papierstoffs u., taugen alle diese Bleichflüssigkeiten zum Fleckenaustilgen (mit Ausfluß der Eisflecken) im Weißzeug u., da sie jede organ. Farbe zerstören. Auch läßt sich damit der Brantwein entfärben, und, nach Collier, Fettöl bleichen und entfärben. Desgleichen dienen sie zur Drydation verschiedener Metalle, z. B. des Quecksilbers, Zinks u., das Kalkchlorat besonders zur Felderdüngung oder vielmehr zur Beschleunigung der Wirkungen des Düngers. Bei Bleichung der Badeschwämme zu sagen. Toiletenschwämme muß man sich hüten, sie zu lange in einem solchen Bleichwasser liegen zu lassen, weil sie sonst an ihrer Elasticität verlieren, und mehr oder weniger zu einer schleimig-gallertartigen Masse zusammensinken. Vielleicht würde die Behandlung mit schwacher Pottaschelauge und erdchlorsaurem Kalk noch schneller zum Ziele führen, wenn nicht der entstehende salzsaure Kalk auf die Schwammsubstanz nachtheilig einwirkt, man müßte sich denn statt des Kalkchlorats der chlorins. Alaun- oder Bittererde bedienen. — Bei dem Bleichen des bedruckten und beschriebenen Papiers (Druck-Makulatur u.) damit, dürfte es nothwendig seyn, die Einwirkung der Alkalilauge, als Erweichungs- und Auflösungsmitte des Druckerfärbes, vorzugeben zu lassen¹³⁾. Bloß mit Alauge behandelte Makulatur liefert nur graues Papier. — Zum Schnellbleichen des Wachses siedet man es 2 Stunden lang in mit 4 Theilen Wasser verdünnter Salzsäure, wozu eine angemessene Menge Braunslein kommt.

6) Westrumb's Bleichflüssigkeit ist sehr verdünnte Schwefelsäure, die, nach der Stärke der zu bleichenden Faden, aus 100 Regenwasser und 1—2 Säure besteht, und nach mehrmaligem Rühren in Lauge 18—24 Stunden auf die Bleichware wirken muß. — Der Vortheil dieses abwechselnden Bleichens mit Kali und Säure gründet sich darauf, daß die Farbstoffe, welche dadurch weggenommen werden sollen, theils saurer, theils basischer Natur sind. Da jedoch auch die verdünnte Schwefelsäure auf zarte Gewebe leicht zerstörend wirkt, ja noch nachtheiliger, als Chlorinsäure, so dürfte der Gebrauch der Pflanzensäure, oder auch der sauren Milch u. immer vorzüglicher seyn in den Fällen, wo durchaus noch Säuren anzuwenden sind. — Die schweflige Säure dient zum Bleichen animalischer Stoffe.

7) Zbenard's Bleichflüssigkeit ist eine Composition aus Sauer- und Wasserstoff, oder ein Deutoxyd von Wasserstoff (oxygениertes Wasser, liquider Sauerstoff), welches zweimal so viel Sauerstoff enthält, als das Wasser, und von demselben ziemlich sich befreien läßt, durch freiwillige Verdunstung in einem ausgepump-

ten Recipienten, welcher Schwefelsäure enthält. Dieses Bleichwasser färbt ebenfalls alle vegetabil. Körper weiß, und wird, wenn man es erst im Großen wohlfeil bereiten gelernt hat, zur Veredlung der Bleichkunst nicht wenig beitragen. Außerdem dient dasselbe zur Wiederherstellung von Zeichnungen und Gemälden, deren Weiß schwarze Flecken bekümmen hat u. (Th. Schreger.)

Bleichpulver (Bleichsalz): 1) das englische von Tennant und Anor ist sogenannter Chlorinkalk im Minimum (oxygениertes salzsaures Kalk), zu dessen Bereitung man Chloringas durch frisch gebrannten Kalk leitet, den man mit soviel Wasser zum Zerfallen gebracht hat, daß er etwas feucht bleibt, oder der mit 3 Mischungsgew. Wasser verbunden ist, wobei, nach Dalton, soviel Chlorin absorbiert wird, daß sich eine Verbindung aus 1 Mg. Chlorin mit 2 Kalk und 6 Wasser bildet, die folglich in 100 Theilen 38,4 Kalk, 23,2 Chlorin und 38,4 Wasser enthält. Nach Thomson besteht dies Bleichpulver, stark genug, aus 5 Procent freien Kalkhydrats und mehr als der Hälfte seines Gewichts Kalkchlorat. So stark darf man es aber nicht in großen Quantitäten machen¹⁾. Dies Pulver in 8 Wasser aufgelöst, stellt die obige Tennant'sche Bleichflüssigkeit dar. Eben die Lösung im Wasser, noch mehr aber die Erwärmung, verändert dieses Salz wesentlich. Starkes Sonnenlicht und schon gewöhnliches Tageslicht zerlegen es ebenfalls; darum bereite und verwahre man es in dunkeln Flaschen, zugleich hüte man sich, die wäfrige Lösung desselben durch Verdunstung mittelst Erhitzung einzuzengen — Läßt man die wäfrige Lösung dieses Bleichsalzes abermals mit Chloringas in Berührung treten, so wird noch ebensoviel dieses Gases absorbiert, und eine Flüssigkeit gewonnen, jener gleich, die Döbereiner²⁾ unmittelbar aus Kaltmilch und Chloringas darstellte. (Vergl. oben Bleichflüssigkeit Nr. 1.). Uebrigens kann das Salz für sich, oder noch besser mit gestoßenem überausen schwefelsauren Kali gemengt, nach v. Stahl u. Andern, bequemer und sicherer zur Zimmerluftreinigung, und zu den sogenannten Präservativflaschen gegen Ansteckung von Krankheiten dienen, da sich daraus ein ganz reines Chloringas langsam und dauernd entbindet, von dem das Athmen nicht eben belästigt wird. Ein wenig an das Gemenge gerührtes heißes Wasser beschleunigt die Gas-Entwicklung. — Auch ließe sich dies Kalksalz mit gleichviel essigsaurem Kalk zu Essigräucherungen, und ein Gemenge aus 3 Theilen desselben und 2 gereinigten Salpeterpulvers zu salpeterf. Räucherungen verwenden;

2) lebte Higgins den geschwefelten Kalk, statt des Kali und Natron, beim Bleichen vegetabilischer Gewebe benutzen³⁾.

3) Wilson's Bleichsalz besteht aus Chlorin-Alaun-erde, und wird so bereitet: man schüttet in eine Lösung von sogen. Chlorinkalk in Wasser, welche 1,000 spec. schwer ist, so lange von einer wäfrigen Lösung des Alauns von 1,100 spec. Gewicht, als noch etwas fällt. Beim Zusatz der Alaunlösung bemerkt man einen schwachen Geruch nach Chloringas, und es fällt Gyps weiskpulverig

12) Vgl. Dingler's polytechn. Journ. u. IV. 4. S. 477 u.

13) S. Klappert's Erfind., aus gedrucktem Papier wieder neues zu machen u. Göt. 1779. 8. Vgl. Kurrer bei Dingler VIII. 4. S. 501.

1) Vgl. Andr. Ure in Dingler's polytechn. Journ. VIII. 4. S. 451 u. 2) Bei Schweigger a. a. D. IX. S. 21. 3) S. Kurrer a. a. D. VIII. 2. S. 165 u.

nieder. Nachdem sich dieser ganz abgeseigt, gießt man die klare, die Chlorimalaunerde gelöst enthaltende Flüssigkeit in reine Glasflaschen ab, welche mit Glasstöpseln verschlossen im Dunkeln aufbewahrt werden. Der niedergefallene Gyps wird ausgewaschen, und das Ausflüsswasser läßt sich auch noch als schwaches Bleichwasser benutzen (s. eben Bleichflüssigkeit Nr. 4.).

4) Ramsay's Bleichsalz ist chlorinsäure Bitter- oder Salterde (s. Bleichflüssigkeit und Chlorinsäure Nr. 5.), welche die Feuge weniger angreift, als Chlorintalk u., und auch zum Bleichen gedruckter Kattune anwendbar ist, weil es selbst die rothen und gelben Farbenbeizen darin unverändert läßt.

5) Chlorintalk und Chlorinnatron (s. Chlorinsäure), eignen sich theils wegen ihrer zerstörenden Wirkung auf die Feuge, theils der starken Anziehung wegen, welche ihre Bestandtheile vereint, am wenigsten zu guten Bleichsalzen. Denn alle Chlorinverbindungen entfärben mehr oder weniger in Verhältniß der Schwäche oder Stärke der gegenseitigen chemischen Affinität ihrer Bestandtheile. Die mit vielem Wasser geschwächte Chlorintalk- und Chlorinnatronauflösung gibt indeß eine Bleichflüssigkeit, welche zum Bleichen bunter Ware (zur Bunt- oder Schellenbleiche) taugt ⁴⁾. (Th. Schreger.) Bleichsäure, s. Salzsäure.

Bleichsalze, s. Bleichpulver.

BLEICHERODA, Stadt im preussischen Reg. Bez. Erfurt, Kr. Nordhausen, am Fuß des Peckingerb. 394 M. von Berlin, zwischen der Bode und Wipper, mit 301 Häus., 1941 Einw., 4 Thoren, Pfarrkirche, Superintendentur, gutem Feldbau, Wollenweberei (1802 auf 139 Stühlen für 71,328 Thlr. Waren), Gerberei, Schmieden, und beträchtlichem Handel mit grober Leinwand, die hier gebleicht und zubereitet wird. In der Nähe ist die bekannte Knochenquelle. (Stein.)

BLEICHSUCHT, Chlorosis (von *χλωρος* grünlich und gelblich), *luterus albus*, eine lanawierige und fieberlose Krankheit des weiblichen Geschlechts, bei der die Oberfläche des Körpers ungewöhnlich bleich ist. Es gibt zwei Gattungen derselben, die ursprüngliche (*idiopathische*), die eine Entwicklungskrankheit ist, und gegen die Zeit des ersten Erscheinens des Monatsflusses ausbricht, doch öfters dann bis in die spätern Jahre der Geschlechtsreife fort dauert; und die mitgetheilte, nachfolgende (*consensuelle*), die in jedem Alter, ja selbst bei beiden Geschlechtern, durch diejenigen Ursachen,

welche die Oberfläche des Körpers bleich machen, entstehen kann, doch vorzugsweise bei Weibern den Namen der Bleichsucht bekömmt.

Die ursprüngliche besteht in einem Mißverhältnisse zwischen der Selbsterhaltung und dem Erwachen der Geschlechtsthatigkeit, das von doppelter Art ist. Diese wird nämlich entweder zu frühe geweckt, ehe sie ohne Nachtheile für jene gehörig bestritten werden kann; oder sie tritt zur Zeit, in der sie nach Maßgabe der übrigen Ausbildung des Körpers zum Vorschein kommen sollte, nicht gehörig ein, woran bald eine Unvollkommenheit der Entwicklung überhaupt, die oft von Fehlern wichtiger innerer Werkzeuge abhängt, bald aber eine besondere der Geschlechtsorgane Schuld ist, die sowol in Bildungsfehlern derselben, als auch in unzureichender Erregung dieser Theile ihren Grund hat.

Das Gemeinsame dieser Arten von Bleichsucht ist eine Abweichung in der Bereitung des Blutes, durch welche die schleimigen und wässrigen Bestandtheile desselben über den Cruor, und mithin über seinen färbenden Bestandtheil die Oberhand gewinnen, so daß dadurch das Blut dann selber eine mehr weißliche Farbe bekommt. Hiemit ist eine Abnahme des allgemeinen Lebenssturgers, und der Aufrichtung des Haut-Gefäßnetzes nothwendig verbunden. Durch diese Umstände bekömmt die Oberfläche des Körpers eines solchen Frauenzimmers, ihre Lippen, ihr Zahnfleisch, und das Innere der Mundhöhle die bleiche Farbe, von der die Krankheit ihren Namen hat, und ihre Augen sind von einem dunkleren braunen oder blauen Kreis umgeben. Mit dieser Eigenthümlichkeit der ganzen Gattung sind bei allen dazu gehörigen Arten ein kleiner, bald schneller, bald träger Puls, Herzklopfen, ein eigenthümlicher klopfender Kopfschmerz, Schläffigkeit und Aufgedunsenheit des Gesichts, und bisweilen des ganzen Körpers, ein Gefühl von Schwäche und daher entstehende Trägheit, ungleiche Wärme des Körpers, und zwar am Morgen mehr Kälte, und gegen Abend, und gegen die Nacht größere Hitze, ungleichmäßige Geistes- und Gemüthsstimmung, große Neigung zum Schlaf, und Unregelmäßigkeit in den Verrichtungen des Magens und Darmkanals, so wie in allen Ab- und Aussonderungen verbunden.

Bei der Bleichsucht vom zu frühen Erwachen der Geschlechtsthatigkeit, das sich durch die Vorboten des Monatsflusses und durch diesen selber ankündigt, kommt es nicht sowol auf das Alter an, als auf den Grad der Ausbildung, den der junge weibliche Körper schon erlangt hatte. Obgleich also das Alter, in dem die Vorboten des Monatsflusses und dieser selbst eintreten pflegen, nach Vollständigkeit und Himmelsstrich, erblicher Anlage, Erziehung, Lebensart und damit verbundenen besondern Einflüssen, sowie nach der Leibesbeschaffenheit überhaupt sehr verschieden ist, so kann man doch im Allgemeinen mit Gewißheit annehmen, daß dieser Eintritt, wann und wo er auch erfolgen mag, sich zu früh ereignet, wenn die erforderliche vorbereitende Ausbildung des ganzen Körpers noch nicht vollendet ist, und diese sowol, da sie sonst in dieser Zeit gleichsam den letzten Schwung nimm, als auch die Selbsterhaltung darunter leiden. Die besondern Ursachen hievon sind, außer den allgemeinen mehr vorbereitenden, die bereits angege-

4) Vgl. Döbereiner in Schweiggers Journ. n. III. 4. S. 373. — Dalton Ebend. N. 4. S. 445, u. in Dingler's u. Journ. f. d. Druck., Farbe- und Bleichkunde. I. 3. S. 291. — Döbereiner bei Schweigger IX. 1. S. 12. n. bei Dingler a. a. O. S. 307 u. — Thomsen bei Dingler a. a. O. S. 321. — Dingler Ebend. II. 1. S. 29. III. 2. S. 209. III. 3. S. 476. IV. 4. S. 413. — Derselbe in f. Magaz. f. d. Druck., Farbe- u. Bleichkunde. III. 1. — Kurrer u. Dingler in Bankroft's neuem engl. Farbebuch II. S. 474 u. — Treumsdorff's Journ. d. Pharm. III. 2. S. 105. — Kastner's deutsch. Gewerbsfreund. III. S. 86 u. 127 u. 208. — Dinglers reise. Journ. III. S. 408. IV. S. 477 u. — Kurrer bei Dingler VIII. 1. S. 51 u. 2. S. 178 u. 3. S. 355 u., und hier die übrige Literatur üb. das Bleichen der Baumwollen- und Linnenstoffe, nebst einer tabellarischen Uebersicht der Bleichtheorie; VIII. 4. S. 485 u.

ben wurden, Verweichlichung überhaupt, sitzende Lebensart, Aufregungen des Nerven- und Gefäß-Systems, durch erhitende Speisen und Getränke, Tanz, Nachwachen u. s. w., und Geschlechtsreize, sowol geistige als körperliche. Die bezeichnenden Merkmale für diese Art von Bleichsucht sind neben den allgemeinen, Schleimfluß aus den Geschlechtstheilen, der anfangs periodisch statt des Monatsflusses, oder bei befonderer Gelegenheit, als nach Erkältung, nach Beschäftigung mit üppigen Vorstellungen, Berührung der Geschlechtstheile u. s. w. wiederkehrt, hernach aber fast nicht aufhört; der Monatsfluß selber, der aber, hinsichtlich sowol der Zeit seiner Dauer und Wiederkehr, als auch der Menge des ausfließenden Blutes, sehr ungleich und überall unregelmäßig ist; reger Geschlechtstrieb, und deshalb öfters unwillkürlicher Drang zur Selbstbefleckung; rasende Geilheit, nicht selten mit Albernheit verbunden; Krämpfe, meistens hysterischer Art, doch auch Veitstanz, Starr- und Fallsucht, Somnambulismus; und zuweilen eine Neigung zu gewaltsamen und gefährlichen Handlungen, als zum Feueranlegen, ohne alle eigentliche Veranlassung, bald mit, bald ohne andere Zeichen geistiger Verstimmlung. Man muß sich indessen hüten, diese Krankheit mit dem Blafwerden gesunder junger Mädchen bei dem ersten ordentlichen und nicht zu frühen Ausbruche des Monatlichen zu verwechseln, bei dem auch wol öfters manche krankhafte hier angegebene Empfindungen und Äußerungen, besonders nervöse, und selbst geistiger Art, zugegen zu seyn pflegen. Dies Uebelbefinden scheint durch die Umstimmung, die der Körper beim Erwachen der Geschlechtsthätigkeit erleidet, hauptsächlich von den Nerven aus bewirkt zu werden, und ist nicht allein gewöhnlich nur auf die Zeit des Eintritts des Monatsflusses beschränkt, sondern verschwindet auch von selber, wenn dieser sich erst gehörig geordnet hat.

Die Vorhersage ist im Allgemeinen nicht günstig, indem diese Krankheit häufig in Abmagerung, Entartung der Geschlechtstheile, Zerstörung wichtiger innerer Organe, Fieber, Wassersucht und endlich in den Tod übergeht; jedoch kömmt es hier auf den Grad der Ausbildung an, den der Körper beim Ausbruche der Krankheit bereits erreicht hatte, auf die Leibes- und übrige Gesundheitsbeschaffenheit der Kranken, auf ihre Lage und Lebensverhältnisse, auf ihre eignen Einsichten, guten Willen und moralische Stärke, und hauptsächlich auf den Zeitraum der Krankheit, in dem sich die Kranke befindet. Je weiter die Kranke schon in dem Alter und in der Ausbildung vorgeschritten ist, je kräftiger und gesünder sie sonst ist, je mehr der Arzt alles in seiner Gewalt hat, was er zu ihrer Herstellung anzuordnen nöthig findet, und je strenger die Kranke dem Arzte Folge leistet, besonders aber alle Aufregungen des Geschlechtstriebes vermeidet, desto größer ist die Hoffnung der Genesung, und so umgekehrt. So lange sich der Monatsfluß noch nicht eingestellt hat, und der Geschlechtstrieb nicht sehr rege ist, hat die Heilung keine große Schwierigkeit; ist aber im Gegentheil der Monatsfluß zwischenher sehr stark, dauert der Schleimfluß vor und nach demselben unausgesetzt fort, ist der Geschlechtstrieb zum unwillkürlichen Drange zur Selbstschändung, ja zur rasenden Geilheit ausgeartet,

und ist damit eine gewisse Albernheit verbunden, so ist kaum einige Hoffnung. Krämpfe und selbst geistige Verstimmung sind an sich keine sehr gefährliche Zufälle, dagegen sind aber alle Zufälle höchst gefährlich, die ein organisches Leiden innerer wichtiger Eingeweide andeuten.

Die Behandlung ist theils vorbeugend, theils heilend. Die Vorbauungskur erfordert, das junge Mädchen so lange als möglich als Kind zu behandeln, es geistig und körperlich gehörig zu beschäftigen, hinsichtlich seiner Kleidung und Nahrung es einfach und weder zu kühl noch zu warm zu halten, es nicht zu lange, nicht in einem sehr weichen Bette, und nicht in Gesellschaft mit andern Kindern schlafen zu lassen, und Alles von ihm zu entfernen, was es erhitzen und seine Einbildungskraft aufregen, und mit Bildern sinnlicher Liebe erfüllen könnte. Sollte es an Krankheiten leiden, die einen nachtheiligen Reiz auf die Geschlechtstheile zu machen im Stande wären, als an Würmern, Schleimfluß aus den Geschlechtstheilen, Auschlägen an denselben, besonders an dem Kiskler u. s. w., so müssen diese sorgfältig behandelt, und dabei besonders für Reinigung der Geschlechtstheile und des Afteres gesorgt, und jede andere Berührung derselben verhütet werden. Bemerkt man Spuren des erwachenden Geschlechtstriebes, so muß das junge Mädchen darüber sowol, als auch über die etwa eintretenden Vorboten des Monatsflusses belehrt, und ihm müssen die Gefahren der Selbstbefleckung angezeigt werden. Der periodisch eintretende Blut- oder Schleimfluß darf zwar nicht unterdrückt werden, doch darf auch ja nichts geschehen, um ihn zu befördern. Ein ruhiges Verhalten und die Abwendung aller schädlichen Einflüsse ist hier hinreichend. Gemeinlich verschwinden bei einem solchen Verfahren die Vorboten des Monatsflusses, und dieser, wenn er schon eingetreten war, kehrt auf längere Zeit nicht zurück, und damit verschwinden dann allmählig alle krankhafte Zufälle, die Bleichsucht kömmt nicht zum Ausbruche, und das junge Mädchen gewinnt mit dem Gefühle des Wohlfeyns seine gesunde und lebhaftige Farbe wieder.

Die heilende Behandlung ist in ihrem Erfolge minder zuverlässig, als die vorbeugende. Es kann dabei nicht die Absicht seyn, den erwachten Geschlechtstrieb, und den ihn ankündigenden Monatsfluß gewaltsam wieder zu unterdrücken, sondern nur alle noch fortwirkende Schädlichkeiten zu entfernen, die bereits entstandenen krankhaften Abweichungen zu beseitigen, die Selbsterhaltung und damit die regelmäßige Entwicklung wieder herzustellen und zu sichern, und endlich einzelne gefährliche und dringende Zufälle zu beseitigen.

Die zweite Art der ursprünglichen Bleichsucht hat in gewissen, bald in der Sphäre der Selbsterhaltung, bald des Geschlechtlichen, und bald in beiden liegenden Fehlern ihren Grund, wodurch die Geschlechtsthätigkeit gehindert wird, zur Zeit, in der sie nach dem Alter, der Leibesbeschaffenheit, und der übrigen Ausbildung erfolgen sollte, vollständig einzutreten. Jedemal kommen indeß gewisse Merkmale zum Vorschein, die ein Streben nach Geschlechtswirksamkeit ankündigen, die aber mit der Selbsterhaltung sowol, als auch mit ihrem Zwecke, und sogar unter sich in einem Mißverhältnisse stehen, von welchem die Krankheit eben ihre Eigenthümlichkeit erhält.

Ein sehr spätes Erwachen der Geschlechtsthätigkeit überhaupt kann dagegen ohne alle krankhafte Erscheinungen, und ohne daß die Bleichsucht daraus entsünde, Statt finden.

Die Ursachen sind theils vorbereitende, theils gelegentliche. Die ersten liegen in einer krankhaft verzögerten und schlechten Ausbildung überhaupt, wobei auch die Selbsterhaltung beeinträchtigt ist. Das große Krankheitsgeschlecht, das wir mit dem Namen der Skrofeln zu bezeichnen gewohnt sind, zeigt sich, wenn früher nicht die innere Anlage dazu beseitigt wurde, beim Erwachen der Geschlechtsthätigkeit häufig als Bleichsucht. Bildungsfehler wichtiger Eingeweide, besonders aber der Lungen, des Herzens und der großen Gefäße, seltener aber der Bauch-Eingeweide geben die Anlage zur Bleichsucht. Ebenso unvollkommene Bildung der Geschlechtstheile, und nicht weniger ein Mißverhältniß zwischen der Thätigkeit der Gefäße und der Nerven, und der Faden- und Sinus-Nerven dieser Theile unter sich. Schlechte Ernährung, sitzende Lebensart in einer kalten feuchten verderbenen Luft, Säfte-Verlust durch Blutentziehung, Durchfälle u. s. w. machen ebenfalls dazu geneigt. Diese vorbereitenden Ursachen äußern aber ihren Einfluß zur Hervorbringung der Bleichsucht überhaupt erst beim Erwachen der Geschlechtsthätigkeit, und besonders wenn diese zu einer verhältnißmäßig zu starken, unordentlichen und verkehrten Thätigkeit aufgeregt wird. Alle dergleichen Einträge daher, die eine solche Aufregung bewirken, können als Gelegenheits-Ursachen angesehen werden. Seltener liegt das Übel darin, daß der körperlichen Ausbildung zur Zeit der Geschlechtsreife nur die gehörige Richtung auf die Geschlechts-Verrichtungen fehlt, wodurch die Fälle von Bleichsucht bewirkt werden, in denen Aufregung und Befriedigung des Geschlechtstriebes heilsam sind.

Die besonderen Merkmale dieser Art der Bleichsucht sind außer den allgemeinen: später und unordentlicher, oder gänzlich unterbleibender Eintritt des Monatsflusses; Unregelmäßigkeit desselben hinsichtlich seiner Rückkehr, Stärke und Dauer; Ausfließen desselben aus andern, dafür nicht geeigneten Theilen; Schleimfluß aus den Geschlechtstheilen; unordentlicher Geschlechtstrieb, der bald ganz fehlt, bald übermäßig ist, und öfters mit einer Männersehe verbunden ist, dagegen dann aber auf unnatürlichen Wegen Befriedigung sucht; krampfartige und besonders hysterische Zufälle. Hierzu kommen nun die Erscheinungen, die durch frühere Anlage, und durch die besonderen ursächlichen Krankheitszustände und Bildungsfehler bewirkt werden, die oft so bedeutend sind, daß die Bleichsucht dagegen in den Hintergrund tritt, und dann irrig nur für Zufälle und Folge gehalten wird, was sie unter diesen Umständen, wegen ihres ursächlichen Zusammenhanges mit der Geschlechtsentwicklung, keinesweges ist.

Die Vorhersage richtet sich hier hauptsächlich nach den Ursachen. Hängen die unvollkommene Selbsterhaltung, und die unregelmäßige Geschlechts-Entwicklung von unheilbaren Bildungsfehlern ab, so ist sie unheilbar; heilbar dagegen, wenn sie nur in einer krankhaften, ihrer Natur nach aber veränderlichen Stimmung der Erregung ihren Grund haben. Ubrigens ist die Heilung von der Lage, in der die Kranke sich befindet, und von dem

Zeitraume der Krankheit abhängig, indem sie, wenn sie sich völlig ausgebildet, und schon längere Zeit gedauert hat, selber solche innere Veränderungen bewirkt, die sich späterhin nicht weiter verbessern lassen.

Behandlung. Auch diese kann in die vorbeugende, und in die heilende eingetheilt werden. Die erste erfordert, das junge Mädchen bis zu den Jahren der Geschlechts-Entwicklung gesund zu erhalten, und die früher etwa vorhandenen Krankheitsanlagen, und selbst Krankheiten, mit denen sie behaftet war, bis zu dieser Periode hin vollständig zu heilen. Dabei sind alle äußere Umstände so anzuordnen, wie sie der bevorstehenden Periode am günstigsten sind, und jede zufällige oder absichtliche Aufregung der Geschlechtsthätigkeit, und besonders des Geschlechtstriebes ist sorgfältig zu vermeiden.

Die heilende Behandlung richtet sich natürlich nach den Ursachen und nach der Entstehungsweise der Krankheit. Wir müssen hier jedoch den Fall setzen, daß keine Bildungsfehler innerer wichtiger Theile an dem Übel Schuld sind, sondern nur eine durch krankhafte Erregung gestörte Selbsterhaltung, und beschränkte Ausbildung, durch die das vollkommene Erwachen der Geschlechtsthätigkeit gehindert wird. In Fällen dieser Art sind die äußere Lage und Verhältnisse eben so anzuordnen, wie bei der vorbereitenden Behandlung, und besonders ist für möglich freie und heitere Thätigkeit des Geistes und des Leibes und für eine angemessene Lebensart und Ernährung zu sorgen. — Dabei ist stets die nächste Aufmerksamkeit auf den Darmkanal und auf die Haut zu richten. Sowol durch die vorbereitenden Ursachen, als durch die allgemeine Schwäche und Trägheit in den Verrichtungen, die mit der Krankheit verbunden sind, entsteht eine Unthätigkeit im Darmkanal und Anhäufung von Unreinigkeiten, die den Zustand ungemein verschlimmern; die milderen Auflöfungs- und erwärmenden Abführungs-mittel schaffen hier die Unreinigkeiten weg, und bewirken eine freie Nervenwirkung und rascheren Blutumlauf im Unterleibe. Durch sie ist daher beständig auch für offenen Leib zu sorgen, wenn er nicht von selbst erfolgt. Sobald der Stuhlgang mehr regelmäßig ist, und das Abgegangene nicht mehr, wie es wol Anfangs der Fall zu sein pflegt, eine ungewöhnliche Beschaffenheit und Farbe hat, vertauscht man die auflöfenden und abführenden Mittel mit den mehr bitteren. In einer gleichen, ja verhältnißmäßig noch höheren Unthätigkeit befindet sich die Haut, welches ihre Blässe und Kälte zu erkennen geben. Um ihre unentbehrliche Wirksamkeit wieder herzustellen, sind ein warmes Verbalen, und besonders der Gebrauch wollner Kleidung auf dem bloßen Leibe, und wo man sie haben kann, warme gewürzichte Bäder dringend zu empfehlen, mit denen, bis zu einem gleich zu bemerkenden Zeitpunkt der Behandlung hin, wöchentlich zwei- bis dreimal fortzufahren ist. Ist auch die Verrichtung der Haut in Ordnung, so muß man zunächst auf die Wiederherstellung der regelmäßigen Nervenethätigkeit zu wirken suchen, wozu außer dem unausgesetzten Genuße der frischen Luft, und außer den schon empfohlenen Mitteln, besonders die antihysterischen Nervenmittel dienen. Mitunter hat man es hierbei mit Zufällen von unregelmäßigem Blutumlauf, und besonders mit Andrang von

Blut nach Kopf und Brust zu thun, wobei gänzliche Ruhe, und ein kühles Verhalten zu empfehlen sind. Bei starken vom Blutdrang nach dem Gehirn entstandenen Kopfschmerzen leistet die äußere Kälte vortrefliche Dienste. Nur im Nothfall darf man zu örtlichen oder allgemeinen Aderlässen seine Zuflucht nehmen. Bei andern Kranken ist dagegen das Nervenleiden vorherrschend, das sich in Krämpfen mancher Art, Traumwachen und selbst durch Verstimmung der Geistes- und Gemüths-thätigkeiten äußert. Nerven-Mittel, unter denen man aber die sehr erhitzen ganz zu vermeiden, oder doch mit Vorsicht anzuwenden hat, fortgesetzter Gebrauch der Bäder, und eine zweckmäßige Lebensordnung, wobei auch die nöthige psychische Einwirkung nicht versäumt wird, sind hier anzuwenden. Sobald bei dieser Behandlung, die Eflust und die Verdauung, die Stuhlausleerungen, und die Gefäß- und Nerven-thätigkeit regelmäßiger und besser geordnet sind, geht man zu den eigentlich stärken und auf die Blutbereitung wirkenden Mitteln über. Die Erfahrung hat hier hauptsächlich drei als sehr wirksam kennen gelehrt, das Marrubium, die China und das Eisen, die man jedoch in solcher Gestalt und Verbindung geben muß, daß sie weder auf die Verrichtungen des Darmkanals, noch auf die Gefäße und Nerven nachtheilig einwirken. Besonders wirksam hat sich das leste in den eisenhaltigen Wässern des Eger-, Driburger- und Pyrmonters-Brunnens, sowol zum Trinken als zum Baden gezeigt. Auch die künstlich aus schwefelsaurem Eisen bereiteten Bäder sind, in Ermangelung der natürlichen, jetzt statt der gewürzhaften in Anwendung zu bringen. Bei dieser Behandlung ist der Fortgang der Krankheit ein dreifacher. 1) Der allgemeine Zustand verbessert sich überall nicht, sondern wird im Gegentheil übler, wenn gleich die Geschlechts-thätigkeit zuweilen rege wird, und sich durch Verkoten des Monatsflusses, unordentliches Erscheinen desselben, unregelmäßigen Geschlechtsstrieb u. dgl. m. zu erkennen gibt. Gewöhnlich ist gerade in dieser Zeit das Befinden am schlimmsten, obgleich auch diejenigen nicht besser daran sind, bei denen diese Ausfuerungen der Geschlechts-thätigkeit ganz fehlen. Hier pflegen sich nun wässersüchtige Anschwellungen der Füße und des Gesichts, allgemeine Haut-, Brust- und Bauchwassersuchten, Schreiffieber und der Tod einzustellen. Ist in der Behandlung nichts versäumt, so liegt der Grund dieses üblen Ausganges stets in inneren organischen Fehlern, welche die Kunst nicht zu bezwingen vermag, die sich jedoch meistens, obgleich nicht immer, durch einige besondere Merkmale zu erkennen geben. Der Verlauf dieses Übels dauert übrigens oft Jahre lang, durch Verheirathung wird es in der Regel verschlimmert, obgleich die Fortpflanzungsfähigkeit dabei nicht ganz aufgehoben ist. Das Heilverfahren kann hier nur palliativ seyn. 2) Der allgemeine Zustand wird von Zeit zu Zeit besser, und mit ihm stellt sich nicht bloß die Geschlechts-thätigkeit ein, sondern sie wird mit jeder Periode regelmäßiger. Das junge Mädchen verliert hiebei die blasser Farbe, und bekommt ein frisches und blühendes Ansehen. Es pflegt hiemit indes langsamer zu geben, ja öfter kommen die Geschlechtsverrichtungen erst nach der Verheirathung gehörig in den Gang. 3) Die Selbsterhaltung

wird gesichert, und der Körper bekommt ein besseres blühendes Ansehen, aber die Geschlechts-thätigkeit bleibt dennoch träge und unerdentlich. Hieran kann eine von zweien Ursachen die Schuld haben. Entweder fehlt es nämlich bloß an der gehörigen Erregung der Geschlechts-theile, und diese befinden sich daher in einem Zustand der Trägheit und Unempfindlichkeit. Dies ist der Fall, in welchem die reizenden Fußbäder, das Reiben der Schenkel und des Unterleibes, körperliche Bewegungen durch Tanzen, Reiten und Fahren, und eine reichlichere und mehr erwärmende Diät von Nutzen sind. Auch die treibenden Mittel, und besonders das Kraut der Sabina, und die Zubereitungen davon, leisten, vorsichtig angewendet, hier die vorzüglichsten Dienste. Stellen sich hiebei Vorboten des Monatsflusses ein, ohne daß dieser jedoch selber gehörig fließen will, so kann man ihn oft durch blutige Schröpf-Köpfe auf die innere Seite der Schenkel, und durch Blutigel an den Geschlechtstheilen, hervorrufen. Höchst selten, und nur bei starkem vergeblichen Blutdrange nach dem Unterleibe sind Aderlässe am Fuße angezeigt. Die Verheirathung wirkt in diesen Fällen in der Regel wohlthätig. Oder, der zweite Fall, Bildungsfehler in den Geschlechtstheilen sind Schuld. Man hat Fälle, daß die Gebärmutter ganz fehlte, oder der Muttermund verschlossen, oder die Scheide verwaschen war. Am öftersten hat man es noch mit einer verschlossenen Scheidentlappe zu thun. Örtliche Untersuchung ist hier unentbehrlich, und, bei Verschließung der Gebärmutter oder der Scheide, die Herstellung eines freien Zuganges zur Gebärmutter-Höhle, wenn sie anders beschafft werden kann. Öfters liegt der Grund in einer fehlerhaften Bildung der Substanz der Gebärmutter und der Eierstöcke, die sich freilich im Leben nicht genau erkennen läßt. Ist die ganze Organisation in geschlechtlicher Beziehung unvollkommen, wie bei den Mannungsfein, und dann läßt sich freilich die Geschlechts-thätigkeit nicht gehörig hervorrufen.

Die mütterliche Bleichsucht kann die Wirkung aller möglichen Krankheiten und ihrer Ursachen seyn, durch welche eine anhaltende Blässe der Oberfläche des Körpers, mithin Bleiche, bewirkt wird. Bei Frauenzimmern ereignet sie sich doch am häufigsten, und besonders bei Krankheiten, die mit Unordnung im Monatsflusse, besonders zu starkem, mit Schleimflüssen, und mit unregelmäßiger, bald zu starker, bald zu schwacher, bald ganz fehlender Befriedigung des Geschlechtstriebes zusammenhängen. Da die bleiche Farbe hier bloß Zufall und Folge ist, so kann sie den Krankheiten, bei denen sie vorkommt, keinen eigenthümlichen Charakter ertheilen, und es kann von ihr deshalb hier auch nicht ausführlicher die Rede seyn *).

(L. J. C. Mende.)

BLEIDENSTADT (von dem altteutschen Blide, Freudenstadt), war ein Mitterstift an der Urde im Herzoglich Nassauischen Amte Wehen. Es wurde im J. 777 durch den Mainischen Erzbischof Lullus, den Nachfolger des heiligen Bonifacius, dadurch gestiftet, daß

*) Die Krankheiten der Weiber nosologisch und therapeutisch bearbeitet von Dr. L. J. C. Mende. 1r Theil. Leipzig 1810. 3r Abth. 28 Kap. S. 248. Lehrbuch der Gynäkologie von Dr. C. G. Carus, 1r Theil. Prag 1820 — 21. 1e Abth. S. 158.

dieser die Reliquien des heiligen Kerutius, welche vorher in Kassel bei Mainz ruheten, hieher versetzte, und ihnen den Ort weihete. Das neue Kloster wurde dem Orden der Benediktiner übergeben, und hatte sich der thätigen Unterstützung der nächsten Nachfolger des Pultus auf dem Mainzischen Stuhle zu erfreuen. Als es nach dem Ab- laufe von sechs Jahrhunderten von seiner alten Ordens- regel gewichen war, wurde es 1495 auf Ansuchen der damaligen Klosterbewohner säcularisirt, und in ein ade- liches Collegiatstift verwandelt. Nach mancherlei abwech- selnden Schicksalen und Unglücksfällen wurde es endlich von den Kanonikern verlassen, die sich Mainz zu ihrem Aufenthalte wählten, wo sie seit 1682 mit dem Ritter- stift St. Albani, welches früher eine ähnliche Säculari- sation erfahren hatte, in der Kapelle St. Sebastiani ihren Gottesdienst hielten. Hier traf sie in neueren Zei- ten das Schicksal aller deutschen Stifter und Klöster, die gänzliche Auflösung. Ihre nicht unansehnlichen Besitzun- gen wurden eingezogen, und die im Nassauischen nebst den noch vorhandenen Stiftsgebäuden zu den Statdö- manen geschlagen. (C. D. Vogel.)

Blekele, f. Bleckede.

BLEISTADT, ein freies königl. Bergstädtchen in Böhmen im Ellbogener Kreise; hat seinen Namen von dem ehemals hier bedeutendem Bergbau auf Blei, der aber jetzt sehr herabgekommen ist. (André.)

BLEISTEIN, Städtchen am Glüßchen Pfreimt, 4 St. von Weiden, im Landgericht Vohenstrauß des bair. Reg. Kr., mit einem alten Schlosse, 158 Häuf., 930 Einw. und 1 Eisenhammer. Früher gehörte es mit dem Titel einer Herrschaft und als böhmisches Lehen ei- nige Zeit dem Grafen von Sizingendorf, wurde aber nach dessen Absterben, zufolge eines bei Gelegenheit der römi- schen Königswahl Josephs II. geschlossenen Vertrags, wieder an Pfalz-Sulzbach überlassen. Nach diesem Städtchen führt ein Sulzbachisches Pflégeamt seinen Namen. (Eisenmann.)

BLEIWÄSCHE, Pfarrdorf in der preuß. Prov. Westphalen, Reg. Bez. Minden, Kreis Büren an der Wiehe, $\frac{1}{2}$ Meilen von Wännenberg; es hat 79 Häuf. und 551 luth. Einw. In der Nähe findet man einen Dachschieferbruch, und Spuren auf Bleiglanz, den man in ältern Zeiten benutzte. (Hassel.)

BLEKINGEN, eine von Småland, Schonen und der Ostsee begränzte Provinz des südlichen Schwedens. Sie bildet das Län Karlströna, von der Residenzstadt des Landeshöfding (Statthalters) also genant, und ist durch seine vielen Laubbaine und Nachtigallen eine der reichsten Landschaften Schwedens; 32 □ M. mit 75,968 Seelen (also an 2700 auf die □ Meile) im J. 1818. Das Land zerfällt in 3 Theile: a) das Waldland (skog- bygd) an der südlichen Gränze Smålands; b) das Mit- telland (mekanbygd) und c) die Küste (strandbygd). Der Städte sind 3: Karlströna, Karlsbamn und Sälz- viksberg. Die Einwohner sind ein sehr schöner und kräftiger Menschenschlag, bescheiden und arbeitsam, treu und bieder, und hängen mit Leib und Seele an Gottes- dienst und Kirche, an König und Obrigkeit. Ein Haupt- nahrungsweig ist Fischerei und Schifffahrt; es werden viele Lachse und Strömlinge gefangen; aber auch die

Viehucht ist, zumal im Waldlande, ansehnlich. Der Kartoffelbau hat in den letzten 10 Jahren sehr zugenom- men, und dürfte, verhältnismäßig, jetzt in keiner andern schwedischen Provinz so bedeutend seyn; man brent viel Kartoffelbrantwein. Der Ackerbau gewährt nur in den besten Jahren das nöthige Korn; und doch haben der Mittel- und der Küstenstrich so fruchtbaren Boden, und das Klima ist so günstig, daß über den Bedarf produ- cirt werden könnte; schlechte Behandlung des Aekers, und namentlich Mangel localgemäßer Wechselwirthschaft und hinreichender Wasserabzüge ist, bei andern unverkenbarer Ver- zügen des Blekingischen Ackerbaues, Ursache des geringen Ertrages, welcher indeß schon in den letzten 15 Jahren sich gehoben hat; durch Verbesserung der Wiesen und das mit zusammenhängende reichlichere und bessere Dünger- produktion würde der Getreidebau noch sehr gewinnen können. — Fast nur das Waldland ist bergig.

Blekingen dehnt sich in der Länge von Osten nach Westen ungefähr 10 Meilen aus; die Landstraße von Bleibäck bis Brömsbro beträgt etwa 12 M.; die Breite ist 2, 3 und an einigen Stellen 4 Meilen. Polhöhe 56° bis 56° 30'.

Durch den Frieden von Roskilde 1658 trat Däne- mark Blekingen nebst andern südlichen und östlichen Land- schaften an Schweden ab, welcher Krone es seitdem ver- blieben ist.

In kirchlicher Hinsicht gehört Blekingen zum Bis- thum Lund und zerfällt in 3 Propsteien, mit 20 Pasto- raten, 31 Kirchen und 3 Kapellen. In juridischer Be- ziehung steht Blekingen unter dem neu eingerichteten Hof- gericht zu Christianstadt. In politischer Hinsicht bildet es ein Län und enthält zwei Vogteien. Wapen des Landes ist ein gründer Baum mit 3 Kronen über einander, um den Stamm herum im blauen Felde. An Militär stellt Blekingen nur Kron-Matrosen. Die ansehnlichsten Flüsse sind der Vokebyfluß, der Ronnebyfluß und der Mörrumsfluß; sie kommen aus Småland und fallen in die Ostsee. Der größte dieser 3 Flüsse ist der Mörrums-Å. Die Landseen sind nur klein. Bergwerke gibt es nicht, wol aber Fabriken und Manufakturen aller Art. (v. Schubert.)

Blemmidas, f. Nicephorus Bl.

BLEMMYÄ, Blemmyä, Blemyes, Blemmyes, nach Strabo, Plin. u. einst Völker in Aethiopien. Die Legende (bei Plinius) erzählt von ihnen: sie hät- ten keine Köpfe, sondern Augen, Mund und Nase auf der Brust gehabt, und wären, die menschliche Gestalt ausgenommen, völlig den Satyrn ähnlich gewesen. Sey es daß sie von Natur kurze Hälse gehabt, oder daß ihre Tracht sie so entstellte, sie waren wirklich, als sie Kaiser Probus zu Rom im Triumph auführte, ein Gegenstand der höchsten Verwunderung des römischen Volkes. Strabo schildert sie, die Nubier, Trogodyten und Megabari als Nomaden, nicht sehr zahlreich und nichts weniger als kriegerisch, mit der Bemerkung, daß nur die Anfälle, die sie nach Räubersitte auf unbedachtame Reisende machten, sie in den Ruf kriegerischer Völker gebracht haben. Daß in der Folge auch der Kaiser Marcianus sie durch Flo- rus abermals unterjochen lassen mußte, wird bei und von einem Nomaden Volke nicht befreunden. Ob sie noch

jekt — wol unter andern Namen, übrig sind? Namentlich gedenkt ihrer keiner der neuern Reisenden. (Hartmann.)

BLLENDE. Ursprünglich bezeichnete man mit diesem Namen nur die geschwefelten Hinterse, neuerdings hat man aber denselben auf alle geschwefelten Metallverbindungen übertragen, die bunte Farben, Demant- oder Perlmutterglanz, und gewöhnlich auch einige Durchsichtigkeit besitzen, und man unterscheidet daher Silberblende, Quecksilberblende, Zinkblende, Manganblende u. s. w. Doch wird auch jetzt noch in den Systemen das Wort Blende ausschließlich für den geschwefelten Zink gebraucht. S. Zink.

(Germar.)

BLLENDE, Blinde, in der Baukunst, wird theils als ein Zusatz, und zwar von Bauteilen, gebraucht, bei denen man die Abwesenheit gewisser Öffnungen bezeichnen will, theils als eine eben hieraus abgeleitete besondere Benennung. Nach der ersten Bedeutung sind anzuführen: Blendefenster, Blendethür u. s. w., oder eigentlich besser blindes Fenster, blinde Thür, blindes Schloß u. s. w., wenn man diese Bauteile nicht als wirkliche, ihrer Bestimmung gemäße, Öffnungen, sondern bloß der Form nach entweder angemalt, eingeseht, eingelegt, oder weniger oder mehr in die Bauweise hinein vertieft, der Symmetrie wegen, anbringt; ferner blinde Mauer, blinde Wand u. s. w., wenn eine Mauer oder Wand mit vielen solchen blinden Bauteilen versehen ist; endlich auch blinde Bord, blinde Dielen, blinde Böden, wenn Bord, Dielen oder daraus verfertigte Fußböden keine Nischen, oder Nische, die auszuspringen pflegen, haben, und welche man in diesem Falle Augen nennt. Daher dann im zweiten Falle Blende, Blinde als für sich bestehende Benennung für eine in der Mauer oder Wand angebrachte Vertiefung, in welcher man entweder einen Wandschrank anbringen, oder eine Statue, Büste, Vase, einen Ofen, Brunnen u. dgl. hineinsetzen will. Diese werden deswegen auch besonders Bilderblinden genant, und müssen das Verhältniß ihrer Höhe zur Breite nach der Hauptform des Gegenstandes richten, der in ihnen aufgestellt werden soll: daher sie für einzelne Statuen schlank werden, und gewöhnlich das Verhältniß wie 5 zu 2 erhalten. Ihre Form wird dann für die schönste gehalten, wenn sie nach einem Halbkreise der Tiefe nach ausgehöhlt sind, und ihr Obertheil, ihre Bedeckung die Gestalt eines halben Kugelgewölbes, sogenannten Chorgewölbes, erhält. Die Statue selbst soll eine solche Höhe haben, daß sie mit den Augen die Horizontalebene erreicht, in welcher der Mittelpunkt für den Kreisbogen des Chorgewölbes liegt. Dieses wurde in der neuern römischen (italianischen) Architektur gewöhnlich nach der Form einer Eckenmuschel, welche die Italiäner *nicchio* nennen, verziert, daher denn alle Bilderblinden auch bei uns Teutschen den Namen Nischen erhalten haben. Für Gruppen, Büsten u. dgl. wird das Verhältniß der Höhe zur Breite, nach Maßgabe des Gegenstandes, weniger oder mehr vom Schlanken entfernt, d. h. gedrückt, und die sehr gedrückten Nischen werden, der Tiefe nach, nicht kreisförmig, sondern nach flachen Bogenflächen, oder auch vierkantig im Grundrisse ausgebildet, weil sie sonst eine zu große Tiefe erhalten würden. Nischen werden an den

Außenwänden und im Innern der Gebäude angebracht, wo man das Massiv einer Mauer durch Mannigfaltigkeit unterbrechen will. (Leger.)

In derselben Bedeutung hat man blinde Klippen, Patronen, Segel; s. diese Worte.

Blenden, der Augen berauben, s. Abacinare.

BLLENDE (das). — Eine Erscheinung in der Fährte des Hirsches, auf welche der Jäger gegen das Ende der Brunstzeit und nach derselben, auch zu jeder andern Jahreszeit, wo derselbe schlecht am Leibe (mager) ist, wohl zu achten hat, um nicht einen geringen (schwachen, jungen) Hirsch für einen starken, oder gar für einen Kapitalhirsch anzusprechen. Der geringe Hirsch tritt nämlich, wenn er schlecht am Leibe ist, oft und eine geraume Strecke weg mit den Hinterlauf-Schalen in die mit den Vorderlauf-Schalen gemachten Tritte, daß letztere dadurch um vieles länger und breiter werden, so zwar, daß ein Irrer in der Beurtheilung der wirklichen Stärke des Hirsches, aus dessen Fährte angesprochen werden soll, sehr leicht Irrthum finden kann. Diese Irrung ist indessen dadurch leicht zu verhüten, wenn man darauf gehörige Aufmerksamkeit verwendet, ob in der Fährte, wie dies bei dem Blenden der Fall ist, nur zwei Tritte, oder, — wie beim starken und guten Hirsche immer — alle vier Tritte sich darstellen. (a. d. Winckel.)

BLLENDE, in der Bedeutung von der gewöhnlichen Art abweichender oder von Altern verschiedener Art erzeugter Thiere, (so wie auch in der Bedeutung unehelicher Kinder,) darf hier als bekannt vorausgesetzt werden. In der Jägersprache ist es die leichteste Art von Hezbunden, deren man sich bedient, um von denselben wilde Gauen ereilen, packen (fangen) und festmachen (halten) zu lassen. Schon die obige Benennung scheint darauf hinzudeuten, daß dadurch mindestens eine Halb-art bezeichnet werde. Und dafür hält der Vf. auch diesen Hund, der wahrscheinlich die englische Dogge und den Windhund zu Stammältern gehabt hat. Daß Weitere wird den Artikeln Hezhund und Saupacker vorbehalten. (a. d. Winckel.)

BLLENDE oder Blendladen sind aus starken eichenen Dielen gemacht und an zwei 6 Fuß hohe Ständer befestigt. Man setzt sie vor die Schießbatterien der Breschbatterie, um die Artilleristen bei dem Laden des Geschüßes gegen die feindlichen Büchschüsse zu sichern. Eine andere Art Blendungen, den Stückpforten der Seeschiffe nicht unähnlich, die sich, wie diese, an 2 eisernen Haspen bewegen, wurde von dem Marq. von Montalembert für seine Strandbatterien bestimmt. Noch anders sind die Blendladen der Schießbatterien in den Skizzen des eben erwähnten Verfassers eingerichtet. Sie bestehen hier aus horizontal über einander liegenden Balkenstücken, die durch eiserne Bolzen zusammengehalten werden und auch um diese beweglich sind. Für Flintenkugeln sind sie völlig undurchdringlich und selbst matten Stückkugeln setzen sie einen bedeutenden Widerstand entgegen. Ihre detaillierte Beschreibung findet sich in des Marquis Fortification perpendiculaire 3r Bd., und im 1. Th. d. deutschen Uebers. (v. Hoyer.)

BLLENAU, Stadt im franz. Dep. Meuse, Bez. Joigny, am Voing, zählt 246 Häuf. und 1065 Einw.,

die sich vom Holzhandel nähren. In der Nähe zieht der Kanal von Briare. (Hassel.)

Blenheim, s. Blindheim.

BLENNIUS, Schleimfisch. Eine Fischgattung, die Artedi zuerst mit diesem Namen, der schon im Arbenäus und Plinius vorkommt, belegt hat. Ihre Hauptkennzeichen sind:

Die unter der Kehle sitzenden Bauchfloßen nur zweibis höchstens vierstrahlig; die Rücken- und Afterfloße nicht mit der Schwanzfloße vereinigt; der schlüpfrige Körper länglich; der Kopf nicht auffallend groß; keine Bartfäden an der untern Kinnlade; die Afteröffnung ungefähr in der Mitte der Bauchseite.

Fast alle Arten haben einen von den Seiten zusammengedrückten Körper, nur eine, die Nalmutter, hat einen beinahe cylindrischen, und unterscheidet sich auch dadurch von den übrigen, daß ihre unpaaren Floßen weich, ohne scharf hervorstechende Strahlen sind, während die bei allen andern Arten statt findet. Die Rückenfloße ist gewöhnlich einfach, seltner doppelt oder dreifach. Die Form der Schnauze ist bald ganz abgestumpft, bald mehr verlängert und zugespitzt, auch die der Zähne ist verschieden. Der zähe Schleim, der die meisten bedeckt, hat ihnen ihren Namen verschafft.

Sie halten sich truppweise in der Nord- und Ostsee, dem mittelländischen Meere und dem der heißen Gegenden beider Indien, meistens zwischen den Klippen, auf, die dem Ufer näher sind, wo sie sich in Felsenhöhlen oder auch im Schlamm vor den Nachstellungen größerer Fische verbergen, und woher sie sich, im Frühjahr vorzüglich, gegen das Ufer hin begeben, um dort kleine Krebse und Würmer zur Nahrung zu suchen. Einige leben in größern Tiefen des Meeres. Bei diesen soll, wenn man sie schnell aus dem Wasser zieht, das Gedärme, am häufigsten aber der Magen, zu ihrem Munde herausgetrieben werden, wie man sagt, von der Luft, die aus der schnell angefüllten und geplakten Schwimmblase, in die Unterleibshöhle gewaltsam tritt. Risso versichert, diese Erscheinung oft beobachtet zu haben. Mit der Erklärung mag es sich indessen anders verhalten, da nach den bisherigen Zerlegungen diesen Fischen eine Schwimmblase gänzlich fehlt.

Einige von ihnen sind lebendig gebärend, indem die Eierchen im Leibe der Mutter, wo sie sich in einer Erweiterung des Ausführungskanals der Eierstöcke befinden, zur Reife kommen. Auch findet man vor ihrer Afteröffnung eine kleine weiche Erhabenheit, von welcher Einige die Vermuthung haben, sie diene ihnen zu einer Art Begattung. Einige vermögen sich durch Hilfe der ausgebreiteten Brustfloßen etwas über die Oberfläche des Meeres zu erheben.

Cuvier hat 5 Untergattungen auf:

1) die eigentlichen Schleimfische, *Blennius* Cuv., deren Kopf stumpf, die Stirn beinahe vertikal, die langen, gleichen, mehr breiten Zähne in einer Reihe sind. Die meisten haben auf dem Scheitel oder über den Augen mehrfach sich verzweigende, rundliche, weiche Fäden, oder einfache Membranen, welche die merkwürdige Eigenschaft haben, zur Zeit, wo ihr Geschlechtstrieb rege ist, anzuschwellen. 2) *Salarias* Cuv. begreift solche Schleim-

fische, deren Kopf von oben her zusammengedrückt, die Stirn ganz vertikal, und die äußerst feinen, beweglichen und zahlreichen Zähne von der Seite zusammengedrückt sind. 3) *Clinus* Cuv. sind Schleimfische mit kurzen, spitzen, in mehrere Reihen vertheilten Zähnen und weniger abgestumpftem Kopfe. 4) Die vierte Abtheilung begreift die Schleimfische mit sehr zusammengedrückttem Körper, welche Cuvier der Schneiderschen Gattung *Centronotus* beigesellt. 5) *Opisthognathus* Cuv. gehört nicht hierher. E. diesen Artikel.

Braun von seiner dunkelsten Nuance bis in das Gelbbraune und Gelbliche ist die allgemeinste Farbe dieser Fische; einige haben auch Grün und Grüngelb, ja sogar Silberglanz, in ihrer Färbung, die aber bei allen etwas Gestecktes oder auch Gestreiftes hat. Von mehreren ist das Fleisch sehr wohlschmeckend.

Die vornehmsten Arten sind: 1) *B. ocellaris* Bl. P. t. 167. f. 1. Ein kreisrunder, schwarzer Fleck mit weißem Rande auf der grünlichen Rückenfloße. Im mittelländischen Meere. 2) *B. Gattorugine* L. Meerhirsch Bl. P. t. 167. f. 2., im mittelländischen Meere, 5 Zoll lang, 1½ breit. 3) *B. superciliosus* L. Bl. tab. 71. f. 2. Lebendiggebärend, am Vorgebirge der guten Hoffnung sehr häufig. 4) *B. viviparus* L. Bl. tab. 72. *Zoarces* Cuv. Lebendiggebärend, im Nordmeer, 1 Fuß lang, 3 Zoll breit. 5) *B. Pholis* L. Bl. tab. 71. Meerleber. Im Nordmeer, 6—7 Zoll lang. 6) *B. saliens* Lacep. II. 479. In Großbritannien; er springt sehr geschickt auf kleine Felsenklippen des Ufers. 7) *B. Pavo* Risso. Auf braunem Grunde azurblaue Streifen und bläuliche Flecke. Im mittelländischen Meere, 4 Zoll lang. 8) *B. tripteronotus* Risso, fig. 14. 3 Rückenfloßen; 3 Zoll lang, im mittelländischen Meere. 9) *B. arguillaris* Pallas. In einigen Flüssen Aiens, 4 Zoll lang, 1 Zoll breit, der Körper bis zur Blattröhre zusammengedrückt. 10) *B. Erater* Lacep. In Arragonsien's Flüssen.

Außer diesen aufgezählten Arten gehören noch zur Gattung *Blennius* in unserm Sinne folgende: *B. fasciatus*; *B. cavernosus*; *B. simus*; *B. galerita*; *B. cornutus*; *B. acuminatus*; *B. tentacularis*; *B. americanus*; *B. Salarias*; *B. Raii*; *B. spadiceus*; *B. caezescens*; *B. edentulus*; *B. fenestratus*; *B. tripennis*; *B. capensis*; *B. tridactylus*; *B. quadridactylus*; *B. varius*; *B. morsitans*; *B. porosus*. Die meisten dieser letztern bedürfen aber noch einer genauern Untersuchung und Vergleichung mit den oben aufgeführten bekanntern Arten. (Lichtenstein.)

BLENNO (Austinus M.), Schulmann, Universitätslehrer, Rechtsgelehrter und Geistlicher in Pommern und eifriger Beförderer der Reformation dasebst, geb. 1487 zu Pritz in Hinterpommern. Nach vollendeten Studien zu Leipzig und Wittenberg ward er Schulrektor zu Stargard, darauf zu Stettin (1510 oder 1522), und hernach an einer der Kirchenschulen zu Stralsund. Später wird er (beim J. 1521) als Professor der Philosophie zu Greifswald genant^{*)}; bald aber kehrte er nach Stettin zurück und predigte hier heftig gegen das Papst-

*) E. Dähnert's Penn. Bibl. I. 114.

thum. Von den Papisten verfolgt legte er sich auf die Jurisprudenz, wurde Bürgermeister in seiner Vaterstadt Pyris, kehrte aber dann wieder zum geistlichen Amte zurück und wurde Pastor und Präpositus daselbst. Als solcher starb er 1560. Schriften von ihm kenne ich nicht, in den Geschichten der pommerischen Reformation spielt er aber eine nicht unbedeutende Rolle**). (Mohnicke.)

Blennorrhoe. s. Schleimfluss.

BLENOD, Dorf im franz. Dep. Meurthe, Bez. Toul, an einem Bache, mit 235 Häuf. und 1225 Einw. Hier hat man zwischen 2 Weinbergen die Trümmer eines Tempels und die Statue eines Apollo aufgefunden. Die alten Gallier nannten diesen Gott Belenus oder Blesus, woher auch wahrscheinlich der Name des Dorfs seinen Ursprung. Es war in ältern Zeiten der Hauptort einer dem Hochstifte Toul zugehörigen Herrschaft: ihr Schloß ist längst versallen, aber eine schöne Kirche hat sich erhalten. (Hassel.)

BLEPHARIS Juss., eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Acantheen und der vierzehnten Linné'schen Klasse. Mit Acanthus am nächsten verwandt, unterscheidet sie sich durch doppelten vierblättrigen Kelch: die Blätter des innern ungleich, die des äußern gewimpert und noch von drei Bracteen unterstüzt. Einlippige, dreilappige Corolle. Die Stammbblätter stehen zu vieren im Wirbel.

1) *Bl. capensis* Pers. (*Acanthus* L. G.), mit ablangen, gezähnten, dornigen Blättern, ungefielten Ähren am Ende der Triebe, und dornigen Bracteen. Am Kap. 2) *Bl. furcata* Poir., mit ablangen, gezähnten, dornigen Blättern und Bracteen, die in dreigabeligen Dornen ausgehen. Am Kap. 3) *Bl. procumbens* Juss., mit ablangen, gefägten, gewimperten Blättern und einem strauchartigen, niederliegenden Stamm. Am Kap. 4) *Bl. satureiaefolia* Juss. (*Acanthus integrifolius* L. G.), mit ablangen, glattrandigen Blättern und einem krautartigen, niederliegenden Stamm. Am Kap. 5) *Bl. calaminthaefolia* Juss., mit eiförmigen, glattrandigen, dornigen Blättern, Blüten in den Achseln und strauchartigem Stamm. Das Vaterland ist unbekant. 6) *Bl. boerhaavifolia* Juss. (*Acanthus maderaspatensis* L.), mit ovalen, unbewaffneten Blättern und den Blüten in den Achseln (*Burm. fl. ind. tab. 42. f. 2.*). In Ostindien. 7) *Bl. glomerata* Juss. (*Acanthus glomeratus* Lam.), mit schmalen, gezähnten, dornigen Blättern, unter welchen ähnliche Blattansätze stehen, die Blüten in Knäueln, der Stamm strauchartig. Am Kap. 8) *Bl. edulis* Juss., mit lanzetförmigen, gezähnten, dornigen Blättern und Ähren am Ende der Triebe (*Burm. fl. ind. tab. 42. f. 1.*). In Arabien und Persien. Die jungen Triebe werden gegessen. 9) *Bl. linearifolia* Juss., mit linienförmigen, unmerklich gezähnten Blättern, gabelför-

mig getheiltem Stamm und den Blüten in den Ähren. Am Senegal. 10) *Bl. molluginifolia* Pers. (*Acanthus repens* Vahl.), mit linienförmigen, glattrandigen, gewimperten Blättern, niederlegendem, rauh behaartem Stamm und einzelnen Blüten in den Blattachseln. In Ostindien. (Sprengel.)

Blepharis, eine von Cuvier aufgestellte Untergattung der Linné'schen Gattung *Gasterosteus*, s. diesen Art. (Lichtenstein.)

BLEPHARUM. Eine von Jakob Hübner in seinem, auf einem Quartblatte unter dem Titel: Tentamen determinationis, digestionis atque denominationis singularum stirpium Lepidopterorum, peritis ad inspicendum et dijudicandum communicatum, abgedruckten Versuche eines Systems der Schmetterlinge, unter diesem Namen aufgestellte neue Gattung*). Sie begreift einen Theil der von Linné zu seinen Eulen (*Phalaena noctua*) gezählten Arten, namentlich *Phal. noct. Fraxini*, *Nupta*, *Sponsa*, *Paranympa* u. a. — Da übrigens Schrank (*Fauna Boica* II. 2. S. 158.) schon früher eben diese Arten als Gattung von den übrigen Eulen geschieden und mit dem Namen *Catocala*, Pracht-eule, belegt hat, so ist letzter mit Recht von Dufschneiher (die Schmetterlinge von Europa IV. S. 94.) für diese Gattung beibehalten, der Name *Blepharum* aber zu den Sonnenmienen gesetzt worden**). (Zinckengen-Sommer.)

BLERANCOURT, Markt. im franz. Dep. Aisne, Bez. Laon, mit einem Schlosse, 212 Häuf. und 892 Einw., worunter mehrer Strumpfwirker. (Hassel.)

BLERE, Stadt am Cher, im franz. Dep. Indre-Loire, mit dem Kirchsp. 2520 Einw. zählend. (Hassel.)

BLES (Heinrich de), auch van Bles oder Mat de Bles genant, ein ausgezeichneter Landschaftsmaler, geb. zu Bevinès bei Dinant, blühte zu Anfange des 16. Jahrh. Auch die Italiäner suchten seine Werke. Da er in jedem ein Häuschen anbrachte, gaben sie ihm den Namen Civetta (Häuschen). Auch als Geschichtsmaler machte er sich einen Namen. In der Kirche des heil. Lazarus und Celsus zu Brescia findet man eine Geburt Christi von ihm, und in dem Saale der Sehner zu Venedig fünf treffliche historische Landschaften. Mehrere Werke beschreibt Descamp's †). In der kais. Galerie zu Wien befinden sich vier Gemälde und in der Galerie zu München zwei von ihm. (Weise.)

BLESEN, poln. Bledzew, offne Stadt im Birnbaumer Kreise des preuß. Reg. Bez. Posen, mit 780 Einw., die vom Feldbau leben, und einem Cisterzienserkloster. (H.)

BLESLE, Stadt im franz. Dep. Oberloire, Bez. Brioude, am kleinen Flusse Blesan, mit 380 Häuf. und 1414 Einw. Die Äbtissin des eingegangenen Benedictin-

*) Die Bedeutung des Namens ist nicht angegeben; vielleicht von *βλέω*, sehen, und *γέγονος*, der Vapren, Regen, soll es so viel als ein lebender oder lebendiger Vapren bedeuten; — von *βλέγω*, Augenlider, würde weniger Beziehung haben. **) G. Köstel Insektenbestimmungen, Bd. 4. Taf. 28. Fig. 1. (*Phal. noct. Fraxini* Linn.) Ebendasselbst Taf. 19. Fig. 1—4. (*Phal. noct. Sponsa* Linn.) und Taf. 18. Fig. 1. 2. (*Phal. noct. Paranympa* Linn.)

†) Tom. I. p. 32.

**) Cramer gedenkt seiner in dem Pommerischen Kirchenchronicon öfters. Hier mag nur auf Zacharia's Nachrichten von der Stadtschule zu Stettin (Berl. und Stett. 1760) und auf Koch's Geschichte des Pomerans (erste P. tione von 1404—1578. Stettin 1804. 4. S. 18 und 19) verwiesen werden; die von Zacharia über ihn mitgetheilten Nachrichten stammen größtentheils von einem gleichnamigen Urentel — Pastor zu St. Gertrud und Diatonus zu St. Joh. zu Stettin von 1638—63 her.

nennennslofters war vor der Revolution Herrin des Orts. (Hassel.)

BLESSBERG, Blössberg oder Plessberg. Es gibt zwei Berge dieses Namens im S. Meiningischen; der eine liegt im Amte Frauenbreitungen und ist als Basaltberg den Gegnern interessant. Seine Höhe beträgt, nach Encke's neuester Dreiecksmessung, 2146 P. Fuß über der Meeresfläche, den Zeeberg zu 1220 P. Fuß angenommen. Er darf nicht verwechselt werden mit dem weit höhern Blesberg im Gerichte Naumburg, 1 Stunde südlich von Steinberg, an dessen Fuße die Is und die Werra entspringen und über dessen Gipfel die S. Meining. und Hildburghausische Gränze führt. Er ist der höchste Berg im S. Meining., und seine Höhe beträgt nach der eben angegebenen Messung 2791 P. Fuß. Wie der größte Theil des umliegenden Gebirgs besteht auch er aus Thonschiefer und dünnen Kalkflözen, und enthält Besssteine. Die ganze Gegend auf dieser Höhe ist eine raube, finstere und wenig besuchte Wildnis. Ein dichter Nadelwald, nur hier und da von einigen Wiesenstellen unterbrochen, bedeckt die Höhe mit allen ihren Abhängen bis in die tiefsten Thäler hinab. Hier gedeiht kein Obstbaum. (G. Emmrich.)

BLESSIG (Dr. Johann Lorenz), Professor der Theologie am protestantischen Seminar zu Straßburg, Inspektor und Pfarrer an der neuen Kirche daselbst, Mitglied des protestantischen Generalkonsistoriums und Directoriums der Departemente vom Ober- und Niederrhein, der Seine u. c. Er war der Sohn eines stets in drückenden Umständen lebenden armen Fischers, und den 13. Apr. 1747 zu Straßburg geboren. Nachdem er einige Jahre eine Trivialschule besucht hatte, kam er auf das Gymnasium, und trat 1762 in die akademische Laufbahn ein, in welcher er dem Studium der alten Literatur, der Philosophie und Theologie ein ganzes Jahrzehend seines jugendlichen Lebens widmete. Diese Studienperiode auf der Hochschule seiner Vaterstadt fiel ungefähr in jene interessante Zeit, wo daselbst die Vereinigung von Göthe, Herder, Stilling, Ramond, Less und Hasner, einen durch Zusammenwirkung der verschiedenartigsten Talente höchst seltenen folgenreichen Entwicklungsaugenblick darbot. Nach einer wohlgebrachten Jugend war eine wissenschaftliche Reise, die Blessig in den Jahren 1772 bis 1775 zu machen in den Stand gesetzt wurde, seiner weiteren Geistesbildung höchst nützlich. Namentlich begab er sich mit dem berühmten Hellenisten Brunck nach Wien, besuchte von da aus, über Triest, das obere Italien von Venedig bis Mantua, ging dann zurück durch einen Theil von Ungarn, reiste über Böhmen und Dresden nach Leipzig, und benutzte daselbst unter andern Meißner's Unterricht im Arabischen. Auch in Halle, Berlin, Braunschweig und besonders in Göttingen, hielt er sich längere Zeit auf, überall seine höhern Studien emsig verfolgend, und machte dazwischen einen Ausflug nach Holland und Belgien. In seine Vaterstadt zurückgekehrt, wurde er als Diaconus der französischen Gemeinde und Abendprediger bei der Peterskirche, hierauf als Pädagog im Collegium Wilhelmitanum, und nicht lange nachher als Prediger an der neuen Kirche angestellt. — Ein außerordentliches Lehramt der Philosophie erhielt er 1778, und nachdem er im folgenden Sommer eine literarische Reise nach Paris gemacht

hatte, wurde er 1780 Prediger an der Nikolaikirche; 1782 Festprediger an der neuen Kirche, bald darauf zugleich außerordentlicher Professor der Theologie, 1785 aber Doctor und ordentlicher Professor der Philosophie. Die Revolution, deren erste vielversprechende Anfänge auch ihn, wie so manches edle und kraftvolle Gemüth, mit Begeisterung erfüllten, (bald wurde er unter die Notabeln gewählt), gab ihm in kurzem Gelegenheit, seine Geistesstärke im Unglück zu erproben. Eine im August 1792 gehaltene Predigt über die Verheerungen des Krieges, zog ihm den Verdacht des Incivismes zu. Da ihm deswegen befohlen wurde, Straßburg und die beiden Rheindepartemente zu verlassen, wählte er Nancy zum Orte seiner Verbannung, und nach seiner Rückkehr mußte er eine revolutionäre Abgabe von 8000 Franken bezahlen. Er schätzte sich glücklich, als ihm der Aufsichtsausschuß, auf Eulogius Schneiders Verwenden, erlaubte, sich abemals auf ein Landgut ins Exil zurückzuziehen, wo ihn jedoch später der procureur-syndic Stamm verhaften ließ. Elf Monate lang ward er mit seinem Kollegen Hasner u. a. in dem vormaligen bischöflichen Seminarium gefangen gehalten, und der Jacobinerclubb wollte ihn, als eines der Häupter der Dietrichschen Faction, an das Pariser Revolutions-Tribunal geschickt wissen. Gottes Fügungen ruhig erwartend, und oft in Gefahr, sein Haupt unter der Guillotine zu verlieren, studirte er in seinem Gefängnisse vorzüglich die hebräische Bibel, bis er nach Robespierre's Sturze seine Freiheit wieder erhielt. Von dieser Zeit an blieb er allen politischen Dingen entfremdet, und beschränkte seine Thätigkeit auf seine akademische und christliche Lehrbahn. Er fand aber seine Kirche in einen Schweinstall verwandelt, und, als die Schweine zuletzt weichen mußten, im Innern einen Gräuel der Verwüstung. Während noch alle höhern Erziehungsanstalten steckten, sammelte er um sich her einen Kreis nach Bildung strebender Jünglinge, gab allen philosophische und literarische Kurse, die er dienlich hielt, und wirkte auf alle kräftig mit Rath und That. Und nachdem er durch die sogenannte Nationalconvention die Erlaubniß erhalten hatte, Gott nach der Väter Sitte wieder zu verehren, eilte er auf seine Kanzel zurück, deren Hürde er seitdem ununterbrochen blieb. Er wurde zum Inspector der Consistorien der neuen Kirche und dreier andern, und, als Senior, zum Mitglied des Directoriums beim Generalkonsistorium ernannt, und erwarb sich in diesen Stellen als Kirchen- und Schulvorsteher unsterbliche Verdienste. Nicht weniger thätig war seine Theilnahme an der Anordnung des an die Stelle der ehemaligen Hochschule getretenen lutherischen theologischen Seminars, an welchem er bis zu seinem Ende als ordentlicher öffentlicher Lehrer wirkte. In der ganzen Bonapartistischen Epoche erhielt er sich auf dem Standpunkte überlegter Mäßigung, und gereifter Erfahrung. Er sah den Mißbrauch, unterschied Schein und Wirklichkeit, würdigte manches nicht zu läugnende Gute, fühlte aber bald die Überfluthung des Übels, beobachtete übrigens ein kluges Schweigen. Bei den Festen, die der Usurpator nach jedem seiner Siege zu feiern befohl, hatte Blessig immer in Gegenwart aller Behörden zu sprechen; aber immer that er's mit Würde; nie stand

er als Schmeichler da; mit wunderbarer Kunst wußte er jedesmal etwas auszuheben, was für ein solches Fest paßte, und ohne Verletzung der Wahrheit sich sagen ließ. Die durch des Usurpators Rückkehr begonnene Revolution wirkte so stark auf ihn, daß seine körperlichen Kräfte darunter litten. Indessen überlebte er dessen zweiten Sturz noch mehrere Monate, denn er starb den 17. Febr. 1816 am Magenkrampf, woran er seit einiger Zeit gelitten hatte; früher war er oft lang und schwer mit Verstopfungen heimgesucht gewesen.

Blessig hat sich als Prediger, akademischer Lehrer, als Eelforger und edler Mann ausgezeichnet große Verdienste, zunächst um seine Vaterstadt, aber daneben auch in einem weit verbreiteten Wirkungskreise erworben. Ein scharf- oder tiefdenkender Kopf war er nicht, auch machte er selbst keine Ansprache auf den Namen eines Mannes von hervorragenden Einsichten in den letzten Grund der menschlichen Erkenntnisse. Die Phantasie schien bei ihm vorzuherrschen; aber sie stand doch stets unter der Sucht der gesunden Vernunft, und er strebte überall nach deutlichen Vorstellungen. In allen wissenschaftlichen Fächern, die in das Gebiet der Theologie einschlagen, so wie in den alten Klassikern, war er wohl bewandert. Sein Beifall als Kanzelredner war eben so allgemein und dauernd, als durch ausgezeichnetes Talent und unermüdetes Streben nach Vollkommenheit verdient. Varies Gefühl für das Schöne und Gute, eine durch vielseitige Kenntnisse mit gehaltvollem Stoffe ausgestattete, blühende Phantasie, ergoß sich bei ihm als unversiegbare Quelle in lebendigster bilderreichster Sprachensfülle. Außer vielen einzeln gedruckten Reden dienen zum Beweise die drei Osterpredigten: Scheiden und Wiedersehen im Unsterblichkeitslande. Straßb. 1801. 8., und die gehaltreiche Sammlung, die er unter dem Titel herausgab: Was haben wir als Christen zu fürchten, zu hoffen, zu thun in den neuen, uns bevorstehenden Zeiten? 2 Hefte. Straßb. 1802 — 1808. 8., worin er mit ergreifender Wärme und edler Freimüthigkeit über die herrschende Stimmung des Zeitalters, die Erziehungsgrundsätze, den Zustand der Religion, die Verbesserung des äußern Votestdienstes u. spricht. Eine am Ludwigsfeste von 1788 gehaltene lateinische Rede auf den König, der den Protestanten seines Reichs die bürgerliche Freiheit zurückgegeben hatte, zog ihm wegen der zu stark ausgemalten Bartholomäusnacht von 1572, und des längern Verweilens bei der Aufhebung des Edicts von Nantes, einige Ungelegenheiten zu. Als er hingegen die Rede auf den Marschall von Sachsen in der Thomaskirche hielt (Discours prononcé à l'occasion de la translation du corps de Mr. le maréchal de Saxe dans l'église de St. Thomas. Straßb. 1777. 4.), erntete ein allgemeines Beifallsklatschen, zu welchem der Marschall von Contades und die sächsische Prinzessin Christine das Signal gaben. Auch Grimm erwähnt dieser Rede in seiner Correspondenz mit ausgezeichnetem Lobe, und glaubt, Bossuet würde manche Stellen des vorzüglichen Einganges seiner nicht unwürdig geachtet haben. — Blessigs akademischen Vortrag, namentlich über Geschichte der Philosophie, über christliche Dogmatik, Homiletik, und zur Erklärung des alten Testaments, zog durch Geist, klug. Encyclop. d. W. u. K. XI.

Gedankenfülle, Geschmack und lebendige Wärme an. Vorzüglich belehrend und Nutzen bringend waren besonders auch die unter seiner Leitung gestifteten Gesellschafts-Vereinigungen der jungen Akademiker, wo Ausarbeitungen, gegenseitige Kritik u. zu eigenen Leistungen und zum Selbst-Beurtheilen zweckmäßig hinführten. Nach der Schreckenszeit nahm er an der Wiedereinrichtung des öffentlichen Cultus, der kirchlichen Verfassung und der Volksschulen den ausgezeichnetsten Antheil. Ein neues, den Zeitbedürfnissen angemessenes Gesangbuch verdankt Straßburg vorzüglich seiner und seines Collegen Haefner Auswahl und Besorgung. Zur Verbreitung der Bibel unter den unbemittelten Volksschichten wirkte er ebenfalls mit großem Eifer; überhaupt gehörten, auch außer seinem Wirkungskreise, philanthropische Anstalten zur zweckmäßigen Unterstützung der Nothleidenden zu den Gegenständen, die er mit edler Aufopferung beförderte. So war er einer der Gründer und Mitverwalter eines vor der Revolution gestifteten, zur Beschäftigung von Armen bestimmten Werksaals, und noch im letzten Kriege war er die Seele der Berathungen, die eine Anzahl edler Straßburger Bürger der durch die Zeitumstände steigenden Noth der Armen entgegen setzten. Gewöhnlich wurde er von den öffentlichen Behörden berufen, wenn von zweckmäßiger Nützung der Wohlthätigkeit und Armen-Unterstützung die Rede war. — Von seinen Schriften bemerken wir noch: (Wielings) Beitrag zu einem Exempelbuch; aus dem Dänischen. Straßb. 1780. 8. Kleine Straßburger Chronik, mit Kupf. Ebend. 1781. 8. Zur praktischen Seelenlehre; bei dem Tode eines meiner Zuhörer. Eb. 1785. 8. Leben des Grafen von Medem, nebst seinem Briefwechsel. Eb. 1792. 2 Th. 8. Die von K. M. Frits aus Blessigs Nachlasse herausgegebenen Communion- und Confirmationreden. Eb. 1816. 8. enthalten zwar viel Gutes, waren aber nicht zum Druck bestimmt, und ermangeln der Feile. In allen seinen Schriften ist die Sprache zwar blühend, aber nicht immer rein, und der Ausdruck manchmal schwülzig. In mehreren Journalen, z. B. dem deutschen Museum, Pfenningers christl. Magazin, Meusels histor. Literatur, den Archives littéraires de l'Europe u. a. findet man Aufsätze von ihm *).

(Baur.)

Blesswerk, s. Faschinenbau.

BLESTIUM, Blestio, ein Ort des alten Britanniens; auf dem Wege von Iseca nach Calava, dem Hin. Anton. zufolge zwischen Dacrium und Ariconium, nach Horesley das jetzige Monmouth, nach Camden und andern Elttown in Herefordshire. (R.)

BLETHISA, Narbenkäfer. Eine von Bonelli (Observ. entomol. Turin 1809) aufgestellte Gattung der Laufkäfer (Carabici), zu welcher Carabus multipunctatus Auct. gehört. (Germar.)

*) Memoria ej. scriptore J. G. Dahler. Argent. 1816. 8. Rede bei seinem Leichenbegängnisse von K. M. Frits. Eb. 1816. 8. Eb. Leben Blessigs, mit dem Bilde des Verst. Ebend. 1818. 2. Th. 8. Bonells Archiv für die Theol. 2 B. 1 St. 252 ff.; 3 Bd. 3 St. 767 ff. Hall. Lit. Anz. 1819. Febr. Nr. 31. Wachter's Theolog. Nachrichten. 1816. S. 388 ff. Morgenblatt. 1816. Nr. 61 u. 64.

BLETIA, eine zuerst von Ruiz und Pavon aufgestellte, ist allgemein angenommene Pflanzen-Gattung aus der natürlichen Familie der Orchideen, und zwar aus der Gruppe der Strepagen (Linné's 20ste Klasse). Der Charakter besteht in den ausgehöhlten, bisweilen gespornten Lippen, den Pollen-Massen, die zu vier oder acht, von denen jede zwei Lippen hat, in einer beweglichen hinfälligen Hülle an der Spitze des unten ganz freien Befruchtungsfäulchens stehen. Die äußeren Blätter sind fünf ganz freie.

1. Bl. *Taucarvilleae* R. Br. (*Limodorum* Ait.), mit ungetheiltem gespornten Lippen, einem abgelenkten Kern und eiförmigen Wurzelblättern. (*Redout. Liliac.* 43.) In China. Eine der größten Streden unserer Treibhäuser. 2. Bl. *verecunda* R. Br., mit spornlosem Lippen, dessen Adern ästig sind, einem mittlern sehr breiten Lappen, die seitlichen schmal, und einem ästigen Schaft. (*Limodorum altum*. Bot. Mag. 930). In Westindien. 3. Bl. *florida* R. Br., mit spornlosem Lippen, dessen Adern ungeteilt sind, der mittlere Lappen keilförmig, die seitlichen mit breitem und ästigem Schaft (*Limodorum purpureum* *Redout. Lil.* 83.). In Westindien. 4. Bl. *hyacinthina* R. Br., mit sporn- und bartlosem Lippen, den Blüthen in Trauben und blattreichem Stämme (*Cymbidium hyacinthinum* Smith. exot. bot. 1. t. 60.) In China. 5. Bl. *capitata* R. Br., mit spornlosem Lippen, welches an der Basis eine Schwiele angewachsen hat, einem blattreichen Stamm und den Blüthen in Knospen. In Westindien. 6. Bl. *uniflora* R. et P. (*speciosa* Humb.), mit dreilappigem, stumpfen gekerbten gespornten Lippen, linealförmigen Blättern und einblättrigem Schaft. Bei Neapel. 7. Bl. *parviflora* R. et P., mit schwertförmigen getheilten Blättern, den Blüthen in einer Rispe. In Peru. 8. Bl. *ensiformis* R. et P. 9. Bl. *repanda* R. et P. und Bl. *catenulata* R. et P. sind nicht gehörig bestimmt. Sie wachsen sämtlich in Mexico. (*Sprengel.*)

BLETTE, kleiner Fluß im franz. Dep. Meurte, welcher auf dem Wasgau entspringt, und im O. von Egreville die Bezugs erreicht. (*Hassel.*)

BLETTFRANS, Markt. in dem franz. Depart. Jura, Bez. Vaux le Saulnier, auf einer Insel, die von der Seile gebildet wird: er hat 1 Schloß und 675 Einwohner. (*Hassel.*)

BLETTERIE (Jean Philipp René de la), ein gelehrter Alterthumsforscher, geb. zu Rennes den 25. Februar 1696. Er trat fröhe in die Congregation des Oratorians, lehrte die Rhetorik, und zeichnete sich durch seine Kenntnisse rühmlich aus. Die Veranlassung, aus der Congregation zu treten, gab ein Reglement gegen die Verlocken. Er begab sich nach Paris, erhielt am königl. Collegium den Lehrstuhl der Beredsamkeit, wurde 1742 Mitglied der Akademie der schönen Wissenschaften, und starb den 1. Junius 1772. Einen gründlichen Untersuchungsgeist, Quellenstudium und Unparteilichkeit im Urtheil beutundet seine, mit vielem Beifalle aufgenommene, *Vie de l'empereur Julien*, avec deux cartes geogr. Par. 1734; Amsterd. 1735. 12., verm. und verb. Par. 1746; 1776. 12. Englisch: with an

appendix, containing several dissertations on points relating to Julian's history, by A. V. Desvoeux. Dublin 1746. 8., deutsch von J. G. Weil. Frankfurt. u. Leipz. 1752. 8. Holland. Utrecht u. Rotterdam. 1790. 8. Weniger anziehend, aber ebenfalls mit Fleiß und Kritik bearbeitet, ist seine *Histoire de l'empereur Julien et traductions de quelques ouvrages de l'empereur Julien*. Par. 1748. Vol. II. 12. Amst. 1750. 12: 1776. 12. Unter den römischen Schriftstellern schätzte er vornehmlich den Tacitus, und das Resultat eines vieljährigen Studiums desselben war seine *Traduction de quelques ouvrages de Tacite*. Par. 1755. Vol. II. 12. 1), und die Fortsetzung davon unter dem Titel: *Tibère ou les six premiers livres des Annales de Tacite*. Ib. 1768. Vol. III. 12., neueste Ausgabe: *Traduction complète de Tacite par de la Bletterie et d'Otteville, avec le texte lat. à côté*. Par. 1792. Vol. VI. 8mo 2). Bei vielem unerkennbaren Fleiße, den der Übersetzer seinem Autor widmete, ist seine Arbeit weder treu noch vollständig, und überdem viel weiterschweiger als das Original, daher machte Voltaire dem Übersetzer den Vorwurf: er habe tradit Tacite en ridicule, und sagte:

Hier on m'apporta, pour combler mon ennui,
Le Tacite de Bletterie 3).

In den Mém. de l'acad. des inscr. et belles lett. findet man von de la Bletterie mehre Abhandlungen über die Bestandtheile der röm. kais. Gewalt von August bis auf Diocletian, die für den Alterthumsforscher Interesse haben 4).

(Baur.)

BLEUL (Joh. Heinrich, Reichsfreiherr von), Salsburgischer Hofanler, geb. zu Coblenz den 26. Oct. 1765. Er studirte zu Heidelberg Rechts- und Kameralwissenschaften, und wurde bald in kurtrierischen Diensten als Registrator beim geheimen Archiv und in der geheimen Staatskonferenz angestellt. Nach Kaiser Joseph II. Tode besorgte er alle Verarbeiten für die zum Wahlkonvent abgehende kurtrierische Gesandtschaft, und gab die erste Veranlassung zu den wichtigen kurtrierischen Vorstellungen in Beziehung auf die kaiserliche Wahlkapitulation. Auch bei den Wahlkonventen Leopold II. und Franz II. begleitete er, mit dem Titel eines Hofkriegsraths beehrt, die Gesandtschaft und das Archiv derselben nach Frankfurt. Als Streich sich zum Kriege gegen Frankreich rüstete, wurde er, nachdem er im Oct.

1) Diese Übersetzung enthält die Schriften des Tacitus von Deutschland und das Leben des Agricola mit Anmerkungen begleitet; das Leben des Tacitus ist vorgesetzt. Sie erschien auch 1768 in 12. unter dem Titel: *Vie d'Agricola et des moeurs des Germains*. 2) La Bletterie hat Anmerkungen (zur Beurtheilung der Lesarten, Rassenkennens, Erläuterungen, z. B. aus dem Alterthum), einen kurzen geographischen Entwurf, den lat. Text und eine Ergänzung des fünften Buchs hinzugefügt. 3) Man vergl. Linguers scharfe Kritik, die unter dem Titel erschien: *Lettres sur la nouv. traduct. de Tacite* p. M. L. D. L. B., avec un petit recueil de phrases élégantes tirées de la même traduction, pour l'usage de ses écoliers. Amst. 1768. 12. 4) Eloge par du Puy, in den Mém. de l'acad. des inscr. Vol. XL. p. 206—216. Necrologe des hommes célèbres. année 1773. *Saxii Onomast.* Vol. VII. 259. *Nouv. Dict. hist. Biogr. univ.* T. IV. Wachters Gesch. d. hister. Gesch. 2 Bd. 1. Abth. 59.

1791 die kurlrierischen Dienste verlassen hatte, Direktor der k. k. Kriegskassier, erhielt 1793 den Titel eines k. k. Hofsekretärs, und wohnte, nach dem Frieden von Campo Formio, als Direktor der k. k. Plenipotenzkassier, dem Kongresse zu Rastatt bei. Nach der Auflösung desselben trat er im October 1798 in salzburgische Dienste, wurde Hofkanzler, geheimer Rath, Lebenpropst, Pfleger zu Willdorf, Post- und Münzdirektor zu Salzburg, erhielt 1801 die reichsfreiherrliche Würde, und starb den 21sten Sept. 1807. Er war ein einsichtsvoller, patriotischer Staatsmann und Diplomatiker, der in schwierigen Verhältnissen sich ehrenvoll behauptete, und unter dessen kräftiger Leitung zuletzt alle in- und ausländischen Regirungsgeschäfte des Erzbisthums Salzburg standen. In frühern Jahren lieferte er zum trierischen, und zuletzt zum salzburgischen Intelligenzblatt, und zum Hamburger politischen Journal geschätzte, besonders statistische, Aufsätze, zum Theil zusammengeedruckt in der (vermuthlich mit des Verfassers Genehmigung veranstalteten) Sammlung der geographisch-statistischen Beiträge des kurfürstl. salzburg. Hofkanzlers von Meul, über das vormalige Erzfürst. und nunmehrige Herzogthum Salzburg. Salz. 1806. gr. 8. Auch anonym ließ er einige Schriften drucken *).

(Baur.)

Blexen, s. Övelgönne.

Bley, Bleih, (Fisch), s. Cyprinus.

BLEYMAND, Markt. im franz. Dep. Lozère, Bez. Mende an der Cambresoude und im N. des Gebirgs Lozère, auf welchem der Ort den Ursprung nimm. Er zählt 180 Häus. und 710 Einw., die Serges und Stadis weben.

(Hassel.)

BLICK (Hüttenkunde), (lat. *corruscatio*, fr. *clair*). (Blicken, Sehtwort, — Blicksilber). Eine Erscheinung, welche beim Abreiben des Silbers (man vergl. diesen Artikel) dann erfolgt, wenn das letzte Bleiornd von der Fläche des Treibberds eingefogen wird, und die Oberfläche des Silbers plötzlich mit reinem Metallganz aus den Regenbogen-Farben, welche durch die Brechung der Lichtstrahlen in einer dünnen Lage von Bleiglas entstehen, hervortritt. Wenn diese Erscheinung eintritt, sagt man: das Silber blüht. Das auf diese Weise gewonnene Silber, welches gewöhnlich nur 15½ bis 15¾ löthig erhalten wird, wird Blicksilber genant. (Man vergl. den Art. Silber.)

(Müller.)

Blicke, s. Cyprinus.

Blicken in der Malerei, s. Drucker.

Blickfeuer, s. Signale.

BLIDA, (Bleeda, Blada, Belide, Belaidan, eine ziemlich große und volkreiche Stadt, in der algerischen Provinz Titeri, 5 Stunden von Algier, in einer angenehmen, wasserreichen und fruchtbaren Gegend, mit Orangenväldern, süßen Gärten und Landhäusern, auch mit ansehnlichen Moscheen **).

(H.)

BLIES; Flüsschen im Großherzogthum Niederrhein, bayerischen Rheinkreis und Departement der Mosel, das bei Blichsborn, nordwestlich von St. Wendel, im preussischen Gebiete entspringt, durch das bayerische Bezirksgericht Zweibrücken fließt, und sich bei Saargemünd (Saarguemes) in die Saar ergießt. Das Flüsschen hat beim mittlern Wasser eine Breite von 15 — 18 Fuß, ist nicht schiffbar, wird aber zum Treiben vieler Mühlen benutzt.

(Eisenmann.)

BLIESCASTEL, Städtchen von 300 Häusern, und 1600 betriebsamen Einwohnern, Sitz eines Rentamts, Kantons- und Friedensgerichts, im bayerischen Rheinkreis, auf dem rechten Ufer der Blies, unweit Zweibrücken, kam durch Schenkung Kaiser Otto's I. 960 an das Bisthum Metz. Bischof Hermann zu Metz (1073 — 1090) reichte selbes, als Lehen, dem dritten Sohne des Grafen Volmar H. von Luneville, dem um St. Stephans Kirche hochverdienten Gottfried (Gem. Judith). Gottfrieds Sohn, Gottfried H. (1127), war mit Mechthild, des Grafen Konrad von Luxemburg Tochter, verheirathet, und erzeugte mit ihr den Sohn, Volmar I., dann zwei Töchter. Die eine, Helwidis, wurde an Gerhard von Rieneck im Sinsgrunde, verheirathet, die andere, Mechthild, war die Geliebte des großen Sachsenherzogs, Heinrichs des Löwen, dem sie eine Tochter gebor, welche die Gemalin Heinrichs Berwin, des Fürsten der Wendin, wurde, und diesem Rostock, Mecklenburg und andere wendische Eroberungen ihres Vaters zubrachte 1).

Volmar I., Graf von Castré 2), erscheint in Urkunden von 1135 — 1179, namentlich als Wohltäter der Abteien Beaupré, bei Luneville, und Unser-Lieben-Frauenthal zu Sturzelbrunn, unweit Bistz. Mit Elementia, des Grafen Volmars IV., von Luneville, des Stifters von Beaupré, Tochter, erzeugte er drei Söhne: Volmar H. von dem unten — Hugo (1172 — 1201), Herrn von Luneville, welches derselbe mit Kunegunde, des Grafen Volmars V. von Luneville Tochter, verheirathete: er wurde der Abt der Herren von Luneville und Ritz — und Heinrich, den Reichdiakon zu Lüttich, welcher 1180 auf den bischöflichen Stuhl von Verdun erhoben, 1186 aber, wegen seiner Anhänglichkeit an Kaiser Friedrich I. abgesetzt wurde. — Volmar H., Graf von Castré, der älteste von Volmars I. Söhnen, erwarb, wie es scheint, die nachmal's denen von Huneltstein zu Asterlehen gereichte Vogtei Berncastel, wozu auch Graach, Ebue, Lieser und Reilen, Orte, die sammtlich wegen ihrer trefflichen Moselweine berühmt sind, gehörten, und die Vogtei Minkeln; er starb 1223, und wurde in dem Kloster Wersweiler beigesetzt. Seine Gemalin, Jutta, hatte ihm zwei Söhne geboren: der eine, Friedrich, starb noch vor dem Vater; der andere, Heinrich (Gem. Agnes, des Grafen Heinrichs I. von Sann Tochter, und Heinrichs H., des letzten Mannes seines Stammes Schwester), beschenkt das Kloster Wadgaßen 1224, em-

*) Baaders gel. Baiern. Der Biograph 7 Bd. 509. Allgem. geograph. Ephemer. 1809, Oct. 195.

**) Bruns VI, 207.

1) Heinrichs des Löwen Tochter hieß, wie ihre Mutter, Mechthild; sie ist die Stammutter des Mecklenburgischen Hauses.
2) Castré ist die gewöhnliche Benennung von Bliescastel im Mittelalter. Sie klingt sehr französisch: auch die Grafen von Bliescastel waren halbe Franzosen, wie ihre Nachbarn, die Herren von Binsingen. Letzterer Unterthanen sind es noch heute. Bliescastel aber ist vollkommen deutsch. Sollte man hieraus nicht schließen können, daß die teutsche Sprache im Westreiche Beden gewonnen, nicht verloren hat?

pfändet die Lehen über Bliescastel aus den Händen des Bischofs zu Metz, 1225, und über Schonenberg, 1233, von der Gräfin Ermesinde von Luxemburg, vergabte 1234, gemeinschaftlich mit seiner Gemahlin, das letztere ausfällige Schornstein an das Kloster Werweiler, bestätigt 1238 die Schenkung, welche seine Hausfrau, zum Heile der Seele ihres einzigen Sohns, dem Kloster Werweiler mit einem Fins von 40 Schillingen in Holzingen, dem Sehten zu Widingen, und einem Gute in Dursingen (Lichtmetag 1238) gemacht, und vermehrt sie durch das Weidrecht, welches er dem Kloster für den ganzen Umfang der Herrschaften Bliescastel und Ferkach ertheilt. Heinrich scheint bald darauf verschieden zu sein. Sein einziger Sohn, Johann, war ihm in die Ewigkeit vorausgegangen; seine Besitzungen, die Herrschaften Bliescastel, Püttlingen und Ferkach, die Vogtei Berncastel, hätten daher unter seine sechs Töchter vertheilt werden sollen³⁾. Dies geschah aber nicht, sondern Elisabeth, die älteste, mußte sich den Besitz der ganzen Erbschaft zu verschaffen. Sie wurde 1243, die Stifterin des Wilhelmitenklosters Gräfinthal, wo sie auch ihre Ruhestätte fand, vergabte 1273 an Werweiler die Dörfer Reichweiler und Rutenhausen, scheint jedoch in eben diesem Jahre kinderlos gestorben zu sein. Ihr Gemahl, Ravnald, Herzog Friedrich II. von Lothringen Sohn, und Herr zu Bitich und Stenay, überlebte sie nur kurze Zeit: er starb im J. 1274, nachdem er von Ulrich III. von Rappeltstein, der, durch seine Mutter, ein Enkel Heinrichs von Bliescastel, alte Ansprüche, die Ulrich an des Großvaters Erbschaft haben konnte, um 150 Pfund Mezer Heller erkaufte hatte.

Ravnalds Tod wurde das Signal zu langwierigen Successionsstreitigkeiten. Das nächste Erbrecht an Bliescastel u. s. w., hatten die Grafen zu Salm, Heinrich V., Johann und Friedrich, als Söhne der Maria, der zweitältesten Tochter des Grafen, Heinrich von Bliescastel. Der Bischof Laurentius von Metz hatte aber große Lust, Bliescastel, als ein eröffnetes Lehen, seinen Tafelgütern einzuverleihen, und der Herzog von Lothringen, Friedrich III., Ravnalds Nefte, der, als solcher, das Rappeltsteinsche Fünftel erben mußte, wollte auch die ganze Herrschaft Püttlingen, als vermannetes Lehen, einziehen, ob er gleich nur 1274 seinem Oheim versprochen hatte, sie dereinst dem Grafen von Salm reichen zu wollen. Hierin widersprach ihm nun war Graf Heinrich II. von Zweibrücken, der, als Vollstrecker von Ravnalds letztem Willen, die Erbprätendenten auf den Sonntag nach Ostem 1275 beschied, um aus seinen Händen jeder ein Fünftel der Erbschaft zu empfangen. Es geschah dieses jedoch nur Anstands halber, denn schon vorher hatte Heinrich mit dem Herzoge von Lothringen verabredet, was mit den erledigten Besitzungen zu beginnen, wie die Grafen von Salm davon abzuweisen, und welche Hilfe er dem Herzoge zu leisten habe, wenn die Salm etwa widerspenstig sein sollten.

Der Bischof Laurentius, ein Italiäner, entdeckte ohne Mühe dieses Geheimniß, und das noch wichtigere,

wie der mächtige und kriegerische Graf von Zweibrücken von dem Lothringischen Bündnisse abzuziehen: er versprach, ihn mit Bliescastel und Püttlingen, welches letztere vorher aus der Lothringischen Lebensbarkeit befreit werden sollte, zu belehnen, wogegen der Graf sich verbindlich machte, ihm mit seiner ganzen Macht gegen alle Gegner zu dienen. Zugleich aber unterhandelte der Bischof mit den Grafen von Salm, welche, um nicht alles zu verlieren, sich, am 21. October 1275, einen förmlichen Theilungstractat über Bliescastel und Püttlingen gefallen ließen. Kaum war die Kunde hiervon nach Lothringen gekommen, als der Herzog sich aufmachte, um durch Waffengewalt zu erreichen, was auf anderem Wege nicht ferner erreichbar schien. Der Graf von Zweibrücken und die Mezer zogen ihm freudig entgegen, und auf der Watterweiler Höhe, zwischen Zweibrücken und Bliescastel, kam es zum Treffen (Anfangs 1276), welches mit der vollständigen Niederlage der Lothringer endigte. Der Krieg dauerte demungeachtet, das ganze Jahr, und das folgende 1277 hindurch fort, bis die streitenden Parteien, 1278, auf den Spruch Geberts von Aspement compromittirten, und dieser entschied am 24. August d. J., zu Gunsten des Grafen von Salm. Bliescastel und Püttlingen, samt der Vogtei Berncastel und der Burg Hunkelstein⁴⁾, wurden hiedurch des Grafen von Salm Eigenthum, jedoch nur unter den drückendsten Bedingungen; wie er denn, unter andern, zulassen mußte, daß der Bischof mehr denn 60 Ritters in dem Umfange der Herrschaft Bliescastel Lehen anwies. Wahrscheinlich war es dies unannehme Verhältniß, welches den Grafen Heinrich von Salm bestimmte, die ganze Herrschaft an den Bischof von Metz, Burkard von Mesnes, um 20,000 Pfund Mezer Heller zu verkaufen (1284). Der Bischof seinerseits, den immerwährende Fehden in immerwährenden Geldnöthen hielten, sah sich genöthigt, B. an den Herzog von Lothringen zu verpfänden. Als er das Pfand 1288 lösen wollte, wies ihn der Herzog trozig ab: es kam zu offener Fehde. Der Herzog wurde in dem Walde Warne geschlagen, und verglich sich hierauf am 7. October 1291: der Bischof mußte ihm Diente zurückgeben, wogegen er versprach, daß er den Bischof von Straßburg, den neuesten Pfandherrn von Bliescastel, bewegen werde, sein Pfand an die Kirche zu Metz abzutreten. Einige Jahre später erscheinen die Grafen von Zweibrücken als Inhaber von Bliescastel, und im J. 1356, auf Kreuzzug, belehnt Erzbischof Bormund II. von Trier den Grafen Heinrich von Welden, „auf unterer beiden Lebtagen, mit unserer Westen und Burg, Castel, samt Zugehör. Geschehe es, daß der Bischof von Metz, oder andere, die sich Rechtes an Castel vermessen, solches ansprechen, so soll Heinrich selbes doch lediglich wiedergeben an „Trier“. Wie Trier zu diesem Besitze gekommen, ist noch zur Zeit unbekant⁵⁾, die Erzbischöfe mußten sich aber darin zu behaupten, und Bliescastel, wenn auch häufig an die Nachbarn verpfändet (z. B. von 1533—

3) Namentlich kennen wir nur die beiden ältesten, Elisabeth und Maria; von einer dritten weiß man, daß sie die Gemahlin Ulrichs II., die Mutter Ulrichs III. von Rappeltstein gewesen,

4) Von Ferkach ist nirgends die Rede. Dagegen erscheinen von nun an Grafen von Ferkach. Ob sie vielleicht von einer der sechs Töchter Heinrichs von Bliescastel abstammen?
5) Vermuthlich zugleich mit St. Wendel.

1581 an die Grafen von Nassau = Saarbrücken), blieb Jahrhunderte hindurch ein trierisches Amt, welchem in den Fehdezeiten, die große Zahl seiner Burgmänner, und die Lage, zwischen vieler Herren Ländern, besondere Wichtigkeit verliehen. Dieser Wichtigkeit wurde durch den allgemeinen Landfrieden ein Ende gemacht, und, nachdem der westphälische Friede die Franzosen in die Nähe geführt, der abgelegene Distrikt eine wahre Last für das Erzstift. Das Gefühl derselben, vielleicht auch die Aussicht, der Familie Glanz zu heben, bestimmte den Kurfürsten Karl Kaspar zu der Veräußerung von Bliescastel. Es wurde ausgemittelt, (ob mit der äußersten Schärfe?) daß das Amt, in den besten und reichsten Friedensjahren, ertrage: 28 Malter Weizen, Bliescasteler Maß, 250 Gulden Baken, 54 Malter Korn, 70 Malter Hafer, 22 Wagen Heu, 35 Kapannen, 36 Hähnen, 5 Hühner, 5 Gänse. Die Familie von der Leven machte sich ansehnlich, dieses Einkommen dem Erzstifte an gelegenen Orten, und zwar in verschiedenen zerstreuten Gefällen und Capitalien, anzuweisen. Das Domkapitel war hiemit einverstanden, und es erfolgte der Vertrag vom 4. März 1660, wodurch das bisherige trierische Amt Bliescastel mit seinen sieben Höfen, Habskirchen, Bebelshausen, Wittershausen, Erffweiler, Würzbach, Ballweiler und halb Raubenheim (die andere Hälfte war derer von Elz), in der Eigenschaft eines Mannlebens, an die Freiherren von der Leven überging.

Zeit langer Zeit schon hatten die von der Leven ein Burghaus in Bliescastel besessen, und nur am 8. Febr. 1659 das Haus Werblingen, das halbe Dorf Ballweiler, die Dörfer Bispingen und Raubenheim, wie auch des unmittelbaren Reichsderfchens Oberwürzbach Obrigkeit, Gebot, Verbot u. s. w. um 4100 oberheimische Gulden von Claus Eberhard Beck von Bleßheim zu Gerstheim und dessen Ehefrau, geborne Tochter zu Elz = Wecklingen, erkauft. Von nun aber waren sie ernstlich bedacht, die kleinen adeligen Güterbesitzer, im Umfange der Herrschaft, auszulassen, und es gelang ihnen damit über alle Maßen. Zuerst wurden die Besitzungen derer von Raubenheim, von Helmstadt und von Haringen angekauft; dann folgte die Vogtei St. Ingbert, die einst der Grafen von Sarny gewesen. Die wichtigste Erwerbung war jedoch die der Elzischen Güter. Jakob Friedrich von Elz = Bliescastel trug von dem Erzstift Trier ein Burglehen zu Bliescastel, das Hochgericht um Bliescastel, das halbe Dorf Ballweiler, das Dorf Watrescheidt und andere Stücke zu Lehen, die einst Johannes von Löwenstein zu Mandel, früher der ritterlichen Familie von Bliescastel gewesen, und sie hätten, da Jakob Friedrich der letzte Mann seiner Linie war, dem Erzstifte anheim fallen sollten. Der Kurfürst Karl Kaspar trat aber in das Mittel; der von Elz empfing eine bedeutende Geldsumme, und die Güter gingen, noch bei dessen Lebzeiten, an die von der Leven über. Auf diesem Wege fortwandelnd, hatten sie beinahe die ganze Herrschaft Bliescastel, nach ihrem alten Umfange, vereinigt, als in den 70er Jahren die bekannte Epoche für die Gränzberichtigung mit Frankreich eintrat. Auch die Grafen von der Leven konnten dem herrschenden Fieber nicht widerstehen: sie unter-

handelten mit Frankreich, und am 22. Septemb. 1781 kam der Gränzberichtigungs- und Purifications-Vertrag zu Stande, wodurch die Herrschaft Bliescastel eine ganz neue Gestalt erhielt. Der Graf erkannte in Ansehung der Ortschaften Welfersding, Mülching, Hamweiler, Wästweiler, Freymengen, samt dem Hofe Dickweiler und Schweigen, die bisher ungewißelt zu dem teutonen Reiche gehört hatten, dann in Ansehung von Bliesbräcken und des Theiles von Hecken = Mansbach, welcher sein Eigenthum, die Souveränität von Frankreich⁶⁾; wogegen der König ihm die Dörfer Klein = Blietersdorf, Muerzmacher, Altheim und Neuen = Altheim, Nieder = Gailbach, samt dem Erzenthal, dann Urweiler, auch das Kloster Gräfinthal und die Meierei Oberkirch⁷⁾ abtrat, um solche fortan unter der Souveränität des teutonen Reichs zu besitzen, zugleich auch allem Anspruch an die Landeshoheit über Freymengen und Bliesbräcken entsagte. In allem cedirte Frankreich 359 Untertanen, 20,327 Morgen Land und 21,243 Pfund 15 Sous Einkünfte, wogegen dasselbe von Leven empfing 286 Untertanen, 17,943 Morgen Land und 14,820 Pfd. 9 Sous Einkünfte.

Als die Franzosen 13 Jahre später, das linke Rheinufer überschwebten⁸⁾, zählte die Herrschaft Bliescastel 38, meistens in fruchtbaren, trefflich angebauten Lande gelegene Ortschaften, mit einer Bevölkerung von 11,600 Seelen. Der bedeutendste Ort, nächst Bliescastel, war St. Ingbert mit Kohlengruben, die dem Landesherrn ein Einkommen von beinahe 10,000 Rl. abwarfen. Er bewohnte das stattliche, nun gänzlich vernichtete Schloß in Bliescastel, wo sich außerdem ein Collegiatstift befand, ein Franziskanerkloster, und der Sitz des Oberamtes Bliescastel, zu welchem noch die Herrschaft Mülching gehörte, ein zweibrückisches Lehen, von 7 Ortschaften, mit 1450 Seelen, die Herrschaft Otterbach, ein Lehen des Hochstifts Speier, 2 Ortschaften mit 400 Seelen, und die Herrschaft Oberkirchen, 5 Ortschaften und 700 Seelen. Der ganze Umfang des Oberamtes Bliescastel zählte demnach 52 Ortschaften und 13,550 Seelen; die jährliche Einnahme betrug an 120,600 Rl. Dafür ist dem Gräfl. Levenschen Hause nicht die geringste Entschädigung geworden⁹⁾. (v. Stramberg.)

BLIESGAU, (Bliesichgau, Blesitchowa, Blesinse, Blesiacus pagus), (Mittl. Erdbeschr.) Er hat seinen Namen von der Blies erhalten, welche auf einem auslaufenden Höhenzuge der Vogesen (Wasgau) bei Iholen entspringt, nahe an den Quellen der Glauwache und der Nabe, und bei Saargemünd in die Saar fällt. Er war ein Theil des lothringischen Mosellandes

6) Diese Ortschaften bildeten von nun an die Barenie Welfersding. Sie blieb jedoch nur kurze Zeit des Grafen von der Leven Eigenthum, indem sie bereits 1783 an den französischen Minister, Grafen von Vergennes, übergegangen war. 7) Von Oberkirch nur die Habskirchen- und Lehenrechte. Das Grundeigenthum blieb den Gräfinnen von Leiningen = Heidesheim, und wurde erst später von diesen angekauft. 8) Damals fielen hier zwischen den Franzosen und Preußen blutige Gefechte vor. (H.)

9) Zum Schluß sei bemerkt, daß auf einer benachbarten Anhöhe eine aus einem einzigen Steine bestehende, 12 Schuh über und 12 Schuh in die Erde reichende Spitzsäule steht, die Einige für eine atemmannische Gränzsäule halten. (Lissmann.)

und begränzt im Südwesten von der Saar, die er nicht überschritten zu haben scheint, (Act. Acad. Theod. Palat. VI. 244.) bis zu welcher er aber wol überall herabging, wenn gleich die kirchlichen Unterkreise nicht genau stimmen wollen, — Klein Blittersdorf, (Kr. Saarbrück), Habbkirchen, (Kant. Medelsheim, Distr. Zweibrücken), werden erwähnt — und fließ also, an diesem Fluß entlang, mit dem Moselgau zusammen. Im Südosten lief er an den Ober-Saargau hin auf der Wasserscheidung der Saar und Blies, und folgte dann dem Höhenzuge der Vogesen, den Speiergau östlich lassend, (s. die Karte in den Act. Acad. Theod. Pal. T. 3. p. 228.), bis wo südlich von Trippstadt die Wasser wieder zwischen Blies und Glan sich theilen, und der Wormsgau eintritt, (die Karte in den Act. Acad. Palat. I. 243. ist an dieser Gränze nicht brauchbar, weil die kirchlichen Hilfsmittel nicht benutzt sind *), auf dieser Scheidung (zwischen Landstuhl, Wormsgau) und Homburg (Bliesgau) fort, bis über S. Wendel an die Nahe, und den Nahgau, (Karte a. a. D. B. 5. S. 127.), sodann südlich herab, zwischen St. Wendel und Tölschen auf den Bach, der das Möllertal bewässert und bei Metzing in die Saar einmündet, zu dieser herab, an welcher westlichen Gränze der Bitgau und dann der Unter Saargau ihn begränzten. Seine Gränze folgt ganz dem über der Saar gelegenen Theil des Rheischen Sprengels, und läuft also an dem Speierschen, Worms'schen, Mainischen und Erierschen hin, wodurch die Auffindung seines Umfangs sehr erleichtert wird, und begreift mithin die Archipresbyteriate Neumünster, Hornbach, St. Arnould (den Theil östlich der Saar) des Archidiaconats Saarburg. (Sansen Karte 1656.) Nach dem vorletzten Länderbesitz umfaßte er Theile von Saarbrücken, Zweibrücken, Deutsch-Lothringen, Pfalz, Erier, nach dem gegenwärtigen Bestande von dem Preussischen Großherzogth. Niederrhein, den nordöstlichen Theil des Kreises Saarbrück, den südwestlichen Theil des bayerischen Rheinkreises, den nordöstlichen Winkel des französischen Moseldépartements, und endlich den südlichen Theil des Koburgischen Fürstenthums Lichtenberg **). (Karte von Lothringen).

Die lateinische Form Blesinse darf nicht zu einer Verwechslung mit dem Blesensis — le Blaisois — an der Loire veranlassen. (Delius.)

BLIGH, ein nach dem bekannten Seefahrer, Comtreadmiral 28. Bligh, benanntes Eiland, auf der Nordwestküste von Amerika, zu dem russischen Amerika und zu Prinz Williams Archipel gehörig, (231° 17' L. und 60° 52' N. Br.), ist 1½ Meile lang, 1 breit, und hat Kolonisten zu Bewohnern, (nach Vancouver). (Hassel.)

BLIGH'S INSELN, sind die von demselben Seefahrer entdeckten und nach ihm benannten 25 Inseln in Australien (194° 39' 45" L. und 5—16° 30' S. Br.) bewohnt, jedoch wegen ihrer Korallenriffe nicht besucht. (H.)

*), Daher denn die Klage S. 286. a. a. D. veros pagi Wormatiensis limites, occidentalem praesertim, viz Oedipus delinverit. **) Im umständlichsten behandelt von Crollius Orig. Bipont. Pars I.; Nachträge und Art. aber in den Act. Acad. Theod. Palat. VI. 240 ff., und in der vorhergehenden Abb.; auch bei Kremer Gesch. des Niederrheinischen Geistes.

BLIGHIA König., eine nach dem vorgenannten Entdecker benannte Pflanzen-Gattung aus der natürlichen Familie der Sapindeen und der achten Linné'schen Klasse. Der Charakter besteht in dem fünftheiligen Kelch, der fünfblättrigen Corolle, an der Basis mit gewölbeartigen Zastdecken versehen. Acht in der Mitte verdickte und behaarte Staubfäden. Ein fleischiger Nektarring umgibt den Fruchtboden. Die Frucht ist eine dreifächerige, dreifächerige fleischige Kapsel: die Samen sind mit einer fleischig-salgigen Keimwarze versehen. Wir kennen von dieser Gattung eine Art: *Blighia sapida* König., die man dem Seefahrer Bligh zu Ehren genant hat. Die Franzosen nennen sie Akée, Akeesia. Es ist ein Baum mit schönem Laube, eigentlich in Guinea zu Hause, aber jetzt in Jamaica angebaut. Die fleischige Keimwarze ist sehr schmackhaft, wird mit Kälberbröschen verglichen und in Fleischbrühe gekocht *). (Sprengel.)

BLIN de SAINMORE (Adrian Michael Hyacinth), wurde am 15. Februar 1733 zu Paris geboren. Seine Ältern hatten durch das verderbliche Law'sche System ihr Vermögen verloren, was einen tiefen Eindruck auf das Gemüth des Sohnes machte, dem es Zeit Lebens an hinlänglichem Selbstvertrauen gefehlt haben soll. Nachdem er seine Studien im Collegium des Cardinal Lemoine vollendet hatte, lebte er in literarischer Zurückgezogenheit. Er trat zuerst mit einem Gedicht: *La Mort de l'Admiral Bing*, Londres 1757. 8. auf, welches 1761 neu aufgelegt wurde **). Dann versuchte er sich mit Glück und Erfolg in der Dichtungsart der Heroide, welche eben damals durch die Bearbeitung des Pope'schen Gedichts *Héloise an Abälard* von Colardeau (1758) in Frankreich beliebt geworden war ***). Es herrscht in diesen Heroiden der Ausdruck starker Empfindung, und eine reine natürliche Sprache; auf ihnen beruht vornehmlich der Ruhm des Vf's. Ein Trauerspiel, *Orphanis*, welches er 1773 herausgab, fand zwar auch eine günstige Aufnahme, erhielt sich aber nicht auf der Bühne. Nachdem er noch einige andere Werke, unter andern ein Drama, betitelt: *Joachim ou le Triomphe de la piété filiale* nebst einem *Choix de poésies fugitives* ans Licht gestellt hatte, wurde er 1776 königlicher Censur, und erhielt einen Jahresgehalt von der *Gazette de France*. Im Jahr 1779 wirkte er zur Gründung der philanthropischen Gesellschaft mit, zu deren Aufnahme er durch interessante Briefe, die er in das

*) *Annals of bot.* 2. p. 569. t. 16. 17. *Tussac fl. des Antill.* t. 3.

) Die Hinrichtung des unglücklichen Bing erfolgte bekanntlich im Jahr 1757 den 14. März, folglich kann jenes Gedicht nicht, wie die von uns gebrauchten Quellen angeben, schon 1752 erschienen seyn. *) Seine fünf Heroiden erschienen alle einzeln, und die ersten drei anfangs anonym, in folgender Ordnung: *Sappho an Phaon* 1759. 12. N. N. unter dem Namen des Vf's, mit einem Leben der Sappho und einer Übersetzung ihrer Gedichte. 1757. 8. *Biblis an Caurus* 1760. 8. N. N. mit des Vf's Namen 1765. 8. *Gabriele d'Estres an Heinrich IV.* 1761. N. N. mit des Vf's Namen 1766. 8. *Jean Calas an seine Frau und seine Kinder* 1765. 8. *La Vallière an Ludwig XIV.*, mit einem Abriß ihres Lebens 1773. 8. Die ersten vier wurden seit 1767 einigemal, alle fünf aber 1774. 8. zusammengedruckt, zugleich mit einer *Épître à Racine*, die vorher 1771 einzeln erschienen war.

Journal de Paris einfließen ließ, viel beitrug. Er wurde dadurch dem Könige noch vortheilhafter bekannt, der ihm 1786 die Decoration des Ordens vom heil. Michael ertheilte, und ihn zum Archivauffeher, Secretär und Historiographen dieses und des heil. Geistesordens ernannte. Durch die Revolution verlor er seine Stellen, gerieth in Noth, und erhielt ein Geschenk von 2000 Thälern von der Großfürstin von Rußland, mit welcher er vierzehn Jahre lang einen Briefwechsel unterhalten hatte. In den J. 1798 und 1799 gab er eine *Histoire de Russie, depuis l'an 1762, jusqu'au regne de Paul I.* in 2 Bänden, 4. heraus. Im J. 1800 ernannte ihn der damalige erste Consul zum Conservateur der Bibliothek des Zeughauses. Er ging mit einer vollständigen Ausgabe seiner Schriften in 4 Bänden 8. um, als ihn der Tod am 26. Septemb. 1807 hinwegnahm. Außer den angeführten und einigen andern Schriften hat er auch mehrere Psalme, Oden des Horaz, Idyllen von Bion, Gefner u. a. übersetzt, und Episteln an Voltaire, den Cardinal Bernis, den Herzog von Richelieu, die Schauspielerin Raucourt u. s. f. gerichtet. Man schreibt ihm auch den Commentar über Racine zu, der unter dem Namen des Luean de Boisgermain erschienen ist. Ungedruckt hinterließ er einen *Traité sur la poesie ancienne et moderne*, eine Übersetzung des Oedipus von Sophocles, und ein Trauerspiel in fünf Aufzügen, dessen Gegenstand die dänische Prinzessin Ingeberg, Gemahlin des Königs Philipp August von Frankreich, ist *).

BLIND, — die BLINDEN, — die BLINDHEIT. Blind (Adjektiv von blenden, geblendet) ist derjenige, welcher des Sehvermögens selbst, oder seiner Ausübung für immer oder für einige Zeit beraubt ist. Eigentlich sollte man nur denjenigen einen Blinden nennen, in welchem das Sehvermögen selbst erloschen ist. Gewöhnlich aber unterscheidet man in der Umgangssprache und selbst in der Kunstsprache nicht so genau, und bezeichnet auch denjenigen Zustand als Blindheit, in welchem das Sehvermögen als solches zwar fortdauert, die Ausübung desselben aber durch gewisse mechanische, in den äußern Theilen des Sehorgans selbst begründete Hindernisse seiner Ausübung unwirksam geworden ist. So z. B. ist ein Mensch, welcher die Augenliederpalpe nicht zu öffnen vermag, darum eigentlich nicht blind, obgleich derselbe, so lange dieser Zustand dauert, nichts sehen kann.

Die Blindheit ist in einigen Fällen angeboren, in den meisten Fällen aber ist sie zufällig, durch Krankheit oder Verwundung bei Menschen, die vorher gesehen haben, entstanden. Die ersten werden Blindgeborene genannt. Die angeborene Blindheit ist die Folge entweder der Hirnhöhlen-Wassersucht, womit gewöhnlich in diesem Falle auch eine Wassersucht der Augäpfel, oder wenigstens ein schwarzer Staar verbunden ist; — oder eines angeborenen grauen Staars; — oder der Pupillensperre durch die zurückgebliebene Pupillarmembran; — oder in-

gend einer Missbildung des Augapfels, wodurch dieser als Instrument der Sehverrichtung zu werden untauglich gemacht wird; — oder endlich der Verwachsung der Augentliederänder unter sich. Bei den meisten Blindgeborenen findet die erste der genannten Ursachen Statt: die Blindheit ist alsdann, so wie die sie hervorbringende Ursache, unheilbar, und glücklicherweise bleiben solche betragenswerthe Kinder meistens auch nicht am Leben. Außerst selten ist ein angeborener grauer Staar und die übrigen genannten Bildungsfehler. Viele Kinder werden für Blindgeborene gehalten, welche es nicht wirklich sind. Sie kommen lebend zur Welt, sind aber in den ersten Tagen ihres Lebens erblindet. Daran ist die höchst gefährliche Augenentzündung der Neugeborenen (*ophthalmia neonatorum*) Schuld, welche so oft den grauen Staar, oder Verdunklungen, wol auch gänzliche Zerstörung der Hornhaut u. s. f. zurückschlägt, und welche durch unvorsichtige Behandlung neugeborener Kinder, besonders in Beziehung auf Licht und Luft, hervorgerufen zu werden pflegt. Selbst ohne einen irgend bedeutend hohen Grad äußerlicher Augapfelenzündung kann in diesem Falle eine Verdunklung der Krystalllinse oder ihrer Kapsel, und somit ein grauer Staar entstehen.

Wenn auf diese Weise in Hinsicht des Ursprungs zwischen der wirklich angeborenen und der in der ersten Zeit des Lebens entstandenen Blindheit ein wesentlicher Unterschied Statt findet, so sind doch beide in ihren Wirkungen sich gleich. Nämlich die so frühzeitig Erblindeten verhalten sich ganz wie Blindgeborene. Sie haben keine Vorstellungen von denjenigen Beschaffenheiten der äußern Gegenstände, welche wir durch den Gesichtssinn kennen lernen; und in denjenigen Fällen, wo es gelingt, nach den Jahren der Pubertät durch eine chirurgische Operation, z. B. durch die Staaroperation, den bis dahin verschlossenen Gesichtssinn bei ihnen zu öffnen, bringen die neuen Eindrücke der früher ihnen unbekannten sichtbaren Objekte Wirkungen hervor, welche auch in psychologischen Hinsicht das größte Interesse erregen. Cheselden, David, Janin und Beer haben über diesen Gegenstand wichtige Beobachtungen mitgetheilt. Der letzte Schriftsteller führt an ¹⁾, daß lebend gewordene Blindgeborene ihre vorige Heiterkeit und kindliche Unbefangenheit verlieren, daß sie ernst, schwermüthig und nachsinnend werden, bis sich später, bei näherer Bekanntschaft mit der Außenwelt, dieser Gemüthszustand wieder ausgleicht. Ich habe bei den von mir operirten theils wahrren, theils sogenannten Blindgeborenen, deren Zahl sich bereits auf 12 beläuft, diese Beobachtung nicht bestätigt gefunden. Freilich habe ich sie alle nicht, so wie Beer, durch die Staarausziehung oder Niederdrückung, sondern durch den Kapselstich und die Linsenzerstückung operirt, bei welcher Operationsmethode das Hinderniß des Sehens langsamer verschwindet und die Sehverrichtung allmählig und stufenweise eintritt. Dagegen fand ich bei fast allen Blindgeborenen, mit wenigen Ausnahmen, eine große Ungelehrigkeit, und es dauerte sehr lange, bis sie bei der

*) Vgl. *Biographie nouvelle des contemporains* von Arnault u. a. Tome III. pag. 66. 67. Ersch. gel. Frankreich. Blankenburg's Nachträge zu Sulzer's Theorie, Art. Hebroide.

1) Das Auge, oder Versuch, das edelste Geschenk der Schöpfung vor dem verderblichen Einflusse unsers Zeitalters zu sichern. Wien 1813.

vollkommensten Klarheit und Ungetrübtheit der Pupille nur zu einiger näherer Bekanntschaft mit den sichtbaren Objecten gelangen.

Die zufällig entstandene Blindheit kann Menschen von jedem Alter, Geschlecht und von jeder Körperkonstitution u. befallen. Am öftersten erblinden Kinder und Greise, die ersten als Folge variöloser und scrophulöser Augenentzündungen, die letzten durch das natürliche Stumpfwerden der Sinne im höhern Alter, durch den grauen, schwarzen oder grünen Staar. In den mittleren Lebensjahren sind es gewöhnlich erstens mehr oder weniger gefährliche Verwundungen der Augen selbst oder der sie zunächst umgebenden Organe, und zweitens vernachlässigte oder übel behandelte Augenkrankheiten, welche zur Blindheit führen. Bei vielen, oft scheinbar leichten, Augenkrankheiten ist Gefahr der Erblindung vorhanden, und diese kann nur durch eine methodische, vollkommen kunstgemäße ärztliche Behandlung verhütet werden. Im Ganzen genommen ist jede Augenkrankheit, in Beziehung auf die mögliche Erblindung, um so gefährlicher, je mehr sie in den innern Theilen des Augapfels ihren Sitz hat. Bei Krankheiten dagegen, welche auf die äußern Theile des Augapfels oder auf dessen nächste Umgebungen eingeschränkt sind, findet diese Gefahr entweder gar nicht, oder in weit geringerem Grade, und immer nur durch Mitleidenschaft der innern Organtheile, Statt.

Eine der häufigsten und wirksamsten Ursachen der gänzlichen oder beinahe völligen Erblindung bei Menschen von noch geringerem Lebensalter, und selbst bei jungen Leuten, ist der unvernünftige und rücksichtslose Gebrauch der Augen. Diesen zartgebildeten Organen wird bei der sehr beschäftigten Lebensweise der meisten Menschen eine viel zu große und ununterbrochene Anstrengung ohne alle Schonung und ohne die noch mögliche Erleichterung zugegen. Eine solche Augenmarter fängt meistens schon in den Jahren der Kindheit durch das forcirte Lernen an, und sie dauert alsdann bei Gelehrten, Künstlern, Geschäftsmännern, Comtoiristen und bei manchen Professionisten die ganze Lebenszeit hindurch ununterbrochen fort. Dadurch geschieht es, daß das natürliche, jedem Menschen bei der Geburt zugetheilte Maß der Sehkraft zu einer Zeit schon verbraucht ist, wo dasselbe erst mit wahrem Nutzen auf die Geschäfte des Lebens verwendet werden könnte.

Wenn aus dieser und aus so vielen andern Ursachen die Zahl der Halbblinden, an bedeutender, oft unheilbarer Gesichtsschwäche Leidenden ungemein groß ist, so sind auch die wirklich und ganz Blinden in nicht geringer Anzahl in allen Ländern vorhanden. Es sind ihrer bei weitem mehr, als man gewöhnlich glaubt. Denn Blinde, besonders erblindete Greise, leben in der Regel sehr zurückgezogen, in einer gewissen Verborgenheit und Abgeschlossenheit, in den untern und rohen Ständen sogar in einem hohen Grade von Vernachlässigung durch ihre Familien und Angehörigen, welchen sie zur Last fallen, und die ihnen gewöhnlich irgend einen finstern Winkel des Hauses zum Aufenthaltsort anweisen, ohne sich weiter um sie zu bekümmern. Ehemals, da reisende Augenärzte die teutschen Provinzen von Zeit zu Zeit in verschiedenen Richtungen durchzogen, frechen alsdann bei der Ankunft die-

ser posauenden Wundermänner die armen Blinden aus ihren Schlupfwinkeln hervor, und nun wimmelte es von Blinden an Orten, wo man sonst ihre Anwesenheit gar nicht ahnete, und nun über ihre große Anzahl erstaunte. In der Regel aber gibt es doch die meisten Blinden 1) in heißen Gegenden, wo ihre Anzahl verhältnißmäßig weit größer, als in kalten Ländern ist. Aegypten wird schon von Hesiodus das Vaterland der Blinden genannt; 2) in gewissen Ständen: — besonders unter den Arbeitern, welche bei manchen Bergwerken, Schmelzhütten und Fabrikanstalten beschäftigt sind. Es gibt Institute dieser Art, bei welchen in der Regel jeder Arbeiter schon ehe er das 30ste bis 40ste Lebensjahr zurückgelegt hat, blind ist. Grauer und schwarzer Staar sind die gewöhnlichen Formen, unter welchen diese Blindheit vorkommt. In Eisenhammerwerken geschieht es aber auch oft, daß die Hornhaut durch große Massen von Stahlsplanken, welche in die Augen sprühen, verbrant und sphacelös zerstört wird.

Da die Pockenkrankheit früher eine der häufigsten Ursachen der Erblindung war, so läßt sich hoffen, daß mit dem endlichen Aufhören dieser Seuche die Zahl der Blinden sich überall bedeutend vermindern werde; wenn nicht etwa andere, den Augen des Menschen feindlich drohende Krankheiten im Laufe der Zeit sich entwickeln, und an die Stelle derselben treten.

Blinde sind im höchsten Grade unglückliche und beklagenswerthe Menschen. Sie entbehren fast aller Genüsse des Lebens, des Anblicks der Schönheit der Natur, der Werke der Kunst, und geliebter Menschen. Zu den meisten Geschäften des Lebens sind sie unbrauchbar. Die wichtigsten Mittel der eignen Belehrung und der geistigen Mittheilung, Lektüre und Schriftsprache, sind ihnen unzugänglich. Dadurch, daß sie an ihnen nicht so zu bekannten Orten nicht frei herumgehen können, sondern hiezu eines Führers bedürfen, gerathen sie in einen Zustand von Abhängigkeit, welcher für sie höchst drückend ist, und sie verlieren alle Selbstständigkeit, gewöhnlich auch jene des Charakters. Besonders unglücklich sind dürstige Blinde, welche sich durch ihren eignen Erwerb auch nicht den kleinsten Antheil an den Gütern des Lebens verschaffen können, daher sie in der größten Armuth nur von der Wohlthätigkeit mitleidiger Menschen ihre kümmerliche Existenz fristen müssen. Wer sollte es glauben, daß solche blinde Bettler dabei noch den größten Erpressungen und Betrugereien der ihnen unentbehrlichen Führer ausgesetzt sind, welche sich selbst einen großen Theil des ihnen oft reichlich gespendeten Almosen zu eignen, und mit dem hilflosen Blinden, wie der Löwe auf der Jagd, theilen? und dennoch ist dies der gewöhnliche Fall.

Bei alle dem sind Blinde in der Regel von einer heitern, keineswegs trübseligen Gemüthsart. Auszeichnung und vorberrschende Eigenschaften in dem Charakter der Blinden sind Herzensgüte, innere Fröhlichkeit, kindliches Vertrauen und liebendes Anschmiegen an andere, nur irgend theilnehmende Menschen: — Eigenschaften, wodurch sie sich von Tauben charakteristisch und sehr zu ihrem Vortheile unterscheiden. Wenn schon Erwachsene erblinden, verfallen sie zwar gewöhnlich Anfangs in eine tiefe Schwermuth, welche durch den Grad ihrer Festigkeit

der Größe des erlittenen Verlusts angemessen ist. Allein bald gewöhnen sie sich an ihren traurigen Zustand. Alte Leute ertragen die allmähliche Abnahme und den endlichen Verlust ihres Sehvermögens nicht selten mit einer großen Gleichgültigkeit und dumpfen Fühllosigkeit.

Das Verlangen, wieder zum Besitz des verlorenen Sehvermögens zu gelangen, ist bei manchen Blinden sehr lebhaft; es verläßt sie, mit der Hoffnung, dasselbe zu erlangen, nie oder sehr spät erst: daher sie eine sehr große Bereitwilligkeit zeigen, sich jeder Kur und jeder Operation zu unterwerfen. Beispiele des Gegentheils sind sehr selten: sie kommen aber doch zuweilen vor. Es gibt Blinde, welche eine geringe Unbequemlichkeit nicht ertragen, oder eine, im Verhältniß ihrer Vermögensumstände kleine, Summe Geldes nicht daran wenden wollen, um ihr Augenlicht wieder zu erhalten.

Man sollte glauben, Blinde, welche durch eine chirurgische Operation, z. B. durch die Staaroperation, plötzlich wieder sehend werden, müßten jedesmal die lebhafteste und dankbarste Freude und Rührung äußern. Öfters ist dies auch der Fall, und eine Scene dieser Art hat für einen gefühlvollen Menschen etwas höchst Anziehendes und Erheiterndes. Dagegen findet auch sehr oft das Gegentheil Statt. Mit der größten Ruhe und ansehnlichen Gleichgültigkeit werfen solche sehend gewordene Blinde wieder die ersten freien Blicke um sich her, und die neue Ansicht von Gegenständen, welche ihnen bis dahin verhüllt waren, scheint ihnen keine besondere Freude zu gewähren: eine Erscheinung, welche nur aus der großen Sicherheit zu erklären ist, mit welcher sie von der Operation die Wiedererlangung des Sehvermögens erwarten, daher diese für sie ein voraus berechnetes und sie keineswegs überredendes Resultat ist.

Bei unehelichen Blinden tritt, wenn dieser Zustand einige Zeit lang gedauert hat, gewöhnlich eine Erscheinung ein, welche ich ein innerliches Sehen nennen möchte. Sie fangen nämlich an, von allen Personen und Gegenständen, mit welchen sie in Verührung kommen, sich ein bestimmtes, vollkommen bis in die kleinsten Züge ausgemaltes Bild zu entwerfen, so daß sie von neuen Gegenständen und von Personen, welche sie vorher nicht kannten, nie eine bloß allgemeine und dunkle Vorstellung erlangen, sondern diese immer unter einer eigenthümlichen Gestalt, Farbe, Größe u. innerlich anschauen. Ein geistreicher und sehr unterrichteter Blinder sagte mir, daß der Ton der Stimme eines Menschen hinreiche, um in ihm eine ganz bestimmte charakteristische Vorstellung von seinen Gesichtszügen und von seiner ganzen Körperbildung zu erwecken; daß er in einer Gesellschaft von 12 ihm ganz fremden Menschen, nachdem er sie sprechen gehört, sich jeden einzelnen besonders und von allen andern unterscheidend konstruirt. Merkwürdig genug ist es, daß seine Phantasiebilder mit der Wirklichkeit gewöhnlich auf eine bewundernswürdige Weise zusammentreffen. Ich kenne eine sehr liebenswürdige, seit frühen Jahren erblindete Dame, welche mit vielem Geschmaack die Farben ihrer Kleider und die Formen ihres Putzes wählt, und was ihr wohl oder weniger gut ansteht, genau und meistens treffend unterscheidet. Sie reist sehr gern in schönen Gegenden, um, wie sie sagt, die Schönheiten der Natur zu

genießen; sie läßt sich von ihren Begleitern eine Landschaft im Allgemeinen beschreiben: aber wenige Umrisse genügen ihrer schöpferischen Einbildungskraft, um sich selbst das lebendigste und reichste Gemälde derselben zu entwerfen. Sie bildet die Unterredung über Werke der malerischen und bildenden Kunst, und fällt treffende Urtheile über Gegenstände derselben.

Außer dieser lebhaften, oft glühenden Einbildungskraft besitzen die in früher Jugend Erblindeten fast immer eine sehr große Feinheit und Schärfe des Gehörsinnes. Es scheint, daß der Uberschuß von sensorieller Kraft (Sinnesthätigkeit), welcher bei andern Menschen auf das Gehörorgan verwendet und in diesem verbraucht wird, bei ihnen sich auf das Hörgewerk werfe, und dessen vollkommene Entwicklung und Ausbildung begünstige. Wenn in erster Beziehung unter Blinden zuweilen die größten und erstaunenswürdigsten dichterischen Genies vorkommen, wovon der blinde Homer und Milton Beispiele sind²⁾, wenn sie wegen der großen und durch den Eindruck der sichtbaren Gegenstände nicht gestörten Sammlung ihrer Gedanken, der größten Tiefe philosophischer Betrachtung und Forschung fähig sind; so erklärt sich in dieser zweiten Beziehung das den Blinden so oft angeborene, ausgezeichnete Talent für Musik. Blinde wurden freilich oft nur darum Musiker, weil sie eben nichts anderes erlernen konnten; die unharmlosen, ohne alle Empfindung hergeleiteten Töne, welche blinde Bettler verschiedenen Instrumenten entlocken, sind häufig nur eine etwas variierte Art, Almosen zu verlangen. Allein das Fräulein Paradies, einige ausgezeichnete Tonkünstler des Blindeninstituts zu Paris, und der nicht geringe Erfolg, mit welchem die Tonkunst von Blinden im Allgemeinen geübt wird, beweisen doch, daß die Anlage zu trefflichen Leistungen in derselben, wenn auch mit dem Zustande der Blindheit nicht notwendig verknüpft, dennoch nicht selten eine tröstende und erheiternde Zugabe zu derselben sey.

Außer dem Gehörsinn ist bei Blinden gewöhnlich der Tastsinn in hohem Grade entwickelt; hieraus entspringen die auffallendsten Phänomene, und dieser Sinn kann, wenn er sehr kultivirt wird, gewissermaßen die Stelle des verschlossenen Gesichtesinnes ersetzen. Blinde können durch das Befühlen der Gegenstände nicht nur ihre Größe, Länge, Breite, ihre Gestalt, die Beschaffenheiten ihrer Oberfläche, sondern in vielen Fällen auch die Farben unterscheiden. Bei dem Unterricht der blinden Kinder hat man diese Feinheit ihres Tastsinnes benützt, für sie eine Schrift mit erhabenen, über eine ebene Fläche hervorstehenden Buchstaben erfunden, und in dieser Schrift Lehrbücher für sie verfaßt; man läßt sie auf Wachstafeln mit Griffeln in vertieften Lettern schreiben u. s. f. Ueberhaupt hat der Unterricht der Blindgeborenen weniger und geringere Schwierigkeiten als jener der Taubstummen, weil sie für Belehrungen durch mündliche Mittheilung empfänglich sind. Für Erwachsene, welche erst in späteren Jahren erblindeten, und welche schon früher schreiben konnten, verfertigt man in England Schreibmaschinen. In diesen wird das Papierblatt unter einem Rahmen in ge-

2) Ein neues Beispiel ist der oben angeführte Th. Blacklock, der auch, wie Bage, über Blindheit schrieb. (H.)

theilte Felder eingelegt, und eine Glocke gibt, so oft eine Zeile voll geschrieben ist, ein Zeichen. Auch eine Maschine zum Kartenspielen für Blinde wird in England verfertigt. Sie dient, um den blinden Spieler mit einem Gehilfen, ohne zu sprechen, in Rapport zu setzen, welcher ihm den Werth und die Bedeutung seiner Spielkarten durch Signale anzeigt. Eine mir bekannte, schon sehr bejahrte, blinde Dame hat in dieser Beziehung eine bessere und sinnreichere Erfindung gemacht, welche zur Unterhaltung anderer Blinden Nachahmung und vor der kostspieligen und dabei wenig leistenden englischen Spielmaschine den Vorzug verdient. Sie ließ sich Spielkarten mit erhabenen, durch das Gefühl unterscheidbaren Markten verfertigen. Mit diesen Karten konnte sie ziemlich fertig und fast immer fehlerfrei spielen³⁾.

Auch in anderer Beziehung, besonders was die eigene Führung des Blinden betrifft, kann der sehr kultivierte Tastsinn bei demselben den Mangel des Gesichtssinnes einigermaßen ersetzen. Der Stab des Blinden ist für denselben ein Orkan, welche ihm halb bekannt ist, gleichsam ein verlängertes Betastungsorgan, — ein Fühlhorn, welches er vor sich ausstreckt, und wodurch er die Nähe und Richtung der ihm Gefahr drohenden Gegenstände wahrnimmt. In Wien lebt noch gegenwärtig ein Blinder, dem ein wohlhabender Herr zum Führer dient, welchen der Blinde, oder vielmehr: welcher den Blinden an zwei Schnüren regiert. Mit der Hilfe dieses Führers kann derselbe in allen Theilen dieser weitläufigen, vollreichen Stadt frei und ohne Gefahr herumgehen, ohne an Brücken, in Volkshäusern u. s. w. in irgend eine Gefahr zu geraten. G. Beer hat in der oben angeführten Schrift interessante Notizen über die Lebensgeschichte dieses Blinden, über die von ihm erdachte und bei Abriechung seines Hundes mit so großem Erfolge angewendete Lehrmethode mitgetheilt.

Auch in dem Blindeninstitute zu Paris bildet die Kultur des Gehörsinnes (Musik) und jene des Tastsinnes die eigentliche Basis der Unterrichtsmethode. Dieses Institut wurde von Ludwig dem Heiligen, nach seiner Rückkehr von den Kreuzzügen, für 300 Blinde (*quinze-vingt*) gestiftet, welche in dem Oriente theils durch die dort herrschende (jetzt sogenannte ägyptische oder asiatische) Augenentzündung, theils durch die Grausamkeit der Sarazenen die Augen verloren hatten. Diese menschenfreundliche Anstalt hat sich durch alle Stürme der Revolution hindurch erhalten, und sie dient noch jetzt einer bedeutenden Anzahl von Blinden zur Versorgung und zum Unterricht⁴⁾.

(Ph. Fr. v. Walther.)

Blindenanstalten. Von jeder haben denkende Blinde versucht, die Hilfsmittel zu ihrer Belehrung oder ihrem Erwerb, welche ihnen der Mangel des Gesichtes versagt, durch andere, welche ihnen das Getaft darbietet, zu ersetzen. Bekannt ist, daß vor beinahe 200 Jahren Saunderson in England sich zum Rechnen und zur Messkunde ein eigenes Rechenbrett erfunden, auf welchem er durch Nadeln die Zahlen und durch gezogene Schnüre

die mathematischen Sätze bezeichnete¹⁾. Eben so hatte der Blinde Weiskenburg in Mannheim zum Rechnen, Lesen und Schreiben, und Fräulein Paradies in Wien zum Notensetzen, Lesen und Schreiben besondere tastbare Hilfsmittel erdacht, wobei der bekannte Bergrath von Kimpelen (Erfinder der Schach- und Sprachmaschine) der Notern behilflich gewesen war. Doch alle diese Hilfsmittel blieben nur immer in dem beschränkten Kreise derer, die sie erfunden hatten, kamen aber nicht andern Schicksalsgefährten zu Statten.

Valentin Haüy zu Paris war der erste, der diese verschiedenen Hilfsmittel anwendete, um einen festen, bleibenden Unterricht der Blinden in einer Anstalt zu Paris zu begründen. Er war, wie er selbst sagte, dazu veranlaßt worden durch den großen Leichtsin, mit welchem seine Landsleute die Blinden auf einem Jahrmärkte von St. Ovide verspotteten, wo ein Schenkwirth einer Menge blinder Tonspieler Brillen ohne Gläser aufgesetzt, die Noten verkehrt vorgelegt, und Einen als Midas mit Eselsohren und Pfauenschwanz ausgepukt hatte, welches lächerliche Tonspiel sogar durch einen Kupferstich mit elenden Reimereien zur Verspottung dieser armen Blinden vergegenwärtigt wurde. Haüy faßte also den Gedanken, für die Blinden eine ähnliche Lehranstalt zu errichten, wie der Abt de l'Épée für die Taubstummen gegründet hatte. Er benutzte dazu die Hilfsmittel, die er bei der Paradies sah, welche um diese Zeit nach Paris kam und in der Fastenzeit mit allgemeinem Beifalle auf der Orgel sich hören ließ. Haüy machte 1784 den Versuch mit Einem Blinden, und da er gelang, nahm er noch 11 dazu, für welche 12 Blinde die damalige Gesellschaft der Menschenfreunde das Kostgeld bezahlte. Im J. 1791 wurde die Anstalt königlich und Ludwig XVI. wies ihr nebst der Taubstummenanstalt das Célèstinerkloster an. Im J. 1795 wurden diese beiden Anstalten wieder getrennt, wegen Spannung zwischen den beiderseitigen Vorstehern, da sonst eine Vereinigung dieser beiden Arten vierfönniger Menschen sehr gut ist, indem einer den andern zum fünfönnigen Menschen ergänzt, der Blinde das Ohr des Taubstummen, der Taubstümme das Auge des Blinden ist. Im J. 1801 wurden durch einen Beschluß der Konsuln die jungen Blinden mit den alten Blinden in dem Blindenhospital der 300 (15×20 , *quinze-vingt*) vereinigt, was aber für die Sittlichkeit dieser jungen Jöglinge äußerst verderblich war. Haüy legte deshalb 1802 eine Sonderanstalt an und bewirkte ein Gesetz, daß bei Besetzung aller Winter der Anstalt, bei gleicher Fähigkeit, der Blinde dem Lebenden vorgezogen werden solle, da dieser noch tausend andere Wege des Fortkommens habe. Im J. 1806 erhielt Haüy eine Einladung nach Petersburg, wo die Kaiserin Mutter eine Blindenanstalt anlegen wollte. Eine Anstalt in Paris übernahm sein blinder Schüler Heilmann; doch ging sie bald ein, da auch seine Frau blind war, und beide die Versiebergeschäfte nicht gut führen konnten. Nach Wiederherstellung des Königthums 1815 wurde in der großen Anstalt der 15×20 die Trennung der jungen von den

3) Vgl. d. Art. Blindenanstalten. Staaroperation.

4) Vgl. Staar und

1) S. Diderot's Brief sur les aveugles abgedruckt in Beaune's Belisar.

alten Blinden beschloßen und 1816 wirklich ausgeführt. Sie erhielt ein Gebäude in der Straße St. Victor, und ihr Vorsteher wurde der Art D. Guillié. Die eigentliche Erziehungsanstalt erhielt den Namen: königl. Anstalt der jungen Blinden, und die Zahl der königl. Freisellen war einige 80. Die Verpflegungsanstalt dagegen dauert unter dem alten Namen der 15×20 fort. Haüy aber errichtete 1807 wirklich eine Erziehungsanstalt in Petersburg, ging aber aus Altersschwäche nach 10 Jahren nach Paris zurück, wo er 1822 gestorben ist. Die Petersburger Anstalt kam seit Haüy's Abgang sehr in Verfall, so daß jetzt nur 7 Zöglinge darin sind.

Die Grundsätze, welche Haüy bei Erziehung der Blinden aufgestellt und welche er, wie schon gesagt, von einigen hochgebildeten deutschen Blinden entnommen hatte, sind: die Blinden in allen Zweigen des menschlichen Wissens auszubilden. Man kann die Gegenstände unter 3 Hauptgesichtspunkte bringen: Handarbeiten, Tonkunst, Wissenschaften. Von Handarbeiten können nur solche gewählt werden, die einen sichern Absatz dem Blinden gewähren, die er, soviel möglich, ohne Beihilfe der Sehenden verrichten kann, und wobei er sich nicht verletzt. Alle Feinarbeit, als das Schmiede- und Schlossergeschäft, ist daher nothwendig ausgeschlossen, eben so das Hebeln des Glases und Hanfseil. Eben so ist das Buchdrucken, was in Paris getrieben wird, nicht für Blinde einträglich, weil noch ein Sehender nöthig ist, der dem blinden Leser die Handschrift vorliest. Was endlich den sichern Absatz betrifft, so ist unter allen Handarbeiten der sicherste Absatz von Strickereien, wenigstens in Deutschland, zu erwarten, obgleich diese Arbeit nicht viel abwirft, da ein sehr fleißiger Stricker höchstens wöchentlich einen Gulden, also des Jahres 35 Thaler, verdienen kann. In England dagegen fällt diese Handarbeit ganz weg, da man dort nur gewebte Strümpfe trägt, und auch in Frankreich werden nur grobe Strümpfe gestrickt. Wenn in Deutschland das Stricken diejenige Arbeit ist, die auf den sichersten Absatz, obgleich den mäßigsten Verdienst, rechnen kann, so ist dagegen von Seilerarbeit das Gurteschlagen das Handwerk, das den größten reinen Gewinn, obgleich nur einen sehr beschränkten Absatz hat, da Gurte sehr lange halten, und vorzüglich nur zu guten Bettstellen und Sattelzeugen gebraucht werden. Da nämlich der Arbeiter hier an jeder Elle 1 Groschen gewinnt, da die Elle zu 2 Gr. verkauft wird, und der rohe Stoff nur 1 Gr. kostet, so kann er, wenn er täglich ein Stück fertig macht, was 36 Ellen lang ist, Tag für Tag 36 Groschen, also jährlich über 500 Thaler verdienen. Allein, wie schon bemerkt ist, der beschränkte Absatz macht, daß dieses für einen Blinden so passende Handwerk, viel von seiner Brauchbarkeit verliert. Nächste dem Seilerhandwerk möchte das Korbmachen die einträglichste Handarbeit für Blinde seyn, da Körbe viel gebraucht werden und leicht entzwei gehen. Tischlerei und Webererei sind ohne Beihilfe Sehender nicht für Blinde ausführbar, und dadurch der Vortheil beschränkt, Mattenflechten und Schnärlöppeln haben sehr wenig Absatz. Wir kommen jetzt zur Tonkunst. Hier ist eine große Klippe, daß die Blinden gar zu geneigt sind, diese Kunst zum Herumziehen und Landstreichen zu benut-

zen, wobei das Uebel ist, daß immer noch ein Sehender, der fährt, zum Nichtsthun und Faulenzen verdammt wird. Die beste Anwendung dieser edeln Kunst wäre, wenn der Staat oder die Gemeinde dafür sorgen wollten, daß alle Orgelstellen, die mit keinem Lehramte verbunden sind, vorzugsweise Blinden zu Theil würden. Amsterdam ist hier ein herrliches Beispiel, wo an allen 4 Hauptkirchen blinde Orgelspieler sind. Eben so hat Berlin einen blinden geschickten Orgelschläger, Braunschweig und andere Städte. Man ist so gewohnt, alle Varden von Homer bis Ossian als blind sich zu denken, daß auch zu Kirchenbarden Blinde sich wohl schicken. In ungefähr 50 Weisen bewegen sich alle Kirchenlieder, und hat der Blinde Kenntniß des innern Wesens der Tonkunst, z. B. des reinen Sazes, so kann er selbst neue Weisen sich setzen und sogar große geistliche Tonstücke auführen. Wir kommen zu den Wissenschaften. Hier sind besondere Lehrmittel nöthig, da die gewöhnlichen bei Sehenden nicht ausreichen. Beim Lesen müssen erhobene Buchstaben und Zahlenzeichen seyn, die z. B. in Paris aus Erz, in Berlin aus einer Holzmasse sind. Beim Schreiben sind besondere Schreibtafeln erforderlich, wo die Zeilen dem Blinden angegeben sind. Hier findet eine Verschiedenheit zwischen den Berliner und den übrigen Blindenanstalten Statt, die dem Muster der Pariser gefolgt sind. In Paris nämlich haben die Schreibtafeln ein Gitter mit wagerechten Drähten im Rahmen des Deckels, so daß das Papier unter diesem Gitter liegt. Da nun aber nach dieser Art die gehaltenen und geschwänzten Buchstaben nicht gehörig unterschieden wurden, so sind in der Berliner Anstalt auf dem Boden des Schreibkastens, über welchem das Papier liegt, mehre Arten Schnüre angebracht, so daß eine dickere Schnur die Zeilen scheidet, und je 2 dünnere zwischen jeder dickern die Reihen für den Hals, Leib und Schweif bilden. Zum Briefwechsel zwischen 2 Blinden oder zu Drucktafeln muß eine kleine Druckerei seyn. Hiesu sind in Paris Metallbuchstaben mit einer ordentlichen Buchdruckerpresse, in Berlin eine Stachelschrift, wo ohne Presse der Blinde bloß mit der Hand im Kasten mit einem Gitter druckt. Für das Rechnen sind wieder 2 Hauptwege. In Paris ist das Tafelrechnen mittelst Metallkugeln vorherrschend, in den deutschen Blindenanstalten dagegen das Kopfrechnen eingeführt, wozu sogenannte russ. Rechenbreiter oder besser Rechnum- oder Sigbreiter *), Rechenwürfel und Rechnenschnüre bei Blinden dienlich sind. Zur Größenlehre sind hölzerne Körper und Papptafeln mit erhabenen Säzen nöthig, welche beide in Berlin auf Art der Stachelschrift geschnitten sind. Zur Erdkunde hat die Pariser Anstalt gepresste Landkarten, in Deutschland dagegen sind die bekannten Feunesseschen Erdkugeln und Karten von Deutschland gäng und gäbe, die jetzt sehr schön von Kummer in Berlin gearbeitet werden, und auch in Schulen sehender Kinder häufig eingeführt sind. Zur Naturkunde dienen hölzerne und ausgefärbte Thiere, Krystalle und dergl. Geschichte und Sprachen werden am besten mündlich vorgetragen, da der Weg durch erhabene Schriften, wie in Paris, sehr langweil-

*) Sig, d. h. zehn als eine Einheit.

lig ist. Will der Blinde sich Geschichtstafeln entwerfen, so dient ihm dazu in Berlin die Stachelschnecke.

Nach der Zeitfolge sind folgende Blindenanstalten gegründet: 1784 zu Paris, 1790 zu Liverpool, 1791 zu Edinburgh, 1800 zu London, 1806 zu Berlin, 1807 zu Petersburg, 1808 zu Wien, Prag, Amsterdam, 1809 zu Dresden, 1810 zu Jülich, 1811 zu Neuenhagen, 1820 zu Dresden die Versuchsschule nach Art der englischen, wo bloß Handwerke getrieben werden, da man die geistige Bildung für unnöthig, ja schädlich hält, indem der Blinde sich mehr dadurch gedrückt als gehoben fühle, was jedoch der Erfahrung widerspricht**). (Zeune.)

Blind. Zusammensetzungen damit in der Naturgeschichte sind: Blindauge, f. Typhlops. Blindfisch, f. Gastrobranchus. Blindnatter, f. Coluber Typhlos. Blindschleiche, f. Anguis, Caecilia, Hyalinus, Torrix, Typhlos.

Blinde in der Baukunst, f. Blende.

BLINDHEIM, Pfarrdorf, 1 Stunde von Höchststadt, auf dem linken Donau-Ufer, im Landgerichte Höchststadt des bairischen Oberdonaukreises, mit 158 Familien, 115 Häusern, 614 Einw. und 1 Schloß. Bei der Schlacht von Höchststadt im J. 1704 den 13. August, ging dieses schöne Dorf in Flammen auf, und die darin aufgestellten 15,000 Franzosen ergaben sich, als sie vor der Hitze der in Flammen über sie einströmenden Häuser sich nicht mehr zu erhalten vermochten. (S. Höchststadt) — Das englische Parlament ließ dem Herzog von Marlborough in dem Flecken New-Woodstock zum Andenken an die Schlacht bei Höchststadt, die durch den Brand von Blindheim geendet wurde, einen Pallast unter dem Namen Blindheim-House erbauen. Das dasige Schloß gehörte lange Zeit der Familie von Rechberg, und ist von dieser auf die Familien Peckhofen, dann der Erbkecken von Zinningen (1657) und an den Herrn von Gillardi übergegangen. (Eisenmann.)

BLINDAI, ein innerer Arabischer Distrikt nach Ptolemäus mit der eben so unbekannten Stadt Idora, westlich von dem Syrischen Küstenland*). (Rommel.)

BLISKUPITZ. Diesen Namen führen: 1) ein Dorf in Böhmen, im Gaspauer Kreis. 2) 3 Güter in Mähren, a. ein der Herrschaft Ungriß-Brod, im Grad. Kreis einverleibtes, Olmützer Erzbisch. Lehngut. b. eine Herrschaft und Dorf im Olmützer Kr. c. ein Gut und Markt im Snaomer Kr. mit Schloß und Pfarre. 3) Ein zur Herrschaft Zobitschau gehöriges Dorf im Olmützer Kr. (André.)

BLITUM, Schminkebeere, eine Pflanzen-Gattung aus der natürlichen Familie der Ebenopodeen und der ersten Kinnischen Klasse. Der Charakter besteht in dem ertheilenden Kelch, der beerenartig anschwillt, und einen Staubfaden nebst zwei Pistillen einschließt, eine Karyopse mit zusammengelegtem peripherischen Samen, in der Mitte der Einweichtörper. (Gärtner de fructib. 126.)

***) Schriften über den Blindenunterricht sind Zeune's Verleser, Berlin 1808 und 1821, Guille sur l'instruction des aveugles. Paris 1817, und Klein's Lehrbuch zum Unterrichte der Blinden. Wien 1819.

*) S. Mannert's Charta von Ptolemäus Arabien.

Arten sind: 1) Bl. capitatum L., mit ährenförmigen Knöpfchen am Ende der Triebe. (Schk. Handb. 2. 1.). Im südlichen Deutschl. 2) Bl. virgatum L., mit zerstreut sitzenden Knöpfchen. (Moris. sect. 5. t. 32. f. 2.). 3) Bl. chenopodioides L., mit sehr ästigem Stamm, spießförmigen Blättern und trocknen nicht saftigen Kelchen. (Moris. sect. 5. t. 32. f. 11.). Im süd. Europa. Die beerenartigen Kelche der beiden ersten Arten werden zum Rothfärben gebraucht; aber die Farbe ist nicht dauerhaft. (Sprengel.)

BLITZ. Der Blitz ist der aus der Gewitterwolke entweder gegen die Erde oder gegen andere Wolken schlagende Funke. In den meisten Fällen sieht man ihn als glänzend weißen oder zuweilen röthlichen, zuweilen violetten Funken oder Feuerstrahl, in einem unregelmäßig geschlängelten Laufe, mit der größten Schnelligkeit von einer Wolke zur andern, oder auch gegen die Erde schlagen; beim Einschlagen hat man ihn manchmal als einen großen Feuerball herabfahren sehen, und in den Fällen, wo der Blitz sich so zeigt, ist er allemal mit Donner begleitet. In andern Fällen aber scheint es Blitze ohne Donner zu geben, und nach den wenigen Beobachtungen, welche wir über sie haben, ist es am wahrscheinlichsten, daß sie entstehen, wenn die Wolkenmassen in kleine Stücke zertheilt sind, und nun das Überschlagen durch kleine, aber häufige Funken geschieht, die zu unbedeutend sind, um einen Donner hervor zu bringen¹⁾. Nach meinen Beobachtungen sind die Blitze, wobei man, obgleich die Wolke nahe genug ist, dennoch keinen Donner hört, immer solche, wobei man keinen Funken sieht, sondern die nur die Wolke von hinten erleuchten, also vermuthlich zu nahen Wolken hinüber schlagen. Wenn der Blitz gegen die Erde zu schlägt, so trifft er gewöhnlich hohe Gegenstände, und läuft an ihnen zur Erde herab. Findet er hier eine ununterbrochene, bis zur Erde herabgehende Verbindung von Metall oder andern Körpern, welche die Electricität gut leiten, so folgt er dieser Leitung, und bringt gewöhnlich keinen Schaden hervor; in andern Fällen aber sind seine Wirkungen auf die mannigfaltigste Weise zerstörend. Wenn er keine solche fortgehende Leitung findet, so sucht er gleichwohl diejenigen Metallverbindungen auf, an welchen er eine Strecke weit herunterlaufen kann; beim Überschlagen von einer solchen Leitung zu einer andern, da nämlich, wo die Leitung unterbrochen ist, verschmettert er die in der Nähe befindlichen Körper, schmelzt das Metall an, auf welches er schlägt, ja schmelzt wohl ganze Strecken ab, wenn es dünne Drähte sind, und verflüchtigt das Metall, so daß man es als sein zertheiltes Urdyn an den umgebenden Körpern findet. Trifft er beim Überschlagen von einer Leitung zur andern auf brennbare Körper, so zündet er, und weil dieses Überschlagen, indem er zum Beispiel in dem Innern eines Hauses herab fährt, an sehr vielen Stellen in wenig Augenblicken geschehen, folglich das Zünden an vielen Stellen zugleich Statt finden kann, so stehen oft die vom Blitze getroffenen Gebäude sehr schnell ganz in Flammen. Seine übrigen Wirkungen sind auf die wunderbarste Weise mannigfaltig, kom-

1) Clarus in Gilb. Annalen. 65. Band.

men aber doch im Ganzen darauf hinaus, daß er beim Überschlagen das auseinander sprengt, oft auch zerreißt und zertrümmert, verbrennt, schmelzt u. s. w., was ihm im Wege liegt. Die Theile des Hauses, durch die der Blitz schlug, hat man oft ganz wie mit Feuer erfüllt gesehen, meistens aber sieht man nur einen Feuerball, der entweder an den festen Theilen des Gebäudes herabläuft, oder auch wol durch die Luft fortgeht. Wenn der Blitz nicht zündet, so findet man die Zimmer, durch die er fuhr, gleichwol mit unangenehmen, schwefelich riechenden Dünsten erfüllt. Sein ganzer Lauf, den man an den zerstörenden Wirkungen fast immer deutlich erkennen kann, geht endlich in die Erde, wo er sich verliert. Da, wo er gar keine hebe Gegenstände antrifft, schlägt er auch in die Erde, und man hat ihn selbst ins Meer schlagen sehen ²⁾.

Wenn der Blitz auf Menschen oder Thiere trifft, so tödtet er sie fast immer auf die schnellste Weise; im andern Falle werden sie nur äußerlich verletzt, oft auch an einzelnen Theilen des Körpers gelähmt; in seltenen Fällen entgehen sie dem Tode dadurch, daß der Blitz an den Kleidern eine Leitung findet, und so ohne sehr wesentliche Beschädigungen des menschlichen Körpers herabfährt. Die äußerlich zu bemerkenden Verletzungen bei denen, die vom Blitze getroffen sind, bestehen meistens nur in mehr oder minder großen Brandwunden, die zuweilen so bedeutend sind, daß sie, wenn auch die Getroffenen nicht sogleich getödtet werden, doch den Tod zur Folge haben, in rothen Streifen auf der Haut u. dgl. Aber wenn auch keine solche äußerlichen Verletzungen sichtbar sind, so ist gleichwol sehr oft der Getroffene in einem Augenblick getödtet, oder gelähmt an einigen Theilen des Körpers, oder wird wenigstens bewußtlos und ohnmächtig niedergeworfen. Die innerlichen Theile findet man bei den vom Blitz Erschlagenen nicht zerstört, keine Blutgefäße zerrissen, keine Knochen zerschmettert u. s. w. Die Ursache des Todes bei den vom Blitze Erschlagenen scheint in der heftigen Erschütterung der Nerven, vorzüglich wenn der Blitz den Kopf trifft, zu liegen; der Tod ist so plötzlich, daß fast allemal auch nicht die geringste Zuckung oder Veränderung der Gesichtszüge wahrzunehmen ist. Indes sind wol nicht alle die, welche durch den Blitz beschädigt werden, wirklich vom Blitze getroffen, sondern schon die heftige Erschütterung, indem der Blitz an einem Körper, an dem man sich lehnt, herumterfährt, und der Stoß der zusammengedrückten Luft kann auf die in der Nähe befindlichen sehr nachtheilig wirken.

Der Blitz ist ein electricischer Funke. — Die sehr mannigfaltige Übereinstimmung, welche man zwischen den Wirkungen des Blitzes und der verstärkten Electricität wahrnahm, veranlaßte schon Vollet, den Gedanken zu äußern, daß vielleicht einmal jemand den Beweis, der Blitz sey ein electricischer Funke, zu führen unternehmen könnte; und Wintler in Leipzig zeigte umständlich die große Ähnlichkeit in den Wirkungen des

Blitzes und der Electricität ³⁾, woraus er schloß, daß man sie als ihrer Natur nach gleich, nur als in der Stärke verschieden ansehen dürfe. Franklin ging noch weiter, indem er Mittel vorschlug, welche entscheidend zeigen könnten, ob der Blitz ein electricischer Funke sey. Dieser Vorschlag, der in Frankreich gleich nachher und früher als Franklin selbst dazu kam, ausgeführt wurde, bestand ⁴⁾ darin, daß man auf einem hohen Gebäude eine spitze Stange aufstellte, und gut isolirte, das ist, die Ableitung der Electricität nach der Erde zu hindern sollte, daß man dann bemerken sollte, ob nicht, wenn Gewitterwolken vorüberziehen, sich vermittelst eines Ausladers aus der Stange electricische Funken ziehen ließen. Dieser Vorschlag ward durch Dalibart und Dclor schon im Frühlinge 1752 ausgeführt, und in der Folge wurden die Versuche von Franklin ⁵⁾ selbst, de Romas und andern mit dem electricischen Drachen, noch vollkommener angestellt, und die electricische Natur des Blitzes klar bewiesen. Löst man nämlich einen gewöhnlichen Drachen, wie er den Knaben zum Spiele zu dienen pflegt, an einer mit Metalldraht durchflochtenen Schnur aufsteigen, befestigt an das Ende dieser Schnur eine seidene Schnur, um die Ableitung der Electricität zu verhindern, und läßt den Drachen nun so hoch steigen, daß er an der seidenen Schnur gehalten oder befestigt wird, so kann man an der mit Metalldraht durchwirkten Schnur alle Erscheinungen, welche die Electricität darbietet, im stärksten Grade beobachten.

Wollte man dieses bei Annäherung einer Gewitterwolke thun, so würde man sich freilich der größten Gefahr aussetzen; aber selbst schon andre Wolken geben so deutliche Zeichen von Electricität, daß man an ihnen Beweis genug für die Behauptung, der Blitz sey electricisch, erhält. Denn auch beim Vorbeiziehen kleinerer Wolken kann man aus der leitenden Schnur, wenn sie nicht mit der Erde in ableitender Verbindung steht, Funke ziehen, die einen heftigen electricischen Schlag geben, und die man nicht ohne Vorsicht auf Menschen darf schlagen lassen; man sieht die leichtern Körper von der Schnur angezogen und abgestoßen, wie es bei geladenen Conductoren der Fall ist; man kann die Verstärkungsflasche an der Schnur des Drachen laden; man findet diese Ladung ganz übereinstimmend mit der electricischen Ladung, und kann durch die in der Electricitätslehre anzugebenden Mittel erforschen, ob die Electricität positiv oder negativ ist. Dieselben Erfahrungen hat man auf mehrerlei Weise und selbst bei Gewittern angestellt, indem man auf einem Gebäude eine Stange mit einer metallischen Ableitung so anbringt, daß diese nur an einer Stelle, und dort nur so unterbrochen ist, daß der electricische Funke, wenn die Ladung zu stark wird, beim Überschlagen sogleich die vollkommene Ableitung zur Erde erreichen kann. Bringt man da an dem Punkte, wo die Leitung unterbrochen ist, eine Verstärkungsflasche an, so kann man sie laden; bringt man das electricische Glodenspiel dort an, so zeigt

²⁾ Adair sah mehre Blitze wie Feuerbälle in das Meer treffen. Philos. Transact. abridg'd. Vol. XV. p. 21.

³⁾ Vgl. Gehler's Wörterbuch, Art. Blitz. ⁴⁾ Franklin's Briefe von der Electricität, übers. v. Wülke. Leipz. 1754. S. 88. Sie kamen englisch 1751 heraus, und schon 1752 wurden die ersten Versuche in Frankreich angestellt. ⁵⁾ Franklin's Briefe. S. 141. d. teusch. Übersetz.

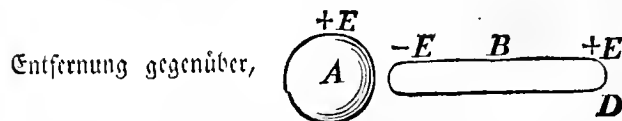
es durch sein Geräusch an, daß electricische Wellen in der Nähe sind, oder wenigstens die Luft-Electricität stark ist; stellt man die Anzeichen, mit welchen die unterbrochene Leitung am untern Ende des obern Theiles, und am obern Ende des untern Theiles versehen zu seyn pflegt, in bestimmte Entfernung von einander, so gibt die Schnelligkeit, mit welcher die überschlagenden Funken einander folgen, eine Bestimmung für die mehr oder mindere Stärke der Electricität, die man hier auch bei herannahenden Gewittern beobachten kann. Daß man bei diesen Vorrichtungen, und allen damit anzustellenden Versuchen sehr vorsichtig seyn muß, versteht sich von selbst, und die Physiker wurden durch Richmanns Tod schon kurz nach den ersten Versuchen hierauf aufmerksam gemacht. Denn Richmann wurde eben an einer solchen, zu dieser Absicht errichteten, unterbrochenen Leitung erschlagen, weil er sich zu sehr genähert, und so den Funken auf sich gezogen hatte *).

BLITZ-ABLEITER. Die Erfahrung, daß der einschlagende Blitz an Metallen fortzulaufen, und nur da gefährliche Wirkungen hervorzubringen pflege, wo diese metallische Leitung unterbrochen ist; die hierauf und auf andern Gründen beruhende Überzeugung, daß der Blitz electricisch sey, und also durch die Körper, welche wir als Leiter der Electricität kennen, ohne Nachtheil für die benachbarten Körper, ebenso, wie der electricische Funke, fortgeleitet werden könne, begründete den Gedanken, daß es möglich seyn müsse, Gebäude, Schiffe und andere Gegenstände dadurch gegen die Wirkungen des Blitzes zu sichern, daß man sie mit einer wohl verbundenen, ohne Unterbrechung bis zur Erde herabgehenden metallischen Ableitung versehe. Franklin that den ersten Versuchlag zu solchen Blitzableitungen schon im Jahre 1749 ¹⁾, und nahm dabei besondre Rücksicht auf die Wirkung der Spitze, durch welche er eine stille Ableitung der Electricität ohne Schlag zu bewirken hoffte.

Um die Wirkung der Blitz-Ableiter gründlicher zu übersehen, muß man Folgendes aus der Lehre von der Electricität wissen:

Es ist bekannt, daß die electricische Ladung in einer Störung des electricischen Gleichgewichts besteht, und daß die Erscheinungen auf zweierlei Art erklärt werden können; erstlich, indem man es so ansieht, als ob die electricische Materie in dem einen Körper angehäuft, dem andern aber entzogen sey, und so die entgegengesetzten Ladungen entstehen; zweitens, indem man zwei electricische Materien annimmt, die ein Bestreben haben sich jede mit der andern zu vereinigen, während die gleichartigen sich abstoßen. Da die Erscheinungen, die wir hier zu betrachten haben, nichts enthalten, was zur Entscheidung, ob die eine oder die andere Meinung die richtige sey, dienen könnte, so will ich die Ausdrücke so wählen, wie sie der zweiten Hypothese angemessen sind. Da be-

deutet also eine Ladung mit $+E$ einen Überfluß an positiv-electrischer Materie, eine Ladung mit $-E$ einen Überfluß an negativ-electrischer Materie. Um eine Ladung zu bewirken, muß der zu ladende Körper isolirt seyn, das heißt, es muß von ihm kein leitender Körper, wie Metall, zu andern Körpern hin geben, weil diese leitenden Körper eine Mittheilung an die benachbarten Körper begünstigen. Wenn ein Körper mit $+E$ geladen ist, so hat diese angehäuften positiv-electrische Materie ein Bestreben, sich an die umgebenden Körper mitzutheilen, und wo das wegen der Isolirung nicht durch Ableitung geschehen kann, da geschieht es durch das Überschlagen des electricischen Funken; und genau dasselbe findet bei einer negativ-electrischen Ladung Statt. Aber ehe dieses Überschlagen erfolgt, welches schon eine gewisse Stärke der Ladung und eine gewisse Nähe des Körpers, auf den der Funke schlagen soll, voraussetzt, übt die electricische Materie auch auf die außer der Schlagweite liegenden Körper eine Wirkung aus. Ist nämlich die positiv electricische Materie dort angehäuft, so treibt sie in ihnen die positiv electricische Materie zurück, und zieht die negativ electricische Materie an, so daß, wenn der genährte Körper isolirt ist, der jenem geladenen Körper nähere Theil als negativ electricisch, der entferntere als positiv electricisch erscheint. Diese durch Vertheilung erzeugte Electricität ist am meisten merkwürdig, wenn der dem electricisirten Körper nahe gebrachte Leiter in der von jenem abwärts gehenden Richtung eine bedeutende Ausdehnung hat. Stellt man nämlich einen langen, isolirten Metallcylinder B , den man an den Enden abrundet, mit seinem einen Ende jenem geladenen Körper A in einiger



so zeigt er $-E$ an dem Ende, welches dem mit $+E$ geladenen Körper A am nächsten ist, und $+E$ an dem andern Ende. Nähert man diesem letztern einen andern mit der Erde in Verbindung stehenden Körper, so schlägt ein Funke über, und die $-E$ Ladung des Theiles, welcher dem $+E$ geladenen Körper zugewandt ist, verstärkt sich, und wenn man dieses öfter wiederholt, oder auch das entferntere Ende des Cylinders B in ununterbrochene leitende Verbindung mit der Erde setzt, so zeigt sich jenes dem zuerst geladenen Körper A zugewandte Ende des Cylinders B immer stärker mit $-E$ geladen. Diese durch Vertheilung oder durch Zurückdrängung des $+E$ und Anziehung des $-E$ entstandene Ladung an dem gegen jenen geladenen Körper zu gelegten Ende des Cylinders dauert nur so lange fort, als der Cylinder B sich in der Nähe oder unter dem Einflusse des A befindet; sobald man A wegnimmt, oder durch eine andere Verbindung mit der Erde entladet, so zeigen beide Enden von B keine Verschiedenheit mehr, sondern B ist unelectricisirt, wenn man ihn ehe A entladen wurde, in Verbindung mit der Erde setzte; — es nimmt nämlich dann das zurückgedrängte $+E$ seinen Platz wieder ein, und die electricische Spannung hat aufgehört.

6) Viele Erfahrungen über die Wirkungen des Blitzes hat Reimarus gesammelt: vom Blitze, Hamburg 1778. und neuere Bemerk. vom Blitze, Hamb. 1794. Auch in Gütke theoret. u. Pratt. Blitz-Ableitungsgesetze finden sich viele; ferner in Gilberts Annalen d. Physik.

1) Franklins Briefe über die Electricität. S. 87 der deutsch. Übers.

Jener electriche Einfluß geht nun allemal dem Überschlage des electriche Funken voran; wird der Körper B dem + E electrifirten A genähert, so wird jener, wenn er nicht isolirt ist, negativ, schon bei der Annäherung, und erst, nachdem dies erfolgt ist, schlägt der Funke über. Eben das zeigt sich nun genau auf übereinstimmende Weise, auch wenn der geladene Körper A die negative Electricität besitzt.

Da die Gewitterwolken sich ganz wie electrifirte Körper verhalten, so erhellet aus diesen Betrachtungen, daß auch beim Gewitter alle Gegenstände auf der Erde, und ebenso die nicht electrifischen Wolken dem Einflusse jener Electricität unterworfen sind. Die höhern Theile der Gebäude und aller Gegenstände auf der Erde werden also in einen electriche Zustand, demjenigen entgegengesetzt, welchen die Wolke besitzt, versetzt, und das wird allemal in einigem Grade, es wird aber um so mehr der Fall seyn, je mehr sich eine gute, weit fortlaufende Ableitung findet. Ist diese Ableitung nicht mit der Erde in Verbindung, sondern erstreckt sie sich zum Beispiel nur von der Thurmspitze bis aufs Kirchendach, so wird die Spitze schon sehr stark dem Gewitter entgegengesetzt electrifirt seyn, und alle Leiter, die sich in der Nähe des untern Endes jenes Leiters befinden, stehen wieder unter seinem Einflusse, und sind, wenn ich mich so ausdrücken darf, geneigt oder bereit, den von ihm her zum Überschlagen andrängenden Funken aufzunehmen; ja, so gut wie jener Cylinder B, ohne selbst einen Funken von A her empfangen zu haben, an seinem Ende D Funken hergeben kann, so könnte das auch hier geschehen. So ist also schon in dem Augenblick, welcher dem Schlage vorangeht, oder wenigstens in dem unmerklichen Augenblicke, da der Blitz herabfährt, die ganze Bahn bestimmt, die er nehmen wird, und, da es nie an zerstreut stehenden Leitern, deren einander zugewandte Enden nun eine entgegengesetzte electriche Spannung oder Ladung haben, fehlt, so findet der Blitz auf diese Weise, wenn gleich mit öfterm Überschlagen, seinen Weg zur Erde.

Aber diese Überlegungen zeigen nun auch, wie wichtig es ist, durch eine ununterbrochene Metall-Leitung dem Blitze einen unschädlichen Weg anzuweisen. Erstreckte jene Leitung sich vom Gipfel des Gebäudes ununterbrochen zur Erde, so würde sie in der Höhe allerdings die der Gewitter-Electricität entgegengesetzte Electricität erhalten; aber selbst, wenn nun der Schlag erfolgte, und der Blitz-Ableiter getroffen würde, so würde die Ableitung ohne alles Überspringen, das zerstörend wirken, ohne Funken, die zünden könnten, erfolgen, und folglich der Zweck der Blitz-Ableitung erreicht seyn.

Hieraus läßt sich fast alles beantworten, was die Frage, wie man Blitz-Ableiter anlegen solle, und wiefern man sich durch sie gesichert halten könne, betrifft, (nur über den Nutzen der Spitze will ich nachher besonders reden). Der Blitz-Ableiter muß von dem höchsten Theile des Gebäudes ausgehend, nicht bloß eine ununterbrochene Leitung bis zur Erde gewähren, sondern diese muß auch aus nicht zu dünnen oder schmalen Leitern bestehen, und es muß in der Erde selbst eine hinreichende Ableitung

Statt finden. Wollte man dünne Metalldrähte nehmen, so würden diese durch den zu beßigen electriche Funken geschmolzen werden; es müssen daher breite Metallstreifen oder Metallstangen seyn, die so innig mit einander verbunden sind, daß kein Überspringen Statt findet. Die Leitung muß von dem höchsten Theile des Gebäudes anfangen, weil diese der Wolke, und in der Regel auch dem sich nähernden Blitze am nächsten sind, also bei ihnen die electriche Einwirkung am stärksten ist, und sie folglich getroffen werden könnten, wenn auch die Leitung von dort nicht so vollkommen wäre, als an andern Theilen des Gebäudes. Der Ableiter muß aber auch in der Erde selbst hinreichende Leitung finden, sich also entweder bis in eine Tiefe erstrecken, wo die Erde immer feucht genug ist, um eine gute Leitung zu gewähren, oder sich im Wasser endigen, weil sehr trockne Erde kein guter Leiter ist.

Da es keine bessere Leiter der Electricität gibt, als die Metalle, so muß es ein Metallstreif seyn, aus dem der Ableiter besteht, und allerdings wäre Kupfer dazu besser als Eisen, weil Kupfer besser leitet; aber eiserne Stangen leisten hinreichende Dienste und sind wohlfeiler.

Da aber alle in dem Gebäude befindliche Leiter, eben so gut als jener Ableiter, unter dem Einflusse der electriche Wolke stehen, und in der Regel derjenige unter ihnen getroffen wird, welcher am stärksten entgegengesetzt electriche geworden ist, so reicht es nicht immer hin, nur von dem höchsten Theile des Gebäudes eine einzelne Ableitung herabgehen zu lassen. Näherte sich nämlich die Wolke oder der Blitz selbst von dieser Seite her, so könnte er gar wol einer niedrigeren Ecke des Hauses so nahe kommen, daß dort seine Einwirkung stärker als an jener höchsten Spitze wäre. Fände sich nun von dort an eine, nicht ganz ununterbrochene, aber doch aus einer Reihe von Leitern nahe bei einander bestehende Ableitung, so könnte gar wol diese Stelle getroffen werden, und das Gebäude eben der Gefahr ausgesetzt seyn, als wenn es gar nicht mit einem Ableiter versehen wäre. Solche Umstände scheinen überall da Statt gefunden zu haben, wo Gebäude vom Blitze beschädigt wurden, obgleich sie mit Ableitern versehen waren, und man hat daraus die Regel gezogen, daß man dem Ableiter bis auf mehr als 40 Fuß Entfernung keine schützende Kraft beilegen, große Gebäude also mit mehr als einer Ableitung versehen müsse. Ubrigens erhellet leicht, daß es dabei auf eine Menge anderer Umstände ankommt, und daß man nur da ein solches Einschlagen in der Nähe des Ableiters zu befürchten hat, wo sich eine Reihe von Metallstangen, von metallenen Dachrinnen u. s. w. in der Nähe befindet. Aber da man solche ungünstige Umstände weder immer genau überleben, noch auch immer vermeiden kann, so ist es allerdings am sichersten, die Kanten des ganzen Daches mit Metallstreifen zu belegen, und mit Ableitungen nach der Erde zu an einem, zwei oder mehreren Punkten zu versehen.

Ein Überspringen des Blitzes vom Ableiter, wenn er diesen einmal getroffen hat, ist wol nur dann zu befürchten, wenn der Ableiter irgendwo schadhaft, die Leitung also nicht ganz vollkommen ist. Allerdings nämlich werden die benachbarten Leiter, indem der Blitz am Ableiter herabfährt, an ihren ihm zugewandten Enden in den

entgegengesetzten Zustand gesetzt, und sind also bereit, den Funken aufzunehmen, oder auf sich zu ziehen, sobald er nicht ganz vollkommen dort seine Leitung fände; daher entsteht ein solches Abspringen des Blizes, wie man es oft beobachtet hat, theils dann, wenn der Strahl so stark ist, daß der Ableiter gleichsam diesem gewaltigen Strome nicht Abfluß genug darbietet, theils und vorzüglich dann, wenn der Ableiter beschädigt ist. In Hinsicht hierauf ist es gut, den Ableiter, so viel es möglich ist, da herab zu führen, wo keine andre weit fortgehende Metallverbindungen in der Nähe sind, oder diesen selbst die gehörige Verbindung mit ihm und die nöthige Ableitung zu geben; vor allem aber zu sorgen, daß er eine gute, und selbst für den stärksten Blitz hinreichende Leitung gewähre. — Endlich muß man noch den Blitz-Ableiter so anlegen, daß nicht ein Mensch oder Thier sich unmittelbar an ihn anlehnen oder mit ihm in Berührung kommen könne, da die Erschütterung durch den heftigen Schlag tödtlich seyn kann, selbst wenn er am Metall völlig seine Ableitung findet.

Die bisherigen Betrachtungen zeigen auch, was man von den Rückschlägen oder denjenigen Schlägen zu halten habe, die nach Einiger Meinung von der Erde her entstehen. Da zwischen der Wolke an der einen Seite und den Gegenständen auf der Erde an der andern Seite eine entgegengesetzte electricische Spannung Statt findet, so ist es allerdings richtig, daß die bisher unter dem Einfluß der Gewitterwolke entgegengesetzt electricisch gewordenen Gegenstände plötzlich ihren electricischen Zustand verändern müßten, wenn die Wolke sich anderswo entladet. Die Fälle, die man als Rückschläge anführt²⁾, scheinen auch immer gleichzeitig mit einem entfernten Blize gewesen zu seyn, so daß man annehmen durfte, dieser Bliz habe die ganze Wolke, die sich eine Stunde Wegs weit erstreckte, ganz entladen, dadurch die bisherige electricische Einwirkung auf jene weit vom Blize entfernten Gegenstände plötzlich aufgehoben, und folglich ein gewaltsames Auströmen der vorhin gegen die Erde zurückgedrängten Electricität der einen Art, und ein Wegströmen der angehäuften Electricität der andern Art veranlaßt.

Aber auch gegen diese Rückschläge, die freilich selten seyn mögen, wird der gut eingerichtete Blitz-Ableiter Sicherung gewähren; denn ist er in der That gut, nach den eben vorhin erklärten Grundsätzen eingerichtet, so ist seine Spitze gerade der Gegenstand, der unter dem Einfluß der Wolke am meisten electricisch ward, und da er wegen der guten Zulassung, die jetzt zum Gleichgewicht erforderliche Electricität leicht wieder empfängt, so wird das ohne Nachtheil für die umgebenden Gegenstände geschehen.

Ich habe bisher die Ableiter nur in so fern betrachtet, als sie vermöge der dem Blize dargebotenen vollkommenen Leitung die umgebenden Gegenstände bei wirklich erfolgtem Einschlage sichern; aber schon Franklin glaubte noch einen andern Zweck durch die Ableiter erreichen zu können, nämlich durch eine stille Ableitung vermittlest der Spizen die Gewitterwolken selbst ihrer Electricität zum Theil zu entladen.

Die Spizen haben, wenn sie aus leitenden Mate-

rien bestehend an Leitern befestigt sind, die Eigenschaft, daß sie die Electricität zerstreuen, wenn man den isolirten Leiter, an welchem sie befestigt sind, zu laden sucht, und daß sie die Electricität gleichsam einsaugen, wenn sie einem geladenen Leiter gegenüber gestellt, und seiner Einwirkung ausgesetzt werden, und so koste Franklin, durch Spizen, die man als Auffangestangen der Blitz-Ableiter auf dem Gebäude aufstellte, den Gewitterwolken ihre Electricität zu entziehen. Die Eigenschaft der Spizen, daß sie anscheinend die Electricität des ihnen entgegengesetzten Leiters einsaugen, ist unleugbar. Dieses stille Entladen geschieht dadurch, daß die am Ende der Spitze durch Einwirkung des electrifirten Körpers angehäuften entgegengesetzte Electricität hier auströmt³⁾, sich den umgebend feuchten Lufttheilchen mittheilt, und mit ihnen zu dem electrifirten Körper hinüber gezogen wird; indem nun die feuchten Lufttheilchen dort entladen und entgegengesetzt geladen, eben deshalb aber von der Spitze wieder angezogen, und vom electrifischen Körper abgestoßen werden, führen sie nach und nach die angehäuften Electricität des geladenen Körpers zu der mit Ableitung versehenen Spitze hinüber, und entladen jenen. So sollen wir uns also auch in Beziehung auf die Gewitterwolken die Wirkung der Spizen, mit denen man die Blitz-Ableiter zu versehen pflegt, denken; Biot glaubt sogar, es müsse der gewöhnliche Erfolg seyn, daß die Wolken still entladen werden, und sieht es als einen außerordentlichen Fall an, wenn dieser schnelle Abfluß der Electricität nicht hinreichte, den wirklichen Bliz zu hindern⁴⁾. Biot führt dabei eine allerdings höchst merkwürdige Erfahrung an, die Charles ihm erzählt hatte, daß dieser nämlich aus Gewitterwolken, die sich unter Bliz und Donner näherten, zuweilen auf seinen electricischen Drachen eine, lange Zeit fortwährende, Reihe von Funken, gleich einem Feuerstrome, sich ergießen sah, und dann die Wolken ohne weitere Blize, also ganz entladen, fortzogen.

Obgleich aber diese und andere Erfahrungen allerdings zeigen, daß die Spizen nützlich einwirken können, und selbst in einzelnen Fällen eine völlige Entladung der Wolken bewirken mögen, so gestehe ich doch, daß ich eine so merkwürdige Wirkung als nur selten eintretend ansehen kann⁵⁾, denn wäre es der gewöhnliche Fall, so müßte man bei Nacht viel öfter die Spizen der Gewitter-Ableiter während eines Gewitters leuchtend sehen, was doch bekanntlich nur sehr selten wahrgenommen wird. Es scheint auch, als ob die Gewitterwolken zwar immerfort electricisch sind, aber doch nicht bloß als geladene Körper anzusehen sind, die lange Zeit durch ihre Ladung gleich stark behalten; es scheint vielmehr, als ob derselbe Prozeß, der im Allgemeinen die Wolke electricisch macht, zuweilen plötzlich eine stärkere Electricität hervorbringt, die sogleich mit Heftigkeit überschlagende Funken gibt, ohne den langsam einwirkenden Spizen Zeit zu einer allmähigen Entladung zu lassen, wenn auch

3) Warum das als Folge der Verdichtung der Electricität an dünnen Cylindern geschehen muß, zeigt Biot *Traité de physique* II. p. 276. 4) Biot *Traité* II. p. 448. 5) Auch Neimarus war derselben Meinung. Vgl. *Silber's Annal.* d. Phys. XXXVI.

diese nicht gewöhnlich zu entfernt wären, um in erheblichem Grade jene Einwirkung zu zeigen. Indes nützlich bleibt es immer, dem Ableiter eine hohe, zugespitzte Stange, die über die höchsten Theile des Gebäudes hervorragt, zu geben *).

Anleitung zur Anlegung der Gewitter=Ableiter kann hier nicht gegeben werden; man kann darüber Gütte's praktische Bliz=Ableitung=lehre, (wo sehr vieles gesammelt ist, und zahlreiche eigene Erfahrungen benutzt sind), nachsehen.

An dem Nutzen der Bliz=Ableiter zweifelt jetzt wol kaum noch jemand. Wenn zuweilen noch Gebäude, die mit Bliz=Ableitern versehen sind, vom Blize beschädigt werden, so liegt das wol fast allemal an Unvollkommenheiten der Ableitung, oder daran, daß man dem Ableiter eine zu große Kraft, auch in der Entfernung Sicherheit zu gewähren, zugetraut hat; in einzelnen Fällen mögen doch auch noch Nebenumstände auf die Richtung des Blizes einwirken, die unsrer Beobachtung entgehen: denn da wir z. B. nicht mit Gewißheit wissen, was die geschlängelte Form des Weges, den der Bliz nimit, bestimmt, (man glaubt, die Compression der Luft nöthige ihn, von seiner geraden Richtung abzugeben), so läßt sich allerdings vermuthen, daß eben solche Einwirkungen, wie die, welche ihn vom geraden Wege ablenken, ihn auch hindern könnten, sein eigentliches Ziel zu erreichen, und ihn im seltenen Falle dahin zu treffen nöthigten, wo er eine minder gute Ableitung findet. Indes wird dies doch immer eine so seltne Ausnahme seyn, daß man sich darüber vollkommen beruhigen kann, obgleich allerdings zu wünschen ist, daß man die einzelnen vorkommenden Fälle der Art genau untersuche, um die Umstände zu entdecken, die — unter tausend Fällen vielleicht einmal — den Bliz veranlassen, die ihm so nahe gute Ableitung nicht zu verfolgen, sondern auf eine nahe gelegene schlechtere zu schlagen **).

Die Vorschläge, welche man gethan hat, um durch Blizschirme u. s. w. auch einzelnen Personen auf freiem Felde Sicherheit zu gewähren, übergebe ich hier, da sie ganz auf den bisher erläuterten Grundsätzen beruhen. Auch die Vorsichtsregeln, die man beim Gewitter befolgen muß, kann ich hier nur kurz erwähnen. Sie kommen alle darauf hinaus, daß man sich von den Körpern, die durch ihre hohe Verragung, oder durch weit fortgehende gute Leitung den Bliz auf sich ziehen könnten, etwas entfernt halten muß. Daber darf man im Freien nicht unter einem Baume Schutz suchen, sondern allenfalls in einer geringen Entfernung von höhern Bäumen, sich unter niedriges Gebüsch stellen. Daber muß man im Zimmer, wenn man einmal ängstlich den besten Platz wählen will, sich mitten im Zimmer und an solchen Stellen aufhalten, wo man keine erhebliche Metallmassen über oder unter sich hat, und auch von sich und dem Stuhle, worauf man sitzt, alle erhebliche Metallmassen

entfernen. Befindet man sich gehend oder reitend in einer ganz offenen Gegend, wo man selbst der höchste Gegenstand ist, so könnte das allerdings gefährlich seyn; aber unwahrscheinlich ist es doch immer, daß der Bliz gerade so nahe herabschlagen sollte, um von dem einsamen Wanderer angezogen zu werden, und man kann in dieser Hinsicht ohne große Sorge fortgehen oder fortreiten, oder beim Reiten allenfalls absteigen, und sich ein wenig vom Pferde entfernen, sich auch wol auf die Erde legen. Nachtheilig kann es werden, wenn man sehr forsteilt, weil bei trockner Luft die über dem erhitzten Körper aufsteigende feuchte Luft eine bessere Ableitung bildet, und wol den Bliz auf diesen Gegenstand lenken könnte.

Im Allgemeinen kann man ziemlich ruhig bei den Gefahren des Gewitters seyn, wenn man nur vermeidet, sich an solchen Orten aufzuhalten, die offenbar gefährlich sind, wie es der Fall ist, wenn man unter hohen Bäumen Schutz sucht, oder wenn man einen Platz einnimmt, wo der Bliz von einer größern Metallmasse aus, seinen kürzesten Weg zur Erde durch den menschlichen Körper nehmen müßte. (Brandes.)

BLITZPÄNGER hat man zuweilen wol die Vorrichtungen genant, die man, um die Electricität bei Gewittern, oder um die Electricität der Luft überhaupt zu untersuchen, so anlegte, daß eine Leitung von der Spitze des Gebäudes nach dem Innern ging, dort unterbrochen war, um mit Electrometern und auf andere Weise die Stärke und Art der Luft=Electricität zu untersuchen, und wo dann eine neue Ableitung von dort bis zur Erde fortging. Da wo die Leitung unterbrochen ist, bringt man an beiden einander gegenüberstehenden Enden der unterbrochenen Leitung Kugeln von nicht zu kleinem Durchmesser an, damit die Electricität sich hier nicht zerstreue, sondern wenn sie zu stark wird, in Funken über-schlage. Diese Kugeln müssen nicht zu entfernt von einander stehen, damit nicht das Gebäude den Gefahren ausgesetzt sey, die ein beschädigter, irgendwo unterbrochener Bliz=Ableiter so leicht herbei führt *). (Brandes.)

Blitz=Iseln, s. Guinea=Iseln.

Blitzkäfer, s. Astrapaenus.

BLITZRÖHREN. (Mineralog). Wenn der Bliz Sandsteinlager trifft, so hinterläßt sein durchlaufender Strahl eine meist dünne röhrenförmige Öffnung, deren Wand aus geschmolzenem Quarz gebildet ist. Diese Bildungen sind bald schwächer, bald stärker, mehr oder weniger dünn, zum Theil gerade, zum Theil gekrümmt; die innere Seitenwand ist mit einem vollkommenen Glase überzogen, theils Weintraubig, theils mehr geflossen, stark glasglänzend, dem Hyalit ähnlich. Diese Schmelzung nimt nach Außen zu immer mehr ab, so daß die äußern Quarzlörner nur eben angegritten sind. Im Bruche ist das Fossil klein muschlig, die dickern Seitenwände mit auslaufend strahliger Textur, voll länglicher, horizontal nach der Peripherie ausgehender größerer und kleinerer Blasen; es ist übrigens grau, glasglänzend, und verhält sich wie Quarz. Das Fossil ist unter ver-

*) Über die entgegengesetzten Meinungen der Physiker in Beziehung auf die Spitzen, verdient auch Cavallio verständig. Abhandl. v. d. Electricität I B. S. 254. der teusch. Übers. gelesen zu werden, und Reimarus vom Blize. **) Einen merkwürdigen Fall dieser Art findet man in Gilbert's Annalen der Physik. LXIV, 236.

*) Beschreibungen verschiedener Einrichtungen der Art gibt Gütte in der praktischen Bliz=Ableitung=lehre, 6 Abschn.

schiedenen Namen bekannt geworden, als: Blisfinter, Siefelsfinter, Ceraunianfinter, Aftahyalith, Fulguritquarz, Vitreous Tubes.

Man findet es besonders in Sand-Haiden, wo sich Röhren von bedeutender Länge zeigen, die man aber meist nur in kleinern Stücken herausarbeiten kann. Es ist bekannt von der Senner Haide im Paderbornschen bei Osterholt und Hausirten, auch aus Preußen, dem Mansfeldischen und Cumberland *).

(Keferslein.)

BLITZTAFEL. Eine Tafel aus einem Nichtleiter mit unterbrochenem Metallstreifen belegt. Wenn man, bei fortwährendem Laden eines Conductors, indem man die Electrifirmaschine immerfort dreht, die Electricität auf diesen Metallstreifen, zwischen dessen Theilen sich nur sehr kleine Zwischenräume befinden, leitet, so schlägt bei jedem der Zwischenräume ein Funke über, und so dieß sich an allen den Stellen immerfort wiederholt, so kann man damit glänzende Säge, Buchstaben, Figuren u. s. w. hervorbringen. Daß man die Blitztafel zur Erleuchtung eines bedeutenden Raumes anwenden könnte, hat Meißner gezeiget **).

(Brandes.)

BLOCADE (im Landkriege, s. Festung), im Seerechte, ist ein Ausdruck, der gebraucht wird, wenn der Zugang oder Ausgang aus einem Hafen oder einer Seegegend verboten ist. In den Tractaten wird gewöhnlich bestimmt, daß ein oder mehrere Schiffe vor dem blockirten Hafen liegen sollen, um den Zu- oder Ausgang daraus zu erschweren. Ursprünglich war die See-Blocade von der Land-Blocade nicht verschieden, fand nämlich nur Statt, wenn ein Ort Behufs der Übergabe oder der Einschließung beengt wurde. Späterhin hat man aber ganze Länder und Seegegenden für blockirt erklärt, und die Notification der Blocade ohne wirkliche Blocade für hinreichend gehalten, Conspirationen zu erwirken. Daher zerfällt die seerechtliche Blocade in 2 Arten, die Blocade durch eine Bekanntmachung, *per notificationem*, und die Blocade *de facto*. In Hinsicht der erstern Art wird angenommen, daß die Blocade in Kraft tritt, sobald sie notificirt ist, und nach einer billigen Berücksichtigung der Entfernung die Nachricht davon an dem Orte durch Zeitungen oder Briefe antommen konnte, von wo ein Schiff versegelt. Ein nach einer solchen als bekannt angenommenen Notification versiegeltes Schiff ist *confiscable*, sobald es nach einem blockirten Hafen seinen Cours nimm. Es gilt in der Regel die Ankrede nicht, daß ein Schiff dennoch die Blocade nicht gewußt habe, und die Schuld wird von dem Augenblick gerechnet, daß das Schiff versiegelt; — sie präscribirt nur durch das Ende der Reise. Das Ende der Reise, hat man bisher angenommen, sey vorhanden, wenn das Schiff in seinem unblockirten Bestimmungshafen gewesen, oder seine Ladung in einem unblockirten Hafen gelöscht hat, und man hat nicht verlangt, (wie in einzelnen Fällen unwissende, engberzige Richter sich einfallen ließen), daß das Schiff in seinem Heimathshafen gewesen seyn müsse.

*) Die ausführlichste Abhandlung über diesen Gegenstand ist von Hrn. Kiedler in Gilbert's Annalen der Physik Bd. 25. Et. 2. S. 122. v. Jahr 1817. und Bd. 31. S. 235. v. J. 1819.

**) Gilbert. Ann. LXII. S. 87.

Die Regel ist: das Schiff legt die Schuld mit dem Ende der Reise ab; doch ist dieses eine Ausnahme, daß, wenn ein Schiff Erlaubniß erhält, mit einer Ladung nach einem angegebenen Hafen zu segeln, dieses aber nicht thut, sondern nach einem andern Hafen geht, und daselbst löst, es *inconfiscable* ist, auf der ersten Reise, welche es aus diesem Hafen wieder macht. Wird ein Schiff, welches den Cours nach einem blockirten Hafen steuert, in See von Kriegsschiffen unterrichtet (vorsichtige Schiffrer schreiben dies gewöhnlich auf die Papiere, *warned not to enter such and such port being blockaded*), so muß es seinen Cours ändern, oder es wird *confiscable*. — Bloß cessirt die Confiscabilität, wenn ein Kriegsschiff, oder eine Flotte der blockirenden Macht dem Schiffe anzeigt, die Blocade sey gehoben. Vorsichtige Capitäne haben sich, wo möglich, diese Anzeige schriftlich geben zu lassen, und sie können sich nicht mit der Aufsehung einzelner Kriegsschiffs-Befehlshaber schücken. Wenn Stürme die blockirende Macht vertreiben, wird ungereimter Weise nicht angenommen, daß die Blocade cessire, ein Grundsatz, der zu den größten Mißbräuchen führen kann. Vertreibung durch Übermacht hebt aber die Blocade, und die Confiscabilität der Schiffe, welche nach einem blockirten Hafen unter Segel waren. Erkundigung über die Fortdauer der Blocade auf der Höhe des blockirten Hafens ist nicht erlaubt, sie muß früher als dort geschehen, doch ist gegen Amerikaner, ihrer großen Entfernung wegen, bei europäischen Blockaden die Regel milder ausgelegt worden, und es müßte *vice versa* seyn. Nothursachen, einen blockirten Hafen anzukun, müssen streng erweisbar seyn, und die Aussage der Matrosen in Blocadefällen gilt mehr als die des Capitäns. Derselben seiner Regierung geben dem neutralen Schiffe keine Befugniß, einen blockirten Hafen anzukun, falls das Schiff nicht ohne alle Waren, ein bloßes Cartellschiff ist. Der Inhalt einer vor der Blocade geschlossenen Certepartie gewährt keine Einrede. Waren, welche bei der Bekanntmachung einer Blocade in dem blockirten Hafen an der Schiffsseite waren, müssen eingenommen werden; — später dürfen auch keine Güter eingenommen werden, die aus blockirten Häfen über Watten oder andere nicht eingeschlossene inländische Wasserwege zum Schiffe kommen. Neutrale Schiffe müssen mit vor der Blocade eingenommener Ladung oder im Ballast, sobald es ihnen möglich ist, aus blockirten Häfen versiegeln. Neutrale dürfen von Kriegsfahrenden in blockirten Häfen keine Schiffe kaufen. In der Regel theilt die Ladung bei Blocadefällen das Schicksal des Schiffes. Ausnahmen, die Billigkeits- und Gerechtigkeitsgründe für sich haben, kann man in England, woselbst man nicht den ungereimten Continentalgrundsatz hat, daß Schiff und Ladung indivisibel sey, durchsetzen. Zwingt Noth Schiffe, in einen blockirten Hafen einzulaufen, so können sie nicht ohne ihre eingehabte Ladung wieder versiegeln. Läuft das Schiff aber freiwillig ein, so gibt es keine Freiheit, im Ballast wieder auszulassen, wenn die Blockirten die Ladung mit Gewalt genommen haben. Neutrale Ballastschiffe haben aber kein Recht, unter dem Vorwande in einen blockirten Hafen einzusegeln, um eine dort liegende, vor dem

Kriege gekaufte Ladung herauszuholen. Nach Häfen, die nahe bei blockirten Häfen sind, (wenn sie nur nicht in der Blockade eingeschlossen sind), kann man natürlich segeln. Eigene Schiffe, so gut wie fremde, werden durch die Blockade ausgeholfen, und bei beiden nur Ausnahme durch Lizenzen gestattet. Ändert ein Capitän, der nach einem blockirten Hafen geladen gehabt, und nach seiner Bestimmung unter Segel gegangen ist, in See seinen Entschluß, und steuert nach einem neutralen Hafen, so rettet sein Entschluß nicht bloß die Ladung, sondern macht auch, daß die Intention der Ladungseigenthümer, die Blockade brechen zu wollen, nicht länger präjudicial bleibt.

Dieses über die Praxis, so weit sie in den letzten Zeiten Statt gefunden. Nach der Theorie und dem conventionellen Völkerrichte (bestehend in dem Anspruch der Mehrheit der Tractaten), kann nur eine Blockade de facto Statt finden, und ist allemal als nicht vorhanden anzusehen, wenn nicht 2 oder mehrere Schiffe wirklich vor einem Hafen liegen, um das Ein- und Auslaufen zu verwehren. Sir William Scott äußerte, daß das willkürliche Versiegeln der blockirten Schiffe von der Havre Station aussähe, wie gelegte Fallstricke, und den Nationalcharakter compromittire, und sprach ein unter solchen Umständen nach Havre gehendes Schiff frei. (G. J. Jacobsen.)

BLOCH (Markus Elieser), praktischer Arzt zu Berlin, als Naturforscher berühmt, war 1723 zu Ansbach von sehr armen Eltern jüdischer Religion geboren. Er erwuchs fast ohne Unterricht, konnte in seinem 19. Jahre noch nicht einmal deutsch lesen, und hatte bloß einige rabbinische Schriften kennen gelernt. Dennoch kam er als Hauslehrer zu einem jüdischen Wundarzte nach Hamburg, wo er deutsch, und von einem armen böhmischen Katholiken Latein lernte. Zum Erwerb einiger anatomischen Kenntnisse mochte ihm der Aufenthalt bei seinem Prinzipal die erste Veranlassung geben; vornehmlich aber wurde Berlin, wo er bei seinen Verwandten Unterstützung fand, für ihn die eigentliche Bildungsschule, und mit Riesenschritten holte er nicht nur das Versäumte ein, sondern erwarb sich auch so viele naturhistorische, anatomische und medizinische Kenntnisse, daß ihm zu Frankfurt an der Oder die medizinische Doctorwürde ertheilt wurde. Er kehrte darauf nach Berlin zurück; war daselbst als praktischer Arzt, Gelehrter und als Mann von edlem Charakter von allen geschätzt, die ihn kannten, und starb den 6. August 1799 im Karlsbade. Bloch hatte sich durch eine, selbst im Greisenalter nicht erhaltende, angestrengte Forschung in den meisten Fächern des menschlichen Wissens, umfassende und gründliche Kenntnisse erworben. Mit vorzüglichem Interesse aber widmete er sich allen Zweigen der Naturkunde, und was er hierin zu leisten vermochte, beweisen viele gehaltvolle, an neuen Beobachtungen reiche Abhandlungen, in den Berlinischen Mannigfaltigkeiten, den Schriften der Berlinischen Gesellschaft naturforschender Freunde, deren Mitglied er war, den Abhandlungen der böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, und in andern wissenschaftlichen Journalen. Sein höchstes Verdienst aber gründet sich auf seine Naturgeschichte der Fische, ein Werk, das

sich durch den Reichthum der aufgestellten Arten, die Neuheit der Bemerkungen über die Ökonomie dieser Geschöpfe, die Genauigkeit der Beschreibungen und die Schönheit und Richtigkeit der Abbildungen aufs vortheilhafteste auszeichnet, und in seiner Art einzig ist. Es erschien, in einzelnen Heften, unter dem Titel: Allgemeine Naturgeschichte der Fische. Berlin. gr. 4. 1r — 3r Th., enthaltend die ökonomische Naturgeschichte der Fische Deutschlands. Die Fortsetzung davon führt den Titel: Naturgeschichte der ausländischen Fische. 4 — 12r Th. Ebend. 1785 — 1795. 4. Beide Werke zusammen mit 432 gemalten Kupfern in quer Fol. Das Werk erschien auch in einer französischen Uebersetzung von Lacazeur, unter dem Titel: Ichthyologie, ou histoire naturelle générale et particulière des poissons, eine Prachtausgabe, Text und Kupf. in Folio; auch in gr. 8. Berlin 1785 fg. in 6 Bden. In dem ganzen Werke sind 534 Arten und Abänderungen, und unter diesen 263 von Linné nicht gekannte, beschrieben und abgebildet; dagegen vermissen von den 404 Arten, die Bloch aufführte, 133 seine meisterhaften Beschreibungen und Abbildungen. Außer Buffons Geschichte der Säugethiere, die auf königliche Kosten den Grad ihrer Vollkommenheit durch zwei Männer erhielt, ist keine einzige Thierklasse, keine Klasse natürlicher Körper so ausführlich bearbeitet worden, wie von Bloch allein, und anfangs bloß auf seine Kosten, die Klasse der Fische, wodurch die Geschichte derselben der Vollkommenheit nahe gebracht wurde. Erst bei den letzten 6 Bänden wurde er, da der Aufwand seine Kräfte überstieg, von fürstlichen und reichen Privatpersonen unterstützt, deren Namen unter den Platten bemerkt sind, die auf ihre Kosten gestochen wurden. Er selbst besaß ein Fischcabinet, das von jedem gebildeten Fremden mit freudigem Erstaunen gesehen, und von den Einheimischen als eine ihrer vorzüglichsten Merkwürdigkeiten betrachtet wurde; der König Friedrich Wilhelm III. kaufte es nach des Besizers Tode, und machte mit demselben der Akademie der Wissenschaften ein Geschenk. — Unvollendet hinterließ Bloch ein System der Ichthyologie, ein Werk, wovon in der Art noch keins vorhanden war. Es erschien nach seinem Tode unter dem Titel: Systema ichthyologiae iconibus CX illustratum. Post obitum auctoris opus inchoatum absolvit, correxit, interpolavit J. G. Schneider. Berol. 1801. 8. Außer der genannten Schrift hat man von Bloch: Medizinische Bemerkungen, nebst einer Abhandlung vom Pyrmonter Augenbrannen. Berlin 1774. 8., und eine Abhandlung von der Erzeugung der Eingeweidewürmer, und den Mitteln wider dieselben. Eine von der königl. dänischen Societät der Wissenschaften zu Kopenhagen gekörnte Preisschrift, mit 10 Kupf. Eb. 1782. 4. franz. von G. C. Wirtz, Straßb. 1788. Auch diese Schrift enthält die Resultate langer eigener Beobachtungen; viele Fehler der Vorgänger werden ohne Eigenliebe und oft ganz stillschweigend verbessert, und es wird unter andern bewiesen, daß die Eingeweidewürmer dem thierischen Körper angeboren sind *). (Baur.)

*) Meusel's get. Deutschl. u. Per. d. verst. Schriftst. 1 Bd. Schriften der Gesellsch. naturs. Freunde zu Berlin. 3 Bd. Berrede.

BLOCK, Klotz, Sägeblock, ist ein kurzes, gewöhnlich 12—16 Fuß langes, fast gleich starkes Stück Holz, woraus Bohlen, Bretter und Latten geschnitten werden. (S. Holzbereitung). Insbesondere bezeichnet Block auch in einigen Gegenden Deutschlands, einen durch deutliche Gränzen, gewöhnlich durch Alleen abgesetzten Theil eines Waldes oder Forstes, der wiederum in Unterabtheilungen oder in eine gewisse Anzahl Schläge abgetheilt wird. Vergl. Steinmetz und Zimmermann. (Laurop.)

BLOCK, eine Insel an der Küste des Stats Rhode-Island, und zur Grafschaft Rhode gehörig; sie führt den Namen von ihrem holländischen Entdecker, ist $1\frac{1}{2}$ Meilen lang, $\frac{2}{3}$ breit, und bildet nur eine einzige Felseninsel, New Shoreham, mit 722 Einw., die zerstreut auf der Insel umher wohnen, und sich von Viehzucht und dem Stochfischfang nähren. (Hassel.)

Blockblei, f. Blei. **Blockhaus**, f. Festung und Schanze. **Blockmörser**, f. Mörser. **Blockwagen**, f. Wagen. **Blockwand**, f. Wand.

BLOCKEN, wird in der Falkenier-Kunstsprache gesagt, um dadurch das Aufhaken (Seken und sitzend Verweilen) eines Beizvogels auf einem Baume zu bezeichnen. (a. d. Winkell.)

BLOCKSBERG, oder Sanct Gerhards-Berg, ungrisch Szent Gerard Legye. Berg bei Ofen in Niederungern, mit der neuen, trefflich eingerichteten königl. Sternwarte der ungrischen Universität zu Pesth*). (Rumy.)

Blockberg am Harze, f. Brocken.

BLOCKZWITTER, radix Cassumunuar, die harte, zähe, geringelte, gelbbraune oder aschgraue, innen gelbe Wurzel von Amomum Zernumbet Willden., in Ostindien, welche gewöhnlich in knolligen, damentähnlichen Scheiben zu uns komt, einen eignen, starken, ingwerähnlichen Geruch, und dergleichen nur mehr bitteren Geschmack hat. — Arzneilich wirkt sie ganz so, wie Ingwer und Galgant. Vornals ward sie von englischen Ärzten gegen Lähmung u. a. asthenische Krankheitsformen empfohlen. (Vergl. Encycl. Bd. 3. S. 379. Amomum Zingiber.) (Th. Schreger.)

BLOCKZYL, Kirchdorf in der niederländischen Prov. Overijssel, Bez. Zwoll, mit 1625 Einw. Es liegt am Ausflusse der alten Ma, die von Steenwyk herunterfließt, wird durch ein Fort oder Schanze beschützt, und hat einen kleinen Hafen, der den Ort lebendig macht. (Hassel.)

BLÖDE, Blödsinnig. Blöde hat einen doppelten Sinn. Denn 1) deutet es auf Schwäche des Geistes, — blöde Augen haben, — und wurde, wenigstens senst, auch von der Schwäche der geistigen Sehkraft, des Verstandes, gebraucht; wie Adelnung, unter andern, durch eine Stelle aus Gellert bestätigt:

Denina Prusse liter. T. I. Denkwürdigkeiten aus dem Leben ausgez. Deutschen 137. Fuhrmann, die denkwürd. Personen der alten und neuen Zeit, 2 Bd. 17. — Blochs Bildniß steht vor dem 31. Bde. von Kränks Encycl., auch besonders 1794, nach Graff von Bendir.

*) S. Ofen und Pesth: über den Zustand dieser Sternwarte verdienen die Briefe ihres Directors, des verdienstvollen Astronomen P. Aquich, in Andre's Hesperus 1821 und 1822, worin er mehre Beschuldigungen siegreich widerlegt, gelesen zu werden.

„Wie Mancher siegt durch eine feine Miene, der blöde ist, als Holz und Stein!“ 2) Bezeichnet man durch diesen Ausdruck eine besondre Art von Schwächtheit, von Mangel an Dreistigkeit. Wer noch nicht in vornehmer Gesellschaft gewesen ist, pflegt blöde zu seyn, wenn er zum ersten Male, zumal in einen glänzenden Kreis von Frauen, eingeführt wird. Das kann selbst einem Kriegshelden begegnen, der den Gefahren der Schlacht unerschrocken entgegen ging. Beide Begriffe von Blöde scheinen freilich sehr weit von einander entfernt zu liegen, und Adelnung hat sich dadurch zu der Voraussetzung veranlaßt gefunden, daß dieser Ausdruck in der zweiten Bedeutung von einer andern Wurzel entsprossen sey, als in der ersten. Das ist aber ein Irrthum des großen Sprachforschers, und die Verbindung beider Begriffe liegt in der That ganz nahe, wenn man bedenkt, daß die innern Zustände und Veränderungen ursprünglich nach äußern Erscheinungen, worin sie sich offenbaren, benannt wurden, und dann Folgendes beachtet. Blöde nannte man zuerst denjenigen, der schwache Augen hat, der nicht viel sehen kann. Davon zunächst denjenigen, der keinen ansehen, keinem ins Auge sehen kann. Und davon endlich denjenigen, der aus zu großer Schamhaftigkeit schüchtern ist; weil es nämlich eine dem Schamgeföhle besonders eigene Wirkung ist, die Augen niederzuschlagen, und Niemanden ins Gesicht zu sehen. Dieses aber ist gerade der Begriff, der Blöde in der zweiten Bedeutung ausdrückt. Denn nicht jeder Schüchterne und noch weniger jeder Furchtsame wird blöde genannt, sondern nur derjenige, der sich darum nicht zu reden und zu handeln getrauet, weil er gar zu besorgt ist, daß er es nicht recht machen, als einfältig oder ungeschickt verachtet oder bespottet, und also mit Einem Worte, daß er beschämt werden möchte. Schüchternheit, die nicht aus dieser übertriebenen Reizbarkeit des Schamgeföhls entspringt, ist keine Blödigkeit. Wenn ein Arzt bei einem gefährlichen Kranken ein neues Mittel mit großer Schüchternheit versucht; so ist das keine Blödigkeit. Und bei Wesen, die des Schamgeföhles nicht empfänglich sind, findet Blödigkeit überall gar nicht Statt. Es gibt furchtsame, schüchterne Vögel, aber blöde werden sie niemals genannt, wenn man nicht etwa figurlich redet.

Die Sprachforschung muß freilich noch weiter zurück gehen. Denn blöde kann schon darum, weil es zu Anfange zwei Mitlaute hat, kein eigentliches Wurzelwort seyn. Seine Urwurzel läßt sich in dem Lod, Lot, Lud, Lut, Lad oder Lat nachweisen, welches Schläfheit und Schwäche andeutete, in dem niederdeutschen Lüd, niederge schlagen, Lat, laß, träge, noch übrig ist, und in mehreren Wörtern zum Grunde liegt, als z. B. in Lode (der Lappen), in Luderlich, in Lotter, in dem niederdeutschen Lodder oder Luddern, in Schlottern, u. s. f.; ja, auch wol dem lateinischen Lutum, weiche, aufgelöste Erde, und dem griechischen λυγος, leicht auflöslich, nicht fest und stark, keinesweges fremd seyn möchte. Aus dieser Urwurzel ist Blöde, durch Versetzung des B, eben so entstanden, wie unter andern Barmherzig aus Barmherzig, der buchstäblichen Uebersetzung von Misericors. Wie

daraus seine jetzige Bedeutung hervor gegangen sey, fällt in die Augen.

Aufgeregtes Schamgefühl und Furcht vor Beschämung, gehören übrigens zu den Empfindungen, welche ganz besonders geeignet sind, das Gemüth zu verwirren und befangen zu machen. Daher kann es selbst dem kenntnißvollen und geistreichen Manne, wenn er blöde ist, gar leicht begegnen, daß er in vornehmer Gesellschaft, und besonders vor einem Großen der Erde, sich linksich benimmt, und wol gar etwas Albernese vorbringt; wie man z. B. Ramlern nachfragt, daß er dem unselbstlichen Friedrich, nach dessen Frage: ob er der große Ramler sey? schlechtweg Ja erwidert habe. Eben darum kann es auch Nichts dazu helfen, einen Blöden dreister zu machen, wenn man ihm gute Regeln gibt. Denn gerade da, wo er dieselben nöthig hätte, ist sein Gemüth in einem Zustande, der ihn unfähig macht, sie gehörig anzuwenden. Nur Übung allein und allmähliche Gewöhnung können helfen. In spätern Jahren wollen auch diese oft nicht anfehlen, und mancher, übrigens noch so geschickte Mann, bleibt blöde im Leben, wenn er öffentlich reden soll. Es gehört daher zu den Pflichten des Erziehers, die er nicht vernachlässigen darf, durch zweckmäßige Übungen bei Zeiten dafür zu sorgen, daß der Jüngling nach und nach seine Blödigkeit besiege, und eine, in den Grenzen des Anstandes und der Bescheidenheit bleibende Dreistigkeit sich erwerbe. Jedoch leidet dies eine gewisse Einschränkung. Fast alle Kinder bekommen eine Zeit, wo sie blöde werden, und gerade diejenigen am auffallendsten, die den meisten Geist haben. Das geschieht, wenn sie anfangen, sich mit Erwachsenen zu vergleichen, und inne zu werden, wie weit sie diesen in aller Hinsicht nachstehen. Denn alsdann erwacht bei ihnen die Furcht, mit ihren Reden und mit ihrem Thun und Treiben verlacht und verspottet zu werden. Zu dieser Zeit ist es nicht wohl gethan, ihre Blödigkeit zu bekämpfen; am wenigsten mit Zwang und Härte. Denn sonst ist man in Gefahr, einen sehr fruchtbaren Keim der Bescheidenheit in dem jugendlichen Gemüthe zu ersticken, und Frechheit statt anständiger Dreistigkeit zu erzeugen.

Mit dem Begriffe von Blödsinnig hat es keine Schwierigkeit. Er gründet sich auf die erste Bedeutung von Blöde. So wie nämlich der Blöde ein schwaches Gesicht hat, das nicht viel sehen, nicht viel auffassen kann; so leidet der Blödsinnige an derjenigen Schwäche des Verstandes, die in dem Mangel an Auffassungskraft besteht; seine geistigen Augen sind blöde. Der Blödsinn ist daher die schlimmste Art von Verstandesschwäche, und setzt allemal auch Dummheit voraus. Denn wenn der Verstand nicht einmal so viel Kraft hat, um Gegebenes, wenn es auch leicht ist, aufzufassen; so wird er noch viel weniger stark genug seyn, selbst in Etwas mit Schärfe einzudringen, in welcher Stumpfheit des Verstandes eben die Dummheit besteht. Blödsinn ist sonach ein noch größeres Übel als Dummheit, und obgleich derselbe, wie jede Schwäche, unendlich viele Abstufungen zuläßt, so wird er doch immer als Krankheit der Seele betrachtet, indeß gar Man-

cher, den man gerade nicht als krank ansieht, doch dumm genannt wird.

Der Blödsinnige leidet 1) allemal auch an Schwäche des Gedächtnisses, weil das letztere von der Auffassungskraft des Verstandes abhängig ist, und bei sehr hohen Graden des Blödsinns zeigt sich fast gar kein Gedächtniß. Hierin ist der Blödsinnige sehr wesentlich von dem Dummen verschieden. Denn der Letztere, wenn er nicht zugleich auch blödsinnig ist, kann ein sehr gutes Gedächtniß haben, wenigstens für einfache Dinge, wobei es nicht darauf ankommt, in den Zusammenhang einzudringen. Denn nur die hierzu erforderliche Schärfe gebricht ihm; aber nicht nöthwendig jene Auffassungskraft. 2) Wenn der Blödsinnige einen Irrthum, ein Vorurtheil, kurz, eine falsche Vorstellung hat; so ist er oft schwer davon abzubringen. Denn er faßt nicht, was man ihm dagegen vorstellt. Der Dumme ist oft sehr leicht, und durch bloße Scheingründe auf andere Gedanken zu bringen. Denn er faßt die Gründe auf, die man ihm entgegen setzt, aber bloß von der scheinbaren Seite, von welcher sie ihm vorgehalten werden, ohne weiter in dieselben einzudringen. 3) Der Blödsinnige ist schwächern, zögernd und unentschlossen im Handeln. Der Dumme hingegen, der nicht zugleich blödsinnig ist, dreist und vorzeitig; was sogar zu einem eigenen Ausdrücke — Dummdreist — Veranlassung gegeben hat. Der Dumme nämlich faßt die Bestimmungsgründe auf, die ihm zum Handeln gegeben werden, und, da er nicht weiter darin eindringt, so erscheinen die ersten die besten ihm als zureichend. Der Blödsinnige hingegen kann dieselben nicht fassen, und darum zu keinem Entschlusse kommen. 4) Der Blödsinnige ist mehr oder weniger menschenfeind; der Dumme, der nicht zugleich blödsinnig, ist auch in dieser Beziehung dreist (nicht blöde) und voll Selbstvertrauen. Das erklärt sich auf eben die Art, wie das Vorige. 5) Der Blödsinnige zeigt eine Gerechtigkeit, laut mit sich selbst zu reden, und man findet, daß er selbst in Gegenwart Anderer oft für sich in den Worten murmelt. Der Schall der Worte nämlich ist ein bekanntes Erleichterungsmittel, die Gedanken zu fassen und fest zu halten; was auch Leute, die gesunden Geistes und nur im abgezogenen Denken nicht geübt sind, wol anzuwenden pflegen. Doch diese Gerechtigkeit hat der Blödsinnige mit dem bloßen Dummen gemein. Nur daß der Letztere sie in wenigern Fällen äußert. Denn er fühlt sich dazu nur getrieben, wenn er in gegebene Vorstellungen, oder ihren Zusammenhang, selbstthätig einzudringen strebt. (Maass.)

BLÖDIT, nennt Leonhard *) ein blasfrohes, zartfaseriges, schimmerndes, leicht verwitterndes Salz, das mit Anhydrit und Polyhalit zu Ischl in Österreich einbricht, und nach John **) 36,66 schwefelsauren Talk, 33,34 schwefelsaures Natrium, 0,33 schwefelsaures Manganoxydul 0,33 salzsaures Natrium und 22,00 Wasser enthält. (German.)

*) Handb. der Orythognose. (1821. S. 636.), nach dem im J. 1800 verstorbenen geheimen Kinnarzbe R. A. Blöde, dem Herausg. der Abhandl. der Dierdner mineral. Gesellschaft, genant. — **) Chemische Untersuchungen. V. 240.

BLÖDSICHTIGKEIT ist diejenige Schwäche des Sehvermögens, welche zugleich mit vermehrter Empfindlichkeit gegen das Licht, und mit dem Unvermögen, die Augen auf eine etwas mehr anstrengende Weise zu gebrauchen, verbunden ist. Sie unterscheidet sich hiedurch von der Schwachsichtigkeit, bei welcher diese beiden charakteristischen Merkmale nicht Statt finden. Die Blödsichtigkeit ist öfters angeboren: sie ist in diesem Falle in der Organisation des Augapfels selbst gegründet. Abnorme Kleinheit desselben, eine sehr enge Augenlidspalte, flache Hornhaut, enoës Sehloch, sehr beßigefärbte Regenbogenhaut sind ihre charakteristischen Zeichen. Der höchste Grad dieser angeborenen Blödsichtigkeit findet bei den sogenannten weißen Möhren (Albinos) Statt. Immer ist sie mit einem in zu geringer Menge vorhandenen schwarzen Pigment im Auge verbunden. Aber auch ein von Natur aus kräftig constituirtes Auge kann in der Folge blödsichtig werden. Verzüglich ist dieses bei Kindern, welche oft und lange an scrophulösen Augenentzündungen gelitten haben, welche sich dabei durch eine weiße, fast durchsichtige, weiche, schwammige und sehr vulnerable Haut auszeichnen, der Fall. Auch der habituelle Aufenthalt an dunklen, wenig beleuchteten Orten macht die Augen blöde.

Die Blödsichtigkeit kann in jenen Fällen, wo sie nicht von organischen Ursachen herrührt, durch die Angekennung der Augen an eine allmählig verstärkte Einwirkung des Lichtes, an einen etwas anstrengenderen Gebrauch derselben, durch die gleichzeitige Verbesserung der Körper-Constitution und durch die Anwendung stärkender, toxischer Heilmittel gemindert, oder nach den Umständen auch ganz gehoben werden. Immer aber ist bei solchen Veranstaltungen, und besonders bei dem Gebrauche toxischer Mittel, wegen der sehr erhöhten Empfindlichkeit der Augen, und wegen ihres geringen Reiztrages große Vorsicht nöthig. (Ph. Fr. v. Walther.)

BLÖMAERT (Abraham), geb. zu Gercum 1564, gest. 1647, widmete sich schon früh dem Zeichnen und Malen, und begab sich in seinem 16. Jahre nach Paris, um sich daselbst noch mehr zu vervollkommen. Das Meiste verdankte er jedoch sich selbst; und er that sich sehr bald hervor. Nach einigen Jahren lehrte er in sein Vaterland zurück, ließ sich zu Amsterdam nieder, und versfertigte hier ein Gemälde, die Figuren in Lebensgröße, den Tod der Familie der Noëthe darstellend, und kurz darauf ein Gastmahl der Götter, welche Arbeiten seinen Ruhm völlig begründeten. Man hatte ihn zum Stadtbaumeister von Amsterdam ernannt, allein nichts desto weniger nahm er bald darauf seinen Aufenthalt zu Utrecht, um ganz der Malerei zu leben. An Beschäftigung fehlte es ihm um so weniger, da er jede Gattung der Malerei geschickt zu behandeln wußte, nur Bildnisse ausgenommen, indem es ihm an Geduld fehlte, sich lange an ein Modell zu halten. Bl. besaß viel Leichtfertigkeit in der Erfindung; seine Compositionen sind reich, sein Pinsel ist frei, das Hellerit und Hell dunkel vorzüglich, und eine gewisse Grazie belebt seine Figuren. Aber bei allen diesen Schönheiten besitzen seine Malereien auch große Mängel; denn, indem er sich zu wenig an die Natur hielt, auch die Werke großer Meister, und das

Studium der Antike vernachlässigte, und bloß aus dem Kopfe arbeitete, so gerieth er auf Abwege. Dies findet man sowohl in seiner Zeichnung des Nackten, als auch an den Gewändern, welches Beides zu sehr an den Manieristen erinnert. In Mecheln befindet sich eine treffliche Geburt Christi in der Kirche der Urbanisten von ihm *), welche B. a. Bolswert in Kupfer gestochen. Ubrigens findet man in alten bedeutenden Galerien Gemälde von ihm, im Museum zu Paris, die Hochzeit des Peleus und der Thetis, gut angeordnet, aber ohne Ausdruck.

Die vier Söhne Blömaerts legten sich mit mehr oder weniger Erfolg auf die Kunst. 1) Heinrich Blömaert, gestorben ums Jahr 1674, erhielt den Unterricht des Vaters. Er war nicht ungeschickt im Zeichnen, aber es schien ihm an Genie zu fehlen, daher er auch nicht weiter bekannt wurde. 2) Adrian Blömaert, suchte sich in Italien auszubilden, und malte bei seiner Rückkehr in Salzburg für die Benediktiner mehrere gute Gemälde, wurde aber daselbst in einem Zweikampfe getödtet. 3) Cornelius Blömaert; geb. zu Utrecht 1603, legte sich völlig auf das Kupferstechen, und arbeitete (seit 1630) zu Paris und späterhin zu Rom, wo er auch 1680 starb. Dieser Meister hat viel Verdienst um die Kupferstecherkunst, indem er ihren Umfang erweiterte, und viele Künstler sich nach ihm bildeten. Er kann als der Stifter einer Schule betrachtet werden, in welcher Natalis, Rousselet, Voilly, seine Schüler, den ersten Rang behaupten. Das Kräftige seines Grabstichels, sein Silberten, das Durchscheinende seiner, mit vieler Einsicht abgestuften Schatten, seine, dem Charakter des Meisters, den er übertrug, angemessene Behandlung, sichern ihm einen bedeutenden Rang unter den Meistern seiner Kunst. Das Maß und die Breite seiner Schraffirungen, die lauter Vierecke in gleichweiter Entfernung von einander bilden, geben jedoch seinen Arbeiten etwas Festsitzes und Monotonies, welches der Vollkommenheit Abbruch thut. Seine geschätztesten Arbeiten sind eine heilige Familie nach Ann. Caracci (*Vierge aux lunettes*), der heil. Petrus, den Sabina auferweckend, nach Guercino; Meleager, nach Rubens; Anbetung der Hirten, nach P. da Cortona. 4) Friedrich Blömaert, genoß denselben Unterricht wie seine Brüder, im väterlichen Hause, ging aber auch zur Kupferstecherkunst über, in der er jedoch seinem Bruder Cornelius weichen mußte **).

(Weise.)

BLÖMEN, 1) Johann Franz van, geboren zu Antwerpen 1656, studirte die Malerei in Italien, und beschloß auch daselbst sein Leben, daher man ihn auch für einen italienischen Maler hält. Man weiß von seinen übrigen Verhältnissen weiter nichts, als daß er in die Malergesellschaft aufgenommen wurde, und den Beinamen Horizont erhielt, eine Anspielung auf die schönen Lüste in seinen Landschaften; diese stellten schöne Ansichten von Tivoli, Wasserfälle u. a. dar. In seinen Darstellungen von Naturerscheinungen, des Regenbogens,

*) E. Descamps Reisen. E. 141. **) E. Descamps T. I. p. 247. Sandrart T. II. B. 3. E. 298. u. Huber Th. 5. E. 222.

stürmischer Wetter, bereischt durchaus die treue Natur, denn er stellte jeden Gegenstand mit der möglichsten Vollkommenheit dar; daher wurden auch seine Werke von den Engländern um jeden Preis gekauft. Geachtet von den Italiänern und den andern Künstlern, starb er zu Rom 1740 *).

2) Peter van Bl., Bruder des Vorigen, zu Antwerpen geboren, lebte lange bei seinem Bruder in Rom, kehrte aber 1699 in seine Vaterstadt zurück, wo er zum Director der Akademie ernannt wurde. Seine Darstellungen sind Schlachten, Pferdewärter, Caravanen, und öffentliche römische Feste. Die Architectur in seinen Gemälden ist vortreflich, die Pferde sind schön gemalt, und ein angenehmes Colorit schmückt das Ganze. In der Akademie, in die auch er aufgenommen wurde, erhielt er den Beinamen Standaardo (die Standarte), Anspielung auf die Karavanen, die er malte.

3) Norbert van Bl., ein zweiter Bruder, geb. 1672, ging auch nach Italien, kehrte aber nach Antwerpen zurück, wo er starb. Er malte meist Bildnisse und Conversationsstücke; doch hat man auch eine Ansetzung der Hirten von ihm **). Descamp's nennt seine Farbengebung roh und ohne Wahrheit. (Weise.)

BLÖMENDÄL, ein Kirchdorf in der niederländ. Prov. Nordholland, Bez. Haarlem, mit mehreren ansehnlichen Landhäusern, 1051 Einw. und großen Garn- und Leinwandwebereien, woraus die meiste Haarlemer Leinwand geklebt wird. Auch ist Blömendäl wegen seiner Blumisterei berühmt: man findet keinen Garten, worin nicht Blumen gezogen würden, und Niemand sah 1809 daselbst 300 Ruthen Gartenlandes, die bloß mit Tulpen und Anemonen bepflanzt waren. (Hassel.) Blohm (Plan) in der Jägersprache, s. Brunstplatz.

BLOIS, die Hauptstadt des franz. Dep. Loir-et-Cher und eines Bezirks, welcher auf 33¹² □ Meilen 140 Gemeinden mit 103,051 Einw. zählt. Sie liegt unter 47° 35' 2" Br. und 19° 0' 1" L., am rechten Ufer der Loire, worüber eine massive 930 Fuß lange, 42 Fuß breite, auf 11 Bogen ruhende Brücke nach der Vorstadt Bienné führt, theils in einer Ebene, theils am Abhange eines 60 Fuß hohen Hügels, und ist ein sehr alter Ort, wie auch seine Bauart, seine häßlichen krummen Straßen und seine Mauern bezeugen. Auf dem Schlosse, dessen Fassade von Mansard vorgerichtet ist, ist Ludwig XII. geboren, und wurde 1577 die Ständeversammlung gehalten, bei welcher Gelegenheit der Herzog von Guise und dessen Bruder, der Cardinal, auf Befehl und in Gegenwart Heinrich III. ermordet wurden: der bishöfl. Palast, das schönste Gebäude der Stadt, war eine Zeitlang der Sitz der Präfektur, und ist jetzt dem Bishofe zurückgegeben; unter den 10 Kirchen ist die Kathedrale ein altes gothisches Gebäude, außerdem gibt es 1 Hospital, 1859 Privathäuser, wovon einige in neuern Zeiten ein besseres Ansehen erhalten haben, und

14,900 Einw., die sich vom Acker- und Weinbau, Gewerbe und Handel nähren, und das reinste Französisch sprechen sollen. Blois ist der Sitz der Präfektur mit den Departementalbehörden, eines Bishofs, eines Handelsgerichts und einer Ackerbaugesellschaft: sie hat 1 Collegium mit einem naturhist. und physikal. Kabinette, mehre Primärschulen, eine Bibliothek von 16,000 Bänden, eine Börse, und die römische Wasserleitung Aron, die zum Theil durch den Felsen gebauen ist. Unter den Fabriken zeichnet die Descript. de la France Dep. Loir et Cher. S. 22—23 aus: 1 Fayance- und Geschirrfabrik, 1 wollne Deckenmanufaktur im Hospitale, einige Gerbereien und Handschuhfabriken. Blois macht einen starken Umsatz mit Weinen, Brantwein, Bau- und Brennholze, Leder, Handschuhen u. s. w., es hält jährlich 5 Märkte. Es ist der Geburtsort Ludwig XII. der Erste J. Bernier und L. Bourgeois, des Geschichtschreibers Charenton, und des berühmten Revolutionsmannes Thom. Mahu de Navas, und war sonst der Hauptort des von Biturigen bewohnten Landes Blaisois oder Pagus Blesensis in Celtica, wo es als Castrum Blesense schon früh vorkommt; schon zu Gregoire de Tours Zeiten war es kein unwichtiger Ort, und führte bereits den Namen Blois: sie hatte ihre eignen Grafen, die mit denen von Chartres eines Stammes waren. Guy II., Graf von Blois, verkaufte 1391 seine Grafschaft an den Herzog von Orleans, der nachher unter dem Namen Ludwig XII. den Thron von Frankreich bestieg, und Blois mit dem ganzen Blaisois der Krene einverleibte (nach Petitain Annuaire und der Descr. de la France).

(Hassel.) Blois, Pierre de. s. Petrus Blesensis.

BLOMBERG. 1) Schaumburg = Lippe'sches Amt im Umfange der Grafschaft Lippe, welches zwar dem Fürsten von Schaumburg mit aller Landeshoheit gehört, aber doch in dem Lippe'schen landchaftl. Verbande steht, und an das Lippe'sche Hofgericht appelliren muß; auch ist die Stadt Blomberg davon getrennt, und eine Pertinenz von Lippe = Detmold. Es liegt an der Emmer, enthält 20 Bauerschaften mit 32 Dörfern, 11 Rittergütern und 2973 Einw., und wird in das eigentliche Amt Blomberg und die Vogtei Donop getheilt. 2) Stadt von Lippe = Detmold reservirt hat, und einen integrirten Theil des Fürst. Lippe = Detmold ausmacht. Sie ist unmauert, hat 3 Thore, 4 Hauptstraßen, eine alte Burg, 2 Rittergüter, 1 Rathhaus, 2 Kirchen, 310 Häuser und 1716 reform. Einw. Nahrungszweige sind vorzüglich Ackerbau und Viehzucht auf der weitläufigen Feldmark, Wollenzugweberei, Tischler- und Schusterarbeiten; die 4 Jahrmärkte werden fleißig besucht. Eine Wasserkunst führt der Stadt das Trinkwasser zu. (Hassel.)

BLOMBERG, (Karl Alexander *) Johann = Ludwig Freiherr von), wurde am 31. Januar 1788 zu Jagenhausen, einem Gute seines Vaters im Fürstenthum Lippe, geboren. Sein Vater, Ludwig Welfarth Alexander, gestorben im März 1807, war Hofrichter

*) G. Descamp's Ta. 3. p. 358. 359. **) G. Hiffer. Erklärung der Gemälde, welche G. Wintler in Leipzig gesammelt. S. 111.

*) Der ihm gewöhnlich allein beigelegte Name.

und Landrath dieses Fürstenthums, ein Mann, der allgemeine Hochachtung genoß; die Mutter, Friederika Freyin von Schott zum Schottenstein, geb. 1753, gest. am 19. December 1819, hat sich als affectische Schriftstellerin eine Stelle in Meusels gelehrtem Teutschland (neueste Ausgabe 17r Bd. S. 185) erworben. Sein um zwei Jahr älterer Bruder, Wilhelm, ist durch die „Satyren über das göttliche Volt“ (2 Abtheil. Lemgo 1811, 1817) und andere Dichterwerke bekannt geworden; ein noch älterer Halbbruder, Georg Moris Ernst, geb. 1770, gest. am 28. August 1818, war ebenfalls der Musekunst nicht fremd *). Alexander wurde von beiden Vätern auf das Härtlichste geliebt, und gleich seinen Geschwistern mit der größten Sorgfalt erzogen; den ersten Unterricht erhielt er durch einen geschickten Hauslehrer; die strenge Mutter pflegte besonders seinen religiösen und poetischen Sinn. Er zeigte schon in frühester Jugend ein festes kühneres Gemüth, große Einfachheit und einen durch nichts gebeminten Enthusiasmus, für Alles, was ihm zusagte. Im J. 1794 bezog sein Vater ein von ihm neu erbautes Haus in der Stadt Lemgo, vornehmlich um die weitere Bildung seiner Kinder zu erleichtern. Einige Jahre später fing Bl. an, das dortige Gymnasium zu besuchen, wo er an dem Director Johann Friedrich Reinert einen trefflichen Lehrer erhielt, der bei vorzüglichen Geistesgaben ganz seinem Berufe lebte, den Grund zu seiner Bildung legte, und in ihm den Sinn für Literatur und Kunst erweckte, dessen Verdienste Bl. auch immer dankbar anerkannte. Mit ganz entschiedener Neigung für den Stand des Kriegers trat er bereits im J. 1800 in das preussische Infanterieregiment von Bremer, späterhin von Schenk, zu Hamm. Sein religiöser Sinn, der sich sogar zum Schwärmerischen steigerte, bewahrte seine zarte Jugend vor der in einer solchen, sich selbst überlassenen, Lage, leicht möglichen Verwilderung; er arbeitete an seiner geistigen Ausbildung fort, machte seine ersten Versuche im Dichten, und war eine Zeitlang Mitglied eines religiösen Vereins im Geiste des Pietismus, zu welchem er sich immer hinneigte. Im J. 1804 wurde er zum Fähndrich befördert, und befand sich als solcher mit seinem Regiment, unter dem Ruchel'schen Corps, in der Schlacht bei Jena, wo er nach schon völlig begonnenem Rückzuge, ganz zuletzt, auf die nachdrückliche Annahme eines General-Adjutanten, seinen Platz verließ; ein ehrender Zug, dessen er selbst aber in der Folge nie erwähnte. Zu Erfurt wurde er mit seinem Regiment gefangen genommen, und gleich andern Officieren auf sein schriftlich ab gegebenes Ehrenwort in seine Heimath entlassen. Er fand seinen Vater auf dem Sterbebette. Der tiefe Gram über das Unglück Preussens nagte an seiner Gesundheit so sehr, daß er wie ein Schatten umherschwanzte. Nur die Hoffnung, bald wieder an dem kampfes Theil zu nehmen, erhielt ihn aufrecht; er schmeichelte sich, durch die Verwendung Blücher's, der ihn bereits als Fahnenjunker wohlwollend bemerkt hatte, im Frühling 1807 seine Auswechselung zu bewirken, aber erst

der ihn tief niederbeugende Friede von Tilsit entband ihn von seinem dem Feinde gegebenen Versprechen. Er ging nun zum Blücher'schen Corps nach Pommern, und als die Franzosen Berlin geräumt hatten, lebte er dort als nicht angestellter Officier mit halbem Solde, in einer der wissenschaftlichen Ausbildung gewidmeten Ruße und im Umgange mit mehreren ausgezeichneten Menschen, der seiner Geistes reichen Gewinn bot. Er nahm an dem kühnen Wagstück Schill's im Frühjahr 1809 Theil, und folgte dem Schill'schen Corps, dessen Aufbruch er zu spät erfahren hatte, unvorbereitet zu Fuß nach, wurde aber, noch ehe er die Elbe hatte passiren können, von den verfolgenden preussischen Husaren im Nachtquartier überfallen, und mit dem Detaschement, welches er unterwegs aus einzelnen Leuten gebildet hatte, gefangen genommen. Seine Strafe war ein vierteljähriger Festungsarrest zu Colberg; er verlebte diese Zeit im Kreise edler Waffenbrüder nicht unangenehm, und kehrte sodann nach Berlin in die vorigen Umgebungen zurück. Nach vierjähriger Unthätigkeit, während welcher er standhaft den ausländischen Dienst verschmäht hatte, trat er wieder ins preussische Heer ein, und wurde als Seconde-Lieutenant zum ersten schlesischen Infanterie-Regiment nach Reife versetzt, auch einige Zeit nachher zum Bataillons-Adjutanten ernannt. Er genoß hier das Wohlwollen seiner Vorgesetzten, insbesondere des damaligen Brigadiers, nachherigen Generals von Sietzen, und war die Seele einer Gesellschaft, die sich zu einem Liebhaber-Theater vereinigt hatte. In der Mitte des Sommers 1812 reiste er mit erhaltendem Urlaub nach Lemgo, sah die Seinigen wieder, und besuchte seine zahlreichen Freunde in mehreren Gegenden Westphalens. Er wurde hier, besonders durch seine Bekanntschaft mit dem Doctor Feuerstein, einem heftigen deutschen Patrioten, der französischen Polizei so verdächtig, daß er, um der Einsperung zu entgehen, unter erboratem Namen eiligst nach den preussischen Gränzen zurückzueilen mußte. Bald näherten sich eben diesen Gränzen die russischen Heere. Blomberg brennend vor Begierde, gegen die verhassten Franzosen zu streiten, verließ den preussischen Dienst, obwohl mit der Absicht, einst in denselben zurückzukehren, und wurde im russischen Heer als Hauptmann und Adjutant des Generals von Zettenborn, der die Avantgarde befehligte, angestellt. Mit ihm kam er am 20. Februar 1813 vor Berlin an. Der General von Zettenborn machte an diesem Tage den ersten Versuch, Berlin wegzunehmen. Blomberg, der schon seit einiger Zeit am kalten Fieber litt, aber sich dennoch keinen Augenblick dem Felddienst entzog, war bereits mit ihm durch das Schönhauser Thor in die Stadt gedrungen, als er den Auftrag erhielt, um die Stadt zum Bernauer Thor zu eilen, welches anzugreifen der Oberst von Benekendorf befehligt wurde. Das Thor ward geöffnet, wie man glaubte, von den Bürgern; Bl. ritt an der Spitze und stürzte sich hinein. Die Franzosen standen hinter demselben aufgestellt; sie hatten es selbst geöffnet, um ihre Feinde hineinzulocken. Ohne zu fluchen, warf Bl. sich auf sie; eine Salve erfolgte; er und sein Pferd stürzten von vielen Kugeln getroffen zur Erde. Die Kosacken hinter ihm, wichen vor dem

*) S. Meusel's gel. Teutschl. 3e Ausg. 17r Bd. S. 185. (Fad.) Allg. Lit. Zeit. 1818. Nr. 278.

zahlreichern Feinde zurück. Blomberg's Leichnam wurde von den zunächst wohnenden Bürgern in ein Haus getragen, und auf dem St. Georgen-Kirchhofe, nahe bei der Blindenanstalt, begraben. Sein Grab erhielt durch seinen Freund Zeune die Inschrift: „Erstes Opfer im deutschen Freiheitskampfe“, denn er war als der erste preussische und deutsche Officier in diesem Kampfe auf deutschem Boden gefallen. Sein Name wird mit dem Namen Theodor Körner's fortleben, dem er an Alter um wenige Jahre voraus war, an Verühmtheit nicht völlig gleichstand. Bei seinem Leben wurden nur einige kleinere Gedichte von ihm in der Zeitschrift, der Freimüthige, gedruckt. Seine hinterlassenen poetischen Schriften, mit seinem Bildniß und seiner Lebensbeschreibung vom Freiherrn de la Motte Fouqué, sind zu Berlin 1820 (auf 21 Bogen gr. 8.) erschienen. Den Hauptinhalt dieses Bandes bildet ein Trauerspiel in fünf Aufzügen, Konrad in Belschland, aus der bekannten Geschichte des letzten Hohenstaufen hergenommen, mit einem dazu gehörenden Vorspiel in einem Aufzuge, Konrad in Deutschland überschrieben. Obgleich der Vf. den geschichtlichen Stoff mit manchen erdichteten Gestalten und Momenten ausgeschmückt hat, die, im Geist der Romantik unserer Zeit gehalten, zum Theil an bekannte Vorbilder erinnern, so ist doch die Behandlung des Stoffes in so fern einfach historisch zu nennen, als der Verf. uns Begebenheit an Begebenheit gereiht vorführt, ohne das verschiedene Interesse der handelnden Personen in fortgehender innerer und äußerer Wechselwirkung darzustellen. Es ist eine mit Talent und Fleiß ausgeführte frische und kräftige Zeichnung, die uns besonders gegen das Ende zu lebhafter Theilnahme hinreißt, ohne ganz den höhern Anforderungen des Trauerspiels zu genügen. Auch die einfache Sprache ist mehr dem historischen Drama als dem Schöthurn angemessen. Auf Befriedigung der Schauspiel hat der Dichter stark hingearbeitet. Ein zweites Drama, Waldemar von Dänemark, bricht in der Mitte des dritten Aufzuges unvollendet ab; es enthält manche lebendige Scene. An diese Schauspiele reiht sich eine kleine Folge von nur dreizehn kürzern Gedichten, zum Theil durch Zeitereignisse veranlaßt, und mehr durch besonnenen Ernst und patriotische Gefühle, als durch hohen lyrischen Schwung oder reiche Phantasie ausgezeichnet *).

Blomberg in der Grafschaft Paar, s. Blumberg.


Blomberg, Barbara, s. Johann von Osterreich.

BLONAY, Schloß mit einem Pfarddorfe gleichen Namens, 1 St. vom Genfersee, oberhalb Vevey im Schweiz. Canton Waadt. Schöne Ansichten machen die fruchtbare Gegend merkwürdig. Die Mitter von Blonay besaßen dieselbe als Freiherrnschaft, 1536 bei Eroberung der Waadt übergaben die Besitzer die Herrschaft an Bern. (Hörz.)

*) Man s. seine Lebensbeschreibung vom Baron de la Motte Fouqué vor seinen hinterlassenen Werken. Eine frühere kurze Lebensbeschreibung in dem wappbällischen Taschenbuch für das Volk auf das Jahr 1815. (Pengo, Meyer). S. 95, von dem Herausgeb. desselben, Prediger Perbmann, einem Freunde Blomberg's. Vgl. Meusel's gelebrt. Deutschland, 6e Aufl. 17r Bd. (wo der 21. Februar irrth. als 20. Todestag angegeben wird). Den. Allg. Lit. Zeit. 1821. Nro. 177.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

Blond, f. Körperfarbe.

BLOND oder BLON, (Michael Je), geboren zu Frankfurt am Main ums Jahr 1600, lernte als Goldschmied, machte sich aber später als geschickter Kupferstecher bekannt. Auf seiner Reise nach Italien lernte ihn Sandrart kennen *), der mit großem Lobe von ihm spricht. Blond besaß vielseitige Kenntnisse mit einer großen Beredsamkeit verbunden, deswegen er auch vom schwedischen Hof zum Agenten in London und andern Ländern ernannt wurde. Er starb zu Amsterdam 1656. Der Stichel dieses Meisters hat Ähnlichkeit mit dem des T. de Bry. Im J. 1626 gab er eine Sammlung von Verzierungen, Laubwerk zu Wapen, Früchte und Blumen heraus. Unter seine seltenen Arbeiten gehört das Leben Christi, in einer Folge von zwölf sehr kleinen Blättern mit dem Zeichen  (Weise.)

Blond, f. Leblond.

Blondel, Troubadour, f. Richard Löwenherz.

BLONDEL (David), Professor der Geschichte zu Amsterdam, ein berühmter Theolog und Geschichtsforscher, geb. 1591 zu Chalon in Champagne. Er studirte Theologie, und wurde 1614 von der Synode in Tole de France zum Predigamt geweiht, welches er zu Houdan bei Paris verwaltete. Bald darauf schrieb er, zur Widerlegung der Gegenpartei, vornehmlich des Bischofs von Lugon, nachmaligen Cardinals Michelieu, eine Modeste déclaration de la sincérité et vérité des églises réformées, 1619, wodurch er seinen Glaubensbrüdern als ein Mann von Talent und Gelehrsamkeit bekannt wurde. Dies und seine schöne Handschrift waren Ursache, daß er bei vielen Synoden zum Secretär erwählt wurde, und den Auftrag erhielt, des Baronius Annalen zu widerlegen, welches aber nicht zu Stande kam, denn Blondels Bemerkungen gegen Baronius, die Magendie seinem Anti-Baronius. Amst. 1675. Fol. beifügte, sind unerheblich. Die Nationalsynode zu Charenton erteilte ihm 1645 den Charakter eines Professors und eine Pension von 1000 Livres, damit er die Bibliothek zu Paris nutzen und seine Muse ungestört der Vertheidigung des reformirten Lehrbegriffs widmen könnte. Im J. 1650 folgte er, an des berühmten Verb. Joh. Bossius Stelle, einem Rufe als Professor der Geschichte an dem Collegium zu Amsterdam, allein sein außerordentlicher Fleiß, verbunden mit dem seuchenden ungesunden Klima, zogen ihm eine Augenkrankheit und 1653 eine völlige Blindheit zu, und den 6. Apr. 1655 starb er. Blondel war ein gründlicher Kenner der griechischen, hebräischen, italienischen und spanischen Sprache, ein gelehrter Theolog und kritischer Geschichtsforscher, dem ein bewundernswürdiges Gedächtniß, daß selbst das Kleinste festhielt, seine umfassenden historischen Forschungen ungemein erleichterte. So vortreflich aber seine Schriften wegen der genauen und gründlichen Untersuchung, des hellen Blicks und der Unbefangenheit im Urtheilen sind, so unvollkommen und beschwerlich sind

*) S. Dessens Akademie Th. II. B. 3. S. 358. und Hüßgen Nachr. von Künstlern. S. 49.

sie in Hinsicht auf Composition und Styl; dieser ist, im Lateinischen wie im Französischen, hart, verworren, dunkel, und oft durch Parenthesen unterbrochen, die ganze Blätter einnehmen. Diese Mängel abgerechnet, war er einer der achtungswürdigsten Gelehrten der Glaubenspartei, zu der er sich bekannte, und die ihn manchmal unbillig verkannte. Mit einer eben so gelehrten als tüchtigen und durchgreifenden Kritik bestritt er das päpstliche Primat und die römische Hierarchie *): erwies die Unrechtlichkeit der alten Decretalen **), zeigte die Falschheit der den Sibyllen beigelegten Orakelsprüche ***), und war der erste, der mit rühmlicher Unparteilichkeit, und selbst zum Mißvergnügen einiger seiner gelehrten Glaubensgenossen, welche keine andere Aufklärung wollten, als die für ihre Streitschule brauchbar war, die erdichtete Erzählung von der Päpstin Johanna mit solchen Gründen bestritt, die ihr alle Glaubwürdigkeit benahmen †). Eben so wahr und getreu berichtete er in seinen *Actes authentiques des églises réformées etc.* Amst. 1651. 4., wie es auf jenen französischen Synoden, bei welchen er die Feder geführt hatte, vergegangen sey, um den immer mehr sich verbreitenden Universalismus auszuwetten. Er selbst war ein strenger Presbyterianer, und schrieb für die Rechte dieser Partei seine berühmte *Apologia pro sententia Hieronymi de presbyteris et episcopis*. Amst. 1646. 4., in welcher er bewies, daß diese beiden Namen im Zeitalter der Apostel einerlei kirchliches Amt bezeichnet haben. In seiner Abhandlung: *De jure plebis in regimine ecclesiastico*. Par. 1648. 8. Amst. 1678. 12., zeigt er mit großer Belesenheit wider die Episcopalen, daß die Laien nicht nur in der ersten Christenheit, sondern auch noch lange nachher, einen gemeinschaftlichen Antheil mit dem Klerus an kirchlichen Angelegenheiten genommen haben, und daß er ihnen widerrechtlich entzogen worden sey. Unter dem Namen *Aimandi Flaviani* widerlegte er die Bulle Innocenz X. gegen den münsterischen Friedensschluß (Eleutheropoli, eigentlich Amst. 1646. 4.), schrieb mit derselben Tendenz und mit eben so nüchternem Prüfungsgeist manche andere gehaltvolle Abhandlung, (z. B. *De formulae regnante Christo in veterum monumentis usu*. Amst. 1646. 4.), und da er schon blind war, dictirte er, mit der bestimmtesten Genauigkeit in einzelnen Angaben, sein großes Werk von der Genealogie der Könige von Frankreich gegen Eublet, unter dem Titel: *Genealogiae Francicae plenior assertio, vindiciarum hispanicarum . . . eversio*. Amst. 1655. Vol. II. Fol. Als eine Sonderbarkeit wird bemerkt, daß er beim Studiren auf der Erde gelegen habe, und von seinen Büchern umgeben gewesen sey. Er hatte zwei Brüder,

ebenfalls Prediger, von denen der ältere Moses, der jüngere Aaron hieß. Der erste war Prediger zu Meaux, dann zu London, schrieb *Jérusalem au secours de Genève*. Sedan 1624, und nahm auch an den Arbeiten seines Bruders David einigen Antheil ††). (Baur.)

Blondel (François und Jacques François, französische Architekten, die in ihren architektonischen Werken und Schriften rühmlich fortlebten. 1) François, geb. 1617 zu Ribemont in der Picardie, war anfangs Hofmeister des Grafen Comon de Brienne, und begleitete denselben seit 1652 drei Jahre lang auf seinen Reisen nach dem Norden von Europa, nach Deutschland und Italien. Von diesen Reisen wurde 1663 und 1665 ein magerer Bericht in lateinischer Sprache gedruckt. Blondel, der sich durch seine Kenntnisse am Hofe Gönnner erwarb, wurde nach seiner Rückkunft in Staatsgeschäften versandt, kam bis nach Aegypten, 1659 nach Konstantinopel, erhielt nach der Rückkehr von dieser diplomatischen Sendung den Charakter eines Statraths, und ward berufen, den Dauphin, Sohn Ludwigs XIV. in den schönen Wissenschaften und der Mathematik zu unterrichten, welche Wissenschaft er auch am königl. Kollegium lehrte. Im J. 1669 wurde er Mitglied der Academie der Wissenschaften, 1671 Director und Professor der Academie der Baukunst, und starb den 1. Februar 1686. Blondel war ein vielseitig gebildeter, mit der alten Literatur vertrauter Gelehrter, wovon unter andern seine *Comparaison de Pindare et d'Horace*. 1673. 12. (wieder abgedruckt in den *Oeuvres diverses du P. Rapin*), und seine *Histoire du Calendrier romain*. Paris, 1682. 4.; à la Haye 1684. 8. rühmliche Beweise enthalten. Vornehmlich aber hat er sich als Baumeister, und Schriftsteller über diese Kunst einen weitverbreiteten Ruhm erwerben, besonders durch seinen *Cours d'Architecture, enseigné dans l'acad. royale*. Paris 1675. oder 1698. Vol. V. Fol. mit Kupfern. Dieses reichhaltige Werk, die Resultate einer vierzigjährigen Erfahrung und Untersuchung, und eines lange ertheilten architectonischen Unterrichts enthaltend, beweist, wie gründlich Blondel seine Kunst studirt, und wie er seine Reisen unter andern dazu benutzt hatte, um durch genaue Beobachtung der Denkmäler der alten und neuen Kunst seinen Geschmack zu bilden, und seine Kunstkenntnisse zu erweitern. Die Franzosen nennen ihn zuweilen den Großen (le Grand): wenigstens hat er zum Ruhm der französischen Architectur sehr viel beigetragen. Nach seinen Zeichnungen wurden unter andern die Pforten St. Antoine und St. Denis erbaut, auch hat man von ihm vier große Stücke, jedes von zwei Blättern, welche den Plan, Aufriss und Durchschnitt des Louvre nach Claude Perraults Zeichnungen abbilden. Außer den angeführten Werken schrieb er einen *Cours de mathéma-*

*) De la primauté dans l'église. Genev. 1641. 4 Fol. gegen den Cardinal du Perron. **) Pseudo-Isidorus et Turrianus vapulantes. Ib. 1628; auch unter dem Titel: *Vindiciae pro s. veteri rom. eccles.* 1635. 4. gegen den span. Jesuiten Franz Surrian. ***) Des sibylles célébrées tant par l'antiquité que par les saintes pères. Charenton 1649. 4. †) Familier éclaircissement de la question: si une femme a été assise au siège de Rome entre Leon IV. et Benoit III. Amst. 1647. 8. lat. von ihm selbst, und mit Zusätzen herausgegeben von Curel-läus (Courcelles): De Joanna Papissa. Ib. 1657. 8.

††) Perrault les hommes illustr. T. II. 174. Pope-Blount censur. celebr. auct. 1012. Baillet Jugemens T. II. 89. Bayle Dict. Fabricii hist. Bibl. P. III. 392. Freytag analect. lit. 130. und Adpar. lit. T. III. 99. Clement bibl. cur. T. IV. 297. Nicéron, teutsch 8. Th. 75. Ancillon melange crit. T. I. 406. Biogr. univ. T. IV. Ein ehrenvolles Zeugniß seiner Verdienste, von der Synode zu Charenton, s. bei Aymon Synodes nationaux des égl. ref. de Fr. T. II. 692.

tiques. 1683. Vol. II. 4. l'Art de jeter les bombes. Paris 1683. 4; à la Haye. 1685. 12. Nouvelle manière de fortifier les places. Paris. 1683. 4. und Résolution des quatre principaux problèmes d'architecture. Ib. 1673. Fol. Zur Verlehnung für diese beiden letzten Werke, erhielt er von Ludwig XIV. im J. 1675 den Charakter eines Maréchal de camp, die Schriften selbst aber durften erst öffentlich bekannt gemacht werden, als die Fortification der Plätze vollendet war, die der König nach Blondels Methode veranstalten ließ *). —

2) Jacques François Blondel, ein Neffe des Vorigen, war den 8. Jan. 1705 zu Rouen geboren, studirte zu Paris alte Literatur, Mathematik und Zeichnungskunst, und eröffnete daselbst in seinem 35ten Jahre eine Lehrschule der Baukunst, die sehr vielen Beifall fand. Daher wurde er 1755 ein Mitglied der Akademie der Baukunst, und bald nachher öffentlicher Professor derselben. Nachdem er 30 Jahre lang einen sehr nützlichen Unterricht erteilte, und dadurch eine heilsame Revolution in seiner Kunst, durch Verdrängung seltsamer und geschmackloser Formen, herbeigeführt hatte, starb er den 9. Jan. 1774. Seinen Oheim erreichte er zwar in der Kunst nicht, aber ehrenvoll trat er in dessen Fußstapfen, und war, wie dieser, ein geschätzter Schriftsteller **). Auch war er ein geistreicher Zeichner und Kupferstecher, wie mehrere von ihm bearbeitete Platten bei dem Cours d'Architecture, und seine Zeichnungen zu den beiden Hauptaltären der Kirchen St. Saviour und St. Jean de Greve beweisen. Er legte auch den prächtigen Garten des Lusthauses Jouy bei Versailles mit einer Orangerie, Wasserwerken u. s. w. an, erbaute den erzbischöflichen Palast zu Cambrai, die Kathedralekirche, Kasernen und das Rathhaus zu Metz, und nach seinen Angaben und Plänen wurden zu Straßburg mehrere öffentliche Gebäude errichtet ***). (Baur.)

Blonden, f. Spitze.

Blondin, Botaniker, f. Tournesort.

Blondus, f. Biondo.

BLONIE, Kreisstadt in der poln. Wojewodschaft Mosowien mit 100 Häus. und 800 Einw., die Ackerbau treiben. (H.)

BLOODY BAY. 1) Bai in dem Kanale, der die beiden Hebriden Mull und Scollmull scheidet unter 56° 20'

*) Bayle Dict. u. Biogr. univ. T. IV. *Menechiorum bibliotheca doctor. militum* p. 83. Freytag adpar. lit. T. III. 710. Lambert's Geogr. Gesch. der Regir. Ludwigs XIV. Leipz. 1759. S. 510. *Saxii Onomast.* Vol. V. 204 u. 617. Rüst's Künstlerlex. **) Seine wichtigsten Schriften sind: *De la distribution des maisons de plaisance et de la décoration des édifices.* Par. 1737. Vol. II. 4. mit Kupf. *Architecture française, ou recueil des plans etc. des églises, maisons royales et édifices les plus considérables de Paris.* Par. 1752. Vol. IV. Fol. mit Kupf. *Cours d'Architecture, ou traité de la décoration, distribution et construction des batimens, commencé par J. F. Blondel et continué par Patte.* Par. 1771—1777. 8. 12 Theile in 9 Bänden, wovon die drei letzten die Kupf. enthalten. In der d'Alambert-Diderot'schen Encyclopédie bearbeitete er alle Artikel die Architektur betreffend. ***) *Nouv. Dict. hist.; Biogr. univ.* T. IV. Ersch's gel. Grantr. Bibl. d. schön. Wissensch. 10 Th. 317.

Br. und 11° 1' 2. 2) Bai auf der Nordseite von Egmont Insel, einer der Königin Charlotte Inseln im Australocean. (Hassel.)

BLORE HEAD, ein Weiler in der brit. Grafsch. Stafford an den Grenzen von Shrop, bekannt durch die blutige Schlacht, die hier 1459 zwischen den Heeren der weißen Rose, befehligt von Nevil von Salisbury, und der rothen Rose unter Lord Audley, zum Nachtheile des letztern vorgefallen ist. (Hassel.)

Blotfagnot, Opfermahle im Norden, f. Religion der alten Teutschen.

BLOTTNER, (Karl Ludwig), geb. zu Fraustadt im heutigen Großherzogthum Posen 18. Juli 1773, gestorben zu Reinerz in der Grafschaft Glas 25. Februar 1802. Viel zu früh, besonders für die Naturkunde der Grafschaft Glas, beschloß dieser thätige Mann sein Leben. Auf den Schulen seiner Geburtsstadt, dann in Großglogau und dem Breslauer Elisabethanum vorbereitet, studirte er in Halle fleißig die Arzneiwissenschaften und nebenbei aus Neigung Botanik. Nach vollendeter Universitätszeit begab er sich mit dem rühmlich bekannten Naturforscher von Buch auf Reisen; hörte, nach seiner Zurückkunft in Berlin, Willdenow und Alapoth; ließ sich examiniern, und beschäftigte sich dann im Hause des insonderheit als Geographen Schlesiens bekannten Pastor Weizel zu Haselbach in Schlesien mit der Kräuter- und Fossilien-Kenntniß auf den Sudeten. Sein nachheriger Wirkungskreis als ausübender Arzt zu Lissa im Großherzogthum Posen wollte ihm nicht behagen; er verließ daher diesen Ort, und zog 1800 nach Glas, angelockt durch die Heilquellen und Naturschätze der Grafschaft. Bald darauf wurde er Bergarzt der dasigen Hütten, wie auch Brunnenarzt in Reinerz und Gudowa. Von ihm sind verfaßt: *Der entblößte Apollonius u. Breslau 1794.* — *De fungorum origine.* Halae 1797. — *Leitfaden für die Badegäste zu Gudowa und Reinerz.* Glas 1801. — Auch war er Mitarbeiter an der vom Pastor Pöhlke (Glas 1799 und 1800) herausgegebenen Monatschrift. (Fr. Em. Fischer.)

BLOUNT, (Sir Henry), geb. 1602 in der Grafschaft Hertford, und gest. 1682, hatte die Rechte studirt, als er im J. 1634 auf Reisen ging. Da er zu Venedig mit einem Janitscharen bekannt wurde, entschloß er sich, begleitet von demselben, die Türkei zu bereisen. Nach seiner Rückkunft im J. 1636. gab er seine Reisen in der Levante heraus, die wenigstens achtmal neu aufgelegt wurden, wie wenig genau die Beschreibung auch war. Karl I., dem er anhing, schlug ihn 1639 zum Ritter. Nichts desto weniger beauftragte ihn nachher das Parlament und Cromwell mit wichtigen Geschäften, und Karl II. ernannte ihn zum Sherif von Hertford. Die folgenden sind seine Söhne (H.)

Blount (Thomas Pope), Engländischer Baronet und Schriftsteller über manche Fächer der Gelehrsamkeit, jedoch mehr Samler aus Schriften Anderer, als selbständiger Verfasser. Er war der Sohn eines sehr gelehrten engländischen Ritters, Heinrich Blount, und wurde am 12. Sept. 1649. zu Hyper Holloway in der Grafschaft Middlesex geboren. Seine gelehrte Ausbildung erhielt er durch seinen Vater, und früh muß er

sich ausgezeichnet haben, denn im J. 1679 ernannte ihn, noch bei Lebzeiten seines Vaters, König Karl II. zum Baronet. In den sehr wichtigen Parlamentsverhandlungen jener Zeit spielte er keine unbedeutende Rolle, insofern scheint er doch größtentheils den Studien sein Leben gewidmet zu haben, weil von seinem bürgerlichen Leben wenig oder nichts berichtet wird; auch starb er schon am 30. Jun. 1697. — Er hat vier Werke hinterlassen, von welchen drei von seinem Fleiße und seiner großen Belesenheit zeugen, das vierte aber einen Beweis von seinem gesunden und richtigen Urtheile gibt. Das erste und bekannteste dieser Werke fällt in das Gebiet der Literaturhistorie, und hat den Titel: *Censura celebriorum autorum, sive tractatus, in quo varia virorum doctorum de clarissimis cujusque seculi scriptoribus judicia traduntur etc.* Lond. 1690. fol. Spätere Ausgaben Genev. 1694. 4. und ebend. 1710. 4. In chronologischer Ordnung werden gegen 600 Schriftsteller der Reihe nach aufgeführt, und bei jedem die Urtheile der angesehensten Gelehrten über dieselben hinzugefügt; von Blount selber ist, außer einer kurzen Angabe der vorzüglichsten Ausgaben der Werke der genannten Schriftsteller, wenig in dem Buche. In der ersten Ausgabe sind die in Engländischer, Französicher und Italienischer Sprache ausgesprochenen Urtheile im Original mitgetheilt; in den beiden folgenden Ausgaben sind auch diese ins Lateinische übersetzt worden. Das Buch ist eine höchst interessante Sammlung, und wird noch jetzt von dem Literaturhistoriker mit Nutzen gebraucht. Seine zweite Schrift ist naturgeschichtlichen Inhalts, und enthält eine Compilation von Bemerkungen der besten neuern Schriftsteller über verschiedene Gegenstände der Natur *); die dritte, ästhetischen Inhalts, beschäftigt sich auf eben diese Weise mit der Dichtkunst **). Zu seinem eigenen Vergnügen veranstaltete er alle diese Sammlungen, und machte sie nachher, vielleicht auf Vitten seiner Freunde, bekannt. Die eigene Schrift Blount's gehört dem Gebiete der Moralphilosophie an, und enthält Betrachtungen über mancherlei popular- und praktisch-philosophische Gegenstände; sie hat den Titel: *Essays on several subjects.* Man hat diese Versuche mit den berühmten *Essais* des Michael Montaigne verglichen ***).

Blount (Karl), geb. 1654, erhielt seine Bildung ebenfalls im väterlichen Hause, und machte in Wissenschaften und Künsten zeitige Fortschritte. Als Schriftsteller erregte er viel Aufsehen. Seiner ersten Schriften wegen ward er als Deist verrufen. Diese sind: *Animamundi* 1679. 8. (woran sein Vater Antheil haben soll), eine historische Darstellung der Meinungen der Alten über die menschliche Seele nach dem Tode, und eine Übersetzung des Lebens des Apollonius von Tyana

von Philostratus mit vielen Anmerkungen 1680 f. Gegen das erste Werk, welches der Bischof von London verurtheilte, schrieb man viel, das zweite wurde, als der geoffenbarten Religion höchst gefährlich, gleich nach seiner Erscheinung unterdrückt. Nur einige Exemplare waren ins Ausland gekommen, und so gingen doch seine Anmerkungen nicht unter, und man findet sie in Cautilhons französischer Übersetzung des Philostratus. Sein drittes Werk unter dem Titel: *Groß ist die Diana der Ephezier.* 1680. 8., beschuldigte man wenigstens eines versteckten Angriffs auf die heil. Schrift. Nicht besser erging es ihm als politischem Schriftsteller. Er stand bei der Revolution, welche Jakob II. den britischen Thron kostete, und Wilhelm von Oranien darauf erhob, auf Seiten der Stuarts, und erklärte in einem Pamphlet, daß Wilhelm und Marie den Thron nur durch Eroberungs-Recht besäßen. Dies Pamphlet wurde verbrant. Als eins seiner vorzüglichsten Werke wird seine Schrift über die Pressfreiheit gerühmt. Außerdem hat man von ihm: *Religio Laici* 1683. 12. *Janua scientiarum* 1684. 8. Eine leidenschaftliche Liebe, die er zu der Schwester seiner Frau gefaßt hatte, begeisterte ihn zu einer Schrift, worin er eine Verbindung solcher Art zu rechtfertigen suchte. Da aber der Erzbischof von Canterbury und andere Theologen seine Meinung verwarfen, und seine Schwägerin ihn nicht begünstigte, so verfiel er in Wahnsinn, in welchem er sich erschoss. In seinem Todesjahre 1693 gab Gilden eine Briefsammlung von ihm heraus unter dem Titel: *Drakel der Vernunft.* Sters aufgelegt, ward sie zuletzt in eine Sammlung seiner vermischten Schriften aufgenommen. (H.)

BLOUNT, Grafschaft im östlichen Theile des nordamerikanischen Staats Tennessee, mit 3259 Einw.; der Hauptort ist Maryville. — In demselben State liegt: Blountsville, Hauptort der Grafsch. Sullivan, welcher ein Postamt hat und sehr exportant. (Hassell.)

Blow, J., englischer Musiker, f. Purcell.

BLOZHEIM, Marktflecken an einem kleinen dem Rheine zugehenden Flusse im franz. Dep. Oberrhein, Bez. Altkirch mit 310 Häuf. und 1570 Einw., bekannt durch seinen Gesundbrunnen. (Hassell.)

Bludenz, f. Pludenz.

Blue Mountains, f. Blaue Berge.

BLÜCHER von, (Gebhardt Lebrecht), Fürst von Wahlstadt, königl. preuß. Generalfeldmarschall, Ritter der höchsten Staats- und vieler ausländischen Orden, aus dem Hause Großen-Rensow im Großherzogthum Mecklenburg-Schwerin, ward zu Rostock den 16. December 1742 geboren. Sein Vater war kurbessischer Rittmeister, seine Mutter aus dem Geschlechte von Sülow. Die Unruhen des siebenjährigen Krieges verübten auch Rostock, und veranlaßten den Rittmeister, seine beiden Söhne, Ulrich und Gebhardt, zu seinem Schwiegersohne, dem Rittmeister von Strachwitz, nach der Insel Rügen zu schicken. Neigung zum Soldatenstande trieb die Anaben an, von denen der jüngste noch nicht zwölf Jahre alt war, den Schwager heimlich zu verlassen, und Dienste unter dem schwedischen Infantenregimente v. Möriener zu suchen. Nach endlicher Einwilligung des Vaters wurden sie angestellt, und wohnten im folgenden Jahre einigen

*) A Natural History, containing many not common observations, extracted out of the best modern writers. Lond. 1693. in 12. **) De Re Poetica, or Remarks upon Poetry. With characters and Censures of the most considerable Poets, whether ancient or modern. Extracted out of the best and choicest Critics. Lond. 1693. in 4. ***) über Blount siehe S. P. Nicerons Nachrichten u. f. w. Deutsche Uebersetz. Th. II. Halle 1754. S. 422 u. f. w.

Streisügen in die Uckermark bei. Da erhielt einst, im zweiten Dienstjahre, der Junker Lebrecht v. Blücher auf der Feldwache bei Sukow mit zwölf Husaren einen vorgeschobenen Posten, und die Weisung, sobald der Feind angriffe, sich auf jene zurückzuziehen. Alles dies geschah, allein der Haupttrupp hatte nicht gewartet, die von überlegener Anzahl Gedrängten aufzunehmen, und so kam es, daß der Junker, dessen Pferd blessirt war, von dem preuß. schwarzen Husaren Martin Kiraufe gefangen wurde. Als sich das weiter dehnende Gefecht zum Vortheil der Preußen entschied, ließ der sie kommandirende Obrist von Belling die Gefangenen vorsehren. Ihm gefiel die Dreistigkeit und Jugend Blüchers, und er behielt denselben, nach empfangenem Ehrenwort, bei sich. Ein Jahr verstrich, Belling's Gewogenheit für den Junker nahm immer mehr zu, so daß er ihm mehrmals preuß. Dienste anbot, die dieser aber standhaft so lange ablehnte, bis ihm sein schwedischer Abschied geworden. Es fügte sich, daß ein Offizier der Schweden gefangen genommen, und diesem, als erkannten frühern Überläufer, der Tod zugesprochen wurde; Belling machte dem feindlichen General, der sich für jenen interessirte, den Vorschlag, ihn auszuliefern, wenn Blücher die Entlassung erbielte. Es geschah, und der Obrist brachte seinen Günstling, der nun zu dem preuß. Adler schwor, in Vorschlag zum Offizier an die Stelle eines eben Verbliebenen, mit dessen erkauften Equipage er ihn zugleich beschenkte. Als Adjutant Belling's verdankte er seinem Wohlthäter und dem Major v. Pulscharbi die ersten militärischen Kenntnisse. Von jetzt an stieg Blücher, nach der Dienstfolge, bis zum ältesten Stabsrittmeister. In dieser Zeit aber war der Generalmajor v. Belling bei Friedrich dem Großen in Ungnade gefallen, und der Obrist v. Lossow hatte das Regiment erhalten. Dieser gab die Führung der Eskadron, welche Blücher Zustand, dem jüngern Rittmeister v. Jägerfeld. Die Beschwerde dagegen ward nicht angenommen, und Blücher schrieb daher an den König, obgleich derselbe jene Vergebung bereits genehmigt hatte, die kühnen Worte: „Der v. Jägerfeld, der kein anderes Verdienst hat, als der Sohn des Markgrafen von Schwedt zu seyn, ist mir vorgezogen; ich bitte Ew. Majestät um meinen Abschied.“ Friedrich entgegnete hierauf an den Regimentskommandeur, Major v. Schulenburg: „Der Rittmeister v. Blücher ist seiner Dienste entlassen; er kann sich zum Teufel scheren!“ Als diese Entlassung ankam, war Blücher mit der zweiten Tochter des in Polen wohnenden sächsischen Obristen v. Webling verlobt. Die Braut hatte kein Vermögen, das seinige war unbeträchtlich, aber dennoch heirathete er, pachtete ein Gut seines Schwiegervaters, widmete sich ganz der Landwirthschaft, und erwarb durch Fleiß und geschickte Geschäftsführung ein eignes Gut in Pommern, dessen Stände ihn zum Landrath erwählten. Funfzehn Jahre verstrichen so in ländlicher Einsamkeit. Der große Friedrich hatte sein Thatenschweres Haupt auf des Todes staubiges Kissen gelegt, sein Nachfolger hielt in Pommern Revue. Auf muthigem Rosse schaute Blücher dem glänzenden Waffenspiele zu. Da gewahrte Friedrich Wilhelm II. den gewandten Reiter, und bot baldvoll ihm den Rücktritt in die Armee mit Schadloshaltung der erlittenen Zurück-

setzung an. Nach eigener Wahl trat Blücher wieder in sein altes Regiment, und erhielt seine Stelle unmittelbar vor demselben Major v. Jägerfeld.

Die Feldzüge am Rhein, in die er als Obrist daselbe Regiment — die rothen Husaren v. Goltz — führte, sind Zeugen seiner ersten Thaten. Hier entwickelte Blücher den feurigkühnen Geist, die unüberwindliche Lust, mit dem Feinde zu kämpfen, und die alles verachtende Kraft des unerschütterlichen Willens. Ruhmvolle Beweise hiervon liefern die Tage von Eising, Luremburg, Kaiserslautern (den 25. Juli, 12. Septbr., 30. Novbr. 1793), Mooschheim, Weidenthal, Edeßheim, am Markberge und bei Moorlautern (13. Januar, 21. und 22. Mai, 13. Juli, 19. Septbr., 20. Septbr. 1794). In der Mitte des Juni 1794 war er zum Generalmajor befördert worden, und kehrte am Ende des Feldzuges mit dem Heere und zahlreich errungenen Lorbeern (unter seiner Führung hatte das Regiment erobert und gefangen: 7 acht-, 2 vierpündige Kanonen, 2 Haubizen, 5 Fahnen, 7 Munitionswagen, 1341 Pferde; 1 Generalleutnant — Lakostiere — 137 Offiziere, 3327 Gemeine, und nur 6 gemeine Husaren als Gefangene verloren,) nach der Heimath zurück. Aber schon am 2. Decemb. 1795 ward ihm, an der Stelle des Generals v. Romberg, das Kommando über die Demarkationslinie übertragen. Doch auch in friedlicherer Zeit dachte Blücher des Kriege's, und schrieb das Tagebuch seiner Feldzüge am Rhein, zu den besten dieser Art gerechnet, von dem er in der Vorrede sagt: „Während des Laufs der Feldzüge von 1793 und 1794 habe ich manche Relationen, Zeitungsberichte und Aufsätze gelesen, wovon ein großer Theil mit Prahlerei, Unwahrheit und solchem Unsinn angefüllt war, daß ich mich entschloß, dasjenige, was in meinem Beiseyn und unter meiner eignen Führung geschehe, zu Papier zu bringen . . . Es mag dazu dienen, daß das Corps Offiziere das rastlose Bestreben seiner Vorgänger, ihre Pflicht zu erfüllen, erkenne, und die jungen Offiziere dadurch angefeuert werden, bei einer entstehenden Campagne von gleichem Eifer besetzt zu seyn.“ Blücher's Gattin war während dem gestorben, er vermählte sich zum zweitenmale mit einem Fräulein v. Colomb. Im Jahre 1802 nahm er im Namen seines Königs von Erfurt und Mühlhausen Besitz. Das Jahr 1805 ließ ihn bei den Bewegungen der preussischen Armee nach den Gränzen, nicht unthätig. Thätiger jedoch trat er im folgenden Jahre auf den Schauplatz des Kriege's. Das Unglück, das ihn hier gemeinsam mit der ganzen preussischen Armee betraf, suchte er, da es unabwendbar war, durch seinen Zug nach Lübeck zu mindern; und hier im Unfall und Gefahr bewährte sich zuerst des unersprechlichen ungelegten Helden wahre innere Größe. Eben von dem Corps des Generals von Mülhel auf dem Schlachtfelde von Auerstädt angekommen (14. Octob. 1806) erhielt er den Befehl über 25 Eskadrons und einige reitende Batterien der Avantgarde. Ein Zusammentreffen unglücklicher Umstände machte seine Ansirungen, bei welchen ihm ein Pferd unter dem Leibe getödtet wurde, nutzlos. Der ungeordnete Rückzug der Armee begann, und Blücher führte eine Schaar von 5000 Mann aus dieser Verwirrung durch eine Krieglust (den 16. Octob.) mitten durch

die feindlichen Reiter=Divisionen der Generale Klein und Lasalle, dem Heere des Fürsten von Hohenlohe als deckende Arriergarde nach. Der Raum jedoch, welcher beide von einander trennte, war in der Uckermark zu groß geworden, und eine Vereinigung nur durch forcirte Nachmärsche, welche Blücher bei der Ermattung seiner Truppen „mehr als den Feind scheute“ möglich. Hohenlohe sah sich den 28. Octob. zur Kapitulation genöthigt; Blücher hingegen — noch einen kleinen Marsch entfernt — führte die Seinigen schnell nach Strelitz, zog bei Dambek (30. Octob.) das Weimarsche Corps an sich, und marschirte nun 10500 Mann stark nach der Elbe, um „einen Theil der feindlichen Macht von dem Herzen der preussischen Monarchie zu entfernen, der russischen Armee Zeit zur Annäherung zu verschaffen, und Magdeburg und Hameln auf längere Zeit mit Lebensmitteln zu versehen“. Allein Soult kam ihm von der Elbe her entgegen und gedrängt, beinahe eingeschlossen, mehrmals zur Kapitulation aufgefordert, die er standhaft verweigerte, warf er sich den 5. Novemb. nach Lübeck. Märrat, Soult und Bernadotte stürzten am folgenden Mittag die Stadt mit Übermacht; lange sich in den Straßen noch schlagend, mußte Blücher mit dem Reste weichen, und bei Radkau (den 7. Novemb.) kapituliren. Die Übergabe, in der Blücher kriegsgefangen wurde, war ehrenvoll, und er unterzeichnete sie nicht eher, bis man ihm die beigefügten Worte gestattete: „Ich kapitulire, weil ich weder Munition, noch Brod und Zeugung habe“. Der Bericht über seine Operationen an den König enthält eine deutliche Darstellung der Ereignisse, nebst den ergriffenen Mitteln ihnen zu begegnen, und athmet überall die vorwurfsfreie Ruhe eines Mannes, der nur dem Unglück unterlag. Bald darauf gegen den (damaligen) General Vitter ausgewechselt, erhielt Blücher den Befehl, von Königsberg aus zu Schiffe, an der Spitze eines Corps nach Schwedisch=Pommern zu ziehen, Stralsund vertheidigen zu helfen und die Bewegungen der Schweden zu unterstützen. Der Friede von Tilsit erledigte diese Bestimmung, er ward General-Gouverneur von Pommern; doch nicht lange darauf befand er sich unter jenen bedeutenden Männern des preussischen States, die auf Napoleons Verlangen außer Aktivität gesetzt werden mußten.

Dem Feldzug gegen Rußland, wo sich der französ. Armee ein preuß. Hilfs-Corps angeschlossen, wohnte Blücher nicht bei, als aber im J. 1813 der König von Preußen den Aufruf an sein Volk gegen Frankreichs Despotie erließ, und dieses sich in Masse erhob, die Fesseln zu sprengen, in welchen Napoleons Macht und Arglist es gehalten, da übernahm der einundsiebzigjährige Greis, in dem noch vollste Mannskraft glühte, den Befehl über die aus 25000 Mann (Brigade von Klitz, v. Fieten, v. Röder, v. Delfs,) bestehende Armee in Schlesien, woszu noch 13000 Mann unter dem russ. General von Winzingerode stießen. In der Schlacht von Lützen (2. Mai 1813), wo Blücher unter dem Russen Wittgenstein commandirte und blessirt ward, gab er neue Beweise alt anerkannter Tapferkeit und Umsicht, welche Kaiser Alexander durch Ertheilung des St. Georgs-Ordens 2ter Klasse belohnte. Die Bataille von Bau-

zen (20. Mai), und der Überfall von Gmainau (26. Mai), vermehrte den Ruhm des Generals, den Siegerkranz errang er aber vollständig in der von ihm allein befehligten Schlacht an der Katzbach (26. August) — York, Salken und Langeron, gegen das 3., 5. u. 11. französische Armee-Corps — über Maerdenald. Wieder ertheilte der russische Kaiser ihm „wegen glänzender Tapferkeit, Thätigkeit und Nachdruck in den Bewegungen“, die von der eignen Brust abgenommenen diamantenen Insignien des St. Andreaskreuzs. Sein Monarch hatte ihm Beweise der Anerkennung seiner Verdienste durch das eiserne Kreuz und den schwarzen Adlerorden bereits ertheilt, jetzt erhielt er das eiserne Großkreuz. Vergebens hatte Napoleon versucht, sich an dem Helden zu rächen; wo er mit Übermacht vorgebrungen, wich dieser geschickt aus, bis die Katzbacher Schlacht die Zeit seiner Armeen in Schlesien erfüllte. Unaufhaltsam drang nun Blücher — dem die Russen den ihn charakterisirenden Ehrennamen: Marschall Vorwärts! beilegte, in der Lausitz vor, erzwang den berühmten blutigen Übergang bei Wartenburg (3ten Octob.), vereinigte sich mit dem Nordheer des Kronprinzen von Schweden zu Mühlabach (7. Oktob.), schlug den Marschall Marmont bei Möckern (16. Oktober), nahm an dem vollendeten Siege über die Franzosen bei Leipzig (18. Oktob.) den ausgezeichnetsten Theil, und ließ seine Truppen (19. Oktob.) diese Stadt zuerst erstürmen. Von seinem dankbaren König zum General-Feldmarschall ernannt, gab ihm Franz I. das Großkreuz des Mariatheresien-Ordens, Alexander aber, der ihm während dem schon die höchsten Grade aller seiner Ehrenzeichen ertheilt, einen goldenen, reich mit Brillanten gezierten Degen der Tapferkeit. Den Winter des Jahres 1813 verbrachte Blücher in rastloser Verfolgung des Feindes nach dem Rheine hin, und überschritt den deutschen Strom am Neujahrstag 1814 mit der schlesischen Armee (jetzt die Corps von York, Kleist, Langeron, Salken, Thielemann), bei Kaub, zu welcher bald hierauf noch das 4te und 5te deutsche Armee-Corps stieß. Am 17. Jan. rückte der Feldmarschall in Nancy ein, nahm den 21sten sein Hauptquartier im Schloß Brienne, ward dort überfallen, und entkam glücklich; lieferte hierauf das bedeutende Treffen bei La Rothiere siegreich gegen Napoleon, nicht mit seiner Armee, sondern — ein Beweis, welches Sutrauen er genoß — mit Baiern (Wrede) und Württembergern (deren Kronprinz), deren Oberbefehl ihm an dem entscheidenden Tage übertragen wurde; marschirte dann nach Chalons sur Marne, und drang, Paris bedrohend, gegen Meaux vor. Langsamer war die Hauptarmee Schwarzenbergs in ihren Bewegungen längs der Seine, und es entstand hiedurch ein Zwischenraum, den der französische Kaiser benutzte. Er warf den Russen Oshustz und nahm ihn gefangen, schnitt im Gefecht von Montmirail (11. Febr.), York und Sacken vom schlesischen Heere ab, und umzingelte bei Jonvilliers und Etoges (14. Febr.) dasselbe dergestalt, daß nur das Durchschlagen in Quarrés der gefährliche Ausweg blieb. Auf der Chaussee gegen Chalons ward dieser Rückzug mit einer Tapferkeit, Geistesgegenwart und taktischen Kunst geleitet, wie die Kriegsgeschichte wenig Ähnliches aufzuführen hat. Er ist in Blüchers,

und der ihm nächst stehenden Generale Thatenleben (Gneisenau, Kleist, Prinz August v. Preußen, Sieten), ein glänzender Punkt. Von Chalons zog der Feldmarschall die abgeschnittenen Corps, über Rheims, wieder an sich, und traf höhern Befehle folgend, bei Wery gerade zu rechter Zeit ein, um Wittgenstein (21. Febr.) von bedrohender Niederlage zu retten. Als jedoch die rückgängigen Bewegungen Schwarzenbergs sich weiter erstreckten, bat und erhielt Blücher die Genehmigung, mit seinem Heere wieder Angriffswiese zu verfahren, mit dem fernem Bülow und Wüzzingerode sich zu vereinigen, und auf Paris zu marschiren, „denn ich scheue“, schrieb er an Preußens und Rußlands Regenten, „so wenig den Kaiser Napoleon als seine Marschälle, wenn sie mir entgegen treten“. Den 25. Februar warf er Marmont bei Sezanne, und überschritt bei la Ferté sous Jouarre die Marne, um durch diese Diversion Napoleon von der Verfolgung des Hauptheeres abzuhalten. Eine ähnliche Idee leitete ihn bei ähnlicher Lage der Dinge, hier in glücklicherer Zeit als einst bei dem Marsche nach der Elbe (s. oben). Auch hier ward sein Zweck erreicht; der französische Kaiser kehrte augenblicklich um, und folgte — nur 30,000 M. zu Schwarzenbergs Beobachtung lassend — mit der ganzen Armee. So schnell und stark wünschte selbst Blücher die Verfolgung nicht, er eilte zur Verbindung mit den zwei rückstehenden Corps. Hart gedrängt beim Übergang über die Durk, noch heftiger bei dem über die Aisne (1. u. 2. März), lag jetzt das, vom Feinde besetzte Soissons auf seiner Kommunikationslinie. Die Gefahr war groß und dringend. Da fand der drüben stehende Bülow Mittel, die Feste zur Übergabe zu vermögen, und hiedurch ward nicht allein die Vereinigung vollzogen; sondern vorerst dem perpendicularen Nachdringen Napoleons ein Damm entgegengesetzt. Aber da dieser seinen Zweck: Blüchers noch unvereinigtes Heer zwischen sich und dem von ihm besetzten Soissons einzuteilen, vereitelt sah, entschloß er sich schnell, durch eine Plankenbewegung rechts, von Berry au Bac aus gegen Corbeny, zu manövriren, um Laon zu erreichen, und die vereinte Armee von den Niederlanden abzuschneiden. Der Feldmarschall errichtete die Absicht seines Gegners, und entsendete mit reitender Artillerie und 11000 Reitern Wüzzingerode, um dem Feinde bei Chevrigny zuvorzukommen. Allein dieser General traf nicht zu gehöriger Zeit ein, wiewol der, zehn Stunden später zu seiner Unterstützung mit Fußvolf nachgeschickte Kleist alle Hindernisse überwand und anlangte. Der Moment war jedoch durch Erstern schon veräußert; Blücher gab seine Stellung auf, und konzentrierte sich auf den Höhen von Laon (8. März), die Schlacht anbietend. Er ersocht (den 9. u. 10. März) einen vollständigen Sieg, der ihm den Weg auf Paris öffnete; doch das, durch Entsendungen geschwächte, Hauptheer, gegen welches sich Napoleon mit neu herangezogenen Kräften wendete, bedurfte wieder seiner. Ihm eilte er zu Hilfe, ging hierauf vereint mit demselben auf Frankreichs Hauptstadt los, stocht durch Erstürmung des Montmartre (30. März) das letzte Blatt in die Vorbeerfrone dieses Feldzugs, und zog mit den Verbündeten (31. März) siegreich in Paris ein.

So war in sieben und einem halben Monat das große Werk gethan, in welchem das schlesische Heer 6 große Schlachten — drei davon allein — 8 wichtige Treffen, und unzählige Gefechte geliefert, mit namlosen Entbehrungen und Strapazen gekämpft und 48,000 M. gefangen, 421 Kanonen im offenen Felde, 11 in geschlossenen Mägen, erobert hatte. Der König belohnte seinen Feldherrn, der so Großes und Herrliches geleistet, durch Erhebung in den Fürstenstand unter dem Namen: „Blücher von Wahlstadt“. (Erinnerung an den ersten und wichtigsten Sieg bei der Katzbach in der Nähe dieses Ortes), mit einer angemessenen Dotation an Ländereien. Fast alle Regenten Europa's schmückten seine Brust mit den Zeichen ihrer höchsten Orden, und eigenhändig lud ihn Englands Prinz = Regent, „um dem Helden seine Bewunderung, seinen Dank und wahre Hochachtung zu bezeigen“, nach London ein. In England, als Begleiter Friedrich Wilhelms III. und Alexanders I. angekommen, empfing ihn überall eine so enthusiastische Verehrung, als Großbritannien selbst Nelson nie gezollt hatte. Das Volk zog seinen Wagen und rufend: *Shew me Blucher, shew me the Conqueror of the Tyrant*, bezeugte es seinen Jubel und Freude, in welche die höhern Klassen beider Geschlechter einstimmeten, so lebhaft und mannigfach, daß er selbst oft in die Worte ausbrach: „ich unterliege der Ehre, die mir erwiesen wird“. Der Regent hing ihm in Gegenwart von Tausenden sein brillantirtes Brustbild um, die Stadt London verehrte ihm das Bürgerrecht und die Universität zu Oxford den Doctor = Hut.

Von England rückgekehrt begab er sich auf seine schlesischen Güter, und lebte, oft von Krankheit beschwert, abwechselnd daselbst und zu Berlin, in einem kleinen Kreise seiner nähern Bekannten und Freunde, wo er sich einen Theil der Zeit mit Kartenspielen — das er leidenschaftlich liebte, während des Kriegs aber nie übte — kürzte. In die Mysterien der Freimaurerei tief eingeweiht, besuchte er ihre Logen oft, und nahm, die Gabe der Rede war ihm verliehen, gern thätigen Antheil.

Als Napoleons Landung (1815) das preussische Heer wieder in's Feld rief, erhielt er das Oberkommando, und führte dasselbe (Corps von Sieten, Borsfell, Bielezmann, Bülow, zusammen 115000 Mann) in raschen Märschen zur Vereinigung mit Wellington an die Ufer der Sambre in die Niederlande. Den 15. Juni eröffnete Bonaparte die Feindseligkeiten, drängte Sieten zurück, und entwickelte seine Streitkräfte gegen Blüchers Stellung bei Wigny. Dieser nahm, im getäuschten Vertrauen, daß Bülows rückstehendes und herabbesetztes Corps, so wie 20,000 zugesagte Engländer eintreffen würden, die Schlacht (16. Juni) an und — verlor sie. Er selbst gerieth bei einem Cavallerieangriff, als sein tödtlich verwundetes Pferd mit und auf ihn fiel, und der Feind dicht dabei war, in solche Gefahr, daß er im Sturze ausrief: „nun bin ich verloren“. Allein sein Adjutant, der Obristleutnant Graf Roßts hielt in dieser Lage treulich bei ihm aus, und ward sein schützender Engel. Wiewol der Rückzug des Heeres nicht in der besten Ordnung erfolgte, so zeigte sich doch die heroische Größe Blüchers gerade nach dem Verlust der

Schlacht am auffallendsten, indem er schon folgenden Tages dem tapfern Heere im Tagesbefehle rufte: „Ich werde Euch wieder vorwärts gegen den Feind führen, wir werden ihn schlagen, denn wir müssen“. Und so geschah es. Am 18. Juni traf, nicht blos ein Armeecorps, das Wellington verlangt hatte, sondern die ganze Armee (mit Ausnahme Dielemanns, der bei Waterloo gegen Grouchy fecht) im Augenblicke auf dem Felde von Belle Alliance (Waterloo) ein, als der Sieg sich auf französische Seite neigte. Von Blücher sofort in Flanke und Rücken genommen, gerieth das französische Heer in regellose Flucht, Bonaparte selbst ward bei der unablässigen Verfolgung genöthigt, ohne Hut und Degen zu fliehen, und schon den 29. Juni stand der Feldmarschall zum 2ten Male vor den besetzten Linien von Paris. Er verwarf den angebotenen Waffenstillstand, schlug den Feind bei Serres, Messis, Piquet und Juv, zwang die Hauptstadt zur Capitulation, rückte den 7. Juli mit seinen Siegerscharen ein, widersezte sich nachdrücklich dem verzärgten Schonungsstystem, und nöthigte durch Gewaltmittel zur Herausgabe der aus Preußen geraubten Kunstschätze. Da Friedrich Wilhelm III. bereits seinen Feldherrn mit allen Ehren ausgezeichnet hatte, schuf er jetzt einen eignen Ordenstern für ihn: das eiserne Kreuz, umgeben von goldenen Strahlen, und schrieb dazu, „wie er war wüßte, daß keine goldenen Strahlen den Glanz seiner Verdienste erhöhen könnten, es ihm aber ein freudiges Geschäft sey, die volle Anerkennung derselben auch durch eine äußere entsprechende Auszeichnung zu bekräftigen“.

Blücher nahm sein Hauptquartier zu St. Cloud; später als das Heer nach der Normandie aufbrach, in Caen. Am 31. October 1815 erließ er aus Compiègne sein Lebewohl und Dank an seine Waffenbrüder, und reiste, im Triumpzuge, nach Berlin zurück. Sein Vaterland, Mecklenburg-Schwerin, errichtete zu Rostock seine Bildsäule, Hamburg verlieh ihm das Bürgerrecht, und bildete zu seinem Gedächtniß einen Blücher-Klub. Im Felde hatte seine Gesundheit allen Beschwerden gestreht, nun zeigte sie sich erschüttert, und gebeugt dazu unter der Jahre Zahl. Die Bäder Böhmens leisteten im Sommer 1816 gute Dienste, doch gründliche Hilfe vermochten sie nicht zu gewähren; 1819 besuchte der Feldmarschall zum lezten Male Karlsbad, und kehrte sehr krank nach seinem Gute Krieblowitz zurück. Noch statete der König ihm seinen theilnehmenden Besuch am Krankenlager ab. — Der große Mann fühlte das nahende Ende, „ich sterbe gern“, sagte er, „denn ich bin nichts mehr nutz;“ und zu dem treuen Kriegergefährten und persönlichen Freunde, dem Obersten Grafen Mollat, seinem Schirm bei Vigny: „Mollat, Sie haben manches von mir gelernt, jetzt sollen Sie auch von mir lernen, wie man ruhig stirbt.“ So sprach Blücher, und verschied bald darauf sanft am 12. Septemb. 1819 im 77sten Jahre. Das schiefische, zur Revue bei Breslau versammelte Armeecorps, folgte mit militärischen Ehrenbezeugungen dem Entseften zu der Gruft, die er sich früher auswählt hatte, auf freiem Felde, an der Straße von Krieblowitz nach Konitz, unter drei Linden. Acht Tage legte das ganze Heer

Trauer an um den Verlust seines geliebten Kriegsfürsten.

Blücher gehört der Weltgeschichte an, und es ist unmöglich, auch nur einen Blick auf den erneuten Ruhm und Glanz des preussischen Staats zu werfen, ohne dabei seiner zu gedenken. Er war groß, weil Heldengeist, unerschütterliche Willenskraft, reiner Verstand, glücklicher Takt und natürliches Geschick sich auf seltene Weise in ihm vereinigten. Dennoch muß man zu unbefangener Würdigung seiner glänzenden Verdienste, auch das günstige Geschick in Erwägung ziehen, welches ihm treffliche Korpsführer und einen Chef des Generalstabes, wie den kenntnißreichen, unerschrockenen und genialen Grafen von Sackenau zugeb *). Quellen sind gewesen: N. Preuss. Militär-Wochenblatt; Fürst Blücher von Wahlstadt Heldenthaten von Rumpf. 2te Aufl. Berlin 1814. Der Feldmarschall und seine Umgebungen, von Försier. Berlin 1821. (v. Köder.)

Blühen, f. Blatt und Blume.

Blümlhürling, Blümtütel, Blümtvogel, f. Accentor.

Blüse, f. Feuerbake.

Blüthe, f. Blatt u. Blume.

Blüthenkäfer, f. Anthrenus.

BLUM (Joachim Christian), ein deutscher Lyriker und Dichters, zu Rathenau in der Mittelmark am 19. November 1739 geboren. Seine Lebensumstände bieten wenig Wertwürdiges dar. Von seinem Vater, einem angesehenen und wohlhabenden Kaufmanne, erbe er eine schwächliche Körperbeschaffenheit, welche sich noch dadurch verschlimmerte, daß er in seinem fünften Jahre unglücklicherweise von einem Betrunknen überritten wurde. Nur die zärtlichste Mutterpflege und späterhin eigene Mäßigung und strenge Diät fristeten sein Leben. Diesen Umständen gemäß neigte sich sein Charakter zu stillern Vergnügungen, und vor allem zu den Freuden der Natur. Nach dem Tode seines Vaters, der ihn dem Kaufmannsstande hatte widmen wollen, bestimmte er sich, nach dem Wunsche der Mutter, anfangs für das Studium der Theologie. Er besuchte drei Jahre lang die Saldernsche Schule zu Brandenburg, und sodann das Joachimsthalsche Gymnasium zu Berlin, zeichnete sich durch Talent, Fleiß und Wohlverhalten aus, und erregte schon als Gymnasiast durch eine öffentliche Rede die Aufmerksamkeit Ramlers, der ihm in der Folge seine ganze Zuneigung schenkte. Das Studium der Philosophie und der schönen Wissenschaften zog ihn vor allen an; er betrieb die alten classischen und die vorzüglichsten neuern Sprachen mit Eifer, und las Alles, was er von den besten Schriftstellern der Alten und Neuern habhaft werden konnte. Den Gedanken, sich der Theologie zu widmen, hatte er bereits aufgegeben, als er 1759 die Universität zu Frankfurt an der Oder bezog, wo Alexander Baumgarten, sein vorzüglichster Lehrer, ihn in der einmal genommenen Richtung des Geistes befestigte. Er genoß hier die nähere Bekanntschaft Abbt's und Tölners, und die Freundschaft ausgezeichneten Jüng-

*) Weniger günstige Ansichten des Helden, als hier aufgestellt sind, liefert ein Art. in der Biogr. d. Contemp. T. III.

linge. Eine Zeitlang Willens, die akademische Laufbahn zu verfolgen, ließ er sich doch zuletzt durch Krankheit und Familienverhältnisse bestimmen, in seiner Vaterstadt als Privatmann zu leben. Die täglichen regelmäßigen Spaziergänge, wozu ihn die Rücksicht auf seine Gesundheit bewog, waren den Bewohnern der kleinen Stadt längere Zeit ein Argerniß, und sie nannten ihn nur den Müßiggänger, bis er ihnen durch die Herausgabe seiner „Spaziergänge“ bewies, daß der Geist auch beim Spazierengehen arbeiten könne. Überhaupt fanden seine Schriften bei ihrem Erscheinen eine günstige Aufnahme, und erwarben ihm allgemeine Achtung, selbst am Hofe zu Berlin. Er starb in einem Alter von 50 Jahren am 28. August 1790 zu Rathenau, nachdem er die letzten fünf Jahre seines Lebens in glücklicher Ehe gelebt hatte. Seine schriftstellerischen Werke sind die Erzeugnisse eines klaren Verstandes und sanften wohlwollenden Gemüths; seine Schreibart ist natürlich, leicht und blühend, aber ihm mangelt Tiefe des Geistes, wie der Wissenschaft, und dies mag der Grund der Vergessenheit sein, in welche, wie es scheint, sein Name in unserm Zeitalter gerathen ist. Unter den prosaischen Werken stehen die schon erwähnten Spaziergänge voran, von welchen drei rechtmäßige Auflagen ¹⁾ nebst einem Karlsruher Nachdrucke 1781 erschienen sind. Diesen schließen sich die neuen Spaziergänge ²⁾, an. Es sind Betrachtungen lehrreichen, meistens moralischen Inhalts, über menschliche Pflichten, Gewohnheiten, Fehler und andere Gegenstände, in einem edeln und blühenden Vortrage, obwohl ohne besondere Neuheit oder Tiefe des Inhalts. Die „Reden von dem Verf. d. Spaziergänge“ ³⁾ an der Zahl sechzehn, sind sehr gemischten, zum Theil auch moralischen Inhalts. In dem deutschen Sprichwörterbuch ⁴⁾ sind die Sprichwörter nach den Gegenständen, worauf sie sich beziehen, oder von denen das Bild entlehnt ist, in Rubriken geordnet, und mit einem erläuternden und Verurtheile berichtigenden Commentar versehen. Nur wirkliche Sprichwörter sind aufgenommen; die bloß sprichwörtlichen Redensarten ausgeschlossen. Als Dichter hat sich Blum im Irischen und beschreibenden Gedicht, in der Idylle, im Drama, im Epigramm und den damit verwandten leichten poetischen Spielen versucht. In der höhern Poesie war Kämpfer sein Vorbild, den er an Stärke, Feuer und Vollendung der Sprache nicht erreichte, und dessen Überlegenheit er selbst bekennen anerkannte. Er ist am glücklichsten in der mittlern oder philosophischen Poesie, auch gelang ihm Manches im Geiste Catulls. Den Stoff entlehnte er zum Theil aus dem Horaz, Catullus, Sannazaro, Thomas Morus u. a. frühern Dichtern. In einem malerischen Gedicht, die Hügel bei Rathenau, ahmte er die Manier von Kleists Frühling nicht unglücklich nach; auch in seinen zwölf versificirten Idyllen scheint er größtentheils Kleist zum Vorbilde genommen zu haben. Für das Drama hatte er schwerlich Beruf; es war ohne Zweifel nur der vaterländische Stoff, (die Eroberung von

Rathenau durch den großen Kurfürsten im Jahr 1675) der ihn zu einem Versuch in diesem Fache bewog. Sein Stück wurde indeß, der ermüdenden Deklamationen und anderer Mängel ungeachtet, zu Berlin oft mit Beifall aufgeführt. Blum's poetische Erzeugnisse sind in zwei Sammlungen enthalten, in den sämtlichen Gedichten, Leipzig 1776. 2 Theile. 8. und den neuern Gedichten, Züllichau 1785. 8. ⁵⁾

(Rese.)

BLUMAUER (Aloys), wurde zu Steyer im Lande ob der Enß am 21. Decemb. 1755 geboren. Er vollendete seine Studien in seiner Vaterstadt, und trat 1772 zu Wien in den Jesuiten-Orden, der bekanntlich schon im Juli des folgenden Jahres durch Clemens XIV. aufgehoben wurde. Er mußte sich hierauf mehre Jahre seinen Unterhalt durch Ertheilung von Privatlectionen und literarische Arbeiten erwerben, bis er unter dem Verfiß des Barons von Swieten als Büchereensor angestellt wurde. Im J. 1793 legte er diese Stelle nieder, und übernahm die Gräffersche Buchbondlung, an welcher er schon seit 1786 einigen Antheil gehabt hatte. Er starb frühzeitig am 16. März 1798 an der Lungensucht. Eine auf ihn verfertigte Grabchrift ¹⁾ charakterisirt ihn als Epikureer, Freigeist, Hagestolzen und Pfaffenfeind. Von Gestalt war er lang, hager, sehr gelb, und litt oft an den Augen. Er war in den beiden letzten Decennien des verfloffenen Jahrhunderts neben Alvinger der berühmteste Dichter Österreichs, durch ganz Deutschland beliebt und gelesen, und nicht ohne Einfluß auf die intellektuelle und religiöse Kultur seines nähern Vaterlandes und dessen Hauptstadt Wien insbesondere. Bei der geistigen Gährung, die nach dem Regierungsantritt Josephs II. in den österreichischen Staaten entstand, und eine Menge, größtentheils schlechter Schriften erzeugte, machte er sich gleich anfangs als einen der besten Köpfe bemerklich. Seinen Ruhm gründete er vornehmlich durch eine Sammlung vermischter Gedichte, und seine travestirte Anekd. Von seinen Gedichten sind einige kräftig und gefühlvoll, in schöner männlicher Sprache und im Geiste Bürger's, unter dessen Nachahmern er den ersten Rang behauptet, andere naiv und drollig, noch andere voll beißenden Witzes und lachender Satyre. Zu den trefflichsten gehört das Glaubensbekenntniß eines nach Wahrheit Ringenden; ausgezeichnet sind die Gedichte: an die Donau, die beiden Menschengrößen, mein Dank an Stoß u. a. m.; sehr bekannt das Gedicht an die Sonne, den Mond, den Wagen, das Lob des Esels, und noch verschiedene andere von der burlesken Gattung. Außer dem Liede gelang ihm auch die Romane; am wenigsten glücklich

1) Berlin 1774, (ohne des Verf. Namen), Leipzig 1775, Stendal 1785. 8. 2) Leipzig 1784, Neue verbess. Auflage. Stendal 1790. 8. 3) Leipzig 1777—78. 2 Bände. 8. 4) Leipzig 1780—82. 2 Bände. 8.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

5) Frühere unvollständige Sammlungen erschienen 1765, 1769 1771. Die Anekdoten, welche sich im zweiten Theile der sämtlichen Gedichte befinden, erschienen zuerst Berlin 1773. 8. Das betraute Rathenau, ein Schauspiel in fünf Aufzügen. Leipzig 1775. 8. Vgl. Schlichtegroll's Metrolog auf das Jahr 1790. Bd. 2. S. 198—224. (Küttner's) Charaktere deutscher Dichter und Prosaischen. Bd. 2. S. 445 fgg. Meusel's Vericon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen deutsch. Schriftsteller Bd. 1. S. 429 fgg. Allgem. deutsche Bibliothek Bd. 13. 17. 28. 49. und a. m. D. Jördens Vericon deutscher Dichter und Prosaischen, Bd. 1. S. 91—98. nebst Nachträgen im 5n und 6n Bande.

1) Abgedruckt in Koch's allgem. Liter. Anzeiger 1798. S. 1259. und in Jördens Vericon Bd. 1. S. 99.

war er im Didaktischen und in dem, was dieser Gattung verwandt ist. Sehr reich und blühend war Blumauer's Phantasie nicht; mehrere seiner Gedichte erhalten sich nur durch den Vers auf dem Gebiete der Poesie, und sind, von diesem entkleidet, bare Prosa, aber doch immer Prosa, die etwas zu bedeuten hat, und sich durch gefundenen männlichen Verstand, treffenden Spott und gelungenen Witz mit Ehren behauptet. Am Meisten hat man ihn mit Recht darüber getadelt, daß sein burschöcker Witz allzu tief sinkt, und sich bis ins Gebiet des Ekelhaften verirrt; er ist nicht frei zu sprechen von einiger Nothheit, in der er mit Belagen verweilt. Sein Vers ist hin und wieder holpericht, und zu unreinen Reimen hat ihn der Provinzdialect verleitet. Den glänzendsten Erfolg hatte seine Travestirung von Virgil's Aeneide, ein Werk, worin er eine immer zunehmende Fülle von Witz und satyrischer Laune ausströmte, und mit einer in seinem Vaterlande vorher unbekannten Kühnheit das Reich des religiösen Aberglaubens und den römischen Stuhl selber angriff. Es gehörte in den ersten Jahrzehenden nach seinem Erscheinen zu den gelesensten Schriften in Deutschland, und noch jetzt hat die deutsche Literatur ihm kein Ähnliches an die Seite zu stellen. Freilich fand dieses Werk auch Gegner, nicht allein religiöse, sondern auch ästhetische, welche es als eine Verfündigung an dem Dichterruhm Virgil's verwarfen, und unter denen z. B. der Lyriker H. zu nennen ist. Allein diese Ansicht mag wol als eine pedantische Einseitigkeit betrachtet werden, und mit weit größerem Recht bemerken andere Kunstrichter, daß Bl. für seinen Zweck an der Aeneide die glücklichste Wahl getroffen habe, indem der Held dieses Gedichts, der mehr ein gemachter, als ein natürlicher ist, sich am Besten für die Parodie eignet. Ubrigens hat auch dieses Werk seine zahlreichen schwachen Stellen, wo gemeiner, verfehlter, oder erzwungener Witz herrscht. Blumauer hat es nicht vollendet; seine Nachahmung erstreckt sich nur über die neun ersten Bücher seines Vorbildes. Ein gewisser Schaber lieferte 1794, noch bei B.'s Leben, eine Fortsetzung, deren niedrige Gemeinheit allgemeinen Unwillen erregte; auch fand Bl. der unterworfenen Nachahmer noch mehr; man travestirte die Iliade, die Metamorphosen Ovid's u. s. f., und eine dieser jetzt vergessenen Arbeiten, (Herkules travestirt in sechs Büchern von Blumauer. Frankfurt und Leipzig 1794. 8.), mißbrauchte sogar B.'s Namen auf dem Titel²⁾. Blumauer's erstes schriftstellerisches Werk war ein mittelmäßiges Trauerspiel, Erwine von Steinheim³⁾. Seine Gedichte wurden zu Wien 1782. 8. zuerst gedruckt⁴⁾. Die Reise des Papstes Pius VI. nach Wien im J. 1782 veranlaßte ihn zu einem prophetischen Prolog, von dem bald eine zweite Auflage erfolgte, und einem Epilog. Gegen Nicolai's bekannte Reisebeschreibung verfaßte er unter dem Namen Obermeyer einen satyrischen Prolog, (Wien 1783. 8., der im zweiten Bande seiner Gedichte wieder

abgedruckt wurde); auch schrieb er auf Veranlassung derselben „Beobachtungen über Österreich's Aufklärung und Literatur“ (Wien 1783. 8.)⁵⁾, und noch eine zweite Schrift: Prozeß zwischen Herrn Friedrich Nicolai und den 797 Pränumeranten u. s. f. (Leipzig, eigentlich Wien 783—84. 2 Bände. 8.)⁶⁾. Von der travestirten Aeneide erschienen die ersten Bücher einzeln als Probe, hierauf das Ganze in 3 Bänden, Wien 1784, 1785 und 1788. 8., welche einigemal wieder aufgelegt, nachgedruckt und von Ossipof ins Russische übersetzt wurden. (St. Petersburg 1791—93. 8.) 1785 ließ er Freimaurerlieder drucken, (er war Mitglied dieses Vereins), welche 1791 eine neue Auflage erhielten, und sich in seinen sämtlichen Werken befinden. 1786 erschien sein Gedicht: die Buchdruckerkunst. Außer verschiedenen andern kleinen Schriften und Aufsätzen lieferte er besonders noch viele Gedichte in den Wiener Musenalmanach, den er auf die J. 1781 bis 1791 mit Ratschy herausgab. Zwei Jahre lang, vom October 1782 bis zum October 1784 besorgte er die Wiener Reakelitung, und hatte auch an der allgemeinen Literaturzeitung einigen Antheil. Nach seinem Tode erschienen seine sämtlichen Werke in acht Bänden, Leipzig 1801—1803. 8. mit Kupf. Die drei ersten Bände enthalten die travestirte Aeneide, die vier folgenden: Gedichte, (mit nicht hinlänglich sorgfältiger Auswahl), der letzte Band enthält prosaische Aufsätze und das Trauerspiel: Erwine von Steinheim⁷⁾. (Rese.)

BLUMBERG, auch Blomberg, Fürstenbergische Herrschaft, Schloß, Stadt und Dorf in der Landgrsch. Baar. Die Herrschaft hat ihren Namen von ihren ehemaligen Besitzern, den Herren von Blumberg, deren Stamm am Ende des XIII. Jahrh. in mehre Äste, derer von Blumenegg, von Blumenberg, von Blumenfeld, von Stabelfeld, von Tanneck, und von Donauöschingen zertheilt war. Nach dem Abgange dieser Herren, von denen noch Rudolf von Altenblumberg im J. 1447, und Christoph von Blumenegg im J. 1520 urkundlich sich vorfinden, kam sie theils erblich, theils käuflich an die von Stein, von Randegg, von Landau, und von Bodmann. Von der Vormundschaft Johanns von Bodmann kaufte sie Graf Friedrich III. von Fürstenberg im J. 1537, von welcher Zeit an sie bei diesem Hause blieb. Schloß, Stadt und Dorf sind jetzt dem großherzogl. Badenschen Bezirks- und Criminalamte Hüfingen zugetheilt, und zählen nebst den dazu gehörigen Weilern und Höfen (Randen, Steppach, Hothaus), 590 Einw. In dem Städtchen ist eine Posthalterei. (Leger.)

5) S. allgem. deutsche Bibliothek, Bd. 54. S. 621—625.

6) Nicolai ließ ihn dieses Alles in der Folge nicht entgelten. Seine poetischen Verdienste fanden in der allgem. deut. Bibliothek willige Anerkennung, und sein Bild wurde dem 27ten Bande der neuen Bibliothek beigegeben. 7) S. Bördens Vericon deutscher Dichter und Prosisten Bd. I. S. 99—108, nebst Nachträgen im fünften und sechsten Bande. Gruber's Wörterbuch zum Behuf der Arbeit u. s. f. (1r allein erscheinener Bd.) S. 684—686. Menzel's Vericon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorb. deutsch. Schriftsteller Bd. I. S. 430 fgg. Koch's allgem. literar. Anzeiger 1798. Nr. 125. 126. Literatur. Reise durch Deutschland, 4s Hest. Franz Horn's schöne Literatur Deutschlands während des achtzehnten Jahrhunderts, erster Band. S. 293.

2) S. Neue allgem. deutsche Bibliothek, Bd. II. S. 366. 3) 1780 zu Wien einzeln und auch im fünften Bande des kais. kön. Nationaltheaters. 4) Ein Anhang dazu erschien 1783, eine zweite Auflage 1784, und eine dritte, in zwei Theilen 1787. 8., sämtlich zu Wien.

BLUME ist die mehrentheils farbige Hülle der zur Fortpflanzung nöthigen Werkzeuge der Pflanzen. Blüthe ist nach dem Sprachgebrauch theils die Sammlung von Blumen an einem Baum oder Gewächse, theils pflegt man auch die nicht gerade farbigen Organe, welche den letzten Zweck der Vegetation erfüllen, so zu nennen. In jenem Sinne sagt man, der Baum steht in Blüthe: in diesem redet man von Blüthen der Pappeln, Weiden und Eichen, aber nicht von Blumen. Keine andere Sprache unterscheidet so fein und richtig. Nur die Griechen unterscheiden in den blühendsten Zeiten ihrer wissenschaftlichen Bildung, *ἄνθος* die Blume, von *βύλον*, die Blüthe.

Daß die Werkzeuge der Fortpflanzung höhere und mannigfache Farben hervor locken, ist bei den Scrophyten, bei den Scutularien und Tubularien, noch mehr bei den Quaslen auffallend, wo die Physophoren, Stephanomien und Veröen eine unvergleichliche Farben-Pracht nicht bloß im ganzen Körper, sondern vorzüglich in den Organen entfalten, welche zur Fortpflanzung dienen. Im Gewächseich wird die farbige Blume erst in den Moosen durch roth gefärbte Deckblätter des Polytrichum angedeutet. Die meisten übrigen niedern Pflanzen entbehren der eigentlichen Blumen, oder sie entwickeln in den entfernter stehenden Hüllen auffallende Farben, wie die Akroiden.

Überhaupt aber gilt das Gesetz, daß die allgemeine grüne Farbe der Pflanzen-Theile, als Ausdruck der Indifferenz, sich da verliert und in polarische Farben übergeht, wo die Urelemente wieder polarisch aus einander treten, um durch ihren Gegensatz neue Einzelwesen hervor gehen zu lassen. Da wir sehr auf einleuchtendste gerade die rothe Farbe in Flecken und Strichen sich da entwickeln, wo der oxydirte Pflanzensaft, als Nektar oder Zucker, sich niederschlägt. Es ist daher die Farbe der Blume mit ihrer Bestimmung und Verrichtung nothwendig verbunden. Daß das Licht den äußern und mächtigsten Reiz berytet, wodurch die Farben der Blumen entwickelt werden, ist gewiß. Daher zwischen den Wendefkreisen die prachtvollsten Blumen vorkommen. Aber auch die Polarländer sind nicht entblößt von herrlichen Blumen, welches dem langen Sommertage zuzuschreiben ist.

Betrachten wir den Farbestoff der Blumen genauer, so zeigt er sich als extractiv durch seine Auflöslichkeit in Wasser. Nur dann wird solche Farbe dauerhaft, wenn man sie mit Säuren und Alaun behandelt hat. Die meisten Blumenfarben haben die Neigung in die grüne Farbe überzugehen, wenn sie mit Laugensalzen behandelt werden. Selbst durch das Trocknen geht in manchen Blumen eine solche Zersetzung vor, daß die gelben Primeln und Lotus-Arten, auch Hieracium staticifolium All. grün werden. Dies zeigt an, daß Oxydation die Bedingung ist, unter welcher die grüne Blattoberfläche sich in die Blumenfarben verändert. Indessen ist es kein vollendeter abgeschlossener chemischer Vorgang, wodurch diese Farben entstehen, da das Fortschreiten der Ausbildung wesentlicher Werkzeuge Veränderung in der Mischung nach sich zieht. Daher der Wechsel der Farben, obgleich auch die Härtheit des Blumen-Gewebes Theil

daran hat. Dieser Wechsel findet gewöhnlich Statt, wenn die Blume älter wird und zu welken anfängt. Blau und violett geht dann in roth, gelb in braun über.

Der Bau der Blume erläutert die Entstehung der Farben. Zwar findet man die drei Urformen der Pflanze, aber so zart und so auseinander tretend, daß man das Streben der Natur nach Vereinzelung der Urformen deutlich erkennt. Das Zellgewebe der Blumen ist höchst locker und erhebt sich an der Oberfläche in Hügelchen oder feine Wärschen, auf denen man oft die feinsten Thautropfen sehen sieht. (Von dem Bau und der Natur der Gew. I. 7. §. 32. I. 8. §. 38. Anleit. zur Kenntniß d. Gew. 2te Aufl. I. 8. §. 41.) Diesem Zellgewebe mangeln ganz die Spaltöffnungen, welche auf der grünen Oberfläche die Gemeinschaft zwischen äußerer Luft und den Lücken des Zellgewebes vermitteln. Die Schraubengänge bilden in den Adern der Blätter immer zartere Bündel, bis sie endlich sich ganz vereinzelten, und nach weggeschattem Zellgewebe deutlich bis an den Rand der Blume verfolgt werden können. (Anleit. zur Kenntniß der Gew. I. 8. §. 40.) Durch diese Verfeinerung und Vereinzelung wird das Auseinandertreten der Urformen, welches zur Befruchtung erfordert wird, begünstigt.

Die Theile der Blume sind: die Blumendecke oder der Kelch (calyx), die Blumentrone (corolla), und in deren Innerem 1) das Staubgefäß (stamen), bestehend aus den Staubfäden (filamentum), Staubbeutel oder Kolben (anthera) und dem Blumen- oder Fruchtsaub (pollen). 2) der Stempel (pistillum), bestehend aus dem Fruchtknoten (germen), dem Griffel (stylus), und der Narbe (stigma). Man sehe hierüber Geschlechtsfortpflanzung und Pflanzen. (Sprengel.)

Blume, Blumen (chem.) 1) Die Naturblumen, welche sich, wenn man ihre frisch abgeschnittenen Stielenden in siedendes Wasser eine Zeitlang taucht, und dann in frisches bringt, länger frisch erhalten, zeigen im Allgemeinen folgende physisch-chemische Verhältnisse: a. viel Mannigfaltigkeit und Glanz in ihren oberflächlich oft so regelmäßig und symmetrisch vertheilten Farben, welche insgemein von den verschiedenen Verbindungen und gegenseitigen Mischungsverhältnissen des Licht-, Kiesel-, Sauer- und Wasserstoffs, des Phosphors und Schwefels in den Blumen, und bei manchen derselben zunächst von einem gelblichen Sakmehl, (s. Satzmehl), herühren dürfen. Allein sie sind meist zu vergänglich, um sich gehörig fixiren zu lassen. Am unbeständigsten sind die blauen, violetten oder röthlichen Blumenfarben, die durch Schwefeldampf (schwefelige Säure) kreideweiß, durch Säuren roth, und durch Kalien oder in Ammoniumgas grün werden, weshalb blaue Weichen, Stiefmütterchen, Malven und Altheeklüthen zc. als chemische Reagentien auf Säuren oder Kalien im Gebrauche sind, (vergl. Blumenblau). Die rothen Blumen sind in ihrer Farbe fast ebenso vergänglich, wie die blauen; durch Schwefeldampf werden sie weiß gebleicht, aber in verdünnte Salpetersäure, oder eine andere Säure getaucht, im kurzen wieder geröthet, später von selbst an der Luft, in welcher überhaupt, so wie

schneller in mäßiger Wärme, oder in heißes Wasser getaucht, alle entfärbte Blumenblätter ihre Naturfarbe wieder annehmen; durch kalten werden rothe Blumen gelb, und durch Säuren noch lebhafter roth gefärbt, als sie vorher waren. Bis jetzt ließ sich bloß das Safflorroth daraus darstellen, (s. Carthamin).

Die gelben Blumen verändern sich am wenigsten, selbst beim Trocknen. Ihr Farbstoff wird vom Wasser aufgenommen. Die Säuren schwächen ihren Ton; von den Alkalien nehmen sie fast eine Pommeranzfarbe an. Ihr Pigment ist bis jetzt isolirt dargestellt worden: im Safforgelb, Saffrangelb, im Gelb der Blumen, von *Narcissus Pseudonarcissus*, von *Tropaeolum majus* u. s. w., (vergl. Blumengelb). Übrigens wird man selten eine Blume finden, bei welcher Blau oder Violet die vorherrschende Farbe ist, ohne daß man irgendwo in ihrer Mitte oder Tiefe, oder sonst an andern Stellen auch Spuren von Gelb wahrnimmt. Auch nimmt das Gelbe bei den blauen Blüthen fast immer die Mitte, das Blaue hingegen den Umkreis ein u. (vergl. die Farben der organischen Körper, wissenschaftlich bearbeitet von E. S. Voigt. Jena 1816. 8.) b. zeichnen sich die Blumen durch ihre verschiedenen Gerüche aus. Im frischen Zustande vorzüglich entbindet sich aus ihnen ein Stoff, als Dunst, oder Duft, welcher vermöge seiner Volatilität in der gemeinen, auch geringern Wärme der Atmosphäre sich verflüchtigt, und auf unsre Geruchsnerven mehr oder weniger stark wirkt. Dergleichen Riechstoffe gibt es mancherlei, aber sie sind nicht als besondere Stoffe in den Blumen selbst schon enthalten, sondern es entwickeln sich aus ihnen, wie bei der Verkehlung, so schon in der gewöhnlichen Temperatur, nur gelinder, flüchtige Principe, und setzen diesen Riechstoff zusammen. Wahrscheinlich besteht er aus zwei dergleichen, oder mehreren, aus Wasserstoff, Schwefel, Phosphor, Sauerstoff u. in verschiedenem Verhältnisse, und der so mannigfaltig modificirte Geruch der Blumen hängt eben davon ab, welche von jenen Elementarstoffen, und in welchem Mischungsverhältnisse sie in dem aus der Blume ausströmenden Riechstoffe enthalten sind. Sein Behälter ist gewöhnlich ätherisches Öl, das mit ihm in dem wesentlichen Wasser bei der Destillation wohlriechender Blumen im Wasserbade, mit übergeht. Nach lange genug fortgesetzter Erhitzung haben endlich diese allen Geruch verloren. Mancher Blumenriechstoff ist aber so ungemein flüchtig, oder haftet so sehr an seiner Blume, daß er sich nicht überdestilliren läßt, wie jener von der Resede. — Dergleichen wohlriechende Wasser, und Öle benutzt man zu mancherlei arzneilichen Zwecken, und zu Parfüms u. (s. unten die Artikel Öl und Wasser.) Auf der andern Seite können aber auch die zu starken Blumendüfte, namentlich von Rosen, Hyacinthen, Zucereisen, Jasmin, Geißblatt, Orangenblüthen, Violett u. die eingeschlossene Luft in engen Gemächern zumal, und zur Nachtzeit geradezu verderben, ja die Blüthen des weißen Nipptams hauchen zu Zeiten einen entzündlichen Dunst (Wasserstoffgas) aus, der bei Annäherung einer brennenden Kerze sogleich in eine Flamme ausbricht, welche sich um das ganze Gewächs verbreitet. c) Mehrere gelbe Blumen geben zuweilen nach Sonnenuntergang in

den Sommerabenden einen blitzähnlichen Schein von sich, z. B. die Ringelblume, die Blumen der Feuerlilie, der afrikanischen Sommerblume (*Tayetes patula* L.), des *Tropaeolum majus*, des afrikan. Rheinfarns (*Tanacetum africanum*), der Sonnenwende, des *Hieracium aureum*, *Mesembryanthemum aureum*, *Gentiana lutea*, des *Carthamus tinctorius*, *Cheiranthus Cheiri*, der verschiedenen Arten von *Hypericum*, des *Chelidonium majus*, *Trifolium ochroleucum*, der *Rosa Eglanteria* u. a. m. Man bemerkt den Feuer-schimmer erst zwei- dreimal hintereinander auf derselben Blume, erst binnen mehreren Minuten, vorzüglich im Juli und August bei Sonnenuntergang und eine Stunde nachher, selten später, nur bei ganz klarer, heiterer Luft, nie, wenn es den Tag über geregnet hat, oder sonst die Luft feucht ist. — Dies sogenannte Blitzen der Blumen während der Vegetation scheint Heinrich *) mehr phosphorescirender, als electrischer Natur zu seyn. Allein es ist wol unstreitig eine electrische Erscheinung, und gewissermaßen das für das Pflanzenleben, was die Selbstentzündung lebender Menschen für das Menschenleben ist. Die Grundbedingungen der Entzündung sind nämlich so ziemlich dieselben, nur die Wirkungen sehr verschieden; denn, während die Blume unverseht bleibt, brennt der Menschenleib in sich zusammen bis auf wenig Asche. In dem Maße, wie die Blumenatmosphäre ein Nichtleiter der Electricität ist, erfolgen jene kleinen electrischen Entladungen, vergleichbar der Selbstentladung überladener Leidener Flaschen, nur daß bei der Blume die Belege als höchst klein gedacht werden müssen, oder vielmehr analog dem Funkenausziehen der gegen einen isolirten geladenen Conductor der Electrifirmaschine gerichteten leitenden Spitzen, in dem Augenblicke, wo der befruchtende Blumenstaub auseinander fährt, und sich über die Blumenblättoberfläche verbreitet.

2) Blumen werden in der Chemie überhaupt solche Körper genant, die entweder von selbst, oder durch die Kunst in sehr feine Theile gebracht worden sind. In besonderem Sinne heißen alle jene feinen flüchtigen Stoffe Blumen, die durch Sublimation in sehr zarte Theilchen, oder in eine Art von Mehl sich verwandelt haben. Manche sind unverändert oder unzerseht aufgetriebene Körper selbst, andere nur einer von seinen Bestandtheilen in mehr oder weniger oxydirtem Zustande. So gibt es Arsenikblumen, Benzoeblumen, Salmiatblumen, Schwefelblumen, Spieglanzblumen, Zinkblumen u. s. w.

3) Heißen Blume auch die einen guten Indigo durchziehenden Silberblicke, oder Glimmern, Waidblume aber der leichte, dunkelblaue Schaum auf der Indigo- oder Waidläpe. (Th. Schreger.)

Blume — Waidmännische Benennung, 1) des ganzen Schwanzes bei allen Arten der Linné'schen Gattungen: a. Hirsch (*Cervus*) und b. Hase (*Lepus*). Von den Hirscharten wird auch in vielen Gegenden Besdel, von den Hasenarten Federlein, gesagt. Dasselbe Benennung erhält auch die Spitze der Ruthe (des Schwanzes) aller zur Linné'schen Gattung: Hund (*Ca-*

*) S. bei Schweigger XXX. 2. S. 221.

nis) gehörigen Arten, wenn diese Spitze in der Haarfarbe von der übrigen Ruthe verschieden ist. (a. d. Winckell.)

BLUMECK, ehemalige Herrschaft nebst Schloß und Dorf in dem Großherzogth. Baden. Sie gehörte einst einer edeln Familie dieses Namens, deren letztes Glied, Gaudenz von Blumegg im J. 1372 der Abtei St. Blasien den Vasalleneid leistete. Schon früher (1366) kamen sie durch Kauf an die von Wollfurth, hernach an die von Fridingen, bis die Abtei St. Blasien durch Kauf und Wiederkauf, besonders in den J. 1448 und 1457 zu ihrem vollkommenen Besitze gelangte, und nach und nach alle ihre Theile, alle Jurisdiction, Hebe und Regalien in denselben an sich brachte. Sie bestand im J. 1541, von wo an sie St. Blasien allein besaß, in dem Dorfe und Burgrath Blumegg, in dem Thurne Dillendorf, dem Dorfe Rüben, der Vogtei Grimelkofen, dem Dorfe Lauenheim, dem Dorfe und Burgrath Ewatingen, den Dörfern Achderf, Alsfingen, Esbach, Opferdingen und Überach, und ihre Lage war zwischen dem Flusse Butach und der St. Blasischen Grafschaft Bendorf, mit der sie ganz vereinigt wurde. Das Bergschloß auf einem isolirten Felsen am rechten Ufer der Butach ist seiner schauerlichen Lage wegen merkwürdig. Das Dorf seitwärts vom Schlosse auf einem jähen Abhange, mit 260 E. dem Großherzogth. Bezirksamte Bendorf zugetheilt, ist wegen der in seiner Gemarkung im Betriebe stehenden Brüche von schönem Marmor und Gyps berühmt. Auch muß der Anstalt gedacht werden, vermittlest welcher hier das den Bewohnern nöthige Wasser 700 Fuß künstlich in die Höhe getrieben wird. (Leger.)

BLUMENAU, 1) Hannöver. Amt in der Prov. Kalenberg, von 49,152 Kalenb. Morgen, werauf in 22 Dörfern und Weilern 854 Häuf. und 6805 Einw. gezählt werden, liegt an der Leine, und hat guten Acker, besonders Flachsbau, womit 1200 Morgen bestellt, und außer dem eignen Bedürfnisse für 60,000 Guld. erübrigt werden, eine ansehnliche Viehzucht, Gartenbau und Garnspinnerei. 2) Weiler und der Sitz des vorgedachten Amtes an der Aue mit 1 Schlosse, welches sich einst die Grafen von Wunstorf zu ihrer Residenz erbauen hatten, 7 Häuf. und 109 Einw. (Hassel.)

Blumenegg, s. Weingarten.

BLUMENBLAU, ein blaufarbiger Stoff, welchen im blauen, oder durch eine Säure (nach Tennant Kohlensäure) gerötheten Zustande, als Weilsenfarbstoff u. nicht nur die blauen, rothen und weißen Petala der Weilsen, sondern auch die Blumenblätter der Kornblumen, Asters, Glockenblumen, Aglei, der rothen Rosen*), Gichtrosen, des Wehns, des Hyacinthus botryoides, der Alcea purpurea und rosea etc., die Blätter der Brassica rubra, und die Wurzel der Beta rubra, der blaue Zuspensollen u. s. w. enthalten. Dasselbe Princip färbt das Häutchen des Scharlach-Granium, der Blüthen des Granatenbaums, die Oberhaut der Ra-

die, und verschiedene rothe Beeren. Merkwürdig ist's, daß diese rothen Pflanzenkörper schon durch bloßes Zerreiben blau werden, und mit Wasser einen blauen Aufguss geben. In diesem und ähnlichen Fällen entweicht beim Zerreiben die Kohlensäure.

Die Weilsen verlieren auch beim schnellen Trocknen und in einem wohl verschlossenen Gefäße an einem trocknen Orte aufbewahrt, ihr schönes Blau. Dagegen bleibt dieses, und ihr Wohlgeruch unverändert, wenn man ihre Staubfäden und Kelche von den Blumenblättern sorgfältig sondert, die letztern auf Siebe ausbreitet, und durch eine feinstöhrige Gießkanne mit warmen Wasser besprengt; das Wasser läuft grün gefärbt ab; man wiederholt das Besprengen, worauf das Wasser blässer grün wird, hört aber mit dem dritten Besprengen auf, und läßt nun die Blätter schnell trocknen. — Ihr blauer Saft wird in verschlossenen, gegen Licht geschützten Gläsern röthlich, und an der Luft wieder blau. Die meisten starken Säuren röthen ihn, nicht aber sehr schwache, wie Benzoesäure u.; schweflige färbt ihn wieder blau. Sie bildet mit dem nicht gerötheten, doch nur bei Gegenwart von Wasser, eine farblose Verbindung, welche an der Luft allmählig durch Phosphor-, Schwefel-, Salz- und Salpetersäure, kaum durch Azeotische, nie durch Weinsäure, Citronen- und Essigsäure, sogleich geröthet, und durch Kalien gebräunt wird. Kalien und deren kohlensaure Salze färben das Blau geradezu grün, und bald unter Fällung und Färbung gelb, dann bräunlich.

Auch zeigt der Weilsenfarbstoff, nach Gehlen, Manche, Tennant und Grotthuß die Röthung durch Säuren und Grünung durch Verdünnen farblos erscheint. Salzsäures Ammonydul färbt ihn, unter Bildung wenig blauen Niederschlags, lebhafter blau, aber dies Blau wird durch Säuren nicht roth, sondern violett. Weingeist löst ihn leicht auf.

Das blaue Pigment des schwärzlichen Zuspensollen, welches auch hierher gehört, löst sich, nach John, in Wasser und Weingeist auf; seine Auflösung wird durch Säuren und Silberkalpeter roth, durch Kalwasser und Weizucker smaragdgrün, und durch salpetersäures Quecksilberoxydul weilsenblau gefärbt.

In der Färberei gibt das Blumenblau überhaupt größtentheils unechte Farben, die indeß durch die rechten Zusätze fester gemacht werden können**). Auch ohne diese läßt es sich zum Färben des Papiers gebrauchen. Da es von wäfrig flüssigen und gasförmigen Säuren geröthet, von Kalien aber und vom Weizucker gebräunt wird, so dient es in der Tinctur als chemisches Reagens für die genannten Stoffe, namentlich auf Ammonium im Bernsteinfälsche u., zur Prüfung des Kalwassers, der gemeinen und Mineralwasser auf Säuren und Kalien u. (Th. Schreger.)

Blumenliege, s. Anthomyia.

BLUMENECK, auch Blumenegg, vormal's eine reichthummittelbare Herrschaft, zwischen den östreichischen Herrschaften Bregenz, Feldkirch, Pludenz und Sonnen-

*) Clarke's Annahme, daß Eisen der färbende Stoff der rothen Rose sey, widerstreben durchaus die Veränderungen, welche in ihrer Farbe von Säuren und Kalien bewirkt werden, und die Unbeständigkeit ihrer Farbe.

**) S. A. M. Sieffert Versuche mit einheimischen Färbematerialien u. Münch. 1775. 8.

berg gelegen, hatte eigenen Adel. Im J. 1351 ver-
setzte Graf Heinrich von Werdenberg die Herrschaft um
1600 Goldgulden an Ulrich Thüring von Brandis, und
1412 verwandelte Bischof Hartmann zu Ebur, ein Graf
von Werdenberg, die Pfandschaft, zu Gunsten Wolf-
harts von Brandis, in Erbe. Nach Absterben Sigis-
munds von Brandis, 1507 fielen Blumeneck, Waduz
und Schättenberg, an Graf Rudolf von Tuz, dessen
Mutter, Verena, eine von Brandis war. Ein anderer
Graf von Tuz, auch Rudolph genant, verkaufte 1613
Blumeneck um 150,000 fl. an die Abtei Weingarten,
die bereits früher, 1611, die Johanniter = Comthur
Feldkirch, und zugleich das Patronatsrecht über die Blu-
meneckischen Pfarren Pludesch, Thüringen und Sonntag,
um 62,000 fl. an sich gebracht hatte. Weingarten re-
girt die Herrschaft durch einen Statthalter. Mit der
Abtei kam sie, durch den Reichsdeputationsabschluß, an
Oesterreich, dann aber, durch einen Vergleich vom
25. Jul. 1804, an Osterreich. Es war die wichtigste
Erwerbung, die Osterreich im Gefolge des Incamera-
tions = Systems gemachte. Seitdem theilte Blumeneck
das Schicksal der vorarlbergischen Landschaft. — Die
Herrschaft, die sich zum Theile in das Hochgebirge hin-
anzieht, hat bedeutende Waldungen und Jagden, in
dem Thale Wein- und Obst- auch einigen Fruchtbau.
Sie enthält die Pfarren Pludesch, Pludesch, Nag-
gal, Sonntag und Thüringen, mehrere Dörfer und Einö-
den, die Schloß Blumeneck, welches 1405 von den
Appenzellern zerstört, von den Grafen von Tuz wieder
hergestellt worden, und Jordan, endlich die Propstei
St. Gerold. Letzter verdankt Ursprung und Name
dem H. Gerold, einem vornehmen Sachsen, der hier
als Einsiedler lebte und starb, auch, samt zwei Töch-
tern, in der Kirche ruhet: „bei welchem viel Wunder-
zeichen geschehen sind“. Die Pfarre Blumeneck war eine
ihrer wichtigsten Zugehörungen. (v. Stramberg.)

BLUMENFELD, ehemalige Herrschaft, jetzt Städt-
chen mit Schloß und Amtssitz im Großherzogth. Baden.
Die Herrschaft im Umfange der Landgräfl. Meßenburg
gegen Miergen an das Fürstenbergische, gegen Mittag
an den Canton Schaffhausen gränzend, gehörte wechsel-
weise den Ritters von Klingenberg, den von Bodmann
und von Jungingen, und zuletzt dem Deutschen Orden,
von welchem sie durch die großen Staatsveränderungen
des XIX. Jahrh. an Baden fiel. Das Städtchen
nebst seinem alten Schloße auf einem von einem kleinen
Thale umschlossenen Hügel, zählt nur 29 Häus. und
219 Einw. In seiner Nähe findet man viele Versteine-
rungen, Schichten, Fischknochen, Muscheln und große
Steinmassen von Conchilien. (Leger.)

BLUMENGELB, ein gelber Farbstoff, der nicht
nur mehr oder weniger schöne und beständige Farben in
der Färberei u. s. d. sondern auch Lackfarben gibt, und sich
durch Wasser sowol, als wässrigen Weingeist, die ihn
auflösen, aus manchen Blüten und Blüthenheilen leicht
ausziehen, und in Masse oder in Pulverform darstellen
läßt. Ein dauerhaftes Gelb liefern: 1) die Blumen-
cerollen des Saflors (*Carthamus tinctorius*), (s.
Saflorgelb); 2) die Blumenblätter des *Narcissus*
Pseudonarcissus, aus denen man erst, nach Caren-

ton, durch Aether das Öl, und dann mit siedendem
40 gradigen Weingeist das Pigment zieht, das sich durch
Verdampfen des Weingeistes rein darstellen läßt, als
ein braunes, in dünnen Lagen schön gelbes, etwas ins
Grüne stichendes Präparat, dessen wässrige Lösung durch
Säuren bläulich, durch Alkalien dunkler wird, und mit
Bleizucker, oder Alaun und kohlensaurem Kali gelbe
Niederschläge bildet; 3) die Blüthe von *Solidago can-
adensis*, *Anthemis Cotula*, *Iris pseudacorus*,
Tayetes patula u. a. m. Ein weniger beständiges
Blumengelb liefern: 1) die Blumen des Safran,
(s. Safrangelb); 2) die Blüthe des *Tropaeolum*
majus, deren Pigment, nach John, leicht in Wasser
und wässrigem Weingeist mit bräunlich gelber, ins Kirsch-
rothe übergehender Farbe sich auflöst. Die wässrige
Farbenbrühe wird durch Säure hochkirschroth, von
kohlensaurem Natron schmutzig bräunlich grün, und
schlägt schwere Metallsalze mit verschiedener gelber und
rother Farbe nieder; 3) die Blumenähren u. von *Mi-
mosa nilotica*, die Blumenbüschel von *Agrostis spica
venti*, die Blumen von der gelben *Impatiens balsa-
mina*, von *Impatiens noli me tangere* L., von *Cal-
tha palustris* L., *Anthemis tinctoria*, *Galium ve-
rum*, *Genista tinctoria*, *Hypericum perforatum*,
und *Cochinchinense*, von *Hibiscus populeus* L.,
Verbascum Thapsus L., *Calendula off.*, *Chaere-
folium*, *Sophora Ludovica*, *Ilex europaeus*,
Spartium scoparium, *Chrysanthemum segetum*.
Von diesen Blumen bleiben, wenn man sie, nach Chap-
tal, in Wasser mit Weißlederabschnitzeln, Thierleim u.
zugleich siedet, im Farbenbade bloß die Stoffe aufge-
löst, welche ein mehr oder weniger lebhaftes Gelb zum
Färben, zu Lackfarben u. liefern. 4) Die rein-
weißen Blüten färben überhaupt, nach Lewis,
ihren wässrigen Absud dunkelgelb, und Säuren, Alkalien u.
wirken darauf, wie auf andere gelbe vegetabilische Far-
benmaterialien. So läßt sich aus den weißen Orangen-
blüthen u. mit Weingeist eine gelbe Lackfarbe berei-
ten u. (Th. Schreger.)

Blumenkäfer, s. *Cetonia*.

Blumenkohl, s. *Brassica*.

BLUMENMALEREI wird als eine untergeordnete
Art der Malerei betrachtet und dem sogenannten Still-
leben beigezählt. Sobald dies nicht Geringschätzung
anzeigen soll, ist nichts dagegen einzuwenden. Freilich
kann sich in dieser Gattung nicht das Große und Bedeu-
tende ausdrücken, wie in andern; dafür aber liegt et-
was Andern darin, was dem menschlichen Herzen oft
so nöthig ist als Erhebung. Es wird an dem, welcher
Werke dieser Art mit Liebe schafft, ein stiller, ruhig be-
schränkter, heiterer Sinn, genügsames Herz und inniges
Vergnügen am Schönen im Kleinen vorausgesetzt, wie
es Jean Paul so oft und immer so vortreflich geschild-
ert hat; und wenn davon etwas in den Betrachter
übergeht, und eine idyllische Stimmung in ihm
bewirkt wird, so kann man dieser Gattung auch ihren
ästhetischen Werth nicht absprechen, denn der techni-
sche versteht sich von selbst, da sich der Meister in je-
der Gattung bewähren kann. Von allen Gegenständen
aber, welche diese Gattung unter sich befaßt, sind die

Blumen, ausgezeichnet durch den Reiz ihrer Farben, die Anmuth ihrer Formen, ihr stilles Leben und Empfinden, und darum auch durch Bedeutsamkeit für die mit Analogien dichterisch spielende Phantasie, am fähigsten, jene ästhetische Wirkung hervorzubringen. Ihrem schönen, schnell vergänglichem Leben aber durch die nachbildende Kunst Dauer zu verleihen, ist nicht leicht, weil die Natur selbst den ganzen Hauber ihrer Farbengebung um Schmucke derselben aufgeboten hat, und zumal die Blumenmalerei mit vielen Hindernissen zur Darstellung desselben zu kämpfen hat. Ist es aber schon so schwierig, daß die Kunst hier die Natur nur erreiche, wie wird es dann mit den Forderungen aussehn, die man an die Kunst macht, daß sie durch Idealisiren und Erfindung die Natur übertreffe? Wird darum nicht die Blumenmalerei eine bloß nachahmende Kunst bleiben müssen, die nur allenfalls auf der gleichen Stufe mit der Bildnißmalerei steht? — Viele behaupten dies. Um nun zu sehen, wie es sich hiemit verhalte, wollen wir erst die Blumenmalerei bloß als Nachahmung im Einzelnen, dann in Bezug auf Erfindung betrachten. Die Forderungen, die in beiderlei Hinsicht an sie gemacht werden können, werden sich dabei von selbst ergeben.

Da das, was über den ersten Punkt Göthe gesagt hat, kaum einen Zusatz gestattet, so darf hier bloß seine Erklärung wiederholt werden. In einem gehaltvollen Aufsatz, worin er die Unterschiede zwischen einfacher Nachahmung der Natur, Manier und Styl genau bestimmt *), heißt es: „Wie die einfache Nachahmung auf dem ruhigen Daseyn und einer liebevollen Gegenwart beruht, die Manier eine Erscheinung mit einem leichten fähigen Gemüth ergreift, so ruht der Styl auf den tiefsten Grundfesten der Erkenntniß, auf dem Wesen der Dinge, insofern uns erlaubt ist, es in sichtbaren und greiflichen Gestalten zu erkennen“. Zur Anwendung hiervon wählt er nun das Beispiel von Blumen und Früchten. „Die einfache Nachahmung derselben, sagt er, kann schon auf einen hohen Grad gebracht werden. Es ist natürlich, daß einer, der Rosen nachbildet, bald die schönsten und frischesten Rosen kennen und unterscheiden, und unter Tausenden, die ihm der Sommer anbietet, herausfinden werde. Also tritt hier schon die Wahl ein, ohne daß sich der Künstler einen allgemeinen bestimmten Begriff von der Schönheit der Rose gemacht hätte. Er hat mit faßlichen Formen zu thun; alles kommt auf die mannigfaltige Bestimmung und die Farbe der Oberfläche an. Die pelzige Pfirsche, die fein bestäubte Pflaume, den glatten Apfel, die glänzende Kirsche, die blendende Rose, die mannigfaltigen Nelken, die bunten Tulpen, alle wird er nach Wunsch im höchsten Grade der Vollkommenheit ihrer Blüthe und Reife in seinem stillen Arbeitszimmer vor sich haben; er wird ihnen die günstigste Beleuchtung geben; sein Auge wird sich an die Harmonie der glänzenden Farben gleichsam spielend gewöhnen; er wird alle Jahre dieselben Gegenstände wieder zu erneuern im Stande seyn, und durch eine ruhige nachahmende Betrachtung des simplen Da-

seyns die Eigenschaften dieser Gegenstände ohne mühsame Abstraktion erkennen und fassen; und so werden die Wunderwerke eines Hunsboms, einer Rachel Ruysch entstehen, welche Künstler sich gleichsam über das Mögliche hinüber gearbeitet haben. Es ist offenbar, daß ein solcher Künstler nur desto größer und entschiedener werden muß, wenn er bei seinem Talente noch ein ununterrichteter Botaniker ist: wenn er von der Wurzel an den Einfluß der verschiedenen Theile auf das Gedeihen und den Wachsthum der Pflanze, ihre Bestimmung und wechselseitige Wirkungen erkennt, wenn er die successive Entwicklung der Blätter, Blumen, Befruchtung, Frucht und des neuen Keimes einschelt und überdenkt. Er wird alsdann nicht bloß durch die Wahl aus den Erscheinungen seinen Geschmack zeigen, sondern er wird uns auch durch eine richtige Darstellung der Eigenschaften zugleich in Verwunderung setzen und belehren. In diesem Sinne würde man sagen können, er habe sich einen Styl gebildet; wie man auf der andern Seite leicht einsehen kann, wie ein solcher Meister, wenn er es nicht gar zu genau nähme, wenn er nur das Auffallende, Blendende leicht auszudrücken beflissen wäre, gar bald in die Manier übergeben würde“.

Darstellungen des Einzelnen in solchem Styl finden wir auch in botanischen Werken, jedoch treue Wahrheit mit Schönheit vereinigt erst seit dem Ende des vorigen Jahrhunderts, nachdem durch Rousseau die Liebe zum Studium der Botanik mehr verbreitet worden, und dann die Kaiserin Josephine dasselbe auf vielfache Weise befördert hatte. Man kann diesen Styl in botanischer Darstellung von den Blättern an rechnen, welche Redouté, ein Niederländer, zu den Werken L'Heritier's zeichnete. — In mehreren seit jener Epoche erschienenen Werken findet man jenen echten Styl; im Kolorit weitest die Kunst mit der Natur auch in den raresten Nuancen, so daß kaum etwas zu wünschen übrig seyn dürfte.

Hierbei bleibt nun aber die Kunst nicht stehen, sondern hat es versucht, auch in Darstellungen dieser Art die Wirklichkeit noch zu übertreffen, und zwar durch Zusammenstellung einer Auswahl des Schönsten in verschiedenen Arten, und durch Anordnung. Seht sich in der ersten der feinere Sinn und Geschmack des Auswählenden überhaupt, und so viel Idealisierung, als diese Art zuläßt, so bezeugt die zweite seinen malerischen Kunstsinne insbesondere. Die größte Mannigfaltigkeit in Formen der Kronen, Kelche, Blätter und Stengel, die bunteste Abwechselung reizender und anmuthiger Farben hat der Künstler vor sich, um sie zu verbinden zu einer gefälligen Einheit. Theils durch die Gegenstellung der Formen selbst und das, was er zur Verbindung des Mannigfaltigen auswählt, theils durch eine solche Anordnung auch des Kolorits, daß durch die Harmonie desselben, welche durch den Lokalen bedingt ist, die Wirklichkeit übertreffen wird, theils durch die Beleuchtungsverhältnisse, welche die Harmonie des Kolorits unterstützen, erreicht er seinen Zweck; das Zusammengeordnete erhält eine solche Haltung, daß eine Blume der andern durch Licht und Schatten wehthut, und unser Sinn für das Schöne der Natur dadurch verfeinert, unser Vergnügen an demselben erhöht wird. Man weiß, wie van Hunsbom

*) Auszüge aus dem Tagebuch eines Reisenden, in Wielands D. Merkur 1789. Bd. 1. St. 2.

das Hauptlicht auf eine weiße Rose sammelte, und andern Gegenständen davor nach Verhältniß Theil gab; wie er durch mannigfaltiges Grün, das er zwischen Rosenknospen mischte, jeder eine andere Schattirung gab, und doch alle unter Eine Hauptbeleuchtung vereinigte, wie er durch ein dunkles gebrochenes Grün Ruhe über ein Ganzes ausbreiten wußte, und einen Vereinigungspunkt darbot, zu welchem der Betrachter der Theile immer mit neuem Vergnügen zurückkehrte. In solchem Styl komponiren auch die noch lebenden van Dael und van Spaendonck der Ältere, und sollen in manchen Punkten Huysum noch übertreffen, so wie schon vor ihnen Peter Paets. Zelte zu solchen Compositionen bloß ein Auffassen der Naturerscheinungen mit feinem Sinn und zartem Gefühl, und nicht auch Erfindungsgeist erfordert werden? dann müßte man, scheint es, dem, der einen gefundenen oder empfungenen Stoff didactisch behandelt, ebenfalls den Erfindungsgeist absprechen, wenn man das Ordnen zum ästhetischen Zwecke und das Motiviren für nichts will gelten lassen.

Wollte man nun dennoch in allem diesem, worin man es bis zu meisterhafter Vollendung gebracht hat, nur nachahmende Kunst anerkennen, so würde der Blumenmalerei noch Bedeutsamkeit und Ausdruck übrig bleiben, um sich edel poetisch zu beweisen. Nicht als sollte diese Kunst dem Wiss. Räthsel zu lösen geben noch Art einer Blumensprache, oder als sollte die Empfindsamkeit ein geisthaftes Spiel damit treiben: aber die Analogie, die sich jedem sinnigen Betrachter von stillem Gemüth zwischen Blumenleben und Menschenleben ganz unausgesprochen darbietet, warum sollte diese von einer Kunst nicht benutzt werden, die sich von dem stillen Leben den anziehendsten Gegenstand zur Darstellung gewählt hat, um auch dem Gemüth etwas zu sagen, während sie den Sinn erodet? Ich wenigstens muß dem, was Watelet hierüber gesagt hat, beistimmen. „So lange man die Blumen als unbelebte Gegenstände betrachtete, konnte die Malerei sich mit einer kalten Nachahmung ihrer Form und Farben begnügen. Seitdem die Beobachter derselben geistige Ausdrücke an ihnen entdeckt haben; — da man sieht, daß sich fast alle durch sympathetische Verhältnisse einander nähern, und daß einigen von ihnen Empfindungen nicht fremd sind, welche die Natur allen Thieren gab; seitdem ist erforderlich, den Nachahmungen der Blumen einen Ausdruck von Bewegung zu geben, fast möchte man sagen, einen Ausdruck, der sich auf die Umstände bezieht, welche sie modificiren“. Wenn hierin weniger geleistet ist, als in dem Vorigen, so darf man daraus nicht folgern, daß es nicht geleistet werden könne. Man bedente übrigens, daß durch Form oder Farbe, Blumen Analogie zu unsern Empfindungen haben: kann daher eine Anordnung derselben zu ästhetischem Zwecke unmöglich seyn? Man hat die Jahreszeiten durch Blumen symbolisirt, und es läßt sich mit den Tageszeiten ebenfalls thun. Wir haben andere Kränze für den hochzeitlichen Altar und andere für den Zarg. Worum sollte nun die Kunst dieß nicht idyllisch oder elegisch oder lyrisch benutzen können? Sie verfähre nur wie Göthe's Blumenmädchen, und wir werden mit ihrem Geliebten sagen:

Du erscheinst uns als Liebe, die Elemente zu knüpfen;
Wie du sie bindest, so wird nun erst ein Leben daraus.
Was bewund' ich zuerst? was zuletzt? die herrlichen Blumen?
Oder der Jünger Gesicht? oder der Wägherin Geist?

In Ansehung des Geschichtlichen der Blumenmalerei ist bekannt, daß bei den Griechen Pausias als Blumenmaler berühmt war, und von der Kultur dieser Kunstart zeugen auch die sogenannten Grottesken, welche Rafael nachahmte, und zwar nicht mit Phantasieblumen, denn die Originale finden sich alle um Rom. Vielleicht verhielt es sich mit den Arabesken eben so; in beiden Arten aber entstand Manier, die zu dem Zwecke solcher Darstellungen auch hinreicht. Unter den modernen Blumenmalern sind zu nennen aus der florentinischen Schule: Angiol. Gori, Bartol. Simbi, Andr. Scacciati, Fortini, und besonders der Neapolitaner Gaspard Lopez; aus der römischen Schule: Tommaso Salini, Mario Ruzzi gen. Mario da' Fiori, Laura Bernasconi, Carlo Voglar gen. Carlo da' Fiori, Franc. Varnetam (gest. als Hofmaler zu Wien), Cristiano Verones, Scipione Angeli; der Neapolitaner Nuopoli gen. Andr. Belvedere, dessen Schüler Lopez war; aus der Schule von Venedig: Domenico Levo, Cassi, Duramano, Graf Giorgio, Durante von Brescia, Ridolfo Manzoni; aus der Schule von Modena: Lodovico Bertucci, Pellegrino Placani, Felice Rubbiani; Mailänder: Carlantonio Procaccini, Maderno, Mario de' Crespinini; aus der Schule von Bologna: Antonio Mezzadri, Anton-Maria Sagnani, Paolo Antonio Barbieri, Pierfrancesco Cittadini (geb. Mailänder). Den Vorzug verdienen jedoch die Niederländer *): Verelst, Seeghers, van Heem, Berendael, van Nelt, Rachel Ruysch, van Huysum, Havermanns, Maria van Oosterwyk, Koeppel, Wignon, Peter Paets, der mit Huysum wetteifert, und die noch lebenden oben Genannten, an die sich Baupel anschließt. Spaendonck hat durch seinen Cours d'iconographie botanique, den er zu Paris alljährlich vortrug, bereits viele gute Schüler erhalten. Unter den Franzosen der jetzigen Zeit sind auch Chazelles u. Bonnevay zu nennen; auch der Werke mehrerer Frauen wird mit Liebe gedacht, besonders derer von Iphigénie Mureau, einer Schülerin van Daels. Unter den Deutschen ist zuerst zu gedenken der Künstlerin Maria Sibilla Merian; späterhin waren Christian Bernes aus Hamburg (geb. 1658, gest. 1722 zu Rom), und Franz Werner Lamna (gest. 1724 zu Wien) sehr geschätzte Künstler in dieser Art, der Letzte den Niederländern gleich. In England zeichnete sich Maria Moser, eine geborne Deutsche, aber in England erzogen, und Mitglied der Königl. Akademie, beinahe allein in dieser Art aus. (Gruber.)

Blumenorden, s. Pegnitz.

Blumenrohr, s. Canna.

Blumensprache, s. Selam.

Blumenzucht, s. Gärtnerei und einzelne Blumen-sorten.

*) Vgl. das, was Meyer hierüber sagt in Winkelmann und sein Jahrhundert von Goethe S. 196 fg.

Blumen - oder Blüthenstaub (Antherenstaub, pollen) (chemisch). Diesen Pflanzenbefruchtungsstoff, der, als Samenduft und Staub, in einer Menge kleiner Beuteln eingeschlossen liegt, hielt Grew vormalig für einen durch Luft verfeinerten Schwefel, der ihm und seinen Zeitgenossen als passende Bezeichnung des allgemeinen Princips der Brennbarkeit galt. Hales war derselben Meinung, setzte aber noch die Entwicklung des Lichts hinzu. Geoffroy wählte, daß der Pollen aus schwefeligen, öligen, und riechenden Bestandtheilen zusammengesetzt sey. Bonnet vergleicht ihn mit einem gepulverten Harze. Nach von Gleichen sollen seine Hauptbestandtheile, außer einer Materie, woraus die Bienen ihr Wachs bereiten, und die Reaumur für wirkliches Wachs hält, Salz und Schwefel seyn. Ludwig will im Blüthenstaube der Haselnußstaude salzige, erdige, harzige und gummiartige Stoffe gefunden haben, Linné dagegen im Pollen der weißen Lilie, außer einem wirklich ätherischen und brennlichen Öl mit Ammonium, eine dem Wachstheile ähnliche Materie. Fourcroy und Vanquelin gab der Blumenstaub der Dattelpalme (*Phoenix dactylifera*) aus Aegypten eine im Wasser unauflöslliche, zvischen Kleber und Eiweißstoff mieten inne stehende, sehr zur Fäulniß geneigte und beim Faulen wie alter Käse riechende animalische Materie, sehr viele Äpfelsäure, Kalk- und Bittererdephosphat. Der ganze Pollen ward durch Salpetersäure in Ammonium, Kohlensäure, Kleesäure, eine gelbe bittere Materie, und in eine Art von oxygennirtem Fett verwandelt. Bucholz erhielt aus dem Weidenpollen keine freie Säure, aber, außer obiger eigenthümlichen Substanz, noch eine Spur von Gerbstoff, und eine kleberartige Materie. Der Bärlappsaamen (*sem. Lycopodii*) scheint einen Uebergang vom Pollen zum Samen zu bilden; ein eigner Stoff, den John mit zu seinem Pollenin (*f. Pollenin*), zieht, verbindet ihn mit dem Antherenstaub, sein bedeutenderer Gehalt an fettem Öl mit dem Samen. Im Pollen des *Pinus sylvestris* fand Link, außer vielem Harz, Kleber, süßem Extractivstoff und etwas Schleim, auch Pollenin, so wie im Pollen von *Papaver orientale*. Stolze bekam aus 100 Theilen des Blüthenstaubs der Haselnußstaude außer Riechstoff, 21 besondern Extractivstoff, 24 Schleim, 5 Harz und 14 eiweißartiges Glutin (Kleber), auch 34 Pollenin. — John fand in 100 des Pollen vom *Pinus sylvestris* wenig Wasser mit einer flüchtigen, fädrichenden Substanz, 2 einer gelblichweißen, nicht lebenden Wachsmaterie nebst Öl, 3,75 übrigen braunen Harzes, 5 äpfelsaur. Kali u. Kalk nebst einem gummiösen, durch Gallustinctur fällbaren Stoffe, 5 zuckeriger Substanz, eine Spur scharfen Extractivstoffes, 4 — 5 käseartigen Eiweißstoffes, 77,25 Pollenin, eine Spur von Schwefel, schwefel-, salz- und phosphorsaur. Kalk, und Eisenoxyd nebst äpfelsaur. Ammonium. Der Pollen vom *Pinus abies* enthält dieselben Bestandtheile, nur ist er reicher an Stickstoff. — Nach v. Grotthuß bestehen 26 Gran Pollen von der *Tulipa Gesneriana* aus 9 fibrösen vegetabil. Eiweißes, 7 eingetrockneten dgl. Eiweißes, 4½ löslichen dergl. Eiweißes, 3½ äpfelsaur. Kalks mit einer Spur von äpfelsaur. Bittererde, 1½ äpfelsaur. Ammon., Salpeters und Farbestoffes. Nach John aber sind dessen Bestandtheile: Pollenin, viele zuckrige, nicht

krySTALLISIRENDE Materie, ein wenig blaugefärbter Wachsstoff (von den ganz dunkelblauen Antheren), nebst einem eigenthümlichen blauen, in Weingeist löslichen Pigmente, flüchtige Theile, Kali, Kalk u. Bittererde mit überschüssiger Äpfelsäure, käseartiger Eiweißstoff, und Spuren anderer Salze mit jenen Basen. Von dem darin gefundenen Cerin (vergl. Cerin), leitet John, gegen Huber, das Wachs der Bienen ab. Merkwürdig ist immer die Eigenschaft des Pollen, durch Oxydation vermittelst der Salpetersäure in ein oxydirtes Fett verwandelt zu werden. Da nun das Wachs wahrscheinlich auch ein oxydirtes Fett ist, so gewinnt jene Meinung dadurch etwas für sich, welche den Pollen als die ursprüngliche Quelle des Bienenwachses ansieht, es müßten denn die Bienen nicht allein das Cerin und Myricin (vergl. Myricin) aus dem Pollen ziehen, sondern den meisten Pollen selbst darein verwandeln, wie etwas ähnliches durch die Salpetersäure geschieht. Freilich stehen dieser Annahme wieder die Huberschen Versuche entgegen, wenn sie anders mit aller Genauigkeit gemacht sind, nach welchen die Bienen aus reinem Zucker — sehr viel Wachs bereiten sollen. —

Alle bis jetzt untersuchten Pollenarten haben uns immer eine halb animalische, halb vegetabilische Natur gezeigt; Pollenin und Schleim gehören mehr der ersten, die übrigen Bestandtheile mehr der letzten an; jene sind immer in vorherrschender Menge und stets gegenwärtig, diese scheinen mehr abzuwechseln, und oft nur in geringer Menge dazuseyn. Es dürfte sich also wol die Begattung der Pflanzen unmittelbar an die mehreren Thierfamilien reihen, weil in dieser Zeit das Leben der Pflanzen fast bis zur Höhe thierischer Wirksamkeit gesteigert ist, wogegen sie durch die Begattung theilweise erschöpft, nach derselben gewöhnlich ihre Befruchtungsheile verlieren. (Th. Schreger.)

Blumenwanze, *f. Anthocoris*.

BLUMENTHAL, Pfarrdorf im Herzogthum Bremen in einer angenehmen Gegend an der Weser, wie schon der Name andeutet, den auch bereits eine hier im Jahre 1355 erbaute und vermuthlich im 17. Jahrhundert eingegangene Burg führte. Es ist der Sitz eines königlichen Amtes, das aus der ehemaligen Vogtei Blumenthal und dem benachbarten Gerichte Neuentkirchen gebildet worden, und dessen Einwohner sich wegen der Nähe der Weser viel mit der Schiffahrt beschäftigen, so wie hier auch Schiffbau getrieben wird. Gedachte Burg kam im J. 1436 unter Vermittelung des Bremischen Erzbischofs Balduin aus den Händen seiner ursprünglichen Besitzer, einiger dortigen Edelleute, an die Stadt Bremen, woraus die Bremer große Vortheile für die Sicherheit ihres Handels schöpfen. Auch vereinigten sie, nach mehreren mißlungenen Versuchen, wahrscheinlich schon in der Mitte des 15. Jahrh. mit der Vogtei Blumenthal, das einer andern adeligen Familie zustehende angrenzende Gericht Neuentkirchen. Die Landeshoheit der Stadt Bremen über diesen Distrikt veranlaßte auch die Einführung der reformirten Confession. Als wegen der von der Stadt um die Mitte des 17. Jahrh. präsumirten Reichsunmittelbarkeit zwischen ihr, und der Ärone Schweden ein Krieg ausbrach, so erhielt sich die Stadt in dem darauf im J. 1654 zu Stade getroffenen Vergleich zwar

in dem Besitze von Blumenthal und Neuentirchen, kaufte aber das Territorialrecht darüber an Schweden abtreten, bis in dem Städtischen Vergleiche vom 23. August 1741 beide Theile mit Ausnahme des der Stadt gebliebenen, im J. 1803 aber auch abgetretenen Patronatsrechts über Kirchen und Schulen daselbst, dem König von Großbritannien als Herzog zu Bremen, ganz überlassen wurde. Damals bildete sich das jetzige Amt Blumenthal in seiner gegenwärtigen Verfassung *). (Schlichthorst.)

Blumenthal, gegenwärtig eine Vorstadt der königl. Freistadt Preßburg (Posony) in Niederungern, dieselbe der Donau, Preßburger Gespanschaft und Bezirk, mit deutschen Einwohnern, worunter (nach dem Graner erzbisch. Schematismus von 1820) 4698 Katholiken und 1734 Evang. A. E. sind. Die Katholiken haben eine eigene Kirche; die Evangelischen haben ziemlich weit in die evangelische Kirche zu Preßburg zu gehen, haben jedoch in Blumenthal eine eigne deutsche Bürgerschule. Die Einwohner nähren sich größtentheils vom Weinbau, Gartenbau und dem Weinhandel (vgl. Pressburg). (Rumy.)

BLUNTSCHLI (Joh. Heinrich), Artillerie-Hauptmann bei der Miliz, geb. zu Zürich 1656, gest. den 23. Juli 1722, ist der Verfasser der Memorabilia Tigurina, eines geographisch-statistisch-historischen Wörterbuchs über den Kanton Zürich, welches zuerst 1704. 12., vermehrt, mit Kupf. 1711. 8., endlich nach dem Tode des Verfassers mit vielen Berichtigungen, 300 neuen Titeln und bis auf das Jahr 1741 von Balth. Wulfinger und Erhard Dürsteler fortgesetzt, 1742. 4. mit Kupfern und einer die damalige Gebietseinteilung enthaltenden Landkarte erschien. Seither gab Ant. Wermüller von Egg 1780 und 1790 in 2 Bänden in 4. eine Fortsetzung derselben mit Berichtigungen und Vermehrungen heraus, und eine von zwei zürcherischen Bürgern J. H. Erni und C. Keller zusammen getragene neue Fortsetzung, doch in einer etwas veränderten Form folgte, Zürich, 1820. 4. nach. (Meyer v. Knonau.)

BLUT, (sochemisch) I. gesunder Menschen und Thiere. Das eigentliche Blut, diese rothe Lymphe, welche erst in den Thieren der zweiten Stufe zum Vorschein kommt, dieser Inbegriff aller Bildungsstoffe für den Thierkörper, dieser strömende Thierstoff, ist eine saftreiche, schwachsaftig schmeckende, und immer etwas specifisch schwerere Flüssigkeit, als das Wasser, schon im noch lebenden Körper unterm Mikroskop ein bloßes mechanisches Gemenge von Serum und Cruor, der im farblosen Serum erzeugt und zu drüsenartigen rothen Körnern oder Kügelchen von insusorischer Natur gestaltet, darin schwimmt. Magendie will indeß mit bewaffnetem Auge keine Blutkügelchen wahrgenommen haben, und glaubt, daß Hewson, ihr erster Entdecker, dafür Luftbläschen beschrieben und abgebildet habe, weil Körnchen sich bloß im Blute kalteblütiger Thiere beobachten lassen?! (S. dagegen Ev. Home i. d. Phil. Transact. 1818. P. II. XI. XII.) Nach Hewson sah Grutthuisen darin unterm Mikroskop zuerst, außer den Blutkügelchen, auch Blutbläschen, die sich auch schon im Chylus vollkommen gebildet vorfinden

sollen. Er theilt diese Hämation in Anapnoen und Ebylen ein (s. unten a. a. D. u. med.-chir. Zeitung 1822. Beilage zu No. 19. S. 311. re.). Nach Döllinger ist das Blut nur uneigentlich eine Flüssigkeit zu nennen, denn es fließe nicht wie Wasser, sondern rinne wie feiner Sand, vermöge der Kleinheit und Beweglichkeit seiner übrigen weichen Körner, die den Grund ihrer Bewegung in sich haben. Das Serum wird nach ihm erst während des Austritts aus der Mdr gebildet. Übrigens sieht er das Blut für eine Metamorphose seines Thierstoffs (einer eigenen einweißähnlichen Substanz oder des flüssigen Eiweißstoffs) an, von dem es sich durch Individualisirung der Körner und durch Beweglichkeit derselben unterscheidet. Die kleinsten Blutströmchen sollen nicht in Gefäße eingeschlossen seyn, sondern frei durch den Thierstoff hindurch rieseln. Nicht in allen Theilen seyen diese Blutströmchen gleich groß, am feinsten im Hirn, weniger fein in der Leber, noch weniger in den Nieren. — Nach Prevost und Dumas ist das Blut, genauer betrachtet, nichts als Serum, worin kleine regelmäßige und unauf lösliche Körperchen schwimmen. Auswurfsschleim, höchstens auch Schweiß und pflanzenartige Gebilde ausgenommen, nimt das Blut alles Eingefogene auf und verarbeitet es, mittelst eines vollkommen organisch-chemischen Auflösungsprozesses und einer genauen Synthese, in Blut. Von den aufgenommenen Stoffen ziehen die Nieren meist das Unbrauchbare, die ganze übrige Thiersubstanz meist das Brauchbare an. Im Blute finden wir die höchste Ausbildung der thierischen Cästemasse, viel mehr organische Stoffe, rothe Kügelchen, weit mehr Blutfaser, den animalisirtesten aller Thierstoffe (vergl. Chylus). Aus ihm sondern sich viele Flüssigkeiten als Sekretionen ab, in welche es gleichsam zerfällt. Sie alle im Verein gedacht geben den allgemeinen Charakter des Blutes wieder, gleichwie jede einzelne derselben diesem Charakter in einer gewissen Richtung schon dadurch entspricht, daß sie ihrer Bestimmung nach Unterstützungsmittel der Hämatoze ist. Dieser abermalige Kreis alkalischer Absonderung setzt noch mehr saure Ausföndungen, welche beide sich in den durch Schweiß und Harn regelmäßig abgehenden Säuren zu erkennen geben. Namentlich entfernt jener im gesunden Zustande Milchsäure, bisweilen auch stellvertretend oder kritisch Harn- oder Phosphorsäure; dieser ist regelmäßig mit Harn- und Milchsäure gesäuert, entfernt aber außerdem noch alle und jede durch Speisen und Getränke in den Körper aufgenommene Säuren. Endlich besteht die Lungen-Excretion in Kohlensäure. In jedem Moment des gesunden Daseyns herrscht bei allen Individuen einer Gattung die vollkommenste Identität des strömenden Blutes. Doch soll die Wärmecapacität des Arterien- und Venenblutes nach Crawford und J. Davy sich nicht ganz gleich seyn, sondern letztes eine niedrigere Temperatur haben. Wenigstens ist das Blut in der linken Herzhöhle um 1—2° wärmer, als in der rechten, so wie jenes der Carotis wärmer, als das der Halsvene; mit der Entfernung vom Herzen nimt seine Wärme ab. Wie die Luftwärme zunimt, wird die Ausdünstung unseres Körpers größer, und derselbe dadurch abgekühlt; zugleich vermindert sich unsere Eplust; beide Umstände vermindern die Blutwärme und machen den Menschen fähig,

*) S. Annalen der Braunschw. Pünzburg. Kurlande 1794. 2. St. 2. S. 11 fgg.

in allen Klimaten ausdauern zu können. So spürte namentl. Jos. Banks u. C. Blagden in einer Hitze von 20° über dem Siedpunkte des Wassers, wo ihre Uhretetten brennend heiß wurden, Eier in 20 Minuten hart und Rindfleisch in 30 weich kochte, keine Erhöhung der Temperatur ihres Blutes. — Das Volumen des Blutes wird durch dessen Lebenswärme mehr ausgedehnt, nach dem Tode aber zusammengezogen, so daß es sich hier zu dort = 1:9 verhält. Jedoch scheint aus Davy's Versuchen über den Temperaturgrad desselben bei mehreren Wirbelthieren soviel hervorzugehen, daß dieser bei den warmblütigen durch die fortgesetzte Wirkung einer beträchtlichen Wärme wirklich erhöht werden kann, wie dies auf eine weit auffallendere Weise bei den kaltblütigen Wirbelthieren bemerkbar ist. Bassalli fand vermittlest seines Elektrometers, daß im Allgemeinen das frische Blut positive Elektrizität zeige, und nur in einigen Fällen von heftiger Entzündung die negative annehme. Bei der Beobachtung des in solchen Fällen erfolgenden Todes schlug er vor, sich des Elektrometers als eines Vitalitätsmessers zu bedienen. Auch nach Bellingieri (s. Ann. univers. di Medicina, Apr. 1819) hat das Blut im relativ-gesunden Zustande mehr Elektrizität, als die Luft, woraus erhellet, daß ersteres nicht nur ein Leiter der Luستهlektrizität ist, sondern eine ihm eigene Elektrizität besitzt, die es, bei den Veränderungen der Luستهlektrizität in demselben Grade zu behaupten strebt. Seine Elektrizität steht dann mitten inne zwischen der des Eisens und des Kupfers. Wenn aber dasselbe sich in Serum und in Eruer trennt, so hat es keine ihm eigenthümliche Elektrizität mehr, sondern es befindet sich mit der atmosphärischen im Gleichgewichte. Das strömende Blut enthält ferner viel Gas. Bauer und C. Home fanden, daß dieses kohlen-säures, und gleichviel davon, 2 Cub. Zoll auf 1 Unze in den hohlen Kugeln der beiden Blutarten, eingeschlossen sey. Eine Menge dieser Kohlensäure tritt während des Gerinnens aus dem Blute, das, nach Magendie, nur vermöge seines Belebtheins gerinnen soll? Zur Veränderung des Gerinnens und zur Bildung des Faserstoffes trägt das Athembolen bei. Je unvollständiger dieses vor sich geht, desto geringer ist die Menge des Faserstoffes, vorzüglich vermöge der geringern Einwirkung der atmosphärischen Luft aufs Blut. Die Grundlage des durch Gerinnung oder Krystallisirung sich bildenden festen Körpertheils ist entweder, wenn diese Organe roth sind, wie die Muskeln, als geronnenes Blut roth anzusehen, oder sie tritt als farbloser und natronfreier Faserstoff auf in allen härtern und ungsfärtern Organgebilden. Die Gerinnung des abgelassenen Blutes erfolgt bei Zutritt oder Ausschluß der Luft, aber diese begünstigt und beschleunigt sie; die Form des Blutgefäßes ist ohne Einfluß darauf. Das Blut gerint beim Bewegen oder beim Ruhigstehenbleiben, bei Abkühlung oder Nichtabkühlung, doch schneller in der natürlichen Körpertemperatur, schneller im Sterben abgelassen, ob es gleich dann dünner ist, und weniger Faserstoff enthält, welches allein von der Zusammenziehung der Haargefäße abhängt, die bloß Serum hindurchlassen; die Verdünnung des Blutes mittelst Serum soll hier nach Schroeder van der Kolk (s. Dessen Diss. sist. sanguinis coagulantis historiam, cum expo-

rim. etc. Groningae 1820. S. Cap. II.), die Ursache der schnelleren Gerinnung, so wie auch der schnelleren Verderbniß des im Augenblicke des Todes weggelassenen Blutes seyn? — Während der Gerinnung wird die vorher im Blute gebunden gewesene Wärme frei; nach Mayer und Gordon ist die Menge von dieser an der Oberfläche des gerinnenden Blutes größer, als in der Tiefe. Starke elektrische Kraft scheidet, nach Brande (bei Gilbert 1820. 4. S. 363, vergl. Heidmann's Versuche in Reil's Arch. f. d. Physiol. VI. 3., und die galvanischen von Circaud, Medici und Gandolfi in d. Eksem. fisico-med. 1804., deutsch in Harlek und Ritter's neuem Journ. d. ausländ. med.-chir. Literatur V. 2., so wie die Schüblerschen bei Schweigger III. S. 292, die Kiehmeyerschen und die von Kolt-schen a. a. O.), den Eiweißstoff aus dem Blute in fester, schwache in liquider Form, woraus sich, nach Home (bei Meckel V. 3. S. 369 u.), soll begreifen lassen, wie verschiedene feste Gebilde, z. B. Fleischwärchen, Häute, Knochenallu u., aber auch mancherlei animalische Flüssigkeiten daraus erzeugt werden, da Eiweißstoff der vornehmste Bestandtheil des Thierkörpers sey. — Nach Heidmann bildet sich aus dem Blute im Sonnenlichte der Faserstoff viel früher, als im Schatten. Es lassen sich bei seinem Gerinnen den schwachen Contractionen und Expansionen der Muskeln ähnliche Bewegungen unterscheiden. Im lebenden Normalorganismus behält das Blut allein seine vitale Mischung und Form, wobei ihm noch seine von dieser Mischung abhängige Expansivkraft zukommt, und erst, wenn diese erloschen ist, trennt es sich, nach den drei Grundformen der Cohäsion, in Blutdunst, Blutwasser und Blutklüben.

1) Der Blutdunst (Blutdust, Blutgas, *aura sanguinis*) ist ein äußerst feiner, schwach thierisch riechender Ausdünstungsstoff des frischen Thierbluts, der auf Reagentien nicht wirkt, an übergehaltenen kalten Metallplatten liquid wird, über Wasser aufgefangen nach einiger Zeit ammoniaklich riecht, in Säulen ganz übergehend sich trübt, und endlich albuminöse Flecken absetzt. Dieser eigene Nichtstoff ist daher Eiweißstoff, der durch die Wasserdünste des erwärmten Blutes sich daraus verflüchtigt hat. — Blutgeist (*spiritus sanguinis*) nennt man das Wasser des Blutes, mit diesem Nichtstoffe angeschwängert, der bei der Erwärmung des Blutes aus dessen flüchtigen Grundstoffen erzeugt wird.

2) Das Blutserum ist allein im lebendigen Körper eine homogene, ganz klare, wenig gelbliche, schwach-sälsige Flüssigkeit, die außerhalb des Körpers in eigentliches Blutwasser, in Lymphe und in Faserstoff sich scheidet. a) Das ungerinnbare eigentliche Blutwasser (*aqua sanguinis, serositas*), welches von dem in der Wärme geronnenen Blutserum abfließt, ist, nach Brande (bei Schweigger XVI. 3. S. 317. u.) eine Verbindung von Eiweißstoff, u. überschüssigem Kali und Wasser. Marec fand sein specif. Gewicht = 292. Tausend Theile davon gaben ihm 9 fester Thierstoffe und 920 Wasser nebst Salzen. Berzelius erhielt aus 100 desselben 8,00 Eiweißstoff, 0,60 Ösazom nebst milch-saurem, falksaurem und freiem Natron, 0,41 einer animalischen, nicht in Weingeist löslichen Materie nebst Na-

tron und phosphorsaurem Natron; und 90,50 Wasser. b) Die Blutlymphe (*lympa sanguinis*) ist ganz von der Natur des Eiweißes. Von ihr rührt die Gerinnung des Bluts durch Wärme bei 52° R., durch Weinalcohol, Säuren etc., und mit die Fällung desselben durch Galläpfeltinktur her (vgl. unten Lympha). c) Der Blutfaserstoff (Faserstoff, Fibrine) *pars, materia fibrosa, fibra sanguinis*, wird in den lebendigen Blutgefäßen durch eine beständige Zerlegung des Chylus und der Lymphe erzeugt. Denn bekanntlich werden Kohlen- und Wasserstoff beim Respirationacte ausgeathmet, folglich dient der aufgefogene Lufttheil mit vorzüglich dazu, dem Chylus durch zusammengesetzte Affinität eine Quantität von KSt. und WSt. in einem solchen Verhältnisse zu entziehen, daß der Rückstand Faserstoff wird. Allein noch ist dieser im Blute des lebendigen Körpers und im frisch abgelassenen nicht wahrnehmbar. Erst, wenn dieses in einem Gefäße ruhig steht, erstarrt durch Gerinnung sein Serum theilweise zu Faserstoff (jenem geronnenen Eiweiß, d. i. Eiweiß ohne Natron), der mit der Muskelfaser übereinkommt, und wovon, nach Mayer, im arteriellen Blute immer um $\frac{1}{4}$, ja bisweilen um die Hälfte mehr ist, als im venösen. In diesem erscheint er aber viel feiner, wie zerhackt, in jenem zu größeren Bündeln verschmolzen. Auch klebt erstem immer noch etwas Farbstoff an, wenn letzter oft blendendweiß ist. Der Venenblutfaserstoff gerint erst durch die Drydation des Bluts in den Lungen mehr zu größeren Bündeln; der Cruor und das Serum werden von ihm nicht mehr so angezogen, und er schwebt gleichsam in dieser flüssigen Masse mehr isolirt. Daß aber die Drydation des Bluts zur Gerinnung und Verschmelzung des Faserstoffs mitwirkt, erblickt unter andern daraus, daß, wenn aus dem schwarzen Blute, welches sich in der linken Herzhöhle angehäuft hat, im Falle bei irgend einer Todesart die Circulation die Respiration überlebt hätte, der Faserstoff gerint, dasselbe weit weniger von diesem liefert, als das Venenblut in der rechten Herzhöhle. Geschieht dessen Präcipitation und Gerinnung sehr vollständig, so erscheint er in Verein mit dem eigentlich sogenannten Eiweißstoffe des Bluts als Entzündungshaut (*Crusta phlogistica s. inflammatoria*) mit dem abgelassenen Blute. Die Bildung dieser Haut scheint von der in den Capillargefäßen entstandenen Verringerung der Verwandtschaft des Faserstoffs mit dem Cruor herzurühren. Die nach wiederholten Aderlässen geringere Menge des Faserstoffs im Blute läßt sich von der Zusammenziehung der Gefäße ableiten. Im lebenden Körper dürfte der Faserstoff Leben oder die Fähigkeit besitzen, von Reizen verändert zu werden. Auch möchte wol dessen Gehalt in dem Blute der verschiedenen Organe veränderlich seyn, und so z. B. geringer in dem zur Ernährung des Gehirns bestimmten Arterienblute, beträchtlich aber im Blute der Muskelgefäße, weil mehr davon zur Bildung und zum Wachsthum des Muskelfleisches verwendet wird, wenn gleich, nach Le Gallois, das arterielle Blut von seiner Entstehung an in den Lungen, bis zu den feinsten Capillargefäßen des sogenannten großen Kreislaufs ganz das nämliche bleiben, aber das Blut in allen Verzweigungen des venösen Systems von desto verschiedentlicher Beschaf-

fenheit seyn sollen. Wahrscheinlich hat jede Partie des Blutsystems die Fähigkeit, sich bald mehr, bald weniger Faserstoff anzueignen. Die nächste Ursache seines abweichenden Mengenverhältnisses ist aber wol die Verschiedenheit der Lebensbestimmung jeglichen Organgebildes (vgl. Lavagna in F. Meckel's t. Archiv f. d. Physiologie, IV. 1. S. 151. etc.). Überhaupt beträgt der Faserstoff in 1000 Menschenbluts nicht ganz 0,75. Er ist durchsichtiger, als der vom Rinderblute, und leichter einzusichern. Seine Asche enthält phosphor. Kalk, dergleichen Bittererde, wenig kohlens. Kalk und wenig Natron. Seine entferntesten Bestandtheile sind, nach Gay-Lussac u. Thenard 19,685 Sauerstoff, 19,954 Stickstoff, 53,360 Kohle und 7,021 Wasserstoff (vgl. Faserstoff).

3) Der Blutfuchen (*crassamentum, coagulum, spissamentum, placenta, hepar, insula sanguinis*) besteht aus Faserstoff und Cruor. Dieser Cruor unterscheidet sich vom Blutserum durch seine rothe Farbe. Im strömenden und im frisch abgelassenen Blute schwimmt er wie kleine Körnchen oder Kügelchen, im Serum (oder in einer andern Flüssigkeit), ohne mit diesem vermischt zu seyn. Doch löst er sich, nach Young wenigstens des feinsten Farbestoff, der die Blutkörnchen in ihrer häutigen Hülle nur zu umgeben scheint, indem er sogleich von diesem, beim Austragen vielen Blutes auf eine Glasstafel, von allen Seiten abtritt, in reinem Wasser auf, und gerint, wie die Lymphe, durch Hitze, Alcohol und Säuren. Die Blutkörnchen sind nicht in allen Thieren von derselben Größe und Form. Bauer und E. Home fanden sie beim Menschen unterm Mikroskop $\frac{1}{1000}$, ohne Farbestoff $\frac{1}{2000}$ im Durchmesser, mithin letztere nicht ganz um $\frac{1}{2}$ kleiner. Sie sind im Leben rundlich, bei manchen Thieren eiförmig, nach dem Tode platt, beim lebenden Proteus augu. u. a. elliptisch etc. Ihre Dichtigkeit zum Wasser ist = 1130:1000. Sie verhalten sich, nach Gruithuisen, zu den Bläschen im Blute der Fahl nach etwa wie 150:1. Der Farbestoff verhält sich zu den Kügelchen = 3:1. Ubrigens wird der Cruor vom Menschenblute leichter eingedickert als vom Rinderblute. Verzeilung zog aus 100 von dessen gelber Asche: 20 Kalk, 6 phosphor. Kalk mit dergleichen Bittererde, 50 Eisenoxyd, also $\frac{1}{4}$ Proc. des trocknen Cruors, 7,5 basisches phosphor. Eisenoxyd, und 16,5 Kohlensäure nebst etwas Natron und Salzsäure. Natron. Das Eisen darin ist nicht sowol der Farbestoff des Blutes selbst, als vielmehr das, was denselben bindet, und dessen Wirkung bestimmt. Vielmehr zeigt die Behandlung des Blutroths im Feuer, so wie seine größte Helligkeit, die es durch das Entlassen eines Theils seiner Kohle während des Athmens erhält, an, daß Kohle die Ursache seiner Färbung sey, so daß man wol den rothen Bluttheil geföhlten Eistoff nennen kann (vgl. Blutfarbestoff).

Außerhalb des Körpers gerint das Blut unter Wärmeentwicklung nach einigen Min. allmählig zu einer festweichen, anfangs noch immer einfarbig rothen Gallerte, aus deren Oberfläche nach und nach und endlich soviel Serum ausschwißt, daß das Ganze in zwei Hälften, in dieses Serum und in den Blutfuchen, geschieden ist, der darin schwimmt. Läßt man abgelassenes Blut 48 Stunden lang stehen, so trennt sich das Serum ganz und schließt das Gerinnfel von al-

len Zeiten ein. Den größten Theil seiner Oberfläche bedecken kleine runde Löcher, worin sich Gas (Kohlensäure) gesammelt hat, und von wo aus es durch das Serum gedrungen ist. Wenn aber durch Schröpfen ausgeleertes Blut 48 Stunden steht, so trennt sich das Serum manchmal nur in geringer Menge, und erhebt sich nicht über das Gerinnsel, weil sich ein Häutchen an der Oberfläche von diesem gebildet hat, das ringsum an den Rand der Schale haftet. Nach 48 Stunden enthält dieses Häutchen verästelte Gefäße. Nach E. Home soll geronnenes Blut auch im lebenden Körper durch die Entwicklung der im Blute enthaltenen Kohlensäure, gleich dem verdickten Eiter, gefäßreich werden. Die Kohlensäure bildet sich nämlich Gänge in dem Blutpfropfe, deren Wände durch den Einfluß des lebenden Organismus selbst organisiert würden. — Wenn man den Blutkuchen getrennt mit vielem Wasser mehrmals auswäscht, so nimmt dieses nach und nach den Cruor auf, und wird dadurch einsfarbig roth, der Faserstoff aber bleibt wie weiße Häutchen und Fäserchen auf dem Boden zurück. Beim Schlagen des Bluts werden seine Körnchen im Serum vertheilt, setzen sich nur allmählig daraus ab, und der Faserstoff trennt sich in reinere Fäden. Er wechselft zwischen 0,0015 und 0,0043 der gesamten Blutmasse.

Die Bestandtheile des frisch abgelassenen, noch warmen Bluts, das Hippocrates sehr treffend flüssiges Fleisch nennt, sind folgende: Nächststoff, Kohlensäure, Wasser, Ei- oder Eiweißstoff, Faserstoff, Farbstoff (welche drei letztere Hauptstoffe, nach Prout, in flüssiger Form dem Zellgewebe, der Muskelfaser, und der Nervensubstanz vorzüglich entsprechend, Berzelius für eine und dieselbe Materie in drei verschiedentlich modificirten Zuständen ansieht, und zusammengenommen den eiweißartigen Bestandtheil des Bluts nennt). Hierzu kommen noch nach Einigen Gallerte? von Parmentier und Deyeur Zummeline genannt (nach Brande, Berzelius, Ricinus u. A. aber kein Educt des Bluts im lebenden Körper, sondern ein Product der Gärhise, oder der eintretenden Entmischung des abgelassenen Blutes); zwei extractivstoffartige Pigmente: ein braunes, bitteres im Blutkuchen (nach Brande), und ein gelbes im Serum (nach Sigwart), das diesem seine gelbliche Farbe gibt; reines, sowie salz- und phosphorsaures, nach Berzelius auch milchsaures Natron nebst Ösmazom, welches jedoch kein besonderer, näherer Bestandtheil des Blutes, sondern nur ein Gemisch aus mehreren ist; Spuren von einem eigen modificirten essig- und benzoesauren Natron (nach Proust), vielleicht auch schwefels. Natron? phosphorsaures Kali (nach Pearson), reines, salz- u. hydrothionsaures Ammonium (nach Fourcroy u. Banguelin, Parmentier u. Deyeur), kohlensauren (nach A. Vogel u. A.), und phosphorsauren Kalk, dergleichen Bittererde u. A. Allein die Gegenwart dieser Salze ist, gleich deren Verhältniß zu einander, nicht immer constant. — Sonach besteht das rothe Blut der lebendigen warmblütigen Thiere aus einer überfülligten Auflösung des Eiweißes in Natron und Wasser, gemengt mit Blutroth. Aber sehr verschieden ist dessen Zusammensetzung, vorzüglich weicht die Menge des rothen Eistoffes darin gar sehr ab, und dürfte wol mit der Menge der

Respiration zunehmen, womit auch immer eine gesteigerte Bewegungsfähigkeit verbunden ist. — Als Grundstoffe des Bluts nimmt man an: Wasserstoff, Kohlenstoff, Stickstoff, Sauerstoff, Chlorin, Schwefel (Phosphor), Kalium, Natrium, Calcium, Magnium, Eisen, Mangan? — Menschenblut kann wol 3 Monate lang ungeronnen und unzerfetzt im Magen eines gesunden Blutegels, und ohne allen Geruch bleiben. Dies ist auch der Fall mit fecernirtem, aber im lebenden Körper eingeschlossen gebliebenen Menstrual- u. a. Blute. Jedoch alles an der Luft sich selbst überlassene Blut fault bald, um so leichter, je feuchter es ist, auch in der Kälte, trennt sich in seine Bestandtheile, die dasselbe thun, und es bilden sich in seinen Bläschen Infusorien. Bei seiner allmählichen Zersetzung erzeugt nämlich das Blut, nach Banguelin (s. b. Schweigger, 1821. H. 4. S. 439. u.) viele Kohlensäure, Hydrothionsäure, Essigsäure, Ammonium, welches jene Säure sättigt, und ein flüchtiges sehr stinkendes Öl von saurer Beschaffenheit, wodurch ebenfalls ein Theil des Ammonium gesättigt wird. Diese Substanzen befinden sich nicht als solche in dem Blute, sondern nur ihren Bestandtheilen nach, die anders geordnet sind. Ferner enthält das zerfetzte Blut, wie das frische, eine Fettigkeit. Das Eiweiß wird bei der Zersetzung des Bluts gänzlich zerstört, und, wenn sich davon noch Spuren finden, so ist es doch ganz verändert und kaum mehr kenntlich: es gleicht dann mehr dem Peim, von dem es auch den Geruch hat. Dagegen verhält sich der Farbestoff des Bluts völlig unverändert, wenn auch alle andere Bestandtheile schon längst zerstört sind. —

Unendlich verschieden ist das Verhältniß der Blutbestandtheile bei Menschen und Thieren nach Maßgabe des Alters, Geschlechts, Temperaments, der Race, der Lebensart, des Clima, der verschiedenen Organe, durch die es kreist u. So gibt es auch ursprüngliche Bildungsfehler des Bluts, ein Lebenbleiben desselben auf einer niedrigeren Bildungsstufe, z. B. dessen Düntheit u. Das, nach Volstein, nur 27° F. warme aus Arterien und Venen gleichfarbige Menschenfötusblut besteht aus fast gleichviel Serum und Cruor, gerint nicht durch Kälte, scheidet aber doch ein Serum ab, das immer eine rothe, ins Braune spielende Farbe behält, und mehr, als bei geborenen Menschen, beträgt. Sein Cruor ist bräunlicher roth, und wird auch an der Luft nicht so hellroth. Der Blutkuchen ist nie fest genug, gesteht aber durch Hise eben so fest, wie im Blute der Erwachsenen, und nimmt eine graue Farbe an, während das Serum sich röthet. Von selbst losgetrennt, wird er an der Luft nur etwas rothstreifig. Auch enthält er im Ganzen weder soviel, und zwar mehr gallertartigen Faserstoff, noch soviel Phosphorsäure, oder vielmehr gar keine nach Fourcroy und Deyeur. Indes, da das mütterliche Blut faserstoffreich um Fötus geht, und dagegen arm an diesem Stoffe von ihm zurück kommt, so muß dessen Gehalt daran in den verschiedenen Gegenden des Fötuskörpers sehr verschieden seyn. Am reichsten daran fand ich das Blut des linken Leberlappens und des venösen Ganges, ärmer daran wird es schon durch die Beimischung des Bluts der untern Hohlader, immer aber enthält dieses mehr davon, als das Blut der obern, welches in das rechte Herz,

dann in die absteigende Aorta tritt, während jenes sich in das linke, und von da in die aufsteigende Aorta ergießt. Daher denn auch die schnellere Entwicklung der oberen Körperhälfte des Embryo, weil sie ein faserstoffreicheres, folglich mehr nährendes Blut erhält. — Die Lympher gerinnt erst bei 156° R., ohne so fest zu werden; von Gerinnbarkeit ist mehr zugegen. Ubrigens enthält das Adnalsblut weniger Sauerstoff, aber mehr Wasser- und Kohlenstoff. — Das arterielle Blut eines so eben gebornen Kindes unterscheidet sich noch nicht von dem venösen in der Farbe, beides ist noch gleichfarbig dunkelroth, und es gehdren wenigstens 10 — 18 Minuten freies Athmen und Schreien des Kindes dazu, bis man eine Abänderung der Farbe seines Arterienblutes wahrnehmen kann. Das Blut junger und sanguinischer Personen ist nach Parmentier u. Deveux, höher roth, und enthält einen weniger zähen Faserstoff, als das Blut von ältern und phlegmatischen Menschen. Borden will darin zur Zeit der Pubertät bei jungen Männern einen samnähnlichen Geruch bemerkt haben. — Nach van der Kolk hat das Blut bei starken Personen, und wo das Athembolen vollständiger von Statten geht, mehr Faserstoff. Auch bei sehr fetten Menschen, zumal wenn sie wenige Körper- und Geistesbeschäftigung haben, und sich stark nähren, ist es gewöhnlich dunkler, sehr faserreich, gerstet sich sehr schnell, und geht bald in Fäulniß. —

Das sogenannte gallichte Blut der Choleraer und Melancholiker sieht dunkelroth aus, soll aber nach Deveux weder Galle, noch einen Bestandtheil derselben enthalten, wenn gleich Proust und Fourcroy im Blute überhaupt Galle gefunden haben wollen.

Das dunkelrothe Blut von Greisen scheint, nach Hunter, früher zu faulen, als jenes von jungen Personen.

Weiberblut ist etwas leichter und dünner, als Männerblut, d. i. verhältnißmäßig reicher an Serum.

Mohrenblut ist, nach Th. Edmerring, dunkler und Hebriger. — In heißen Klimaten fand H. Davy das Blut der Menschen sogleich nach dem Tode noch ganz liquid, und das nach 20 — 30 Stunden in den Herzventeln und innern Gefäßhäuten ausgetretene Serum roth gefärbt ohne vorausgegangene Entzündung. Nach Chalmers war es in Westindien und in den Tropenländern nicht leicht gerinnbar, und enthielt nur $\frac{1}{2}$ Cruor, der so wenig mit dem vielen Serum zusammenhing, daß die Absonderung an der Luft augenblicklich geschah. — Dagegen ist, nach Franz und Anderson, das Blut der Grön- und Isländer dick, Hebrig und dunkelroth. — Viel heller sah es, selbst bei Greisen, Steller bei den Kamtschadalen, die lauter Pflanzennahrung genießen.

Alles Arterienblut fällt mehr zinnoberroth aus; seine Körnchen sind kleiner, als die des dunkelrothen Venenblutes, was sich unterm Mikroskop deutlich zeigt, wenn man den Übergang des dunkelrothen Blutes in hellrothes, der durch die Electricität bewirkt wird, beobachtet kann. Es enthält weit mehr freien und lockerer gebundenen Sauerstoff, als das Venenblut. Der Sauerstoff entweicht daraus schon bei der verhältnißmäßig niedrigen Temperatur von 120 — 200° Fahr. In hermetisch ver-

schlossenen Gefäßen verliert es allmählig seine Röthe, weil sein St. mit dem St. allmählig zu Kohlensäure sich verbindet. — Die Temperatur des aus der Carotis gezogenen Blutes ist um 1 — 2° höher, als die des Halsvenenblutes. Immer enthält es nach Mayer gegen Sigwart, weit mehr Faserstoff, gerinnt auch schneller, als venöses, unter jedesmaliger Wärmeerzeugung, bleibt aber nicht immer und überall sich gleich. Es zeichnet sich mehr durch eine leichtere Trennbarkeit seiner Bestandtheile aus, welche aber nothwendig ist, weil aus ihm die verschiedenen Organgebilde ernährt, und die mancherlei Secretionsflüssigkeiten abgeschieden werden sollen. Sein größerer Fasergehalt begreift sich aber daraus, daß es immerfort durch die Secretionen viel Cruor und Serum verliert, dagegen den Faserstoff allmählig in sich anhäuft. Diese Anhäufung nimt mit fortschreitendem Alter zu, und ist die Ursache eines trägen Blutumlaufs, so wie sein vermehrter Absatz die der Erhärtung und Steifheit sonst weicher und zarter Organgebilde in spätern Lebensjahren. —

Capillargefäßblut führen noch manche sogenannte Haargefäße (die jedoch Böllinger neuerlich ganz leugnet), als die letzten und zahlreichsten Arterienreiser, viele bloß Blutwasser. Das Blut tritt, langsamer in ihnen fortbewegt, durch ihre äußerst feinen zellstoffigen Wände mit allen benachbarten festen Theilen in Wechselwirkung, und aus diesen Wandungen in höchst expandirter Dunstform heraus. In jenen feinen Arterienverzweigungen verliert es, je weiter es dringt, um so mehr Sauer- und Stickstoff, wodurch die festen Theile ernährt werden; es trent sich nun in einen farbigen, und in einen farblosen (serösen) Bestandtheil, welcher letztere allein in die zur Ernährung und Absonderung dienenden Haargefäße einzudringen scheint, während ersterer durch die etwas weitem Capillargefäße in die Venen eingeht.

Das venöse Blut ist, so wie sein Serum dichter, seine Farbe dunkelrother, sein Kohlen- und Wasserstoffgehalt vorwaltender. Seine Körnchen sind größer. Schneller gerinnt das zuletzt aus einer Vene austretende, als das erste, welches zugleich specifisch schwerer ist. Der Cruor selbst wird bei diesem Übergange dunkler braunroth, und von dieser Veränderung muß auch eine bisher unbekannte Metamorphose des Blutwassers abhängen. — Ubrigens beruht die Verschiedenheit des Arterien- u. Venenblutes wol darauf, daß die Blutgefäße, von denen die Arterien nervenreicher, als die Venen sind, einen galvanischen Kreis gleichsam bilden, dessen positiver Pol in den Capillargefäßen, der negative aber in den Lungen liegt. Letzterer färbt, wie Versuche lehren, wahrscheinlich durch Entwicklung des Wasserstoffgases, und dadurch erfolgendes Freiwerden des Sauerstoffgases das Blut hellroth.

Das reine Lungenblut ist wenigstens anfangs hellroth, schaumig, und gerinnt viel eher, als das Milz- und Magenvenenblut ic. (Über die Veränderungen des Blutes in den Lungen überhaupt, vgl. den Artikel Athmen).

Pfortaderblut ist noch schwärzlicher und viel liquider, als andres Venenblut, mithin ärmer an Sauerstoff, desto reicher aber an freiem Kohlen- und Wasserstoff. So wird es theils in den Darmwänden, theils in

der Milk verändert, und zeichnet sich durch seinen etwas bitterlichen Geschmack, und seine weniger Gerinnbarkeit aus. Gewöhnlich lassen sich in ihm chylusartige weisse Streifen unterscheiden. Ziedemann und L. Gmelin (s. deren Vers. über die Wege, auf welchen Substanzen aus dem Magen u. Darmkan. ins Blut gelangen u., Heidelb. 1820. 8. vgl. Seiler's und Ficinus Versuche der Art in deren und N. Zeitschrift für Natur- und Heilkunde, 1822. H. 3. S. 406. u.), fanden alle Thieren gereichte Nahrungsmittel und Farbstoffe, so wie blausaures u. schwefelblausaures Kali, Eisen, Blei, Baryt u. wieder in deren Pfortaderblute.

Das Milkvenenblut ist, nach Home, Heusinger und N. viel fetter und albuminöser; sein Serum bleibt mehr gefärbt, sein Blutkuchen sondert sich nicht so rein ab, behält ein weichliches Ansehen, und enthält weniger Faserstoff. Es gerint, nach Ziedemann und Gmelin, so gut, wie andres Blut, aber immer viel später. Im Blute aus dem Milkvenenstamme sah Heusinger keine Chylusstreifen, wofür fanden Ziedemann und Gmelin unverkennbare Spuren vieler Thieren beigebrachten Nahrungsmittel und Farbstoffe u. (vgl. Seiler und Ficinus a. a. O.). Dieselben enthielt auch das aus den Kranzvenen des Magens aufgefangene Blut. Bei mehreren Versuchen erschien die Milchoberfläche stehend von einer röthlichen Flüssigkeit, welche schnell zu einem weissen, röthlichen Kuchen gelieferte, ohne daß sich nach der Coagulation immer Serum abschied.

Im Gefäßvenenblute, welches, wie überhaupt das Blut der untern Hohlvene, dunkler, als jenes der obern, zu seyn scheint, unterschieden Magendie, Ziedemann und Gmelin oft den Geruch des Thieren beigebrachten Kamphers, Moschus u., desgleichen eine Färbung des Blutwassers von eingegebenem Indigo, Nihabarber u., sowie das gereichte blausaure und schwefelblausaure Kali, und Spuren von beigebrachtem Blei, Eisen u. (vgl. Seiler und Ficinus a. a. O. S. 405 — 407 u.).

Gleich dem Arterienblute wird das Venenblut, außerhalb des Körpers mit Sauerstoffgas in Berührung gebracht, doch einigermaßen oxygenisirt, nämlich mehr an der äussersten Berührungsoberfläche geröthet, bleibt aber übrigen immer schwärzlicher. Zugleich nimmt das Blut an Volumen ab, und wird theils zu Blut. Auch durch Schlagen von seinem Faserstoff getrenntes Blut färbt sich mit Blut. rosenroth. Ja, der mit Serum noch ganz überdeckte Blutkuchen wird unter diesen Umständen oberflächlich geröthet, zum Beweise, daß hier das Serum ein Leiter des Blutes ist; bloßes Wasser leitet solches nicht zum Erroth. Auch das in die Venen eingespritzte Blut färbt deren Blut hellroth, Kohlensäure aber Arterienblut, auf dieselbe Weise damit in Berührung gebracht, dunkelroth; frisches Venenblut, in Blut. geschüttelt, wird durchaus hellroth unter großer Abnahme des Gases; schwächer ist diese Wirkung in atmosphärischer Luft. — Aus Venenblut entwickelt sich, auch ohne Zutritt von Blut., bei 112° F. Kohlensäure, und Kaltwasser wird durch dasselbe wenigstens stärker getrübt, als durch Arterienblut. Zwar entbindet sich auch aus diesem Kohlensäure, und aus Venenblut Blut., allein weit weniger,

als die entgegengesetzten Gasarten aus den entgegengesetzten Blutarten.

In kohlens. Gas, in Blut. in Wasserstoffgas und in andern sauerstoffleeren oder armen Gasarten wird alles Blut dunkler gefärbt, von oxydirt. Blutgas, nach Thénard u., braunroth, von Ammoniumgas fischroth, von Kohlenoxyd-, Kohlenwasserstoffgas und Salpetergas hellviolett, von Schwefelwasserstoff- und Arsenwasserstoffgas dunkelviolett, von salisaurem Gas kastanienbraun, von schwefelsaurem Gas schwarzbraun, und von Chloringas schwärzlichbraun ins weißlich Gelbe spielend. Sehr wenig Blut röthet eine große Menge Wasser. Kali und Natron verhindern seine Gerinnung, weil sie den Faserstoff auflösen, der zur Präcipitation strebt. Frisch abgelaßenes Blut wird durch Säuren hellroth, und gerint sogleich; von mehr Säure wird das Blutgerinsel wieder aufgelöst. Auch die meisten sauren Salze bilden, sowie Alcohol, darin einen Niederschlag. In gemeiner Luft gerint es langsamer und schwächer, als mit Blut., viel später und unvollkommener mit Wasserstoff- und Blutgas. Zertrüht man frisch abgelaßenes Blut, um die Gerinnung und Blutkuchenbildung zu verhindern, während man Chloringas hineinstreichen läßt, so macht jede Gasblase den Theil, den sie berührt, hart, und bald ist die ganze Masse ein Aggregat grauer Blasen, ohne Flüssigkeit, weil sowohl die Blutfaser, als das Blutwasser, jenes flüssige Eiweiß erhärten (vgl. Berzelius in Schweigger's a. Journ. d. Ch. u. Ph. XII. S. 380. u.). Erhitzt man das Blutserum, so gerint es ganz bis auf ein wenig trübe Flüssigkeit, welche noch etwas, durch das überschüssige Natron vor dem Gerinnen geschützt, längere Zeit für Thierleim gegoltenen Eiweißstoff enthält.

Das reine Menstrualblut der Weiber ist etwas leichter und dünner, als Männerblut, und ein wirkliches Secretum. Es gleicht nach Brande (s. Gilbert's Ann. d. Ph. 1817. 9. S. 395. u.), einer concentrirten Auflösung des Blutfarbstoffes im Blutwasser, ist starkroth, coagulirt nicht, und soll weder Faserstoff, noch Eisen enthalten, auch nach Lavagna (s. bei Meckel a. a. O. IV. 1.), und nach Brugnatelli (s. Annali universali di Medic. Mil. 1818. Mai.), seines Faserstoffmangels wegen weniger zur Fäulnis hinneigen. Aber, wie das Lochialblut, länger in den Gebäutheilen zurückgehalten, stinkt es abscheulich an der Luft, und wird bald entmischt. — In den letztern, nicht in den drei ersten Schwangerschaftsmonaten bildet sich auf dem abgelassenen Blute der Frauen eine Entzündungshaut, wenn gleich sein Kuchen immer fester erscheint. Es enthält gewöhnlich Ueberfluß an Kohlenstoff.

Das Puerperalblut der Weiber, welches aus dem Uterus, und dem gegen die Placenta gewandten Theile des Nabelstrangs fließt, gerint, und gibt, nach Lavagna und Brugnatelli, vielen, wenn gleich weichen, und mehr gelatinösen Faserstoff, so wie hinwiderum jenes aus dem gegen den Fötus zugekehrten Theile der Placenta verhältnismäßig äußerst wenig gerint, und nur wenige dünne Blutfasersäden liefert. Wel läßt sich daher während der Schwangerschaftsperiode ein pblogistischer Proceß im Uterus annehmen, wodurch die Bil-

dung des dem Embryo unentbehrlichen Faserstoffes vermittelt wird. — Ubrigens soll, nach Douglass, der Theil des Placentablutes, welcher durch den Venengang in den allgemeinen Kreislauf kommt, und theilweise zum Hira geht, durch die Thymus beim umgeborenen Kinde, so wie jener, der zur untern Partie des Fortkörperers strömt, in den Nebennieren einer Reinigung unterworfen seyn.

Das Lochialblut ist anfangs blutroth, geht dann als eine ferdse, und zuletzt als eine schleim- oder eiterartige Flüssigkeit ab. Manches frische wollen Gaubius und Walddinger (s. des Letztern n. Magaz. 1789. XI.), bei der Berührung an der Luft wirklich phosphoresciren und aufflammen gesehen haben. Sein sich oft an der Luft entwickelnder Übelgeruch ist bekannt genug.

Blut, kurz nach der Nabelzeit, zumal bei mehr Fleisch- als Pflanzentrost, gab nach Barcet, ein milchiges Serum, das sich erst durch Absaug eines fettigen Rahms klärte. Auch Bauguelin fand darin ein Fettöl (s. h. Meckel a. a. O. III. 2. S. 258. 2c.). Alles dies widerlegt Parmentier's u. Deyeur's Behauptung, als habe die Nahrung keinen so bedeutenden Einfluß auf die Bildung der Bestandtheile des Blutes, sondern dieses erleide dadurch mehr quantitativ bei gesunden Menschen gewisse Modificationen. — Auch manche Arzneimittel, wirken darauf. So enthält, nach Bostock, z. B. das Blutserum nach dem Gebrauche vieler Soda eine große Menge freies Natron, und einen dem Fettwachs ähnlichen Stoff; so das Blut von Menschen und Thieren, die Rhubarber genommen hatten, nach Home und Westrumb, dem Zehne, diesen völlig unersetzt, oder doch Spuren davon. So fand letzter blauesäures Kali, das er, aufgelöst, in den Magen eines Hundes eingespritzt hatte, wieder im Blute, indem er zu dessen Cruor Salpetersäure mischte, die Flüssigkeit filtrirte, und einige Tropfen schwefelsaures Eisen zusetzte, wodurch sich Berlinerblau bildete. Zugleich entdeckte er im Blute der Hohlader die Spuren des Kali, doch mehr davon in jenem der absteigenden Aorta. Das blauesäure Kali verbindet sich hier so innig mit dem Cruor, daß es bloß mittelst Salpetersäure abgeschieden werden kann. Auch Krimer will blauesäures Kali und Rhubarber, Thieren in den Magen gespritzt, nach 10 Minuten im Arterienblute, und nach 15 Minuten im Venenblute wieder gefunden haben.

Nach Mayer's sehr interessanten Versuchen erschien blauesäures Kali, durch die Lungen eingesaugt, nach 1—3 Minuten im Blute, und Substanzen, in die Luftröhre eingebläst, fanden sich Anfangs vorzüglich im arteriösen Blute (s. Meckel's Arch. f. d. Physiol. III. 4. VI. 1. S. 37. 2c., vgl. C. W. L. Jäckel, Diss. inaug. de absorptione venosa, Berol. 1819. 8. Lorinser in Den's Jss 1820. 10. S. 692. 2c.) Dagegen will Wollaston sehr wenig oder gar nichts von blauesäurem Kalke im Blute, desto mehr aber im Harn wieder gefunden haben (s. Philos. Transact. 1821. P. 1. S. 104. 2c., vgl. Seiler und Ricinus Versuche in Deren u. A. Zeitschr. für Natur- und Heilkunde, 1822. II. 3. und 411.) Auch Schubarth will das Blut mit Blausäure vergifteter Thiere nicht immer dickflüssig und blaueschwarz, sondern nicht selten ganz normal gefunden haben.

Jäckel spritzte einem Hunde Liquor ammonii vin. in die Luftröhre und in den Magen ein; das Blut der linken Magenhälfte zeigte nach Hinzufügung einer Kupferauflösung eine blaue Farbe; sonst ließ sich kein Ammonium weiter in den Gefäßen entdecken.

Nach Zhielenius und A. sollen alle narkotische Arzneistoffe das dicke, schwarzrothe Blut dünner und hochrother machen, weil ihr narkotisches Princip vermöge seines überwiegenden Wasserstoffes die Cohärenz aller Theile, somit die des Blutes aufzuheben strebt, und endlich auch bei stärkern und fortgesetzten Gaben dieser Mittel die Energie des contractilen Systems vermindert, mit der verminderten Einwirkung desselben die davon abhängige Faserstoffbildung gestört, und das Eingreifen des auf Auflösung dringenden Sauerstoffes erleichtert wird.

Blut von Hunden, welche Brechnußdekokt, gewässerten Weingeist 2c. verschluckt hatten, enthielt, nach Magendie, deutlich diese Flüssigkeiten. Spuren des erstern nahm auch Lorinser im Kaninchenblute wahr, das zugleich den Geruch des auf die Bauchhaut gebrachten Camphers verrieth. Allein Jäckel will im Thierblute keine Spur wieder von eingegebenem salz. Barut, noch von Bleiessig, noch von einer Kupfervitriolauflösung, noch von verdünnter Schwefelsäure gefunden haben, u. schließt daraus, daß Magendie's u. A. Behauptung, scharfe Substanzen würden von den Venen am schnellsten resorbiert, unrichtig seyn.

Durch den häufigen Quecksilbergebrauch verliert das Blut seine Gerinnbarkeit. Aber Rutenrieth's und Selter's Experiment, daß sich sogar äußerlich angewandtes Quecksilber aus dem Blute metallisch wieder herstellen lasse, fand Rhadeß bei seinen spätern Versuchen (im Auszuge bei Meckel a. a. O. VI. 1. S. 128. 2c.) nicht bestätigt. Durch innerlich genommenen Silberkalpeter wird das Blut kohlenstoffreicher. In den durch Wurstgift Getödteten fand Just. Kerner das Blut dunkelschwarz und schmierig, in den Hirngefäßen blaulich, in der Hohlader dünn und ganz schwarz.

Nach Jäger und Brodie soll verschlucktes Arsenik in das Blut übergehen, und dadurch erst tödtlich wirken. Auch fand sich dasselbe, nach Adelmann, unter diesen Umständen wirklich arsenikhaltig. Deshalb rath Schweigger das Blut der durch Arsenik Vergifteten in den Fällen chemisch zu untersuchen, wenn die Untersuchung des Darmkanals keine Resultate gibt. Das Gift kann ausgebrochen, dennoch zum Theil in die Blutmasse übergegangen seyn. Schwarz und ungerinnbar ist gewöhnlich das Blut der durch Blis Getödteten, und fault leichter; schwarz ist es bei Erdresselten; schwarz und geronnen bei solchen, die in mephitischer Luft geathmet haben.

Thierblut, namentlich das der Quadrupeden kommt mit dem der Menschen im Ganzen überein. Wenigstens findet man zwischen diesem und dem Kinderblut eine sehr große Ähnlichkeit, nur daß letzteres viel weniger verbrennlich ist, und dessen Kohle beim langsamen Verbrennen immer kohlensaures Ammonium liefert. Auch ist der Antheil an Stickstoff bei Herbivoren überhaupt in ihren animalisirten Bestandtheilen bedeutend größer, als beim Menschen (Berzelius). Der merklichste Unterschied zwischen dem Blute verschiedener Thierarten liegt

und äußert sich im Geruche des Blutdunstes, und in der Menge des Blutwassers. Rouelle d. Jüng. erhielt aus Rinder-, Kälber-, Schaf-, Schweins-, Esel- und Ziegenblute dieselben Stoffe, wie aus Menschenblute, nur abweichend in ihrer Menge und in ihren Mischungsverhältnissen, selbst bei Thieren derselben Gattung. Kälberblut enthält nach Fieinus, ziemlich beständig in Hundert 67 Blutroth. Im Rinderblute z. B. scheint noch weniger Serum zu seyn, als im Pferdeblute. Das Pferdevenenblut soll, nach Bildgaard, weniger Kohlenstoff enthalten, als das arterielle, auch die Koble von jenem schwerer ausfallen, als von diesem? Beides enthält weniger Blutwasser, als das Menschenblut. Fieinus fand in 100 Theilen 67 Blutroth. Es fault auch bei einem geringern Wärmegrade. Fourcroy will im Arterienblute der Rinder u. außer Gallerte, wahre Galle, die de Haen schon vermuthete, Parmentier und Deneux aber Schwefel gefunden haben. Berzelius erhielt aus dessen Blutkuchen 64 Erner gegen 36 Faserstoff mit etwas Eiweißstoff. Das kleinere Serum bestand aus 7,9 Eiweißstoff (0,68 Demazom), und milchsaurem Natron, 0,25 salzsaure. Natron und dergleichen Kali, 0,46 einer animalischen Substanz und Natron, 90,5 Wasser. Da nach A. Vogel und A. frisch-gelassenes Rinderblut Kohlensäure enthält, so findet sich auch wol das Natron in dessen Blutwasser nicht im reinen, sondern im kohlensauren Zustande. — Im Karpfenblute fand Caissey 4,7237 Wasser, 3,1845 Eiweißstoff und 0,0531 Faserstoff, aber vom Thierleim keine Spur.

Das Blut der Carnivoren hat mehr Farbe, als das der Herbivoren, und gerint wegen seines reichen Sauerstoffgehaltes sehr stark. — Das Blut der Hunde, die bloß mit Fleisch gefüttert werden, hat nach Marcet ein milchiges Serum, das sich erst nach der Abscheidung eines fettigen Rahmes klärt. — Blut (und Fleisch) von Schweinen, die mit lauter Vegetabilien, oder, wie auf den Inseln des südlichen Oceans, mit den Früchten des Artocarpus und den Wurzeln der Dioscorea alata und des Arum macrorrhizum gemästet werden, hat, so wie jenes von den in Beständen mit den Zuckerrohrsprossen und dem Zuckerschaum aufgefütterten, weniger Faser- als Eiweißstoff in sich, und schmeckt weit köstlicher, als das faserstoffreichere und fettigere Blut von Schweinen, die viel Exeremente aus den Abtritten, und viele Aser, oder viel von Fischen, zumal vom Gasterosteus pungitius etc. gefressen haben. — Blut von Eseln, Hunden und Schweinen, welchen Ababarber eingegeben wurde, enthielt davon nach Home, Brande u. A., die deutlichsten Anzeigen (s. auch oben Menschenblut). Bei zu Tode gelegten Thieren findet sich, wie bei vergifteten, und durch Bliß getödteten, das Blut nicht geronnen.

Das Blut der Winterschläfer unter den Säugethieren ist, nach Caissey, während ihres Winterschlafs nur 3 — 5° über 0 warm, das arterielle der nicht ganz eingeschlafenen etwas wärmer als das venöse. Es schläft z. B. der Myoxus 4° über 0 ein, und wenn das Thermometer in freier Luft 10 — 12° über 0 steht, so

fällt dasselbe, in den Leib des schlafenden Thieres eingesenkt, doch noch $\frac{1}{2}$ oder 1°; so kalt ist sein Blut. Ubrigens erscheint es, nach Caissey, braunroth, schwärzlich, ganz liquid, enthält $\frac{2}{3}$ weniger Faserstoff, und die Hälfte weniger Eiweißstoff, aber $\frac{1}{4}$ mehr Wasser und Gallerte. Gruithuysen fand dagegen dasselbe bei einem winterschlafenden Erinaceus europ. nicht flüssiger, als Fledermaus. Es scheinen Fetttheile in dasselbe überzugehen, dergleichen Sulzer darauf schwimmen sah (s. Treviranus Biologie Vol. IV. S. 300.).

Das Blut der Vögel ist in der Regel röther, nie so dunkel, aber wärmer als Säugethierblut, und der Farbenunterschied ihres Venen- und Arterienbluts besonders groß, so groß wie bei den Säugethieren. Es gerint sehr schnell, das geronnene gelatinisirt und sendet nur schwierig sein Serum ab. Menghini fand viel Eisen in dessen Ase. Das Taubenblut ist nach Fieinus, zusammengefest aus 4,17 Blutwasser, 23,00 Faserstoff und 72,83 Blutroth.

Das wenig oder nicht gerinnbare Reptilienblut enthält wenig oder keinen Faserstoff, und ist geneigt, eine ölige Beschaffenheit anzunehmen. Vom Farbenunterschied des Arterien- und Venenbluts läßt sich wenig bemerken. — Die Blutlügeln z. B. der Viper, Schildkröte, des Wassersalamanders und Proteus anguinus sind, wie die des Frosches, elliptisch, aber jene des Proteus nach Rudolphi doppelt so groß, und überhaupt größer, als die bei andern Reptilien, von gleicher Größe mit denen des Rochens.

Fischblut, arterielles sowol als venöses, unterscheidet sich wenig durch seine Farbe, und ist wie das Blut aller kaltblütigen Thiere, am schwächsten geröthet. Es gerint schwer, und nimmt leicht eine ölige Beschaffenheit an. Man findet darin sehr wenig Eisen nach Menghini. Karpfenblut gab Fieinus in Hundert 55,49 Blutwasser, 34,10 Blutroth und 20,41 Faserstoff.

Das nichtrothe Blut gewisser Insekten ist nach Ramdohr u. Mengger (s. Menggers physiol. Unters. üb. d. thier. Haushalt. der Insekten, Tab. 1817. S. S. 28. u.), aus Eiweiß- und Faserstoff, Extractivstoff und Wasser zusammengefest. Auch muß darin eine freie Säure seyn, weil es das Lackmus röthet. Das Blut der Insektenlarven enthält mehr gerinnbaren Stoff, als jenes der vollkommenen Insekten. — Das sogenannte blaue Blut der Krebse aus ihren unter dem Schilde liegenden Schleimhautgefäßen, welches durch Kochen und Absorption des Sauerstoffs sich röthend, den meisten gesottenen Krebsen das rothe Ansehen geben soll ¹⁾, löst sich in Wasser auf, bildet eine schön blaue Flüssigkeit, die an der Luft roth wird, und sich unter Abscheidung rother Massen entfärbt, durch die meisten Säuren, durch Alaun u. ohne Niederschlag geröthet, durch Salpetersäure ebenfalls roth, durch salpetersaures Quecksilber violett, aber durch Essigsäure, Blei und Weingeist nicht gefällt wird. Die entferntesten Grundstoffe dieses sogen. Krebsbluts sind,

¹⁾ Wenn dies nicht vielmehr von Lassaigne's Farbestoff herrührt, einer besondern geruch- und geschmacklosen, in Wasser nicht, wol aber in Alkohol und Äther auflöselichen fettigen Sub-

nach John, phosphorsaure, schwefel- u. salzsaure Salze zum Theil mit Kalk und Eisenoryd vermischt. — Bei den Daphnien, jenen mikroskopischen Muschelinfekten, enthält die ganze Blutmasse, nach Gruithuisen, kaum hundert Blutkugeln. — Die Raizen haben ein vollkommen durchsichtiges, weißes, gelbes oder rothes, nicht schleimiges, sondern höchst liquides Blut ohne alle Adernchen.

Manche Schnecken und Regenwürmer führen ein durchsichtiges, bald hellblaues, bald rothes Blut. Erman fand darin 7 Proc. Eiweißstoff, in der Asche Eisen und Spuren Mangan, nebst vielem phosphorsauern Kalk u. a. Salzen. — Das weiße Molluskenblut enthält, nach Humbert, Faserstoff, der wie Fäden im Serum schwimmt²⁾.

II. Blut kranker Menschen u. Thiere. Nach Vassalli und Bellingeri soll das Blut bei Krankheiten mehr Electricität haben, als die Luft, mithin nicht bloß Luftpolelectricität leiten, sondern bei Veränderungen dieser die feine in demselben Grade zu behaupten suchen. Bei entzündlichen Krankheiten ist die Blutelectricität vermindert, steht im umgekehrten Verhältnisse mit der Heftigkeit der Krankheit, und wird in einigen gesteigerten Entzündungen negativ, wo dann der Tod erfolgt. Dagegen will Rossi (s. *Mém. delle Reale delle Sc. de Torino T. XXIII. 1815.*) in Entzündungskrankheiten überhaupt einen positiv-electrischen Zustand des arteriellen, und einen negativ-electrischen des venösen Systems beobachtet haben? Bei Schwächrkrankheiten ist die Blutelectricität vermehrt, und in geradem Verhältnisse mit der Heftigkeit der Krankheit. Einige Tropfen Bluts setzen uns also in den Stand, die Natur und den Grad einer Krankheit zu erkennen. Jedesmal nämlich hat das abgelassene Blut, wenn es eine Haut bildet, weniger Electricität, als im gesunden Zustande, und so umgekehrt.

krank, die er vorzüglich häufig in dem Häutchen junger Krebsge-
funden haben will. 2) Vgl. W. Hewson i. d. *Samml. aus-
ertl. Abb. 4. Gebr. pr. Ärzte. 1. 2. S. 3. u.* — *W. Hey Observ.
on the blood. Lond. 1779. 8.* — P. Roscati Beob. und Ver-
suche üb. d. Blut. a. d. Ital. v. Kosslin. Stuttgart. 1780. 8. —
Westrumbi. Crell's n. Entdeck. i. d. Chemie. 1784. XII. —
Koureroy i. d. Aufklär. der Arzneiwiss. u. von Hufeland u.
Göttling. 1. 3. S. 243. u. — J. Hunter üb. das Blut, a.
d. E. m. Ann. v. Hedenfret. Ep. 1797. 1. — *J. F. H. Au-
tenrieth Exp. et Obs. de sanguine praesertim venoso. Stuttg.
1792. 4.* — Tib. Cavallo v. Blute i. Dessen Vers. üb. d.
medic. Anwendung der Gasarten u. mit Zus. v. N. M. Scherer,
Ep. 1799. 8. — Parmentier u. Dejean in Keil's Arch.
für d. Physiol. 1. 2. S. 76. 1. 3. S. 3. u. — Fr. Hilde-
brandt in Crell's chem. Annal. 1. S. 18. u. — Berthol-
let in Scherer's allg. Journ. d. Chemie, 1. 2. — Von dem
färb. Theile des Bluts, in Hertel's Arch. f. d. thier. Ch. 1.
2. S. 271. u. — Brande a. a. D. Vauquelin a. a. D. —
Berzelius in R. Meckel's d. Arch. f. d. Physiol. III. 2. S.
318. u. — Mayer Ebendas. II. 2. III. 3. — M. Medicis
in Charles und Ritter's Journ. f. d. anat. med. Literatur V.
2. — Ev. Home a. a. D. — Gruithuisen's Beitr. zur
Physiognosie und Cautognosie, München, 1812. 8. — *An
Inquiry in the nat. and propr. of the blood etc. by C. Tur-
ner Thackra. Lond. 1819. 8.* — Schröder van der Kolk
a. a. D. — Prevost und Dumas in der Bibliothèque uni-
verselle. 1821. u. — Ricinus i. d. Dresdner Zeitschr. f. Na-
tur- u. Heilkunde, 1822, II. 3. S. 4. u.

Mehr oder weniger geschwind sucht sich das Blut nach dem Aderlassen mit der Luftpolelectricität in Gleichgewicht zu setzen, und gibt oder nimmt Electricität bei der Berührung der Luft. Es würde seine Liquidität behalten, wenn man ihm seine Temperatur, Bewegung und eigenthümliche Electricität erhalten könnte. Ist es weniger elektrisch, so verliert es selbst im Körper einen Theil seiner Liquidität, wird dicht und zäher. Blut, welches eine Haut bildet, behält jenen Grad der Electricität länger, welchen es im Moment des Aderlassens hatte; denn die Hautdecke, als ein schlechter Leiter, verhindert das Blut, mit der Luftpolelectricität ins Gleichgewicht zu treten, daher beobachtete auch schon Hewson, daß der Cruor unter der Bluthaut länger liquid bleibt. —

Was das Verhältniß der Bestandtheile des Bluts anlangt, so ist es in Krankheiten sehr abweichend, aber noch nicht bei allen Kranken genau erforscht und berechnet. Wir kennen nur folgende Fehler der Blutmischung: einig-
es hat Mangel, andres Überfluß an Wasser, Eiweiß-
stoff, Faserstoff u. d. M. Manches enthält vorzüglich viel Ei-
sen u. d. M., insbesondere scheint sein Gehalt an Natron sehr
ungleich zu seyn.

Das auch Gift- und Infectionstoffe in das Blut übergehen, und daß dieses im letztern Falle dieselbe Krank-
heit in einem andern Thierkörper erzeugen könne, wenn
es in denselben frisch, warm, unverdünnt, und in hinrei-
chender Menge infundiert wird, bestätigen mehrere Versuche.
So brachte Coleman das Blut eines rothigen Pferdes in
das Aderssystem eines Esels, und dieser bekam nach 6 Ta-
gen den Rog, von dem ein anderer mit Erfolg geimpft
wurde. So wirkt das Anthrax- oder sogenannte Milz-
brandblut u. d. M. auf Menschen und Thiere übertragen, wie
ein Gift. — Das Blut kann daher verschiedene Krank-
heitsgifte aufnehmen, von welchen jedes den Theil er-
greift, dem es zunächst verwandt ist, so daß die Zufälle
von der Natur des Giftes, und dem Grade des Ein-
drucks, den es auf das ihm am meisten verwandte Or-
gan macht, bedingt werden.

In hypersthenischen Krankheiten, in der Syn-
ocha, in Gefäßfebern und in sthenischen Entzündungen
nimmt gemeinlich das Verhältniß der starren Bestand-
theile des Bluts zu, die Dichttheit seines Cruors verhält
sich zu der des Wassers = 1130:1000. Es ist, wenig-
stens vor dem Gebrauch ausleerender Arzneimittel und
vielen wässrigen Getränks, Überfluß an Faserstoff und
Cruor da, im asthenischen Mangel daran. Die reti-
rende Bewegung der Blutkugeln ist im entzündeten
Blute, nach van der Kolk, seltener zu sehen. In je-
nen, zumal in sthenischen Brustentzündungen er-
scheint das Blut heller roth, und auf seiner Oberfläche
bildet sich wegen geringerer Verwandtschaft der Bestand-
theile des entzündeten Bluts bei einem und demselben
Menschen zu verschiedener Zeit meistens eine weiße, perl-
farbige, manchmal grünliche, dunkelgelbe oder braune,
insgemein dicke, lederartige, in der Mitte bald horizen-
tale, bald convexe, ja förmliche sogenannte Speck- oder
Entzündungshaut (*crusta inflammatoria s. pleu-
ritica*), die sich ganz, wie der Faserstoff, verhält, und
durch die größere Menge und Dichtigkeit desselben zum
Starrwerden entsteht. Sie kann aber auch in den heftig-

sten Entzündungen fehlen, dagegen bei Wechselfiebern, Rheumatismen, im Typhus, bei der Krätze, Syphilis, im Etorbut, in der Bleichsucht u., sowie im gesunden Zustande auf dem Blute fetter, oder straffasriger Personen, solcher, die sich viel bewegen, und schwangerer Weiber vorkommen (s. oben). Oft stellt sich im höchsten Grade der Pneumonie erst nach Erkältung des Bluts ein stehenbleibender Schaum auf dem Blutuchen dar. — Bei einem scheinbar sehr dünnen inflammatorischen Blute ist die Placenta gewöhnlich sehr fest und zähe. — Die Flüssigkeit, welche über dem Blute mit einer Speckhaut steht, ist dicklicher, als Blutwasser allein, wenn sie gleich größtentheils daraus besteht.

In reinen Entzündungskrankheiten sind nur die quantitativen Verhältnisse der Mischungstheile des Bluts veränderlich. Bloß das früher abgelassene sehr rothe Blut gerint inögemein bald zu einem zähen Klumpen ohne Speckhaut, und mit wenigem trüben Serum, der Eiweißstoff ist weicher, als im gesunden Blute; nach dem zweiten Aderlaß sieht es dünner aus beim Ausfließen aus der Ader, hat mehr Serum, weniger Faserstoff, und eine mehr oder weniger dichte und dicke Entzündungshaut. Es kommt dabei viel auf die Lufttemperatur, und auf die Aufhängengefäße an, flache porzellanene sind die besten, man muß für ein Aderlaß mehr dergleichen wählen, da das zuerst abgelassene Blut manchmal sehr spät coagulirt. Die Untersuchung geschehe an einem temperirten Orte, weder in der Sonne und am heißen Ofen, noch in einem kalten Luftzuge³⁾.

Bei der Phlegmone findet man in den kleinen Pulsadern bald eine rothe, weinbeseähnliche Flüssigkeit, bald etwas blutiges Serum; beim Erysipelas flüssiges, oder geronnenes schwarzes Venenblut, beim Übergange des Rothlaufs in Eiterung Eiter, beim Brande Jauche; bei der Peritonitis der Kindbetterinnen in den Unterleibsvenen eine dünne purulente Flüssigkeit. — Manchmal enthält das Venenblut eine eitrige Materie, ohne daß die Venen erkrankt sind, oder in irgend einem Organe Eiterbildung Statt hat (s. Bichat Anat. gen. I. S. 70.). Zu Zeiten ist das Venenblut mit normalem Eiter vermengt, ohne daß dieser durch Entzündung der Blutadern erzeugt wäre (s. J. Ribes b. Mefkel a. a. O. V. 3. S. 450. u.). — Polypenähnliche Blutgerinnsel im Herzen und in den Gefäßen, z. B. phthisischer Kranken u. bilden sich nicht immer erst bei oder nach dem Tode, sondern schon in den lebenden Arterien und Venen. Ältere unterscheiden sich durch ihre mehr fibröse Textur, und durch ihre violette Farbe.

In der acuten Milzentzündung enthält das Blut, nach Cullen, Testa, Heusinger u. A. ein milchähnliches Serum, fast lauter Lymphgerinnsel; das dabei durch den Ader abgehende hat eine Rußfarbe und stinkt abscheulich. In der chronischen Milzentzündung auf mancherlei Wegen ausgeleertes Blut ist dem

scorbutischen ähnlich. — Die in der Leber und Milz sich vorfindende dicke schmierige Blutmasse entsteht nach Heberden, wahrscheinlich von einer Überschwängerung des Pfortaderbluts mit Met. — Ist im Blutserum an innern Entzündungen leidender Personen dürfte wol von Absorption des thierischen Fettes während der Krankheit herrühren.

In Krankheiten von Erschöpfung nach starken Blutflüssen ist der Blutuchen weich, ohne alle Speckhaut, und das Blut selbst äußerst wäfrig, wie bei Sumpfwchselfiebern. In kleinen Mengen sieht es einem durchsichtigen braunen Dünnbier ähnlich, und enthält ungemein wenige Körnchen. Das bei wiederholten Aderlässen ausfließende färbt oft kaum die Leinwand mehr. — Auch das Blut der Bluter, d. h. solcher Personen, die an einer häufig erblichen Anlage zu Blutungen leiden, ist gewöhnlich hellroth, dünn, und wenig gerinnbar, zuletzt bloßes Serum (s. Rasse in Horn's u. Arch. f. med. Erfahr. 1820. S. 385. u.).

Blut von Gaultieerkranken kam Fourcroy, Parmentier und Deyeux, gesundem Blute zwar dem äußern Anschein nach analog vor; indeß war doch sein Serum etwas gelblicher, als gewöhnlich, der Faserstoff zäher, und sein Eiweißstoff immer weicher; am dritten oder vierten Tage der Krankheit deckt es zuweilen eine dünne sehr weiche mit allen Farben schillernde Speckhaut; es zeigt keine Spur von Ammonium, und dürfte, trotz seiner gesunden Röthe, doch in seiner Mischung verändert seyn.

Blut aus dem Zahnfleische scorbutischer Kranken fand Fourcroy wäfriger, bleichröther, wenig oder gar nicht beim Erkalten gerinnend. Es schwärzt sich an der Luft, und überzieht sich kaum mit einem dünnen, durchsichtigen Häutchen. Sein etwaniges Coagulum ist weniger fest zusammenhängend; von Faserstoff läßt sich gar nichts daraus absondern. Aber auch beim schlimmsten Seescorbut erscheint es in den Gefäßen selbst nie wirklich septisch, und soll außerhalb des Körpers nicht schneller in Fäulniß übergehen, als andres Blut, von dem es sich jedoch, nach Parmentier und Deyeux, durch weniger Faserstoff, und durch Mangel an Eiweißstoff unterscheidet. Die zu wenige Oxygenation desselben dürfte wol auch zur Bildung der violetten Hautflecke scorbutischer u. Kranken beitragen.

Das in der ersten Periode des gelben Fiebers aus Mund und Nase fließende frische Blut ist noch ziemlich dicht, aber kohlschwarz, nicht gehörig oxygenirt; und von ihm soll nach Savaresy allein die gelbe Farbe herrühren, welche ein Hauptsymptom mit von dieser Krankheit ist; in der dritten Periode der Krankheit ist das ausgeleerte Blut aufgelöst, und sehr übelriechend (Gros und Girardin). — Andouard hat das ausgebrochene chemisch untersucht. — Das aus der Ader abgelassene Blut zeigte nach Kirth ein orangefarbiges Serum, und einen Niederschlag von dunkelrothen Blutüsgelhen.

Das Blut der Blausüchtigen ist, wie jenes der Winterfläßer unter den Säugethieren, nach Moreau, Schuler, Fizeau, Grassi u. A., bald dunkelblauschwärzlich, bald ganz schwarz, sehr flüssig, mehr oder

3) Vgl. Lappenbergs de diathesi sanguinis inflammatoria. Gott. 1784. 4. — Priestley in J. Vers. u. Beob. III. S. 52. u. — W. Hewson vom Blute u. a. d. E. Nürnberg. 1780. 8. — Palletta in d. Samml. auserlesn. Abb. 4. Gebr. v. Ärzte, XI. 4. — Parmentier und Deyeux in Reil's Arch. d. Phys. med. I. 2. S. 76. u. I. 3. S. 3. u. van der Kolk a. a. O.

weniger gerinnbar, leidet Mangel an Sauerstoff, und enthält mehr Kohlenstoff.

In dem sehr dunkelrothen Blute gelbsüchtiger Kranken, dessen Serum schon Hunter safrangelb, wie nach genommenem Rhubarber sah, und das, zumal bei gelbsüchtigen schwangern Frauen, überwiegenden Wasser- und Kohlenstoff enthält, fand Deneur bei leerer Gallenblase, eine eigne gelbe, aber weder bittere, noch wie Galle riechende Materie. Nach Clarion bedeckte sich das Blutcoagulum mit einer gelblichen Feuchtigkeitz; das Serum sah gelbgrünlich aus, und schmeckte salzig, nicht bitter. Aus ihm ließ sich aber durch Schwefelsäure und Alcohol zc. bald eine schön dunkelgrüne, dem grünen Gallenstoffe ganz analoge, bald eine ölige Substanz scheiden. Drei Unzen geronnenen Bluts gaben davon ein wenig mehr, als drei Grane. Hieraus ließe sich schließen, daß bei der Gelbsucht die Galle oder ihr Pigment, oder irgend einer ihrer Grundstoffe wirklich in den Kreislauf, und von da an alle Theile des Körpers gelangte, weil die Erzeugung oder vollkommene Ausbildung derselben im Leberstrome gehemmt ist. Allein nach W. Meißner's neuester Analyse des Bluts von Gelbsüchtigen (bei Schweigger 1821. II. 2. S. 145. zc.) soll der Stoff, der das Blutwasser hier gelb färbt, und den man früher für Galle hielt, ein thierischer Extractiv- oder Farbestoff seyn, identisch mit der von Berzelius und Marceet im gesunden Blute dargestellten thierischen Materie, nur daß mehr davon im Blute Gelbsüchtiger die Farbenverstärkung bilde. Auch entdeckte Meißner in diesem kranken Blute schwefelsaures Kali, dessen Daseyn im gesunden Berzelius leugnet. Überhaupt findet sich die Hauptabweichung in dem Blutwasser, in welchem die festen Bestandtheile mehr hervortreten, zumal dann, wenn die Krankheit sich völlig ausgebildet, und wo die Gallensecretion abgenommen hat. Doch gibt es auch Fälle, wo eine größere Menge Galle abgesondert wird, aber noch fehlt uns die Zerlegung des Blutes eines solchen Kranken.

Frisch abgelassenes Blut von Wassersüchtigen ist, nach Thilenius schon in einem hohen Grade wässrig, auffallend braunschwarz wie von beigemengtem Röthel, nicht mehr so gerinnbar, und arm an Faserstoff, da der gerinnbare Theil sich fest im hydropischen Harn befindet. Arterien- und Venenblut trägt so ziemlich einerlei Charakter an sich; es ist fast ganz ohne Nuchstoff und Blutkügelchen, sehr verkehrt, und verwässerstoff. Barchusen fand in 1 Pfd. desselben kaum einige Grane freies Natron, Rouelle wieder viel Kochsalz.

Im Blute der Bleisüchtigen, es sey Menstrual- oder künstlich abgelassenes Blut, ist der rothe Theil fast ganz entfärbt, oder misfärbig. Es gibt fast gar keinen Dunst von sich, enthält beinahe gar keine Blutkügelchen, und weniger Eisentheile, als gesundes Blut, aber desto mehr Serum, und wie alles krankhafte Menstrualblut, mehr Schleim zc. übrigen ist es minder verkehrt und verwässerstoff, als das hydropische Blut.

Blut von Schwind süchtigen fällt nach den verschiedenen Perioden ihrer Krankheit bald dünner, heller zinnoberroth, oft am röthesten, wo die Lungen schon de-

struirt sind (Beddoes), schneller gerinnbar, und überreich an Sauerstoff aus, bald dicklicher und flebriger, und bildet einen festen Blutkuchen.

Auf dem arteriellen Blute kachectischer Kranken fand Weinrich sehr wenig ausgeschwiktetes Serum. Sein hochrother, dickgelatinöser Ernor zertheilte sich von selbst in mehre Lamellen, die drei Tage lang ihre helle Röthe behielten. Die unterste Schicht des Coagulum sah zwar dunkler aus, aber nicht so dunkelroth, wie gewöhnlich venöses Blut. — Fourcroy will in einem dergleichen Blute schon gebildete Blausäure entdeckt haben.

Die bei der Melæna nach oben und unten ausgeleerte rufige Flüssigkeit ist keine Galle, sondern Blut, welches aus den Arterien des Magens oder den Milzgefäßen in die Magenöhle überfließt, und wegen Mangel an Berührung mit Sauerstoff sich schwärzt.

Blut beim Blutharnen mit dem Urine abgehend, bleibt, von diesem gegen Entmischung geschützt, nach Ed. Home länger unverändert.

Das durch den After ausgeleerte Hämorrhoidalblut hat einen eignen widrigen Geruch, der zuweilen so stark ist, daß eine feine Nase die kurz vorausgegangene Entledigung desselben noch auf dem Abtritte unterscheiden kann. Vielleicht geht in den Mastdarmgefäßen ein chemischer Proceß, eine pathologische Absonderung vor, die ein innormales Mischungsverhältniß des Bluts abändert und irgend einen schädlichen Stoff aus dem Körper entfernt. Bisweilen ist das länger zurückgehaltene Hämorrhoidalblut schon so verdorben, daß es die Haut und das Wispapier zerfrisst. Das arterielle geht übrigen, gleich dem frisch ausgeschwiktenden, schönrother und dünner ab, als das einige Zeit im Afterdarne zurückgebliebene, und das immer dicklichere und dunkelrothere Venenblut.

Blut von rheumatischen und gichtischen Patienten ist dicklicher, bildet bald an der Luft eine gelbe, oder grünliche, insgemein sehr zähe Speckhaut, womit sich auch das Blut steinkrankter Podagrifen überzieht, wenn kein Steingries mit ihrem Harn abgeht. Bei steinkranken überhaupt ist das Blutcoagulum verzäglich dicht und fest, und ihr Blut, sowie in den Leichen von Gichtkrüchtigen, zu polypösen Aftergebilden geronnen.

Dicklicher ist auch das Blut in der Skrofelfrankheit.

Nach Kosten soll das Blut eines Lithophagen fast ohne alles Serum gewesen seyn, und nach 2 Stund den sich fest krystallisirt haben.

Das zuerst in der Honigharnruhr (Diabetes mellitus) abgelassene Blut ist, nach R. Watt, dünn, ohne Entzündungshaut, und gerint sehr schwach. Es färbt sich bald blauroth, schillert ins Grüne, und dann ins Orange gelbe. Nach mehren Aderlässen nimt es immer mehr einen inflammatorischen Charakter an, erhält eine dicke, feste Kruste; sein Kuchen wird compacter zc. Nach Kollo fault es nicht so schnell an der Luft, wie das Blut eines Gesunden; es zeigt eine bläuliche Speckhaut und wenig Serum, das insgemein wie stark gelabte Molke schmeckt, und trübe aussieht; an der Luft abgedampft fault es nicht, sondern wird fest, zerreiblich und im Bruche glänzend. Nach Marshall und Michæ-

Es erscheint es als eine der Schokolade ähnliche Flüssigkeit von moschusartigem Geruch. Nicolaß und Gue-deville fanden darin vieles Serum, sehr wenig Faserstoff, fast nichts von ammoniakalischen und phosphorsauren Salzen, und, gleich Watt, Bollaßon, Marceet u. A., keinen Zuckerstoff, den Kollo, Cruikshank u. A. darin annehmen; es scheint mehr Eisentheile, als gesundes Blut bei sich zu führen. Nach Preut unterscheidet es sich äußerlich nicht merklich von dem gesunden; sein zuweißen miltiges oder milchiges Serum findet sich auch bei andern Kranken, selbst bei gesunden Personen. Das Serum wiegt specifisch 1029,5. Wenn man 109 Theile desselben abdampft, so bleiben 10 Gran festen Rückstands, der aus 8,7 Einweissstoff, 0,6 milchsauren Salzen nebst gewöhnlicher Blutsubstanz, und 0,7 Sulze besteht.

Leicht gerint, nach Treviranus, das Blut in convulsivischen Krankheiten.

Blut von Mäfern = u. Scharlachkranken, das man zur Einimpfung dieser beiden Erantbeme vorgeschlagen hat, zeigte mir keine offensbaren Abweichungen von andern inflammatorischen Blute (s. meine Prolus. academ. I. Supplem. Zoochemias nosologicae cont. Viteb. 1812. p. 7. etc.).

Extravasirtes Arterienblut wird gleich dem aneurismatischen, das mancherlei Concremente im Arteriensacke bildet, schwarzroth und gerint, wie das innerhalb der Schlagadern sogenannte stockende Blut. Nach Thomas (in Medic. Comment. Vol. VI.) erweicht es, löst, und frist Muskeln und Knochen an. Hunter fand das aus der Schläfepulsader gelassene Blut eines Apoplektischen ebenfalls dunkelroth. Beim schwachen Umtrieb desselben während der Ohnmacht fällt es röthlich in den Venen aus, wegen verminderten Abflusses des Sauerstoffs an die festen Theile.

In den frischen Leichen der an asthenischen Fiebern: dem einfachen Faulfieber u. verreckten Pferden u. stellt das Herzblut eine flüssige Sulze dar, sein Faserstoff aber ist zu polypösen, röthlich gelben, strangähnlichen Massen geronnen.

Bei der Pneumonie der Pferde u. gerint das abgelassene schwarze Venenblut bald zu einer fast homogenen, beim Durchschneiden knirschenden Masse, bildet aber keine Speckhaut, und scheidet nur spät ein wenig Serum aus. Erst nach gehobener Entzündung, oder bei weniger inflammatorischem Fieber zeigt sich eine Entzündungshaut, und mehr Blutwasser. — Die in Fiebern mit dem Charakter des Typhus oder der Lähmung bei Pferden, Kühen und Schafen gebildete Speckhaut ist weißgelb und lederartig, um so dicker, je größer der wahre Schwächezustand erscheint.

Das sogenannte Milzbrandz, Karbunkelz od. Anthraxfieberblut von Minvern, Pferden u. a. Thieren hat eine auffallend schwarze Farbe, schäumt, stinkt, und wird, vermöge seiner Ueberkohlung, viel schneller schon im Leben, als sonst nach dem Tode geschieht, entmischt. Die Auflösung der ganzen Säftemasse geht deshalb in dieser, durch das Blut u. a. Flüssigkeiten auch für Menschen ansteckenden Krankheit weit rascher im lebenden Körper vor sich, weil bei gestörtem, oder ganz

unterdrücktem Oxydationsprozeß des Bluts die Ueberkohlung desselben ganz andre Fortschritte in der lebenden Natur, als in der leblosen, zu machen gewohnt ist (vgl. G. F. Eschculin's Wahrnehmung über d. Milzbrand, u. Carlruhe 1809. 8. — H. Waldinger in f. Therapie u. Wien 1813. 8. I. S. 342. — A. V. Schwab über d. Milzseuche, Münch. 1814. 8. — W. A. Greve Erfahr. und Beob. über d. Krankheiten d. Hausthiere u. Oldenb. 1818. I. S. 37. 39. u. Dessen Wahrn. am Rindvieh u. Oldenb. 1819. 8. I. u. f. w.).

Das Blut roßiger Pferde u. weicht, trotz seiner Ansteckungskraft für das Pferdegeschlecht, nicht eben von andern Pferdeblute ab.

Eine besonders schnell äkzende Kraft äußert, nach Valli, das Blut von dem am Dalak, einer in Buharest heimischen, nicht ansteckenden Sommerkrankheit, leidenden Schafvieh, auf weiche organische Gebilde anderer Thiere; es mag nun mit der äußern Haut, oder mit dem innern Magen in Berührung kommen, so bildet sich hier eine Brandbeule; die Krankheit, sich selbst überlassen, tödtet am 5., 6. Tage und noch früher. Das Blut harnruhrkranker Pferde enthält vieles röthliches Serum, ist aber ganz arm an Ernor und Faserstoff.

In dem Blute von Thieren, denen die Nieren genommen waren, fand Prevost (s. bei Schweigger a. a. D. 1822. IV. 4. S. 457. u.) viel Harnstoff. Auch der Harn war mit Harnstoff überladen, und enthielt besonders schwefelsaure, phosphor- und salzsaure kalische Salze.

Frisches Blut von ausgehungerten, oder allein mit Faulstoffen gefütterten Thieren zeigte nach Senbert's Versuchen (s. Dessen Schrift über die Fäulniß des Bluts im lebenden Thierkörper u. a. d. Lat. von Davidson, Berl. 1798. 8.), keine Spur von Verderbniß (vgl. über Frankhaft geändertes Blut überhaupt, meine Inauguralshr.: Fluidorum corporis animal. chemiae nosologicae specimen, Erl. 1801. 8. S. 1. u., und meine oben angeführte Prolus. acad. I. S. 1. u., Franc. Rossi a. a. D. — C. Turner Thackra a. a. D. van der Kolk a. a. D. (Th. Schreger.)

Blut (arzneilicher u. diätetischer Gebrauchs). Seine innerliche arzneiliche Anwendung war und ist, außer dem etwa hier und da noch üblichen, höchst schädlichen Mißbrauch frischen, noch warmen Menschenbluts (von enthauppteten Verblechern!?) gegen Epilepsie u. a. chronische Nervenkrankheiten, und dem Trinken des warmen Bluts erschlagener toller Thiere, zu 2 Unzen mit etwas Essig, Brantwein oder Rothwein nach Mittmeister, bei den russischen Landeuten gegen den Ausbruch der Hydrophobie, wovon auch Schaf-, Enten- u. Hühnerblut schützen soll, (s. Mittmeister in Hufeland's Journ. d. pr. M. u. 1821. 2. S. 83. vgl. Sieglers neue Ansichten von der Hundswuth od. dem Blutdurst, und von dem Blute als Heilmittel dagegen u. Regensb. 1821. 8.), jetzt mehr äußerlich in Dunst- und liquider Form. So läßt sich durch Einathmen des frischen Blutdunstes, auf Nase, Mund, Schlund, Lunge und durch unmittelbares Anbringen desselben in den dazu zweckmäßigen Dampfgeräthschaften damit eindringlicher auf die innere und äußere Hautfläche, oder einzelne Partien derselben wirken. Hier verstärkt der warme

Dunst die Erregung direkt in den Theilen unter der Oberhaut, indirekt aber im ganzen Organismus, und dies zwar bei gleicher Beschaffenheit des Bades, und bei gleichem Verhältnisse seiner Wirkung zur innern Lebensthätigkeit desto mehr, je größer die bedampfte Fläche ist, und so umgekehrt. Dies animalische ganze Dunstbad ist mithin anwendbar bei Ertrunkenen und andern Scheintodten, in der Wassersucht *rc.*, so wie überhaupt, um die Haut zart und weich zu machen *rc.* Partieel dient es da, wo man Kraftlosigkeit und Härte entfernen, dagegen Lebendigkeit und Geschmeidigkeit befördern will, *z. B.* in der Art von Gicht und Lähmung, wo die todte Elasticität überwiegt, die Muskeln schwinden, hart und trocken, und alle Gelenke starr und unbiegsam werden, mithin auch bei noch nicht völlig ausgebildeten Kindern, ferner in firen Rheumatismen, im nervösen Hüftweh, gegen arthritische Steifheit und Geschwülste *rc.* Der aus einem ganzen Bade von Blut aufsteigende Dunst kann zugleich in die Lungen *rc.* eingezo-gen werden. — Nach Plinius in *s. Hist. nat.* 76. c. 1., sellen sich die alten Egypter im Mulsak und in der Elephantiasis des frischen noch warmen Menschenbluts zum Baden bedient, und nach J. Sonarass, die Priester des Capitolinischen Jupiters Constantin dem Großen in einer ähnlichen Krankheit dasselbe Mittel angerathen haben. Aber wol mag es zu den Sagen der Vorzeit gehören, daß sich sogar mehrere Tyrannen im Menschenblute gebadet haben sollen, um dadurch ihre Körperkräfte zu vermehren und zu stählen.

Die schon alte und zuerst in Frankreich an Verbrechern versuchte, aber damals bald gefeslich untersagte Transfusion des Bluts aus der Schlagader eines gesunden jungen Menschen in die Vene eines Kranken oder eines abgelebten Greises, wozu man eigene Vorrichtungen hat (*s. Transfusion*), ist, neuerlich wieder von Scheel, Hufeland, Cline, Blundell u. A. bei Psephorien, u. in a. hartnäckigen Scheintodsarten, von Sieglar aber bei höherer Entwicklung der Hundswuth vorgeschlagen worden. Löw, ein Engländer, machte die ersten Transfusionsversuche mit Blut 1665 bei von Verblutung erschöpften Pferden, und fand für die Wiederbelebung eines solchen Thieres die Blutmasse von einem Kalbe oder Schafe hinreichend. Die ebenfalls schon alte Einsprizung von arteriellen oder venösen Blute einer und derselben Thierart in die Venen empfahl jüngst wieder J. Blundell in Fällen von unheilbarer Entleerung durch Hämatemesis oder durch Blutverlust aller Art, sowie Versuche damit bei drohendem Hungertode. Das Blut darf aber nur höchstens 30 Sekunden außerhalb des Körpers seyn, und muß noch warm durch die Infusions-spriz fließen. Um sein Gerinnen zu verhindern, fest man ihm etwas Kali zu. Der Apparat sey luftdicht, und alles Eindringen von Luft in die Ader aus dem Röhrchen oder der Spriz möglichst fern (*vgl. Infusion*). Die Substituierung von Thierblute bei Menschen, sowie von Menschenblut *rc.* bei Hunden *rc.* zu *In = u. Transfusionen* soll nachtheilig seyn, nicht aber die des venösen Blutes für arterielles (*s. P. Scheel's hist. u. prakt. Bearb. der Transfusion des Bluts rc. Kopenh. II. 1802. 1803. 8. — Hufeland in seinem Journ. der prakt. M. N. VIII. 1. S. 141. rc., Cline in Med.*

chir. Transact. etc. of London. 1818. Vol. IX. P. 1. — Gräfe's Methode und Instrumente in *J. M. St. W. Höfft Diss. inaug. de sanguinis transfusione. c. tab. aen. Berol. 1819. 8. 1.* — J. Blundell in *Fr. Meckel's Archiv für die Physiol. IV. S. 441. VI. S. 206. rc.* und in der neuen Sammlung auserles. Abhandl. *z. Gebr. pr. Ärzte V. 1. S. 95. rc.;* *vergl. unten Infusion und Transfusion des Bluts*). — Endlich hat Brera auch das reine und gesunde Blutsrum, statt des Speichels, Magensafts *rc.*, als Vehikel äußerlich in die Haut einzureibender Arzneien angerathen.

In diätetischer Hinsicht ist das frische Thierblut, welches der amerikanische Wilde verabscheut, ein wahrer Labetrant für die Isländer und andre rohe Völker, *z. B.* für die wilden Bisharye in Oberägypten, die vorzüglich das noch warme Blut geschlachteter Schafe sehr gern trinken.

Bei uns dient das durch Siebhiße geronnene, gehörig gefalzte und gewürzte Blut, zumal von Schweinen *rc.*, theils für sich, als sogenannte Ziegelwürst, theils in reine Thierdärme mit frischen Fettstücken, die es indeß schwerer verdaulich machen, zu Schweisz-, Blut- oder Rothwürsten gefüllt, sowol frisch, und gehörig gewürzt und gefotten, als auch gut geräuchert, wie in den Braunschweiger und andern beliebten Rothwürsten *rc.*, zu einer wohlschmeckenden und nahrhaften Speise, die ein gesunder Magen verdauen kann. Aber Blutwürste, die mit schon länger gestandenem, oder mit lauter, noch überdies zu schwach gefalzt und wenig oder gar nicht gewürztem Schöpf-, Kalbs- oder Rindsblood, und mit mancherlei schon ranzigen Fett- und Fleischabschnitzeln, oder mit harten alten Schwarten *rc.* ausgestopft sind, fallen zu trocknen und spröden aus, riechen und schmecken an, und schaden nur zu leicht der Gesundheit. Ist ihnen Milch oder Semmelkrume zugesetzt, so werden sie bald sauer und ganz ungenießbar. Die nicht gehörig gesottenen und in anfangender Fäulniß schon begriffenen, oder die bei ein-tretendem warmen Frühlingswetter zu lange aufbewahrten Rauchwürste, die wol auch durch allzulanges Räuchern, zumal in Torf-, Stein- u. Braunkohlendampf, erhärtet und wie verkohlt sind, können, weil sich bei ihnen, nach Emmert, eine rancide Säure, bei diesen selbst Blausäure (eine Gistsäure) entwickeln soll, so wie die mit verdächtigen Gewürzen, *z. B.* mit Pfefferstaub, der von den Arbeitsnegern in den Pfefferplantagen angeblich mit dem giftigen Kockelkernpulver vermenget, u. über Bremen *rc.* versendet wird, leicht lebensgefährliche Vergiftungszufälle erregen.

Eine zuerst in Wirtemberg seit 30 Jahren häufig vorkommende Erscheinung, die auch später in Baiern *rc.* bemerkt wurde, sind die tödtlichen Vergiftungen durch den Genuß geräucherter, zuvor gefrorener und wieder aufgethaueter, oder sonst verdorbener säuerlichen Leber- und Blutwürste (Blunzen) *). Justin. Kerner nahm zuerst darin ein eignes, dem Gifte der Diplosteichlange am

*) S. Justin. Kerner in d. Tübing. Blätter für Naturwiss. und Arzneik. von Antenrieth und Bohnenberger, 1817. 111. 1. — Derselben neue Beobacht. über d. tödtlichen Vergiftungen durch den Genuß geräucherter Würste, Tübing. 1820.

meisten analoges thierisches Gift an, das auch wol dem der Aqua tofana ähnlich wirken, und sich von allen Giften besonders unterscheiden soll, daß es Hirn und Rückenmark unberührt lasse, während davon das ganze sympathische, oder Gangliensystem nach allen seinen Verzweigungen außer Wirkung gesetzt werde, so daß bei einem durch dieses Wurgift Vergifteten viele Monate lang nicht die mindeste Spur eines Herzschlages mehr sich finden soll, während doch der Puls fast ganz normal bleibe. Später will Kerner die Wurgift in der Fettsäure finden, die mit der in den Fettsäuren sich bildenden, von Lhenard beschriebenen Säure identisch sey, wegen außer Brech- und Laxirmitteln, bald Schwefelsäure, bald Pflanzensäure und warme Bäder abwechselnd mit Säure und Kalien geschärft, von Nutzen seyn sollen; nicht auch Serpentaria? — Ob hier nicht sogenanntes milzbrandiges Fleisch zc. mit im Spiele seyn dürfte? —

Gänse-, Fisch- u. a. rothes Blut dient zum Verspeisen in Brühen u. s. w. (Th. Schreger.)

Blut (technischer Gebrauch), vorzugsweise von Rindern, dient in der Chemie als desoxydirendes Reduktionsmittel mancher Metalloxyde statt des Eis, oder der Kohle; ferner in der Färberei zum Einweichen der roth, zumal Krapproth zu färbenden Zeuge und Garne. Neuerlich haben Brande und Berzelius gefunden, daß das Blutroth mit den meisten Beizen, die Quecksilbersalze ausgenommen, mit denen es dauerhaft roth färbt, unbeständige rothe Farben gibt. Um dasselbe auszuzeihen, behandelt man den Blutluchen mit Salzsäure, der gleichviel Wasser zugesetzt ist, in der Wärme; die Salzsäure wird durch die Aufnahme des Farbestoffes dunkelbraunroth, und filtrirt. Auch alle andre Säuren, vorzüglich aber die Schwefelsäure mit 9 — 10 Wasser verdünnt, können zur Auflösung dienen. Starke Säuren verändern den Farbestoff mehr oder weniger. Kalien nehmen davon viel auf, und werden roth. Er ist in Wasser leicht löslich. Wenn Wollenzuge mit einer Auflösung von salpeters. Quecksilber oder äkendem Sublimat benetzt, und dann in eine Auflösung des Farbestoffes getaucht werden, so erhalten sie eine dauernde rothe Farbe, die durch Seife nicht verändert wird. Zum Färben kann der Farbestoff, auch in Ammonium gelöst, angewandt werden. Die Kalien und Säuren (mit Ausnahme der Salpetersäure), verändern die Farbe nicht, und da diese, sobald noch keine Beizmittel angewandt worden, leicht von den Zeugen sich wegbringen läßt, so scheint dieser Umstand sie für die Sikdruckereien vorzüglich brauchbar zu machen. Die Armenier wenden schon längst Blut mit Krapp bei ihren feinsten und dauerhaftesten rothen Farben an, und halten es für nothwendig, um die Dauer der Farbe zu sichern. Es scheint also hier die Farbe zugleich aus Krapp, und dem Blutrothe gebildet zu werden **). Bei Löpsern dient das Blut zum Vergänglich-

rothfärben mancher kleiner Thonwaren. Das reine Blutwasser empfindet Carbonell, statt des Eiweißes, zum Bindungsmittel der erdigen, u. a. Pigmente, mit Ausschluß der metallischen. Auf mit Olfarbe angestrichenen Flächen blättert sich aber die Farbe ab, und in Verbindung mit Kalk erhärtet sie zu schnell. Mittelft Blutwasser tragen die Buchbinder das Gold auf die Buchereinbände auf. Blut oder Blutwasser allein gebraucht man auch wegen ihrer Klebrigkeit auf Salinen und in Zuckerraffinerien zum Abschäumen; desgleichen mit zu chemischen Beschlägen und Klebwerken. — Auch zumal gefäultem Blute läßt sich Ammoniumgeist, aus Blutkohle Phosphor (nach Homberg), Dippel's Thieröl, dergleichen, zumal aus reingewaschener Blutfaser, Blut- oder Berlinerblaulauge, Blausäure, Winterk's Blutssäure zc. bereiten. —

Fourcroy's und Grindel's sogenanntes künstliches Blut, aus den wesentlichsten Theilen, woraus das Thierblut notorisch besteht, mittelft der Galvanischen Elektrizität erzeugt (s. Hufeland's Journ. d. prakt. Arznei. 1811. 1. S. 24. zc.), sieht aus, wie Blut, ist aber nicht, denn die Blutbildung gebietet zu den zoochemischen unnachahmlichen Naturprozessen, die von dem Leben des ganzen Organismus und seiner Theile abhängen, welches allein diesen Saft hervorbringen kann. (Th. Schreger.)

BLUT, wird in den Urkunden des A. T. häufig in verschiedenen metaphorischen Bedeutungen gebraucht. Es bedeutet nämlich nicht nur vergossenes Blut, Blutschuld, Mord (1 Mos. 37, 26. 3 Mos. 17, 4), weßhalb ein blutgieriger Mensch durch Mann des Blutes bezeichnet werden kann (Ps. 5, 7. 26, 9), sondern steht auch als Sitz der Lebenskraft nach der Ansicht der Hebräer für Leben (3 Mos. 19, 16). Mit Fleisch verbunden ist es Bezeichnung des Sterblichen im Gegensatz der Gottheit, des Göttlichen und Übermenschlichen (Matth. 16, 17. Gal. 1, 26. Hebr. 2, 4. Ephes. 6, 12), in welchem Sinne auch Fleisch öfters allein gebraucht wird (1 Mos. 6, 3. Ps. 56, 5. 78, 39. Jes. 3, 3). Wegen seiner dunkeln Farbe wird der Wein auch Traubenblut genant (1 Mos. 49, 14. 5 Mos. 32, 14). Da das thierische Leben an den Kreislauf des Blutes geknüpft ist, so denkt sich der Hebräer die Seele, und das Leben im Blute wohnend (3 Mos. 17, 11. 14. 5 Mos. 12, 23); aus demselben Grunde war ihm, wie ausdrücklich angegeben wird (3 Mos. 17, 10. 11. 5 Mos. 12, 23), durchaus nicht erlaubt, Blut allein zu genießen, noch auch Fleisch in seinem Blute d. h. Fleisch von einem ersticken Thiere, dessen Blut nicht abgezapft worden (1 Mos. 9, 4 — 6). (A. G. Hoffmann.)

Blutader, Blutadergeschwulst, s. Gefäßsystem.

BLUTAUGE, Hyposphagma (Thierheilkunde), Augenkrankheit, findet sich, wiewol selten, bei Pferden und Hunden, und entsteht nach einer äußerlichen Gewalt, durch Beissen, Schlagen oder Quetschung, wodurch Blutgefäße zerrissen werden, und das Blut frei in die Augenkammern fließt. Das Auge wird dabei roth, oft bläulichschwarz, schwillt stark an und geht nicht selten ver-

8. — Dessen Schrift. das Wurgift oder die Fettsäure in ihren Wirk. auf den thier. Organism. Stuttgart. 1822. 8. — Vgl. Kabaleis in Hufeland's Journ. der praktischen H. K. 1821. 11. S. 44. zc. — Bekanntmachung der k. Bayerischen Regierung des Regattreifes. d. d. Anspach, den 23. Febr. 1821.

**) Vgl. K. a. f. n. e. r' s teusch. Gewerbesfreund. I. S. 164. zc. II. S. 222. zc.

loren. Wäbungen aus zertheilenden Kräutern mit Wein gekocht leisten hier die besten Dienste. (Greve.)

BLUTBILDUNG *) (sanguificatio, haematosiſ) (zochemiſch). iſt jener animaliſch chemiſche Naturprozeß, durch welchen das Blut aus der Nahrung vom erſten Beginn der Verdauung an entwickelt wird u. durch verſchiedene Bildungsgrade geht, biß es in den Blutgefäßen ganz vollendet erſcheint, und dann hier eine wäſſrige Auflöſung der verſchiedenen Theile des Thierkörpers darſtellt, in welchem es treift. Bei den höhern Thierklaſſen zeichnen ſich folgende vier Hauptſtadien der Blutentwicklung aus: Verdauung (ſ. unten Verdauungsprozeß), Chymusbildung (ſ. Chymus und Chymusbildung), Chylusbildung (ſ. Chylus u. Chylusbildung), und die eigentliche Blutbildung. Der erſte Prozeß beſchränkt ſich auf den Magen, der zweite auf den Gallendarm (Duodenum), der dritte geht in dem Lymphgefäßapparat der Darme vor ſich, und der letzte in den Blutgefäßen. Chymus, Chylus und Blut gehen aber ſtufenweiſe und ſo unmerklich in einander über, daß man ſie kaum anders, als nur verſchiedene Gradationen der allgemeinen Blutentwicklung nennen kann. Indeß da ihre Bildungsorgane deutlich von einander verſchieden ſind, ſo darf man dieſe Stoffe und die Prozeße ihrer Bildung, als von einander verſchieden, anſehen.

Emmert, Reuß, Bauquelin, Marcet, Prent und A. betrachten richtiger, als ältere Chemiker und Phyſiologen den Chylus als eine dem Blute analoge Flüſſigkeit. Aus dem Bruſt gange ſowol, als aus den Chylusgefäßen geradezu tritt er in den Blutſtrom über, miſcht ſich mit dieſem während deſſen Umlaufes im Thierkörper, und ſtrömt durch die Lungen, wo er, der Luſt ausgeſetzt, den letzten Bildungsprozeß eingeht, um ſich in Blut umzuwandeln. In den Lungen, nahm man bißher allgemein an, wirke die Luſt auf das ganze Blut, ſo daß alle Beſtandtheile deſſelben Sauerſtoß abſorbiren und Kohlenſäure ausſteßen ſollen, allein nach Berzelius und Prout ſcheint bloß deſſen Farbstoff, wenn ſich derſelbe noch im natürlichen Zuſtande und in Berührung mit den übrigen Bluttheilen befindet, auf die atmophäriſche Luſt zu wirken, und den zur Kohlenſäurebildung nöthigen Kohlenſtoß beim Athmen abzugeben; denn wenn der Farbstoff abgeſondert, oder wenn das Blut mit Waſſer verdünnt iſt, ſo erleidet das Blut keine Veränderung mehr, wenigſtens nicht an ſeiner Farbe. Es nimt alſo nur ein Theil deſſelben an den Erſcheinungen des Athmens Antheil (ſ. Athemholen). Was die Bildung der Hauptbeſtandtheile des Bluts anlangt, ſo wird die des Eiweißſtoß nach Marcet und Prout ſchon durch den Gallendarm eingeleitet, allein vollkommen entwickelten Faſerſtoß fand man nie in dieſem Darme, wol aber Spuren davon beim Ausſtellen des Darminhalts an die Luſt, wo er zäh und feſter, und nach einer Stunde oder zwei wieder dünn und ſerös wurde. Die anfängliche Bildung des Faſerſtoß im Gallendarm wird auch dadurch wahrſcheinlich, daß derſelbe unmittelbar nach der Einſaugung des Chylus in den erſten ſogenannten Milch-

gefäßen ſchon deutlich hervortritt. Die färbenden Theile finden ſich von rother Farbe ſicher nicht im Gallendarm, vielleicht auch ebenſowenig im Chylus ſelbſt, wol aber dieſelben von weißer Farbe, wenigſtens im Chylus, und zwar ſchon im erſten Beginnen ſeiner Entwicklung, jedoch färben ſie ſich ſogleich, ſobald derſelbe an die Luſt komt. Michin ſind dieſe weißen Theilchen nichts anders, als die rothen Theile des Bluts, und ihre Farbe wird allem Anſcheine nach erſt vollſtändig durch die Einwirkung der Luſt auf das Blut in den Lungen hervorgebracht. Außer dieſen gibt es im Chylus noch andre weiße Theile von größtem Umfang, beſtehend aus den öl- und käſeartigen Stoffen, welche in der ſeröſen Flüſſigkeit unauflöslich ſind, und daher wie Öl im Waſſer eine kugliche Form annehmen. Von dem Übergange wenigſtens gewiſſer Gallentheile, und unter dieſen auch des Kali dürfte vielleicht das Daſeyn deſſelben im Blute in einem faſt diſcreten Zuſtande zeugen. Übrigens iſt die Galle keine unumgängliche Bedingniß der Blutbildung, weil dieſer Prozeß in gewiſſem Grade auch dann noch vor ſich geht, wenn der Gallengang durch Concretionen verſtopft, oder nach Fordyce unterbunden worden iſt. Daß die mit den ſogenan. Milchgefäßen in Verbindung ſtehenden Drüſen auf den Chylus verändernd einwirken, deutet wenigſtens deſſen geringere Weiße und Undurchſichtigkeit vor dem Eintritt in dieſelben an. Er wird bei ſeinem Fortrücken zum Bruſt gange inniger gemiſcht mit den aus den lymphatiſchen Gefäßen von allen Theilen des Körpers herzugeführten Flüſſigkeiten, welche denſelben immer mehr animalifiſiren, und durch ihre Beimischung den Gewirkungen des rohen Chylus bei ſeinem Eintritt in das Blut zuvorkommen. — Da die innere Natur und der wahre Zweck des Athmungsprozeßes noch dunkel iſt, ſo muß es auch deſſen Einfluß auf Blutbildung ſeyn. Nur ſoviel iſt wahrſcheinlich, daß der Sauerſtoß nicht wirklich in das Blut eindringe, ſondern daß die Kohlenſäure innerhalb der Lungen gebildet werde, und es läßt ſich aus der gefundenen genauen Übereinkunft der Volume verſchwundenen Sauerſtoßgaſes, und gebildeten Kohlenſtoßgaſes mit ziemlicher Gewiſſheit ſchließen, daß bei dem Athmen der Sauerſtoß mit dem Kohlenſtoß unmittelbar ſich verbindet, und daß die Kohlenſäure nicht als Kohlenſäure von dem Blute geliefert wird. Wahrſcheinlich tritt die Kohle aus, u. dem Sauerſtoß entgegen, vielleicht als ein feuchter aus dem Blute ausgeſchiedener Dunſt, wahrſcheinlich vereint ſie ſich bei ihrem Austritt aus den ausſauchenden Gefäßen mit dem Sauerſtoß. Denn es leuchtet nicht ein, wie, wenn die Kohlenſäure innerhalb der Gefäße ſich bildete, durch eine und dieſelbe Membran das Sauerſtoßgaſ ein- und die Kohlenſäure austreten könnte. Auch lehren Magendie's und Drfila's Verſuche, daß eine ölige Phosphoraufloſung in die Halsvene eines Hundes eingeſpritzt, durch Mund und Naſe in Form ſtarker phosphorigſaurer Dünſte ausgeſtrichen wird, was nicht geſchehen könnte, wenn die Säure ſich ſchon innerhalb der Gefäße bildete, weil in dieſem Falle dieſe nicht flüchtige Säure unſtreitig mit dem Blute vermiſcht geblieben wäre. Man muß hier alſo annehmen, daß der Phosphor aus den Blutgefäßen fein zertheilt in die Lungen eingetreten ſey, und im Dunſtzu-

*) S. außerdem den Art. Gefäßsystem.

stande mit dem Sauerstoff der Atmosphäre sich zu phosphoriger Säure verbunden habe. Was hier vom Phosphor gilt, läßt sich ohne Zweifel auch auf die Kohle und die Bildung der Kohlensäure anwenden.

Chylus und Lymphe gelangen also durch die Hämatoze zu einem höhern Grad der Animalisation; es vermindert sich das Wasser dieser Flüssigkeiten, die Gallerte wird in Eiweißstoff, und dieser in Blutfaserstoff umgewandelt, der Cruor wird vermehrt, und darin die Plasticität entwickelt. Beim Eintritte des Chylus durch die Schlüsselbeinvenen in die Blutmasse muß also dieser nothwendig wieder in differente Qualitäten zerfallen; ohne diese wäre seine Reduction unter die allgemeine Qualitätsform des Bluts nicht denkbar. Daß dem aber wirklich so sey, lehrt der Augenschein, indem wir im eigentlichen Blutströme keine Spur mehr von Chylus wahrnehmen *).

Als die vierte Stufe in der assimilativen Progression hat die Hämatoze ihre ganz eigenen Geseze, welche den bereits im Chylus verschwundenen unorganischen Charakter der Nahrungstoffe einen Grad höher zu dem Übergange zum Organischen steigern, übrigens auch unmittelbar gegen die unorganische Natur, jedoch nur an beschränkten Punkten, nämlich besonders in den Lungen u. sich richten müssen. Dieser neue Zutritt unorganischer Stoffe — der Luftarten — erfordert einen neuen Stufenang der assimilativen Function, er findet wirklich Statt in den Lungen und im Herzen; in welchem letztern die Luftarten erst ganz ihren unorganischen Charakter verlieren, und unter die allgemeine Qualitätsform des Blutes vereinigt werden dürfen (vgl. Prout aus d. *Annals of Philos.* 1819. Jan. u. April in Schweigger's Journ. d. Ch. u. Ph. XXVIII. 3. u. in J. Meckel's Archiv für die Physik. VI. 1. — Ure über Bluterzeugung, deutsch in Oken's Isis. 1820.). (Th. Schreger.)

Bluthlume, s. *Haemanthus*.

BLUTEAU (Dom Raphael), ein Theatinermönch, von französischen Eltern zu London, den 4. Dec. 1638 geboren und daselbst wissenschaftlich erzogen. In Paris, wo er lange Zeit lebte, trat er in den Theatinereorden, wurde Doctor der Theologie, und Hosprediger der Königin Henriette Marie von England, die sich damals in Frankreich aufhielt. Nachdem er ums Jahr 1680 Superior des Professhauses seines Ordens in Paris geworden war, begab er sich nach Portugal, und lernte in wenigen Monaten die portugiesische Sprache, mit der er sich schon vorher beschäftigt hatte, so vollkommen, daß er

vor dem Könige und der Königin mit Beifall predigen konnte. Hierauf kam er nach Paris zurück, machte sich besonders bei dem Cardinal d'Estrees sehr beliebt, ging aber doch nach einiger Zeit wieder nach Portugal, wurde daselbst Qualificator beim Inquisitionengericht, und Mitglied der Akademie zu Lissabon, wo er den 13. Februar 1734, in einem Alter von 96 Jahren, starb. Die Frucht eines 30jährigen Fleißes ist sein reichhaltiges, alle Künste und Wissenschaften umfassendes, aber jetzt selbst in Portugal sehr seltenes, encyclopädisches *Vocabulario portuguez e latino, com exemplos dos melhores escriptores portuguezes e latinos. Coimbra e Lisboa 1712 — 1721. T. I — VIII. Supplemento. Lisbon 1727 — 28. T. I. II. Klein fol. 1).* Einen guten und sehr verbesserten Auszug aus demselben verfertigte Ant. de Moraes Silva, unter dem Titel: *Diccionario da lingua portugueza reformado e accrescentado. Lisbon 1789. Vol. II. 4.* Wertlos sind Bluteau's *Prosas portuguezas. Lisbon 1728. Vol. II. fol.*; und seine Predigten und Vorträge, die er unter dem Titel: *Primicias evangelicas, 1685. 4.* herausgab, sind ebenfalls vergessen 2).

(Baur.)

BLUTEGEL *), in der Arzneik. Ansehen derselben; man bedient sich der Blutegel, um eine örtliche Blutaußerung aus kleinen Gefäßen zu bewirken. Ihr Gebrauch wird durch die Anzeigen zum Blutlassen im Allgemeinen und zu den örtlichen Blutaußerungen insbesondere bestimmt. Sie sind vorzüglich anzuwenden, wenn sich der entzündliche Charakter einer örtlichen Krankheit nicht deutlich ausdrückt, oder sich nicht als sehr bedeutend darstellt, bei verborgenen, schleichenden Entzündungen, bei örtlichen Entzündungen ohne Fieber und Plethora, oder wenn diese durch allgemeine Blutentziehung gemäßigt sind, heftige, anhaltende Schmerzen, bedenkliche Zufälle erregende Congestionen, unterdrückte normale, oder zur Gewohnheit gewordene unnormale Blutaußerungen, heftige Quetschungen, starke Extravasate. Bei Kranken, wo man die nach dem allgemeinen Aderlaß folgende Schwäche zu fürchten hat, oder wo man aus andern Ursachen eine größere Vene nicht zu öffnen wagt; bei kleinen Kindern bedient man sich meistens lieber der Blutegel, als des allgemeinen Aderlaß. Gegenanzeigen sind außer den beim Blutlassen überhaupt bemerkten, starke Plethora, die erst durch allgemeines Aderlaß beseitigt werden muß.

Wie das Blutlassen überhaupt, so hat man auch den Gebrauch der Blutegel einige Zeit vernachlässigt, seit dem Jahre 1812 und 1813 hat sich derselbe aber wieder be-

*) Man glaubte früher, daß der Chylus nur langsam, und indem er theilweise mit dem Blute in den Gefäßen des großen Kreislaufs circulirt, worin er seine Umbildung in Blut vollendet, in Blut verwandelt werde, bis Legalliois in seiner Diss.: *Le Sang est-il identique dans tous les vaisseaux qu'il parcourt? etc. a Paris. 1802. 8.*, bewies, daß in dem normalen Blute weder Milch noch ein Theil Chylus, noch Galle u. enthalten seyn; daß vielmehr die Hämatoze, nach Art der Abfonderungen, eine augenblickliche Operation der Natur, daß sie das Resultat der vitalen und chemischen Zusammenwirkung des Nahrungstoffs vermittelt der assimilirenden Organe sey. Er betrachtet den Zusammenfluß des venösen Bluts, und des chylösen und des lymphatischen Saftes als den natürlichen Sitz dieser Verbindungen.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

1) Eine eigenthümliche Merkwürdigkeit ist es, daß Bluteau seinem Wörterbuche, außer einer Dedication an den König von Portugal, zehn Vorreden verfertigte, und zwar unter folgenden Titeln: „An den geehrten Leser. An den ungeneigten Leser. An den ungeduldrigen Leser. An den portugiesischen Leser. An den ausländischen Leser. An den gelehrten Leser. An den unwissenden Leser. An den prüfenden Leser. An den naseweisen Leser. An den nichtmüßigen Leser und endlich an den wisselnden Leser.“

2) *Mercure de France. Avril et Juillet 1734. Rathstofs Geschichte jetztleb. Oct. 8. Th. 293. Biogr. univ. T. IV.*

*) Das Naturhistorische s. unter Hirudo.

trächtlich vermehrt, es ist dieses unter andern auch aus der in mehrer Hinsicht interessanten Nachweisung von dem Verbrauch einiger Medicamente in der Königl. Charité-Krankenanstalt zu Berlin in dem Zeitraum von 1785 bis Ende 1819 zu ersehen, welche Formen mitgetheilt hat¹⁾. Von 1785 bis 1811 ist nicht ein Stück Blutegel gebraucht worden. In dem Jahre 1811 hat aber der Gebrauch angefangen und ist schnell beträchtlich gestiegen: in jenem Jahre wurden nämlich 120 St. angewendet, 1812: 690 St., 1813: 16,660 St., 1814: 5492 St., 1815: 9700 St., 1816: 6540 St., 1817: 9300 St., 1818: 10,900 St., 1819: 13,100 St. Da der Verbrauch der Blutegel so stark ist und sie in manchen Ländern nicht so häufig wie bei uns zu finden sind, so hat man sich bemüht Stellvertreter der Blutegel zu suchen und zu diesem Zwecke künstliche Blutsauger erfunden, die entweder aus einem Schnepferähnlichen Instrumente und einem Saugapparate bestehen, oder in denen das verletzende Werkzeug und der Saugapparat verbunden sind.

Zu jener Art der künstlichen Blutsauger gehört Welsch's Vorrichtung, ein gewöhnlicher Schröpfkopf, mit einem einen Zoll langen Mundstück, an welchem eine Klappe angebracht ist²⁾; zu diesen Carlandiere's Instrument³⁾. Allein weder diese Werkzeuge, noch das Schröpfen oder Scarificiren können der Wirkung der Blutegel gleich gesetzt werden, eine jede von diesen Arten der Blutentleerungen hat ihre besondern Anzeigen, und die Wirkung der Blutegel ist gewiß eine eigenthümliche, wie schon der in manchen Fällen so schnelle günstige Erfolg ihrer Anwendung beweiset: nicht allein das Blutgefäßsystem, sondern auch das Nervensystem wird auf eine besondere Art afficirt, und der Einfluß, den das saugende lebendige Thier auf die belebten Theile hat, ist nicht zu übersehen⁴⁾. Schon die mechanische Wirkungsart der Blutegel gibt ihnen vor der Anwendung der Schröpfköpfe einen bedeutenden Vorzug. Man kann diese nicht an allen Theilen des Körpers, nicht in der Nähe entzündeter Stellen anbringen, die vielen kleinen Einschnitte, welche bei dem Schröpfen gemacht werden, reizen stärker als die Stiche von so viel Blutegeln, als nöthig sind, um dieselbe Quantität Blut zu entleeren.

Bei der Wahl der Blutegel muß man behutsam seyn, damit man nicht statt des medizinischen Blutegels, *Hirudo medicinalis*, den Pferdeblutegel oder den gemeinen Blutegel erhalte. Auch darf man nicht ohne Noth Blutegel wählen, die schon gebraucht sind, weil diese nie so gut saugen, als noch nicht gebrauchte.

Zum Ansehen der Blutegel bedient man sich eines Stückes Leinwand, eines Cylinders, der von einem Kartenbrette gebildet ist, eines Cylinders von Glas oder eines gläsernen Schröpfkopfs. Der Theil, an welchem der Blutegel angelegt werden soll, ist gut zu reinigen, und

saugen diese Thiere nicht bald an, mit etwas Zuckerwasser, Milch oder Blut zu bestreichen. Man besucht das von diesen gewählte Hilfsmittel mit Wasser, und saßt den Blutegel so, daß das Kopfende hervorrage; bedient man sich des Cylinders von Glas, so muß der Stempel das Schwanzende berühren, damit das Thier behutsam hervorgehoben werden kann.

Gewöhnlich fallen die Blutegel von selbst ab, wenn sie sich voll gefogen haben; sollte dieses nicht geschehen, so wird das Abfallen durch Aufstreuen von Kochsalz befördert. Mit Gewalt darf man sie nicht abreißen, es entsteht leicht dadurch Entzündung und Eiterung. Um durch einen Blutegel viel Blut zu entziehen, hat man den Rath ertheilt das Schwanzende desselben abzuschneiden, es ist aber unnütz, denn der Tod des Thieres wird hierdurch befördert. Um die Nachblutung zu unterhalten, wendet man Bähungen von lauem Wasser an. Die Quantität Blut, welche ein Blutegel saugt, ist nach seiner Größe im Durchschnitt zwischen einer Drachme bis zu einer halben Unze zu bestimmen. — Werden Blutegel in dem Munde oder nahe an dem After angelegt, so muß man zu verhüten suchen, daß sie nicht in die Höhlen eindringen; sollte es doch geschehen, so muß man dann, wenn sie in den Magen gekommen sind, Salzwasser trinken lassen und ein Brechmittel geben, befinden sie sich in dem After, so sind Sitzstühle von Salzwasser beizubringen. Hat die Blutung nachgelassen, so legt man trockne Compressen auf die verwundeten Theile; bisweilen geschieht es, daß die Blutung zu stark wird, dann kann man sich verschiedener Mittel zu ihrer Stillung bedienen; je nachdem sie mehr oder weniger hartnäckig ist, kaltes Wasser, Eichen-schwamm, Thedens Wundwasser, Goulard's Wasser, in Verbindung mit Tampon und Druck; Aufstreuen von Gummi Tragacantha, kleine Bourdonnets von einigen Charpiefäden, mit den eben genannten Mitteln, oder mit Mann bestreut, in die kleine Wunde gebracht. Sollten diese Mittel nicht hinreichen, so sticht man durch die Ränder der Wunde eine feine Nähnadel um sie mit einander zu vereinigen, und wickelt einige Touren festen Zwirns um dieselbe, damit die Wunde von allen Seiten zusammengedrückt wird. — Auch noch einige Zeit nachdem das Bluten nachgelassen hat, kann wieder eine Nachblutung eintreten und man muß daher den Kranken sorgsam beobachten lassen. Außer diesem unangenehmen Zufall können noch Schmerz, Blutunterlaufung und Entzündung mit ihren Folgen durch das Anlegen von Blutegeln bewirkt werden, besonders wenn man unechte Blutegel dazu genommen hat. Goulard's Bleiwasser beseitigt meistens die ersten dieser Zufälle, und beugt der Entzündung vor⁵⁾. (Seiler.)

BLUTFÄRBESTOFF (Blutroth), Hämatin, Crnор, Pigmentum sanguinis, eine erst dunkelbraune,

1) Formen vermischte medizinische Schriften 1. B. Berlin 1821. S. 230.

2) The Edinburgh medic. Journ. Apr. 1815.

3) Carlandiere's Beschreibung eines neuen Blutsaugers, a. d. Franz. v. D. E. Gräfe, Berlin, 1820, enthält auch die Beschreibung und Abbildung der in England gebräuchlichen Blutsauger.

4) Sang a. a. O. S. 119.

5) Titel traité de la Sangsue medicinale, Paris 1809. Et f. u. s. Beschreibung des medizinischen Blutegels. Hadamar 1811. De hirudine, Diss. quam — defendit Watson, Edinburg. 1813. — Kunzmann anatomisch-physiologische Untersuchung über den Blutegel, Berlin 1817. Ein Auszug aus dieser Schrift findet sich in Gräfe u. Walther Journ. für Chir. und Augenheilkunde. II. B. 2. St. S. 262. Sang Darstellung der Operation I. B. S. 116.

getrocknet gagatschwarze, in ihrem Glanzbruche muschelige, schwerzerreibliche Substanz, die sich aus rothem Thierblute so darstellen läßt, daß man dessen in der Ruhe geronnenen und in Schnittchen auf Filzpapier möglichst entblutwässerten Kuchen 1) nach Berzelius weiter trocknet, und dann so lange mit kaltem Wasser reibt, als dieses sich noch färbt, hierauf diese Lösung des Pigments unter 50° abraucht; aus seiner wässrigen Lösung fällt nun solches nahe bei 100° in obiger Form nieder, und das Anfangs noch blaßrothe Wasser wird beim Erkalten unter Abscheidung der letzten Flocken entfärbt. Bei längerem Kochen des geronnenen Eruors mit Wasser zieht er sich zusammen, und läßt sich jetzt nicht mehr durch Essigsäure erweichen; das Wasser hat Natron und wenig animalischen Stoff aufgenommen. Der nicht geronnene Erur löst sich leicht in kaltem Wasser zu einer sehr dunkelbraunen undurchsichtigen, schwach nach Blut riechenden, fadsalzig und sehr widrig schmeckenden Flüssigkeit auf, die sich mit Essigsäure ohne Fällung mischen läßt. 2) Nach Bauquelin soll man den guten ausgetropften Blutkuchen mit 4 Vitriolöl und 8 Wasser 6 Stunden lang bis zu 70° erhitzen, die Flüssigkeit warm filtriren, den Rückstand mit 4 warmen Wassers auswaschen, beide Flüssigkeiten zusammen bis zur Hälfte abdampfen, und sie so weit durch Ammonium sättigen, daß die Säure nur schwach vorsteht. Das daraus allein niedergefallene, aber schon mehr zersetzte Pigment wird nun ausgefüßt und getrocknet. 3) Brande läßt aus dem rothen Blutwasser von geschlagenem Blute das Pigment sich setzen, decantirt, löst das Blutroth in Wasser auf, und coagulirt es durch Erhitzen. Nach Bauquelin hat es weder merkwürdigen Geruch noch Geschmack. In Wasser zertrübt färbt es dieses weinroth, ohne sich darin aufzulösen. Allein nach Berzelius ist es, gleich dem bei 50° bis zur Trockne abgerauchten Rückstand, darin löslich; bei 100° gerint dieser und verliert seine Auflöslichkeit in Wasser. Nach Bauquelin löst sich das Pigment leicht in verdünnten und erhitzten Säuren (nach Berzelius indeß nur zum kleinsten Theil), sowie in Kalilaugen auf, und färbt diese Auflösungen nach Brande verschiedentlich roth. Die mit den Säuren in der Kälte gebildeten Auflösungen sind nach Berzelius in einem Ueberschuß der Säure unauf löslich, auflöslich aber in reinem Wasser, und verlieren diese Eigenschaft, wenn man sie mit der Säure erhitzt, welche das Pigment zum Theil zersetzt, so daß sich dann in ihr nebst kohlenfaurem Kali Spuren von Eisenerz finden. Von reiner Gallussäure und blausaurem Kali werden indeß obige saure Auflösungen nach Bauquelin und Brande nicht verändert. Gallusaufsatz schlägt das Pigment nach Bauqu. daraus unverändert nieder. Im offenen Feuer bläht es sich entflammend auf, und hinterläßt viele poröse Kohle, aus welcher Salpetersäure weder Kalt noch Eisen auszieht, und die, beim schwierigen Einäschern, kohlenf. Ammonium entwickelt. Verschlössen gegläht bleibt es sich gleich, stößt einen animalischen Geruch aus, gibt kohlenf. Ammonium, ein purpurrothes Öl, und fast gar kein Gas. In diesem Zustande löst es sich weder in Säuren, noch in Kalien auf, und ist verkohlt, ohne bedeutend in seinem Volum geändert zu seyn. Wegen der Unauflöslichkeit desselben an und

für sich in Wasser, die indeß Berzelius kugnet, nimm Bauquelin im Blute eine Substanz, nämlich Kali, an, welche seine Auflösung bewirken, und auch dem Blute bloß beigemengt seyn soll. Die Auflösung desselben in wässriger Salpetersäure erleide keine Farbenänderung; das salpetersaure Silber trübe sie nicht, allein das essigsaure Blei entfärbt sie ganz, unter Bildung eines braunen Niederschlags. Blutkuchen, mehrmals mit Schwefelsäure gekocht, löse sich in wenigem Kali auf, werde aber daraus durch nicht in Uebermaß zugesetzte Salzsäure ganz gefällt, und die Auflösung bleibe roth. Vom Rückstande des von der Schwefelsäure durch Auswaschen mit kaltem Wasser größtentheils gereinigten Bluts löse sich in warmen Wasser viel auf, allein diese Auflösung sehe braun, nicht roth aus. Der Eiweißstoff des Bluts, welcher Pigment enthält, lasse dieses nach einiger Zeit fallen. Bleibe aber solches im Eiweißstoffe so lange, bis dieser sich zu zersetzen anfange, so löse es sich, vermöge des durch die Fäulniß sich entwickelnden Ammonium wieder auf, und die Flüssigkeit werde wieder scharlachroth, weil sich das Blutroth mit dem gelben Eiweißstoffe eine. Wenn man auf diesen 2 Theile kalten Alcohols gieße, die Flüssigkeit filtrire, den Kuchen gehörig austropfen lasse, und ihn nun mit 7 — 8 frischen Alcohols koche, so färbe sich dieser schön citrongelb. Nach zwei dreimaliger Wiederholung höre ober der Alcohol auf sich zu färben, und der Eiweißstoff werde weiß. Der in der Retorte verdunstete Alcohol lasse erlich ein helles, gelbes, welches Petrol zurück. Auch erhitzter Aether bewirkt gleich dem Alcohol, nach Berzelius, die Bildung einer übelriechenden wallrathartigen Materie, die sie auflösen. Hundert Theile des Farbestoffs, den derselbe aus dessen in der Schwefelsäure unauflöslichen Theil durch Behandeln mit Alcohol erhalten hatte, lieferten beim Einäschern 1,25 rothe Asche, und 100 von dieser mit Salzsäure behandelten Asche, aus deren Auflösung Hydrothionsäure Ammonium gefällt hatte, vielen schwarzen Niederschlag, der nach dem Wiederauflösen in Salpetersäure, Fällern mit Ammonium, Waschen und Rothglühen 55,5 wog. Er gab $\frac{7}{8}$ rothes Eisenerz, und enthält mithin $\frac{1}{8}$ pCt. Eisen. Zugleich schließt Berzelius aus seinen Versuchen mit Säuren, daß der Farbestoff sein Eisen selbst dann zurück halte, wenn Reagentien, die ihn zu zerstören streben, und das Eisen aufzulösen vermögen, auf ihn einwirken. Er sieht ihn für eine organische Verbindung von Kohlenstoff, Wasserstoff, Sauerstoff, Stickstoff, Schwefel, Phosphor, Calcium und Eisen an, welche erst beim Verbrennen Phosphorsäure, Kalt und Eisenerz erzeuge.

Sehen seit Lemery zuerst, und nach ihm Gascari, Menghini, Rhades, Westrum, Marggraf, Rouelle d. i., Gmelin, Sage, Parmentier u. Deneur, Fourcroy und Bauquelin, Hildebrandt, Buequet, Rose, Berzelius u. A. Eisen im rothen Blute entdeckt hatten, nahm man bis in die neuesten Zeiten an, daß die Röthe desselben ihren materiellen Grund in diesem Eisen hätte, die übrigen Blutstoffe aber beitrügen, diese Röthe zu nuanciren, die brennbaren Stoffe, insbesondere der Kohlenstoff, welche dunkler, der Sauerstoff sie heller machten, und es hänge daher von dem Verhältniß des Kohlenstoffs und Sauerstoffs ab, ob der

Ernor dunkler, oder heller roth sey. Dieses dürfte auch wirklich aus der Veränderung der Blutfarbe durch das Athmen u. c., und aus der Verschiedenheit des Bluts im Embryo hervorgehen. Allein schon Wells sagt in den Philos. Trans. 1797. S. 427: zwischen Blutröthe und Eisengehalt bestehe gewiß kein nothwendiger Zusammenhang, da sich dieses Metall in mehreren andern gefärbten und selbst in ungefärbten thierischen Theilen, z. B. Knochen, Wolle u. c. (im Krystallkörper des Auges, nach Krimer auch im gefaulten blaffen Harne hysterischer Frauen) finde. Ferner gebe es keine metallische Farbe, die bleibend sich zerstören lasse, wenn sie einem Wärmegrade unter dem Siedpunkte des Wassers in einem geschlossenen Gefäße ausgesetzt werde. Dies sey aber wol der Fall mit der Farbe des Bluts. Werde eine metallische Farbe durch ein Kali zerstört, so lasse sie sich durch augenblicklichen Zusatz von Säure herstellen, so wie durch Kali, wenn die Farbe durch Säure zerstört sey. Dies geschehe aber nicht mit der Blutfarbe. Wäre Eisen die Ursache der Blutröthe, so müßte es sich als Salz im Blute finden, da die rothe Substanz im Wasser auflöslich sey. Reagentien, die eine kaum merkbliche Menge von Eisen in einem solchen Zustande entdecken, müßten gleichfalls seine Gegenwart im Blute verrathen; allein dies thue weder blausaures Kali, noch Gallusauflösung u. c. Die Farbe des Bluts komme vielmehr von einer eigenthümlichen Anordnung eines seiner Bestandtheile her, denn, sobald diese aufgehoben sey, verschwinde die Farbe, und lasse sich nicht wieder herstellen, was nicht erfolgen würde, wenn sie von der Anwesenheit irgend einer Substanz abhinge. Neuerlich (1818) haben sich auch Brande und Wauquelin, auf ihre Versuche gestützt, gegen den Eisengehalt im Blute erklärt. Nach ihnen soll die Farbe desselben von einer eignen thierischen Substanz herrühren, welche durch den Lebensproceß, vorzüglich durch das Athmen erzeugt werde, und Wauquelin ändert die Meinung, daß das Eisen die Ursache davon sey, wenigstens dahin ab, daß dies nicht die einzige sey, indem man diese Substanz vom Eisen getrennt darstellen könne. Nach Wasse u. c. soll die Röthung des Bluts zuletzt Folge des freigeordneten Natron in demselben seyn, und ganz so geschehen, wie das dunkelrothe Blut hellerroth werde, wenn man Natronlauge hinzutropfle. Während nämlich der Sauerstoff an das dunkelrothe Blut, welches Eiweißstoff mit kohlensaurem Natron enthält, trete, binde er den Eiweißstoff; das Natron könne sich nun mit der Kohlensäure verbinden, und bewirke die Röthung. Der Sauerstoff erscheine hier nur als Vermittler der Färbung. Allein durch diese Ansicht bleibt auf der einen Seite immer noch unerklärt, wie denn das Natron den färbenden Bluttheil höher färbe, worin das Eigentliche dieser Färbung bestehe? Auf der andern Seite sind obiger Annahme manche Beobachtungen nicht günstig, z. B. daß eine Mischung von Eiweiß und phosphorsaurem Eisenoryd durch Veräthung mit Sauerstoffgas blutroth wird, daß der Blutfärbstoff, nach Berzelius u. A., doch immer viel Eisen enthält, und selbst seine Zersetzung bezweckenden Reagentien ausgesetzt, welche sonst das Eisen auflösen, dennoch solches, als einen seiner Bestandtheile, in der Asche festhält, daß andre Pigmente im Körper haupt-

sächlich durch ihren großen Gehalt an Eisen sich auszeichnen u. c. — Auch Krimer folgert aus seinen Experimenten, daß das Eisen dem Blute die rothe Farbe nicht gebe; es sey im Normalzustande gar nicht da, sondern werde bei der Einöthierung und bei der Fäulniß erst gebildet. Wahrscheinlich begründe der Kohlenstoff die rothe Farbe des Blutes. Kohlen-, phosphor- und kohlensaures Natrum färbe das Blut hellroth, ähndendes aber braun, und die hellrothe Färbung geschehe auch ohne Einfluß des Sauerstoffes. Reines WStG. verändere die Farbe des Bluts nicht, hingegen werde das dunkle Blut durch das KWStG. hellroth. Der + Pol der Volta'sche Säule färbe das Blut dunkel, und der — Pol hellroth, und zwar wegen Anhäufung des Natrons an diesem Pole. Im dunkelrothen Blute sey ein Ueberschuß von kohlensaurem, im hellrothen aber von StG. Werde daher aus dem Venenblute alles kohlens. Gas durch die Luftpumpe ausgezogen, so erhalte es, schon geronnen, eine dünnflüssigere Form und eine dunkelbraunrothe Farbe; das Arterienblut verliere unter diesen Umständen mit seinem StG. und Kohlensäure-Gehalt auch seine hellrothe Farbe, werde braunroth, an der Luft werden beide Blutmassen wieder hellroth. Eine dem alles Kohlenstoffs beraubten dunkelrothen Blute zugesetzte Auflösung von kohlens. Natron färbe es ohne Zutritt von StG. hellroth; das Blut werde aber nach fortgesetztem Luftauspumpen, wenn die Kohlensäure aus dem Natron entwichen sey, wieder dunkelroth. Dunkelrothes Blut, ganz entkohlensäuert, werde durch reines StG. nicht hellroth, wol aber dann, wenn dieses mit Kohlensäure vermengt war. — So wichtig die Resultate dieser Versuche seyn dürften, insofern sie durch fernere Beobachtungen sich bestätigen, so bleibt die Frage: hat das Eisen Theil an der rothen Farbe des Blutes, oder nicht? immer noch sehr schwierig bestimmt zu entscheiden. Offenbar erzeugt das Eisen die Farbe nicht so, als wäre es oxydirt im Blute aufgelöst, doch kann seine Gegenwart im Ernor Einfluß auf die Blutfarbe haben. Er hat die meisten Eigenschaften mit dem Faser- u. Eiweißstoffe gemein, und ist nur durch die Farbe und durch seinen Eisenantheil verschieden, der, nach Berzelius, zur Blutfärbung immer bedeutend genug ist. Dagegen, wenn auch diese nicht von Eisen, sondern vom Kohlenstoffe u. c. herrührte, weshalb man auch das Blutroth wol gekohlten Eistoff nennen kann, so ist das Wie? dieser Blutröthung bis jetzt noch Naturproblem. Das Athmen darf man nur als entfernte Ursache derselben ansehen (s. Berzelius in Schweigger's a. Journ. f. Ch. u. Ph. IX. S. 385 u., in Gilbert's Ann. der Phys. 1817. 9. S. 24, in J. Meckel's Arch. der Phys. 1819. S. 318. u., u. i. Trommsdorff's n. Journ. d. Pharm. II. — Brande bei Gilbert a. a. D. S. 1. u., u. bei Meckel a. a. D. II. S. 288. u. — Wauquelin bei Gilbert S. 16. u. b. Meckel III. S. 298. u.; vgl. Trommsdorff's n. J. d. Ph. 1817. 1. 2. u. J. Hönig de colore sanguinis. Halae 1819. 8., deutsch im Auszuge i. 28. Krimer's physiol. Untersuchungen, Leipzig, 1820. 8. S. 197. u.).

Das Blutroth läßt sich in der Färbekunst versuchen, da in dessen falscher Lösung, nach Brande (f. a. a. D. u. bei Schweigger XVI. S. 382. u.) mit Eis-

chenrindenaufguß durchdrungenes Zeug sich dauerhaft roth färben soll. Auch läßt sich wol erwarten, daß, da die kaltschen Auflösungen des Bluts, mit Maunerdesfalken gemischt, eine braune Verbindung der Maunerde mit Bluth, auf dieselbe Art, mit Sinnergyd eine schmutzig rothe, mit Quecksilberoxydul und Dryd eine dunkelrothe, fallen lassen, diese Niederschläge zu technischen Zwecken anwendbar seyn möchten (s. auch Blut). (Th. Schreger.)

⁴ Blutfaser, s. Faserstoff.

Blutfeld, s. Judas.

Blutlunk, s. *Loxia pyrrhula*.

Blutflecken c. Muschel, s. *Tellina bimaculata*.

Blutfluss, s. Blutung u. d. folg. Art.

BLUTFLUSS, krankhafter (in der Thierheilkunde).

Mit dem Menschen haben unsre landwirthschaftlichen und Luxus-Hausthiere mehrere Blutflüsse gemein, und zwar bemerken wir beim Affen und Pferde das Nasenbluten; beim Pferde das Blutspucken, Bluthusten oder den Lungenblutsturz, bei Affen, der Hündin u. der Kuh Blutflüsse aus der Gebärmutter; bei der Kuh, dem Schafe, dem Hunde und dem Schweine Blutflüsse aus dem After; bei der Kuh, dem Pferde und Schafe Blutflüsse aus den Urinwegen; und bei der Kuh Blutfluß aus den Brustwarzen. — Das Nasenbluten beim Pferde entsteht während des Roßes, sobald die Blutgefäße der Nasenhöhle von der Roßjauche zerfressen worden sind; dann ist die aus der Nase fließende Jauche entweder mit einzelnen Bluttröpfen oder Striemen untermengt, oder es tröpfelt klares Blut aus der Nase. Auch bei sonst anscheinend ganz gesunden Pferden bemerkt man in seltenen Fällen, ohne alle äußere Veranlassung ein mehr oder weniger heftiges Nasenbluten; solche Pferde werden gewöhnlich mit der Zeit roßig. — Beim Affen entsteht das Nasenbluten während der letzten Periode bössartiger Fieber. Das Blutspucken oder der Lungenblutsturz kömt nicht sogar selten bei solchen Pferden vor, die lange Zeit vorher an einem heftigen trocknen Husten litten, wodurch Blutgefäße in den Lungen gesprengt wurden. Solche Pferde senken gewöhnlich den Kopf, und so stürzt aus Maul und Nase während eines gewaltigen Hustens, vieles schäumendes, hochrothes Blut, wenn Pulsadern, oder eine Menge dunkelrothes Blut, wenn Blutadern geborsten sind; beides ist sehr gefährlich, aber nicht immer tödtlich; denn manche genesen nach der Anwendung des Aderlassens, und des Salpeters, oder der effigsauren Dämpfe. — So sehen wir Blutflüsse aus der Gebärmutter beim Affen, bei der Hündin und der Kuh nach gewissen Krankheiten und nach schweren Geburten bei der letztern, obgleich weit seltner als beim Menschen. — Der Hund blutet aus dem After während der Ruhr, auch wenn er viele Knochen gefressen hat, wo dann oft unverdaute spizige Knochen splitter seinen Mastdarm verkleben, oder vom harten Roth Blutgefäße zerreißen; die Kuh in nicht seltenen Fällen während den letzten Stadien typhöser Fieber, und so auch das Schaf. — So entsteht bei der Kuh Congestion des Bluts nach dem Züster, Zersprengung von Blutgefäßen in denselben, und blutige Milch (Blutmilch), oder es tröpfelt selbst klares Blut aus den Brustwarzen; und endlich sehen wir

bei ihr, dem Pferde und Schafe, mehr als beim Menschen, Blutflüsse aus den Urinwegen. (Greve.)

BLUTGANG. So nent man wol den Blutfluß der Gebärmutter oder die der Zeit oder Menge nach übermäßige Menstruation, s. Geschlechtstheile. (Wiedemann.)

BLUTGERICHT, auch Blutbann, Vogtei, Sent, hohe Sent, Sentgericht, Halsgericht, Fraiß, hohe Fraiß, Malefizgericht, Acht, Oberacht, Achtgericht, Gericht zu Haut und Haar, in Urkunden, und nach der Provinzialsprache, Königsbann nach dem Sachsenspiegel, und Unge-richt nach sächsischem Rechte, auch wol blutige Hand genant, bedeutet im eigentlichen Sinne das Recht, Verbrechen zu bestrafen, oder die peinliche Gerichtsbarkeit, so wie denn auch die Blutfahne oder rothe Fahne das Zeichen des Blutbanns war, welches diejenigen führten, welche über Leben und Leib zu richten, befugt waren. Auch scheint damit die rothe Erde, als Gerichtssprengel der Reichsgerichte, in Verbindung zu stehen; so wie Blutgeld, das Wehrgeld war, welches der Todtschläger den Verwandten des Getödteten bezahlen mußte.

Da nun aber die peinliche Gerichtsbarkeit meistens theils ein Ausfluß der Landeshoheit war, so wurde im uneigentlichen Sinne auch bisweilen die Landeshoheit selbst, durch den Ausdruck Blutbann, Blutgericht, bezeichnet *). (Spangenberg.)

BLUTHARNEN, Blutstallen, Rothharnen, rothes Wasser, Mayseuche, Weidebruch (Thierarzneikunde), ist eine Krankheit, welche bei Rindvieh und Schafen sehr häufig, bei Pferden aber weit seltener vorkommt, oft seuchenartig herrscht, aber auch eben so oft sporadisch bemerkt wird, und in manchen Gegenden enzootisch zu seyn scheint. Meist zeigt sie sich im Frühjahr, doch auch nicht so ganz selten im Sommer nach großer Hitze. Sie gibt sich entweder durch den Abgang eines ganz blutigen, oder eines wasserhellen oder wenig gefärbten, mit Blutklümpchen vermischten Urins zu erkennen. Die Thiere sind im Anfange nicht ganz auffallend krank dabei, fressen und saufen noch mit Appetit, allein bald darauf verspürt man eine Abnahme der Milch bei Kühen; sie bekommen ein glanzloses gesträubtes Haar, ihr Appetit und das Wiedertäuen vermindert sich, sie setzen unter Stöhnen und Nützen ihren Urin ab, und bekommen meist gegen Abend geringe Fieberanfälle, unter welchen sie zuletzt zu Grunde gehen, wenn ihnen nicht bald geholfen wird.

Die meisten Thierärzte wollen bei der Öffnung der Kadaver immer entzündete Nieren gefunden haben, allein auch sehr viele Sectionen zeigten mir die Nieren und Harnwerkzeuge in einem sehr erschlafften Zustande, ohne die geringste Spur einer vorhergegangenen Entzündung. Daß Schwäche oft im Spiele ist, lehrt die Wirkung der Heilmittel. Solche Thiere, welche einen wasserhellen oder doch nur wenig gefärbten Urin, mit vielen untermischten

*) S. a. Pufendorf de jurisdictione germanica. P. II. S. II. Cap. II. §. 3. fgg. Schottel de singularib. et antiq. Germ. jurib. Cap. VII. §. 1. 2. Eßer kleine Schriften. Bd. II. St. 6. S. 401 jurist. Weckenblatt II. Jahrg. S. 643. fgg.

Blutklümpchen oder Fäden, lassen, können durch den Gebrauch der reizenden, stärkenden und zusammenziehenden Mittel, als Bilsenkraut, Tormentillwurzel, Alaun, Weidenrinde, Bleisucker u. s. w. vollkommen geheilt werden, im entgegengesetzten Falle aber, beim Abgange eines ganz mit Blut gefärbten durchsichtigen Harns, schaft der Gebrauch der Mittelsake, als des Salpeters, Glaubersalzes, Doppelsalzes u. s. w. in schleimigen Abkochungen die geschwindeste Hilfe.

Was die Ursache dieses Übels betrifft, so liegt sie wol meist, wenn es foudenartig oder enzootisch herrscht, in einer schlechten moerigen, mit scharfen Pflanzen, besonders Ranunkelarten, bewachsenen Weide; solche fressen die Thiere bei großer Dürre, aus Mangel eines guten Grases. Sehr oft werden solche Thiere damit befallen, welche aus andern Gegenden auf eine solche schlechte Weide gebracht werden, und noch nicht daran gewöhnt sind. Nach dem Genuße der harzigen Erlenröschen sah man sie bei Küben im Frühjahr entstehen, und so auch bei solchen, welche Wasser aus Moerpfützen saufen mußten; auch bei Pferden, welche schlecht eingeeerntetes Futter bekommen; hingegen vom Genuße scharfer Insekten mag sie wol sehr selten oder gar nicht entstehen. Pferde uriniren nicht selten Blut, wenn sie Steine in der Blase haben. (Greve.)

Bluthochzeit, s. Bartholomäus-Nacht.

Blutholz, s. Haematoxylon.

Blutkohle, s. Kohle.

Blutkraut, s. Sanguinaria.

BLUTINDIANER (Blood Indians), ein Stamm der Indianer, welcher in kritischen Binnenlande von Nordamerika zwischen dem Athapescow- u. rothen Hirschflusse wohnt, und im N. u. N. O. an die Knistineer, im S. an die Schwarzhäuter, im S. an die Fellingindianer und im W. an die Fellingengebirge gränzt. Er gehört zu den Knistineern; in seinem Gebiete entspringen der nördliche Saskatschawan und der Athapescow. Der Pelzhandel ist ganz in den Händen der Nordwestgesellschaft, die hier die Faktoreien Edmonton-, Nelson- u. Neven House besitzt (Mackenzie). (Hassel.)

BLUTLASSEN, Aderlassen, im weitern Sinne bezeichnet jede Entleerung des Blutes durch kunstmäßige Öffnung eines größern oder kleinern Blutgefäßes; im engern Sinne aber: die Blutentleerung durch Öffnung einer Blutader, Vene (Venaesection, Phlebotomia, von *phle*, die Ader und *tom*, der Schnitt); man trent dann, davon, die Pulsaderöffnung (Arteriotomia), das Ansetzen von Blutegeln, das Schröpfen und Scarificiren. Wir sprechen hier von den Anzeigen zu Blutentleerungen und den Wirkungen derselben überhaupt, dann aber von der Blutader- oder Venenöffnung insbesondere, die übrigen Arten der Blutentleerungen sollen unter den Benennungen, mit welchen man sie besonders bezeichnet, beschrieben werden. Theils nach dem Zweck, theils nach den Mitteln, deren man sich bedient, wird das Blutlassen in das allgemeine und das örtliche eingetheilt; jenes ist die Entleerung des Blutes aus einem größern Blutgefäße, um die ganze Blutmasse schnell zu mindern und auf den Organismus im Allgemeinen zu wirken, dieses ist die Öffnung eines

oder einiger kleinen Gefäße, um das Blut aus den Gefäßen eines Theiles vorzugsweise zu entleeren, und nicht so schnell und beträchtlich auf den ganzen Organismus zu wirken.

Die Veränderungen, welche Blutentleerungen zunächst hervorbringen, beziehen sich auf die Bildungs- u. Bewegungsthätigkeit, da das Blut das kräftigste Reizmittel für das Gefäßsystem ist, und der Bildungsthätigkeit das Materielle liefert. Man bemerkt daher nach einer Blutentziehung: Mäßigung der Thätigkeit des Gefäßsystems mit allen ihren Folgen, der Puls wird weicher, freier, langsamer, in den Kapillargefäßen wird das Gleichgewicht wieder hergestellt, bei Blutongestionen ist Derivation und Revulsion die Folge, die Wärmeerzeugung wird gemindert, die Verhältnisse zwischen dem Wärmeerzeugungs- und Wärmeleitungsprozeß werden beseitigt, die zu starke Spannung der Blutgefäße wird gehoben, die Aussonderungen werden befördert, die zu sehr erhöhte Tendenz des Blutes zur Gerinnung und zur Bildung von Atherprodukten wird gemäßigt, oder zum normalen Grad vollständig zurück geführt. — Die secundären Wirkungen der Blutentziehung äußern sich ebenfalls theils in der veränderten Blutmischung, theils in der Wiederherstellung des Gleichgewichtes in dem Organismus. Ist das Blut zu dick, so wird es verdünnt, ist die Menge des Faserstoffes oder des zur Gerinnung sich neigenden Eiweißstoffes zu groß, so wird sie gemindert, der Erreithismus des Blutes sowol, als der Kapillargefäße wird beschränkt und mit der Mäßigung jenes werden die Sec- und Excretionen, so wie die Nutrition freier, und hiedurch die Wiederherstellung der gehörigen Blutmischung erleichtert. Die im Verhältnisse zu der Nerventhätigkeit zu sehr erhöhte Thätigkeit des Gefäßsystems und der Irritabilitätsäußerung im Allgemeinen wird zu dem gehörigen Grad zurück geführt; sind Störungen des Blutes hiezu, oder durch die zu große Neigung des Blutes zur Gerinnung bewirkt, sammlet sich Blut in einzelnen Organen zu reichlich an, so wird dieses samt den daher rührenden Abweichungen und Hindernissen im Blutumlaufe gemäßigt oder auch gehoben.

Die Blutentleerung ist eines der wirksamsten Heilmittel, sehr wichtig ist es daher, die richtigen Anzeigen zu derselben aufzufinden, worüber sich zwar allgemeine Regeln aufstellen lassen, die aber in einzelnen Fällen öfters sehr schwer anzuwenden sind. Nur eine sorgfältige Prüfung und Beobachtung aller Verhältnisse kann richtig leiten. Man kann dadurch die Konstitution des Kranken, sein Alter, Geschlecht, seine Lebensart, die Witterung, die Jahreszeit, das Klima, den Genius der Krankheit im Allgemeinen und in dem besondern Fall, die Ursachen der Krankheit, ihren Sitz, ihre Zufälle genau erforschen. — Der Puls allein gibt kein sicheres Zeichen, um auf die Nothwendigkeit der Blutentziehung schließen zu können. Bei mehreren innern Entzündungen, z. B. des Gehirnes, der Gedärme, ist er klein, zusammengezogen, unterdrückt, und doch ist die Blutentleerung sehr notwendig, da nur mit einer scheinbaren Schwäche verbundene unterdrückte Puls hebt sich nach dem Aderlaß. — Unter übrigens gleichen Verhältnissen folgender Umstände ist vorzüglich auch mit der Anwendung dieses kräftigen Heilmittels nicht zu

zögern, wenn das Wesen der Krankheit Blutentziehung rathsam zu machen scheint, aber doch noch Zweifel Statt finden sollten: trockne kalte oder warme Atmosphäre, Winter oder Frühjahr, entzündliche Krankheitskonstitution, das männliche Geschlecht, das mittlere Alter, starker wohlgenährter Körperbau, sorgenfreies Leben, reichlicher Genuß gut nährenden Speises und Getränke. Doch darf man sich ja nicht verführen lassen zu glauben, daß nur allein bei robuster Körperkonstitution, sehr kräftiger Aktion des Gefäßsystems und der irritablen Lebensthätigkeits-Aussetzung die Blutentziehung anwendbar sey; nicht selten ist eine Blutentziehung dringend nothwendig, wo wir von diesem Allen das Gegentheil finden, wo nur eine relative zu dem Stande der Lebensthätigkeit überhaupt zu starke Thätigkeit des Gefäßsystems Statt findet, oder örtliche Entzündungen, organische Fehler, als Krankheiten des Herzens, Pulsadergeschwülste, Lungenkrankheiten, und ähnliche Leiden, Blutentleerungen heischen, theils zur gründlichen Heilung, theils zur Fristung des Lebens. Man muß sich hüten, in die Fehler der Anhänger des Brownianismus zu verfallen, welche wänten, daß der Grundcharakter aller Krankheiten des kindlichen und höhern Alters, der Schwangers und Wöchnerinnen Asthenie sey, daß sich bei schwächlichem Körperbau und nach ihren zum Theil sehr irrigen Ansichten als schwächend zu betrachtenden Einflüssen nie eine Krankheit entwickeln könne, welche Aderlassen und den antiphlogistischen Heilplan fordert (s. die unten angef. Schrift von Vieussens und Speyer). Aber eben so sehr vermeide man den entgegengesetzten Fehler, man sey nicht zu verschwenderisch mit den Blutentziehungen, man handle frei von Vorurtheilen, sehe nicht fast überall Entzündungen und fahre mit den Blutentleerungen nicht bis zu dem höchsten Grad der Erschöpfung fort. Fehler, die in den ältern Zeiten häufiger begangen wurden, als jetzt, zu welchen aber die Ansichten, welche jetzt in der Heilkunde allgemeiner sich zu verbreiten anfangen, leicht wieder führen könnten; vor welchen man schon zu einer Zeit warnen mußte, ehe die irrigen Lehren der Erregungstheoretiker Eingang gefunden hatten. Schon Tissot sagt: *Une seule saignée jette souvent dans un état absolument incurable, et les maux qu'elle fait, ne se reparent point. Il n'est que trop aisé, d'en trouver des exemples.* Auch Boerhaave warnt an mehreren Orten in seinen Schriften vor dem Mißbrauch des Aderlassens. Man bedenke, daß sich die Krankheitskonstitutionen ändern und daß wieder eine Zeit kommen kann, zu welcher das Aderlassen nicht mehr so gut vertragen wird, als jetzt, wo die entzündliche Konstitution die herrschende ist.

In dem kranken Organismus selbst sind aber folgende Erscheinungen die wichtigsten: welche die Anzeigen zur Blutentleerung begründen, wahre Vollblütigkeit (Plethora) in einem solchen Grade, daß dadurch eine Störung in dem Gleichgewichte zwischen den einzelnen Systemen und Organen des Körpers bewirkt wird, verbunden mit Blutandrang und Störungen in Theilen, die vermöge ihres Kräftezustandes und ihres Baues den erforderlichen Widerstand nicht leisten können; die gewöhnlichsten Zufälle, welche diesen Zustand begleiten, sind: ein voller, härter, starker nicht leicht zu unter-

drückender Puls, starkes Anschwellen der Venen, auch ohne Erhitzung, Beklemmung, Herzklopfen, bestiger Andrang des Blutes nach dem Kopfe, Schwindel, häufige Kopfschmerzen, Gefühl von Wallung, Hitze, Schwere in den Gliedern, und ungewöhnliche Ermüdung nach einer Bewegung oder Arbeit, stärkere Röthe der Haut als gewöhnlich, besonders des Gesichtes, ein eignes Zucken der Haut nach leichter Erhitzung, unruhiger Schlaf, häufige Blutungen, die erleichtern; kommt hiezu noch eine Lebensart, welche die Blutbereitung begünstigt und wenig Verbrauch der Kräfte und Säfte gestattet, unterdrückte Blutflüsse, und Ursachen, welche die Thätigkeit des Gefäßsystems schnell erhöht haben, so wird man in den Anzeigen zur Blutentleerung immer sicherer; zu diesen gehören ferner: eine solche Blutmischung, welche durch zu dicke Konsistenz, oder durch zu reizende Beschaffenheit auf die Blutcirculation störend einwirkt, Blutstocungen mit ihren Folgen zu veranlassen pflegt; ein Übergewicht der Thätigkeit des Gefäßsystems, verbunden mit einem Uebermaß von Faserstoff oder zur Gerinnung neigenden Eiweißstoff in dem Blute, Verhältnisse, welche den Zustand begründen, den man die entzündliche oder asthenische Konstitution nennt, ein gestörtes Gleichgewicht zwischen den Systemen, durch zu sehr erhöhte Thätigkeit des Gefäßsystems und uns nicht ganz klaren Störungen in den Mischungen des Blutes. Aber auch ohne diese Konstitution und ohne wahre Vollblütigkeit erfordern manche örtliche Krankheiten Blutentleerungen, wie schon oben bemerkt worden ist. Nicht der Name und die Form der Krankheit kann uns also leiten, sondern lediglich die Beachtung aller oben bemerkten Umstände, und dabei die Berücksichtigung des Verhältnisses der Organe zu der Blutmenge im Allgemeinen, oder des relativ gefährlichen Blutandranges zu dem allgemeinen und relativen Stand der Thätigkeit des Gefäß- und Nervensystems. Nicht jede Blutwallung, Hitze, Röthe, Verstandesverwirrung und Entzündung erfordert Blutentleerung, da hingegen manche dem Anscheine nach mit Schwäche verbundene Krankheiten sie dringend fordern.

Nicht allein acute, sondern auch chronische Krankheiten können Blutentleerungen nothwendig machen, wenn das gelindere antiphlogistische Verfahren zu ihrer Heilung nicht hinreicht: von jenen gehören hieher: 1) das reine Entzündungsfieber, 2) die örtlichen Entzündungen und um so mehr je gefäßreicher und wichtiger das Organ ist, also vorzüglich Entzündungen des Gehirns, der Lungen, der Gedärme; 3) alle Fieber mit und ohne Erantheme, die mit sehr starken Kongestionen, mit heftigen Schmerzen oder mit Anzeigen von Neigung zu Entzündungen oder schon entwickelter Entzündung einzelner Organe verbunden sind. Selbst Wechselfieber können unter solchen Umständen die Venesection erfordern. 4) Heftige Anfälle von acutem Rheumatismus und acuter Gicht. — Bei mehreren chronischen Krankheiten ist die Blutentleerung im Allgemeinen unter denselben Verhältnissen angezeigt, die ich unter No. 3. in Hinsicht der Fieber bemerkt habe, nur finden bei diesen Krankheiten öfter Anzeigen zu örtlichen als zu allgemeinen Blutentleerungen Statt. Es gehören hieher: 1) active Blutflüsse, 2) Apoplexie und Apoplexie, wenn nicht eine Entkräftung

oder ein Dahinsinken der Nerventhätigkeit offenbare Ursache ist, 3) Disposition zur Eiterschwindfucht, 4) mehrere krankhafte Zustände des Venensystems im Unterleibe, Blutüberfüllungen, Stockungen, hämorrhoidal Constitution, 5) nach Entzündungen entstandene Wassersucht, 6) organische Fehler des Herzens, der Lungen, 7) mehrere Nervenzufälle, Epilepsie, Tetanus, 8) Wasserscheue. Wenn sich bei entzündlichen Krankheiten auf dem aus der Ader gelassenen Blute eine starke Entzünd- oder Speckhaut bildet, so hält man gemeinlich die Wiederholung der Blutentleerung für notwendig. Es ist aber diese Haut kein ganz sicheres Zeichen, weil sie bei Entzündungen zuweilen fehlt (es geschieht dieses auch dann, wenn das Blut langsam aus einer kleinen Öffnung der Venen ausfließt), dagegen sich auch nicht selten ohne entzündlichen Zustand zeigt. — Schaum auf dem Blute läßt mit mehr Sicherheit auf eine heftige Entzündung schließen.

Allgemeine Blutentleerung ist da anzuwenden, wo man schnell eine beträchtliche Quantität Blut entziehen, die Thätigkeit des Gefäßsystems und die Kräfte überhaupt bedeutend herabsetzen will, wo man die nachfolgende Schwäche nicht zu fürchten hat. — Ertliche Blutentleerungen sind zu gebrauchen, wo aus den Gefäßen eines Theiles des Körpers vorzugsweise das Blut zu entleeren ist, wo dieses langsamer in kleinerer Quantität und mit weniger Kräfteverlust geschehen soll, überall also auch, wo bei vorhandenem Kräftemangel, wegen örtlicher Congestionen doch Blutentziehung nöthig ist; bei Kindern, wo kleine Blutentleerungen schon hinreichen; bei Erwachsenen, wenn die Methora durch allgemeines Aderlaß zeitig gemindert worden ist, und man noch ferner Blut entziehen, zugleich aber auch die Kräfte schonen muß, wenn man nicht ganz sicher ist, ob ein allgemeines Aderlaß vertragen werden wird. Man bedient sich auch öfter wiederholter örtlichen Blutentleerungen, um den Trieb des Blutes nach einer Partie der kleinen Gefäße hinzuleiten, z. B. bei Unterdrückung der monatlichen Reinigung.

Gegenanzeigen sind folgende: Blutmangel, doch nicht in allen Fällen, dann nicht, wenn die Anzeigen so dringend sind, daß aus der Vernachlässigung einer Blutentleerung mehr Nachtheil entstehen würde, als von einer noch stärkeren Verminderung des Blutes zu fürchten ist. Indessen muß man in diesen Fällen doch immer vorsichtig seyn, muß sich kleiner Aderlässe oder der Blutegel bedienen. — Die gewöhnlichen Zeichen des Blutmangels sind: kleiner, weicher, schwacher nachlassender Puls, Blässe der Haut, zarter, schwächlicher Körperbau, schlechte Verdauung seit längerer Zeit, Krankheiten, welche die Bereitung eines gesunden Blutes verhindern; starke Ausleerungen von Säften oder andre den Körper schwächende Einflüsse, die lange Zeit fortdauernde Entziehung hinlänglich nährender Nahrungsmittel, oder der Genuß schlechter Speisen und Getränke; das eigene Gefühl wahrer Schwäche des Kranken, wässrige Geschwulst der Gliedmaßen. Bei allen Krankheiten, bei welchen die Energie der Lebensthätigkeit wirklich, nicht bloß scheinbar geschwächt ist, bei sogenannter falscher Vollblütigkeit und den daher rührenden Congestionen, darf man nur in sehr dringenden Fällen zur

Ader lassen. Dieser Zustand verführt leicht zu einer un Zweckmäßigen Blutentleerung; man hat, um sich nicht zu täuschen, besonders auf die Körperconstitution und die Ursachen der Krankheit zu sehen. Zarter und schlaffer Körperbau, das weibliche Geschlecht, hohes Alter, die Periode der Evolution disponirt vorzüglich zu der Art von Congestionen, die man falsche Vollblütigkeit nennt, selten ist dabei der Puls voll und stark, gewöhnlich schwach, gleichmäßig, bisweilen wellenartig. — Rücksichtlich der Mischung des Blutes finden wir die Gegenanzeigen gegründet in zu wässriger Mischung, Mangel an Faserstoff, Neigung zur Entmischung.

Für gesunde ist das Aderlassen nicht allein unnöthig, sondern es können auch oft wiederholte sogenannte Gewohnheits-Aderlässe Nachtheil bringen. Die Mischung des Blutes wird dadurch un Zweckmäßig verändert, das gehörige Verhältniß der Blutmasse zu dem Wirkungsvermögen des Blutgefäßsystems zu oft gestört, und endlich auch das Gleichgewicht zwischen diesem und dem Nervensysteme aufgehoben und so der Grund zu mehreren langwierigen Krankheiten gelegt. Zwar werden die Menschen nach diesen von Zeit zu Zeit wiederholten Blutentziehungen im Anfange gewöhnlich fetter, allein es ist dieses schon ein von dem gesunden abweichender Zustand, früh oder spät folgt eine dem Lebensalter nicht angemessene Schwäche, gestörte Verdauung, Disposition zu Wassersucht und Nervenkrankheiten. — Nur wenn die oben genannten Zeichen von nachtheiligen, durch wahre Vollblütigkeit oder verhältnißmäßig gar zu heftig erregte Thätigkeit des Gefäßsystems bewirkten Congestionen vorhanden sind, kann zu einem Aderlaß gerathen werden. Leichtere Zufälle dieser Art werden viel zweckmäßiger durch magere Diät und Enthaltksamkeit von allem, was das Blutgefäßsystem übermäßig aufregen kann, beseitigt.

Das eben Gesagte gilt auch von den Vorbaugungs- oder Präservativ-Aderlässen. Gesunde besitzen die ihnen erforderliche Energie der Lebensthätigkeit und Blutmenge. Beides wird durch Blutentziehung gemindert, was nicht ohne üble Folgen seyn, auf keine Weise aber vor Krankheiten schützen wird. Sollten sich aber nach überstandenen Entzündungen eines Gebildes von neuem Zufälle zeigen, aus denen man auf wiederkehrende Congestionen nach demselben schließen kann, dann würde eine Blutentziehung der Ausbildung der Entzündung vorbeugen können.

Die Blutausleerungen nach heftigen Gemüthsbewegungen sind meistens überflüssig, oft schädlich.

Sonst mehr, als jetzt hat man auch bei Schwangeren das Aderlassen gemißbraucht. Es ist eine sehr schädliche Gewohnheit in der Schwangerschaft ohne Unterscheidung der Umstände, nur der Schwangerschaft wegen Ader zu lassen, es kann abgesehen von den schon gedachten übeln Folgen des unzeitigen Aderlassens überhaupt, bei schwächlichen, blutarmen, reizbaren Personen Abortus dadurch bewirkt werden. Nur dann kann eine Blutentleerung nützlich seyn, wenn zugleich die oben angeführten Zufälle von nachtheiligen Congestionen sich zeigen, die man aber nicht mit Zufällen verwechseln muß, welche in dem Druck auf die Eingeweide und Gefäße des Unterleibes oder der erhöhten Empfindlichkeit des Nerven-

systems gegründet sind. Meistentheils sind Blutentziehungen bei schwangern Frauen nöthig, wenn sie von Schwindel, Herzklopfen, Respirationsschwierigkeiten, einem sehr lästigen Gefühl von Schwere befallen werden, wenn ein Abortus im Entstehen ist.

Probeaderlässe sind Blutentleerungen, welche man vornimmt, wenn die größte Wahrscheinlichkeit für die Nichtigkeit der Anwendung derselben spricht, allein doch noch einige Zweifel obwalten: ob sie wirklich richtig angezeigt sey; um so aus dem Erfolg zu beurtheilen, welchen Weg der Arzt ferner einzuschlagen hat. — Es wäre freilich zu wünschen, daß dergleichen Probeaderlässe nie vorgenommen werden dürften, denn es läßt sich so manches gegen dieselben sagen und ein guter Erfolg täuscht auch nicht selten, indem er nur vorübergehende Linderung schafft. Allein sie sind doch eben so wenig ganz zu verwerfen, als ganz zu entbehren, nur müssen sie sehr beschränkt und mit der genauesten Beachtung aller Verhältnisse vorgenommen werden.

Kommt es darauf an, die Blutmasse im Allgemeinen zu verringern; so ist der Ort, aus welchem das Blut entleert wird, von keinem besondern Einfluß auf den krankhaften Zustand, und man hat dann mehr auf Nebenumstände, die zur Öffnung geschicktesten Gefäße, die Lage und Gewohnheit des Kranken Rücksicht zu nehmen. — Will man aber örtliche Congestionen heben, so sind die Gefäße zu wählen, welche mit dem leidenden Theile am genauesten und zahlreichsten in Verbindung stehen, ihm nahe liegen.

Zur Venenöffnung wählt man am häufigsten eine Vene im Buge des Ellenbogens oder auf dem Rücken des Fußes. — Im Buge des Ellenbogens ist die Öffnung der Hauptader (*vena cephalica*) ohne alle Gefahr zu unternehmen, allein öfters ist sie zu wenig sichtbar und zu eng; die Mittelader (*v. mediana*) ist gewöhnlich am deutlichsten zu sehen und zu fühlen, allein ihre Öffnung muß mit vieler Behutsamkeit geschehen, weil die Sehne des zweiköpfigen Armmuskels unter oder neben ihr liegt; die Leberader am rechten oder die Nischader am linken Arm (*v. basilica*) erfordert eben so viele Vorsicht, weil die Armpulsader unter ihr liegt, deren Verletzung sehr gefährliche Folgen haben kann.

Am der Hand öffnet man in seltenen Fällen, wenn z. B. im Buge des Ellenbogens die Venen nicht deutlich zu sehen sind, die Hauptader (*v. cephalica*), zwischen den Mittelhandknochen des Daumens und Zeigefingers, oder die Salvatellader (*v. salvatella*) zwischen den Mittelhandknochen des vierten und fünften Fingers.

Am Fuß wählt man am gewöhnlichsten die Rosen- oder Frauenader (*v. saphaena*) oder die Hauptader der großen Zehe (*v. cephalica halucis*). Die Öffnung dieser Venen ist jetzt weniger gebräuchlich als sonst, die Venen am Arm sind größer, die Blutentleerung folgt schneller, man kann bei dem Aderlaß am Fuß die Quantität und Beschaffenheit des Blutes nicht so gut erkennen, weil es mit dem Wasser sich vermenget.

Seltner kommt die Öffnung der äußern Drosselader (*v. jugularis externa*) am Halse, der Stirnader (*v. frontalis*) und Zungenvene (*v. lingualis*) vor. Doch

Allgem. Encyclop. d. W. u. K. XI.

kann es rathsam seyn, bei Hysterien und heftigen Kopf- leiden die äußere Drosselader zu öffnen, auch ist bei diesen Affektionen des Gehirns die Venasektion am Fuße zuweilen wirksamer, als an dem Arme.

Jene von verschiedenen Theilen des Körpers benannte Venen des Armes haben ihren Namen daher erhalten, weil man ehemals geglaubt hat, daß die aus ihnen bewirkte Blutentziehung auf diese Theile besondern Einfluß habe: die Leberader, auf die Leber, die Hauptader auf den Kopf.

Das Technische des Aderlassens oder der Venenöffnung. Zum Aderlassen hat man folgende Instrumente, Binden, und andre Effekten nöthig; eine Lancette oder ein Schnäpper, eine Hemmungsbinde, die gemeinlich von rothem Tuch gefertigt wird, eine oder zwei Aderlaßbinden, die gewöhnlich zwei und eine halbe Elle lang, zwei Finger breit, von weicher, alter Leinwand gefertigt und an den Seiten nicht benäht sind, (am besten ist es, wenn diese Binden mit schmalen Bändern versehen werden, ist dieses nicht der Fall, so hat man einige Stecknadeln oder einige Nähnadeln mit Zwirn eingefädelt nöthig) einige kleine Compressen, einen kleinen Schwamm, laues und kaltes Wasser, und die nöthigen Gefäße zum Auffangen des Blutes; gut ist es immer, wenn der Wundarzt noch mit einigen Mitteln, als etwas Weinessig, Hoffmann'schem Liqueur (*spirit. sulphuric. aether.*), Salmiakgeist (*spirit. sal. ammoniac. caust.*), und einer langen Binde versehen ist, um sich im Nothfall helfen zu können.

In Deutschland bedient man sich am häufigsten des Schnäppers, viel sicherer ist es aber mit der Lancette die Vene zu öffnen, man hat sie ganz in seiner Gewalt, man ist nicht in Gefahr unter der Blutader liegende Theile zu verletzen und kann, wie es erforderlich ist, die Öffnung groß oder klein machen.

Bei dem Aderlassen am Arme bringt man vor Allem den Kranken in eine solche Stellung, daß helles Licht auf die Gegend fällt, in welcher die Vene geöffnet werden soll, dann untersucht man die Blutgefäße genau, um zu bestimmen, welches vermöge seiner Größe und Lage, entfernt von Arterien, am zweckmäßigsten gewählt werden kann; hierauf legt man die Hemmungsbinde drei bis vier Finger breit über den Ellenbogengelenke an, um den Rückfluß des Blutes zu hemmen und zu bewirken, daß die Venen unterhalb der Binde stärker aufschwellen. Der Wundarzt untersucht nun noch ein Mal mittelst der Spitze des Zeige- oder Mittelfingers die angeschwellenen Venen, vorzüglich um ihre Größe kennen zu lernen, besuchet die Fingerspitze etwas und bezeichnet die Stelle genau, wo er die Öffnung am sichersten machen zu können glaubt; darauf macht man den Schnäpper zurecht, wenn man mit diesem die Ader zu öffnen gesonnen ist, dieses besteht darin, daß man die Feder des Schnäppers aufzieht und das Eisen in der Rinne so hoch hinauf schiebt als so tief die Öffnung gemacht werden soll; ist dieses geschehen, so faßt man den Vorderarm mit der einen Hand so, daß der Daumen anderthalb Zoll unter der Eröffnungstelle die Vene drückt, setzt dann den Kasten des Schnäppers so auf die Haut des Armes, daß das Eisen mit der Schnei-

de in der Richtung über die Vene hinläuft, wie diese geöffnet werden soll, und läßt endlich durch einen sanften Druck mit dem Mittelfinger die Feder loschnellen. — Will man die Vene mit der Lancette öffnen, so faßt man diese ungefähr einen Zoll weit von der Spitze entfernt mit dem Zeigefinger und den Daumen, biegt diese beiden Finger, sticht die Spitze in die Vene und zieht sie wieder heraus, indem man sie in einer halbzyklischen Bewegung aufwärts schiebt, wodurch die Öffnung zugleich vergrößert wird.

Will man eine Vene am Fuße öffnen, so muß der Fuß des Kranken einige Zeit in ein Gefäß mit lauem Wasser gestellt werden, damit die Gefäße anschwellen, bisweilen ist auch hier nöthig die Hemmungsbinde anzulegen, was in der Mitte der Wade geschieht; übrigens verfährt man eben so wie beim Aderlassen am Arme.

Vor der Öffnung einer Ader unter der Zunge, an der Stirne oder am Halse wird die Zusammendrückung der einen äußern Drosselvene durch einen Gehilfen, welcher den Kopf des Kranken hält, der andern durch den Operateur selbst bewirkt; oder man kann auch eine Binde anlegen, welche eine Compresse auf die linke Drosselvene drückt, über die Brust und den Rücken hinläuft und unter der Achsel befestigt wird. Die Öffnung selbst wird hier am besten mit der Lancette verrichtet; in schräger Richtung von unten nach oben und von innen nach außen. — Um zu den Venen unter der Zunge gelangen zu können, hält man diese mit einem Spatel zurück. — Damit das Blut bei dem Aderlaß an der Stirne oder am Halse besser in das zum Auffangen bestimmte Gefäß geleitet werden könne, so drückt man ein rinnenförmig gebogenes, gefirnissetes Kartenblatt unter der Öffnung an die Haut.

Man kann die Vene der Länge nach, in der Quere oder etwas schief öffnen. Ersteres darf man nur bei großen Blutadern anwenden; in der Quere öffnet man kleine Venen, die gewöhnlichste und bei Venen von mittlerer Größe beste Richtung ist die schiefe.

Nicht immer ist es der Unkunde oder Nachlässigkeit des Wundarztes zuzuschreiben, wenn die Vene auf den ersten Schlag nicht getroffen wird, es kann sich die Ader während des Schlages selbst gewaltsam haben und der Spitze des Instrumentes ausgewichen seyn, oder es ist die Vene nur scheinbar nicht getroffen, indem sie sich nach dem Schlage unter der Hautöffnung verschoben hat, in diesem Fall muß man suchen, durch Hin- und Herschieben der Haut, beide Öffnungen wieder über einander zu bringen.

Fließt das Blut nicht stark genug aus der Öffnung, so kann dieses bewirkt werden, 1) durch eine zu kleine Öffnung; oder 2) wenn sich etwas vor die Öffnung geschoben hat, als Fett, geronnenes Blut, die Haut oder Zellgewebe; in jenem Fall muß man die Öffnung erweitern, in diesem mittelst eines feuchten Schwammes oder durch Bewegung des Armes dasjenige, was die Öffnung verstopft, wegzuschaffen suchen. Beim Aderlassen am Arme gibt man auch gewöhnlich einen Stoß in die Hand, dessen Knopf man drücken und bewegen läßt; auch streicht man die Venen von den kleinern nach den größern hin zu.

Die Menge des Blutes, welche man austreiben läßt, ist nach den verschiedenen Krankheiten und Körperkonstitutionen sehr verschieden, von 4 Unzen bis zu einem Mß., die gewöhnliche Quantität ist für einen Erwachsenen sechs bis acht Unzen. Bisweilen wird die Blutentleerung aber so lange fortgesetzt, bis eine Ohnmacht erfolgt, um bestimmte therapeutische Anzeigen zu erfüllen; neuerlich hat man dieses Verfahren auch vorgeschlagen, um während der Ohnmacht bei sehr reizbaren Personen Operationen zu verrichten (Wardrop in d. Medic. chirurg. Transact. Vol. X. Lond. 1819. S. 283.). Die Wundärzte haben gemeinlich durch Übung sich die Fertigkeit erworben, die Menge des ausgestoßenen Blutes ziemlich genau zu schätzen; um genauer zu verfahren, kann man sich aber auch eines Blutmaßgeschirrs und beim Aderlassen aus dem Fuße, wo das Blut in das Wasser läuft, einer Blutwage bedienen; die vom D. Glaser beschriebenen (Beschreibung einer neu erfundenen Blutwage und Blutmaßgeschirrs, Hildburghausen 1758. N. N. 1790.) sind zweckmäßig.

Ist die bestimmte Quantität Blut ausgestoßen, so legt der Wundarzt zuerst den angefeuchteten Schwamm auf die Öffnung um sie zuzubalten, löset die Hemmungsbinde, legt dann, indem er den Schwamm wegzieht, eine kleine, am besten trockne Compresse auf die Öffnung und über dieselbe die Binde. Nach der Öffnung der Drosselvene ist die Wunde mit einem Klebplaster zu vereinigen.

Der verwundete Theil muß ruhig gehalten werden; fordern es nicht besondere Umstände den Verband früher abzunehmen, so bleibt er bis zur Heilung der Wunde liegen.

Sowol bei dem Aderlassen, als auch nach demselben ereignen sich zuweilen Zufälle, von denen einige sehr gefährliche Folgen haben können, und man muß daher diese Operation durchaus nicht für so geringfügig halten, wie es leider öfters von nicht gut unterrichteten Wundärzten geschieht, und als sie, nach der Einfachheit des rein mechanischen Verfahrens bei derselben, zu seyn scheint (Abernethy in den Medic. chirurgic. Transact. Vol. I.).

Vorzüglich beim Aderlassen am Arme ist große Vorsicht nöthig, denn einer der gefährlichsten Vorfälle ist die Verletzung der Pulsader, die hier vorkommen kann; man erkennt sie aus folgenden Zeichen: 1) das Blut ist hellroth und gerint bald, 2) es macht mit dem Schlage des Herzens einen größern Bogen, und springt mit diesem Stoßweise stärker hervor, 3) drückt man oberhalb der Öffnung stark auf die Pulsader, so läßt das heftige Hervorspringen nach (s. Pulsadergeschwulst). Es können aber auch Nerven, Zangadern, sehnige Theile, Knochen verletzt werden; die Sehne des zweiköpfigen Armmuskels, beim Aderlassen am Arme, Zangadern, Nerven und Knochen leicht beim Aderlassen am Fuße. — Es kann die Vene durch und durch gestochen oder geschlagen werden; ist dieses geschehen, so ergießt sich Blut in das Zellgewebe unter der Haut und verursacht eine Geschwulst, empfindliche Spannung und wird das ausgestretene Blut nicht wieder eingesogen, Entzündung und Eiterung. Aber auch andre Ursachen können zu solchen

Echymosen, zu Sugillationen oder zur Bildung eines Thrombus Veranlassung geben, wenn sich die Haut über die Öffnung der Vene hinschiebt, wenn die Öffnung da gemacht worden ist, wo zwei Adern in einander treten; Sugillationen insbesondere können durch einen Druck bewirkt werden, welchen die Binden oder Kleidungsstücke bewirken. Die eben angeführten Verletzungen, oder auch fremde Körper, welche in die Öffnung gelangen sind, nicht gehörige Schließung derselben, durch zu locker angelegten Verband, können Veranlassungen zu Entzündung, Eiterung und Brand geben. — Nachblutungen entstehen, wenn der Verband nicht gut angelegt oder der Kranke sehr unruhig ist. Dieses sind die zu fürchtenden örtlichen Zufälle. Häufige Schwinden, seltener Konvulsionen, Entzündungen der Venen, oder Lymphgefäße, die Folgen eines Infektionsstoffes, der durch das Aderlasswerkzeug in den Körper gebracht worden ist, oder die krankhafte Konstitution des Verwundeten, sind die weiter verbreiteten krankhaften Zufälle, welche das Aderlassen herbeiführen kann *).

Um die Anzeigen zu Blutentleerungen bei den größeren Hausäugethieren zu bestimmen, kann man die Lehre vom Herz- und Pulsschlag bei dem Menschen nicht unbedingt auf die Thierheilkunde übertragen. Pessina's Untersuchungen haben gelehrt, daß der Herzschlag bei diesen Thieren um so fühlbarer wird, je mehr der Schwächezustand zunimmt, hingegen um so unspürbarer, je mehr sich der entzündliche Zustand steigert. Unspürbarkeit des Herzschlages, kleiner, harter, häufiger Puls (um 15 bis 30 Schläge über die Norm erhöht), sind also bei den großen Hausäugethieren die Anzeigen zum Aderlassen, insofern sie von den Bewegungen des Gefäßsystems zu entnehmen sind. Bei den kleinen Hausthieren ist der Herzschlag bloß linksseitig, und nur dunkel spürbar, bisweilen auch ganz unspürbar. Im Zustand der Schwäche ist der Herzschlag nicht bloß linksseitig,

sondern auch an der rechten Brustseite deutlich zu fühlen. Die Speckhaut auf dem aus der Ader gelassenen Blute zeigt bei den Thieren einen starken Schwächezustand an und ist also nicht als ein Zeichen anzusehen, welches auf eine Wiederholung der Blutentleerung deutet, sondern muß davor warnen (Greye Erf. und Beobachtungen über die Krankheiten der Hausthiere. Oldenburg 1818. S. 37.).

Zum Aderlassen bei den Thieren bedient man sich gewöhnlich der Fliete oder des Laseisens, kunstgemäßer ist es aber bei den Adern, welche nur mit einer dünnen Haut bedeckt sind, die Lancette, und bei denen, die unter einer harten Haut liegen, den Schnäpper zu gebrauchen. Um das Anschwellen der Venen zu bewirken, legt man eine Aderlassschnur an, doch ist dieses nicht immer nöthig, der Druck des Fingers reicht meistens schon hin. Die Handgriffe bei dem Gebrauche des Schnäppers oder der Lancette weichen von denen, die eben angegeben worden sind, nicht ab; will man mit der Fliete zu Ader lassen, so setzt man dieses Instrument auf die angeschwollene Vene und schlägt mit einem hölzernen Schlägel auf dasselbe.

In Hinsicht der Wahl des zum Öffnen bestimmten Blutgefäßes gilt dasselbe, was ich schon oben erwähnt habe. Die Kürschmiede benehmen sich freilich nicht selten sehr geheimnißvoll bei dieser Wahl, wie ehemals die Wundärzte bei dem Menschen mit der Wahl der Leber-, Milz- und Hauptader.

Bei den Pferden, Maulseeln und Eseln ist die Halsblutader, die Drosselvene oder Lungenader diejenige, welche am häufigsten geöffnet wird und sie verdient auch vor andern den Vorzug. — Außer diesen werden aber auch noch folgende Adern geöffnet: eine Hautvene auf der innern Fläche des Vordersehenkels, die Bugader, eine Hautvene auf der innern Fläche des Hintersehenkels, die Schenkelader, die Gaumenader (das sogenannte Rachenstechen, oder den dritten Kern lassen) die Froschader unter der Zunge, die Bauchhautvene, Spor- oder Herzader, ein Ast der Zungenangefichtsvene, die sogenannte Lichtader.

Auch bei dem Rindvieh, den Ziegen und Schweinen ist die Halsblutader meistens zu wählen, nur bei den Schafen macht die Welle am Halse eine andre Wahl nöthig. Die schicklichste Vene ist zu diesem Zweck die Eck- oder Lichtader, ein Ast der Zungenangefichtsvene am Backen, da wo die Wurzel des vierten Backenzahnes liegt. Unzweckmäßig ist es diesen Thieren in die Ohren oder den Schwanz zu schneiden, um Blut zu entleeren, die Venen sind an diesen Theilen zu klein und es werden Fleischwunden bewirkt, die leicht in Eiterung übergehen oder auch hässliche Narben bilden können.

Die kleinern von den oben genannten Venen sind dann zu wählen, wenn man Blutankäufungen in einzelnen Theilen noch besonders durch örtliche Blutentziehungen mäßigen will, man öffnet dann diejenigen Gefäße, welche mit den Blutgefäßen des kranken Theiles die stärksten Anastomosen bilden. — Zu demselben Zweck bedient man sich des Scarificirens, wozu auch der Aderlaß an der Hefe oder der Einschnitt in die Fleischsehle zu rechnen ist.

*) über die Anzeigen und Gegenanzeigen zum Aderlassen findet man ausführliche Belehrung in: *Hornischek regulae venae-sectionis*, Vindobonae 1787; Benjamin Ruff, *üb. d. Vertheile*, welche das Aderlassen in vielen wichtigen Krankheiten gewährt, a. d. Engl. v. D. Michaelis, Leipzig 1800; Giese über die richtige Anwendung des Aderlassens, Braunschweig 1804; über künstliche Blutentleerungen und ihre Anwendung in der Mehrzahl der Krankheiten, a. d. Franz. des D. Vieussieu frei übersetzt von D. Klose, Breslau 1819; Spener über das Heilverfahren in fieberhaften und entzündlichen Krankheiten, Bamberg, 1820; über den Mißbrauch des Aderlassens von D. Schrag, Stuttgart, 1815; über den Mißbrauch des Aderlassens in den nördlichen Provinzen Rußlands, von D. Stör, Jüga, 1797. Manche nächtliche Bemerkungen über dieses wichtige Heilmittel sind auch in folgenden ältern Werken enthalten, und interessant ist ihre Vergleichung mit den neuesten Schriften über diesen Gegenstand, man findet viele ähnliche Ansichten: Carl's Erfahrungsgelände von des Blutlassens wahrem Gebrauche und Mißbrauch, Alenburg 1742; Eratles das Aderlassen als ein oftmals unentbehrliches Hilfsmittel zu einer glücklichen Blatterkur, Breslau 1736; *Traité des effets et de l'usage de la saignée par Quesney*, Paris. 1750; der Mißbrauch des Aderlassens, a. d. Franz. von Bechrich, Leipzig 1767; *Alena Diatribae medicae tres*, Hafniae 1775; *Metodo circa l'uso della purga e del Salasso*, dal D. Zorviani, Napoli 1775. Mehr akademische Streifschritten über diesen Gegenstand sind angeführt in *Baldinger's litteratura universa materiae medicae*, Marburg 1793.

Um die gemachte Öffnung zu schließen, macht man die Vereinigung mit einer Strecknadel, um welche man einige lange Pferdehaare, oder einen starken Faden in Form einer Nabe windet; hiaweilen hört das Bluten von selbst auf, so daß ein Verband gar nicht nöthig ist.

Einem ausgewachsenen Pferde von mittler Größe kann man vier bis fünf Pfund Blut weglassen, einem jungen Pferde unter fünf Jahren anderthalb Pfund, dem Maulesel eben so viel; einem Esel ein Pfund, einem ausgewachsenen Stuck Rindvieh zwanzig Unzen, einem Kalbe drei bis vier Unzen, einem Schweine zehn bis zwölf Unzen, den Ziegen sechs, Hunden drei bis acht Unzen**).

(Seiler.)

Ehemals wandte man den Aderlaß fast bei allen und jeden Thierkrankheiten an. Man nahm durchaus keine Rücksicht auf den Charakter der Krankheit, sondern wo man vermehrte Wärme (Hize) spürte, mußte nach dem Urtheile der sogenannten Kuchschmiede das bixige und faule Blut abgezopft werden. So war es zu den Zeiten des Herrn von Lind und so ist es noch jetzt unter den thierärztlichen Quacksalbern, den Grobschmieden. Wollstein verfiel in das entgegengesetzte Extrem, verwarf alle Blutentleerung, allein zum großen Nachtheile seiner Schüler. Theorie und Erfahrung haben diese Einseitigkeit hinlänglich widerlegt. Der Aderlaß ist nach allen richtigen Beobachtungen das einfachste und schnellste Mittel, die unverbhältnißmäßig angehäufte Blutmasse und auch ohne diese Anhäufung in vielen Krankheitsformen die Intensität der Fieberreize zu vermindern. Er findet vorzüglich in Entzündungsfiebern, und überhaupt in echtentzündlichen Krankheiten Statt. Jeder andre Aderlaß, welcher ohne richtige Anzeige gemacht wird, ist ohne Nutzen, und meistens schädlich; sind jedoch Thiere, besonders Pferde bei guter Nahrung und Ruhe, daran gewöhnt, so ist es nicht rathsam, ihn zu unterlassen. Tadelnswertb ist es jedoch, Gewohnheitsaderlässe ohne Grund einzuführen; Vermehrung der Bewegung macht sie bei Pferden meist entbehrlich. Beim Rindvieh ist dort, wo das Blutharnen gewisser scharfen Futterkräuter wegen endemisch, oder wo der Milzbrand einheimisch ist, die Einführung des verbaudenden Trübungsaderlasses nicht allgemein zu verwerfen; das letzte geht schon daraus hervor, daß der Milzbrand vorzüglich und werth die bestgenährten Stücke und den Stammschafen ergreift. Auch beim Koller der Pferde, so wie in einigen Fällen des Bauchflusses und bei der sogenannten Blutflaupe der Schafe wird der Aderlaß, der Erfahrung zufolge, mit Recht empfohlen. Seine Anwendung ist indeß am meisten in Fiebern und andern

Krankheiten mit wirklicher Schwäche nachtheilig. So wie der Aderlaß nun aber in der Heilkunde der Menschen neuerlich im gelben Fieber, in der Pest, ja auch, unter gewissen Einschränkungen, im Typhus, und im letzten auch von sehr vorsichtigen, den Ubertreibungen eines Marcus in keiner Art huldigenden Schriftstellern, in Deutschland, England und Italien empfohlen wird; so kann man ihn auch in der Thierheilkunde bei Krankheiten, die nicht eigentlich zu den entzündlichen gerechnet werden, auf keine Art allgemein verwerfen. Den entschiedensten, immer allgemeiner anerkannt werdenden Beweis gibt hierüber in der Veterinärpartie der schon obengedachte Milzbrand, wo er mit dem größten Erfolge zu mehreren Malen jeden Tag, mehrere Tage hindurch, angewendet werden. Die ihn auch hier verwerfen, haben sich durch theoretischen Irrwahn abhalten lassen, den Versuch zu machen. Das Blut ist hier durch Mangel an Oxidation so übermäßig aufgelöst, daß nur durch eine Entfernung eines großen Theils desselben die Möglichkeit der Oxidation des übrigen gesekt, und somit der schnell drohende Tod abgehalten werden kann. Von Entzündlichkeit des Blutes ist hier nicht die Rede; eben so verhalten sich die Sachen bei der Pest und dem gelben Fieber.

(Greve.)

Über die Speckhaut des aus der Ader gelassenen Blutes, s. Entzündungshaut.

Blutlassen. (Geschichte desselben). — Den Ursprung dieser Operation und die Schicksale, welche sie in den verschiedenen Schulen der Ärzte erlitten, hat man oft schon zum Gegenstand historischer Forschungen gemacht, die um so nützlicher sind, je interessantere Folgerungen sich daraus auf ihren praktischen Werth ziehen lassen. Auch wir wollen hier eine solche Geschichte, unabhängig von unsern Vorgängern (s. K. Mecklers Versuch einer Geschichte des Aderlassens, Ulm, 1793. 8.) versuchen.

Wie sich der Anfang aller Geschichte in die Fabel verliert, so ist es auch der Fall mit dieser Operation. Plinius nennt ausdrücklich das Blutspieß den Erfinder des Blutlassens (lib. 28. s. 31.), und erzählt an einem andern Ort umständlicher, (lib. 8. s. 40.) daß dies Thier, wenn es sich zu fett fühle, auf das Ufer gebe, sich die frischen Stoppeln des Schilfs ansuche, und mit der schärfsten oder spitzigsten sich eine Ader am Schenkel öffne. Mit Schlamm stopfe es dann die Wunde. Diese Erzählung erscheint als fabelhaft, wenn wir die Dicke der Haut des Thiers bedenken, die Herenghi de Narni bei Buffon (hist. nat. des quadrup. vol. 10. p. 195.) zu sieben Linien angibt, und von der alle Reisende versichern, daß man sie mit einer Büchse nicht ganz durchbohren könne. Auch erzählt Plinius mehr Fabeln von diesem Thier, welche beweisen, daß er aus unlautern Quellen schöpfte. Dem Pedalirius, des Askulaps Sohn, schreibt Stephan von Byzanz, ein Schriftsteller des fünften Jahrhunderts (de urbib. p. 686. s. ed. Berkel. LB. 1694.), die Erfindung des Aderlassens zu, und erzählt die Geschichte auf folgende Art: auf seiner Heimfahrt von Troja ward Pedalirius an die karische Halbinsel verdrungen, wo ihn der Ziegenhirt des Königs Damachus zur Tochter des letztern, Thyra, führte, die an

** Wollstein's Anmerkungen über das Aderlassen bei Menschen und Thieren. Wien 1791. Gegen Wollstein, der das Aderlassen in den meisten Krankheiten als höchst schädlich verwarf: Gedanken über die von J. G. Wollstein ausgegebenen Bemerkungen über das Aderlassen der Menschen und der Thiere, von einem Facultisten, Gottha, 1791.; Galen vom Aderlassen gegen den Crassirar; Überlegt und mit Anmerkungen versehen von D. Sallaba, Wien 1791. Baldinger's neues Magazin. XIII. B. S. 491. Baldinger's Heilmittellehre, 3. Abschn. Wien 1815. Der Aderlaß, als chirurgische Operation von D. Schwab. In dem Taschenbuche der Pferdekunde von Will und Schwab. München 1819. S. 186.

den Folgen eines Falles vom Dache litt. Podalirius schlug ihr die Ader, und erhielt vom dankbaren Vater die Hand der genesenen Tochter. Wiewol diese Erzählung von einem sehr späten Zeugen herrührt, so kann man sie doch nicht geradezu verwerfen. Es scheint wenigstens diese Operation von den Nachkommen des Podalirius, den Asklepiaden, in den Tempeln öfter geübt worden zu seyn, da Hippokrates sie schon in vielen Krankheiten vornahm und die Regeln derselben genau bestimmte. Schon in den köaischen Vorhersehungen (Coac. praenot. p. 336. 340.) wird als Hauptregel angegeben, daß der Aderlaß nach unterdrückten Blutungen, wenn wichtige Organe bedroht werden, vorgenommen werden müsse. In dem Buch von der Lebensordnung in hitzigen Krankheiten (de victu acut. p. 395.) wird in der Brustentzündung der Aderlaß angerathen, wenn das Alter und die Kräfte des Kranken diese Ausleerung erlauben, und die Heftigkeit der Krankheit sie nothwendig macht. Dann soll die innere Ader am Ellensbogen geschlagen werden, und das Blut so lange fließen, als es eine hellrothe Farbe hat, oder bis der Kranke ohnmächtig wird. Das beschwerliche Harnen, wenn es entzündlich ist, fodert gleichfalls, nach Hippokrates (Aph. 6, 36. 7, 48.) den Aderlaß, und zwar an den innern Venen. Auch im Schlagfluß und bei Sprachlosigkeit, die von Anhäufung des Bluts entsteht, nahm Hippokrates den Aderlaß vor, doch immer mit Rücksicht auf Alter und Kräfte des Kranken (de vict. acut. p. 400.).

Diese Vorsicht, diese genaue Unterscheidung der Ursachen war der wesentliche Vorzug der hippokratischen Methode die Ader zu schlagen. Dabei ist es merkwürdig, daß er mehrertheils so nahe als möglich am leidenden Orte das Blut wegließ. Seine nächsten Nachfolger befolgten seine Grundsätze bis auf Chrysis von Knidos, der, ein Anhänger des Pythagoras, wie dieser den Sitz der Seele im Blute suchte, und aus diesem theoretischen Grunde den Aderlaß gänzlich verwarf (Galen. de venae sect. adv. Erasistr. p. 8.). Ihm folgte darin sein berühmter Jünger Erasistratus, einer der Stifter der alexandrinischen Schule, welcher, vielleicht durch Erfahrungen über den Schaden des Blutlassens in dem heißen Klima Agyptens belehrt, noch neue theoretische Gründe dem Aderlaß entgegensetzte. Da er nämlich bei der Entzündung eine Verirrung des Blutes durch Eindringen desselben in solche Gefäße, die vorher luftige oder geistige Substanz enthielten, annahm, so war es ihm klar, daß man durch Verminderung der Blutmasse dieser Verirrung keine Schranken setzen könne. Daher waren Fasten und Anlegung von Binden die Mittel, auf die er bei der Kur der Entzündung seine Zuversicht setzte (Galen. de venae sect. adv. Erasistr.). Wenn Mangel an Erfahrung und Ausübung der Kunst, wie Galen ausdrücklich sagt, der Grund von der hartnäckigen Vernachlässigung des Aderlasses bei Erasistrates war; so kann man sich erklären, wie andre Alexandriner, indem sie seine Grundsätze vertheidigten, doch nothgedrungen zu Stellvertretern des Aderlasses ihre Zuflucht nehmen mußten. So suchte Apollonios aus Pergamus (Iher genannt) das Schröpfen an die Stelle des Aderlasses zu setzen (Oribas. synops. ad Eustath. lib. 1. c. 14.).

Die Empiriker, die sich überhaupt durch Herstellung

der praktischen Grundsätze des Hippokrates kein geringes Verdienst erwarben, setzten auch den Aderlaß wieder in seine alte Würde ein. Doch schränkte Menodotus aus Askomedien, zu Trajans Zeit, die Anwendung desselben auf den Fall ein, wo ein edler Theil von sehr heftigem Andrang des Blutes leidet (Galen. comment. 4. in libr. de vict. acut. p. 92.).

Asclepiades, der die griechische Medizin nach Rom brachte, befolgte die Grundsätze der Empiriker über die Nothwendigkeit des Aderlasses. Er machte zuerst auf den Einfluß der Klimate aufmerksam, indem er versicherte, in Aethen und Rom schädliche und am Hellespont sehr wohlthätige Folgen dieser Operation beobachtet zu haben (Caes. Aurel. acut. lib. 2. c. 22.). Dringend empfahl er den Aderlaß im Schlagfluß, wo er auch sogar den Trepan zuerst anwandte (deff. chron. lib. 2. c. 1.).

Weniger vorsichtig waren die Methodiker, die, weil sie jede Entzündung aus Stricturen herleiteten, den Aderlaß ohne Unterschied, als erschlassendes Mittel, in allen Entzündungen vornahmen (Caes. Aurel. acut. lib. 2. c. 22.). Sowol hierin, als in der Wahl des Orts beim Aderlaß, wichen sie von der hippokratischen Regel ab. Archigenes nämlich sowol (Aët. tetrab. 2. serm. 4. c. 68.) als Aretäus (curat. acut. lib. 1. c. 10.) schlugen die Ader der entgegengesetzten Seite und entfernter Theile, um Abziehung vom leidenden Orte (Revulsionen), zu bewirken: eine Methode, die sich als nützlich bewährt, wenn Entzündung oder Anhäufung des Bluts von entfernten Orten herkommt; wenn z. B. durch unterdrückte monatliche Reinigung Bluthusten, Brustentzündungen oder Schlagfluß entstanden ist. Von dieser Zeit an theilten sich die Ärzte in zwei Parteien, von denen die eine den Aderlaß an dem leidenden Orte, die andere an ganz entfernten, vornahm, ohne sich bestimmt über die Anzeigen zu erklären. Galen zwar, dem die meisten Schulen der folgenden Jahrhunderte anhängen, erklärte sich unbedenklich für die hippokratische Auswahl des Ortes, und bestimmte die Regeln der Anwendung des Aderlasses überhaupt ungefähr eben so. Auch Oribasius bestimmte die Anzeigen zum Aderlaß sehr gut, verwarf ausdrücklich die Auswahl der Tage, und lehrte, daß man noch am zwanzigsten Tage der Entzündung die Ader schlagen könne, wenn die Zufälle es fodern (Oribas. coll. lib. 7. c. 6.). Im Anfange der Entzündung nahm er den Aderlaß so nahe als möglich am leidenden Orte vor, ließ aber nicht, wie Hippokrates, viel Blut auf einmal weg, sondern verschob die Wiederholung der Operation auf die folgenden Tage. Auch Aëtius war keinesweges einseitig in der Auswahl des Ortes: er schlug eben so oft die Vene der leidenden Seite als die der entgegengesetzten (Tetrab. 1. serm. 3. c. 12. tetrab. 2. serm. 4. c. 68.). Alexander von Tralles wendet ausdrücklich den hippokratischen Ausspruch: „Ein Zusammenfluß, ein Zusammenhang, alles übereinstimmend!“ auf den Aderlaß an. Ihm scheint wenigstens in der Melancholie ganz gleichgültig zu seyn, wo die Ader geschlagen werde (Alex. Trall. lib. 1. c. 16.). Doch in der heftigsten Bräune, wo Erstickungsgefahr ist, öffnet er auch die Drosselvenen und die Harnadern (lib. 4. c. 1.). Endlich bemerken wir, daß auch Paul von Aegina der hippokratischen Regel anhängt, und nahe am leidenden Orte die Ader zu schlagen empfiehlt (lib. 3. c. 46.).

Die Araber schwankten in ihren therapeutischen Grundsätzen von der Nothwendigkeit und dem Orte des Aderlasses. Rhazes erzählt an einem Ort (aphorism. lib. 3. f. 92. d.), daß er einem Kalifen bis zur Ohnmacht Blut weggelassen. An einem andern Ort (contin. lib. 17. c. 4.) sagt er: so viel Blut müsse man nie auf einmal, sondern nur immer wenig nach und nach weglassen. Auch empfiehlt er im Blutbusten geradezu den Aderlaß am Fuße (contin. lib. 4. c. 2.). In der Leberentzündung schlägt er die basilische Vene am rechten Arm, weil diese mit der Hohlvene in genauem Zusammenhang stehe (contin. lib. 13. c. 10.). Den Einfluß des Klimas auf den Aderlaß kannte er sehr gut, daher sagte er: im ersten und siebenten Klima (d. h. in sehr heißen und sehr kalten Ländern) sey der Aderlaß seltener nothwendig, als in den dazwischen gelegenen, gemäßigten Zonen (aphorism. lib. 6. f. 94. a.). Avicenna, der für die folgenden Zeitalter bis ins sechzehnte Jahrhundert Orakel geblieben ist, sah den Aderlaß bloß als ein auflösendes, nicht als ein Mittel zur Beförderung der Kochung an: daher nahm er ihn nie zu Anfang der Entzündung, sondern erst dann vor, wenn sich die ersten Zufälle der Reizigkeit gelegt hatten. Im Anfange ließ er die Revulsion aus entfernten Orten machen, und nur wenig Blut ausfließen; aber in der Folge glaubte er die Derivation aus den benachbarten Adern bewirken zu können (Can. lib. 1. sen. 4. doct. 5. c. 20. lib. 3. sen. 10. doct. 5. c. 1.). Ganz allgemein empfiehlt Avicenna den Aderlaß an der entgegen gesetzten Seite (Theisir, lib. 1. tr. 16. c.).

Die Ärzte des Mittelalters folgten zum Theil blind den Vorschriften der Araber. Aber es gab doch rühmliche Ausnahmen, denkende Ärzte unter ihnen, welche, wie Guy von Chauliac (tr. 7. c. 1.) den Ort des Aderlasses nach dem Grade der Krankheiten bestimmten, und in dem falschen Begriff der Ärzte von der Verteilung der Gefäße den Grund fanden, warum man vielmehr die eine oder andre Ader wähle.

Als im 16. Jahrh. das Studium der griechischen Ärzte wieder allgemeiner ward, sah man zunächst ein, daß die Araber zwar den griechischen Ärzten ihre Kenntnisse verdankten, aber sehr oft von ihnen abgewichen seyn und mit ihnen in geradem Widerspruche stehn. So zeigte Leon. Fuchs (paradox. lib. 2. c. 3. instit. med. lib. 2. sect. 5. c. 7.), daß der Aderlaß im Anfange hitziger Krankheiten oft ein treffliches Mittel zur Beförderung der Kochung sey, und daß man erst nachher auf schädliche Weise Ausleerungen vornehmen könne. Vorzüglich berühmt machte sich ein Pariser Arzt, Peter Bristot (1516), durch öffentliche Empfehlung der echten Hippokratishen Aderlässe, die in der Nähe des leidenden Ortes, gleich zu Anfange der Krankheit, und bis zur Ohnmacht vorgenommen wurden. Er wandte in mehreren Epidemien die alte Methode mit vielem Glück an, und vertheidigte sie darauf in der Apologetica disceptatio de vena secanda in pleuritide, Paris. 1529. gegen seine Widersacher. Man muß gestehn, daß es ihm gelungen ist, die Nichtigkeit des arabischen Aderlasses darzuthun; dennoch haftet der Vorwurf der Einseitigkeit auf ihm, da er die metastatische Entstehung der Entzündungen ganz übersah, in welchen dennoch der Aderlaß aus entfernten Orten ver-

genommen werden muß. Auch besteht es keinesweges mit richtigen Einsichten in die Ökonomie des Körpers, wenn er glaubt, daß durch den Aderlaß in der Nähe des leidenden Ortes bloß schädliche, aus entfernten aber auch gesunde und nützliche Säfte ausgeleert werden.

Das kanonische Ansehn, worin dazumal noch die Araber standen, war der Grund der Erbitterung aller rechtgläubigen Schulen gegen Bristot. Ein Zeitgenosse, Thadd. Dunaus (nov. constit. art. revell. lib. 2. c. 4.) und ein späterer Schriftsteller Men. Moreau (de miss. sangu. in pleuritide, p. 102.), dem neuere es nachschreiben, versichern, daß die arabisch-gelehrten Ärzte der damaligen Zeit selbst den weltlichen Arm gegen diese Kezerei zu Hilfe gerufen, und daß Kaiser Karl V. im Be-griff gestanden, ein Verbot zu geben, daß Niemand sich unterstehn solle, anders als auf arabische Weise die Ader zu schlagen. Da sey der Herzog von Savoyen, Karl III., an den Folgen des arabischen Aderlasses gestorben. Hiedurch abgeschreckt, habe der Kaiser das Verbot zurück genommen. Sprengel hat (Gesch. der Med. B. 3. S. 50. 51.) gezeigt, daß dies ein Versehn ist, und daß man wahrscheinlich einen Prinzen von Savoyen, der 1525 starb, mit seinem Vater verwechselt habe.

Die zahlreichen Gegner der Bristot'schen Methode, die im Grunde die echte Hippokratishche war, brachten wenig neue oder haltbare Gründe vor. Daß das Blut im Anfange der Entzündung nicht sehr stark in den entzündeten Theil einfließe; daß dagegen die Schwäche mit der Heftigkeit der Krankheit zunehme, wenn man das Blut in der Nähe des leidenden Ortes weglassen; daß Revulsion und Derivation nicht aus einem und demselben Gefäß erfolgen könne: dies und zweideutige Erfahrungen vom Nachtheil des Aderlassens in der Nähe des leidenden Ortes, waren die Gründe, die die meisten Gegner wiederholten. Eine rühmliche Ausnahme von diesen machte ein heller Denker und vorurtheilsfreier Mann, Joh. Argentier, indem er den Ort des Aderlassens nach dem Ursprung der Kongestionen bestimmte. Es sey keinem Zweifel unterworfen, daß der Andrang des in andern Theilen unterdrückten Blutflusses den Aderlaß in diesen Theilen fodere (Argentier. comm. 3. in Galen. art. Med. pag. 415 — 420.).

Höchst merkwürdig ist die Wendung, die dieser berühmte Streit nahm, als Andr. Vesalius, der große Zer-gliederer, mit der Entdeckung hervor trat, daß die ungepaarte Vene, welche aus den Ripbenmuskeln und dem Ripbenfell entsteht, sich nur in die rechte Hohlvene endigt, oder, wie man sich damals ausdrückte, daß sie aus der letztern entsteht und zu dem Ripbenfell fortgeht. Leide also das Ripbenfell, so könne man das Blut auf dem nächsten Wege ausleeren, wenn man in jedem Fall die Hohlvene des rechten Arms schlage, weil diese nicht weit von der ungepaarten aus der Hohlvene entspringe (Vesal. de corp. hum. fabr. lib. 3. c. 7.). Derselben Meinung trat auch Thadd. Dunaus bei (nov. art. revell. lib. 1. c. 18. lib. 2. c. 4.), so wenig sie auch in unsern Tagen widerlegt zu werden braucht. Aber sie gab Gelegenheit zu einer höchst wichtigen Entdeckung. Amatus von Portu-gall nämlich, Prof. in Ferrara, bemerkt an der Mün-dung der ungepaarten Vene eine Klappe, auf die ihn Joh.

Bapt. Connani aufmerksam gemacht hatte (*Amat. Lusit. curat. med. cent. 1. cur. 52.*). Wir begreifen jetzt freilich nicht, wie man nicht gleich aus dem Daseyn dieser Klappe auf den Rückgang des Bluts in den Venen geschlossen; aber was noch unbegreiflicher ist, Amatus spricht von Versuchen, die er vorgenommen, um aus der Hohlvene die ungepaarte aufzublasen. Diese Versuche gelangen, aber umgekehrt aus der ungepaarten konnte die Hohlvene nicht aufgeblasen werden. Was es nun mit diesen Versuchen, die Sprengel (a. D. S. 69.) zu erklären sucht, für eine Verwandniß haben mag, genug, Amatus blieb überzeugt, daß die Klappe in der ungenannten Vene den Andrang des Bluts mäßige. Seltsam genug ward von Vesalius, Eustachius, Galeppia und Vallesius das Daseyn jener Klappe gelugnet, und Amatus dem Spott Preis gegeben.

Unterdeß hatte die Brissot'sche Methode immer mehr Anhänger gewonnen, je mehr das Studium der Hippokrat'schen Schriften auflebte. Man ging so weit, daß man bei Krankheiten einzelner Organe nur die Vene der äußern Gliedmaßen schlug, von deren Fasern man glaubte, daß sie geradeu Weges zu dem leidenden Organ hingehn. Dies nannte man *κατ' ἴσιν*, wie diesen Hippokrat'schen Ausdruck Galen schon *κατ' ἐκτροχίαν* erklärt hatte. Die Alten hatten bloß die gerade Richtung darunter verstanden: Leon. Buchs setzte die beschränktere Bedeutung des Fortgangs der vorgelassenen Venen-Fasern dazu (*Paradox. med. lib. 2. c. 4.*). Daher sogar Ambr. Paré bei Kopfverletzungen die cephalische Vene des rechten Arms schlug (*Oeuvres liv. 10. ch. 14.*), und Oddus de Oddis, damit er strenge Hippokrat'sch bleiben möchte, wo Leiden der Leber angenommen wurde, die basilische Vene (*De pestis praecaut. lib. 3. c. 18.*). Gegen Ende des sechzehnten Jahrhunderts war es so weit gekommen, daß die Wiederherstellung der Hippokrat'schen Methode den arabischen Aderlaß gänzlich verworfen hatte (*Massarias de abusu medic. vesicant. et theriac. diss. 2. lib. 2. f. 310. a.*).

Unterdeß gewann die Anwendung des Aderlassens, den die Araber und arabisch-gelehrten Ärzte nur furchtsam und in wenigen Fällen empfohlen hatten, immer mehr Beifall, seitdem besonders Leon. Botalli, aus Asti in Piemont, den allgemeinen Gebrauch desselben in den meisten Krankheiten empfohlen hatte. Wie Erasistratus die größte Furcht vor dem Blutlassen gezeigt, so ward Botalli der eifrigste Verteidiger desselben. Sein Werk *de sanguinis missione* besitzen wir in einer spätern Ausgabe von Horne, Leiden 1660. 8. Er gibt als Anzeigen des Aderlassens nicht allein jeden verhältnißmäßigen Überschuß des Bluts und der Säfte, sondern auch jede vortheilhafte Verderbniß der letztern an. Selbst bei Greisen, in auszehrenden Krankheiten und bössartigen Fiebern, kurz überall ließ Botalli zur Ader, und nicht etwa einige Unzen, sondern immer zwei bis drei Pfund. Denn, pflegte er zu sagen, je mehr unreines Wasser man aus dem Brunnen zieht, desto mehr reines strömt zu, und je mehr ein Kind an den Brüsten der Mutter saugt, desto mehr Milch schießt in die Lekttern ein (*Pasquien lettres. vol. 2. liv. 29.*). Zwar verdamnte die Pariser Fakultät diese Methode als fegerisch; aber in Frankreich, Spanien

und Italien breitete sich gegen Ende des 16ten Jahrh. der allgemeine Mißbrauch des Aderlassens doch immer mehr aus. Ja, über den Nutzen dieser Operation in faul- und bössartigen Fiebern waren einige Erfahrungen gemacht, die denselben so sehr zu bestätigen schienen, als man sich sonst davor in diesen Krankheiten gescheut hatte. Alex. Gaudin (*Joubert opp. vol. 2. p. 139.*), Argenter (*Com. 3. in Gal. art. med. p. 350.*) und Heras Eugenius (*de febr. lib. 10. c. 3.*) fanden im Anfang der Faulfieber die Hitze und die entzündlichen Zufälle so bedeutend, daß sie um deswillen den Aderlaß für nothwendig erklärten. Nirgends sieht man die Verderblichkeit der französischen Verliebe für den Aderlaß deutlicher als in Gallenius Epidemien; denn dieser scheut sich nicht, überall, auch bei offenkbarer Schwäche, die Ader zu schlagen (*Ballon. opp. tom. 1. p. 16. 63.*). Dabin kam es, daß Molière in seinem *Malade imaginaire* die phlebotomia, idolam medicorum, nec non pontum asinorum nannte, quia illam ordonnando non requiritur magna scientia.

In Deutschland dagegen erhielt die Anwendung des Aderlassens eine bedeutende Umänderung durch die Einführung der Sterndeuterei. Nicht allein Paracelsus empfahl Aufmerksamkeit auf die dem Aderlaß günstige Konstellation (Unterricht vom Aderlassen, S. 712.); sondern es ward seit jener Zeit allgemeine Sitte, daß man aus dem Stande der Gestirne die Nützlichkeit oder Schädlichkeit dieser Operation bestimmte. Die Ärzte verfertigten sogenannte Praktiken, oder Kalender, mit Prophezeiungen des Wetters und Angaben der Tage, wo es nützlich oder schädlich sey, die Ader zu schlagen, oder zu schrepsen (vgl. den Art. Aberglauben). Franz. Kapaldi's *magnum et perpetuum almanach. Antwerp. 1551.* ist fast der Vorgänger aller übrigen. Besonders berühmte und in mehrere Sprachen übersetzt wurden Dav. Harlicks Praktiken (*Möhsen's Gesch. der Wissensch. in d. Mark Brandenburg. S. 410. f.*).

Die unsterbliche Entdeckung des Kreislaufs machte dem Streit über die Auswahl der Adern beim Blutlassen ein Ende, und Helmont erneuerte im 17ten Jahrhundert die Grundsätze des Erasistratus von den nachtheiligen Folgen des Aderlassens überhaupt. Er nahm den Sitz des Lebensgeistes im Blut an, und verwurft die Verderbniß des Blutes als Anzeige der Ausleerung. Er suchte zu zeigen, daß diese Operation sehr oft die wohlthätigen Bemühungen der Naturkräfte stört, und diese in hohem Grade schwächt (*Helmont opp. p. 319. de febr. pag. 753.*). Ihm folgten die meisten Chemiatriker des 17ten Jahrh., unter denen Lucas Anton Portius, Arzt zu Rom, der heftigste Gegner des Aderlassens war (*Portii Erasistratus. Rom. 1682.*). Da das Blut von allen Verderbnissen im Leben frei sey, und der Aderlaß nicht auf die Ausartungen abgechiedener Säfte wirken könne, so diene er weder zur Verbesserung des Bluts noch anderer Säfte. Die Vollblütigkeit besitze gewöhnlich nur im Anschwellen der Adern von Schwäche derselben, und die letztere werde durch jene Operation vermehrt. Nur dann sey der Aderlaß erlaubt, wenn der heftige Andrang des Bluts nach edlen Theilen Zerreißung fürchten läßt. Selbst wahre Vollblütigkeit, ohne diesen Andrang, werde auch

ohne Aderlaß, am besten durch Enthaltbarkeit und Leibesübung gehoben. In Entzündungen komme es mehr auf Beseitigung des Reizes, als auf Verminderung der Blutmasse an; daher auch in rheumatischen Entzündungen ganz andere Umsorgen zu machen seyn. So beifallswürdig diese Grundsätze sind, so wenig konnten sich andere Chemitiker von ihren beschränkten Ideen losmachen. Pompejus Sacchi, Prof. zu Parma, verwarf den Aderlaß in Fiebern, weil es wichtiger sey, die hervorstechenden Bestandtheile des Bluts zu neutralisiren (*Sacchi nov. meth. febres curandi*, p. 45. 80.). So verwirft Joh. Bapt. Vespini, Arzt zu Asti in Piemont, den Aderlaß in offener Brustentzündung, und glaubt mit dem Opium ausreichen zu können (*Spasmologia s. clinica contracta*, Ast. 1710. 4.). Opium und China setzt auch Jak. Miznet (*de la nature et des causes des fièvres*, p. 121. s.) an die Stelle des Aderlasses in Fiebern, weil die saure Verderbnis des Bluts nicht durch Verminderung desselben, wol aber durch säurewidrige Säfte des Mohnsafts und der Fiebertinne gehoben werden könne. Die einzigen Chemitiker, welche den Aderlaß gestatteten, weil er der Spannung abhelfe, die mit der Gährung des Bluts in Fiebern verbunden sey, waren Thom. Willis und Jak. Garret (*nov. febris idea*, p. 175.).

Die Iatromathematiker dagegen, die den menschlichen Körper als eine hydraulische Maschine betrachteten, mußten desto größere Freunde des Aderlasses seyn, je mehr sie dadurch hofften, die Richtung des Blutlaufes zu verändern und je weniger Rücksicht sie auf die lebenden Kräfte nahmen. Phil. Hecquet führte zu Anfang des 18ten Jahrh. einen heftigen Streit über den Werth des Aderlasses mit Joh. Bapt. Silva, indem jener den Aderlaß zu den vorzüglichsten beruhigenden Mitteln zählte, und dieser die Vortheile und Nachtheile der Derivation und Revulsion aus einander setzte (*Silva traité de l'usage de différentes sortes de Saignées*, Paris. 1727.). Auch Wilh. Celse sieht den Aderlaß als das vorzüglichste Mittel an, die Spannung in Fiebern zu vermindern (*novae hypoth. ad explicanda febr. intermitt. symptomata hypotyposis*, p. 183.).

Die neuere empirische Schule, durch Thom. Sydenham gegründet, stimmte darin wenigstens mit den Iatromathematikern überein, daß sie in allen Fiebern, deren Anfang mit heftiger Aufwallung des Bluts verbunden war, das Blutlassen als ein Mittel empfahl, welches die Kochung am besten zu befördern im Stande sey. Man kann eigentlich nicht sagen, daß Sydenham selbst eine zu große Verliebe für diese Operation gehabt; denn er sagt ausdrücklich, daß durch unzeitigen Aderlaß in Ausschlagfiebern der Ausschlag zum Zurücktreten gebracht werde. Er gibt ferner zu, daß sie sehr nachtheilig in dem spätern Zeitraum der Entzündung, bei Neigung der letztern zum Brande, und in der Melancholie, sey: aber im Ganzen zieht er sie doch jedem Mittel vor, wodurch man die vorgebliche Verderbnis der Säfte zu heben sucht. Seine Grundsätze hatten den nächsten Einfluß auf das praktische System Friedrich Hoffmanns, der nicht allein in allen Krankheiten, wo die Gefäße an zu heftiger Bewegung leiden, die Ader schlug, sondern diese Operation auch als Vorbaumungsmittel gegen Krankheiten Gesunden

empfahl. Darin stimmte, was sonst selten der Fall war, auch Stahl mit Hoffmann überein, und daher ward es im 18ten Jahrh. allgemeine Sitte in Deutschland, jährlich zweimal Blut wegzulassen, um sich vor Krankheiten zu schützen.

Meines Wissens war es zuerst Joh. Gottl. Wollstein, der in neuern Zeiten den Mißbrauch des Aderlasses in das nachtheiligste Licht stellte (*Anmerkungen über das Aderlassen*, Wien, 1791.). Wenn er auch, wie M. v. Sallaba (*Galen vom Aderlassen gegen Erasistrat*, Wien, 1791.) zu zeigen suchte, vorzüglich Erasistratus u. Helmont's Gründe wiederholte, so verdiente doch, was er gegen die zu häufige Anwendung dieser Operation gesagt, alle Beherzigung. Die Stoll'sche Schule, die sich Hippokrates und Sydenham zu Mustern gewählt, nahm jene Streitschrift mit zu großer Empfindlichkeit auf. Es sollte in dem Erregungs-System, welches sich in Deutschland auszubreiten anfang, für eine Zeitlang das Sinken der Hippokratishen Methode begründet werden. Da nämlich nach der Brown'schen Lehre die meisten hitzigen Krankheiten von schwächenden Ursachen entspringen, so war es eine unglückliche Konsequenz, wenn man den Aderlaß höchstens bei offener Lebensgefahr vom heftigen Andrang des Bluts zu den edelsten Theilen, aber auch dann nur äußerst sparsam anwandte. Wo übrigens eine Entzündung von Erkältung entstanden war, da ward, weil die Kälte als schwächend gedacht wurde, kein Aderlaß, sondern die reizende Methode angewandt. Auch in jedem andern Fall, wo nur irgend in der Anlage oder der geführten Lebensart sich Spuren schwächender Bedingungen aufzufinden ließen, ward der Aderlaß verdammt, und die reizende Methode angewandt. Es ist unglaublich, wie viele Opfer diese Einseitigkeit weggerafft hat. Doch blieben in Deutschland einzelne Ärzte von Ansehn, wie A. G. Richter in Göttingen und Stieglitz in Hannover, frei von der Ansteckung; und wir erlebten endlich den gänzlichen Verfall jener Schule, und mit ihm erhielt auch der Aderlaß wieder seine alten Rechte. (*Sprengel*.)

Vor den Zeiten des Prof. Wollstein war das Blutlassen für den Thierarzt ein souveränes Mittel. Dieser Mißbrauch führte ihn zur Uebertreibung auf der entgegengesetzten Seite; er verwarf das Aderlassen unter allen Umständen. Die hierauf folgende Brown'sche Schule, bei der nur Reizmittel auf der Tagesordnung standen, sprach diesen Uebertreibungen das Wort; das Blutlassen hörte selbst dort auf, wo es Bedingung der Genesung war. Man sah damals unter Thieren wie unter Menschen in akuten Fällen nichts als Nervenfieber. Hieron ist man zurück gekommen, nur ist zu verhüten, daß man sich nicht zu neuen, unnöthigen oder schädlichen Blutvergießungen wieder hinreißen lasse. Wer Pessina's Seiten tappte man bei den Hausthieren hinsichtlich der Anwendung der Aderlässe und der antiphlogistischen Methode, nicht nur in Deutschland, sondern allerwärts im Finstern; man glaubte, je mehr das Herz pochte, desto mehr Blut sey zu verschwenden. Er hat es zu Tage gelegt, daß gerade das Gegentheil Statt findet u. daß jenes Pochen des Herzens eine Schwäche darthut, die mit jeder Blutabspaltung steigt. Wir haben also durch ihn wenigstens einen sichern Anhaltspunkt, für die Krankheiten des

Brutum in solcher Hinsicht erhalten; der vermuthlich auch für die Krankheiten des Menschen noch von bedeutenden Folgen seyn wird. In Betreff der Beobachtung des Herschlags (freilich immer unter Vergleichung des gleichzeitigen Pulses) hat zwar der Thierarzt vor jedem andern Arzte einen Vorzug, wie sehr richtig Hr. Director Reich zu Wien im ersten Theile seines Handbuchs der Veterinärkunde S. 317 bemerkt; allein dessen ungeachtet muß die Vessinasche große Entdeckung, worüber man in der angeführten Schrift nähere Auskunft erhält, für die Wissenschaft überhaupt, und für die Anwendung der Aderlässe selbst auch bei Menschen, von unüberschbaren heilsamen Folgen seyn. (Kausch.)

Blutlauge, s. Blausäure.

Blutlaugensalz, s. Blausäure.

BLUTRACHE, eine unter vielen Völkern älterer und neuerer Zeit, besonders aber asiatischen verbreitete Nationalsitte, besteht in dem Recht und der Verpflichtung, den Tod eines erschlagenen Verwandten mit dem Tode an dem Mörder, und zwar mit eigener Hand zu bestrafen. Sie ist demnach nur eine Species vom Wiedervergeltungsrechte, nach welchem dieselbe Verletzung dem Feinde zugesügt wird, die er sich hat zu Schulden kommen lassen; und diese Art des Wiedervergeltungsrechts unterscheidet sich hauptsächlich dadurch, daß in der Regel dem nächsten Verwandten des Getödteten obliegt, die Rache zu üben, und daß es ihm nicht frei steht, sie zu unterlassen, ohne sich dem größten Schimpfe auszusetzen. Das Interesse der allgemeinen Sicherheit des menschlichen Lebens hat unstreitig diesen Gebrauch bei Völkern eingeführt, welche den Schutz der bürgerlichen Verfassung und einer bestimmten Obrigkeit nicht genießen; denn um das Leben möglichst zu schützen, ist es in dem rohen Naturzustande nicht hinreichend, den Mörder für todeschuldig zu erklären, sondern sein Leben muß auch in beständiger Gefahr seyn, so daß er sich, wohin er auch fliehen mag, nirgends geborgen fühlt, sondern früher oder später ein Opfer der Rache wird. Um dieß zu erreichen, war eine genaue Bestimmung dessen unerläßlich, welcher die Rache vollführen sollte; denn da die Verfolgung des Mörders mit sehr vielen und großen Gefahren verbunden ist, so würde sich nicht leicht Jemand dazu freiwillig entschlossen haben. Aus demselben Grunde mußte man auch die Ehrliche in Anspruch nehmen, die Blutrache für etwas Edles, ihre Unterlassung aber für höchst schimpflich erklären.

Wir finden diese Sitte bei den Hebräern, bei den alten und heutigen Arabern, bei den Persern, Habsessinern, kaukasischen Völkern, bei den ältesten Griechen, den Äthiopiern und Monteginern, ja selbst bei den Eingebornen Amerikas, als den Kariben¹⁾. Bei den Hebräern heißt die Person, welche die Rache übernehmen muß, also der nächste Verwandte eines Getödteten, *go'äl* (go'äl) oder vollständiger *go'äl* von *go'äl* zurückfordern, gleichsam sanguinem repetere; bei den Arabern dagegen heißt sie *qābir* (Täir oder thsäir). Da die Syrer kein eignes

Wort für Bluträcher haben, sondern in der Bibelübersetzung sich mit Umschreibungen für *haz* bekehren müssen, so haben sie entweder die Sache selbst ebenfalls nicht gehabt, oder sie doch schon frühzeitig verloren; besonders wol, seit sie immer mehr und mehr gräcisirt wurden. So nützlich nun, ja fast unentbehrlich eine solche Einrichtung im Naturzustande, bei kleinen von einander unabhängigen Völkern und nomadischen Stämmen zur Sicherheit des Menschen ist, eben so nachtheilig und verderblich kann sie werden und oft ganze Familien zu Grunde richten. Denn der Bluträcher kann nicht, wie unsere Richter, über die That und den Thäter eine genaue Untersuchung anstellen, sondern er handelt gewöhnlich in seiner ersten Aufwallung und muß sich oft auf das bloße Gerücht verlassen, welches ihm den Verfall und den Mörder angibt. Daß dabei mancher Irrthum obwalten, und selbst Unschuldige ein Opfer werden können, springt in die Augen; denn der beleidigte Theil ist Richter seiner eignen Sache, tödtet er den Mörder nicht, so lastet auf ihm ein unauslöschlicher Schandfleck, er wird also auf den bloßen Verdacht hin sobald als möglich seiner Verpflichtung Genüge leisten. Wenn er sich aber auch in der Person nicht irren sollte, so kann doch der Mord absichtslos, durch eine bloße Vertheidigung, durch ein unglückliches Zusammentreffen von Umständen herbeigeführt seyn; aber der Bluträcher nimmt darauf keine Rücksicht, und hört nicht auf Verantwortung, welche zu geben schon Feigheit seyn würde. Der größte Nachtheil dieser Sitte liegt aber darin, daß die Blutrache, wenn sie auch noch so gerecht ist, wieder den Tod des Bluträchers nach sich zieht; denn die Familie des Mörders nimmt sich seiner an und rächt sein Blut an dem Bluträcher, dessen Familie wieder ein Gleiches thut. So üben denn oft 2 Familien lange Jahre hindurch wechselseitige Mordthaten unter dem Namen der Blutrache gegen einander aus, und pflanzen Haß und Erbfeindschaft von Vater auf Sohn und Enkel fort. Dieß ist auch der Grund, warum die meisten Gesekgeber der Nationen, bei denen die Blutrache gewöhnlich und durch das Alterthum gleichsam sanctionirt war, mehr oder weniger durch gesetzliche Bestimmungen die Nachtheile derselben zu mindern und zu beschränken suchten.

Nach dieser allgemeinen Charakteristik jener merkwürdigen Sitte haben wir noch das Eigentümliche und die Verschiedenheiten zu berücksichtigen, welche sich darin bei den einzelnen Völkern darbieten. Die mosaische Gesetzgebung setzt diese Sitte voraus, weshalb sie auch im A. T. nirgends ausführlich beschrieben wird; schon in dem patriarchalischen Zeitalter finden sich Spuren davon (1 Mos. 3, 10, 14, 27, 45). Für das Leben des Mörders ein Lösegeld anzunehmen, war den Hebräern nach 4 Mos. 35, 31 ausdrücklich verboten. Ursprünglich war für einen solchen, welcher unversehens Jemand ums Leben gebracht hatte, der Altar in der Stiftshütte und dem Tempel ein Zufluchtsort (2 Mos. 21, 13. 1 Kön. 2, 28 ff. vgl. 1 Kön. 1, 50); da aber nach Eintritt des mosaischen Cultus in seinem ganzen Umfange und in seiner vollen Strenge nur Ein Heiligtum gestattet wurde, so wäre dieses den entfernten Wohnenden gewiß oft ohne Nutzen gewesen, da sie leicht, ehe sie das Asyl erreichten, vom Bluträcher eingeholt werden konnten. Es war daher, weil jene durchs Alterthum geheiligte Sitte nicht ab-

1) *L'at voyages aux Isles de l'Amérique T. II. p. 21.*

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

geschafft werden konnte, durchaus nothwendig, eine Einrichtung zu treffen, wodurch der Bluträcher gehindert wurde, sich in der Eile zu übereilen und von falschem Ehrgefühl verleitet, einen Schuldlosen zu ermorden. Dieß wurde durch die sogenannten 6 Freistädte (עֲרֵבֵי הַחַיִּים) in den verschiedensten Gegenden Palästinas erreicht, wohin der Rächer den Mörder nicht verfolgen durfte. Allein damit die öffentliche Sicherheit nicht gefährdet würde, mußte der Ausnahme in eine solche Stadt eine Art von Verhör vorausgehen; sichtlich konnte zuerst der Verfall nur kurzlich erzählt werden, aber die eigentliche Untersuchung vor einer Vollversammlung folgte doch nach. fand sich, daß der Mord ohne böse Absicht unversehens geschehen, so schützte die Freistadt; war er aber vorsätzlich, so mußte der Mörder dem Bluträcher ausgeliefert werden, ja er wurde selbst vom Altare hinweggerissen (2 Mos. 21, 14. 1 Kön. 2, 29), doch bis zu ausgemachter Sache lebte er in der Freistadt sicher (Jos. 20, 6. 9). Ergab sich aus der Untersuchung, daß der Flüchtling den Todschlag nicht mit Absicht verübt hatte, so mußte er doch, um sich vor den Nachstellungen des Rächers zu sichern, immerfort in seinem Asyl bleiben, gleichsam in einer Art Gefangenschaft für seine Unvorsichtigkeit, bis zum Tode des Hohenpriesters (4 Mos. 35, 6 ff. 5 Mos. 19, 3 ff. Jos. 20, 1 ff.); auch nicht einmal gegen Erlegung eines Lösegeldes erhielt er die Erlaubniß, früher nach seiner Vaterstadt zurück zu kehren (4 Mos. 35, 32). Warum er gerade so lange bleiben mußte, ist nicht ganz klar, wahrscheinlich aber hängt diese Bestimmung mit der Sitte zusammen, daß beim Tode eines Stammfürsten mehrere Gefangene in Freiheit gesetzt wurden; denn der Hohenpriester war ja im jüdischen State die erste Person, gleichsam der Repräsentant Jehovahs und dessen Stellvertreter. Ließ sich der Flüchtling einsassen, sein Asyl früher zu verlassen, so konnte ihn der Bluträcher tödten, ohne daß es ihm Verantwortung zugerechnet hätte (4 Mos. 35, 25 ff.); eben so wenig, wenn er den Flüchtigen, ehe er die Freistadt erreicht hatte, noch erlegte (5 Mos. 19, 6). Diese 6 Freistädte, welche den Leviten gehörten, waren Bezer, Ramoth und Golan jenseit, Kadesch, Sichem und Kirjath-Arba diesseit des Jordan (Jos. 20, 7. 8.); die Straßen nach denselben mußten gut unterhalten werden, damit der Verfolgte mindern Aufenthalt fände (5 Mos. 19, 3.). Auch die Griechen und Römer hatten Freistädte²⁾ und eine vorzüglich berühmte war Daphne bei Antiochia³⁾; der Unterschied zwischen diesen und den hebräischen zeigt sich darin, daß sie auch vorsätzliche Mörder schützten, die hebräischen aber solche zwar aufnahmen, allein einem strengen Verhör unterwarfen und nach völlig erkannter Schuld dem Rächer auslieferten (5 Mos. 4, 41—43. 19, 1—13). — Durch diese Maxime gelang es auch, unauslöschlichen Haß einzelner Familien gegen einander aus der hebräischen Nation zu verbannen, und die Geschichte gibt uns fast gar kein Beispiel von einem Mißbrauche der Blutrache (2 Sam. 2, 19 ff. 3, 26. 27).

Wie wichtig den alten Arabern die Blutrache er-

schien, sieht man daraus, daß ihre schönsten und erhabensten Gedichte dem Lobe derselben gewidmet sind. Die Mittel, wie der Rächer zu seinem Zwecke gelangt, stehen in der Willkür eines Jeden, und jegliche List, selbst Mordmord ist dabei erlaubt⁴⁾; man lauert auf bequeme Gelegenheit, und kommt der Feind bei einem andern Vorfalle ums Leben, so verfolgt die Rache den nächsten Verwandten, so daß der Haß forterbt und oft nur alsdann aufhört, wenn eine der Familien ausgestorben ist; es sey denn, daß sie den Schuldigen aufspüre. Ja zuweilen kann nicht einmal zwischen den beiden Stämmen, wozu solche Familien gehören, Friede und Vereinigung Statt finden⁵⁾. Diese Rache kostet gewöhnlich wieder dem Bluträcher das Leben, und der großen Gefahr halber bemühen sich zärtliche Mütter, ihre Söhne auf alle Weise davor zu bewahren⁶⁾. Muhammed hat diese Einrichtung nicht aufgehoben, sondern nur eine Milderung versucht; er erlaubt nämlich, dem Mörder gegen Erlegung einer Geldstrafe das Leben zu schenken⁷⁾, was auch in Persien sehr gewöhnlich geworden ist⁸⁾; auch will er grausame und marternde Todesarten entfernt wissen⁹⁾. Die Beduinen-Araber jedoch lassen sich selten oder fast nie auf ein Lösegeld ein; denn sie glauben, es könne alsdann scheinen, als habe man dem Mörder zu seiner schlechten That Anlaß gegeben; man hält heilig über dem Rechte, das Blut des Verbrechers zu verlangen, selbst wo mächtiger Einfluß ins Spiel kommt¹⁰⁾. Auch wollen sie den Mörder weder von der Obrigkeit erschlagen sehen, noch ihm selber das Leben nehmen, weil dadurch die Familie desselben von einem schlechten Mitgliede befreit werden würde, sondern sie behalten sich gemeiniglich vor, ihm und seiner Familie den Krieg anzukündigen und den von ihnen zu erschlagen, welchen sie für gut befinden, selbst den Vornehmsten, die Stütze der Familie, weil dieser ein wachsameres Auge auf die Handlungsweise aller Mitglieder haben sollte. Dabei aber muß ein ehrlicher Beduine ungefähr eine Gleichheit der Kräfte beobachten; es würde für schändlich gehalten werden, wenn ein junger starker Mann einen alten oder kranken, oder wenn viele einen einzigen überfallen wollten. Wird der Mörder auch von der Obrigkeit angehalten, so erhält er doch gegen Erlegung einer bedeutenden Geldsumme seine Freiheit wieder¹¹⁾. Im Volksglauben der Araber, ja auch der Hebräer, finden sich mehrere Vorstellungen davon, daß un-

4) Vgl. den Schellaffen Taurizi zu dem 16ten Gedichte in den Excerpt. Hamas, ed. Alb. Schultens. 5) Arvieux Sitten der Beduinen-Araber S. 45 u. 174 ff. Ufs. von Rosenmüller vgl. *Tolney voyage en Syrie et Egypte* T. I. p. 363. Biblioth. der Reisebeschreibungen von M. C. Sprengel, fortgesetzt von Erdmann XII, S. 56 u. 603—4. Burckhardt, der in seinen Reisen durch Syrien auch der Blutrache der Drusen erwähnt, verspricht in der zu erwartenden Schilderung der Beduinen-Sitten Bemerkungen über die Gebräuche der Blutrache. 6) S. die Gesch. des Kais bei Taurizi in den Schellien zum 16ten Gedichte der Excerpt. Hamas, ed. Alb. Schultens. 7) Coran II. 173—175. ed. Hinckelm. 179 ff. ed. Marace. 8) Chardin voyage T. VI pag. 294 ed. Amstel. 8. pag. 108 ed. Langlés. 9) Coran XVII, 35. vgl. Chardin voyages T. VI, p. 295. ed. Amst. p. 110 ed. Langlés. 10) Ruffet Naturgesch. von Aleppo 2. Th. S. 21. Chardin voyages T. VI. p. 294. ed. Amst. Niebuhr Beschreibung von Arabien S. 32 ff. Reise nach Arabien II, 430 ff. 11) Niebuhr Beschreibung von Arabien S. 32 ff.

2) *Seri. ad Aen.* VIII, 342. *Liv. Hist.* 1, 8. *Top. Annal.* III, 60. 3) *2 Macc.* 4, 34. vgl. *Potter's griech. Archäol.* I, 480 ff.

schuldig vergossenes Blut zur Rache auffodere¹²⁾, nämlich, daß kein Thau und kein Regen an einen solchen Ort falle¹³⁾, daß sich Kohlen davon entzündeten¹⁴⁾, daß aus dem Kopfe des Erschlagenen ein Vogel fliege und unaufhörlich rufe: gebt mir zu trinken! bis das Blut gerächt sey¹⁵⁾.

Bei den moslemischen Völkern wird der Mörder zwar von der Obrigkeit gefänglich eingezogen; aber die Verwandten des Getödteten verlangen seine Auslieferung, welche auch erfolgt, jedoch mit der Erinnerung an die mildernden Bestimmungen des Korans. Es steht dann ganz in dem Belieben der verletzten Partei, ob und wie sie den Mörder umbringen wollen, doch bestreben sich seine Angehörigen, so wie der Richter, sie zur Annahme des Lösegeldes zu ermuntern, letzterer schon deshalb, weil er in solchem Falle ebenfalls eine Geldsumme erhält. Dadurch ist freilich das Leben des Reichen größtentheils gesichert, aber der Arme wird meistens, da er nicht viel bieten kann, ein Opfer der Blutrache¹⁶⁾.

Die Habessinier übergeben noch jetzt den Mörder dem nächsten Verwandten des Verbliebenen zur Bestrafung, und zwar so, daß die Art und Weise ganz von seiner Willkür abhängt¹⁷⁾. Sie haben aber hauptsächlich dafür dreierlei Strafen. Sie scharren nämlich entweder den Verbrecher bis an den Mund in die Erde, bedecken seinen Kopf mit Reisholz und werfen einen großen Stein oben darauf; oder sie schlagen ihn mit 2 dicken, 2 Fuß langen, knotigen Knütteln bis er stirbt, oder stechen ihn mit Lanzen todt. Im letztern Falle gibt der nächste Verwandte dem Mörder den ersten Stich, dann folgen die andern nach dem Grade der Verwandtschaft; diejenigen, welche erst nach des Mörders erfolgtem Ableben an die Reihe kommen, tauchen wenigstens ihre Lanzen in sein Blut, um dadurch ihre Theilnahme an der Rache zu erkennen zu geben. Da nun die Familie des Schuldigen ihrerseits dessen Tod wiederum zu rächen sucht, so kommt gewöhnlich dem einen oder dem andern eine solche Theilnahme theuer zu stehen. Doch findet auch zuweilen eine Auslösung statt gegen eine Summe Geldes, oder auch gegen eine bestimmte Anzahl von Hausthieren¹⁸⁾.

Bei den Cirkassiern und mehreren andern kaukasischen Völkern ist die Rachbegierde so groß, daß alle Verwandte eines Mörders als schuldig betrachtet werden und die darüber entstandene Fehde sich durch mehrere Generationen fortpflanzt. Fürsten und Vornehme nehmen keinen Ersatz an, sondern halten fest darüber, Blut um Blut zu fordern. Doch finden sich in den niedern Ständen Beispiele von einer Freigebung gegen ein Lösegeld, *Abil-Nasa* d. i. Preis des Blutes genannt; zuweilen findet auch eine Auslösung statt oder es wird durch eine Heirat zwischen den streitenden Familien Friede

gestiftet¹⁹⁾. Die Druzen sind in Beobachtung des Gesetzes der Blutrache unerbittlich streng²⁰⁾.

Die Griechen hatten in den ältesten Zeiten keinen öffentlichen Beamten, der vom State beauftragt gewesen wäre, Mörder zu verfolgen; nur die Verwandten des Ermordeten hatten das Recht, Rache zu nehmen²¹⁾, jedoch scheint man sich auch öfters mit einem Lösegelde begnügt zu haben²²⁾. Sehr gewöhnlich war es auch, daß diejenigen, welche aus Unvorsichtigkeit einen Mord begangen hatten, auf eine gewisse Zeit aus dem Vaterlande gingen, sich in einer bestimmten Entfernung davon hielten, jedoch scheinen sie erst bei den Verwandten des Ermordeten um Verzeihung nachgesucht zu haben²³⁾. Von einem ähnlichen Princip, daß dem nächsten Verwandten die Rache zulomme, geht auch Platon bei den Bestimmungen aus, welche er hinsichtlich der Strafe des Todschlags gemacht haben will. Da der Sage zufolge, sagt er²⁴⁾, der Ermordete in den ersten Monaten nach seinem Tode gegen seinen Mörder aufgebracht ist, so hat der Mörder sich selbst zu strafen, und freiwillig auf ein ganzes Jahr²⁵⁾ aus dem Vaterlande zu verbannen und, wenn der Ermordete ein Fremder ist, von dessen Geburtslande entfernt zu halten. Unterzieht er sich dieser Strafe, so soll der nächste Verwandte des Todten sich befänstigen lassen und ihm verzeihen; bequemt er sich aber nicht dazu, oder geht er gar noch mit blutbesteckter Hand in den Tempel, so soll jener gegen ihn vor dem Richter klagen, welcher dann doppelte Strafe über den Verbrecher verhängen wird. Unterläßt aber der nächste Verwandte diese Anklage, so geht die Schuld gleichsam auf ihn über und jeder, wer will, kann ihn vor den Richter ziehen, von welchem er dann auf 5 Jahre des Landes verwiesen werden soll²⁶⁾.

Bei den Illyriern wird das Vergeltungsrecht von

19) *Pallas Reisen* 1. Th. S. 405. vgl. *Rosenmüllers* *alt. und neues Morgenland* 2. Th. S. 287. 20) *Burkhardt Trav. in Syria and the holy Land*. Lond. 1822. pag. 202. 21) *Pausan. Graec. descript. Lib. V. cap. I. pag. 676. Lips. 1696 f.* 22) *H. IX. 628 ff. XVIII. 498 ff.* vgl. *Eustathius* und *d. Scholiaf.* zu den *St.* 23) *Demosthen. orat. advers. Aristocrat.* pag. 736. vgl. die *Erläuter. zum Pöllur L. VIII. cap. 10. f. 115.* 24) *De Legib. Lib. IX. in T. IX p. 28 ff. ed. Bip.* 25) Vgl. die *Scholiaf.* zu *Sophocl. Hippolyt. v. 35.*

26) Die Blutschuld blieb bei den Griechen *ἀγοή*, und das Erlösung damit beabsichtigen konnten schon Homer (*Il.* 24, 480) und Hesiodus (*Scut. Herc.* 13 ff.), welcher auch der *ἱεστία* gedenkt, die dem Mächtigen Schutz gewährte; er stand als Schutzflügel der unter dem Schutze des Zeus Hilefios, und konnte nun mit den Verwandten des Ermordeten unterhandeln über das Blutgeld, womit der Mord gebüßt wurde. Dieses Blutgeld hieß *ποῖνα*, *poena* (s. *Eustath.* S. 690) — weber *Peinā*, *Bluträuerinnen*, wie die Erinnyen die Mäherinnen des Meineids. — Dagegen findet sich bei Homer und Hesiodus nichts von einem Blutrann, der den Mörder aus Tempeln und von Opfern verwies, bis eine religiöse Reinigung (*καθαγία*) erfolgt war (*Sophocl. Oed. Tyr.* 240 ff.) durch das Blut eines Spanfertels. Dieses hing insbesondere mit den Messerien zusammen. In wiefern dabei bis auf Orpheus zurückzugehen ist, ist noch eben so wenig ausgemacht als die Zeit, wann der *Προεργός* als eigentliches Blutgericht gestiftet wurde. — Über das hier Ange deutere wird in besondern Artikeln ausführlicher gehandelt werden. Man sehe indeß Böttiger die *Jurienmaße* S. 103 ff. und Ed. Platner *notiones iuris et iustitiae ex Homeri et Hesiodi carminibus explicatae* Marb. 1819 S. 119 ff. (Gruber.)

12) *E. Gesenius Commentar über den Sefaias* zu Cap. 16, 20. 13) *Excerpt. Hamas.* S. 416 ed. Alb. Schultens. 14) *Barhebr. Chron. Syriac.* pag. 529. 15) *Schultens a. a. D.* S. 558 und *epist. 1. ad Menken* S. 84. 16) *Chardin voyages a. a. D.* 17) *E. Alvarez; bei Bittershausen de iure asyl. cap. 4.* 18) *Loborrelation historique d'Abyssinie.* Amst. 1728 T. 1. p. 123 ff.

der beleidigten Familie gegen den Beleidigenden oder dessen Verwandte, wie im Banat, Bosnien, Albanien, der Moldau, Wallachei und dem Orient oft auf die grausamste Weise ausgeübt²⁷⁾. Für die Montenegriner, bei denen die Blutrache oft ganze Familien mehrere Menschenalter hindurch mit Mordlust entflamt, ist die Nachlassung derselben eine der größten Feiertlichkeiten²⁸⁾. Diese Sühne geschieht vor einer allgemeinen Landesversammlung und dem *Simeti* d. i. einem aus 24 Ältesten zusammengesetzten Gerichte, deren von jeder der beiden streitenden Parteien 12 gewählt werden. Eine Wunde, welche bei ihnen ein Blut heißt, gilt 10 Ducaten und der Mord eines Menschen, welcher ein Kopf genannt wird, ist gleich 10 Wunden, d. i. auf 100 Ducaten gekkäßt. An dem zur Sühne festgesetzten Tage versügen sich 12 säugende Mütter mit ihren Säuglingen am Busen in das Haus des durch Mord Beleidigten, um ihn durch den Anblick der unschuldigen Säuglinge zur Versöhnung zu stimmen. Ein jeder der Säuglinge hält ein Schnupstuch in der Hand; die Mütter klopfen an die Thür, und nachdem der Hausherr ihrem Schreien und Bitten eine Zeitlang widerstanden, öffnet er endlich und nimmt die 12 Kinder an. Nach einer feierlichen Messe vereinigen sich die 24 Schiedsrichter, der Würde erscheinend knieend am Eingange und mit der Mordwaffe um den Hals schlept er sich knieend bis vor die Richter. Der Pope löst ihm die Mordwaffe ab und wirft sie weit von hinnen, worauf die Anstehenden sie ergreifen und in Stücke zerbrechen. Von allen Seiten wird dann der Beleidigte bestürmt; er reicht endlich die Hand zur Sühne und ruft den Himmel zum Zeugen an, daß er seinem Feinde verzeihe. Dann umarmen sich die beiden Feinde und die Lust ertönt von Freudengeschrei. Den Beschluß des Festes macht ein Gastmahl, während dessen die als Blutrache festgefessete Summe in einem silbernen Becken dem Beleidigten dargereicht, oft aber auch von demselben aus Großmuth ausgeschlagen wird²⁹⁾.

Eine ähnliche Volkssitte läßt sich auch bei den Bewohnern Corsicas und Sardinien's bemerken; jedoch findet sich die Blutrache, als eine Folge des rachsüchtigen Charakters der Corsen und Sarden, nicht ganz in der beschriebenen Art bei ihnen. Wenn ein Corse beleidigt worden, so sucht er eine bequeme Gelegenheit sich an seinem Feinde zu rächen; findet sich diese nicht, so übt er seine Rache an den Anverwandten desselben aus. Diese grausame Gewohnheit, *vendetta traversa* (wechselseitige Rache) genannt, ist natürlich die Quelle vieler Mordmorde. Unglücklich ist derjenige, welcher keine Verwandte hat: nichts ist sein eigen, weil er keinen Rächer hinterläßt. Wer feig genug ist, seinen Blutsverwandten nicht zu vertheidigen, dessen warten Schande und

Ehrlosigkeit³⁰⁾. Unterliegt der Bluträcher, so trifft die Rache den nächsten in der Blutsverwandtschaft, so lange bis der Thäter erlegt wird. Dies gilt von Beleidigungen aller Art; bei jeder derselben geräth die Familie in Aufruhr, es werden sogar an die Abwesenden Einladungsschreiben geschickt. Zwischen 2 feindlich gesinnten Familien kann der Friede durch nichts so gut hergestellt werden, als durch eine gleiche Anzahl von Erschlagenen auf beiden Seiten; jeder Friedensvertrag gereicht sonst zur Schande, ja die Familie, welche weniger Tödtet zählt als die andere, muß vor einem Friedensantrage erst den Zeitpunkt abwarten, wo sie durch einen neuen Verlust den übrigen gleich gestellt wird³¹⁾. Der berühmte Corsische General Paoli verwandte zur Ausrottung dieser verderblichen Gewohnheit seinen großen Einfluß; jedoch ist sein baldiger Sturz wol die Ursache, daß der Erfolg seiner Absicht wenig entsprochen hat. Er verordnete, die gegenseitige Rache solle nicht nur eben so hart gestraft werden, als jeder andere Mord, sondern auch das Andenken des Beleidigers sollte durch eine Schandpfeile beschimpft werden. Dies erstreckte sich auch auf diejenigen, welche den Eid der Ausöhnung brechen würden³²⁾. Durch die französische Revolution scheint diese barbarische Sitte in Corsica wieder mehr um sich gegriffen zu haben; ja seitdem erstreckt sich die Blutrache sogar auch auf das weibliche Geschlecht³³⁾ und die Weiber sind in der Regel noch weit rachsüchtiger als die Männer³⁴⁾. Es gibt aber auch Fälle, wo eine Familie sich nicht durch den Tod des Verbrechers, indessen nicht weniger empfindlich rächt; es werden nämlich die Bäume umgehauen, die Ernte verbrant, das Vieh weggetrieben und die Hütten in Brand gesteckt³⁵⁾. Ist die Familie des Beleidigers nicht einheimisch, oder sind ganze Stämme im Kriege mit einander, so wird auch das Rauben und Plündern als erlaubt angesehen. Der Corse verfährt übrigens nicht hinterlistig, sondern kündigt seinem Feinde an, sich zu vertheidigen oder wenigstens sich vor ihm in Acht zu nehmen, so daß eine Art Duell entsteht³⁶⁾. Mit Recht leitet Simonot³⁷⁾ dieses Streben der Corsen, sich selbst zu rächen, von den widrigen Schicksalen des Landes ab, da es nie eine ordentliche bürgerliche Verfassung auf längere Zeit genoss, und es läßt sich hoffen, daß es der französischen Regierung gelingen werde, jene Gewohnheit eines rohen Zeitalters ganz zu verdrängen, wofür schon ein Bedeutendes geleistet worden ist³⁸⁾. Eine sicherere

27) J. M. N. Schell; Reise in die Gegenden zwischen Macedonien und Paratonium, die libysche Wüste, Sina, Egypten, Palästina und Syrien in den Jahren 1820 u. 21. S. 3. 28) Voyage historique et politique au Montenegro par M. le Colonel L. C. Fialla de Sommières. Paris 1807. 8. T. 1, pag. 339 sq. 29) Über den ganzen Artikel vgl. Michaelis Ref. Recht II. S. 401. VI. 32 ff. und Rosenmüller's altes und neues Morgenland, II, S. 286 ff.

30) J. F. Simonot lettres sur la Corse p. 299. 31) Jac. Boswell's Beschreibung von Corsica, aus dem Englischen. Leipzig. 1768. 8. S. 307 ff. 32) v. S. a. d. s. allgem. geogr. Ephemeriden 3r Bd. S. 253. 259—60 nach (G. Heydels) Mours et Coutumes des Corses. Paris an 7 de la Rep. 8. 33) Jac. Boswell's Beschreib. S. 308. 34) Allg. geogr. Ephemeriden III. S. 260 aus Heydels eben angef. Werke. 35) Simonot lettres sur la Corse p. 314. 36) Allg. geogr. Ephemeriden III. S. 261. vgl. J. F. Simonot lettres sur la Corse. Paris 1821. p. 103. 37) J. F. Simonot a. a. S. 116. 38) a. a. S. 242. 38) Réalier-Dumas (Nouvelle histoire de Corse) und zum Theil auch Heydel in der angef. Schrift beschuldigen die Corsen besonders der Blutrache wegen der größten Rache und meinen, kein Gesetz sei im Stande, jene Gewohnheit zu verdrängen. Gegen beide tritt Simonot als Verteidiger auf und widerlegt sie mit vieler Gewandtheit. Ubrigens muß man bei der

Freistatt für die Nachsicht, als Sardinien, wird sich schwerlich in Europa finden. Die erste und letzte Ermahnung eines Sterbenden an seine Kinder und Anverwandten besteht darin, daß sie dieses oder jenes erlittene Unrecht an dieser oder jener Person oder Familie nicht ungerochen lassen sollen. Daraus entsteht nicht nur zwischen einzelnen Familien, sondern ganzen Ortschaften ein solcher Erbhaß, den die Regierung öfters mit den nachtheilichsten Maßregeln nicht auszuretten weiß. Hat ein Sarde Jemandem tödtlichen Haß geschworen, so muß dieser ihn bald möglichst über die Erde schaffen, oder aus dem Lande gehen; aber selbst im Auslande ist er nicht immer sicher. Auch ist es nichts Seltenes, oft noch den todten Körper des Feindes auf das schändlichste zu mißhandeln. Nach einer sichern Rechnung verlieren jährlich durch diese Rache gegen 400 Menschen in Sardinien ihr Leben, doch ist das laze Verfahren der Justiz zum Theil mit Schuld an der immer größern Verbreitung einer so unchristlichen und höchst verderblichen Sitte³⁹⁾.

Auch indische Völkerschaften, zumal die fern von den Gebildeten in der Ebene wohnen, halten das Recht der Wiedervergeltung sehr streng. So erzählt John Macrae⁴⁰⁾, daß die Kookies gleich den wildesten Völkern Blut für Blut vergießen; wenn daher ein Tiger oder ein anderes wildes Thier einen Menschen tödtet, so setzt sich der ganze Stamm in Bewegung und ruht nicht eher, bis der Mord gerochen ist. Da wird ein Mensch zufällig durch einen umfallenden Baum erschlagen, so versammeln sich alle seine Verwandte, zerhauen den Baum, so groß und breit er auch seyn mag, und zerstreuen die Splinterchen in den Wind, weil der Baum ihren Bruder getödtet habe. — Auch den alten Scandinaviern scheint die Blutrache nicht unbekant gewesen zu seyn, wenigstens ist sie in dem Sagenkreise derselben so häufig wiederkehrend und die Verfasser der Sagen hätten gewiß dieselbe in ihren Erzeugnissen nicht so besonders hervorgehoben, wäre sie nicht durch die Volkssitte ihnen nahe gelegt worden. Jedoch haben wir, so viel uns erinnerlich ist, weder in der Edda noch Havarfaga und ihren gelehrten Erklärern die Blutrache als eine Pflicht der Verwandten erwähnt gefunden⁴¹⁾. (A. G. Hoffmann.)

BLUTREGEN. Die ältern Ehrenisten und andere Geschichtsbücher erwähnen nicht selten des Blutregens, oder eines rothen Wassers, das wie Regen herabfiel; Chladni hat eine bedeutende Anzahl solcher Nachrichten gesammelt, und sie mit andern Nachrichten, wo schwarze Materien, Asche u. s. w., deren Ursprung man auch nicht nachwei-

sen konnte, herabfielen, zusammengestellt⁴²⁾. Am genügendsten ist eine Erscheinung der Art von Sementini beschrieben, und da seine Erzählung sehr gut übersehen läßt, mit welchen Grunde man in frühern Zeiten das Phänomen als furchtbar und folgendes Unglück bedeutend ansehen konnte, so theile ich sie hier im Auszuge mit⁴³⁾. Am 14. März 1813 sah man bei Gerace im südlichen Calabrien eine dichte Wolke vom Meere herziehen; sie verbreitete bei ihrem Nähertricken eine solche Dunkelheit, daß man Licht anzünden mußte. Anfangs war sie blutroth, dann feuerroth und endlich sah der ganze Himmel wie ein glühendes Eisen aus. Es fing nun an in großen Tropfen ein Regen, den einige Blutregen, andere Feuerregen nannten, herabzufallen. Dieser Regen erstreckte sich über sehr ausgedehnte Strecken beider Calabrien und Abruzzo's. Die chemische Untersuchung des staubartigen Körpers, welche man aus dem Regenwasser erhielt, zeigte, daß er aus Kieselrde, Thonerde, Kalk, Eisen, Kohlensäure und verbrennlichen Stoffen bestand; aber über den Ursprung dieser ungewöhnlichen Erscheinung läßt sich durchaus nichts schließen. So wie sich auch das feurige Ansehn des Himmels schwerlich aus dem rothen Staube allein erklären läßt.

Regen, die rothen Staub als Niederschlag zurückließen, hat man öfter beobachtet⁴⁴⁾, aber nur selten scheinen die auffallenden Umstände beim Herannahen der Wolke und beim Herabfallen des Regens so sehr Statt gefunden zu haben. — Bei der chemischen Analyse der rothen Substanz hat man bei andern rothen Regen verschiedene Resultate gefunden, z. B. bei dem in Glandern am 2. Nov. 1819 gefallenem fand man salzsauren Kobalt. —

Über die Entstehung dieser Regen gibt es sehr verschiedene Meinungen. Die eine, daß diese Materien irgendwo durch Wirbelwinde in die Luft gehoben, so mit fortgeführt seyn möchten, und nur wenn die Wolke zum Regnen komt, mit herabfallen, ist zwar an sich nicht unwahrscheinlich; aber die von Sementini angeführten Erscheinungen lassen sich doch wol nicht so erklären. Eine andere Angabe, daß Blütenstaub von Pflanzen oder ähnliche Dinge in großer Menge fortgeführt, sich mit dem Regen vermischen könnten, scheint doch auch allenfalls nur auf einzelne Fälle und einzelne Gegenden zu passen. Chladni's Meinung, so wenig sie auch für jetzt erweislich ist, verdient unstreitig mehr Aufmerksamkeit. Er setzt diese Staubrege, Mischenregen (mit Ausnahme derer, die offenbar vulkanischen Ursprungs sind), Aufregen, Blutregen in Verbindung mit den Meteorsteinen, und macht darauf aufmerksam, daß im Weltraum eben so gut fein zertheilte Materien, als Staubwolken schweben können, wie feste Massen, und daß diese, wenn die Erde in ihre Nähe komt, auf die Erde herabfallen werden. So lange wir freilich auch über die Meteorsteine noch ungewiß sind, ob wir sie für solche im Weltraum schwebende Massen halten sollen, welche die Erde in ihrem Laufe antrifft, so lange erscheint auch diese Meinung als

Beurtheilung nicht vergessen, was Simentot (a. a. O. S. 311) bemerkt, daß sich selbst bei gebildeten Völkern Spuren einer ähnlichen Gesinnung finden. Was ist es anders als Blutrache, wenn Anton von Navarra, Vater Heinrich IV. zu Meinsy sagt: *S'ils me tuent, prenez ma chemise toute sanglante, portez-la à mon fils et à ma femme; ils liront dans mon sang ce qu'ils doivent faire pour me venger.* 39) Nachrichten aus Sardinien Leipzig 1780 S. 338 ff. 40) Account of the Kookies or Lunatics in the Asiatic Researches Vol. VII. p. 189. 41) Etwas Unzufriedenes dürfen wir vom Prof. Kelders u. p. Rosenwinge erwarten, welcher am 9. Mai 1822 in der Versammlung der Scandinavischen Literaturgesellschaft bereits darüber interessante Bemerkungen mitgetheilt hat. (Miscellen aus Dänemark Leipzig. Lit. Zeit. 1822. November Nr. 295.)

⁴²⁾ Gilberts Annalen d. Phys. LV. S. 249. ⁴³⁾ Gilbert. Ann. LXIV. S. 327. ⁴⁴⁾ Vgl. die eben angef. Stellen in Gilberts Annalen.

eine sehr hypothetische; aber ganz unwahrscheinlich ist sie nicht, und verdient weitere Prüfung. Als ein Grund gegen sie verdient jedoch angeführt zu werden, daß man in ähnlichen Fällen die rothe Färbung des Schnees nur in geringer Höhe bemerkt hat und höher den Schnee weiß fand *).

Einen andern Ursprung scheint die rothe Farbe des schon auf der Erde liegenden Schnees an einigen Orten zu haben. Dieser scheint nämlich nicht roth gefärbt herabgefallen zu seyn, sondern durch rothen über ihn hin gewehten Staub, den benachbarte Berge hergaben, gefärbt zu seyn. (Brandes.)

BLUTREINIGENDE MITTEL (medic. alio-tica s. alterantia) nannte man sonst solche innerliche Kränkmittel, die, ohne offenbare Ausleerung, geradezu die krankhafte Mischung des Bluts verändern und verbessern sollen. Dabin gehören unter andern die sogenannten blutreinigenden Holz- oder Kräutertränke, welche letzten mehrentheils aus einem wässrigen Abkude von Löwenzahnwurzel, Echinorin, Fenchelsamen, Cubeben u., von dem Kraute der Endivie, Maßliebchen, Lattig, Saucrampfer, Erdrauch u. dgl. bestehen. Diese in Persien und Frankreich sehr beliebten Tisanen gebraucht man jetzt bei uns höchstens noch zu kalten oder warmen Kränkgetränken fürs Haus, und zwar warm bei Friesel, und andern leichtern Hautausschlägen. (Th. Schreger.)

BLUTSÄURE nannte 1) Winterl (s. Dessen Kunst Blutlauge zu bereiten. Wien 1791. 8.) eine eigene Säure, die aus ungeglühter Blutkoble mit Alkohol sich ausziehen, und durch Salzsäure in käsiger Form trennen läßt, aber die Eisenausscheidungen nicht grün, wie die Hydrocyanssäure, niederschlägt, sondern roth färbt. Auch Rink (s. Gehlen's n. Journ. der Chemie u. I. S. 464 ff.) erhielt aus Blutlaugenfälsche mittelst Alkohols eine eigenthümliche Verbindung, deren Säure durch Destillation mit Salzsäure abgeschieden wurde. Sie hatte den Geruch verderbener Bittermandeln, bräunte das Curcumapapier, färbte das salzsaure Gold weißlich, das oxydulierte salpetersaure Quecksilber dunkelgrau, und das schwefelsaure Zink weiß, färbte die Eisensalze roth, Salpeter- und salzsaures Kupfer grün, ohne damit einen Niederschlag zu bilden u. Von Itner u. a. Chemiker benutzten sich indeß vergebens, dies Salz zu erhalten, bis später Porret (s. Zillisch's Philos. Magazine. Nr. 26. S. 196. Lond. 1808) bei der Digestion von Berlinerblau mit einer Schwefelsäurelösung eine gleiche aber ihm noch neue Säure gewann, die er erst Prussous acide, nachher aber *sulfureted prussic acid* nannte (s. Schwefelblausäure unter d. Art. Blausäure); 2) nennt G. M. Trevisanus (in s. Biologie. IV. S. 332) eine von ihm im Mundspeichel des Menschen, durch Eintrocknen desselben und nachheriges Ausziehen mit Alkohol gefundene, ihm mit Winterl's Blutsäure identisch scheinende? Säure ebenfalls Blutsäure; 3) endlich kommt unter diesem Namen auch die *Blasäure* vor (s. oben). (Th. Schreger.)

BLUTSCHANDE ¹⁾ ist die fleischliche Vermischung mit einer Person, mit welcher jeder Beischlaf wegen Nähe des Grades der Verwandtschaft unter Strafe verboten ist. Die Strafansicht darüber gründet sich in Ländern, wo gemeines Recht gilt, auf den Art. 117 der peinlichen Gerichtsordnung, welcher nur von Unkeuschheit mit der Stiefmutter, des Sohns Eheweib oder der Stiefmutter spricht, und in solchen und noch näheren Sippschaften auf die Sage der Verfahren, und auf das römische Recht verweist, daher die Ansicht des römischen Rechts über dies Verbrechen wichtig wird. Das röm. R. unterscheidet aber *incestus iuris gentium* und *inc. iuris civilis*, wovon der erste jeden mit wirklichen Verwandten oder Verschwägerten, mit welchen die Ehe verboten ist, verübten Beischlaf, der zweite denjenigen bezeichnet, welcher mit Personen verübt ist, die nur durch erdichtete Verwandtschaft verbunden sind und deswegen sich einander nicht heirathen dürfen ²⁾, z. B. Adoptiv-Vater mit dem Kinde. Die Unterscheidung war praktisch wichtig, in so fern z. B. das Weib, mit welchem der Beischlaf vollzogen wird, bei dem *incestus iuris gentium* ebenfalls wie der Mann bestraft wurde ³⁾, während bei dem *incestus iur. civilis* die Frau wegen Irrthums entschuldigt wurde. Bei der Auslegung der Stelle der CCC. entstand nun die Schwierigkeit, wie weit das Verbrechen auszu dehnen sey. Die Rücksicht, daß die CCC. immer die herrschende Rechtsansicht ihrer Zeit ergriff und sanktionierte, daß aber wahrscheinlich der Verfasser der CCC. Blutschande bei allen Personen annahm, welchen wegen Nähe des Grades der Verwandtschaft die Ehe nach canonischem Rechte verboten ist, bewog einige Juristen zur Ausdehnung des Begriffes in diesem Sinne ⁴⁾, während andere ⁵⁾ aus der ratio des Gesetzes, die Unucht in dem Familienleben zu verhüten, Blutschande nur unter solchen Verwandten annahmen, welche zu einer Familie im strengsten Sinne gehören, Andere dagegen ⁶⁾ aus den Worten der Verweisung auf das römische Recht ableiteten, daß Schwarzenberg die römische Rechtsansicht bestätigt habe. Die *hamburgensis* ⁷⁾ stellt die auch in der CCC. benannten Fälle dem Ehebruch in der Strafe gleich, und äußert mit würdiger Zartheit, daß man aus Eucht und um Ueigerniß zu vermeiden, von näherer Unkeuschheit nichts habe melden wollen. Gewiß hat die peiml. Gerichtsordnung nur jene Fälle bezeichnen wollen, bei welchen am ersten den Richtern Zweifel entstehen konnte, ob der Fall bestraft werden sollte; in Fällen der natürlichen Verwandtschaft, wo auch der Römer *incestus iuris gentium* angenommen hatte, war es entschieden auch germanische Rechtsansicht, daß Strafe eintreten mußte, und obgleich die CCC. zunächst nur in Ansehung der Strafe auf römisches Recht

1) S. darüber Michaelis Mesaisches Recht V. Th. f. 265. Cella über Verdr. u. Strafen in Unzuchtstücken f. 77. Hofacker sist. historiam et rationem iur. incestum prohib. Tub. 1787. Heisler observat. sel. de incestu. Hal. 1780. 2) f. 1. 2. Just. de nuptiis C. 6. 8. 39. 68. D. de ritu Nupt. 1. 5. f. 1. D. de conduct. sine causa. 1. 38. f. 1. 2. D. ad leg. lul. de adulter. 3) 1. 38. f. 2. D. ad leg. Jul. de adult. 4) Feuerbach Lebtuch f. 461. 5) S. B. Titmann Handbuch III. Th. S. 621. 6) S. B. Noßhirt Lehrb. des Criminalr. S. 490. 7) Art. 142.

*) Giltb. Ann. XLVI. S. 100.

verweist, so leitet doch auch der römische Begriff vom *incestus iuris gentium* den Richter bei der Bestimmung des Thatbestandes. Den Gesichtspunct, unter welchem die Gesetze das Verbrechen auffaßten, war sicher der: Bestrafung des gegebenen Argernisses, und der Verletzung allgemeiner sittlicher Ansichten, deren Aufrechterhaltung dem State zur Verhinderung sinnlicher Ausschweifungen zwischen Verwandten wichtig ist. In Rücksicht der Bestrafung leitet den Richter die im römischen Rechte⁸⁾ bestimmte ausgesprochene Rechtsansicht, daß keine Todesstrafe eintrete; der Ausspruch der Novelle, daß mit Rücksicht auf römische Standesunterschiede *exilium*, *verberatio*, *consecratio* eintreten soll, kann den Praktiker des gemeinen Rechts nur in so fern leiten, als er die römische Strafscala ausgemittelt zu haben glaubt und darnach eine nach der teutschen Strafscala treffende Strafe sucht. Die penal. Gerichtsordn. zeigt durch ihre Hinweisung auf die Einholung eines Rathes bei Rechtsverständigen, daß genau die Individualität des Falles geprüft und darnach die Strafe (welche nach dem Gerichtsgebrauche Gefängniß ist) ausgemessen werden soll. Mit Unrecht hat man in neuerer Zeit das Verbrechen unter die Polizeivergehen gestellt. Neuere Gesetzgebungen⁹⁾ nehmen Rücksicht auf die etwa vorkommende Verführung zur Unzucht. Das Haschen der neuesten Gesetzgeber nach Aufstellung eines jeden Verbrechens unter dogmatischen allgemeinen Gesichtspunkten¹⁰⁾ hat vorzüglich das bairische Strafgesetzbuch dahin gebracht, einige Fälle der Blutschande unter dem Gesichtspunkte des Mißbrauchs rechtlicher Privatgewalt durch Verführung zur Unzucht aufzustellen und dahin den Verischlaf von Ascendenten mit Descendenten zu rechnen¹¹⁾, obwohl der Gesetzgeber genöthigt wurde, einige andere Fälle, die man nicht unbestraft lassen konnte, z. B. den Verischlaf der Geschwister im Anbange zu dem zuerst genannten Falle (daß der Hauptgesichtspunct dann nicht paßt, ist klar) mit Strafe zu belegen¹²⁾, wodurch die Consequenz leiden mußte. (Mittermaier.)

BLUTSCHWÄR, Blutgeschwür, *Furunculus*, *Dothien*, *dothix*, ist eine Entzündungsgeschwulst, welche in der Haut ihren Sitz hat und sich durch folgende Eigenthümlichkeiten auszeichnet. Im Anfang bildet sich gemeinlich ein kleines weißliches oder gelbliches Bläschen mit entzündetem Rande, welches keine unangenehme Gefühle oder nur leichtes Jucken verursacht; bald erhebt sich aber eine umschriebene, sehr schmerzhaft und harte Geschwulst von der Größe einer Erbse, einer Wallnuß, bis zur Größe eines Hühnerieies, von rundlicher oder eiförmiger Form, dunkelrother, in das Bläuliche spielender Farbe und beträchtlicher Höhe. Gewöhnlich ist kein Fieber dabei, doch kann es sich hinzugesellen, wenn der Theil, wo die Geschwulst ihren Sitz hat, sehr nervenreich, der Kranke empfindlich oder der Blutschwär groß ist. Die Krankheit scheint öfters wenigstens von Talgdrüsen der Haut auszugehen, welche das Zellgewebe in der Nachbar-

schaft bald mit in den Entzündungsprozeß ziehen; auch nimmt das Lymphsystem viel Antheil an derselben, denn gewöhnlich sieht man, wenn die Geschwulst stark entzündet ist, entzündete Lymphgefäße bis zu den nächsten größern Drüsen in einem Gelenk hingehen, die angeschwollen sind und schmerzen. Diese Krankheit entsteht, ohne daß man eine örtlich wirkende Ursache angeben kann; scrophulöse, gichtische, venerische Dyscrasie, krankhafter Zustand der Verdauungsorgane, leichte Fieberanfälle gehen in manchen Fällen voraus, und die zuletzt genannten Zufälle verschwinden öfters, wenn sich der Blutschwär entwickelt hat. Doch kann auch bei übrigens, dem Anscheine nach, allgemeinem Wohlbefinden ein Blutschwär entstehen. Entstehen sie aber häufig, so kann man auf eine innere Krankheitsanlage schließen und von diesen ist die scrophulöse die häufigste. Bei kleinen Kindern kann die Ammenmilch schuld seyn. — Die Zertheilung gelingt nur selten, man thut daher am Besten sogleich erweichende Mittel anzuwenden, den Tag über Breiumschläge, des Nachts Pflaster, das *Emplastr. melilot.*, *Diachyl. compos.*; ist der Blutschwär sehr schmerzhaft, so nimmt man zu den gewöhnlichen erweichenden Mitteln noch Bilsentraut, Schierling, Mohnköpfe. Ist die Geschwulst erweicht, zeigt sich auf der höchsten Stelle derselben eine Eiterung durch die gelbliche Farbe der Haut deutlich und es öffnet sich dieselbe nicht bald von selbst, so öffnet man sie mit der Lancette, und fährt mit den erweichenden Mitteln noch so lange fort, bis der verdickte Eiter herausgezogen ist, der wie ein Pfropf, mit mehreren Wurzeln, wenn die Geschwulst groß ist, zwischen dem Hautgewebe steckt und Eiterstock genant wird. Entfernt man diesen nicht ganz, so bildet sich ein Geschwür oder es bleibt eine Verhärtung zurück, die nach kurzer Zeit wieder in Entzündung und Eiterung übergeht. Der Eiter, welcher nach der Öffnung zuerst ausfließt, ist immer dünn und mit Blut gemengt. Ist der verdickte Eiter entfernt, so heilt der Absceß gemeinlich bald, ist die Eiterung nicht stark genug und schmilzt die Härte zu langsam, so kann man mit der Digestivsalbe verbinden, gemeinlich reicht ein trockner Verband hin. Bleibt nach der Heilung noch Härte zurück, so reibe man die zertheilenden Salben ein oder legt zertheilende Pflaster auf, Mercurial-Salben und Pflaster mit Kampher sind hierzu am zweckmäßigsten, auch kann man das Schierlingepflaster wählen. Die darf man vergessen, den etwa vorhandenen allgemeinen krankhaften Zustand gehörig zu berücksichtigen.

Hat man wegen des Sitzes der Geschwulst, oder weil andere Verhältnisse eine Abkürzung des Krankheitsverlaufes fordern, Ursache die Zertheilung zu wünschen; so muß gleich im Anfang ein kräftiges antiphlogistisches Verfahren im Allgemeinen und örtlich angewendet werden. Zum örtlichen Gebrauch empfiehlt man vorzüglich die mineralischen und vegetabilischen Säuren, starken Weinessig und Schwefelsäure, letztere mit Honig. Vielleicht würden auch gleich im Anfang, wenn sich das Bläschen eben erst gezeigt hat, Einreibungen einer starken Quecksilbersalbe die Zertheilung bewirken können. Man hat auch den Rath ertheilt, bei kleinen Blutschwären einen Einschnitt zu machen und die Säfte, welche sich angesammelt haben, durch den Druck zu entleeren. Bisweilen

8) *Paul. rec. sent. lib. II. tit. 26. §. 15. Collatio leg. Mosaic. et rom. bei Schulting, C. 701. l. 38. §. 1. 2. D. ad leg. Jul. de adulter. nov. l. 2. cap. 1.* 9) Preuß. Landdt. Tit. II. Th. 20 §. 1033—41. 10) Mittermaier's Schrift: über die Grundfehler der Behandlung des Crim. R. S. 27. 30. 11) Baier. Strafgesetzb. Art. 205. 12) Baier. Gesetzb. Art. 207.

gelingt es auch die Krankheit durch dieses Verfahren abzukürzen; in andern Fällen werden aber die Theile zu stark gereizt und es entstehen heftige Schmerzen. Im Allgemeinen ist also dieses Verfahren nicht zu empfehlen, die Beförderung der Eiterung ist immer vorzuziehen.

Der chronische Blutschwär, den einige Schriftsteller beschreiben, unterscheidet sich von der eben beleuchteten Art, welche man den acuten Blutschwär nennen kann, nur dadurch, daß die Eiterung erst nach drei bis vier Wochen von der ersten Entwicklung an eintritt, und daß er nicht so heftige Schmerzen verursacht, als dieser. (Seiler.)

BLUTSTEIN (rother Glaskopf, Rothbeisenstein) pierre d'aigle, ein natürliches rothes Eisenoryd. Der spanische soll zum technischen Gebrauch vorzüglich seyn, als der französische, böhmische, schlesische und sächsische. Nicht und rein muß er stumpf, hart, schwer, dicht, braunroth, fast stahlgrau ausfallen, viel Eisen enthalten, eine ganz spießige und strahlige Textur haben, in ungleiche und unebene Stücke unter dem Hammer zerpringen, gerist oder gerieben einen rothen Strich zeigen, sich zu einem immer röthern Pulver zerreiben lassen, und herbmetallisch schmecken. Das unreine schmutzig rothe Pulver muß vom Staube u. erst durch Schlämmen in Wasser gereinigt werden. Der Blutstein ist nebst Salzmias ein Bestandtheil des Liqueur stypticus Loosii, der neuerlich von Gebel wieder gegen Blutstürze empfohlen worden ist. Außerdem dient er zu schönen Tuschon auf Porcellan, zum Glasfärben, zu Zeichnungen auf Degenklingen, Schösser u., in der Malerei überhaupt; desgleichen mit Schmirgel zum Abschleifen und Abreiben feiner Stahlwaren; in England zur Umwandlung der gußeisernen Nägel in zähe, stabeiserne; so ließen sich wol auch Röhren und Feldgeschütze u. aus Gußeisen in stabeiserne umbilden. (Th. Schreger.)

BLUTSTILLUNG, haemostasis. Sie wird: 1) durch mehre theils innerliche, theils äußerliche Kunstmittel (haemostatica. ischaromata. styptica) bewirkt, welche entweder die blutenden Aderwunden verschließen, oder die zu rasche Bewegung des Bluts, oder dessen zu heftigen Andrang zu irgend einem Organgebilde vermindern, oder ganz unterdrücken sollen.

Innerlich wirken blutstillend z. B. kaltes Wasser, Eis, Essig u. a. Säuren, Bittersalz, Glaubersalz, Kochsalz, roher Alaun u. in wäßriger Auflösung und in oft wiederholten Gaben, bei Ruhe des Körpers und Gemüths. Neuerlich empfiehlt Fenoglio gegen Blutungen aller Art? — das Pulver der getrockneten Blätter vom vitis vinif. malvatica zu 2 Löffelchen auf die Gabe.

Die äußerlichen blutstillenden Mittel, deren sich vorzugsweise auch schon die Alten bedienten, wirken: a) durch Zusammenziehung der Blutgefäßwunden, wie See- oder Kochsalzwasser und alle Adstringentia (s. dies. Artikel und Zusammenziehen); b) durch Verklebung oder Zusammenleimung der Wundlippen z. B. mit erwärmten Pechpflaster, Fischleim u. dgl. (s. Klebmittel, chirurgische); c) plastisch durch Verdickung oder Coagulation der Blutlymphe zu einem schließenden Aderpfropf (Trombus), namentlich: Eiskälte, Weingeist Säuren,

vorzüglich Schwefelsäure, roher Alaun u.; d) durch Einsaugung und Austrocknung der blutigen Wundfeuchtigkeiten, wie Bovist, reiner Feuer schwamm, Badeschwamm, Preßschwamm (namentlich Brossard's u. A.), Holz- noch besser Korkkohlenpulver, Lunder, geschabtes weißgahres Leder, reines Spinnweb u. s. w. e) durch Bildung eines Brandschorfs auf der Öffnung blutender Gefäße, durch Brennen derselben mit Glüheisen, eine der ältesten Methoden (s. Cauterisiren); f) durch Ableitung, wie z. B. bei Nasenbluten das Saugen im Nacken, kalte Fußbäder, Überschlüge kalten Wassers, Schnee's u. auf die Geschlechtstheile u.

Andere blutstillende Mittel wirken mehr mechanisch, wie a) die von Archigenes zuerst angewandte und von Paré erneuerte Unterbindung der blutenden Schlagadern, als jetzt das allgemein sichrere blutstillende Mittel, indeß die übrigen nur auf bestimmte Fälle zurückgebracht sind (s. Ligatur, Unterbindung); b) jeglicher Druck entweder zunächst auf die blutende Ader und Wundfläche, wie Fingerdruck, Tampoonade, Binden u. a. Compressorien (s. diese Artikel), oder auf den blutuleitenden Aderstamm, wie die Sourniquet's (s. diesen Artikel); c) die Suture der Arterienwunde mittelst der unwundenen Naht nach Lambert; d) die Umschließung der ringsum getrennten Arterie mit einem Federkiel nach Le Comte, und e) die Durchschneidung der angeschnittenen Arterie. Es schlägt aber auch

2) die Natur allein gewisse Proceße ein, um Blutungen zu stillen, indem sie gegen dieselben durch ein Blutgerinnsel den ersten, und durch Auschwüzung plastischer Lympe auf der innern Gefäßfläche, somit durch herbeigeführte Verwachsung des Gefäßes einen zweiten Damm bildet, wenn anders das ausfließende Blut noch coagulable Stoffe genug enthält, um jene Auschwüzung und Verwachsung zu vermitteln. Auch stillt die Natur mit oder ohne Kunsthilfe z. B. Uterinblutflüsse durch totale Trennung der partiell gelösten Placenta u.

3) gibt es auch psychische Mittel zur Hemmung der Blutflüsse, z. B. Schrecken, Furcht und dergl. deprimirende Eindrücke. Sollte nicht auch das Bestreichen des Umkreises blutender Flächen mit der Hand eines Andern, eine Art von Magnetisiren — mehr psychisch blutstillend wirken? —

4) Zu den dynamisch wirkenden Mitteln der Art gehören die Ohnmachten u. (Th. Schreger.) Bluttheater, Eperieser, s. Eperjes.

BLUTUNG, Blutfluß (Haemorrhagia von *haima* das Blut, und *haima* ich breche, Haemorrhoea *haima* ich fließe), ist derjenige krankhafte Zustand der blutführenden Gefäße, in welchem sie dem in ihnen enthaltenen Blute Ausfluß gestatten, so daß dieses entweder außer dem Körper abfließt (äußere Bl.) oder in seine Höhlen sich ergießt (innere Bl.). Geht die Bluter gießung langsam und in geringerm Maße vor sich, so nennt man sie Sillieidum sanguinis.

Die Erscheinungen bei einer äußern Blutung hängen größtentheils von dem Schrecken ab, dessen sich der Erwachsene, wie das Kind, selten erwehren kann: ein

natürliches Gefühl der Wichtigkeit dieses Saftes erregt bei einem plötzlichen Hervorströmen desselben sehr oft Blässe des Gesichtes, die nicht von Verringerung der ganzen Blutmasse herrührt, kalte Schweisse auf der Stirn und Nase, Angst, Zittern und Kälte der Extremitäten, Herzklopfen, kleine schnelle Pulschläge, selbst Ohnmachten. Nach besiegtem Schrecken diese Erscheinungen, so treten sie wieder ein, sobald der Blutverlust so bedeutend wird, daß er dem Leben Gefahr drohet. Dann nimt die Angst zu, es stellt sich Flackern und Dunkelwerden vor den Augen ein, Klingen und Säusen vor den Ohren, häufiges Gähnen und Seufzen, erschwerte Respiration, aussetzender Puls, Ohnmachten, denen zuweilen ein sehr behagliches Gefühl vorhergeht — und häufig sind Zuckenhüpfen und Konvulsionen die unmittelbaren Vorläufer des Todes. Den innern Blutungen fehlt zwar das sicherste Zeichen, das sichtbare Hervorströmen von Blut; dagegen finden sich bei ihnen alle angegebenen Erscheinungen, welche aber nicht vom Schrecken abhängen, sondern erst dann eintreten, wenn die Entleerung der Gefäße auf einen hohen Grad gestiegen ist. Außerdem bemerkt man bei ihnen noch eine Ausdehnung der geschlossenen Höhlen, in die sich das Blut ergießt, und der Kranke gibt das Gefühl einer innern Wärme in diesen Höhlen an. Andre Erscheinungen treten hinzu, sobald das in Höhlen ergossene Blut die daselbst liegenden Eingeweide drückt; Blutung in der Brusthöhle erregt z. B. Erstickungszufälle, Blutung in der Schädelhöhle, Apoplexie, u. s. w. — Der Tod durch Blutverlust erfolgt nicht immer auf der Stelle, sondern oft erst nach einigen Tagen, herbeigeführt von der, durch die Entleerung der Gefäße, die mangelnde Erregung derselben, und die Störung des Sanguificationsprozesses entstandenen allgemeinen Schwäche. In beiden Fällen findet man bei der Sektion das Herz und die größern Blutgefäße leer, rothe Theile ungewöhnlich blaß. Kommt aber der Kranke mit dem Leben davon, so hat er oft lebenslänglich mit den Folgen des Blutverlustes zu kämpfen; es bleibt eine sehr langwierige Schwäche zurück, Hysterie, Manie, Hectik, Lähmungen einzelner Sinne, Neigung zu übermäßiger Gettigkeit und Wassersucht; eine blühende Gesichtsfarbe geht meistens auf immer verloren. Häufige, und besonders zu bestimmten Perioden eintretende, Blutungen bringen das Bedürfnis ihrer Wiederkehr hervor. Außer diesen allgemeinen Folgen der Blutungen können noch besondere in den Theilen, wo die Blutung ihren Sitz hatte, eintreten; die Gefäße sind noch krankhaft verändert, oft erweitert, zerrissen, woraus Entzündungen und Vereiterungen entstehen können; war die Blutung eine innere, so kann das ergossene Blut durch Druck auf edle Eingeweide, durch Infiltration in das nahegelegene Zellgewebe, durch seine Verderbnis und daraus entspringende schädliche Reize, sehr wohl Störungen wichtiger Functionen u. bedeutende Krankheiten hervorbringen.

Die Menge des Blutes, welches der menschliche Körper verlieren kann, ohne zu unterliegen, oder die erwähnten üblen Folgen erleiden zu müssen, ist unendlich verschieden. Sie hängt ab von dem Alter, dem Geschlechte, der Constitution, Gewohnheit und Lebensart;

von dem Baue und der Function des Theiles, der zunächst des Blutes beraubt wird, oder in welchen dasselbe ergossen wird; von der Schnelligkeit und Stärke des Wegströmens, und manchen andern Verhältnissen. In den mittlern Jahren des Lebens werden große Blutverluste am besten ertragen, besonders von kräftigen, wohlgenährten, blutreichen Menschen; jedoch auch von schwachen und reizbaren Subjekten, wenn diese nur an öftere Blutungen gewöhnt sind. Aus dieser Ursache kann auch das weibliche Geschlecht im Allgemeinen eher viel Blut verlieren, als das männliche, besonders bei dem Geburtsgeschäfte, und im Wochenbette. Alten Säugern werden Blutverluste leicht verderblich. Der langsame Abfluß einer bedeutenden Blutmenge wird bei weitem besser ertragen, als der plötzliche einer auch geringern Menge: in der Regel wird ein schneller Verlust von 4 bis 6 Pfund tödtlich werden, während in längerer Zeit bei weitem mehr dem Körper entzogen werden kann — die von den Schriftstellern aufgezeichneten Fälle, wo Kranke 15 bis 40 Pfd. Blut auf einmal ausgebrochen haben *), gehören nicht zu den plötzlichen Blutungen; dem Blutbrechen ist in diesen Fällen eine langsame, längere Zeit dauernde, Blutergießung in den Magen vorhergegangen.

Die Art, wie das Blut seinen Weg aus den Gefäßen findet, ist sich nicht bei allen Blutflüssen gleich. Zuweilen dringt es in die zur Secretion bestimmten Capillargefäße, und aus diesen hervor, dem Secrete gleichmäßig beigemischt, als blutige Secretion, wie z. B. in der Lungenentzündung. Diese Art der Blutung nennt man Haemorrh. per anastomosin, richtiger wol H. per secretionem. Oder die aushauchenden Gefäße, die sonst nur wässrige Feuchtigkeiten führen, nehmen rothes Blut auf, und ergießen es auf die Flächen, in denen sie sich vertheilen, vorzüglich in die Höhlen des Körpers und das Zellgewebe — Haem. per exhalationem. Hierzu gehört auch die sogenannte Haem. per diapedesin, bei welcher das Blut durch unorganische Poren der Gefäßwände hervordringen soll. Eine dritte Art ist die Blutung durch Trennung der Gefäßwände, welche auf verschiedene Weise vor sich gehen kann, nämlich durch Verletzung des Gefäßes durch Ausdehnung von innen (H. per rhexin), durch Trennung desselben durch ein verwundendes Instrument (H. per diaeresin), oder durch Auflösung (H. per diabrosin), oder durch den Proceß des Schwindens, durch Vereiterung, durch Brand. Beschränkt und gestillt werden aber von der Natur die Blutungen theils durch veränderte Bewegung des Blutes, nämlich entweder durch verminderten Andrang des Blutes nach der leidenden Stelle allein, oder durch Ohnmachten; theils durch Annäherung der Ränder einer getrennten Stelle, bei der Arterie durch ihre Zurückziehung, bei der Vene durch Zusammenfallen; theils, und vorzüglich durch die Bildung eines Pfropfes von geronnenem Blute, welcher die geöffnete Stelle des Gefäßes verschließt (s. weiter unten).

Der wichtigste Unterschied der Blutflüsse für ihre Pathologie und Therapie entspringt daraus, ob ihre Erschei-

*) *Haller Elem. phys. Tom. II, Lih. V. §. 3.*

nung in allgemeinen, im Innern des Organismus liegenden Ursachen, mit sehr unbedeutenden Gelegenheitsursachen, begründet ist (*H. spontanea*) oder allein von einer mechanischen oder chemischen Trennung der Gefäßwände, von Verwundung herrührt (*H. traumatica*). Erstere unterscheidet man wieder am schicklichsten nach ihrem Charakter, in active und passive; nach ihrer Form in kritische, symptomatische und constitutionelle.

A. Blutungen aus allgemeinen Ursachen.

Je höher die Vitalitätsstufe ist, auf der ein Organ steht, je mehr entwickelt und äußeren Schädlichkeiten ausgesetzt sein Gefäßapparat, besonders sein Kapillarsystem, je lockerer sein Bau ist, desto öfterer ist es der Sitz von Blutungen. In dieser Hinsicht stehen die Schleimhäute oben an; daher die Häufigkeit des Blutstuhlens, des Nasenblutens, des Blutbrechens, der Mastdarm- und Blasenblutungen, des Blutharnens. Auf sie folgen die serösen Häute: häufig genug findet man blutige Ergießungen in den Hirnhöhlen, dem Herzbeutel, den Säcken des Brust- und Bauchfelles. Das Hirn, die parenchymatösen Eingeweide, und das Zellgewebe sind öfter der Sitz von Blutergießungen; seltener die äußere Haut; jedoch findet man zuweilen blutige Schweisse, mit blutiger Feuchtigkeit gefüllte Blasen, und bei dem *Morbus maculosus Werlh.* abgestorbene Hautflecken, welche Blut ergießen. Einige dieser Organe stehen in einer merkwürdigen Wechselbeziehung zu einander — so folgt auf die Unterdrückung einer Gebärmutterblutung ein Blutfluß der Lungen leichter, als irgend eines andern Organs; Blutungen aus dem Mastdarm, und solche aus der Blase, lösen sich oft einander ab. Auffallender noch ist das Verhältniß des häufigern Vorkommens von Blutungen einzelner Organe mit den Lebensaltern. In der Kindheit und den Jugendjahren ist mehr Neigung zu Nasenblutungen vorhanden, in den Jünglingsjahren (vom 18ten bis zum 35ten Jahre, nach Hippokrates) zum Bluthusten, in der Mitte des Lebens zu Blutungen der Baucheingeweide, im höhern Alter zu Blutungen der Harnwerkzeuge, im Greisenalter wiederum zum blutigen Erbrechen, Nasenbluten, Blutergießungen im Schädel. — Allgemeine Anlage zur spontanen Blutung findet sich bei reizbaren Constitutionen mit weitem und zartem Gefäßsystem, loser Faser, und kräftiger Sanguification.

Die activen Blutflüsse haben den Charakter der Etbemie; gewöhnlich gebet ihnen eine active Congestion vorher, und häufig sind sie Symptome oder Begleiter von Entzündungen. Häufiger stellen sie sich im Frühjahre, als zu andern Jahreszeiten ein. Obgleich sie zuweilen ganz unerwartet erscheinen, so bemerkt man doch in den meisten Fällen deutliche Vorboten, die denen der Entzündung gleich sind; nämlich eine allgemein erhöhte Thätigkeit des Gefäßsystems, ein häufiger und schneller, voller, härlicher, öfters doppelschlägiger oder ungleicher Puls, Frösteln, worauf Hitze, Angst folgt; in dem gewöhnlich einzelnen Theile, in welchem der Blutfluß sich einstellen wird, schlagen die Arterien stärker, seine Venen sind aufgetrieben; Röthe und eine leichte Geschwulst verbreiten sich über ihn und die nahegelegenen Theile; der

Kranke klagt über ein örtliches Gefühl von Vollheit, Spannung, Klopfen, Jucken und Wärme. Der Blutfluß selbst gewährt große Erleichterung dieser unangenehmen Gefühle, er leert ein leicht gerinnendes, und wenn er nicht zu langsam vor sich geht, röthergefärbtes Blut aus, wobei die Pulse, wenn sie nicht von Schrecken oder Krampf verändert werden, weicher, kleiner und regelmäßiger werden, und alle übrigen genannten Symptome nachlassen. Wirken nicht besondere lokale oder psychische Ursachen ein, so beschränkt sich die Blutung nach kürzerer oder längerer Zeit von selbst.

Diese Blutungen entstehen am leichtesten in plethorischen starken Körpern in der Blüthe des Lebens, die Plethora habe nun ihren Grund in der Lebensart und kräftigen Sanguification, oder in dem längern Ausbleiben einer normalen, oder zur Gewohnheit gewordenen Entleerung von Blut oder andern Säften. Nicht minder häufig finden sie sich aber auch bei schwächlichen sehr reizbaren Subjekten, die bei guter Kost eine weichliche Lebensart führen, und von Gemüthsaffektionen tief ergriffen werden; eine geringe Vermehrung der Menge und der reizenden Bestandtheile des Blutes wirkt bei ihnen heftig auf die Blutwege ein, deren, oft angeerbte, Empfindlichkeit den Normalgrad übersteigt. Unter diesen beiden Verhältnissen bedarf es, um den Blutfluß zu erregen, nur geringer ursächlicher Momente, von denen die häufigsten sind plötzliche Unterdrückung der Menstruation, oder einer andern Säfteausleerung, starke Einwirkung der Kälte oder Wärme, übermäßiger Genuß von reizenden Speisen, Gewürzen, Spirituosen oder heißen Getränken, plötzliche Verminderung des Druckes der Atmosphäre beim Sinken des Barometers, heftige Bewegung, Affekte, besonders Zorn und Schrecken u. a. m.

Ist der Blutfluß Begleiter einer Entzündung der Schleim- oder serösen Häute, so ist er im geringeren Grade eine *Haem. per secretionem* oder *H. per exhalationem*. Im höhern Grade ist er hier *H. per rhexin*. Letzterer Art ist die active Blutung auch in den parenchymatösen und andern Organen, es sey denn, daß eine mechanische oder chemische Verletzung Gelegenheitsursache der schon vorbereiteten Blutung wurde. Die Prognose ist an sich günstig; selten tödtet die Blutausleerung für sich allein, sondern sie hört auf, sobald durch sie selbst die krankhafte Thätigkeit des Gefäßsystems herabgestimmt, und dadurch der Blutandrang nach der leidenden Stelle geringer geworden ist, so daß die Secretion und Exhalation wieder normal wird, oder die geöffneten Gefäße Zeit bekommen, sich durch Zurückziehen und Bildung eines Blutpfropfes zu schließen. Aber mit dem Aufhören des Blutergusses ist gewöhnlich die Congestion noch nicht ganz gehoben, die ihm vorherging, die zerrißnen Gefäße sind noch nicht geheilt, und innerhalb des kranken Theiles ergossenes Blut kann noch die oben erwähnten bösen Folgen nach sich ziehen. Dieses sind aber auch die vorzüglichsten Gefahren der activen Blutung; sogar eine allgemeine Schwäche folgt nur selten darauf, und dieses nur, wenn zufällige Umstände, z. B. Gemüthsbewegungen, mechanische Hindernisse der Schließung des blutenden Gefäßes u. a. m., die natürliche Stillung des Blutergusses verhinderten.

Die Kur der activen Blutung während des Anfalles erfordert hauptsächlich das Herabstimmen der allgemein oder örtlich erhöhten Gefäßthätigkeit; nicht die Hemmung der Blutergießung, sondern die Hebung der Kongestion, in welcher jene begründet ist, ist hier die Aufgabe des Arztes. Dazu kommt ihm die Natur selbst gerade durch den Blutverlust, und die daraus entspringende Entleerung der Gefäße, sehr zu Hilfe; und bei einer Blutung geringeren Grades darf er nur für eine reine kühle Luft, körperliche und geistige Ruhe, kühlende erfrischende Getränke, Lösung enger Kleidungsstücke, und erhöhte Lage des Theiles, in dem die Blutung ihren Sitz hat, sorgen. Ist aber eine stürmische Aufgeregtheit des ganzen Gefäßsystems vorhanden, so muß diese, die Blutung selbst sey gering oder heftig, durch ein kräftiges antiphlogistisches Verfahren bekämpft werden. Hierzu dient vor allem andern ein Aderlaß, am liebsten aus einer von dem blutenden Theile entfernt liegenden Vene, welche weit geöffnet werden muß, damit sie schnell sich entleere. Auf das Aderlaß folge dann ein freier Gebrauch kühlender Mittelsalze, unter denen der Salpeter, die schwefelsaure Magnesia und das Kochsalz in vorzüglichem Ansehen bei dieser Art der Blutflüsse stehen. Ist die Heftigkeit des Ergusses im Gefäßsysteme gebrochen, so passen vortrefflich die Säuren, vorzüglich die Weinsäure, die Schwefelsäure, Salz- und die oxygenirte Salzsäure, sehr verdünnt, und durch Schleime und Syrupe milder gemacht. Ableitende Mittel zeigen sich häufig sehr nützlich, vorzüglich warme nicht zu reizende Fußbäder, wenn die Blutung an der obern Hälfte des Körpers Statt findet; weniger zu empfehlen ist die künstliche Erregung einer Kongestion in entfernten Theilen, durch Anlegung eines Bandes um die Extremitäten, welches nur die Venen comprimirt; sehr vorsichtig und allmählig muß nach vorübergegangenem Anfalle der Blutung der Druck nachlassen, wenn jener nicht wiederkehren soll. Die von einigen angethene örtliche Anwendung der Kälte ist mißlich; sie hemmt zwar kräftig den Blutfluß, aber hebt den Erguß und die Kongestion nicht, welche bei dieser Art der Blutung gefährlicher sind, als die Blutergießungen selbst. In jenen Fällen, in welchen weniger eine wirkliche Überfüllung der Blutwege, als vielmehr eine abnorme Reizbarkeit derselben der Blutung zum Grunde liegt, müssen wir mit den Blutentziehungen und den schwächenden Mittelsalzen vorsichtiger seyn; oft leisten hier die Narcotica in Verbindung mit Säuren die trefflichsten Dienste; der Weinsaft, das Wilsenfrucht, und vor allen der rothe Fingerhut. Auch haben hier kleine Gaben der Ipecacuanha, welche als Gegenreiz im Darmkanale ableitend wirken, öfters entschiedenen Nutzen. — Verändert die active Blutung durch längere Dauer oder zu kräftige antiphlogistische Behandlung ihren Charakter, wird sie aus einer sthenischen eine asthenische, drohet sie sogar dem Leben Gefahr, so müssen die bei der Kur der passiven Blutung anzugebenden Mittel kräftig angewandt, und, wo möglich, selbst mechanische Mittel der Chirurgie in Gebrauch gezogen werden.

Ist der Anfall glücklich bekämpft, so muß man seine Wiederkehr zu verhüten suchen. Dieses geschieht, wenn er nicht eine allgemeine Schwäche oder andre Folgen zurück gelassen hat, welche eine besondere Berücksichtigung

verdienen, am sichersten durch eine geregelte Lebensweise des Kranken. Er muß alle stark nährenden und erheizenden Speisen und Getränke meiden, sich vor heftigen körperlichen Anstrengungen und Gemüthsbewegungen und vor stark einwirkenden Arzneimitteln hüten; unterdrückte normale oder gewohnte Ausleerungen müssen in Ordnung gebracht werden — drohet dessenungeachtet ein neuer Anfall, so muß man denselben durch einen prophylaktischen Aderlaß zu begegnen suchen. Eine tägliche mäßige Bewegung und eine vorsichtige Abhärtung gegen die atmosphärischen Einflüsse ist den zu dieser Art von Blutungen geneigten Subjekten, die eine sitzende Lebensart zu führen genöthigt sind, sehr anzurathen.

Die passiven Blutflüsse tragen den Charakter der Asthenie, und haben ihren Grund in einer so großen Schwäche der Gefäße, daß diese dem normalen Andränge des Blutes nicht widerstehen können. Gehet ihnen eine Kongestion vorher, so ist diese nie eine active, wie bei der activen Blutung, sondern eine passive, vom Niederliegen der forttreibenden Kraft der Gefäße herrührende. Die bei der vorigen Art so deutlichen von allgemein erhöhter Gefäßthätigkeit herrührenden Vorboten fehlen hier ganz; dagegen bemerkt man häufig vor der Erscheinung des Blutflusses Blässe des Gesichtes, kleine frequenten Pulse, Ohnmachten, Klingen vor den Ohren und Dunkelwerden vor den Augen, zuweilen auch ein nur von dem Kranken wahrgenommenes Gefühl von Hitze. Das Blut dringt, wenn gleich zuweilen in großer Menge, doch mit geringerer Heftigkeit und in langsamerem Flusse hervor; es ist dünnflüssig, dunkelgefärbt, ärmer an Faserstoff, Erucor und Sauerstoff, und gerint deshalb nicht so leicht, als das durch eine active Blutung ergossene. Sehr selten stillt sich der Blutfluß von selbst, denn die Schwäche, die ihm zum Grunde liegt, wird durch den Blutverlust selbst noch vermehrt; der Mangel an gerinnbaren Theilen im Blute verhindert die Bildung eines die blutende Stelle verschließenden Pfropfes, welcher sich nur dann bildet, wenn eine anhaltende Ohnmacht den Bluterguß hemmt.

Die passiven Blutungen sind bei weitem seltener, als die activen. Sie beschränken sich häufig nicht auf eine Stelle, sondern erscheinen an mehreren Orten zugleich. Ihren Sitz haben sie gewöhnlich in den Schleimhäuten, dem Zellgewebe, in der Haut, und sind meistens eine Haem. per exhalationem, seltener per secretionem, zuweilen auch H. per rhexin, und in diesem Fall ist das geborstene Gefäß gewöhnlich eine Vene. Am öftersten sind ihnen unterworfen Subjekte von schwächerer Konstitution, die bei schlechter Nahrung in feuchter verdorbener Luft leben, deren Kräfte durch lange Krankheiten, Nachtwachen, deprimirende Leidenschaften, langes Säugen, profuse Menstruation oder Eiterungen, Onanie, lange anhaltende Schmerzen, bedeutendes Leiden eines wichtigen dem Ernährungsgeschäfte angehörenden Organes u. a. m., sehr gesunken sind. Durch solche Einflüsse geht der Tonus der Gefäße verloren, die Sanguification und der Ernährungsprozeß überhaupt kommt ins Stocken: es entstehen die verschiedenen Klagen deren häufigster Behalter diese Art der Blutung ist. Heftiger und schneller einwirkende schwä-

ehende Potenzen führen einen ähnlichen Zustand und diese Blutungen in kürzerer Zeit herbei, z. B. schwere asthenische Fieber, sogenannte Faulfieber, und active Blutungen, welche stark und lange dauernd, in passive übergehen. Zur Gelegenheitsursache wird oft irgend eine unter angegebenen Umständen noch hinzukommende schwächende Potenz, vorzüglich ein abspannender Affect; zuweilen eine der bei der activen Blutung angegebenen; sehr oft aber läßt sich eine solche auch durch die sorgfältigste Untersuchung nicht auffinden. — Die Prognose ist bei weitem schlechter, als die der activen Blutung. Lagen die Kräfte schon vor dem Eintritte des Blutflusses sehr danieder, so kann schon ein geringer Blutverlust auf der Stelle tödtlich werden, oder bald nach seiner Stillung den Tod nach sich ziehen. Auf jeden Fall läßt er aber eine bedenkliche Schwäche zurück; und die Ergießung von Blut in die Höhlen des Körpers und die Zerreißung der Gefäße ist hier bei weitem öfterer von üblen Folgen, als bei der activen Blutung, weil die gesunkenen Heilkräfte der Natur diese Krankheitsprodukte nur mit größrer Anstrengung, oder auch gar nicht, fortzuschaffen vermögen.

Die Kur der passiven Blutung erfordert, da diese durchaus baldmöglichst gestillt werden muß, sehr kräftige Mittel, und zwar solche, welche die Kräfte überhaupt heben, den Tonus der Gefäße erhöhen, und das Blut geneigter zum Gerinnen machen, so daß Zusammenziehung der blutenden Gefäße, und Bildung eines Blutpfropfes erfolge. Außer der Ruhe und erhöhten Lage des blutenden Theiles, den erfrischenden säuerlichen Getränken, der kühlen sauerstoffhaltigen Luft, und trostreichem Zuspruche, reiche man Mineralsäuren, am liebsten Schwefelsäure, als: Hallers Elixir, oxygenirte Salzsäure, oder verdünnte Phosphorsäure. Mit diesen verbinde man flüchtige incitirende Mittel, die vorzüglich auf das Blutgefäßsystem wirken: Wein, Aether, Opium, Gewürze, unter denen die Zimmttinctur in besonders großem Rufe steht. Auch die bitter-ätherischen und rein bittern Mittel, und das Eisen, zeigen sich hier, als kräftige Reizmittel für das Gefäßsystem, sehr wirksam. Sehr gelobt werden die adstringirenden Mittel, unter denen die Chinarrinde, der Maun, die Ratanhiawurzel, und der Eisenvitriol den ersten Rang einnehmen; milderer in ihrer Anwendung, und weniger gebraucht, sind die Bleizucker u. der Kupfervitriol. Auf kurze Zeit und in Zwischenräumen, innerlich, vorzüglich aber äußerlich angewandt, leistet die Kälte, belebend und die Gefäße zur Zusammenziehung reizend, die trefflichsten Dienste; ihre länger dauernde Einwirkung aber würde, als schwächend, schädliche Folgen haben. Die von einigen empfohlenen kleinen Gaben von Ipecacuanha müssen den genannten kräftigern Mitteln nachstehen. Die Anwendung ableitender Mittel an entfernten Theilen ist aber nicht aus den Augen zu lassen; diese müssen reizend seyn, und am besten passen dazu Vesicatorien, Senffußbäder u. a.; wünscht man aber schnellere Wirkung, so begieße man den entfernten Theil mit heißem Wasser, oder berühre ihn mit einem erhitzten Eisen. Ist die blutende Stelle zu erreichen, so müssen chirurgische Mittel angewandt werden, Cauterica und Compression. Bei drohender Lebensgefahr ist die Transfusion von P. Frank vorgeschlagen, und der

Erfolg dieser Operation in einem analogen Falle des James Blundel. (London med. chir. Transactions Vol. X. part. II. 1819) berechtigt zur Nachahmung dieses Versuches.

Nach gehobenem Anfälle des Blutflusses muß der Arzt dahin streben, die verlorenen Kräfte baldmöglichst zu ersetzen, zur Wiedererzeugung des ausgeleerten Blutes der Sanguification zu Hilfe zu kommen, und auf diese Weise der Wiederkehr der Blutung zu begegnen. Dieses geschieht durch anhaltenden Gebrauch tonischer Mittel, der China, der Gentiana, des Eisens, durch vielen Zucker enthaltende Weine, starke Biere, durch leicht verdauliche stark nährnde Speisen, vorzüglich der Milch. Der Kranke muß sich mäßige Bewegung in freier Luft machen, jede Gemüthsbewegung, und alle schwächende Einflüsse überhaupt, sorgfältig meiden. War die Blutung Begleiterin einer allgemeinen Krankheit, oder eines Leidens eines einzelnen wichtigen Organes, wie es häufig der Fall, so müssen diese, um jeder Wiederkehr des Blutflusses zu begegnen, wo möglich gehoben werden. —

Kritische Blutungen sind Blutaußerungen, die zu einer gewissen Zeit des Verlaufes einer acuten Krankheit sich einstellen, und gewöhnlich eine glückliche Entscheidung herbeiführen. Ihr Sitz sind gewöhnlich die Schleimhäute, und zwar stellen sie sich nach Alter, Gewohnheit und Anlage als Nasenbluten, Menstruation, oder Hämorrhoidalfluß ein; sehr selten sind andre Organe die Quelle dieser Blutungen. Am häufigsten finden sie sich bei synochischen Fiebern und bei fieberhaften Entzündungen wichtiger innerer Organe, und tragen den Charakter der allgemeinen Krankheiten, von denen sie bedingt werden. Man darf sie nicht stopfen, wenn sie nicht offenbar zu übermäßig sind; in diesem Falle muß man sie nach ihrem Charakter sehr vorsichtig behandeln (s. Crise).

Symptomatische Blutungen. Eigentlich ist eine jede spontane Blutung eine symptomatische, man gibt aber diesen Namen vorzugsweise derjenigen, welche ein einzelnes Symptom in der Reihe der Erscheinungen ist, in welchen ein schweres Leiden des ganzen Organismus, oder eines einzelnen wichtigen Organes sich ausspricht. Solche sind z. B. der Blutaußwurf bei der Lungenentzündung, das Blutbrechen bei tiefem Leiden der Baucheingeweide, der Leber, der Milz, des Pankreas, die Blutung aus dem rechten Nasenloche bei der Leberentzündung, die Blutung bei der Haemorrhoea petechialis und dem Storbut u. a. m. Zuweilen ist nur das ergriffene Organ Sitz der Blutung, zuweilen zeigt sich diese an entfernten Orten. Einen einzelnen Anfall muß man nach seinem Charakter behandeln; die Haupttrücksicht gibt aber jedesmal die Grundkrankheit.

Konstitutionelle Blutungen nennt man solche, deren, häufig periodischer, Eintritt nothwendig zu dem Maße von Gesundheit gehört, dessen das betreffende Individuum genießt. Sie sind folglich Bedürfniß und gewissermaßen normal, und werden nicht leicht unterdrückt, ohne bedeutendere Krankheitsbeschwerden hervorzubringen. Ihren Grund haben sie meistens in angebortlicher Anlage (und dann entwickeln sie sich oft trotz der sorgsamsten Vorkehrungen), zuweilen in der Gewohnheit ei-

neß periodischen Blutverlustes. Sie wählen bald dieses, bald jenes Organ zu ihrem Sitz, wechseln denselben auch wol, erscheinen indessen am häufigsten auf der Schleimhaut des Mastdarmes; denn keine constitutionelle Blutung sieht man häufiger, als die Hämorrhoiden. Ihre Ausbildung hebt oft die hartnäckigsten und langwierigsten Krankheiten; sie erzeugen zuweilen eine normale Blutentleerung, nämlich die Katamenien, oder andre Säfteentleerungen (dann nennt man sie Haemorrh. secundaria). Die Behandlung beschränkt sich bei einem zu heftigen und erschöpfenden Anfälle auf Minderung desselben, nicht Stopfung, durch die von ihrem Charakter bestimmten Mittel: zu ihrer radikalen Heilung, welche in den meisten Fällen nicht gelingt, trägt am meisten eine veränderte Lebensweise, ableitende Mittel, bei, deren Auswahl wieder von dem Charakter der Blutung abhängt. Ist diese Stellvertreter der Menstruation, so wird sie durch vorsichtige Wiederherstellung der Letztern geheilt; ist sie in einem einzelnen Organe aus Gewohnheit entstanden, so müssen periodisch wiederholte allgemeine Aderlässe ihre Stelle vertreten, bis, bei passendem Regime, eine allmähliche Entwöhnung auch von diesen gelingt. — Sehr ausgezeichnet und unerklärbar ist die Neigung zu constitutionellen Blutungen in einzelnen wenigen Familien, die sich nur bei den männlichen Gliedern derselben findet, und nur auf diese forterbt. Die weiblichen Glieder besitzen sie nicht, theilen sie aber ihren, mit Männern aus andern Familien, die diesen Blutflüssen nicht unterworfen sind, gezeugten Söhnen mit. Jedesmal erregt die unbedeutendste Verletzung, ein Nadelstich, die fürchterlichste, durch die kräftigsten chirurgischen Mittel kaum zu stillende Verblutung. Jedoch scheint auch diese Bedürfnis; wenigstens leiden diese Subjekte, wenn sie lange nicht geblutet haben, an allerlei Beschwerden, die sich nach einem Blutverluste verlieren; zu dieser Zeit angewandte Kompression erregt ihnen großes Unbehagen. Dagegen gebraucht die Familie in Nordamerika als specifisch das Glaubersalz. (S. Rasse in Horn's Archiv für die med. Erfahrung; Mai- und Juniheft 1820. Auserlesene Abhandl. f. praktische Ärzte XI. Band. St. 3.)

B. Blutung durch Verwundung,

eine der wichtigsten unter den Krankheiten, die in das Gebiet der Chirurgie fallen, und bei der diese Kunst am glänzendsten hilfreich erscheinen kann. Stirbt nicht auf dem Schlachtfelde der größte Theil der Schwerverwundeten an einer Blutung; und wie manchen von diesen hätte nicht größere Nähe der Kunsthilfe retten können? In jenen frühern Zeiten als noch jede bedeutende Wunde durch Blutverlust tödtlich wurde, als die Wundärzte zu der kleinsten Operation nur mit Fagen schritten, und, aus Furcht vor der Blutung, mit glühenden Messern sich bewaffneten, da lag die Chirurgie noch in ihrer Kindheit, und erst dann, als man die sichern blutstillenden Mittel kannte, ging sie mit reißenden Schritten ihrer Ausbildung entgegen.

In den meisten Fällen stellt sich die Blutung sogleich nach geschehener Verwundung ein, zuweilen aber erst nach einigen Tagen, weil die Öffnungen der Gefäße

durch eine Borke oder einen Brandschorf geschlossen, wie bei Schußwunden und chemischen Verletzungen, oder durch das verwundende Instrument gequetscht und zusammengedrückt waren. Dann erfolgt der Blutfluß erst durch den vermehrten Blutandrang während der entzündlichen Reaktion, oder während der Eiterung der Wunde, welche die Verbindungen der Borke löst, und die gequetschten Gefäßmündungen verzehrt. Ein wichtiger Unterschied entspringt daraus, ob die Verwundung eine Vene, oder eine Arterie betraf. Letzter Fall ist bei weitem gefährlicher, weil das Blut in den Arterien mit größerer Schnelligkeit circulirt, und folglich mehr desselben in kürzerer Zeit aus einer Arterienwunde sich ergießt, als aus einer Venenwunde; auch weil das Arterienblut höher belebt ist. Eine venöse Blutung hört gemeinlich von selbst, oder bei einem gelinden Drucke auf, wenn in den nahegelegenen Venen der Rückfluß zum Herzen nicht durch eine Kompression gehemmt ist; ihre schlaffen Wände fallen zusammen, und ein Blutpfropf schließt die Wunde, die bald durch ausgeschwibte plastische Lymphe vollkommen heilt. Man erkennt sie an dem gleichmäßigen ruhigen Abfließen eines dunkelgefärbten Blutes, welches durch einen Druck oberhalb der Wunde, zwischen der blutenden Stelle und dem Herzen, vermehrt, durch einen Druck unterhalb der Wunde aber gestillt wird. Aus einer Arterienwunde hingegen springt ein hellrothes Blut im Bogen hervor, und in Absätzen, die mit dem Pulschlage harmoniren; Kompression der Arterien zwischen der Wunde und dem Herzen hemmt den Bluterguß.

Die Natur stillt nun eine arterielle Blutung auf folgende Weise. Sobald eine Arterie durchschnitten ist, zieht sie sich plötzlich und kräftig in ihre vom Zellgewebe gebildete Scheide zurück, und ihre Mündung zieht sich zusammen; beiden Aktionen strebt aber der Andrang und Ausfluß des Blutes in geringerem oder höherm Grade entgegen, je nachdem das Gefäß klein oder groß, und der Antrieb des Blutes mäßig oder heftig ist. Das Blut wird nun bei seinem Austritte aus der Mündung der Arterie in die Scheide ergossen, und fließt aus dieser durch die Wunde nach außen; ein Theil desselben aber wird, besonders wenn die Wunde eng ist, von den Zellgewebefasern in der Höhle der Scheide aufgehalten, und gerint. Dieses Coagulum vergrößert sich immer mehr, so wie, durch den Blutverlust selbst; der Andrang und Ausfluß des Blutes weniger heftig wird; und verschließt endlich die Gefäßwunde vollkommen. Hat sich dieses äußere Coagulum gebildet, so entsteht ein zweites innerhalb der Arterie, von tonischer Form, dessen Spitze nach dem Herzen hingerrichtet ist, und dessen Basis allein in schwacher Berührung mit den Gefäßwänden steht, übrigens aber den Schlagaderkanal nicht ausfüllt. Geht dicht oberhalb der Arterienwunde ein Seitenast von dem verwundeten Gefäße ab, so hindert die fortdauernde pulsirende Bewegung desselben, die sich der verwundeten Stelle mittheilt, die Bildung dieses innern Coagulums. — Hierauf entzündet sich die Arterie; aus ihren ernährenden Gefäßen schwibst plastische Lymphe aus, und diese bildet das dritte Coagulum. Es verbindet das innere und äußere Coagulum; adhärirt fest an den Gefäßwänden, überzieht die ganze Gefäßwunde; und geht feste Verwachsungen mit

dem nahegelegenen Zellgewebe ein. Ist auf diese Art dem Blute der Durchgang für immer verwehrt, so zieht sich das Gefäß, von der Wunde an, bis zur nächsten Ramification oberhalb derselben, immer mehr zusammen, und nimmt die Form eines Ligamentes an, während die Anastomosen die Ernährung des Theiles unterhalb der geschlossenen Gefäßstelle übernehmen. Das äußere Coagulum wird in wenigen Tagen aufgesogen. Ist eine Schlagader nicht gänzlich durchschnitten, oder nur angestochen, so ergießt sich das Blut zwischen das Gefäß und seine Scheide, oft in der Länge einiger Hölle; eine Lage coagulirten Blutes deckt die Gefäßwunde, und hemmt vorerst den Blutfluß; dann schwillt aus den Wundrändern und den nahe gelegenen Theilen plastische Lymphe, womit die Gefäßwunde überzogen wird, und öfters heilt, ohne daß der Kanal geschlossen oder verengert wurde, wenn nur die Arterie nicht über ein Drittheil ihres ganzen Umfanges geöffnet ist. Jedoch ist zuweilen die Heilung nur scheinbar, und nach einiger Zeit bildet sich dann eine unechte Pulsadergeschwulst aus. Ist die Gefäßwunde aber größer, so zerreißt die Schlagader an der verwundeten Stelle, oder eitert späterhin durch, zieht sich zurück, und schließt sich auf die zuerst beschriebene Weise.

Die Gefahr einer Blutung durch Verwundung hängt vorzüglich von der Beschaffenheit des blutenden Gefäßes ab, ob dieses groß und nahe am Herzen gelegen ist, ob das Blut leicht ausfließen kann, oder durch die Enge u. Tiefe der Wunde darin beschränkt wird, und in Höhlen sich sammelt, wo es durch seinen Druck auf edle Eingeweide bedenkliche Zufälle erregt; ob das Gefäß in schlafem Zellgewebe liegt, und sich leicht zurückziehen kann (Gefäße in knöchernen Kanälen bluten bestig, weil ihr umgebendes Zellgewebe so kurz und straff ist); ob das Gefäß durchschnitten, oder nur angeschnitten ist, denn in letzterm Falle kann es sich nicht zurückziehen. Quervunden und schiefe Gefäßwunden lassen und bluten stärker als Längswunden. Hat die atmosphärische Luft Zutritt zu der Wunde, so befördert sie die Bildung des äußeren Coagulums. Zerschnittene Gefäße bluten stärker, als zerrissene und gequetschte. Gefährlicher sind Verwundungen von Gefäßen, die so tief liegen, daß die Hand oder das Instrument des Wundarztes sie nicht erreichen kann. Größere oder geringere Gerinnbarkeit des Blutes, Nähe oder Entfernung der Hilfe, Gemüthsstimmung, und andre Umstände tragen gleichfalls zur Erhöhung oder Verminderung der Gefahr bei; eine Ohnmacht durch den Schrecken bei einer bedeutenden Verwundung ist öfters sehr wünschenswerth, indem der Wundarzt dadurch Zeit gewinnt, der zu Ende der Ohnmacht häufig wieder eintretenden Blutung zu begegnen.

Die Aufgabe des Wundarztes bei der traumatischen Blutung ist zwar die Stillung derselben, in einigen Fällen darf er sich indessen nicht damit übereilen. Bei mäßigen Blutungen aus Wunden gesunder und blutreicher Körper überläßt er der Natur dieses Geschafte, weil ein mäßiger Blutverlust am sichersten der Heftigkeit der nachfolgenden Entzündung begegnet; und, dauert die Blutung zu lange, so stillt er sie nur durch Ruhe, kühles Getränk, und Vereinigung der Wundränder. Die Män-

nung eines einzelnen blutenden Gefäßes faßt er mit einer Pinzette, und quetscht sie gelinde; ein kleines angeschnittenes Gefäß durchschneidet er völlig, damit es sich zurückziehen könne. Erfordert aber die Heftigkeit der Blutung ein kräftigeres Einwirken, so stehen ihm verschiedene Mittel zu Gebote.

1) Einsaugende Substanzen, mit der Wundfläche in Berührung gebracht, halten das ausfließende Blut auf, verkleben die Öffnungen der blutenden Gefäße, und befördern auf mechanische Weise die Bildung des äußeren Coagulums. Sie reichen nur bei mäßigen Blutungen aus, und vorzüglich da, wo nur mehrere kleine Gefäße das Blut geben. Die gebräuchlichsten dieser Mittel sind die trockene geschabte Charpie, der Bade- und der Eichen-schwamm, das arabische Gummi, das Kolophonimpulver, das Stärkemehl u. a. m.

2) Die adstringirenden und sog. styptischen Mittel reizen die verwundeten Gefäße zur Zurückziehung und Zusammensziehung ihrer Öffnungen, und befördern die Bildung des äußeren Coagulums auf chemische Weise. Sie können nur bei Blutungen aus kleinern Gefäßen sich wirksam zeigen, und sind immer für sich allein, durch einen comprimirenden Verband nicht unterstützt, wenig zuverlässig, auch wegen ihrer reizenden Einwirkung auf die nahegelegenen Theile häufig nicht gut anzuwenden. Bei Blutungen an Stellen, die man mit andern Mitteln nicht gut erreichen kann, z. B. in der Nasenhöhle, in der Gebärmutter u. a., sind sie nicht zu entbehren. Die am wenigsten reizenden und mehr unschädlichen sind die kühle atmosphärische Luft und das kalte Wasser; kräftiger wirken der Essig und andre Säuren, der Alkohol, das Thebaische Wundwasser und die Schmuckersche Fomentation, der Alaun, verdünnte Auflösungen des Eisens, Kupfers und Zinkvitriols. Man kann diese Mittel schicklich mit einsaugenden verbinden; man trinkt z. B. lockere Charpie mit jenen Flüssigkeiten, oder bedeckt einen Schwamm mit einem Pulver von Alaun und arabischem Gummi, und drückt diesen auf die blutende Fläche.

3) Aemittel wurden von den Alten vorzüglich zur Stillung der Blutung aus einzelnen größern Gefäßen angewandt: sie legten ein Stückchen schwefelsauren Kupfers oder eines andern Aemittels auf die Gefäßwunde, und erhielten es durch einen Verband eine Zeitlang in dieser Lage, oder sie berührten die Aderöffnung mit einem glühenden Eisen. Dadurch entsteht ein Brandschorf, der zwar, statt eines äußeren Coagulums, dem Blute den Ausgang versperrt, aber durch den Andrang desselben, oder durch die Eiterung, leicht wieder abgestoßen wird, ehe das Gefäß sich geschlossen hat. Zur Zurück- u. Zusammensziehung des Gefäßes trägt die Cauterisation wenig bei; in der Nähe großer Aderen, oder anderer wichtiger empfindlicher Theile, ist sie gar nicht anzuwenden, weil ihre Wirkung nicht allein auf die Gefäßwunde sich beschränken läßt, sondern auch die nahegelegenen Partien zerstört. Jedoch bei Blutungen aus Theilen, die man mit der Ligatur oder der Compression nicht erreichen kann, müssen wir zu dem Glüheisen unsere Zuflucht nehmen, wenn die einsaugenden und styptischen Mittel, als weniger kräftig, nicht genügen, z. B. bei Blutungen in der

Mundhöhle, aus den Zahnhöhlen und andern knöchernen Kanälen; auch bei Blutungen aus Polypen, Blutschwämmen, oder Krebsgeschwüren, wenn das Blut aus unzähligen kleinen Gefäßen dieser krankhaften Gebilde hervorstürzt, und sich auf keine andre Weise stillen läßt. Man setzt dann den spitzigen Knopf eines glühenden Eisens auf die blutende Stelle, und läßt es einige Augenblicke lang einwirken, während man es dreht oder auf andre Weise bewegt, damit der Brandschorf nicht an dem Eisen sitzen bleibe, und bei der Wegnahme des letztern wieder mit abgerissen werde. Steht die Blutung, so sucht man das Abfallen des Brandschorfes durch öftre Beseuchung desselben mit Branntwein oder Essig, und durch große Vorsicht bei dem Verbande, möglichst lange zu verzögern.

4) Die Compression ist eins der sichersten blutstillenden Mittel. Will man durch sie den Blutfluß nur für eine kurze Zeit hemmen, um dadurch Zeit zur Anwendung andrer blutstillender Mittel zu gewinnen, so bringt man einen Druck an, bei einer arteriellen Blutung oberhalb der Wunde, zwischen ihr und dem Herzen, bei einer venösen unterhalb der Wunde, und zwar, indem man mit dem Finger den Hauptgefäßstamm des Theiles auf einem nahen Knochen zusammendrückt, oder, wenn die Wunde sich an einer Extremität befindet, das Tourniquet anlegt. Dieses Instrument ist erst seit dem Ende des 17ten Jahrh. im Gebrauche, und soll, während der Belagerung von Besançon im J. 1674, von dem französischen Wundarzte Morel erfunden worden seyn. Anfangs legte man nur eine aufgerollte Binde, oder eine graduirte Compresse, auf den Hauptgefäßstamm, legte um diese und das ganze Glied ein starkes Band, streckte durch dieses einen Knebel, und schnürte durch Umdrehen desselben das Glied fest ein. Späterhin ersetzte man die Binde oder Compresse durch eine Pelotte, das Band durch einen Gurt mit einer Schnalle, den Knebel durch eine Schraube mit Rollen, um die der durch Umdrehen der Schraube sich verkürzende Gurt lief. Durch kleine Veränderungen dieser wesentlichen Theile entstanden nach und nach eine Menge verschiedener Tourniquets, welche die Namen ihrer Erfinder (Bell, Fick, Savigny) tragen, aber alle zu der Gattung der Morel'schen oder Feldtourniquets gehören, deren auszeichnende Eigenschaft darin besteht, daß sie, das ganze Glied gleichmäßig einschnürend, die Circulation in allen Gefäßen desselben unterbrechen. Die andre Gattung der Tourniquets trägt den Namen von ihrem Erfinder L. M. Petit. Dieser fügte (im J. 1718) den angegebenen Haupttheilen noch zwei Platten hinzu, durch deren Öffnungen der Gurt läuft; sie ragen über den Umfang des Gliedes hinaus, und halten den Gurt von der Berührung des Gliedes ab. Die Schraube drückt die Pelotte allein auf den Hauptgefäßstamm, und die untere Platte allein nimmt an der entgegengesetzten Seite des Gliedes einen festen Standpunkt, so daß außer diesen beiden Stellen kein Theil des Gliedes gedrückt, und nur in dem Hauptstamme die Circulation unterbrochen wird. Daber kann dieses Tourniquet bei weitem länger ohne nachtheilige Folgen des Druckes liegen bleiben, als das Morel'sche, verhindert aber eine Blutung aus den Collaterallästen des Haupt-

stammes nicht. — Um ein Tourniquet kunstgemäß anzulegen, umgebe man das Glied, es vor zu heftigem Drucke des Gurtes zu bewahren, mit einer schmalen Compresse, lege dann auf den Hauptstamm, seiner Länge nach, eine graduirte Compresse, setze auf diese die Schraube mit der Pelotte, und schnalle den Gurt um das Glied so, daß die Schnalle der Schraube gerade gegenüber zu liegen kommt. Unter die Schnalle lege man noch ein Stück Pappendeckel, zur gleichmäßigen Vertheilung des Druckes, und verkürze dann durch Umdrehung der Schraube den Gurt so weit, bis die Pulsation unterhalb des Tourniquets völlig aufgehört hat. Statt der Tourniquets hat man auch sog. Compressoria öfters angewandt; diese sind nach den Theilen, um welche sie angelegt werden sollen, verschieden geformt; für mehre Stellen passen die von Ehrlich, von Klein, von Moore oder Brambilla (s. Compressorium). — Will man aber die Compression auf die blutende Gefäßwunde selbst anwenden, und zwar so lange, bis die Natur selbst im Heilungsprozeß dem Blutflusse hinreichenden Widerstand entgegensetzt, so setze man auf die Mündung des verwundeten Gefäßes, oder dicht oberhalb derselben auf seine Wände, einen Tampon, d. i. ein kleiner Kegel von Leinwand, Charpie oder gekautem Papiere, dem man durch ein kleines Geldstück oder einen andern harten Körper größere Festigkeit geben kann; füllt die Wunde mit Charpiebäuschen an, bedeckt diese mit graduirten Compressen, und drückt diese durch eine fest angelegte Binde oder ein passendes Compressorium gehörig an. Öfters verfehlt dieses Verfahren seinen Zweck, eine geringe Unordnung des Verbandes hat eine neue Blutung zur Folge; auch leiden die nahegelegenen Theile sehr von dem anhaltenden Drucke, weshalb man oft, um nur den Eintritt des Brandes zu verhüten, die Compression nachlassen muß, ehe noch die Gefahr einer neuen Blutung vorüber ist; deshalb ist zwar die Compression der Ligatur in allen den Fällen, wo letztere angelegt werden kann, nachzusehen; aber allein durch sie, und auf keine andre Weise, sind manche in knöchernen Kanälen verlaufende Gefäße, und officirte Arterien, einigermaßen sicher zu schließen.

5) Die Unterbindung, Ligatur, scheint zwar den Alten bekannt gewesen, jedoch im Mittelalter in gänzliche Vergessenheit gerathen zu seyn. Der berühmte französische Wundarzt Ambrosius Paré erwarb sich im sechzehnten Jahrhundert das unsterbliche Verdienst, dieses große Mittel wieder an das Licht gezogen zu haben. Es ist das vorzüglichste, die Blutung aus einem verwundeten Gefäße zu stillen; gehörig angelegt erreicht sie diesen Zweck auf das sicherste, und beleidigt dabei weniger, als alle andre, die nahe gelegenen Theile. Die Wirkung der Unterbindung kommt der einer kreisförmigen Compression gleich, welche die Gefäßwände auf allen Punkten einander so weit nähert, daß dem Blute der Ausweg versperrt wird. In der Regel unterbindet man bei den Arterien nur das obere, nach dem Herzen hin liegende Ende, bei den Venen, bei deren Verwundung die Unterbindung übrigenfalls selten nöthig ist, das untere; das untere Ende einer Arterie nur in dem Falle, wenn es, vermöge der Anastomosen, Blut gibt, oder man dieses für die Folge fürchten muß. Eine angeschnittene oder angestochene Ar-

terie unterbindet man oberhalb und unterhalb der geöffneten Stelle. Die beste Art, die Unterbindung anzulegen, ist die, daß man mit einer anatomischen Pinzette, oder dem Bromfield'schen oder Bell'schen Haken, die Mündung des blutenden Gefäßes faßt (bei der Arterie erscheint diese in der Wundfläche als ein rother mit einem weißen Ringe umgebener Punkt), wobei man sorgfältig vermeidet, Nerven oder andere nahe Theile mit zu ergreifen. Man zieht nun das Gefäß etwas aus seiner Scheide hervor, und ein Gehilfe legt um dasselbe einen starken seidenen Faden, oder wenn es groß ist, eine aus zwei bis drei solcher Fäden zusammengedrebte, runde, mit Wachs beschriebene Schnur, schürzt einen einfachen Knoten, schiebt die dadurch gebildete Schlinge mit den Zeigefingern eine bis zwei Linien hoch über die Öffnung des Gefäßes, schnürt dieses fest ein, und befestigt die Schlinge durch einen zweiten Knoten. Das Gefäß darf bei dem Hervorziehen nur so wenig als möglich von seinen zelligen Verbindungen mit seiner Scheide getrennt, und die Ligatur möglichst dicht an der Gränze dieser Trennung angelegt werden. Das eine Ende der Schnur wird dann nahe an dem Knoten abgeschnitten, das andre in den abhängigsten Wundwinkel gelegt, und in der Nähe desselben mit einem Pflasterstreifen auf der Haut befestigt. Eine auf diese Art angelegte Ligatur bringt die Gefäßwände in gegenseitige Berührung, und erhält sie darin; sie vertritt die Stelle des äußern Coagulum, welches sich nicht bilden kann; sie gibt ober dafür dem innern Coagulum einen desto sichern Stützpunkt. Ist sie gehörig fest gezogen, so durchschneidet sie die innere und mittlere Arterienhaut, ohne die äußere zu verwunden; aus dieser Wunde innerhalb des Gefäßkanals schwillt bald plastische Lymphe aus, und eine adhäsive Entzündung bildet sich, welche den Kanal schließt. In der äußern Arterienhaut, da wo sie von der Ligatur umfaßt wird, und in dem nahen Zellgewebe, geht die Entzündung in Eiterung über, welche die äußere Gefäßhaut an der Unterbindungsstelle zerstört, worauf die Ligatur und das unterhalb derselben liegende Stück des Gefäßes abfallen, welches gewöhnlich zwischen dem siebenten bis vierzehnten Tage nach Anlegung der Ligatur erfolgt. Zu dieser Zeit hat sich die Arterie oberhalb der Unterbindungsstelle geschlossen durch die Auschwüfung plastischer Lymphe und durch Verwachsung der gegenüberliegenden Gefäßwände mit einander; auch die äußere Fläche der Arterie ist mit den nahen Theilen innige Verbindungen eingegangen, und schon beginnt die allmähliche Obliteration des Kanals bis zur nächsten Ramification. Nur ein Collateralast, der dicht oberhalb der Wunde der Arterie von dieser entspringt, hindert die Schließung des unterbundenen Kanals auf die beschriebene Weise, indem er durch seine pulsirende Bewegung der Bildung des innern Coagulum und der Adhäsion der Gefäßwände sich widersetzt, die Ligatur durch die Eiterung von dem noch offenen Gefäße abgestoßen wird, und eine Nachblutung sich einstellt. Deshalb entblökt man lieber die Arterie dicht oberhalb des Ursprunges des Nebenastes, und legt an dieser Stelle die Ligatur an.

Einige Wundärzte, vorzüglich französische und italienische, bedienen sich statt der runden Schnur eines platten Bändchens von durch Wachs vereinigten Fäden, le-

gen auch wol zwischen den Knoten und des Gefäß einen kleinen Cylinder von Leinwand, und ziehen das Band nur so fest zu, daß dem Blute der Ausweg versperrt, aber die innre und mittlere Arterienhaut nicht zerrissen werden. Dieses Verfahren ist dem vorher beschriebenen nachzusetzen; denn die Verwundung der beiden innern Arterienhäute trägt, durch den darauf erfolgenden Erguß von plastischer Lymphe in die Höhle des Gefäßes, wesentlich zur schnelleren Obliteration des Gefäßes bei; sie erregt adhäsive Entzündung der Arterie, bevor noch diese an der Unterbindungsstelle von der Eiterung durchstossen wird — dieses thut das Bändchen nicht, welches auch, bei weniger gleichmäßiger Wirkung auf den ganzen Umfang des Gefäßes, dieses an einigen Punkten früher trennt, als an andern. Ist dieses der Fall, ehe das Gefäß sich geschlossen hat, so tritt, in der Eiterungsperiode der Wunde, unvermeidlich eine Nachblutung ein. Die Besorgniß, durch das feste Anziehen einer runden Schnur das Gefäß ganz zu durchschneiden, welche die Anhänger der Unterbindungsmethode mit dem Bändchen hegen, ist, wie die Erfahrung der englischen und deutschen Wundärzte lehrt, völlig ungegründet.

Kann man in der blutenden Wundfläche die Öffnung des verwundeten Gefäßes nicht finden, und durch kaltes Wasser oder andre mildere blutstillende Mittel nicht Herr des Blutflusses werden, so muß man zur mittelbaren Unterbindung schreiten. Man sticht eine trumme mit einem doppelten gewichsten Faden versehene Nadel unterhalb der blutenden Stelle in die nahen Theile, (das Zellgewebe und Muskelfleisch, wobei man sich nur hütet, einen Nerven zu treffen) führt sie neben der blutenden Stelle vorbei, und sticht sie oberhalb derselben wieder aus; dann führt man sie an der Stelle des Ausstiches wieder ein, an der andern Seite der blutenden Stelle herab, und an dem ersten Einstichpunkte wieder aus; zieht dann die Nadel von dem Faden, drückt diesen mit den Spitzen der Zeigefinger tief in die verwundeten Theile, und zieht ihn mit einem Knoten sehr fest zusammen, bis daß die Blutung steht. Diese Art der Unterbindung ist schmerzhaft, reizt die durchstochenen Theile zu heftigerer Entzündung und Eiterung, und wird öfters locker, noch ehe sich die Gefäße geschlossen haben, indem die von ihr gefaßten Theile durch den Druck und die Eiterung allmähig an Umfang abnehmen, worauf dann leicht der Blutfluß sich wieder einstellt. Deshalb ist sie nur dann angezeigt, wenn bei der sorgfältigsten Untersuchung der Wundfläche die Mündungen der Gefäße durchaus nicht zu entdecken sind.

6) Der Aderlaß ist ein blutstillendes Mittel in den Fällen, wo ein großes Gefäß an einer Stelle verwundet ist, zu der wir weder durch Einschnitte, um eine Ligatur anzulegen, noch durch Compression oder andre Mittel gelangen können. Indem nun durch eine schnelle Blutentziehung an einem entfernten Orte die Circulation langsamer gemacht, und eine Ohnmacht erregt wird, gewinnt das verwundete Gefäß Zeit, sich zurückzuziehen, und durch ein Coagulum zu schließen. Immer bleibt dieses ein zweifeltes Mittel, welches nur im äußersten Nothfalle anzuwenden ist.

7) Blutungen aus krankhaften Gebilden, Polypen,

Blutschwämmen, Krebsgeschwüren, begegnet man am besten durch gänzliche Ausrötung derselben, wenn diese irgend thunlich ist; denn die Blutung aus den Gefäßen, welche jene Productionen mit dem Körper verbinden, ist in der Regel leichter zu stillen, als die aus den kranken Gebilden selbst. —

Die allgemeine Behandlung nach gestillter traumatischer Blutung muß, nach dem Zustande des Kranken, entweder einen Ergasmus im Blutgefäßsysteme und eine zu heftige Entzündung verhüten, durch Ruhe und leichte antiphlogistische Mittel; oder, bei schwachen Subjecten, und wenn der Blutverlust sehr groß war, die Kräfte, und besonders die Sanguification, durch nährnde Diät und stärkende Mittel zu heben suchen.

Blutungen aus gewissen einzelnen Gefäßen, die eine besondere Behandlung verlangen, siehe an ihrem Orte unter Kopfwunden, Brustwunden, Bauchwunden u. s. w. (C. Krause.)

Blutwasser s. Blut.

BLUTZAHN, der blutige Zahn, eine Schneckenart, *Nerita Peloronta* L. (Nitzsch.)

BLUTZEHENT, in ältern Urkunden auch unter dem Worte: *ochturn*¹⁾ (von *ocht*, etwas Aufgehendes, Werdendes, Junges) auch als *decima minuta*²⁾, *decimae carnum* vorkommend, auch unter dem Schmalzehent begriffen³⁾, schon unter den Bedingungen der Kolonisationsgüter im Hellenland in der Urkunde von 1106⁴⁾ aufgelegt, oft als Vergeltung für verlienes Weiderecht gegeben⁵⁾, bedeutet entweder 1) den Zehent, welcher von dem neugefallenen jungen Vieh, 2) oder überhaupt von allem auf dem Hofe des Zehentpflichtigen gezogenen Viehe, oder 3) von den Produkten des Viehes z. B. von Butter, von Eiern u. a. gegeben wird. Er wird am richtigsten zu dem kleinen Zehent gezählt⁶⁾ und muß von demjenigen, welcher ihn fordern will, speciell erwiesen, kann daher nicht von dem zum großen Zehent Berechtigten, als von selbst sich verstehend, gefordert werden, so wie er auch nicht unter dem Namen: Zehent, ohne besondern Rechtstitel begriffen, angesehen wird⁷⁾. Abweichend von der Regel, die sonst bei Ausübung des Zehentrechts gilt, wird bei dem Blutzehent von einem Jahr zum andern fortgezählt⁸⁾. Immer geht das Recht nur auf das auf dem der Zehentpflicht unterworfenen Hofe geberne, nicht auf das dazu gekaufte Vieh. Der Blutzehentpflichtige muß jedes Stück des auf dem Hofe gefallenen Viehes dem Zehentherrn anzeigen⁹⁾, widrigenfalls das Verschwiegene, ohne mitgezählt zu werden, dem Zehentherrn verfällt, welcher dagegen, wenn er in Natura den Zehent zieht, das Stück sogleich nach der Anzeige abholen lassen muß, weil der Pflichtige es nicht zu füttern braucht¹⁰⁾. Zuweilen sind bestimmte Seiten hergebracht,

in welchen der Zehent genommen wird¹¹⁾; wobei dann die Aufzeichnung von einem Zehentaufseher geschieht, bis zur Aufzeichnung darf kein Stück verkauft werden¹²⁾. Thiere, die vor der Aufzeichnung gestorben sind, werden nicht bei der Berechnung mit gezählt¹³⁾. Sehr häufig wird dieser Blutzehent in Geld abgelöst¹⁴⁾; wird er in Natura geleistet, so ist er die unsicherste Zehentart, welche am meisten Defraudationen ausgesetzt ist, dem Zehentherrn wenig nützt, und daher gefessliche Aufhebung oder Ablösung in Geld dringend verlangt¹⁵⁾. (Mittermaier.)

BLYTHER 1) Küstenfluß in England, der bei Southwold in der Grafsch. Suffolc das deutsche Meer erreicht (an welchem die Stadt Blytheborough mit 440 Einw. liegt); 2) Küstenfluß in England, der bei Fome in der Grafschaft Warwick in das Meer fällt; 3) Küstenfluß in der Brit. Grafsch. Northumberland, der bei Blythe sich in das Meer mündet; 4) Fluß in der Brit. Grafsch. Stafford, der im O. von Naglen die Trent vergrößert; 5) Marktfl. in der Brit. Grafsch. Nottingham mit 670 Einw. Hier stand vormals ein festes Schloß, 1 Benedictinerpriorei und 1 Krankenhaus; 6) kleiner See, Hafen an der Mündung des gleichen Flusses in der Brit. Grafsch. Northumberland, der nur kleine Fahrzeuge aufnehmen kann und mit Steinkohlen und Salz handelt. Der dabei liegende Ort unter 55° 1' Br. und 16° L. zählt 1522 Einw. (Hassel.)

B-mi in der Musik s. Tonleiter.

BNE BARAK (בְּנֵי בָרַק) war eine Stadt im Stamme Dan (Jos. 19, 45); die Vulgate hat mit Unrecht 2 Namen daraus gemacht, nämlich Bane und Barach. Nicht unwahrscheinlich ist die von einigen versuchte Combination mit dem Flecken Bareke (*Baqazai*), welcher nach Eusebius Angabe*) unweit der phylisäischen Stadt Mäded lag. (A. G. Hoffmann.)

BNIN, Bniaty, adelige Stadt im Schrimmer. Kr., Reg. Bez. von Posen, Prev. Posen mit 1064 poln. und deutschen Einw., die sich außer dem Ackerbau mit Leinwand- und Tuchweberei und mit Gerberei beschäftigen. — Der selben Herrschaft gehört der adelige Fabrikort Bnin Prev. mit 270 Einw. (H.)

BO, eine Inselgruppe von mehreren geringen Eilanden in der Straße von Schilolo und im W. von Popo, dessen Maia sie beherrscht. Sie erstreckt sich unter 1° 2' S. Br. und 146° 40' L., erzeugt Sago, Kokosnüsse und ist reich an Baisähe, das Meer an Fischen. Die Einw. sind Malaien, die ihre Unabhängigkeit stets behauptet haben, da ihre Eilande die Stapelware dieser Meere, Gewürze, nicht besitzen. (Nach Forrest.) (Hassel.)

BOA, Boas. Cenchris Lin. Schlinger, Schilderschlange, Riesenschlange, Serpent. Linné, welcher zuerst die Schlangen in Gattungen zerlegte und zu Unterscheidungsmerkmalen ihre Bedeckung, besonders die unter dem Bauche und dem Schwanz angewendete, bildete aus denen, welche ganze oder ungetheilte Schilder

1) Werke über die niederländischen Colonien I. Th. S. 151. 2) Im Register der Abtei Prüm bei Hontbeim S. 492. 3) Gerten Stiftschronik S. 414. 422. 4) Werke I. c. I. Thl. S. 145 Note. 5) Vennep von der Leibe zu Landrecht I. Thl. S. 477. 6) Bayer. Landr. II. Thl. Abs. 10. §. 2. Badisches Landrecht Arr. 710 c. 1. 7) Hagemann Landwirthschaftsrecht S. 489. 8) Struben rechtl. Bedenken IV. Thl. Nr. 47. Preuss. Landrecht II. Thl. Tit. XI. §. 916. Badisch. Landr. §. 710. c. 1. 9) Acta Osnabrugens. Vol. I. p. 112. 10) Köntztrupp Handb. der Denabr. Gewerhsh.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

I. Thl. S. 173. 11) S. z. B. im Syrischen Räbrer mehrer. recht. Verfassung S. 146. 12) Müller über die wirthschaftliche und rechtliche Nutzung des Zehents S. 102. 13) Preuss. Landr. I. c. §. 917. 14) Pausendorf animalvers. 142. §. 13. 15) S. darüber Müller I. c. S. 103—6.

*) Onomast. u. d. W.

unter denselben haben, eine Gattung, die er zuerst Cenchris, hernach Boas, zuletzt Boa nannte, welcher letzte Name bei den alten Römern zur Bezeichnung der größten in Italien einheimischen Schlangen (also vermutlich unserer gemeinen Ratter) deswegen angewendet wurde, weil man von ihnen behauptete, daß sie die Kühe ausfögen. Man wollte von ihnen unter Claudius Regierung eine im Vatican getödtet haben, welche ein ganzes Kind im Leibe hatte. Censi war der allgemeine Name der ungeheuern Schlangen in Asien und Afrika, welche den Alten bekant waren, bei Griechen und Römern Draco, und er würde für diese Gattung unstreitig der passendste gewesen seyn, da zu ihr, wenigstens so wie wir sie bestimmen werden, wohl gewiß die Dracones der Alten gehörten. Gronov behielt den ältesten Linné'schen Namen Cenchris für diese Gattung bei, trennte aber von ihr in seinem Museum ichthyol. eine Schlange mit Schildern unter Bauch und Schwanz, der er den Namen Scytale gab, wegen der großen Schilder auf ihrem Kopfe und gewiß mit Recht, da diese Scytale nach der Beschreibung und der dabei angeführten Abbildung unstreitig ein Koller (Tortrix) ist. In seinem Zoophylacium fügte er dieser noch eine Art mit sehr langem Schwanz bei, die ich zu keiner der bekanten Gattungen zu bringen weiß. Laurenti zerlegte dagegen die linné'sche Gattung Boa in zwei, in solche mit Schildern auf der Schnauze, denen er den linné'schen Gattungsnamen ließ, und in solche, deren ganzer Kopf mit Schuppen bedeckt ist, welche er Constrictor nannte. Als späterhin Ruffel in Indien, Wilkiam in Bengalen giftige Schlangen mit ganzen Schildern unter dem Bauche entdeckt hatten, so gab dieß dem scharfsinnigen Schneider, der auch selbst Gelegenheit hatte, einige dergleichen giftigen Schlangen zu beobachten, die Veranlassung, aus ihnen eine eigene Gattung Pseudoboa zu bilden, denen er Linné's Boa contortrix einverleibte, weil sie giftig seyn soll, die aber Linné, welcher sie nur aus einer unvollständigen, ihm von Gorden mitgetheilten Nachricht kannte, ehemals selbst zu seiner Gattung Coluber gezählt hatte, zu welcher sie auch nach neuern Untersuchungen gehört. Eben dieses geschah zu gleicher Zeit von Latreille, welcher Ruffel's Werk noch nicht kannte, und welcher jenen giftigen Schlangen mit ganzen Bauchschildern den Namen Scytale gab und Linné's Boa contortrix nach Beauvois als eigene Gattung: Heterodon auführte. Kühner vereinigte dagegen Schneider mit den Schlingern einige zum Theil auch von ihm selbst beobachtete Schlangenarten, welche Ruffel unter ihrem indischen Namen Pedda, Poda und Bora beschrieb, ungeachtet sie ganz oder zum Theil eine doppelte Reihe von Schildern unter dem Schwanz führen, weil auch sie an jeder Seite des Afters wie die Boen einen von ihm zuerst entdeckten zurückziehbaren Sporn haben, worin ihm Doppel nachfolgte, obgleich dieser einige Schlangen unter dem Namen Eryx von den Boen trennt, weil sie einen kurzen nicht greifenden Schwanz haben. Ängstlicher trennte Daudin die Pedda, Poda und Bora von den Schlingern unter dem Namen Python, und zerlegte die giftigen in zwei Gattungen Bungarus und Scytale; trennte selbst den von mir beschriebenen stumpfsüßigen Schlinger von den un-

schädlichen unter dem Namen Corallus, und bildete aus einer Schlange, die er für Catesby's Hog-nose Snake, aber verschieden von Linné's von ihm unter die Rattern (Coluber) gestellter Boa contortrix hielt, eine eigene Gattung Cenchris, und aus Schneider's Boa anguiformis eben so eine eigene Clothonia, weil er beide für giftig ansah. Cuvier endlich behält die Linné'sche Gattung Boa bei, trennt aber von ihr als Untergattung Olivier's Boa turcica unter dem Namen Eryx, gesellet ihr, auch als Untergattung, die, doch wohl gewiß verschiedene, von Lacepede zuerst aufgestellte, Gattung Erpeton bei, und sondert von den Schneider'schen Boen die Daudin'schen Pythonen als Untergattung der Rattern (Coluber) und die giftigen Bungarus und Scytale, als zwei verschiedene Gattungen, weil jene unbewegliche, diese bewegliche Giftzähne haben, ab.

Erwägen wir nun, daß Schlangen mit Giftzähnen unmöglich mit denen ohne dieselben, selbst die mit beweglichen Giftzähnen nicht mit denen mit unbeweglichen in eine Gattung vereinigt werden können, eben so wenig die mit unbeweglichem obem gemeinschaftlichen Kieferbeine mit denen mit beweglichem; erwägen wir ferner, daß unter diesen die Bedeckungen unter dem Bauche und Schwanz und die des Kopfes ganz gleichförmig sind, und unter den ähnlichsten, oft verschieden (so hat der schleierschwänzige Klapperer die Kopfbedeckung einer Ratter, die andern Klapperer kleine Schilder auf dem Kopfe, so die giftigen und harmlosen Linné'schen Colubri ähnliche Bedeckung unter Schwanz und Bauche und die gewiß mit Unrecht von den Rattern getrennte Hurria unter dem Schwanz zum Theil ganze Schilder); erwägen wir, daß es sich eben so mit den Spornen am After verhält, welche auch Anguis Scytale und andere Linné'sche Anguis besitzen, die sich doch durch ihre Kinnladen so auffallend von den Schlingern unterscheiden, so wird man leicht einsehen, daß man bei den Schlangen alle diese Dinge nicht als Eintheilungsgrund anwenden dürfe; als äußere Kennzeichen, wenn die Gattungen der Natur möglichst getrennt aufgestellt sind, sind sie unentbehrlich.

Nach diesen Betrachtungen glaube ich, daß die Gattungen Bungarus und Scytale Latreille von den Schlingern getrennt werden müssen, so wie die Gattungen Tortrix und Eryx, welche vielleicht beide zu vereinigen sind und noch mehr die Erpeton; daß dagegen die Gattung Boa nach dem gegenwärtigen Masse unserer Kenntnisse zuerst der vortrefliche Schneider richtig bestimmt habe, wenn es gleich eben darnach schwer hält, dieselbe genau zu bestimmen, Kennzeichen derselben anzugeben, und man des unssterblichen Linné's Grundsatz bei Aufstellung von Gattungen anwenden muß: „Habitatus etiam clanculum consulendus.“ Unterscheidungsmerkmale und Unterscheidungsgründe dieser Gattung sind: Mangel von Giftzähnen; entfernt stehende, rückwärtsgekehrte, lange Zähne in beiden Kinnladen und dem Gaumen; ein durch zwei sehr bewegliche gemeinschaftliche Kieferknochen weit aufzusperrender Rachen; eine von den Augen bis zur Spitze zusammengedrückte Schnauze; ein hoher senkrechter abgestumpfter Rüssel; ein in der Mitte weit dickerer, besonders am Kopfe schmaler Rumpf, der dort weit schmä-

ler, wie das Hinterhaupt ist, und den oben fast gleichförmige Schuppen, unten ziemlich schmale vierseitige Schilder bedecken; zwei Spornen am After, und ein kurzer kegelförmig verdünnter Schwanz. Durch die Spornen am After, die ich, durch Schneider darauf aufmerksam gemacht, bei allen späterhin von mir untersuchten entdeckte, unterscheiden sie sich von allen Schlangen, außer den Gattungen *Eryx* und *Tortrix*, von diesen aber, die vielleicht nicht getrennt werden dürfen, durch die Bildung ihres Rumpfes, ihres Kopfes, ihres Schwanzes, von den Kollern auch noch durch die Beschaffenheit ihrer Kinnladen und der Schilder unter dem Bauche zu sehr, als daß man sie nicht sollte trennen müssen.

Diese Gattung enthält die größten Schlangen unserer Erde. Schlangen, welche Hasen, Hasen, Rehe, ja wenn man Reisebeschreibern trauen soll, selbst Hirsche und Ochsen verschlingen. Die größern von ihnen lauern ihrer Beute auf, wenn diese zur Tränke komt, indem sie mit ihrem Schwanz sich um Bäume schlingen, und den übrigen Leib auf dem Wasser schwimmen lassen.

Sie lassen sich in drei Untergattungen zerlegen, die vielleicht Gattungen seyn können:

1) *Boen* (*Cenchris Gron.* *Boa Laur.*) mit ganzen Schildern unter dem Schwanz und geschulterter Schnauze.

2) *Lamanda* (*Constrictor Laur.*) mit ganzen Schildern unter dem Schwanz und einem mit lauter Schuppen bedeckten Kopfe.

3) *Pythonen* (*Python Daud.*) mit ganz oder zum Theil gespaltenen Schildern unter dem Schwanz.

Diese Untergattungen werde ich durch die in Klammern vor dem Worte Schlinger gesetzten Namen der Untergattung (wenn ich sie anzugeben weiß) bei jeder Art andeuten.

Boa Aboma f. *B. Cenchria*. *B. albicans* f. *B. Tigris*. *B. ambleocephala* f. *B. Merremii*.

Boa amethystina *Schneid.* *Python amethystinus Daud.* *Coluber flavo-caeruleus Lacep.* Rattenfchwänziger (*Python*) Schlinger, Reißratter, Javanisch: *Aulas Sawa* (*Oular Sawa*). Dieser *Python* hat 306 bis 312 Schilder unter dem Bauche und 93 bis 100 Paare lauter getheilte Schildchen unter dem Schwanz, eine Anzahl Schwanzschilder, wodurch er alle übrigen Schlinger auffallend übertrifft; gleichwohl lehren die Bildung des Kopfes, welcher vorn bis zu den Augen mit Schildern bedeckt, aber ohne Hinterhauptsschilder, sondern hinten ganz schuppig ist, die Grübchen der Randschilder der Kinnladen, und die Spornen am After, daß er ein Schlinger sey. Die Schuppen des Körpers sind rautenförmig und glatt. Der Kopf ist graulich ins Bläuliche schillernd, die Nase und Lippen gelblich; die Regenbogenhaut gelb. Von jedem Auge läuft ein dunkelblauer Strich nach hinten, welche beide Striche sich am Hals in einen Bogen vereinigen. Ein dunkelblauer dritter Streif läuft vom Rüssel mitten über den Kopf, theilt sich hinter demselben und umschließt einen herzförmigen gelben mit einigen blauen Sprickeln besetzten Fleck. Kehle und Bauch sind weißgelb. Der Oberleib scheint mit dunkelblauen, wie *Amethyst* glänzenden, gelbgesäumten Bändern umgeben zu seyn, wodurch er in fast regel-

mäßige Vierecke (wie bei *Seba* I. t. 70. f. 12.) vertheilt wird, welche dunkelgrau sind, nach Verschiedenheit des Lichtes aber grün, blau und gelb schillern. Auf den Seiten, wo sich die Bänder durchschneiden, stehen längliche weiße Flecken. Der Schwanz ist oben meist gelb und ganz mit dunkelblauen Bändern überstrickt. Sie ist in Java einheimisch, und soll zu Zeiten eine Länge von mehr wie 30 Fuß, doch diese nur in den dichten Bergwäldern, nicht auf den Reisfeldern erreichen. Sie ernährt sich von Vögeln, Mäusen, Ratten, und jedem Thiere, welches sie überwältigen kann.

Boa Anacondo Daud. f. *B. murina*.

Boa anguiformis *Schneid.* Blindschleichförmiger (*Python*) Schlinger? Schneider allein hat uns bis jetzt Nachricht von dieser Schlange nach drei Exemplaren gegeben, welche aus Ostindien in *Blodh's* Sammlung gesandt waren, und von denen man nach der freilich unvollständigen Beschreibung zu zweifeln bewegen werden kann 1) ob alle drei zu einer Art, und 2) ob sie zur Gattung der Schlinger gehören. Schon aus dem angegebenen Kennzeichen der Art erhellet dieses. Darnach sind Schwanz und Leib dick und rund, der Kopf klein und eben? (*aequale*), und durch die kleine Mundöffnung das Thier einer Blindschleiche ähnlicher. Dieses Kennzeichens ungeachtet sollen doch das erste und dritte Exemplar, die sich am mehesten gleichen, einen oben dreikantigen, unten flachen, nur das zweite einen runden Schwanz gehabt haben. Unter dem Bauche waren 190, unter dem Schwanz beim ersten Exemplare 26 ganze, 13 getheilte Schilder, beim dritten 28 ganze, 6 getheilte, und von den 38 Schildern des zweiten das 12. 13. 14. und 26 bis 34 getheilt. Bei dem letztern waren die längern Zähne in der obern Kinnlade und dem Gaumen beweglich, die kleinern unbeweglich; in der untern die längern unbeweglich. Eben dieses Exemplar hatte Spornen am After, welche Schneider bei dem dritten Exemplar nicht finden konnte, bei dem auch der schwache Kiel der Rückenschuppen minder bemerkbar, wie bei dem zweiten Exemplar war. Den Kopf bedecken Schildchen bis hinter das Auge, das Hinterhaupt (*frons*) aber und die Seiten des Kopfes Schuppen. Eine Schlange mit zwei Gifzähnen an jeder Seite des Mauls und ganzen Schildern unter dem Schwanz, welche *Daudin* im Pariser Museum fand und aus ihr eine eigene Gattung *Clothonia* bildet, kann wohl unmöglich, wie er es vermuthet, diese *Boa anguiformis* seyn, welche letztere vielleicht zur Gattung *Tortrix* oder zu der *Eryx* gehört.

Boa annulifer Daud. f. *Boa Cenchria*.

Boa aurantiaca *Laur.* eine bloße Farbenverschiedenheit, oder vielleicht bloß im Weingeist verfärbte

Boa Bojobi *Lacep.* oder

Boa canina *Lin.* Hundsköpfiger (*Boa*) Schlinger. Diese *Boa* unterscheidet sich von den andern Arten dieser Familie dadurch, daß ihr Schwanz etwa $\frac{1}{2}$ der ganzen Länge beträgt und ziemlich stumpf ist. *Gronov* beschrieb sie zweimal, durch die Verschiedenheit der Farbe verleitet, einmal als *Cenchris scutis abdominalibus* 205 et *scutis caudalibus* 72, das anderemal als *Cenchris scut. abd. 209, et scut. caud. 74*, bei welcher letzteren er *Scheuchz* Phys. sacr. tab. 628 f. E.

anführt, die man aber nur mit Linné's Abbildung der *Boa canina*, und diese mit *Seba* Thes. II. tab. 81. f. 1. so wie wiederum diese mit der Lacedaemonischen der angeführten *Boa Hypnale* (Hist. nat. des Serp. p. 375 t. 16. f. 1.) und diese mit der Seba'schen (II. t. 34. f. 1. 2.), von welchen die letztere Linné bei seiner *Boa Hypnale* anführt, zu vergleichen braucht, um die Gleichartigkeit von allen diesen Schlangen zu erkennen. Gleichwohl bildete Bonnetterre aus dem letztern Gronov'schen *Cenchris* eine eigene Art, *Boa isebequensis*, und Laurenti aus der zuletzt genannten Seba'schen seine *Boa exigua*; vielleicht aber trennte er nicht mit Unrecht von der *Boa canina* als besondere Art die von Seba II. t. 96 f. 2. abgebildete Schlange unter dem Namen *Boa thalassina*, da diese letztere auch Schilder zwischen den Augen hat, welche bei *Boa canina* nur vorn auf dem Nasel stehen. Lacedaemon's und Schneider's *Boa Hypnale* sind unstreitig nichts anders als junge Hundstöpfige Schlinger und von Linné's gleichnamiger Schlange durch den verhältnißmäßig kürzern Schwanz wesentlich unterschieden. Dieser Schlinger wird 10 bis 12 Fuß lang; sein Kopf ist groß, vorn sehr breit und stumpf; die drei bis vier vordern Zähne jeder Kinnlade lang; die Farbe bald grün mit weißen zickzackförmigen Querstreifen auf dem Rücken, bald orange mit ähnlichen gelben, roth eingefassten Querstreifen. Er hält sich in Südamerika auf Bäumen auf.

Boa carinata Schneid. Zusammengedrückter (*Q a m a n d a*) Schlinger. (Wetterauische Annal. II. Taf. 9.) Dieser Schlinger scheint stets klein zu bleiben, denn das größte Exemplar, welches ich sah, war noch keine 17 Zoll lang, und nicht größer sind die Seba'schen Abbildungen (Thes. II. t. 28. f. 3. 4. 5. 6.). Er unterscheidet sich durch seinen oben scharfkantigen, zusammengedrückten, mit gekielten Schuppen bedeckten Körper, von dessen Länge der in eine kegelförmige Spitze auslaufende Schwanz $\frac{1}{4}$ hält. Er hat unter dem sehr schmalen Bauche 168 bis 170, unter dem Schwanz 42 bis 50 Schilder. Der Nasel ist stark zusammenge-drückt, und vorn sehr hoch. Die Farbe ist gelblich grau, an den Seiten insbesondere, bald mehr bald weniger ins Bräunliche fallend, übrigens bei den verschiedenen Individuen sehr verschieden gezeichnet, bald mit einem bräunlichen dunkler eingefassten entweder geraden oder wie an den Seiten ausgefressenen Streifen, bald mit rautenförmigen, bald mit runden Flecken auf dem Rücken, u. s. w. Das Vaterland ist, nach Seba, Brasilien und Peru.

Boa castanea Schneid. f. B. Tigris.

Boa Cenchria Lin. *Boa Cenchris*. Augiger (*Boa*) Schlinger. Unter dem ersten Namen beschrieb Linné (Mus. Ad. Frid. II. p. 41.) eine *Boa* folgenden Gestalt: Sie hat auf dem Kopfe 5 braune Längsstreifen; ihre obere und untere Lippe sind gefleckt, ohne treppenförmige Grübchen: der Leib ist einen Fuß lang, zusammenge-drückt, gelblich, mit 60 weißlichen in einem graubraunen (griseus) Kreise eingeschlossenem Flecken auf dem Rücken, welche zu Seiten zusammenhängen. An den Seiten sind graubraune Flecken mit einem Bogen darüber. Schilder sind unter dem Bauche 165, unter dem Schwanz, der $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge ausmacht, 57. We-

der hier noch im Natursysteme fährt er eine Abbildung derselben an: gleichwol glaubte ich in der Beschreibung eine Schlange zu erkennen, welche ich in den Wetterauischen Annalen II. S. 51. Taf. 9. nach einem Exemplar in der Sammlung des Hofammerraths Beuth in Düsseldorf beschrieben und abgebildet habe. (Nur ist die Illumination des Kupfers so schlecht, daß ich meine Abbildung kaum erkennen kann). Diese stimmt aber so sehr mit *Seba* Thes. I. t. 56. f. 4. II. t. 28. f. 2. t. 54. f. 3. t. 88. f. 1. t. 98. überein, daß ihre Gleichartigkeit wohl schwerlich bezweifelt werden kann. Unter dem Surinamischen Namen *Aboma* beschrieb Stedmann wohl gewiß eben diese oder eine ihr verwandte Schlange, Daudin's *Boa Aboma*; dieser letztere aber noch unter dem Namen *Boa annulifer* eine andere, die noch mehr mit dem von mir beschriebenen augigen Schlinger übereinzustimmen scheint. Vor nicht langer Zeit habe ich selbst einen Schlinger erhalten, der noch mehr wie der Augige den Seba'schen Abbildungen, besonders den drei zuerst genannten, und der Linné'schen *Cenchria* und der Daudin'schen *Aboma* gleicht und in einigen Stücken von meiner Beschreibung abweicht, gleichwol glaube ich, daß beide gleichartig sind, und mit Cuvier, daß B. *Aboma* und *Annulifer* als eine einzige Art zu betrachten seyen; mit Gewißheit würde ich entscheiden können, wenn ich das früher beschriebene Exemplar mit dem vor mir liegenden in der Natur vergleichen könnte. Beide unterscheiden sich von allen Schlingern durch ihren mehr eiförmigen, vor den Augen weniger zusammenge-drückten Kopf, dadurch, daß die Randschilder der Kinnladen nur an ihren obern Seiten eingedrückt sind, und der Schwanz, welcher nicht völlig $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge ausmacht, sich in eine kegelförmige Spitze endigt; beide haben eine hellbräunliche Farbe, mitten auf dem Rücken dunkelbraune, zuweilen zusammenhängende Ringe; an jeder Seite eine Reihe brauner Flecken, mit einem weißlichen, und über diesem einem dunkelbraunen Bogen, und unterhalb dieser, Augen darstellenden, Reihe Flecken, zwischen je zwei derselben, am Rumpf einen braunen Fleck, und fünf dunkelbraune Streifen auf dem Kopfe. Bei beiden ist der Vordertheil des Kopfes mit Schildchen bedeckt, unter denen sich insbesondere ein großes sechsseitiges Stirnschild auszeichnet, dem zur Seite zwei trapezoidische Schilder liegen. Unterschieden sind beide dadurch, daß das Beuth'sche Exemplar 255 Bauchschilder, 58 Schwanzschilder, und auf dem Rücken sechsseitige Schuppen hatte, mein gegenwärtiges Exemplar 261 Bauchschilder, 66 Schwanzschilder, längliche rautenförmige Schuppen hat, und die Flecken auf dem Rücken inwendig fast rein weiß sind, auch ist dieses viel dünner und schlanker gebaut. Bei diesem letztern fand ich auch an jeder Seite des Abters einen kleinen, weißen, kegelförmigen Sporn. Auf eine unbegreifliche Weise hat der treffliche Schneider diese Schlange unter *Boa murina* beschrieben. Sie hält sich in Surinam auf, und soll an 40 Fuß lang werden. Sie ist sehr träge, liegt unter Moosen und Kräutern versteckt, und lauert auf ihre Beute, die in größern Thieren besteht, ja nach Stedmann soll sie Hirsche und Tiger umschlingen, ihnen die Rippen im Leibe zerbrechen, sie durch Be lecken mit ihrem Speichel

glatt machen, und dann hinunter schlucken. Selbst Reiger sollen nicht sicher vor ihr seyn. Diese dagegen essen auch das weiße Fleisch dieser Schlange gern, und ihr vieles Fett wird bei äußeren Schäden angewendet.

Boa cinerea Schneid. f. B. Tigris.

Boa conica Schneid. B. ornata Daud. B. viperina Shaw. Wandirter (Lamanda) Schlinger. Padain Kutu; Manulei Pampu, Monden Poda (Padain-Cootoo, Manooli Pampu, Mondi-Poda Russel). Diese Schlange würde, da ihr Kopf wenig vom Rumpfe unterschieden, und ihr Schwanz so äußerst kurz ist, daß er nur $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge ausmacht, eher zu der Gattung *Tortrix* zu zählen seyn, wenn dieser Schwanz nicht spitz und der ganze Kopf mit kleinen rundlichen Schuppen bedeckt wäre. Die Schuppen ihres Rückens sind rautenförmig und getielt. Unter dem Bauche hat sie 209, unter dem Schwanz 19 Schilder. Sie ist braun, über ihren Rücken läuft ein schwarz-weiß wellenförmiges gelblich-weiß eingefasstes Band der Länge nach, und überdem hat sie viele Flecken an der Seite. Man findet sie bei Madras und Vijagapatnam.

Boa Constrictor Lin. *Boa divinatrix* Lacép. *Constrict. formosissimus*, C. rex serpentum, vielleicht auch C. *auspex* Laur. königlicher (Lamanda) Schlinger, Abgottschlange, Königschlange. Wenige Sammlungen wird man finden, welche nicht diese schöne Schlange in Weingeist, oder die Haut derselben enthielten. Sie muß also häufig seyn, und um so viel auffallender ist es daher, daß wir ihrer in Reisebeschreibungen fast gar nicht gedacht finden, ja noch vor wenigen Jahren Daudin sie als der alten Welt eigen betrachtet, da sie doch Südamerika und namentlich Surinam bewohnt. Sie unterscheidet sich von den übrigen Lamanden durch die kleinen, glatten sechsseitigen Schuppen, welche den Rücken bedecken. Ihr Kopf ist viel breiter wie der Rumpf und vorn stark zusammengedrückt; unter dem Bauche hat sie 238 bis 248, unter dem in eine kegelförmige Spitze auslaufenden, nur $\frac{1}{4}$ von der Länge des ganzen Körpers haltenden Schwanz 54 bis 64 Schilder, und zwei kleine Spornen neben dem After. Sie hat einen starken Glanz, und ist auf das prächtigste gezeichnet, in Rücksicht der Zeichnung, wenn auch nicht der Farben, die doch bei alten nicht so lebhaft, wie bei denen von 4 bis 5 Fuß Länge sind, findet man keine zwei Individuen vollkommen übereinstimmend, wenn sie gleich in der Hauptsache nicht bedeutend abweichen. Ihre Grundfarbe ist ein weißliches braunroth, welches gegen den Schwanz hin immer heller, an ihm selbst fast weiß wird. Von der Nase läuft über den Kopf bis zum Nacken ein hellbrauner Streif, und an jeder Seite des Kopfes ein schwarzbrauner, der gewöhnlich schon den Anfang der Kette bildet, welche über den ganzen Rücken hinläuft, und durch dunkelbraune unregelmäßige Querbänder entsteht, die nach den Seiten hin vorpringende Winkel haben, und auf jeder Seite durch einen schmalen in der Mitte breiten Längestrich zusammenhängen, wodurch länglich elliptische Felder gebildet werden, die gegen den Kopf hin oft am vordern Ende oder an beiden Enden eingebrückt sind. Gegen den Schwanz hin werden die Querbänder immer breiter, die Seitenlinien und Schilder ver-

schwinden und ihre Farbe verwandelt sich in ein schwarz eingefasstes bräunliches Orange oder Saffranfarbe. An den Seiten liegen große braune in der Mitte gewöhnlich mit einem hellern Fleck versehene unregelmäßige rautenförmige Flecken, die hin und wieder mit den vorspringenden Winkeln der Kette zusammenhängen; gegen den Schwanz eine ganz unbestimmbare Gestalt annehmen, größer und in der Mitte lebhaft pomeranzfarben werden mit schwarzer Einfassung. Die Grundfarbe ist überdem überall vorn braun, hinten schwarz getüpfelt, bei einigen stärker, bei andern schwächer. Im Weingeist erhält sich selten die Farbe so lebhaft, wie ich sie hier nach einer Haut meiner Sammlung beschrieben habe, und welche 4 Fuß lang ist; bei einer andern neunfüßigen Haut ist alles dunkler, bei einer zweifüßigen in Weingeist die Grundfarbe grauweiß. Diese Schlange erreicht eine Länge von 18 bis 20 Fuß. Cuvier hält dafür, daß Daudin's Boa Imperator eine bloße Thart sey; da ich indeß zweifelhaft bin, so werde ich sie unter diesem besondern Namen aufführen.

Boa Contortrix Lin. *Pseudoboa* oder *Scytale* *Contortrix*. Aneiser, Rüssel-Schlinger. Unter dem Namen *Boa Contortrix* führte Linné in der 7. wölften Ausgabe seines *Natursystems* eine Schlange auf, welche er vom Dr. Garden aus Carolina erhalten hatte, und der er 150 Bauchschilder und 40 Schwanzschilder zuschreibt. Er fügt hinzu: sie habe einen breiten sehr convergen Kopf, Giftzähne, doch habe er keine Giftzähne finden können, einen scharfrückigen Körper (*Corpus dorsatum*) von grauer Farbe mit braunen Flecken, welche Felder bildeten (*areas efficientibus*); und andere runde Flecken an der Seite. Schwanz $\frac{1}{4}$. Er nennt als Synonymen Catesby's Hog-nose Snake, Carol. II. t. 56. und eine Schlange, die in der zehnten Ausgabe *Coluber Constrictor* hieß, deren Kenntniß er Kalm verdankte (der aber bei B. *Contortrix* nicht genannt ist) und welcher er nur 130 Bauchschilder gab, und von ihr erzählt, sie wickelte sich den Menschen um die Füße, sey aber unschädlich, und ihr Rüssel an der Spitze aufgeworfen (*simus*) und dreieckig. Die von Catesby abgebildete Schlange soll nach dessen Beschreibung selten länger als die Abbildung werden, welche etwa 13 $\frac{1}{2}$ Zoll lang ist, hat einen kurzen, gegen den Kopf zu sehr dicken Leib, die Kiefern sind, wie an den Vipern, sehr dick; ihr Rüssel aufgeworfen, wie bei einem Schweine, und ihr Gesicht hat ein häßliches Ansehn. Catesby hielt sie für giftig, bis er in ihrem Maule vergebens nach Giftzähnen suchte und nur kleine Säbne fand, welches jedoch, wie er meint, von der Jugend des Exemplars herrühren konnte. Sie war braun, mit vielen großen schwarzen Flecken, und hatte am Hinterleibe zwischen den Flecken gelbe Querstreifen. Der Bauch war schmutzig weiß, mit kleinen schwarzen Flecken; auch sagt er, daß sie sehr langsam und träge sey. Wegen dessenigen, was Linné von den Giftbeuteln, Catesby vom Verdachte des Giftes sagt, stellte Latreille diese Schlange unter seine Gattung *Scytale*, die sich von der *Boa* nur durch Giftzähne unterscheidet. Er bemerkt zugleich, daß bei einem Exemplar in Boeck's Sammlung die Schnauze mit kleinen Schildern bedeckt sey, welche ich auch in Catesby's Abbil-

dung vermuthet. Auch erzählt er, Bosc habe ihm eine Schlange mitgetheilt, die derselbe an den Ufern von Gewässern in Carolina angetroffen, und bei der ersten Untersuchung für gleichartig mit der *Boa Contortrix* gehalten habe; sie unterscheide sich aber von derselben merklich, und dies ist auch nach der hinzugefügten Beschreibung der Fall, wonach sie Giftzähne, eine Kiepsbedeckung von neun Schildern, also wie die Rattern, einen $\frac{2}{3}$ der ganzen Länge haltenden Schwanz und eine andere Zeichnung hat. Daudin bildete aus dieser letzten Schlange eine neue Gattung, die er *Cenchris*, so wie diese einzige Art *Cenchris Mokeson* nannte; wobei ich nur bemerke, daß er ihr zwar auch neun Schilder auf dem Kopfe zuschreibe, die Abbildung aber nur sieben zeige, indem die Hinterhauptsschilder fehlen. Er hält diesen *Cenchris Mokeson* für *Catesby's* Hog-nose Snake, dagegen *Linne's* *Boa Contortrix* für seinen *Coluber Heterodon*, eine Schlange, die *Latreille* nach *Beauvois* zu einer eigenen Gattung, *Heterodon*, erhoben, und *Heterodon platirhinus* genannt hatte. Diese Schlange hat in der fast unkenntlichen Abbildung doch viele Ähnlichkeit mit *Catesby's* Hog-nose Snake, und unterscheidet sich nach der Beschreibung von den Rattern bloß durch einen plattgedrückten, dreieckigen Kopf, und zwei längere Zähne vorn in der äußern obern Kinnlade. Sie hat 125 ganze Schilder unter dem Bauche, und mehr wie 40 Paar Halbschilder unter dem Schwanz. Cuvier endlich lehrt uns: „Daß die *Scytale à groin Latreille* (*Boa Contortrix* L.) *Catesb.* II. t. 56, oder der *Cenchris Mokeson Daud.* eine Ratter (*Coluber*), und nach seiner Untersuchung nicht giftig sey.“ — Es ist in der That fast unmöglich, diese verschiedenen Widersprüche zu heben; vielleicht lassen sie sich zum Theil auf folgende Weise lösen. *Linne* habe die nach *Garden* aufgestellte *Boa Contortrix* selbst, würde sie also nicht unter die Gattung *Boa* aufgenommen haben, wenn sie unter dem Schwanz getheilte Schilder gehabt hätte. Sie kann also kein *Coluber* nach *Linne's* Gattungskennzeichen seyn. Ob der *Coluber Constrictor* der zehnten Ausgabe (in der zwölften heißt die schwarze Ratter so, welche von diesem ganz verschieden ist) *Linne* aus eigener Ansicht oder nur durch eine von *Kalm* mitgetheilte Nachricht bekannt gewesen sey, ist zweifelhaft, das letztere aber wahrscheinlicher, er wahrscheinlich auch, wie schon die Schilderzahl vermuthen läßt, von *Boa Contortrix* verschieden, mit welcher ihn *Linne* nur wegen der Ähnlichkeit der Farben für einerlei hielt; ja er ist wahrscheinlich ein *Coluber*. Von der Abbildung der Hog-nose Snake des *Catesby* läßt sich schwerlich sagen, daß ihre Flecken Felder (areas) bildeten, bei weitem eher von dem *Cenchris Daudin's*. Dieser ist also vielleicht *Linne's* *Boa Contortrix*, und, wenn er Giftzähne, wie es wahrscheinlich ist, hat, als Gattung von den Schlingern zu trennen; dagegen *Linne's* *Coluber Constrictor* der zehnten Ausgabe, vielleicht auch *Catesby's* Hog-nose Snake *Latreille's* *Heterodon* ein *Coluber*.

Boa coronata f. *Coluber nigriceps*. *B. divinator* f. *B. Constrictor*. *B. elegans* f. *B. hortulana*. *Boa Enydris* *Lin.* *Linne'scher* Schlinger, Wasser- schlinger, Wasserschlange, Wasser-

schilderschlange. *Linne* sagt von diesem Schlinger, welchen er in *Degeer's* Sammlung antraf, nichts weiter, als daß er 270 Schilder unter dem Bauche, 105 unter dem Schwanz habe, graulich braun-bunt (*variegatus colore griseo*) sey, und in der untern Kinnlade lange Zähne habe. *Bonneterre* vergleicht ihn mit einer von *Kner* (*Delic. nat. pag. 133.*) abgebildeten Schlange, die er tab. 8 hat nachstechen lassen. Mir ist es nicht unwahrscheinlich, daß *Linne* den stumpfschöpfigen Schlinger (*Boa Merremii*) vor sich gehabt habe.

Boa exigua *Laur.* f. *B. canina*. *B. fasciata* f. *Bungarus fasciatus*.

Boa hieroglyphica *Schneid.* Hieroglyphischer (*Pythion*) Schlinger. *Seba* Thes. II. t. 19. f. 1. t. 27. f. 1. Er hat nur Schilder zwischen den Augen und vor denselben, und 66 getheilte Schilder unter dem Schwanz. In der obern Kinnlade haben nur die drei vordern, in der untern die hintern Spuren von Grübchen. Unter dem Bauche sind 272 schmale Schilder. Die Hauptfarbe ist bleigrau, auf dem Rücken mit allerlei weißen Zeichnungen, insbesondere läuft ein weißer Strich auf jeder Seite von den Nasenlöchern bis hinter die Augen und ein ähnlicher Strich oben über den Schwanz. Die Seiten sind mit verteteten großen Augenflecken gezeichnet. Unten ist er gelblich weiß, und auf jedem Schilde hat er zwei schwarze Flecken. *Seba* gibt einmal Siam, das andermal Kairo als sein Vaterland an.

Boa Hypnale *Lin.* (*Boa*) Schlinger. *Linne's* Beschreibung dieses Schlingers ist so kurz, daß sich keine bestimmte Kennzeichen angeben lassen, nur das getraue ich mir zu behaupten, daß sie von der von *Linne* selbst angeführten Schlange *Seba* II. t. 34. f. 2. verschieden sey, wenn anders diese *Pacepede's*, *Schneider's* und *Daudin's* *B. Hypnale*, und mithin eine junge *Boa canina* ist, denn die *Linne'sche* *Hypnale* hat nur 179 Schilder unter dem Bauche, dagegen 115 oder 120 (*Linne* gibt zu gleicher Zeit, beide Zahlen an) unter dem Schwanz. Ein Verhältniß der Zahl, wodurch sie sich von jedem andern Schlinger zu sehr unterscheidet, um nicht als von allen verschieden betrachtet werden zu müssen. Ihre hinter den Augen treppenförmig ausgehöhlten Nandsschilder der obern Kinnlade zeigen eine *Boa* an, so wie der herzförmig-eiförmige Hundskopf, auf welchem man einige Längelinien erblickt. Der Leib ist 14 Fuß lang, wovon der Schwanz $\frac{1}{4}$ hält, graubraun und gelbbunt (*griseo flavescensque varium*).

Boa Hortulana, früher *Coluber Hortulanus* *Lin.* Vipernköpfiger (*Lamanda*) Schlinger, Feuer- schlinger, Feuer- Schlange. *Seba* Thes. II. t. 50. f. 1. 74. t. 84. f. 1. Dieser Schlinger hat unter allen *Linne'schen* Boen den längsten Schwanz, denn er enthält $\frac{1}{4}$ der Länge des ganzen Leibes; außerdem ist sein Kopf bei weitem breiter, wie der zusammengedrückte Rumpf; und unter dem Bauche mit 280 bis 290, unter dem Schwanz mit 119 bis 128 ganzen Schildern bedeckt. Die Zähne sind sehr spitz, groß, und liegen vorn in den Kinnladen; von denen die obere vorn runzlich ist. Der Kopf ist braun mit gelben Linien (máled med mörk grundfärg, derpå med gula gängur, lika som i trågård utritad); der Leib blaß mit bleifarbenen, keilförmigen, in der Mitte

blaffen Flecken. So beschreibt ihn Linné, er scheint aber, wie mehrere Schlinger in der Zeichnung sehr abzuändern, und das bleifarbene (*lividus*) ursprünglich grün zu seyn. Nach Cuvier und dem höchsten Grade der Wahrscheinlichkeit ist Daudin's *Boa elegans* aus Surinam, lediglich eine solche Verschiedenheit in Farbe und Zeichnung. Sie ist braun, unten weißlich mit dichtstehenden braunen Punkten, oben mit zwei nicht weit von einander entfernten gelben Linien, die der Länge nach viele Winkel oder Kanten bilden, die einen gelben Fleck in der Mitte haben. Schwanz $\frac{1}{4}$. Bauchschilder 287. Schwanzschilder 120. Auch ist es mir wahrscheinlich, daß Laurenti's und Daudin's *Vipera maderensis* (*Seba* Thes. I. t. 54. f. 2.) Gmelin's *Coluber maderensis* eben diese Schlange sey.

Boa Imperator Daud. Kaiserlicher Schlinger. Daudin besaß ein Stück Haut dieser Schlange, welche sich in Südamerika und besonders in Mexico aufhalten soll, und stellt darnach folgendes Kennzeichen derselben auf: Sie ist schwarzbraun mit weißen, Kanten bildenden, breiten und zusammenhängenden Linien auf dem Rücken, und zwei weißen Linien in jeder Kante. Nachdem er diese Beschreibung bereits unter die Presse gegeben hatte, wurden, wie er sagt, zwei Häute dieser Art von Humboldt und Bonpland nach Paris gesandt, die aus der Gegend von Carthago und dem Königreiche Choco stammten. Cuvier erklärt sie mit dem königlichen Schlinger für gleichartig; Daudin dagegen behauptet, sie sey diesem viel weniger ähnlich als dem äugigen und dem Anacondo. Augenzeugen können hier nur entscheiden.

Boa Krait f. Scytale Krait.

Boa laevis Lacep. Lacedämonischer Schlinger. Er hat 6 bis 7 Schilder auf dem Kopfe, 160 Schilder unter dem Bauche, 50 unter dem Schwanz, welcher $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge hält, die Hauptfarbe hat Lacedämon nicht genannt, sagt aber, daß er unregelmäßige, weißliche Querbänder habe. Sein Vaterland ist Neuholland.

Boa lineata f. Bungarus caeruleus.

Boa Merremii Schneid. Corallus obtusirostris Daud. Stumpfnösig (Boa) Schlinger. Schneider und Seegen haben mir die Ehre erzeigt, jeder eine andere Art von Schlingern mit meinem Namen zu bezeichnen. Ich müßte undankbar seyn, wenn ich diese Ehre nicht annehmen und schätzen wollte; da aber nur einer von beiden Schlingern diesen Namen behalten kann, so sey es mir erlaubt, ihn dem von mir zuerst beschriebenen stumpfnösigem zu lassen, um so mehr, da er ihn auch bereits bei den französischen Naturforschern führt, und den andern Boa Seetzen zu nennen. Daudin hat aus dem stumpfnösigem Schlinger eine eigene Gattung Corallus, gebildet, weil die beiden ersten Bauchschilder getheilt sind, etwas, das wie Cuvier richtig bemerkt, wol nicht hinreicht, eine Gattung zu bilden. Er unterscheidet sich durch einen stumpfen Schwanz, dessen Länge $\frac{1}{2}$ des ganzen Körpers ausmacht, und einen ziemlich erhabenen keilsförmigen Hinterkopf. Der Rumpf ist nur wenig zusammengedrückt, und mit ziemlich breiten Schuppen bedeckt. Unter dem Bauche sind 284, unter dem Schwanz 109 Schilder. Die Farbe ist oben bräun-

lich grau, mit braunen halben Querbändern, welche sich an ihren Enden je zwei und zwei vereinigen. Die Länge des von mir beschriebenen Exemplars war $5\frac{1}{2}$ Fuß. Das Vaterland ist unbekant. Sollte dieser Schlinger Linné's *Boa Enydria* seyn?

Boa murina und *B. Scytale* Lin. S. N. ed. 12. Anacondo (Boa) Schlinger. Mäuseschlinger, Stockslinger, Stockschlange. In Surinam: Anacondo, in Brasilien: *Sucuriu*, *Sucuriuba*. Vielleicht die größte aller Schlangen, welche 30 und mehr Fuß lang wird, und sich durch ihre kantenförmigen Schuppen, ihren in einen vorn verdünnten Rüssel auslaufenden Kopf, kleine fast gleichlange Zähne und dadurch unterscheidet, daß ihr Schwanz nur $\frac{1}{4}$ ihrer ganzen Länge hält. Sie hat 250 bis 254 Schilder unter dem Bauche (wenn Schneider nur 165 angibt, so ist dieß wahrscheinlich ein Druckfehler), und 60 bis 73 unter dem Schwanz. Ihr Rumpf ist zusammengedrückt; ihre Farben oben oliven, mit einer Reihe gedoppelter schwarzer Flecken auf dem Rücken; darunter eine Reihe gleichfalls schwarzer in der Mitte weißer Flecken; unten grünlich-gelb, mit kleinen Flecken. Sie bewohnt Guiana und Brasilien, und hält sich in und an Flüßen und andern Gewässern auf. In der zwölften Ausgabe seines Natursystems führte Linné sie zweimal auf, einmal als *B. murina*, das andermal als *B. Scytale*, unter welchem Namen in der zehnten Ausgabe *Tortrix scutata*, nach Gronov bestimmt, eine Stelle einnahm. Dadurch daß Linné indeß in der zwölften Ausgabe das Gronovische und das auch aus Gronov entlehnte Scheuchzer'sche Synonym bei seiner *Boa Scytale* stehn ließ, gab er zu manchen Verwirrungen Veranlassung. Schneider endlich gab unter dem Namen *Boa murina* ein aus Linné's Beschreibung entlehntes Kennzeichen, beschrieb aber selbst unter diesem Namen die *Boa Cenchria*.

Boa muta Lacep. f. *Lachesis crotalina*.

Boa Ophias Lin. S. N. ed. 12, nach richtigerer Schreibart

Boa Orophias Lin. S. N. ed. 10. Brauner Schlinger, Bergschlange. Linné fand diese Schlange in Degeer's Sammlung, und alles, was er uns von ihr sagt, besteht darin: daß sie 281 Bauchschilder, 64 Schwanzschilder und das Ansehn der *Boa Constrictor* habe, aber braun sey.

Boa orbiculata Schneid. *Python Bora* Daud. *Bora* (*Python*) Schlinger, Kalkutischer Schlinger. Dieser Schlinger, der in seinem Vaterlande *Kalkuta Bora* genannt wird, unterscheidet sich dadurch, daß die erste größere Hälfte der Schwanzschilder getheilt ist, die übrigen aber, bis auf die drei letzten, ganz sind. Er hat nämlich 265 Schilder unter dem Bauche, und unter dem Schwanz 67, von denen die 36 ersten und 3 letzten getheilt sind. Nasenlöcher-, Stirn- und Augenbraun-Schilder sind bei ihm fast wie bei den Rastern, und obgleich nach Rüssel das Hinterhaupt schuppig seyn soll, so zeigt die Abbildung doch Schildchen auf demselben. Der runde, in der Mitte nicht viel dickere Rumpf, und der kegelförmige Schwanz sind oben mit kleinen glatten, eiförmigen Schuppen bedeckt. Die Länge des ganzen Thieres ist $4' 10''$, wovon der Schwanz $7\frac{1}{2}''$ mithin etwa $\frac{1}{4}$ hält. Die Farbe ist braun, oben mit hell-

braunen braungelb eingefassten Flecken, die Seiten weißlich grau bunt. Die Behauptung, daß sein Biß in 10 bis 12 Tagen tödte, aber sofort einen Hautauschlag erzeuge, scheint falsch zu seyn, da er keine Giftsäure hat.

Boa ordinata *Schneid.* *Python ordinatus* *Daud.* Westländer (Python) Schlinger. Schneider fand von dieser Schlange eine über 12 Fuß lange, etwas, besonders an dem vorn geschilderten Kopfe beschädigte Haut in Bloch's Sammlung, aber keine ihr entsprechende Abbildung bei Seba. Ihre Säbne waren alle unbeweglich und nahmen in beiden Sinnladen und dem Gaumen von vorne nach hinten in Länge ab. Sie hatte unter dem Bauche 252, unter dem Schwanz 7 Paar getheilte, dann 5 ganze, zuletzt 54 bis 56 Paare getheilte Schilder. Die Farbe war weißlich mit braunen Flecken.

Boa ornata *Daud.* f. *Boa conica.*

Boa phrygia *Shaw.* Verehrter Schlinger. *Seba* Thes. I. t. 62. f. 1. II. t. 102. Sie scheint sich von den übrigen durch ihren vorn zusammengedrückten, gegen die Spitze des mit Schildchen bedeckten Rüssels verdünnten Kopf, und ihren kegelförmigen spitzigen Schwanz zu unterscheiden, der nur $\frac{1}{3}$ oder $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge beträgt. Ihre Farbe ist weißlich mit orangefarbenen Zeichnungen, die auf dem Rücken ein kettenartig durchbrochenes Band bilden, von welchem rechtwinklig Querbänder bis zu den Seiten des Bauches laufen. In den Zwischenräumen, welche diese bilden, liegen wagerechte Streifen. Ihr Vaterland ist wol Mozambique, woher Seba die eine empfing.

Boa porcaria f. *Coluber Heterodon.*

Boa reticulata *Schneid.* und

Boa rhombeata *Schneid.* sind, wenn man ihre Abbildungen bei Seba (Thes. I. t. 62. f. 2. II. t. 79. f. 1. t. 8. f. 1.) und ihre Beschreibungen bei Schneider vergleicht, einander so ähnlich, daß man keinen Augenblick Bedenken tragen kann, beide für Eine Art zu halten, welche ich daher

Boa Schneideri, *Schneiderischer* (Python) Schlinger nenne. Sie unterscheidet sich dadurch von den andern Pythonen, daß eins oder einige der ersten, und der größte Theil der letzten Schwanzschilder getheilt, nur wenige dazwischen ganz, und mehrere Randschilder der Sinnladen mit Grübchen versehen sind. Sie haben 322 bis 324 Bauchschilder und 88 bis 89 unter dem Schwanz. Der Kopf ist vorne ründlich abgestumpft, Rüssel und Zügel bis zu den Augen mit Schildern bedeckt, die Sinnladen gleichlang, und die vordern Säbne größer wie die übrigen. Die Farbe ist röthlich oder grau, mit einem schwarzen Strich über dem Kopfe, zwei andern hinter den Augen, und schwarzen Strichen auf dem Rücken, welche rautenförmige Zeichnungen bilden. Diese Schlange scheint in Ostindien einheimisch zu seyn.

Boa Scytale *Lin.* S. N. ed. 10. ist *Tortrix scytata*, dagegen *B. Scytale* *Lin.* S. N. ed. 12. mit *B. murina* einerlei.

Boa Seetzenii *Merrem.* *B. Merremii* *Seetzen.* Seezener'scher Schlinger. Er ist nach Seezen (Nöyer Zool. Archiv. II. S. 53.) 2 Fuß 9 Zoll, der Schwanz 4" 1" lang, und hat 216 Schilder unter dem Bauche, 45 unter dem Schwanz.

Boa ternatea *Daud.* Fünfreihiger (Boa) Schlinger. Dieser Schlinger, welcher 261 bis 264 Schilder unter dem Bauche, 62 bis 63 unter dem Schwanz hat, und wovon das Exemplar in der Pariser Sammlung, welches aus Ternate stammen soll, 24 Fuß, der Schwanz 4 Zoll, mithin $\frac{1}{4}$ des Ganzen lang ist, hielt Lacépède für *Boa murina*, Daudin hingegen für eine eigene Art, und ich vermüthe, ungeachtet der übereinstimmenden Schilderzahl und ähnlichen Zeichnung, dennoch mit Recht, des so sehr verschiedenen Vaterlands wegen. Diese Schlange ist hell meergrün; über den Körper laufen oben 5 Reihen Flecken, von denen die der mittlsten Reihe rothbraun und in der Mitte weiß, die der beiden folgenden Reihen rothgelb mit einem mondformigen weißen Fleck am innern Rande, die beiden äußersten braunroth und ohne Augenflecken sind. Diese letztern liegen abwechselnd mit den vorhergehenden. Hinten am Kopfe befinden sich noch fünf bräunliche Flecken, von denen die beiden äußersten sich bis zu den Augen erstrecken. Nach van Ernest hielt sich dieser Schlinger auf mehreren melaisischen Inseln auf, und ernährt sich vorzüglich von Eidechsen, Schlangen und nackten Schnecken.

Boa thalassina *Laur.* f. *Boa canina.*

Boa Tigris *Merr.* *Python tigris* *Daud.* *Coluber boaeformis* *Shaw.* *Peddapoda* (Python) Schlinger. Bei den Engländern in Ostindien Rocksnake (Felsenschlange). Vollkommen bin ich mit Daudin überzeugt, daß die drei Schlangen, welche Ruffel unter ihrem bengalischen Namen *Peddapoda* abbildete, unter sich und mit der von Seba (Thes. I. t. 19. f. 7.) abgebildeten Schlange nur eine Art ausmachen, und mithin a) *Coluber Nepa* oder *Nexa*, die braunrothe Ratter, Gitter-Ratter, b) *Boa cinerea* *Schneid.* der aschgraue Schlinger; c) *Boa castanea* *Schneid.* der hellbraune Schlinger und d) *Boa albicans* *Schneid.* der weiße Schlinger als bloße Abarten zu betrachten sind. Er unterscheidet sich von den andern Pythonen dadurch, daß unter seinem spizen, $\frac{1}{4}$ der ganzen Länge haltenden Schwanz nur getheilte Schilder (62—69) sich befinden, und auch (nach Ruffel's und Seba's Abbildungen, nicht nach des erstern Beschreibung) den Kopf, und selbst einen Theil des Hinterhauptes unregelmäßige zahlreiche Schilder bedecken. Den in der Mitte dickern runden Rumpf bedecken oben kleine, glatte, rundliche Schuppen, unten 252—256 schmale Schilder. Am After sind Spernen und seine Öffnung ist hinten mit Schuppen eingefast. Die Farbe ist grau, hellbraun oder weiß, oben und an den Seiten mit braunen oder braungrauen Flecken. Diese Schlange erreicht eine Länge von 8 Fuß, und ist vielleicht nicht ausschließlich in Bengalen, sondern auch in andern Gegenden Indiens zu Hause. Sie ernährt sich, wie es scheint, vorzüglich von Geflügel, welches sie mit den Federn verschluckt, und, wenn es ihr zu groß ist, vorher denselben durch Umwinden mit dem Schwanz die Knochen zerbricht. Sie hat in diesem eine solche Kraft, daß wenn sie Jemandem damit den Arm umschlingt, der Kreislauf des Blutes gehemmt wird.

Boa turcica f. *Eryx turcica.* *B. viperina*, f. *Boa conica.* (Merrem.)

Boabdil, Abu Abullah, letzter maurischer König von Granada, s. Ferdinand d. K.

BOADICEA, Gemalin des Prasutagus, Königes der Ixener auf der Ostküste von Britannien, der, als er im J. 62 n. Chr. starb, den römischen Kaiser und seine zwei Töchter zu Erben einsetzte. Vergebens hatte er gehofft, dadurch Reich u. Familie sicher zu stellen; die übermüthigen Römer schonten beider nicht; sie mißhandelten Boadicea durch Schläge und schändeten ihre Töchter. Der Römer übrige Bedrückungen hatten die Briten schon zum Aufstand geneigt gemacht, Boadicea hauchte ihnen den Geist der Rache ein. Von einem römischen Pflanzorte zum andern stürmten sie, und gegen 70,000 von den Römern und ihren Bundesgenossen wurden niedergebaut. Suetonius Paulinus, der römische Feldherr, mußte die Entscheidung von einer Schlacht abhängig machen, worin 10,000 Römer gegen ein paarmal hunderttausend Briten zu kämpfen hatten. Boadicea stand auf einem Wagen, ihre Töchter vor ihr. Schon ihr Anblick weckte die Wuth, ihre Worte entflammten sie noch mehr. Indeß siegte doch die römische Kriegeskunst; Leichenhaufen der Briten bedeckten das Schlachtfeld, der Rest entfloß in die Wälder; Boadicea nahm Gift und starb. Diese Schlacht entschied die römische Oberherrschaft in Britannien (*Tacit. Ann. 14, 31. Agric. 15. fg.* Bei Dio Cassius heißt sie Boudicca). (H.)

BOADSCHA, BOJEDA, auch wol Woojeda, eine Stadt und Festung an einem Meerbusen in der Algierschen Prov. Konstantine: sie hat 3 Kastele, die meistens verfallen sind, einen sehr verschlammten Hafen, und 8000 Einw., die Eisengeräthe und kleine Eisenwaren verfertigen. Sie ist auf den Trümmern der alten Stadt Salda oder Saldá, in der vormaligen Mauretania caesariensis, wo Römergebiet und das des Königs Iuba sich schied, gebaut. (Hassel.)

Boä, s. Böa.

Boagrios, s. Thronion.

BOARMIA, Beiname der Athene bei den Böotern. S. Böotien unter dem Abschnitt: Culte. (H.)

BOAS, bei Plin. (III. 30) Bavo h. s. L. Bua, eine Insel an der liburnischen Küste, der Stadt Tragurium verüder, mit der sie durch eine Brücke verbunden war; daher bei Ptolemäos mit dieser Stadt gleichnamig. Sie war ungeachtet ihres milden Klimas und ihrer Fruchtbarkeit ein Verbannungsort für solche, die bei Hofe in Ungnade gefallen waren*). (Ricklefs.)

Boas, Fluß, s. Akampsis u. Phasis.

BOAS (בּוֹאֵשׁ), ist 1) der Name eines wohlhabenden Verblehemiten und nahen Verwandten der Ruth, welche er heirathete (Ruth 2, 1. 4, 13.); von ihm stammte David ab, weshalb er auch in Jesus Genealogie (Matth. 1, 5) ausdrücklich mit erwähnt wird. 2) Ist Boas Name einer Säule am Eingange einer Halle im Salomonischen Tempel (1 Kön. 7, 15 ff.) s. den Art. Tempel. (A. G. Hoffmann.)

BOATE (Gerhard), holländ. Arzt aus dem 17ten Jahrh., der sich in Irland niederließ, Verfasser von: Ireland's natural history being a true and ample

description of its situation, greatness, shape, and nature of its hills, woods etc. Lond. 1652. 8. Dieß erste Werk über diesen Gegenstand ist noch jetzt eins der vollständigsten. — H. N. Dublin 1726 u. 1753 beträchtlich vermehrt; nur der erste Theil ist von Boate, der 2te handelt von den Seltenheiten, der 3te von den Alterthümern Irlands. — Franz. Übers. von Briot, Par. 1666. 2 Thl. 12. (H.)

BOAVISTA, BONAVISTA (354° 40' l. 16° 3' nördl. B.), die erste der capverdischen Inseln in Afrika, welche die Portugiesen entdeckten, und nach den weißen Bergen benannt, die von fern ein gutes Ansehn haben. Sie ist 15 Seemeilen lang und 8 Seemeilen breit, reich an Salz, Baumwolle, Indigo, Ziegen, Eseln, Fischen und Schildkröten, und hat einen guten Hafen, wo die Schiffe auf 15 — 17 Klüffern ankern können; sonst sind aber in der Gegend viele gefährliche Sandbänke. (Stein.)

BOBADILLA, BOVADILLA (Don Francisco de), Komthur des Ordens von Calatrava, durch seine Ungerechtigkeit gegen den Entdecker von Amerika unruhlich bekannt. Die spanischen Könige Ferdinand und Isabella ernannten ihn 1500 zum Generalgouverneur von Indien, und sandten ihn nach Hispaniola (St. Domingo), mit dem Auftrage, die Anklagen gegen den Columbus, welche Bosheit und Haß erfunden hatten, zu untersuchen, ihn, wenn er schuldig wäre, abzusessen, und an seiner Stelle die Regierung der Kolonie zu übernehmen. Bobadilla, seiner bisherigen Niedrigkeit vergessend, entledigte sich dieses Befehls mit felter Grausamkeit, nahm sogleich nach seiner Ankunft auf Hispaniola des Columbus Wohnung in Besitz, bemächtigte sich seines Vermögens, behandelte ihn als einen Verbrecher, und sandte ihn gefesselt nach Spanien, mit den Acten der Untersuchung, die auf boshaften Angaben schlechter Menschen, und auf offenkundigen Verdrehungen beruhten. Um sich einen Anhang zu machen, begünstigte der nunmehrige General-Gouverneur Bobadilla die Fügellofigkeiten der Kolonisten, verwarf des Columbus weise Anordnungen, und beförderte die gänzliche Unterdrückung der Eingebornen. Bald fielen die verderblichen Folgen davon in die Augen, und Bobadilla erhielt Befehl, seine Würde dem Ovando, einem Ritter des Kriegesordens von Alcantara, der deshalb mit einer Flotte ankam, abzutreten, und nach Spanien zurückzukehren. Man schien sich doch am spanischen Hofe zu schämen, daß der Entdecker Amerika's der erste war, der in Ketten und Banden die Fahrt aus der neuen Welt nach Europa machte; aber eine Genugthuung wegen Verletzung seiner Rechte erhielt er nicht, und Bobadilla entging der verdienten gerichtlichen Bestrafung dadurch, daß er bei der Rückkehr nach Spanien, unsern Hispaniola, am 29. Junius 1502 Schiffbruch litt, und mit allen seinen unrechtmäßig erworbenen Schätzen im Meere begraben wurde. Von achtzehn mit Gold beladenen Schiffen, die ihn beacleiteten, entkamen nur zwei od. drei; auf einem dieser letztern hatte Columbus sein sämmtliches, aus dem Verfall seiner Glück's gerettetes Vermögen am Bord*). — Nicola's Bobadilla, aus

*) Ann. Marc. XXII, 3; XXVIII, 1.
Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

*) Vgl. außer den Biographen über des Columbus Leben, 15

dem Städtchen Bobadilla im Königreiche Leon in Spanien gebürtig, war einer der ersten und thätigsten Jünger des Ignaz de Loyola, Stifter des Jesuitenordens, zu dessen Verbreitung er Italien, Deutschland und andre Länder wiederholt bereiste, bis er am 23. Sept. 1590 zu Loreto, fast 80 Jahre alt, starb. Sein stürmender Eifer und seine ungeheure Hestigkeit in Verbreitung des katholischen Glaubens, und besonders des Jesuitismus, verleitet ihn oft zu sehr tadelnswerthen Schritten, und seine Schriften (*Speculum christianae conscientiae; Allegoriae et moralitates in totam Bibliam etc.*) sind vergessen. Die Biographen des heil. Ignaz, und Alegambe in der *Bibliotheca scriptor. soc. Jesu* erzählen viel von ihm. — Ein spanischer Maler dieses Namens machte sich im 17ten Jahrhundert rühmlich bekannt. (Baur.)

Bobak, Bobuk, f. *Arctomys*.

BOBALI. Diesen Namen führten mehre Dalmatiner, die als Schriftsteller in italischer und lateinischer Sprache auftraten. 1) Sabinus B., aus einer adelichen Familie zu Ragusa, starb 1585. Nach seinem Tode erschienen im J. 1589 seine italischen Gedichte bei Aldus in Venedig unter dem Titel: *Rime amorose, e pastorali e satire*. — 2) Franz Eucio B., ebenfalls Ragusaner, aber von bürgerlicher Herkunft, war ein lateinischer Dichter zu Ende des 16ten Jahrh. Seine Oden sammelte P. Georgi. — 3) Matthäus B., gleichfalls im 16ten Jahrh. wird von Martin Mesa unter den besten lateinischen Dichtern des 16ten Jahrh. angeführt; nach dem Zeugnisse des Maurus Orbini überfeste er alle Werke des heiligen Basilus Magnus ins Lateinische, welche Übersetzung aber nicht gedruckt wurde. (Rumy.)

BOBANAZA, ein beträchtlicher schiffbarer Fluß, der die Prov. Quiros und Macas des Landes Quito in Südamerika bewässert, und nach einem sehr gekrümmten Laufe in die Partusa, einem Zuflusse des Marañon, strömt (Alcedo). (Hassel.)

BOBARTIA nannte Linné eine Cyperide aus Ostindien, deren Beschreibung (*Amoen. acad. l. p. 388.*) u. noch mehr das Citat von Scheuchzer, und von Planchet (*t. 300. t. 7.*) keinen Zweifel übrig lassen, daß *Cyperus arenarius* Retz. gemeint ist. Man aber sieht Willdenow (*spec. pl. l. p. 242.*) und Vahl (*enum. l. p. 156.*) Linné's Bobartia zur *Moraea spathacea Thunb.*, auf welche doch weder das Vaterland, noch Linné's Beschreibung paßt. Linné nannte die Pflanze nach Jak. Bobart, dem Herausgeber von Merisens *Histor. plant.*, demselben, dessen Beobachtung über das Kesselschlagen der Samen der *Lychnis sylvestris* Blair in *bot. essays* p. 243. anführt *). (Sprengel.)

Bobas, f. Pocken, amhoinsche.

BOBBIN, Kirchdorf, auf Jaßmund, Halbinsel von Rügen, $\frac{1}{2}$ Meile von Sagard. — Sehen Söllner in sei-

ner Reise nach Rügen im J. 1795 (S. 233.) erwähnt rühmlichst des hiesigen Predigers Frank Sammlung der rügenschcn Versteinerungen, der Urnen und Streitärte u. s. w. aus der Vorzeit, der Mineralien besonders aus Schweden. Seit jener Zeit hat nun Hr. Frank sein Kabinet ansehnlich vermehrt, namentlich auch mit chinesischen Muscheln u. dgl., die ihm sein Sohn, ein Seemann, aus jenen entfernten Gegenden mitgebracht hat. (v. d. Lancken.)

BOBBIO, Stadt im sardinischen Antheil von Mailand im Bezirk Bobbio, dessen Hauptort sie ist, von hohen Bergen umgeben, in sandiger Gegend am Zusammenfluß der Trebbia und des Bobbio, hat 3600 Einw., viele Klöster, worunter das 1612 hier gestiftete prächtige, vermalige Benedictinerkloster des h. Columbans ist, das die Ambrosius Bibliothek in Mailand enthält. Die Gegend bringt gute Weine und Mandeln hervor. 1743 wurde Stadt und Gebiet von Östreich an Sardinien abgetreten. (Köder.)

BOBER, Fluß in Schlesien, der aus dem Riesengebirge bei Schaslar an der böhmischen Gränze entspringt, und nachdem er den Sacken und die Queiß aufgenommen, nach einem Laufe von 27 M. bei Gressen in die Oder fällt. Von diesem Fluße erhielt der aus Bunzlau an der Bober gebürtige Dichter Epiß den adelichen Namen von Boberfeld und den Dichter-Namen Bober schwam. (H.)

BOBERKA, Bobrka, Bubrka, Städtchen im Briesaner Kr. Galiziens, fgl. Demaine, mit katholischer und griechischer Pfarrkirche. (Schultes.)

BOBERSBERG, Stadt im preussischen Regierungsbezirk Frankfurt, Kreis Gressen, an einem Berg hinauf, an dem die Bober vorbeifließt, mit 1 Pfarrkirche, 188 Häuf. und 1050 Einw., die grobe Tücher u. gute Töpferwaren verfertigen. (Stein.)

BOBIJA mala i welika (die kleine und große Bobija), zwei Berge in der Rathewina, einem Bezirk von Zwernitz in Böhmen. (Rumy.)

BOBILÉE, eine Stadt und Semindarie in der Provinz der nördlichen Cirkars auf Decan und zur Präsidentschaft Madras gehörig. Sie liegt unter 18° 25' n. Br. und 101° 5' ö. im Gätgebirge, ist stark bevölkert und besitzt 1 Fort, das für Hindus uneinnehmbar ist. Ihr Semindar war sonst einer der angesehensten Polygarenfürsten, der aber jetzt zu einem bloßen Landedelmann herabgesunken ist; unter seinen Unterthanen befinden sich viele Lorias, ein höchst reher aber harmloser Hindustaman (nach Hamilton descr. of Hindoostan und East India Gaz.). (Hassel.)

BOBINGEN, Pfarrd. an der Sinfel, im Landgerichte Schwabmündchen des baier. D. = Donaukr., mit 249 Häuf., 3 Schloßern, 1 Armen-, 3 Brau- u. 8 Wirthshäuf., 1 Salpetersiederei, 1 Siegelhütte, 1 Schneide- u. 3 Mahlmühlen. Westlich von hier sind viele röm. Grabhügel u. die Spuren eines röm. Kastells anzutreffen. Von diesem Orte geschieht schon Meldung in Urkunden von den J. 1132, 1197 und vom 13ten Jahrh. (Eisenmann.)

Bobisatio, Bodedisatio, f. Solmisatio.

besonders Herrera historia de las Indias Occid. Decad. I. lib. IV. c. 8. sq. Oviedo Hist. lib. III. cap. 6. sq. Robertsons Gesch. v. America, tenuische Übers. I. S. 177. fg.

*) Dieser Jak. Bobart war der Sohn von Robert Bobart (gest. 1679 im 81. J. f. A.) und der Nachfolger seines Vaters als Aufseher des botanischen Gartens zu Oxford, dessen Katalog jener 1648 drucken ließ. (H.)

BOBOBA, BOBOWA, Marktfl. im Sandezer Kr. Galiziens, unsern der Biala, ist einerlei mit Bobroba, daß in mehren geogr. Wörterbüchern als verschiedenen davon aufgeführt wird. (Schultes.)

BOBOCZ, slowak. Pfarrdorf in N. Ungern diesseit der Donau, Trentschiner Gespansch., Bezirk jenseit des Gebirges, zur Herrsch. Bán gehörig, mit Gerichtsbarkeit, Localpfarre, herrschaftl. Meierei, Papiermühle. (Rumy.)

BOBRO, großes slowak. Pfarrdorf in N. Ungern, diesseit der Donau, Krver Gespansch., Namestoeer Bezirk, zur königl. Herrsch. Krva gehörig, mit 1136 kathol., 5 evang. und 20 jüdischen Einw., die sich vom Feldbau und Leinwandhandel nähren. Hier wurde der in der ungrischen Kirchengeschichte bekannte Neutraer Bischof Joh. Gušztinyi geboren. (Rumy.)

BOBRÓCZ, slav. Bobrowecz, zwei slowak. Ortschaften in N. Ungern diesseit der Donau, Liptauer Gespansch. im nördlichen Bezirk. 1) Nagy Bobrócz, slow. Welky Bobrowecz, ein dem Grafen Illyészky gehöriger Marktflecken, an der Arvaer Gränze, mit einer eignen kathol. Pfarre und Schule, und (nach dem bischöfl. Sipser Schematismus) 1696 kathol. und 13 evangelischen Einw. Die Einwohner sprechen eine eigene slowakische Mundart, in welcher die harten Vocale o und u vorherrschend sind, z. B. sie sagen: Tam som hou anstatt: tam sem bil (da war ich). 2) Kis Bobrócz, slow. Kish Bobrowecz, ein zur Kameral-Herrschaft Liskawa gehöriges Dorf unter dem karpatischen Gebirge, mit 167 kathol. u. 170 evang. Einw., die sich vom Feldbau, Leinweben u. Branntweimbrennen nähren. (Rumy.)

BOBROW, Am rechten Ufer des Witzug (Nebenfluß des Don), Kreisstadt im Gouvernement Woroneß, unter 51° 3' 48" Br. und 58° L. mit 500 Einw. u. einer Kreischule. (J. C. Petri.)

BOBRUISK oder **BABRISK**, Kreisstadt in dem Gouvernement Minsk in Rußland an der Bobruika, mit 310 Behnh., einer griechischen Kirche und 2100 Einw., die sich von städtischen Gewerben, Handwerken u. etwas Ackerbau nähren. (J. C. Petri.)

Boca in der Ichthyol., s. Sparus.

BOCA — so heißen verschiedene Flußmündungen oder Meeresinschnitte in America und Asia, darunter hier nur die merkwürdigsten: 1) Boca de Matracoes an der Nordküste von Cuba zwischen schmalen Eilanden unter 23° nördl. Br. und 298° 4' L. 2) Boca de Canavera auf der Nordwestküste Americas, vor der Insel Quadra Vancouver unter 49° nördl. B. und 252° 42' L. 3) Boca de Carangera in Hinterindien, wo der Fluß May-saung das Meer erreicht. 4) Boca Chica bei Carthagena in Südamerika, worin die Briten 1741 die Landung unternahmen, die ihnen Carthagena überlieferte; 5) Boca de Chiriqui, der Mündung des Chiriqui-Lagoen, in Neugranada unter 8° 56' n. Br. u. 295° 49' L. 6) Boca del Drago: so heißt die Straße zwischen Trinidad und dem Westlande von Südamerika, und auch der westliche Eingang in die Admirantenbai unter 9° 8' n. Br. u. 295° 14' L. 7) Boca Escendida, eine Bai an der Halbinsel Yucatan. 8) Boca Grand, eine Bai in Mexico an der Südostküste von Costa Rica, worin sich der Sucar mündet. 9) Boca del Pan, die Mündung eines Flusses in der Peruschen

Prov. Tumbes, in der Bai v. Tumbes, und 10) Boca del Toro, ein Fluß, der in die Admirantenbai geht. (Hassel.)

BOCALORO, Insel vor der Admirantenbai an der Küste der Prov. Veragua der Landschaft Guatimala unter 9° 12' n. Br. und 295° 18' L., sie hat 6 Meilen im Umfange, ist aber nicht bewohnt. (Hassel.)

BOCARD, ist in der Logik die Bezeichnung des letzten Falls in der dritten Schlussfigur, welche von der gesetzmäßigen Stellung der Prämissen (s. Barocco) dadurch abweicht, daß der Untersatz umgekehrt wird, wie folgt:

$$\begin{array}{r} M - P \\ M - S \\ \hline S - P \end{array}$$

Der Anfangslaut dieses Namens deutet an, daß sich ein Schluß dieser Art in die Schlussform Barbara der ersten Figur (s. Barbara) verwandeln lasse; die Selbstlaute o, a, o, bedeuten, daß der Ober- und Schlussatz eines solchen Schlusses besonders verneinend, und nur der Untersatz allgemein bejahend sey; das c der ersten Sylbe endlich zeigt an, daß man bei der Verwandlung in die Schlussform Barbara statt des Obersatzes das Gegentheil (contradictorie oppositum) des Schlussatzes, sowie statt des Schlussatzes das Gegentheil des Obersatzes nehmen solle, um dadurch dessen Richtigkeit zu prüfen. Es sey z. B. folgender Schluß in Bocardo gegeben:

Einige Menschen sind nicht tugendhaft; = o

Alle Menschen sind sterblich; = a

Also sind einige Sterbliche nicht tugendhaft. = o
so würde er, in die Schlussform Barbara umgewandelt, also lauten:

Alle Sterbliche sind tugendhaft; = a

Alle Menschen sind sterblich; = a

Also sind alle Menschen tugendhaft. = a

Da nun der neugewonnene Schlussatz dem gegebenen Obersatz des Schlusses in Bocardo widerspricht; so muß eine der Prämissen des Schlusses in Barbara, weil in der Form selbst nicht gefehlt ist, dem Inhalte nach falsch seyn. Der Untersatz ist unverändert beibehalten, folglich ist der Obersatz, daß alle Sterbliche tugendhaft seyen, falsch; mithin sein contradictorie oppositum, daß einige Sterbliche nicht tugendhaft seyen, wahr, und der Schluß in Bocardo richtig. (Grotefend.)

BOCAS, Rio de dos, ein beträchtlicher Strom in Brasilien. Er entspringt im Lande der Bacares und Cariputangs, und theilt sich vor seiner Mündung in zwei Arme, die eine entgegengesetzte Richtung nehmen, und wovon der eine dem Tajipuru, der andere dem Marañon zufallen; beide aber das große Eiland Joannes in der Mündung des Marañon umschließen. (Hassel.)

BOCASSIN heißen die baumwollenen gedruckten und geglänzten Tücher aus Armenien und Persien, besonders aus Iocat (wo die Vollkommenheit der Farben mit der Güte des Fuchses übereinkommt), welche man zu Kasten und zu Überzügen von Pelzen braucht, und deren Handel ehemals nach der Krimm und in den Kaukasus so bedeutend war *). Man zieht allenthalben die dunklen Farben dieses Fuchses vor, welches nachzumachen vor der

*) Plessenel über den Handel des schwarzen Meeres, mit Anmerk. von Kuhn. S. 117. 130. 246.

Einnahme der Kränze durch die Russen allein in Kassa 25 Färbereien beschäftigt waren. (Kommel.)

BOCAULTS Bai, eine weite Bai in Magalhães Straße an der Küste von Patagonien, wo 1767 Bougainville Winter warf. (Hassel.)

BOCAYRENT (16° 2' N. 38° 54' W.), Villa in der span. Provinz Valencia, Gobierno de S. Felipe, mit 5850 Einw., die sich von Woll- und Leinwandweberei, Espartoflechterei, Papierfabrikation, Seifensiederei, Brantweimbrennerei nähren. (Stein.)

Bocca Tigris, s. Pekiang.

BOCCACCIO (Giovanni). Dieser merkwürdige Schriftsteller, der Vater der schönen Prosa in der italienischen Literatur, geboren im Jahre 1313, war der Sohn eines Kaufmanns zu Florenz, wo damals mehr, als in irgend einer andern Stadt Italiens, die neu erwachte Liebe zum Schönen, Künstler und Dichter hervorrief; ob er, nach einer lateinischen Grabchrift, die er sich selbst gesetzt hat, in dem florentinischen Flecken Cartaldo, wo seine Vorfahren ansässig waren, oder zu Florenz, oder, nach Andern, zu Paris geboren ist, kann uns nicht so sehr interessieren, als die Nachricht, daß seine Mutter eine Pariserin gewesen sey, und daß sein Vater sich einige Zeit in Paris aufgehalten habe; denn durch diese Verhältnisse scheint der aufstrebende Geist des talentvollen Mannes schon in seiner Kindheit auf die alte romantische Literatur der Franzosen, aus der er den Stoff zu den meisten seiner berühmten Novellen geschöpft hat, hingewiesen zu seyn. Durch eben diese Verhältnisse wurde Boccaz (denn so heißt er gewöhnlich im Deutschen, wie im französischen Boceace) zuerst zum Kaufmannsstande bestimmt. Aber seine Neigung zu ästhetischen und wissenschaftlichen Studien vertrat sich nicht mit den Handelsgeschäften. Auch das canonische Recht, dem er sich nun auf Verlangen seines Vaters widmete, konnte ihn nicht lange fesseln. Mit desto größerem Eifer gab er sich den philologischen Studien hin. Es war gerade die Zeit, da die alte griechische und römische Literatur in Italien wieder aufzuleben anfang. Boccaz lernte griechisch, und soll sich durch Abschreiben griechischer Autoren einen Theil seines Unterhalts verdient haben. Diese Studien veranlaßten mehrere lateinische Schriften, durch die er die Mythologie, Geographie und Geschichte des klassischen Alterthums bekannter zu machen suchte. Gleiche Liebe zum Schönen und zur alten Literatur brachte ihn in genauere Verbindung mit Petrarch. Die beiden unvergeßlichen Männer wurden Freunde, und blieben es. Eine Laura, der Geliebten Petrarchs ähnlich, scheint Boccaz gesucht, aber nicht gefunden zu haben. Wer die schöne Fiammetta gewesen, von der er in seinem Romane dieses Namens mit so vieler Zärtlichkeit spricht, ist zweifelhaft. Ueberhaupt war seine Zärtlichkeit nicht so wol idealisirend, im platonischen Sinne, als eine durch sanfte Gefühle des Herzens verschönerte Sinnlichkeit. Verheirathet ist er nicht gewesen; seine Biographen erwähnen aber einer natürlichen Tochter, die ihm in ihrer Jugend gestorben seyn soll. Wie romantisch indessen seine ganze Denk- und Sittenart, ungeachtet seines Studiums der alten griechischen und römischen Literatur, geblieben war, beweisen seine italischen Schriften. Er fühlte bald, daß er in seiner

Muttersprache mehr leisten konnte, als in der lateinischen, und daß nur in jener seine Phantasie einen natürlichen Spielraum fand. Mehrere Gedichte, die nur noch den Literaten bekannt sind, schrieb er in italischen Versen. Nach der gewöhnlichen Meinung ist er der Erfinder der schönen metrischen Form, die wir Octaven, die Italiäner ottava rima, nennen. Wenigstens lassen sich keine älteren Gedichte in dieser Form, als die von Boccaz, nachweisen. Seine Romane scheinen unter seinen Zeitgenossen ein größeres Publikum gefunden zu haben. Aber alle seine übrigen Schriften wurden verdunkelt durch die Sammlung von Novellen, unter dem Titel: Decamerone. Als Schriftsteller und Dichter immer bekannter, und bald berühmt, erhielt Boccaz auch Beweise öffentlicher Auszeichnung. Die florentinische Regierung trug ihm im Jahre 1351 auf, seinem Freunde Petrarch die Urkunde zu überbringen, durch welche dieser in seine Vaterstadt zurückberufen und in den Besitz seines väterlichen Vermögens wieder eingesetzt wurde. Auch in Staatsangelegenheiten wurden ihm mehrere Mal Gesandtschaftsgeschäfte übertragen. Zur Verbesserung seiner Vermögensumstände scheint er von diesen Verbindungen wenig Vortheil gezogen zu haben, wenn er auch nicht, nach einigen Nachrichten, gewöhnlich in Dürftigkeit lebte. Zwei Jahre vor seinem Tode erhielt er von seiner Regierung noch einen Jahrgelohn, um öffentliche Vorlesungen über die Divina commedia des Dante zu halten. Er starb zu Cartaldo im Jahr 1375.

Die lateinischen Schriften des Boccaz sind für ihr Zeitalter nicht ohne Werth. Sie haben mitgewirkt, das Studium der alten Literatur zu befördern und mancherlei Kenntnisse, die vormalig selten waren, wieder in Umlauf zu bringen. Dahin gehören seine Genealogia deorum in funfzehn Büchern; de casibus virorum ac feminarum illustrium in neun Büchern; ein Werk de claris mulieribus, und das geographische demontium, sylvarum etc. nominibus. Aber von dem dichterischen Geiste des Verfassers zeigt sich in diesen trocknen Werken des Fleißes eben so wenig eine Spur, als von seinem Talente, gute Prosa zu schreiben. In lateinischen Versen hat er die Eklogen Virgil's nachgeahmt; einer der ersten Versuche dieser Art in der neuen Literatur, und deswegen bemerkenswerth.

Die italischen Werke dieses Schriftstellers lassen sich nach vier Abtheilungen ordnen. In die erste gehören die in Versen geschriebenen oder Gedichte in der gewöhnlichen Bedeutung des Wortes; in die zweite einige Romane; in die dritte das Decameron; in die vierte sein Leben des Dante, sein Kommentar über einen Theil der divina commedia dieses Dichters, und einige Briefe.

Auf die Verksunft in italischer Sprache hat Boccaz sichtbaren Fleiß gewandt; aber nur selten hat sich seine Phantasie mit der Leichtfertigkeit und Eleganz, nach der er strebte, in den metrischen Formen bewegt. Seine Teseide (Teseide) ein episches oder episches Gedicht in Octaven ist merkwürdig als das erste in seiner Art, aber ein seltsames Gemisch von antiken u. romantischen Dichtungen, ungefähr in demselben Geiste, wie Sagen aus dem griechischen Alterthum auch von Dichtern des Mit-

telakters romantisch umgeformt wurden; und in einem so ungelungenen Style, daß es selbst von den Zeitgenossen des Dichters verworfen wurde. Im 16ten Jahrh. wurde es aufgeschrieben von einem gewissen Granucci, der es in Prosa auflöste, aber auch wenig Glück mit seiner Arbeit gemacht hat. Mehr praktischen Werth hat der Philostratus (Filostrato), ebenfalls in Octaven. Der Held des Gedichts ist der trojanische Prinz Troilus, der sich in die schöne Griseide (Chryseis), die Tochter des griechischen Priesters Kalchas, verliebt hat, und Philostratus betitelt wird, weil er nach der etymologischen Bedeutung dieses Namens einen Streiter im Dienste der Liebe oder einen von den Leiden und Freuden der Liebe besiegten Menschen vorstellen soll. Mehrere Stellen dieses Gedichts gehören zu dem Gelungensten, was Boccac in Versen geschrieben hat. Noch ein Gedicht dieser Reihe ist das Fiesolanische Nymphenpiel (Ninfale Fiesolano); in der Erfindung gemein bis zum Unanständigen, aber hier und da doch auch nicht ohne romantische Anmuth. Ein anderes, die Liebeserscheinung (Pamorosa visione), gewissermaßen didaktisch im romantischen Geiste, und fast Bazarartig, wird von einigen Literatoren einem andern Verfasser zugeschrieben. Romantische Liebe ist in allen diesen Gedichten der vorherrschende Stoff. Gleichwohl ist es nur der Name des Boccac, was sie noch in Andenken erhält. Großen Beifall haben sie nie gefunden. Günstiger hat das italische Publikum den Admet oder die Comödie von den florentinischen Nymphen (l'Ameto, commedia delle ninfe Fiorentine) aufgenommen, ein Schäfergedicht, in welchem Verse und Prosa abwechseln, voll Anspielungen, die ohne Commentar nicht mehr zu verstehen sind, aber auch voll ländlicher Natürlichkeit, und das erste Gedicht dieser Art in der neuern Literatur. Zu diesen metrischen Werken des Boccac kommt noch eine Reihe von Sonetten und Canzonnen. Aus Achtung für den Dichter, dem die italische Literatur in andrer Beziehung so vieles verdankt, sind im achtzehnten und neunzehnten Jahrhundert neue Ausgaben der meisten dieser metrischen Werke des Boccac besorgt worden, obgleich die Sage geht, daß der Dichter selbst alles, was er in Versen geschrieben, ins Feuer geworfen habe, nachdem er die Gedichte des Petrarch gelesen. Der Filostrato ist wieder gedruckt zu Paris, 1789. in 8.; das Ninfale Fiesolano ebendasselbst 1778. in 12.; die Sonetten und Canzonnen unter dem Titel: Rime di Messer Giovanni Boccaccio zu Livorno, 1802. in 8.; und selbst die Theseide, deren erste Ausgabe, Ferrara, 1475. in Folio, das erste in italischer Sprache gedruckte Gedicht seyn soll, und die dennoch in Vergessenheit gerieth, ist nach der Handschrift wieder erschienen in einer durch den Grafen Camposangiero besorgten eleganten Ausgabe zu Mailand, 1819, in 8.

Die eigentlichen Romane des Boccac sind wol zu unterscheiden von den Novellen im Decameron. Sie verhalten sich zu diesem ungefähr, wie in der alten französischen Literatur die größern Rittergedichte zu den kleinen Fabliaux oder Erzählungen in Versen, nur mit dem Unterschiede, daß Boccac in diesen Werken auf die metrische Form Verzicht that, um desto anmuthiger in einer gebildeten Prosa zu erzählen, die in den neuern Sprachen

noch kein Vorbild hatte. An ritterlichen Heldenthaten war ihm bei der Erfindung seiner Romane wenig gelegen, desto mehr an abenteuerlichen Liebesbegebenheiten. In dem Philocopus (il Filocopo), dem ersten dieser Romane (in der venetianischen Ausgabe von 1530 heißt er Filosofo), ist die romantische Erfindung seltsam mit griechischer Mythologie vermischt, die hier vielleicht nur eine allegorische Bedeutung haben soll. Der zweite, die liebende Fiammetta (l'amorosa Fiammetta) ist natürlicher und anziehender in der Erfindung und Ausführung. Die Art, wie Boccac von der schönen Fiammetta spricht, läßt wol nicht bezweifeln, daß er seine eigne Geliebte, die eine natürliche Tochter des Königs Robert v. Neapel gewesen seyn soll, unter dieser Vertilgung verherrlichen wollte. Von weit geringerm Werthe ist das Labyrinth der Liebe (Labirinto d'amore), auch il Cortaccio genant, eine allegorische Vision in Prosa, voll derber Anklagen des weiblichen Geschlechts, zum Theil, wie es scheint, nach Juvenal's bekannter Satyre gegen die Weiber, und in einem Tone, der sehr disharmonisch mit dem übrigen zusammenklingt, was Boccac von schönen Frauen berichtet. Beisammen findet man diese drei Romane nebst den übrigen prosaischen Schriften des Boccac, das Decameron abgerechnet, in der Prosa di Boccaccio, Neapel (eigentlich Florenz), 1723, in 6 Octavbänden.

Sowol durch diese Romane, als durch das Leben des Dante, und durch den Commentar über die ersten sechzehn Gesänge der Hölle in Dante's divina commedia, hat Boccac den ersten festen Grund zur klassischen Bildung der italischen Prosa gelegt. Er selbst aber ist als klassischer Autor nur durch sein allgemein bekanntes Decameron unsterblich geworden. Wiederholte Nachricht von diesem Werke wird man hier eben deswegen nicht erwarten, weil es so allgemein bekannt ist. Aus welchen Quellen es geflossen, wie vieles, oder wenigstens davon auf wirkliche Ereignisse sich gründet, wie vieles aus altfranzösischen Fabliaux entlehnt, oder aus diesen durch ältere italische Novellen mittelbar in das Decameron des Boccac übergegangen ist, hat, aller Nachforschungen ungeachtet, noch nicht mit hinlänglicher Gewißheit nachgewiesen werden können. Man sehe darüber Manni in dessen Storia del Decamerone. Aber daß nie ein Buch mehr, als diese Novellenammlung in der ihr eigenthümlichen Form, auf die Sprache und den Geschmack einer Nation eine bleibende Wirkung gethan hat, ist gewiß. Auch läßt sich nicht wol leugnen, daß diese Wirkung für die italische Literatur in gewisser Hinsicht nachtheilig geworden; denn indem die italischen Prosaischen die Klarheit, Bestimmtheit, gefällige Natürlichkeit und den rhythmischen Fluß dieser Novellenprosa nachahmten, gewöhnten sie sich zugleich an die bei Boccac sehr reizende, aber dem Geiste andrer prosaischen Werke nicht immer angemessene Weichheit des Styls. Daher findet sich eine gedrungenere und kräftigere Prosa in der italischen Literatur so selten. Wie beliebt das Decameron in Italien geworden und geblieben ist, würde, wenn es auch sonst nicht bekannt wäre, schon durch die Menge der Ausgaben bewiesen werden. In Mazzuchelli's italische Gelehrtenlexicon (Scrittori d'Italia) werden ihrer fünf und neunzig, in Haym's Biblioteca Italiana

neun und neunzig aufgeführt. Die älteste soll die vom J. 1471 seyn. Zu den correctesten und echten gehört die Florentinische vom J. 1527, in 4. In mehreren der folgenden Ausgaben ist der Text verfälscht. Andre sind, um der Eitelkeit willen, verstümmelt, nachdem das tridentinische Concilium beliebt hatte, dieses Lieblingsbuch des italischen Publikums in seiner ursprünglichen Gestalt zu verbieten. Erst seit dem Jahre 1718 sind Ausgaben, in denen der echte und unverstümmelte Text wiederholt ist, wieder in Umlauf gekommen. Die ansehnlichste ist die Pariser (angeblich zu London gedruckt) vom J. 1757 in fünf Ofterbänden mit Kupfern. Unter den Übersetzungen zeichnet sich die deutsche von Soltau (Berlin, 1802. 3 Bde. in 8.) vortheilhaft aus *). (Bouterweck.)

BOCCAGE, du, (Marie Anne le Page), wurde zu Rouen den 22. Oktober 1710 geboren, und im Kloster de l'Assomption zu Paris erzogen, einer guten Bildungsanstalt, in welcher sie an Fortschritten ihren Mitschülerinnen voraus eilte. Schon in ihrem 16ten Jahre sendete sie Gedichte in den französischen Merkur ein, jedoch ohne Namen, denn damals durfte ein junges Frauenzimmer noch nicht als Dichterin auftreten. Sie beirathete einen Steuereinnnehmer zu Dieppe, Peter Joseph Fiquet du Bocceage, der unter andern die Tragödie Dronoko von Dryden in französische Prosa übersetzte (Paris 1751. 8.) und 1768 starb. Im Anfang ihrer Ehe verbarg sie fortwährend ihr Talent und ihre Gelehrsamkeit. Im Jahr 1746 wurde sie zuerst durch ein Gedicht von hundert Versen bekannt, womit sie einen von dem Herzog von Luxemburg gestifteten Preis gewann, welchen die Akademie zu Rouen in diesem Jahr zum ersten Mal verteilte. Der Gegenstand dieses Gedichts war die Stiftung des Preises selbst, und sie feierte darin den Ruhm der großen Männer ihrer vaterländischen Provinz, der Normandie. In der Folge erhielt sie noch einen zweiten Preis zu Rouen, so wie ein Aecessit bei der französischen Akademie, und machte sich durch einige größere Werke bekannt. In Gesellschaft ihres Mannes unternahm sie Reisen, besonders 1750 nach England und 1757 nach Italien, auf welchen ihr Ruhm und ihre Liebenswürdigkeit, unterstützt vom günstigen Glück, ihr bei Fürsten, in Akademien und in den feinsten Sirkeln die glänzendste Aufnahme und oft beinahe fürstliche Ehrenbezeugungen erwarben, während ihr Gemal eine weniger bedeutende Rolle spielte. In England huldigte ihr besonders Lord Chesterfield, zu Rom der gelehrte Kardinal Passionei und Papst Benedict XIV. selbst zeichnete sie aus. Zu Paris versammelten sich in ihrem Hause seit dem J. 1730 die berühmtesten Männer und Frauen; Fontenelle, Voltaire (der ihr in Prose und Versen Weibbrauch streute), Montesquieu, Hainault, Marivaux, Mably, Condillac, la Condamine, Crébillon, St. Palaye, Bachelinmy, Bernis, Helvetius, Brequigny, Buffon, Bailly, Volande u. a. m., die Geoffrin, Dufessant, Duchatelet, und von Ausländern Alfieri,

Franklin u. s. f. Ihre Konzerte wurden von den ausgezeichnetsten Personen, fremden Gesandten und Fürsten besucht. Die ausländischen Minister saßen hier die vortheilhafteste Idee von Frankreich, denn hier fand man nur Männer von Kopf. Sie gab große Soupees, aber ohne Spiel, und so interessant auch der Sirkel der Madame Geoffrin, der Widme Dupré de St. Maur, der Widme Dufessant und der Wille Vespignasse seyn mochten, so hatten doch die Gesellschaften der Widme du Bocceage einen besondern Reiz durch die Einfachheit ihres äußern Benehmens und ihre Bescheidenheit, die sich so schön mit ihrem Ruhm und ihrem persönlichen Talent vereinigten. Die Akademie der Wissenschaften, die Akademie der schönen Künste und die französische Akademie versammelten sich gewissermaßen bei ihr, und mehr als ein Mal wurden hier die Wahlen vorbereitet; sie vermochte an den Arbeiten der Gelehrten aller Art Theil zu nehmen. Sie war Mitglied der Akademien zu Rouen, Lyon, Bologna, Padua und der Arcadier zu Rom. Als sie in dem besten Alter von beinahe 92 Jahren den 8. August 1802 starb, hatte sie ihren schriftstellerischen Ruhm größtentheils überlebt, indessen hatte das Lycée des Arts zu Paris im Jahr 1796 auf Volande's Veranlassung ihre Büste gefront. Ihre Freundin und jüngere Gesährtin auf der schriftstellerischen Laufbahn, Fanny Beauharnois, widmete ihrem Andenken eine eigene Schrift und Volande theilte die Hauptereignisse ihres Lebens im Journal de Paris vom 1. Oktober 1802 mit. — Unter ihren Werken nimt ein episches Gedicht in 10 Gesängen: la Colombiade ou la foi portée au nouveau monde, welches 1756 erschien und dem Papst Benedict XIV. gewidmet war, die erste Stelle ein. Die Franzosen stellten es der Henriade an die Seite; es wurde 1758 neu aufgelegt, vom Graf Maldenado ins Spanische (1762), von einem Ungenannten in deutsche Prose (Glogau 1763), späterhin auch von Joseph Merelli ins Italiänische übersetzt (Mailand 1771). Achtungswerthe Kunststrichter wozeln indeß dieser Epeee, außer einigen gelungenen Einzelheiten, wenig Verdienst zusehn, und finden sowol die Anlage als die Ausführung des Plans sehr mangelhaft *). Ein früheres Gedicht nach Milton, le Paradis terrestre, welches 1748 erschien, und wovon eine italische Übersetzung des Grafen Gozzi 1758 gedruckt wurde, nebst einer Tragödie, les Amazones (1749), welche mit Beifall aufgenommen und eils Mal gegeben wurde, scheinen gleichfalls längst ihr Ansehn in Frankreich verloren zu haben. Aus dem Englischen und Deutschen übersetzte Madame du Bocceage den Tempel des Ruhms von Pope und den Tod Abels von Gessner **). Ihre Reisebeschreibung (Voyages en Angleterre, Hollande et Italie, in der Sammlung ihrer Werke gedruckt, übersetzt ins Englische 1770 und ins Deutsche, Dresden 1776. 8.) benachrichtigt uns

*) Nachrichten über Boccaccio's Leben und sämtliche Schriften finden sich außer den Werken von Mazzuchelli (Scrittori d'Italia) und Tiraboschi (Storia della lett. Ital.), in Manoni's Storia del Decamerone (Florenz, 1742, in 4.) und in der Vita di Boccaccio von Baldelli, Florenz, 1816. in 8.

*) So urtheilen Stankenburg in s. literarischen Zusätzen zu Euler's Theorie, Art. Heldengedicht und Stankenburg in s. Beispielsammlung Bd. 5. S. 296, womit der Verfasser ihres Artitels in der Biographie nouvelle des Contemporains Tome III. pag. 81. übereinstimmt, der in dem Ganzen nur eine mit schwächer Hand angelegte Skizze findet. **) Webei sie, nach dem Urtheil der eben erwähnten Biographie des Cont. den Geist der Originale schwächte und verfehlte.

von den Huldigungen, die ihr so freigebig gespendet wurden, und von den zahlreichen Bekantschaften, welche sie machte, in etwas flüchtig geschriebenen, doch nicht uninteressanten Briefen. Ihre *Mélanges de différents piéces de vers et de prose*, trad. de l'Anglois 1751. 2 Vols. 8. und einige Übersetzungen aus dem Italiänischen werden gerühmt. Ihre gesammelten Werke sind zu Lyon 1762, 1764 und 1770 in 3 Bänden erschienen; ihre *Oeuvres poetiques* zu Paris 1788. 2 Vols. 12. ***.) (Rese.)

BOCCALINI (Trajano), ein berühmter Satyriker, in der ersten Hälfte des 17ten Jahrh., und namentlich unter dem Pontificat Pauls V. Er war der Sohn eines römischen Architekten, und bekleidete eine Zeitlang obrigkeitliche Stellen im Kirchenstaate, jedoch nicht mit dem besten Lobe, indem die Städte, über welche seine Jurisdiktion sich erstreckte, fast unaufhörlich Prozesse gegen ihn führen mußten. Daher vielleicht Boccacini's Haß gegen die Advokaten, welche die Beschwerden seiner Untergebenen in Rom geltend machten. B. hatte am päpstlichen Hofe mächtige Freunde und Gönner, namentlich die Kardinal Borghese und Cajetano, denen er seine erste Schrift, die *Ragguagli di Parnasso*, gewidmet hat, und unter deren Schutze der Satyriker es wagen durfte, in Rom so frei und scharf zu schreiben, wie Franco, ohne, wie dieser, dafür gehängt zu werden. Auch ging die Sage, daß der Kardinal Cajetano selbst einen großen Theil der unter Boccacini's Namen herausgegebenen Satyren geschrieben habe. — B. satyrische Laune wandte sich anfänglich vornämlich gegen die Literatur, jedoch nicht ohne mancherlei persönliche Seitenhiebe nach den Richtungen der Politik und des öffentlichen Lebens überhaupt. Seine *Ragguagli di Parnasso* erschienen 1612 und 13 (oder 14) zu Venedig, 2 Bde. 4. Eine Fortsetzung dieser Schrift ist die *Segretaria di Apollo* ¹⁾. Er läßt in diesen Schriften den Apollo zu Gericht sitzen, und die Klagen und Beschwerden der ganzen Welt über die Mißbräuche, Vergehungen und Albernheiten seiner Jünger anhören. Von diesem wenig gefährlichen Felde der literarischen Satyre wagte sich B. in die Censur der Politik, und wählte das zu dieser Zeit über ganz Italien einflußreiche Spanien zum Gegenstande seines Spottes und seines Tadels. Die berühmte *Pietra del paragone politico* erschien zuerst Cosmopoli 1615. 4., und ist nachher oft wieder aufgelegt und in fremde Sprachen übersetzt worden ²⁾. (Eine nette Ausgabe mit Kupfern von Hooghe: *Cosmop.* [Amsterd. Elzevir.] 1652. 24.). B. greift darin mit Heftigkeit die tyrannische Regierung

der Spanier in Neapel an, und schiebt ihnen erobrerungs-süchtige Pläne gegen ganz Italien zu. Daneben sucht er das Schreckbild der spanischen Macht, als eine falsche Masse, lächerlich und verächtlich zu machen, und schont überhaupt nichts, was spanisch heißt. Es scheint nicht, daß seine Gönner ihn gegen die Beschwerden und Verfolgungen der spanischen Regierung nach dem Erscheinen dieser Schrift länger in Rom schützen konnten oder wollten; der Satyriker flüchtete nach dem fernern und selbständigeren Freistaate Venedig, wo er auch gute Aufnahme und mächtige Freunde fand. Hier schrieb er in freier Muße seine *Discorsi politici* über Tacitus, die nach des Verfassers Tode zwei Mal zu Genf gedruckt worden sind, am vollständigsten 1678 in drei Quartbänden, unter dem Titel: *Bilancia politica*. (Der dritte Band ist von dem Herausgeber Leti hinzugefügt worden) ³⁾.

Boccacini starb eines schrecklichen Todes. Man fand ihn eines Morgens in seinem Zimmer so durch Schläge gemißhandelt, daß er kaum noch ein Wort hervordringen konnte, um die Art und Weise dieser Gewaltthat zu berichten. Vier Bewaffnete hatten ihn überfallen, und ihn mit kleinen Sandsäcken so zerschlagen ⁴⁾, daß er bald nachher seinen Geist aufgab. Die Untersuchungen über diese Mordthat führten zu keinem sichern Resultate, wahrscheinlich, weil man in Venedig Ursache zu haben glaubte, die Anstifter derselben zu schonen ⁵⁾. (IV. Müller.)

BOCCANERA, der Name eines alten edlen, in der Geschichte von Genua denkwürdigen, Geschlechts. Besonders zeichneten sich im 13ten Jahrh. Wilhelm, im 14ten dessen Enkel Simon, und zu Anfange des 15ten dessen Sohn Battista aus. Da ihrer jedoch bei Genua gedacht werden muß; so heben wir hier bloß aus

Gilles Boccanera, Simons Bruder. Simon sendete diesen im J. 1340 dem Könige von Kastilien Alphons XI. mit 5 Galeeren gegen die Mauren zu Hilfe. Er schlug zweimal entscheidend die Maroccanische Seemacht im Angesicht von Gibraltar, trug im J. 1344 zur Eroberung von Algeziras bei, und leistete dem K. Alphons überhaupt so große Dienste, daß dieser ihn zu seinem Admiral ernannte und ihm die Grafschaft Palma gab. Unter K. Heinrich II. im J. 1371 schlug Boccanera die portugiesische Flotte bei der Mündung des Tago, u. gleich darauf, zum Beistand von Frankreich abgefordert, auch die Engländer im Angesicht von Rochelle. Den Admiral Grafen Pembroke und eine große Anzahl englischer Ritter brachte er als Gefangene nach Sizilien. Mit dem Ruhme des größten Seehelden seines Jahrhunderts starb er kurze Zeit darauf, und seine Nachkommen blieben im Besiz der Grafschaft Palma.

Marino Boccanera ist der denkwürdige Erbauer des Molo von Genua, den er aus ungeheuern Stein-

*** Vgl. außer den schon bemerzten Schriften und Aufsätzen von Johann Beauharnois, Valande, der Biographie des Contemporains, worin sie sehr unfreundlich behandelt wird, u. a. noch ihren Necrolog in der allg. lit. Zeit. 1802. Intell. Blatt Nr. 219. (hier besonders benutzt). Dictionnaire des Français connus par leur écrits par M. de Briquet (1804. 8.). Ersch. gel. Frankreich.

1) Diese Schrift findet sich nicht in Ebert's Vericon, und es scheint daher, daß sie in der venetianischen Ausgabe der Ragguagli, als eine Fortsetzung mit besondern Titel, den zweiten Band ausmacht. 2) Relations aus dem Parnasso, samt dem politischen Proberstein. Frankfurt. 1655. 4.

3) In den bibliographischen Angaben herrschen hier Widersprüche. Kabr. und nach ihm Benginé geben an: Comment. sopra C. Tacito, Cosmopoli. (Amsterdam) 1677. 8. und Opere. 1678. III. 4. 4) Die Italiäner nennen diese Mißhandlung Sacch-zgiare. 5) Hauptquelle: J. Nicus Erythraeus in seiner Pinac. Imag. Illustr. Daraus schöpfen Bayle und Moreri.

blöcken errichtete, die er von den benachbarten Gebirgen loöarbeiten und in das Meer rollen ließ. (H.)

BOCCANERA (Giuseppe), aus einer der vornehmsten Familien in den Abruzzen, wurde zu Fabriano, einer Stadt des päpstlichen Gebiets, geboren, starb erst 21 Jahre alt am 14. Jun. 1818. Er versprach ein sehr fruchtbarer Schriftsteller zu werden, denn außer einer Übersetzung von Brumey's tragischem Theater der Griechen in versi sciolti und von Ginguené's Histoire littéraire de l'Italie, wovon aber nur der erste Band gedruckt ist, verdankt man ihm auch die Biografia degli uomini illustri del regno di Napoli, ornata de' loro rispettivi ritratti. Napoli 1813 — 17. 4 Vol. in 4. m. 8^{vo}. so wie Della istoria di Vellejo Paterecolo libri due volgarizzati per la prima volta ed illustrati con note. Napoli 1814. Er verband mit einem rastlosen Sammlerfleisse, die glücklichsten Anlagen für die Dichtkunst. Von dem ersten zeugen die sich auf mehrere Bände belaufenden Nachträge und Ergänzungen zu Tiraboschi und Andere's, die zweiten bestätigen seine in Zeitschriften abgedruckten Hymnen und ein Helcengedicht la destruzione dei Mori in Spagna in ottava rima, das er bis zum zehnten Gesang vollendet hatte, als ihn der Tod ereilte. (Gr. Henckel v. Donnersmark.)

BOCCHERINI (Luigi), ein vordem sehr beliebter Instrumentalkomponist und Virtuos, besonders wegen seiner Quartetten und Quintetten für Streichinstrumente in Italien und Frankreich noch gegenwärtig sehr geschätzt. Er war nicht, wie Gerber berichtet, 1736, sondern 1740 *) zu Lucca geboren. Der Abbé Vanuccini, damals Musikmeister des Erzbischofs von Lucca, war sein Lehrer in der Musik und im Violoncellspiel. Sein Vater, ein geschickter Contrabassist, schickte ihn nach Rom, wo er sich bald ungemeinen Ruf erwarb, und sowol durch die Fruchtbarkeit, als durch die Neuheit seiner Hervorbringungen überraschte. Wenige Jahre darauf kehrte er in seine Vaterstadt zurück, um ihr die Früchte seiner Bildung, zu der er hier den Grund gelegt, dankbar zu zeigen. Filippo Manfredi, ein Jüngling des Nardini und Boccherini's Landemann, war gerade damals in Lucca. Mit diesem führte er daher eine seiner Sonaten für Violin und Violoncello (welche das 7te Werk ausmacht) zum Entzücken einer erwartungsvollen Menge aus, und bewährte sich als gleich ausgezeichneten Tonsetzer und Violoncellisten. Beide Landeleute blieben seitdem unzertrennliche Freunde und verließen ihr Vaterland um sich nach Spanien zu begeben, dessen Hof in Madrid damals viele musikalische Talente ersten Ranges versammelte; Manfredi, der das Geld leidenschaftlich liebte, ging um des Geldes; Boccherini um seines Ruhmes willen dahin, und ließ sich vor den Großen häufig hören, die ihn vielfach auffoderten. Der Beifall, den er fand, beweg ihn in Spanien zu bleiben. Er wurde in die königliche Akademie aufgenommen, und von dem König mit Ehren und Geschenken überhäuft. Dagegen machte er sich verbindlich, jedes Jahr 9 Stücke für die Akademie zu schreiben, und un-

terrichtete den Infanten Don Ludwig auf dem Violoncell. Er hat ungemein viel, namentlich Instrumentalstücke componirt. Die Compositionen, die er selbst hat stehen lassen, bestehen aus 58 Werken, nämlich Symphonien, Sertuors, Quintetten, Quartetten, Trios, Duos, Sonaten für Violine, Violoncello und Pianoforte. Sein erstes Werk, enthaltend 6 Quatuors für Streichinstrumente, erschien 1768, als er eben in Paris war. Auch gibt es viele ungedruckte Compositionen von ihm. So hat er für seinen Gönner Lucian Bonaparte gegen 20 Quintetten geschrieben, von denen nicht alle gestochen sind; auch sind noch andre in den Händen von Peyel, Alex. Bouzcher und Imbault. Die letzten, die er geschrieben, 24 Quintetten, hinterließ er dem Marquis Bonaventuri. Ein Stabat mater ist das einzige Kirchenstück, welches von ihm gestochen ist; fürs Theater hat er gar nichts geschrieben. Man kann behaupten, daß Boccherini, wenn nicht vor, doch gleichzeitig mit Haydn gewirkt hat, der Quartett- und Quintettmusik, die kunstmäßigere Gestalt ausgeführter mehrstimmiger Instrumentalstücke zu geben, in welcher sie von den nachfolgenden Meistern ausgebildet worden ist, und den Charakter dieser seinen Musikgattung fester bestimmt hat. Er schrieb auch zuerst Quintetts, bei welchen zwei Violoncelli vorkommen, und in welchen das zweite häufig mit dem ersten concertirt, oder das erste die Hauptmelodie hat, während die übrigen Stimmen nur begleiten. Anmuth, einfache Klarheit und Ausdruck war das Ziel, welches er in seinen Compositionen verfolgte. Alle seine Musik hat einen unschuldigen, einfachen und edeln Charakter im Allegro, wie im Adagio. Besonders aber haben seine Adagios die Bewunderung der Kenner erregt. Mit Haydn, mit welchem er sich auf einem Wege befand, stand er von Madrid aus in Correspondenz; beide Meister suchten sich gegenseitig über ihre Bestrebungen aufzuklären. Ein französischer Schriftsteller, Cartier, hat beide auf folgende Weise mit einander verglichen: wenn Gott mit den Menschen reden wollte, so würde er sich Haydn's Musik bedienen, und wenn er Musik hören wollte, so würde er sich Boccherini's Musik verspielen lassen, und ein anderer Schriftsteller hat B. Haydn's Frau genannt. Unter den wenig bedeutenden Instrumentalkomponisten, welche Italien aufzuweisen hat, steht B. mit dem noch lebenden Clementi oben an. Boccherini starb zu Madrid 1806 in seinem 66. Jahre. Nach seinem Tode sind noch mehre seiner nachgelassenen Quintetten erschienen (z. B. bei Simrock in Bonn).

(A. Wendt.) **BOCCHETTA**, ein Gebirgspass im sardinischen Herzogthum Genua, auf dem Apenninen, zwischen Molini und Laverrano. Er bestand aus einem engen Hohlweg, der durch drei Schanzen verteidigt war, und sollte Genua von der Landseite her decken. Aber die Östreicher eroberten den Pass zweimal mit leichter Mühe; und da jetzt die Straße von Genua nach Piemont bequem gemacht worden ist, so hat der Pass seine ehemalige Brauchbarkeit, und damit auch seine Wichtigkeit verloren. (Röder.)

BOCCHI (Francesco Girolamo), starb den 30. September 1810 in seiner Vaterstadt Adria, deren Kunde er seine 62jährige Laufbahn fast ausschließlich gewidmet

*) S. Choron et Fayolle Dictionnaire historique des musiciens 1. T.

hat. Davon zeugen zahlreiche gedruckte und handschriftlich hinterlassene Memorie. *Dissertazioni u. s. w.*, deren vollständiges Verzeichniß des Grafen da Rio *Giornale dell' Italiana Letteratura*. Padova 1810. Tomo XXVII. p. 283 liefert. In dieser Zeitschrift sind selbst mehre Abhandlungen von Boechi über die Alterthümer von Adria als *Aggiunta alla dissertazione sopra un antico sigillo di Adria* (Tomo VII. p. 213) und ein Bericht über die um Adria veranstalteten Ausgrabungen (Tomo XX. p. 267 und Tomo XXVI. p. 169) enthalten. Diese Ausgrabungen wurden anfangs bloß zur Bereicherung seines Museums, später in Auftrag der Regierung unternommen. Sie waren ergiebig genug, um seinen vaterländischen Eifer reichlich zu belohnen, obgleich es ihm nicht geglückt ist, die Gelehrten davon zu überzeugen, daß Adria jemals eigene Münzen gehabt habe. Diesen Zweck hegte er durch die von ihm erschienene Schrift: *Dissertazione sopra un' antica moneta d'argento dissotterrata in Adria nel termine del secolo XVI*. Adria 1809 zu erreichen. (*Gr. Henckel v. Donnersmarck.*) Bocchus s. Mauretanien.

BOCCONE, Bocconi (Paolo, auch Sylvio), ein fleißiger Naturforscher aus Palermo, wo er aus einer sehr alten adeligen Familie den 24. April 1633 geboren war. Eine früh entwickelte entschiedene Neigung zur Naturgeschichte überhaupt, und zur Botanik insbesondere, veranlaßte ihn, nicht bloß Sicilien und Italien, sondern auch Frankreich, Deutschland, die britischen Inseln und selbst Polen zu durchreisen, überall die seltensten Kräuter und andere Naturalien zu sammeln, und mit den berühmtesten Naturforschern Bekanntschaft zu machen. Die Akademie der *Naturae Curiosorum*, zu deren Schriften er einige Beiträge lieferte, nahm ihn unter ihre Mitglieder auf, und der Großherzog von Toskana, Ferdinand II., ernannte ihn zu seinem Botanisten. Allein er wurde des Weltlebens überdrüssig, entsagte allen Ansprüchen, wozu ihn seine Geburt berechtigte, begab sich 1682 zu Florenz in den Cistercienser-Orden, und verwandelte nun seinen Taufnamen Paolo in Sylvio, daher einige seiner Schriften unter dem ersten, andere unter dem zweiten Namen erschienen. Er starb den 22. December 1704 in einem Kloster seines Ordens unfern Palermo, wegen seines rastlosen Eifers in Verfolgung nützlicher Zwecke, eines ehrenvollen Andenkens werth, wegen seiner Leichtgläubigkeit und Wundersucht mit Recht getadelt, aber von Jussieu und einigen Andern mit Unrecht des Plagiats beschuldigt. Unter dem Namen *Bocconia**) widmete der Vater Plumier seinem Andenken ein eigenes Pflanzengeschlecht. Von seinen hinterlassenen Schriften sind die bedeutendsten: *Recherches et observations naturelles, touchant le Corail, la pierre étoilée etc.* Par. 1672.

*) *Bocconia*, eine von Plumier nach dem eben geschilderten Gelehrten genannte Pflanzen-Gattung aus der natürlichen Familie der Papaveraceen und der ersten Einmischen Klasse. Sie hat einen zweiblättrigen Kelch, keine Corolle, ein gespaltenes Fruchtkleid und eine zweilappige einsamige Kapself. Wir kennen drei Arten: 1. *B. frutescens*, mit ablangen buchtigen Blättern, die in Mexico, 2. *B. cordata* W., mit herzähnlichen gelappten Blättern, die in China und 3. *B. integrifolia* Humb., mit glattrandigen Blättern, die in Neu-Spanien vorkommt. (*Sprengel.*)

Aug. Encyclop. d. W. u. K. XI.

12., augment. Amsterd. 1674. 8. mit 15 Kupf. *Osservazioni naturali*. Bonon. 1684. 12. Dieses, oder vielmehr das vorhergehende Werk ins Holländ. übersetzt, Amst. 1744. 8. mit 16 Kupf. Curieuse Anmerkungen über ein und andere natürliche Dinge u.; im Durchreisen durch Deutschland zum Andenken seiner in deutscher Sprache zum Druck hinterlassenen Briefe u. Leipz. 1697. 12., ist der Prodomus seines *Museo di Fisica e di esperienza variato e decorato di osservazioni naturali, note medicinali etc.* Venez. 1697. 4. mit 18 (schlecht gestochenen und fast unnützen) Kupfern und dem Bildnisse des Verfassers. Von Boccone's botanischen Werken verdienen bemerkt zu werden: *Manifestum botanicum, de plantis siculis etc.* Catanæ 1668. fol. *Icones et descriptiones plantarum rariorum Siciliae, Melliae, Galliae et Italiae*. Oxon. e. Th. Shelden. 1674. 4. London c. praef. Rob. Morisoni 1674. 4. mit 52 Kupf., selten*) *Museo di piante rare della Sicilia, Malta, Corsica, Italia, Piemonte e Germania*. Venez. 1697. 4. mit 137 Kupf., welche 309 Abbildungen enthalten, unter denen sich etwa 120 vorher unbekannte Pflanzen befinden. Die Abbildungen sind gut, aber zu klein, das Werk selbst sehr selten. *Appendix ad Museum de plantis siculis, cum observatt. physicis*. Venet. 1702. 8.***). (*Baur.*)

Bocconia s. *Boccone*.

Bocedisatio s. *Solmisatio*.

BOCER, Heinrich, Professor der Rechte in Tübingen, geb. den 6. Jan. 1561 zu Salkotten im Paderbornischen. Auf den Hochschulen zu Marburg, Helmstädt, Heidelberg, Straßburg und Tübingen, wo er seit 1584 lebte, bereitete er sich vor, ein juristisches Lehramt zu übernehmen. Er war zuerst in Tübingen Beisitzer des Hofgerichts, seit 1595 Professor des Civil- und peinlichen Rechts, lehnte 1604 die Würde eines Vicekanzlers in Stuttgart ab, und starb den 5. Jul. 1630. Da er keine Familie hatte, so nahm er Tischgesellschaft an, unter der sich die meisten Prinzen befanden, die zu jener Zeit in Tübingen studirten, im J. 1595 auch der Herzog August von Braunschweig. Seine zahlreichen Schriften erläutern

*) Auf seiner großen Reise übergab er einem englischen Edelmann, Karl Gatten, seine Beschreibungen fleißiger und malerischer Pflanzen, nebst den dazu gehörigen 45 Kupferplatten. Gatten vertraute die Herausgabe dem berühmten Morison an, und so erschienen: *Icones et descriptiones rariorum plantarum Siciliae etc.* Oxon. 1674: ein kleiner Quartband, aber, weil viel seltene und bis dahin unbekannte Pflanzen beschrieben sind, ungemein wichtig und von großem Nutzen. Sein Hauptwert ist das *Museo di piante rare*. Venez. 1697. mit 137 ziemlich schlecht gearbeiteten Kupfern. Es enthält mannigfaltige Bequemungen über Naturgegenstände und sehr kurze Beschreibungen der Pflanzen. Aber es ist ungemein verübt, weil von vielen Pflanzen die einzigen Abbildungen hierin enthalten sind. Unterscheiden muß man davon das *Museo di fisica e di esperienza*. Venez. 1697. 4., welches Einige auch als ersten Theil ansehen. Es ist ganz gleichen Inhalts, nur enthält es keine Abbildungen. (*Sprengel.*)

***). *Mém. de Nicéron* T. II. 161. T. X. 85. *Montglore Bibl. Sicul.* T. II. 227. *Manget bibl.* T. I. P. 1. 332. *Halleri Bibl. botan.* T. I. 539. *Boechmeri Bibl. scriptor. histor. nat.* Vol. I. P. 1. 248. Vol. III. P. 1. 278. *Biogr. univ.* T. IV. *Nouv. Dict. hist.*

hauptsächlich das damalige Leh- und peinliche Recht, und seine vielen Disputationen sollten eine Art System bilden. Sie fanden vielen Beifall und wurden zum Theil mehrmals gedruckt, haben aber doch dem Schicksale des Vergessens nicht entgehen können: De donationibus. Spira 1587; auct. Tub. 1614. 8. Disputationes ad tres priores partes pandectarum. Tub. 1588. 4. Tr. de bello et duello. Ib. 1591. 4.; ed. III. 1616. 8. Tr. de crimine majestatis. Ib. 1608; ed. III. Frf. 1671. 8. Disputatio de universo, quo utimur, jure. Ib. Part. II. 1612; Argent. 1634. 4. u. v. a., die Zugler ausführlich beschreibt*). — Johann Bocher, bei Minden in Westphalen 1516 geboren, studirte zu Wittenberg, Leipzig und Frankfurt an der Oder, war seit 1558 Professor der Dichtkunst, später auch der Geschichte zu Rostock, und starb den 6. Oct. 1565 mit Frau und Kindern an der Pest. Seine lateinischen Gedichte erhalten ihm ein ehrenvolles Andenken**). (Baur.)

Bochara f. Bokhara. (Bochar. Münzen. f. Muhammed. Münzen.)

BOCHART (Samuel), reformirter Prediger zu Caen, geb. zu Rouen 1599, Sohn des dortigen Predigers René Bochart, und Abkömmling einer Familie, die mehrere verdienstvolle Männer zählte. Mit vorzüglichen Fähigkeiten anhaltenden Fleiß verbindend, machte er früher zu Paris in den alten Sprachen ungemeine Fortschritte, und nachdem er zu Sedan und Saumur Philosophie und Theologie studirt hatte, begab er sich nach London und von da nach Leiden, wo er unter Erpen sich eine tiefe Einsicht in die arabische Sprache erwarb. Bald nach der Rückkehr in sein Vaterland wurde er Prediger zu Caen, und erlangte einen so ausgebreiteten wissenschaftlichen Ruf, daß ihn die Königin Christina von Schweden durch ein eigenhändiges Schreiben einlud, nach Stockholm zu kommen. Er begab sich 1652 mit Huët, der diese Reise in lateinischen Versen beschrieb, dahin, wurde sehr ehrenvoll aufgenommen und behandelt, kehrte aber bald wieder nach Caen zurück, und starb daselbst plötzlich den 16. Mai 1667. Unter den orientalischen Sprachgelehrten seiner Zeit war Bochart einer der vorzüglichsten, und die Anwendung, die er von seiner gründlichen Gelehrsamkeit auf Erklärung der biblischen Urkunden machte, hat ihm ein ehrenvolles Andenken bis auf unsre Tage gesichert. Den meisten Fleiß wendete er auf biblische Geographie und Naturgeschichte, vornemlich auf biblische Thierkunde, worin er die Bahn brach. Er hat zuerst nach der mosaïschen Völkertafel, aus alten Klassikern, Bibelübersetzern und Arabern, über die älteste Bevölkerungs- und Erdgeschichte, über Wanderungen, Kolonisationen und Verbindungen der Völker in der dunkelsten Vorzeit einiges Licht verbreitet, und über einzelne Theile der jüdischen und biblischen Alterthümer gründlich-verbreitende Untersuchungen angestellt; allein öfters ließ er sich durch einseitige Etymologisirung, und durch das aus dieser fließende Streben, überall das hebraisirnde Phönicien zu finden, zu unhil-

florischen Vermuthungen und unerweislichen Voraussetzungen hinreißen. Er entbehrte überdies manche Quellen und Hilfsmittel, die erst in spätern Zeiten recht zugänglich wurden. Mit dem Gebrauche seiner Geographia sacra in duas partes divisa, quarum I. Phaleg inscripta seu de dispersione gentium; II. Canaan, seu de coloniis et sermone Phoenicum. Cadomi 1646. fol.; Frf. ad Moen. 1681. 4.; ed. III. prioribus correctior et splendidior, procurata a Petr. de Villamandy. Lugd. Bat. 1692. fol. ist daher zu verbinden: J. D. Michaelis Spicilegium geographiae Hebraeorum exterae post Bochartum. Gotting. 1768—1780. P. II. 4. (unvollendet) und J. R. Forsteri epistolae ad Michaelis; hujus spicilegium jam confirmantibus, jam castigantibus. Ib. 1772. 4. Größern Werth noch, als Bocharts biblische Geographie hat sein, mit vieler philologischer, und besonders auch arabischer Gelehrsamkeit geschriebenes Hierozoicon s. historia animalium S. Script. Lond. 1663; Frf. 1675; Vol. II. fol.; ed. III. ex rec. J. Leusdenii. Lugd. Bat. et Traj. ad Rhen. 1695. fol.; neueste Ausgabe emend. aux. et illustr. E. F. C. Rosenmüller. Lips. 1793—96. Vol. III. 4. Einen guten, mit ansehnlichen Zusätzen vermehrten, aber unvollendet gebliebenen Auszug lieferte F. J. Schoder (Diaconus zu Lauffen im Württembergischen, gest. 1786) in seinen Hierozoici ex S. Bocharto . . . ad plurimorum usus compositi, Spec. I—III. Tub. 1784—86. 8. Was aus griechischen, römischen und arabischen Naturhistorikern zu nehmen war, hat Bochart mit reicher Hand zur Erläuterung benutzt, neuere Reisebeschreibungen aber hat er vernachlässigt, und den Gebrauch des Werks durch viele, wenn gleich sehr gelehrte Digressionen, beschwerlich gemacht. Viele dieser Mängel hat Rosenmüller beseitigt, dessen Ausgabe theils mehr, theils weniger enthält, als die frühern. Zur Herausgabe der biblischen Geographie sowol als des Hierozoicon wurde Bochart veranlaßt durch eine Reihe von Predigten, die er über die Genesis hielt, welche aus seinem Nachlasse gedruckt wurden: Sermons sur divers textes. Amst. 1714. III. Vol. 12. Es sind mehr gelehrte Abhandlungen als erbauliche Vorträge, die sich zum Theil über Materien verbreiten, welche sonst nicht auf die Kanzel gebracht zu werden pflegen. Die ersten beiden Predigten handeln von der Göttlichkeit, Nothwendigkeit und Gewisheit der heil. Schrift, desgleichen von dem Müssen und Anschen des alten Test., und nehmen 156 Seiten ein. Die beste Ausgabe von Bocharts nachmals gesammelten Werken erschien unter dem Titel: Opp. omn. h. e. Phaleg, Canaan et Hierozoicon et dissertationes variae. Op. J. Leusden et H. de Villamandy. Ed. IV. (cura Hadr. Reland). Lugd. Bat. 1712. Vol. III. fol. Unter den Dissertationen befindet sich eine, in der Bochart zu beweisen sucht, daß Aeneas wahrscheinlich niemals nach Italien gekommen sey. So wie durch sein Wissen, zeichnete sich dieser verdienstvolle Mann auch durch seine anspruchslose Bescheidenheit und Abneigung gegen gelehrte Streitigkeiten aus*). (Baur.)

*) A. Baveri Bocerus, sive laud. fun. Tub. 1630. 4. Bötts Gesch. d. Univ. Tub. 110. Zuglers Beitr. zur jur. Biegr. 6. Bd. 57—71. **) Einwas von gel. Rostock. Caen, Jahr 1739. S. 695—709. Auch Andenken an West. Gel. 1. St. 19.

*) Steph. Morini vita Bocharti, vor dieses Opp. omn. Per-rault hommes illustr. T. II. 77. Colomesii Gallia oriental.

BOCHAT (Karl Wilhelm Loys von), (Louv., welches L. Meister u. A. mit dem Namen Louis verwechseln, ist der wahre Familienname, Bocat hingegen nur eine Besetzung,) wurde zu Lausanne geboren den 11. November 1695. Er studirte zuerst in seiner Heimath unter Croux und Barbeirak, dann bezog er, um sich der Theologie zu widmen, die Universität Basel, wo er insbesondere Werensfels hörte. Eine böckartige Pockenkrankheit unterbrach seine Studien. Er ging nun zum juridischen Fache über, und 1717 erschien seine Inaugural-Dissertation de optimo principe. In demselben Jahre übertrug ihm die Bernerische Regierung die durch Barbeiraks Ruf nach Gröningen erledigten Lehrstühle des Rechts und der Geschichte zu Lausanne mit der Erlaubniß, noch 3 Jahre lang seine Reisen und Studien fortzusetzen. Er bediente sich seiner beiden Lehrfächer, um das eine durch das andere zu erläutern und praktisch zu machen. Sein Hörsaal wurde zahlreich von Auswärtigen besucht, und in der Behandlung der Geschichte ging er immer auf Forschungen und Vergleichen aus, was ihn zu manchen wichtigen Entdeckungen und Berichtigungen führte, bisweilen aber auch veranlaßte, Hypothesen für erwiesen zu halten und Behauptungen zu machen, die eine strengere Kritik nicht vertragen. — 1725 erhielt er eine Stelle am landvögtlichen Gerichte. Obgleich diese und das öffentliche Vertrauen, welches ihm eine Menge von Consultationen über Rechtsverhältnisse zuzog, einen großen Theil seiner Zeit forderten, entfernte er sich doch nie von den Wissenschaften. In der Herausgabe der biblioth. Italique hatte er den vorzüglichsten Antheil, und lieferte in dieselbe viele Aufsätze aus den verschiedensten Abtheilungen des Rechts und der Geschichte. — Die Streitigkeit, welche 1725 zwischen dem Römischen Stuhle und dem Canton Luzern entstanden war, als dieser einen Dorfpfarrer, der polizeilichen Verfügungen der Regierung widerstand und eine Vorladung nicht anerkennen wollte, entsetzt und verbant hatte, veranlaßte seine „Mémoires pour servir à l'histoire du différend entre le Pape et le Canton de Lucerne. Laus. 1727. 8., in welchen die Sache Luzerns mit eben so viel Gelehrsamkeit als Wiß und Laune angeführt wird. Durch einen Angriff auf den auswärtigen Kriegsdienst der Schweizer, für dessen Verfasser man einen Herrn von St. Hyacinthe hielt, wurde er veranlaßt, die Vertheidigung desselben zu übernehmen, und dadurch in einen fortgesetzten Schriftenwechsel auch mit andern Gegnern gezogen. (S. Bibl. German. Tom. XI u. XII.) Auch über Römische Geschichte, über den Ursprung der Helvetier, Celtische Alterthümer, u. s. f., wobei ihm seine Kenntnisse der deutschen und französischen Volks- und ältern Sprache zu Statten kamen, dehnte er seine Untersuchungen aus. Er hatte Arnolds Kirchen- und Kieker-Historie umzuarbeiten und ins Französische zu übersetzen begonnen, und bereits viele Zeit und Kosten auf dieses Werk verwandt. Auch die Kirchenverbesserung hatte er,

wie vor ihm niemand, von der politischen Seite behandelt, und ihre wohlthätigen Folgen für das bürgerliche Leben entwickelt; aber Besorgnisse, Anstoß zu geben, oder Mißdeutungen zu veranlassen, bewegten ihn, diese beiden Werke nicht öffentlich erscheinen zu lassen. Die steten Anstrengungen hatten seine Gesundheit erschüttert, und die öffentlichen Vorlesungen seine Brust geschwächt. Er legte seine Lehrstühle nieder und erhielt 1740 das Amt eines landvögtlichen Statthalters (Lieut. Bailival). Die neue Stelle verschaffte ihm mehr körperliche Bewegung und seine Gesundheit stärkte sich wieder. Die erhaltene Muße benutzte er zur Sammlung von Materialien für die Abfassung einer Geschichte der Schweiz. Er gedachte, Lausers Schweizergeschichte ins Französische zu übersetzen; aber die unvollständigkeit und Flüchtigkeit dieses Werkes über die ältesten Zeiten verursachten, daß die Übersetzung nicht weit über den Anfang des zweiten Bandes hinaus fortgesetzt wurde. Dennoch enthält die Übersetzung viele Vervollständigungen und Berichtigungen. — Eine zu Lausanne hervorgegrabene Inschrift veranlaßte die gelehrte epistol. dissertation, qua declaratur lapis antiq. in loco, ubi quondam Lausanna fuit, effossus, et de nonnullis ad Helv. Rom. antiquitates pertinentibus argumentis disseritur. Laus. 1741. 4. und vermehrt im 3ten Band der Mém. sur la Suisse anc., und noch andere gelehrte Erörterungen. Immer blieben schweizerische Alterthümer sein Lieblingsgegenstand; dennoch ließ er sich auch in Untersuchungen und Erläuterungen über die ägyptische Mythologie und den Isis-Dienst bei den Römern ein, wozu ihm eine in Italien entstandene Streitigkeit über eine dem Apoll und der Elatra zugeeignete Tafel des Verperius und seine eigenen Untersuchungen über die Verehrung der Isis in Helvetien veranlaßte (Journ. Helvet. 1742, 1743 u. 1750). Aus seinen antiquarischen Untersuchungen gingen die Mém. crit. pour servir d'éclaircissement sur divers points de l'hist. anc. de la Suisse. Laus. Tom. I. 1747. Tom. II. et III. 1749. 4. hervor; über dem vierten überraschte ihn der Tod. Er leitete den Ursprung des Volkes von den Eelten her; aber in seinen historischen Erörterungen sind manche Behauptungen bloße Vermuthungen. Die den Mém. beigefügte Carte pour l'hist. anc. de la Suisse, Laus. 1749 auf 4 Blättern sollte den Celtischen Ursprung der meisten Ortsnamen darthun, ist aber nicht ohne Fehler. Auch sein Mém. sur le conventus de l'Helvetie ist der Aufmerksamkeit nicht unwerth. In dem Mus. Helvet. Part. XXV. rettete er die Ehre der alten Helvetier gegen einen Angriff Harenbergs, welcher die Stelle Cäsars, wo dieser sagt, die Helvetier übertreffen an Tapferkeit die übrigen Gallier, auf die Belgen beziehen wollte. Eine Hypothese, welche Helvetien bis an den Main und Inn auf Cäsars Angaben, de bello Gall. I. 2. ausdehnen wollte, widerlegte er gründlich im 27. Stück des Mus. Helvet. und gegen Folard, der in seinen Commentarien zu Polyb die Schweizer, welche bei Bellinzona gegen die Mailänder stritten, ganz unrichtig beschuldigte, sie hätten sich von einer weit geringern Heiterei einschließen und überwältigen lassen, vertheidigte er die Wahrheit. — 1750 erhielt er von der Stadt Lausanne die Stelle eines Controleur général. 1752 nahm ihn die Göttingische Societät der Wissen-

235 u. 261. Magiri Eponimolog. voc. Pope-Blount 1036. Baillet Jugemens. T. V. 99. Bayle Dict. Niccron 21. Th. 351. Clement. Bibl. cur. T. IV. 388. Fabricii hist. Bibliothecae P. II. 38. Biogr. univ. T. IV. Wachters Gesch. der bist. Fortsch. I. Bd. 2. Abth. 564. Eichhorn's Gesch. der neuern Sprachkunde, I. Abth. 455. 507. 533.

schaften als Mitglied auf. — Eine Entzündungskrankheit machte am 4ten April 1754 seinem thätigen Leben ein Ende.
(Meyer v. Knonau.)

Bochhoris, s. Bokhoris.

BOCHIM בּוֹחִים (die Weinenden) ist ein Ort in der Nähe von Gilgal im Stamme Benjamin, die LXX geben es *zlawuor* und die Vulg. locus flentium. Der Name wird davon abgeleitet, daß das gökendienerische Volk durch die harten Verweise eines Engels über seine Vergehungen geweinet habe (Nicht. 2, 5.) jedoch wird per prolepsin schon der Name vor dieser Begebenheit (Nicht. 2, 1.) gebraucht. Das Thal des Weinens, dessen Ps. 84, 7. gedent (שׁוֹכֵחַ בְּרִיחַ), hat man nicht nach Calmet's Vorgänge*) damit zu combiniren, indem beim Psalmisten nicht an einen bestimmten Ort, sondern überhaupt an einen Ort des Elends zu denken ist; noch weniger aber ist Bochim für einerlei zu halten mit בּוֹחֵי (2 Sam. 5, 24) die Bedastauden. Über die Lage des Ortes sind die Meinungen getheilt. Mehrere nämlich setzen Bochim in die Nähe von Silo; weil der Engel nach Nicht. 2, 4. zu allen Israeliten gesprochen und nach B. 5. geopfert sey, welches erstere nur bei einer feierlichen Festversammlung, letzteres in dem Sitze des Heiligthums, mithin nur in Silo habe geschehen können**). Aber abgesehen davon, daß in jener Zeit in dem Cultus noch eine große Freiheit herrschte***), und daß Volk auch bei andern Gelegenheiten und an andern Orten zusammen kommen konnte, würde ja aus jener Argumentation folgen, daß Silo und Bochim nicht bloß nahe bei einander gelegen, sondern ein und derselbe Ort gewesen wären†). (A. G. Hoffmann.)

BOCHNIA, eine kön. freie Bergstadt unter 50° 6' 30" N. B. u. 38° 14' 30" O. L.*) in Galicien, der Sitz des Kreisamtes des Bochnier Kreises, der von ihr seinen Namen hat. Dieser Kreis hat 49,700 □ Meilen Flächeninhalt und gränzt N. an die Weichsel, O. an den Dunajec, der ihn großen Theils vom Tarnower Kreise trennt, S. an den Sandomir, W. an den Mähleser Kreis. Außer der Weichsel und dem Dunajec durchströmt ihn auch noch die bei hohem Wasserstande schiffbare Naba. Seen hat er nicht, aber Teiche und große Moräste

zwischen der Weichsel und der Naba, und zwischen dem Dunajec und dem Kłewiabache, die allein den 10. Theil des Flächeninhaltes des Kreises betragen. Er wird von Osten gen Westen durch die herrliche Heerstraße durchschnitten, die von Krakau und von Myślenice her in Idow sich vereint, und über Bochnia, Brzesko, Woynice nach Tarnow und Lemberg fortläuft. Sein Boden ist sehr fruchtbar; in den gegen die Weichsel hin gelegenen Ebenen findet sich Thonmergel, mit reichlichen Flözen von Kalk und Gyps, in dem bergigen südlichen Theile gegen die Karpathen hin Sandstein. Das reichste bisher in Europa bekannte Steinkohl-Flöz durchzieht diesen Kreis von Wieliczka bis gegen Bochnia. Die Zahl der Einwohner betrug im Jahre:

| 1798. | 1803. | 1807. |
|-----------------|--------------------|--------------|
| 164,094, wovon: | 163,526 nach | 173,762 nach |
| 83,587 Weiber, | Original-Conscrip- | Bredesky. |
| 3,581 Juden | tionellisten. | |

Bar. v. Lichtenstern gibt diesem Kreise im J. 1798: 12 Städte, 7 Märkte, 357 Dörfer; zusammen 25,889 Häuser; die Conscriptionslisten von eben diesem Jahre gaben nach B. v. Lichtenstern für diesen ganzen Kreis nur 7801 Zug- und Wastochsen und 14,505 Pferde. Es kommt also auf den 12ten Menschen ein Pferd, auf den 25ten erst ein Stück Rind; ein sondersbares Mißverhältniß. Die Steuern dieses Kreises betrugen 46,033 Fl. 38 $\frac{1}{2}$ Kr. nämlich: 29,035 Fl. 25 $\frac{1}{2}$ Kr. Dominicale; 16,598 Fl. 13 $\frac{1}{2}$ Kr. Russicale, und 400 Fl. Lahnuale. An Korn schüttete der Kreis jährlich 9,710 poln. Meken, und Hafer 13,486 $\frac{1}{2}$ poln. Meken.

Außer dem Handel mit Getreide und einigem Vorfensiehe und mit Schafen, außer dem wichtigen Transit-Handel und dem Salztransporte ist hier wenig Spur von Industrie zu finden. Die Leinweberei ist nicht sehr bedeutend; zu Schwuntnik ist eine einzige Eisenwarenfabrik, und zu Brzesko und Woynice sind einige Drechsler, von welchen jedoch die meisten dem Stamme Israel angehören. Zu Lypnica könnte ein neues Neuhetruria gegründet werden, denn nirgendwo ist schöner Thon in ganz Galicien. Dieser Mangel an Industrie erklärt sich daraus, daß auf einem Flächeninhalte von beinahe 50 □ M., nur zu Bochnia und Wieliczka Haupt- und Mädchenschulen, außer diesen aber nur in 5 Städten eine Stadt- und nur in 5 Flecken noch eine Trivial-Schule ist! Die Juden hatten eine jüdisch-deutsche Schule zu Wisznice, die jetzt auch eingegangen ist. Der Mangel an Unterrichtsanstalten ist desto reichlicher durch Uebersahl an Clerus ersetzt, der schon im J. 1798 an 144 Köpfe betrug und jetzt an 200 steigt: 4 auf eine □ Meile! Die Einwohner dieses Kreises sind, die wenigen evangelischen Kolonisten und die vielen Juden abgerechnet, fast durchaus katholisch und standen früher unter dem Bisthume von Tarnow, dann unter jenem von Krakau. Die kirchlichen Angelegenheiten der wenigen Evangelischen besorgt der Superintendent in Teschen. — Bochnia selbst ist ein kleines Städtchen, das, nach Bredesky, im J. 1808 nicht mehr als 510, goßen Theils hölzerne, Häuser und 3109 Einwohner hatte. Seine größte Merkwürdigkeit, die aber auch in der That mehr Aufmerksamkeit verdient, als man ihr gewöhnlich schenkt,

*) Bibl. Wörterb. u. d. B. Kantabmen. **) Co Bochnie Beschreib. Pol. 2. Th. 3. Bd. S. 392. Calmet a. a. O. und die LXX in Nicht. 2, 5. scheint den Ort aus ähnlichen Gründen unweit Bethel setzen zu wollen; sie übersetzt: *ti ror zlawuora zai en Buthah* etc. ***) De Wette's Beiträge zur Einleit. 1. S. 254 ff. †) Jänisch zu Hamelers bibl. Geogr. 2. Bd. S. 412.

*) Die hier angegebenen Breiten sind, wie bei allen galicischen Städten, aus B. v. Lichtenstern. Wie wenig zuverlässig dieselben aber sind, erhebt daraus, daß, während Br. v. Lichtenstern Idow 1802. S. 34 ebige Breite und Länge angibt, er Archiv 1803 S. 335 die N. B. zu 49° 57' 15", die O. L. zu 38° 5' 0" setzt. Wahrscheinlich hat B. v. Lichtenstern diese Angaben aus Liesganig. Wie wenig man sich aber auf dessen Angaben verlassen kann, hat Varen v. Sachst und vielmal gezeigt, und ich kann bezeugen, daß die Specialkarten Liesganig's von Galicien, verglichen mit den Specialkarten des benachbarten Ungern von Bogdanich Läden von □ Meilen lassen! — Hebe von Bochnia über dem Meere: 143 Toissen nach unserer Messung. Karten von dem Bochnier Kreise: Varen v. Lichtenstern Archiv 1802. In dem Atlas des Royaumes de Galicie et de Lodomerie par L. S. Maire ist dieser Kreis auf der zweiten Platte.

ist das ungeheure Steinsalzwerk, das unmittelbar unter der Stadt gelegen ist, und in welches man auf dem Stadtplatze umfern der Kirche einfährt. Der Schacht hat 38 Wiener Klaftern Tiefe, und wird auf folgende höchst merkwürdige Weise befahren. Die Schacht-Öffnung wird mit Brettern belegt und ein dickes Seil kommt von der Höhe der Bergstube herab auf diese Bretter. An dem Seile hängen 4 Schlingen, deren jede aus einem hanfenen Bande besteht. Man setzt sich nun in eine dieser Schlingen, und nimt, indem man die Füße frei hängen läßt, das dicke Seil zwischen die Schenkel. Am Rücken kommt in der Lendengegend ein Zugriemen, der als höchst unsichere Rückenlehne dient. Wenn mehrere Personen zugleich einfahren, z. B. vier, so geben je zwei und zwei die Knie zwischen einander, und halten sich mit den Händen an dem dicken Seile fest. Sobald man nun in diesem lustigen Sitze festzusitzen glaubt, werden die Bretter unter den Füßen weggezogen, und man schwebt über einem 38 Klaftern hohen Abgrunde, in den man nun hinabgelassen wird. Welken mehr als vier Personen einfahren, so werden die ersten vier nur einige Schritte tief in den Schacht eingelassen, die Bretter werden wieder über den Schacht gelegt, und man schwebt so lang frei über der Tiefe, bis die Reisegefährten auf die obige Weise an das Seil aufgehängt worden. Endlich wird der Gängel losgelassen und in wenigen Minuten ist man 38 Klaftern tief hinabgelassen. In dieser Tiefe fängt das erste Salzflöz oder Stockwerk an, welches der Schusterberg heißt, zum Andenken des Entdeckers dieses wichtigen Bergwerkes, der bei Gelegenheit, als er einen Brunnen grub, vor ungefähr 600 Jahren hier auf Steinsalz kam. Die Salinen von Bochnia sind also älter, als jene von Wieliczka. Dieses erste Stockwerk hat nur 400 Klaftern Länge von O. gen W., und 30 Klaftern Breite. Es ist gegenwärtig meistens ganz verbaut, und etwas feucht: in ihnen befinden sich die Stallungen für die Pferde, die man in diesen Salinen, so wie zu Wieliczka unter der Erde hält. Aus dem Schusterberge steigt man über ungefähr 700 Stufen in das zweite Stockwerk, das 60 Klaftern tief unter dem ersten gelegen ist. Die Treppen sind in Salzkstein gehauen, meistens 9–10' breit und 7–8' hoch und so bequem, daß selbst Pferde leicht auf denselben hinauf und herab gelangen können. Der August-Stollen, der größte in diesem Stockwerke und im ganzen Berge, hat nicht weniger als 1300 Klaftern Länge von O. gen W., aber nicht viel über 50 Klaftern Breite von N. gen S. in seinen Nebenwegen. In diesem Stollen sind jene ungeheuern Gewölbe, in denen manche Demkirche bequem mit ihren Thürmen Platz finden würde; in ihm befinden sich auch die Capellen, in welchen Altar, Heilige, Leuchter und alle Mess-Tacramente aus Salz gehauen sind. Jährlich läßt das Bergwerk hier ein Hochamt unter der Erde halten, und einige hundert Menschen sind bei demselben in einer Tiefe von einigen 90 Klaftern ohne allen Nachtheil für ihre Lungen versammelt. Das dritte Stockwerk ist 48 Klaftern unter dem zweiten, und ungefähr 1000 Klaftern von O. gen Westen lang. Das vierte und neueste liegt noch 20 Klaftern tiefer, und ist bisher das kleinste. Es ist höchst wahrscheinlich, daß die Salzstockwerke von Bochnia

mit jenen in Wieliczka in Verbindung stehen: mineralogische und geologische Gründe sprechen dafür. Überhaupt ist die ganze Gebirgskette, die Galicien von Ungarn trennt und die man, obgleich mit Unrecht, Karpathen nennt, an ihrer nördlichen Seite bis gegen die Moldau hin, als ein und dasselbe Salzbett zu betrachten. Man versicherte uns im J. 1806, daß die jährliche Ausbeute an Salz an 300,000 Etr. beträgt, und wirklich sahen wir in den letzten, daß in dem letzten Quartale des J. die Ausbeute mehr als 75,000 Etr. betragen hat. Indessen waren nicht mehr als ungefähr 400 Arbeiter in diesem Bergwerke, wovon jeder sich 24 Kr. verdiente, und einige 6 Kr. Zehnerungsbeitrag hatten. Gedingebauer konnten jedoch an einen Gulden des Tages gewinnen*).

Man hat drei verschiedene Sorten Steinsalz hier; 1) reines krystallisiertes Salz in Würfeln. Es kommt selten in grauem Thone vor und wurde ehemals häufig von englischen und holländischen Fabriken gesucht. Gegenwärtig gehen nur an 30 Fässer jährlich nach Wieliczka. 2) grünes Salz, an welchem aber durchaus nichts grünes ist. Es ist grau von beigemischtem grauem Thone. 3) Szybikier Salz. Man nennt es so, weil es aus der Tiefe kommt, und es ist weißer als das grüne Salz. Trümmer, Abfälle bei Spiegel und Formalsücken-Erzeugung, und mitunter auch Schmand, kommen in Fässer von 284 Pfund, und werden als Salz verkauft. Die Förderung in den Stundenlangen Stollen und aus ei-

*) Die Weise, wie hier das Salz gewonnen wird, ist von jener in Wieliczka ganz verschieden und muß, als eine eigene Art von Steinsalzgewinnung, besonders beschrieben werden. Man gewinnt nämlich in Bochnia das Salz in Spiegeln und in Formalsücken. Wenn man an irgend einer Wand der Stollen eine hinlänglich große Masse von reinem und gediegenem Kochsalze findet, um daraus Stücke von hinlänglicher Größe erhalten zu können, und wenn diese Masse zugleich so gelagert ist, daß sie Sprengarbeit erlaubt, so bohrt man auf Spiegel, d. h. auf Parallelepiped von ungefähr 36 Etr. um diese zu erhalten, und zugleich die Regelmäßigkeit des Stollens so viel nur immer möglich ist zu sehen, fertigt der Häuer an der angezeigten Stelle eine gerade Furche von 2 Klaftern Länge, und 2 Fuß Tiefe. Diese Furche wird keilsförmig so eingetricben, daß die Basis des Keils nach außen steht. In der Entfernung einer Elle von dieser Furche wird eine zweite parallel mit der vorigen eben so eingetricben, und oben und unten durch 2 parallele Furchen von gleicher Tiefe verbunden. In dieses nun ausgebaute Parallelogramm wird in der Mitte schief nach ein- und abwärts, ein Loch gebohrt, und mit 8 Loth Schießpulver aufgefüllt. Das entzündete Schießpulver schlägt dann das ungeheure Parallelogramm auf einmal aus der Wand heraus und ein einziger Häuer gewinnt in einer Woche 72 Etr. Salz. — An denjenigen Stellen, wo keine Erziel gelöst werden können, baut man Formalsücke. Man fertigt in dieser Hinsicht zuerst sogenannte Bänke entweder an der Sohle der Stollen und Weilungen, oder an den kräftigen Abhängen, die nach Erzeugung der Spiegel übrig bleiben. Diese Bänke werden durch zwei Parallelen von unbestimmter Länge und 2 Fuß Entfernung von einander gebildet: jede dieser Parallelen wird mit der Hake 4–5 Zoll tief eingebauen. Es ist dann leicht, sobald die Parallelen einmal diese Tiefe erreicht haben, mittelst einiger starken Schläge mit der Hake Stücke von mehreren Fuß Länge aus denselben loszuschlagen. Diese losgeschlagenen langen Stücke werden nun durch einige Querbänke in kleinere Stücke gehauen, deren Länge der Breite der Bänke gleich ist, und die nicht mehr als 96–100 Pfunde wiegen dürfen. Diese kleineren Stücke nennt man Formalsücke und ein geschickter Arbeiter weiß seine Stöße so zu führen, daß er fast immer Stücke von dem verlangten Gewichte erhält. Für jedes derselben empfängt er 12 Kr.

ner Tiefe von 120 Klafter geschieht durch einen bloßen Pferde-Göpel, der nie mehr als 16—20 Ctr. treibt. Das Tagewasser aus dem Schusterberge wird in Schenkhäuten mittelst des Pferde-Göpels aufgetrieben, und viele 1000 Ctr. aufgelösten Salzes werden jährlich, ohne daß Jemand es wagen darf, auch nur für das Vieh das Salzwasser zu benützen, weggelassen. In diesem Bergwerke bricht noch der, in Wieliczka jetzt beinahe ausgegangene, Gekrösestein (Baryte sulfatée concrétionnée des Haüy) der eine genauere Analyse verdient. — Eine Menae von Petrifakten und Gyps finden sich auf den benachbarten Hüeln⁹⁹). (Schultes.)

BOCHOLT (Br. 51° 50' 45" L. 20° 15' 16") Preuß. Stadt an der Na, in dem Kreis Vorken des Regierungsbz. Münster, 1822 mit 3838 Einw. und 659 Häuf. in der Stadt und 417 E. und 53 H. in der zur Stadt gehörigen Bauerschaft[†]). Sie war vormalig der Hauptort des gleichnamigen Münsterschen Amts und der Sitz eines Landgerichts und erhielt 1201 von dem Bischof Hermann II. von Saksen-Limbogen das Stadtrecht^{††}). Die Stadt hat breite und gut gepflasterte Straßen, von denen die Hauptstraßen auf dem ein längliches Viereck bildenden Marktplatz zusammenstoßen, eine schöne Pfarrkirche und großes (zwischen 1613—20 erbautes) Rathhaus, ein 1784 eröffnetes Gymnasium und sehr gut eingerichtetes Armen- und Waisenhaus. Die Einwohner treiben Ackerbau, Handwerke und vorzüglich Sattl. u. Baumseidenweberei^{†††}). Die eine halbe Meile von der Stadt entfernt liegende Bocholter Eisenhütte, St. Michaelis genant, wurde 1740 unter Leitung eines gewissen Klenzing auf Aktien angelegt und später durch den verdienten Bürgermeister Frenk durch Anlegung eines — wieder eingegangenen — Eisenhammers erweitert. Sie wird mit einem Hohen auf Erler Erz betrieben und beschäftigt gewöhnlich 50 Arbeiter. Ihr vorzüglichstes Fabrikat sind Zöpfe, die besonders in Holland sehr gesucht wurden. (Aus handschr. Nachr. H.)

Bochonia f. **Buchonia**.

BOCHUM (51° 29' 30" Br. 24° 51' 44" L.), Kreisstadt in dem Reg. Bez. Arnberg der preussischen Provinz Westphalen mit 402 Häuf. und 2000 Einw., die, außer den Producten ihres ansehnlichen Feldbaues, kleine Eisenwaren, insonderheit Kaffeemühlen, wie auch Zuck. liefern. — Außer der katholischen Hauptkirche hat die Stadt eine lutherische und reformirte Kirche und ein

lutherisches Gymnasium. — Der davon benannte Kreis enthält in 7 Burgemeistereien 28000 Einwohner. (H.)

Bochyris f. **Abukir**.

BOCK bezeichnet 1) in der Naturgeschichte, überhaupt bei verschiedenen Thiergattungen, wie bei Rehen, Schafen u. d. männliche Geschlecht; insonderheit aber das Männchen von *Capra Hircus* f. d. Art. — Andere damit zusammengefestete Namen in der Naturgesch. sind: Bockkäfer f. *Cerambyx*; Bocksbart f. *Tragopogon*; Bocksdoorn f. *Lycium*; Bocksgeilen f. *Satyrion*. (H.)

— 2) in der Jagd-Kunstsprache: a) Das männliche Geschlecht des Rehwildes (*Cerv. Capreolus* Linn.); derselbe Ausdruck beim Damwild gebräuchl., gilt nur in wenigen teutschen (meist süddeutschen) Staaten als ein weidmännischer, im ganzen nördlichen Deutschland nicht; b) ein wesentlicher Theil des zur festen Abrihtung (Parforce-Dressur) des Hühnerhundes erforderlichen Apparates, f. Hühnerhund; 3) Eine besondere Raubvogel-Fangmethode f. Raubvogeljagd. (a. d. Winckell.)

3) In der Mechanik und Technologie wird Bock gewöhnlich ein zum Tragen bestimmtes Gerüst oder auch ein ganz einfacher Theil genant, der irgend etwas zu unterstützen bestimmt ist. Solche Böcke kommen unter andern bei Stangenkünstn vor, wo sie Kunstböcke heißen, ferner bei teutschen Windmühlen, bei Göpeln und Haspeln, bei Sägemühlen, bei Hochwerken, bei Püschel- und Kastenkünstn, bei den Gerinnen der Wassermühlen überhaupt, bei Weberstühlen, bei Kutschen (der Kutschenbock), bei Uhren (wo sie kleine Unterstützungstheile sind) u. In den Messinghütten heißt Bock das Gewölbe unter dem Schmelzofen, worin die Windlöcher gehen. In Schrifgießereien versteht man darunter einen Haken zum Zusammenhalten der beiden Formhälften. — Zusammengefest sind damit: Bockmesser der Kammacher f. Kammacher. Bockmühlen oder teutsche Windmühlen f. Windmühlen. Bockpolster oder Polster zum Kutschenbock f. Kutschenfabriken. Bockräder, eine Art Spinnräder, f. Spinnrad. Bockschaben oder auf dem Bock schaben f. Kammacher. Bockshörner, Anschläge an Thüren und Fenstern in Gestalt von Bocks- oder Widberhörnern f. Schlosser. Bockstützen f. Wagner. (Pappe.)

Bock (Hieron.) f. **Tragus**.

BOCK (Friedr. Sam.), Konsistorialrath und Professor der griechischen Literatur in Königsberg, aus einer alten ehemals adeligen siebenbürgischen Familie abstammend, und den 20. Mai 1716 zu Königsberg geboren, wo sein Vater Regiments- und Stadtschirurgus war. Schon 1728 seiner Eltern beraubt, arm und verlassen, erlangte er auf dem Friedericianum seiner Vaterstadt und in den theologischen Hörsälen achtbare theologische und andere Kenntnisse, war seit 1737 der Gehilfe eines Landgeistlichen in der Nähe seiner Vaterstadt, und schrieb damals schon eine viel gelefene moralische Wochenchrift: Der Einsiedler. 2 Jahrg. Königsb. 1740 u. 41. neue Aufl. 1757. 8. Er kam 1742 nach Königsberg zurück, wurde in die philosophische Fakultät aufgenommen, und hielt Vorlesungen. Im Mai 1748 übernahm er eine Feldpredigerstelle bei einem preussischen Dragoner-Regi-

***) Die älteste uns bekannte Urkunde, in welcher Erwähnung der Salinen zu Bochonia geschieht, ist diejenige, in welcher Nikolaus von Seyn im J. 1253 von König Boleslaus mit der Gegend um Bochonia belehrt wurde, und die Freiheit erhielt, die heutige Stadt Bochonia, die damals Salzberg hieß, zu bauen. S. De Luca geograph. Handb. V. B. 1. Abth. S. 45.

†) Im J. 1805 betrug die Einwohnerzahl in Stadt und Feldmark: 3445; 1818: 3849 und 1821: 4149. Unter der jetzigen Bevölkerung sind 58 evangel. Kest. und 126 Juden. ††) über die sehr unwahrscheinliche Behauptung, daß B. der Ort sey, wo Karl d. Gr. nach dem Übergang über die Pyren im J. 779 die Sacken geschlagen, vgl. Münnings monument. monaster. decuria prima. Wesel 1748. 4. †††) Die gegen das Ende des 17ten Jahrh. eingeführte und von dem Bürgermeister Frenk erweiterte Baumseidenfabrikation beschäftigte bei einem jährlichen Absatz von 50,000 Stüd 450 Weberstühle.

ment in Königsberg und wurde daselbst 1753 Konfistorialrath, ordentl. Professor der Theologie und griechischen Sprache, und erster Universitätsbibliothekar. Das theologische Lehramt und das Bibliothekariat legte er in der Folge nieder und starb im Sept. 1786. Bock war ein nützlicher Lehrer und geachteter Schriftsteller, und unter seinen theologischen Schriften haben einen bleibenden Werth seine zwar mit großer Belesenheit, aber nicht nach der besten Methode geschriebenen, allzuweitläufig angelegten und unvollendet gebliebenen: *Historia Socinianismi Prussici, maximam partem ex documentis MSStis. Regiom.* 1753 (eigentlich 2 Dissertationen, die im folgenden Jahre auf 16 Bogen gr. 4. neu gedruckt wurden) und die *Historia Antitrinitariorum, maxime Socinianismi et Socinianorum.* Tom. I. P. I. et II. Ib. 1774—76. Tom. II. 1784. 8. Über Erziehung und Unterricht hat er ebenfalls manches Nützliche geschrieben, und vornehmlich hat er in seinem Lehrbuch der Erziehungskunst. Königsb. u. Lpz. 1780. 8. das Wichtigste aus den damals besten Erziehungsschriften zweckmäßig geordnet und vorgetragen. Seit seinem Aufenthalte auf dem Lande widmete er einen beträchtlichen Theil seiner Mußestunden naturhistorischen Untersuchungen, und daß er unter den Naturforschern eine Stelle verdiene, bezeugen seine Naturgeschichte des preussischen Bernsteins. Königsb. 1767. 8. Natur- und Handlungsgeschichte der Heringe. Eb. 1769. 8. Wirtschaftliches Lehrbuch für die Jugend. Berl. 1778; verb. 1779; 1792. 8., vornehmlich aber sein (nur allzuweitläufiger) Versuch einer wirtschaftlichen Naturgeschichte von Ost- und Westpreußen. Dessau. 5 Bde. 1782—84. 8. mit Kupf. und seine Preussische Ornithologie im 8. 9. 12. 13. u. 17. Stück des Naturforschers*). — Von seinem Bruder Joh. Georg Bock, geb. zu Königsberg den 12. Mai 1698, gest. daselbst den 7. Jul. 1762, als ordentl. Professor der Dichtkunst, Mitglied der Akademien der Wissenschaften zu Berlin und Petersburg, hat man (nicht mit Unrecht vergessene) Gedichte, Königsb. 1756. 8. und ein *Idioticon Prussicum, oder Entwurf eines preussischen Wörterbuchs* u. d. d. Ebend. 1759. 8.**). — Als Dramatiker nicht unruhlich bekannt ist Johann Christian Bock, zu Dresden geboren und daselbst 1785 gestorben, als Theaterdichter der Bondinischen Gesellschaft. Der komische Dialog gelang ihm am besten, und mehrere seiner Stücke wurden mit Beifall gegeben, z. B. *Geschwind*, ob es Jemand erfährt (nach Goldoni). In seinem Vermischten Theater der Ausländer. Leipz. 1778—81. 4 Bde. 8. und in den komischen Opern der Italiäner. Eb. 1781. 2 Th. 8. hat er manches ausländische Produkt glücklich auf die deutsche Bühne verpflanzt***). (Baur.)

BOCKAU, Königl. Sächs. Bergflecken an der Mühle im erzgeb. Kreiskamte Schwarzenberg mit 162 Häuf. 1300 Einw., nähert sich meist von der Kultur und

dem Sammeln von Medicinalgewächsen, die man theils getrocknet, theils zu Arzneyen, Olen, Tzee u. verarbeitet, weit und breit versendet. Doch nimt dieser Erwerbszweig in demselben Maße ab, als in und außer Sachsen die medicinische Polizei sich ausbildet. Ubrigens fertigt man in Bockau auch Arzneischachteln, Vitriolöl, Scheidewasser, Salzeis und Hirschhornspiritus. Umfern Bockau liegen 3 Blaufarbenwerke, außer welchen es im S. Sachsen nur noch 2 gibt*). (Engelhardt.)

BOCKELOH, ein hannoversches Amt in der Prov. Kalenberg. Es gehörte vormals zur Grafschaft Wunstorf, mit welcher sie Herz. Wilhelm der Sieger im Anfang des 16. Jahrh. an sein Haus brachte (s. Scharfs Polit. Stat. S. 29), und besteht aus 2 Stücken, die im O. von dem Amte Blumenau, senst aber von Schaumburg-Lippe eingeschlossen sind. Seine Oberfläche enthält 5453 Kalenb. Morgen, worauf 1812 in 4 Dörfern 186 Häuf. standen. Seine 1361 Einw. nähren sich vom Ackerbau, Viehzucht, Leinen- und Gerberverlauf. Der Sitz des Amtes ist das Dorf Bockeloh an der Klaspau mit 1 königl. Domäne, 1 Kirche, 58 Häuf. und 438 Einw. (Hassel.)

BOCKENBERG (Peter Cornelissøn), ein Geschichts- und Alterthumsforscher aus Gouda in Holland, wo er 1548 geboren war. Er widmete sich dem geistlichen Stande, war eine Zeitlang Jesuit, Professor der Theologie und Prediger in seiner Vaterstadt, trat aber doch zuletzt zu den Reformirten über, wodurch er sich von Janus Douza und Domin. Vaudius viele heisende Epigramme zuzog. Die Staten von Holland und Westfriesland ernannten ihn 1591 zum Historiographen. Er starb am 17. Jan. 1617 zu Leiden. Er war ein fleißiger Forscher in den Alterthümern der vaterländischen Vorzeit, und erhellte in seinen, ziemlich methodisch aber mit wenig Geschmack abgefaßten, zum Theil ungedruckten Schriften manche dunkle Periode und genealogische Unsicherheit: *Catalogus, genealogia et brevis historia regulorum Hollandiae, Zelandiae et Frisiae.* Lugd. Bat. 1584. 8. *Historia et genealogia Brederodiorum.* Ib. 1587. 8. *Egmondianorum historia et genealogia.* Ib. 1589. 8. *Prisci Bataviae et Frisiae reges.* Ib. 1589. 8. u. c. a. †) (Baur.)

BOCKENDORF, nur ein Weiler im Amte Rosenthal des Kreises Frankenberg in der kurhess. Prov. Oberhessen, der an der Werra 3 Meilen von Rosenthal belegen ist und 11 Häuf. mit 92 Einw. zählt, aber als Geburtsort des Dichters Helius Cobanus Hessus in der Literaturgeschichte merkwürdig ist. (Hassel.)

BOCKENEM, Stadt an der Rette in Fürstenth. Hildesheim, im Alterthume die Hauptstadt der Grafschaft

*) Neues gel. Europa 6. Th. 361—483. 7. Th. 734—821. Lebensbesch. preuß. Gottesgel. 2. Samml. 101—119. Goldbeck's literar. Nachr. v. Preußen 1. Th. 7. 2. Th. 4. Meusel's Ver. d. verst. Schriftst. 1. Bd. **) Leben dess. von G. C. Pisanelli. Königsb. 1762. 4. Jörden's Veriten teutscher Dichter u. Prof. 5. 27. 750. Meusel a. a. D. ***) Giesecke's Handb. für Dichter u. Literatoren. 1. Th. 184. Jörden's 748. u. Meusel a. a. D.

*) Alle 5 Werke, davon 2 dem Könige gehören, werden gemeinschaftlich verwaltet, haben das ausschließende Privilegium auf Sächs. Kobalt, beschäftigen gegen 1000 M. und liefern jährlich 18—20,000 Etr. blaue Farbe oder Smalte die, besonders zur Porcellanmalerei bis China geht. Die Erfindung, aus Kobalt, den man sonst als unnütz auf die Galden stürzte, jene unschätzbare Farbe zu bereiten, geschah 1540—60 durch einen böhmischen Glasmacher, Schürer, zu Pletten bei Zebauergeorgenstadt.

†) *Suwerthi Athenae Belgicae* 609. *Foppeus bibl. belg.* T. I. 966. *Clement. bibl. cur.* T. IV. 393. *Paquet Mém.* Tom. III. 132. *Saxii Onomast.* T. III. 559. *Wachler's Gesch. der hist. Forsh.* 1. Bd. 2. Abth. 735.

Wobdenberg, 3 M. von Hildesheim. Die Umgegend ist ziemlich eben und nur die Stadtwaldungen und die dahin liegenden Ländereien sind bergig. Die Stadt hat 341 Häus. (mit Inbegriff der um sie her liegenden einzelnen Bewohnungen und Mühlen), von denen 291 eigentliche Bürgerhäuser sind. Unter den Häusern befinden sich zwei adlige Höfe und ein Patricierhof. Die Einwohner, deren Zahl man auf 2000 schätzt, größtentheils evangelisch (nur der 20ste Theil ist katholisch), treiben Ackerbau und Handel mit Korn, Oelen, bökernen Waren, Schuhen u. s. w. Auch findet man hier eine Tabackfabrik mit 20 Arbeitern. Die Feldmark enthält 3000 Morgen cultivirtes Ackerland, 200 Morgen Wiesen, große Ager und über 1000 Waldmorgen Holzung. Merkwürdig ist die evangelische St. Pancratiuskirche, 155 Fuß lang, 72 F. breit, nach gethischem Geschmack mit Schwißböden sehr gut angelegt und erhalten, mit einer vortheilhaften Orgel, einem 200 Fuß hohen Thurm, worin 3 Glocken von nicht unbeträchtlicher Größe; ferner das Rathhaus, erst neuerlich sehr geschmackvoll gebaut. Der Ort hat seine städtischen Gerechtsame schon über 800 Jahr, ist vorzüglich durch 5 zerstörte Dörfer vergrößert und sein Gebiet ist mit einer Landwehr umgeben. In der evangelischen Kirche befindet sich oben neben dem Hochaltare eine große Tafel, auf welche die merkwürdigsten die Stadt betreffenden Ereignisse seit einigen Jahrhunderten verzeichnet sind. (*Schiededanz.*)

BOCKHORN, ein Kirchdorf im Herzogth. Oldenburg, worin das 7te Amt den Namen hat, zu dem Kreise Oldenburg gehörig, $\frac{3}{4}$ M. von der Stadt Oldenburg, hat mehrere hübsch gebaute Häuser, ein wohl unterhaltenes Pflaster der Hauptstraße, liegt auf einem sandigen, wohl angebauten Boden und in einer angenehmen Umgebung, welche nach O. in eine treffliche Marsch ausgeht. Das Dorf selbst, welches mit den dazu gehörigen Dörfern Steinhausen, Grabstedt, Wiede und Ellens 441 Feuerst. und 3054 Seelen zählt, hat einen Prediger und Schullehrer lutherischer Bekenntnisse, auch Nebenschulen. In der Nähe des Dorfs ist eine Siegelei, im Orte mehrere Kaufleute, Wirthe und Handwerker — am meisten Landwirthe und viele, die auch auswärts auf Tagelohn ausgehen. (*Hollmann.*)

Bocki, s. Bukki.

BOCKING, eine Pfarre in der Grafsch. Esser in England: sie liegt am Flusse Pant $\frac{2}{3}$ M. von Braintree und zählt 2547 Einw., die sich fast allein mit der Fabrication von Bey und andern wollenen Zeugen beschäftigen. (*Hassel.*)

BOCKLET, Dorf in Franken, im Fürstenthume Würzburg, ist zum Mainkreise des Königr. Baiern gehörig, anderthalb Stunden von Kissingen und 7 Meilen von Würzburg entfernt, an dem Saalflusse gegen die Rhöngebirge zu. Zunächst an diesem Dorfe befindet sich der Kurbrunnen. — Im Herbst 1813 wurden sämtliche Mineralwässer dafelbst neu gesaft. Im J. 1814 untersuchte sie Hr. Apotheker Lieblein in Kissingen genau chemisch, nachher unterwarfen sie die Hrn. Prof. Vogelmann und Apotheker Majer in Würzburg, einer abermaligen chemischen Analyse, und da diese einen weit bedeutendern Gehalt von Bestandtheilen, als Lieb-

lein aus denselben brachten; so untersuchte der Letzte diese Quellen noch einmal ganz genau im J. 1817. Er fand, daß sich in wenigen Jahren nach der neuen Fassung diese Quellen um Vieles gebessert hatten und diese seine neue Untersuchung gab folgende Resultate:

I. Der Schachtbrunnen.

Jener, wo ehemals der Lustbrunnen stand, welcher leider durch die neuen Fassungen, und somit des berühmten Chemikers Prof. Vicks in Würzburg, unschätzbare Denkmal seiner Kunst und seines Fleißes, vielleicht auf ewig verloren gegangen ist! — Er enthält in einem Pfunde Wasser zu 12 Unzen nach Liebleins letzter Untersuchung: 1) Schwefelsaures Natron 6 Gran. 2) Salzsäure Bittererde $1\frac{1}{2}$ Gr. 3) Salzsäures Natron $\frac{1}{2}$ Gr. 4) Kohlensäure Kalkerde $5\frac{1}{2}$ Gr. 5) Kohlensäure Bittererde $1\frac{1}{2}$ Gr. 6) Eisenoxyd $\frac{1}{2}$ Gr. 7) Schwefelsäure Kalkerde 24 Gr. 8) Freie Kohlensäure 14 $\frac{1}{2}$ Par. Kubitzoll.

II. Karlsbrunnen. Enthält in der nämlichen Quantität Wasser. a) Schwefelsaures Natron 8 Gran. b) Salzsäures $\frac{1}{2}$ Gr. c) Kohlensäure Kalkerde 5 Gr. d) Salzsäure Bittererde 2 Gr. e) Eisenoxyd $\frac{1}{2}$ Gr. f) Kohlensäure Bittererde 2 Gr. g) Schwefelsäure Kalkerde 24 Gr. h) Freie Kohlensäure 16 Par. Kubitzoll.

III. Ludwigsbrunnen. In einem Pfunde zu 12 Unzen ist enthalten: 1) Schwefelsaures Natron 6 $\frac{1}{2}$ Gran. 2) Salzsäure Bittererde 2 Gr. 3) Kohlensäure Kalkerde 5 Gr. 4) Kohlensäure Bittererde $1\frac{1}{2}$ Gr. 5) Schwefelsäure Kalkerde 2 Gr. 6) Eisenoxyd $\frac{1}{2}$ Gr. 7) Freie Kohlensäure 15 Par. Kubitzoll.

IV. Friedrichsbrunnen. In eben so viel Wasser ist enthalten: a) Schwefelsaures Natron $5\frac{1}{2}$ Gran. b) Salzsäure Bittererde 2 Gr. c) Kohlensäure Bittererde $1\frac{1}{2}$ Gr. d) Schwefelsäure Kalkerde 2 Gr. e) Eisenoxyd $\frac{1}{2}$ Gr. f) Freie Kohlensäure 14 $\frac{1}{2}$ Par. Kubitzoll.

V. Die Schwefelquellen enthalten in einem Pfunde Wasser zu 12 Unzen: 1) Schwefelsaures Natron $1\frac{1}{2}$ Gran. 2) Salzsäure Bittererde $\frac{1}{2}$ Gr. 3) Kohlensäure Kalkerde $\frac{1}{2}$ Gr. 4) Eisenoxyd $\frac{1}{2}$ Gr. 5) Schwefelsäure Kalkerde 24 Gr. 6) Kohlensäure Bittererde $\frac{1}{2}$ Gr. 7) Freie Kohlensäure $5\frac{1}{2}$ Kubitzoll. 8) Schwefelluft 34 Par. Kubitzoll.

Diese 5 Quellen entspringen in einem sehr engen Raume, von etwa 15 Schritten im Durchmesser. — Der Kurort ist mit schönen Gebäuden und Anlagen versehen.

Die 4 ersten Wässer sind dienlich: gegen Überfluß von Fett, Schleim und gallichten Ferchzigkeiten, Gliederreissen, Lähmungen und Contracturen von Gicht und Wunden, Kachexie, Bleichsucht, Krätze, Entkräftungen, Steinbeschwerden und äußerliche Geschwüre, in Verstopfung der Eingeweide des Unterleibes, in manchen Ursachen der Unfruchtbarkeit u. Das Schwefelwasser leistet in Hautkrankheiten, rheumatisch-gichtischen Wehen und gegen verderbene Säfte gute Dienste*. (*Schneider.*)

*) Vgl. die Mineralquellen zu Kissingen u. Vetter von Goldw. Würzb. 1795. 8. — Zeitung für die elegante Welt 1815. — Zwicklein Allgem. Brunnenschrift für Brunnengäste und Ärzte. Pp. 1815. 2. H. S. 133 fgg. — Spindler Beckler u. seine Heilquellen. Würzb. 1818. 8. — J. C. Wegler's Beschreibung der Gesundbrunnen und Bäder Wipfeld, Kissingen, B. u. c. Mainz 1821. 8.

Bockolt, s. Johann von Leyden.

BOCKSBEUTEL, Bocksbeutelerei, ist ein Wort, das man nicht bloß, wie Aelung in seinem Wörterbuche äußert, in Hamburg, sondern auch in vielen andern Gegenden Deutschlands hört; doch stammt es höchstwahrscheinlich aus jener Stadt. Dort nahm in frühern Zeiten jeder Rathsherr sein Statutenbuch in einem Beutel (Bocksbüdel) mit nach dem Rathhause (wie auch Gesangbücher in diesen Beuteln zur Kirche getragen wurden). Da nun von diesen Statuten in der Folge vieles veraltete, manche Einwohner aber diesem Veralteten fest anhängen, überzeugt, daß man bei Aufopferung unwesentlicher Gewohnheiten wesentliche Rechte aufzugeben in Gefahr sey, so nannte man dieses Festhalten an alten Gebräuchen Bocksbütelei, und dehnte es anderwärts überhaupt auf altväterische Denkart aus. (H.)

BOCKSHAMMER (Johann Christian), geb. zu Teschen in Österreich-Schlesien d. 27. Mai 1733, gest. zu Jessenberg in Preussisch-Schlesien d. 12. Nov. 1804, studierte in Jena Theologie 1755 — 1757; erhielt dann den Ruf zum Hofpredigeramte nach Goshüt, dem Hauptorte der gräflich Reichenbachschen Standesherrschaft in Schlesien, und wurde von da 1764 mit Beibehaltung seiner Würde und Verrichtungen bei der Jessenberger Stadtgemeinde als erster Prediger angestellt. Es gab nicht leicht einen Zweig des menschlichen Wissens, in welchem B. ganz Fremdling gewesen wäre, und sein besondres treues Gedächtniß nebst einer feurigen Einbildungskraft trugen hiezu alles bei. Sein Streben, mit allen Wissenschaften vertrauter zu werden, zog ihn von der Mathematik und Astronomie zur Naturkunde, dann zur Geschichte, Sprachkunde und Pädagogik. Aber vorzüglich groß sind die Verdienste dieses thätigen Mannes um die religiöse und moralische Vervollkommenung der lutherisch-polnischen Gemeinden in Oberschlesien wie in den benachbarten Polen. Ihrer Muttersprache ganz mächtig übersehte er nützliche Volkschriften, welche Belehrung und Erbauung verschaffen konnten und stiftete dadurch viel Gutes. Dergleichen Schriften, zum Theil eigne Arbeit, sind: *Ernesti de disciplina christiana*, Vratisl. 1773. 8. Diese, ins Deutsche übersetzt, war sein erstes Schriftstellerprodukt. — *Astronomischer Kinderfreund* mit Kupfern. Berlin 1798. 8. — *Lavater's Sittenbuch für Gefinde*, ins Polnische übersetzt, Bresl. 1774. 8. — *Erster Unterricht im christl. Glauben*, polnisch und deutsch, Brieg 1789. 8. — Ferner gab er polnische Übersetzungen von *Michow's Kirckenfreund*, des *Beckerschen Noth-* u. *Hilfsbuches* und war auch der erste, der jene Gemeinden 1791 mit einer polnischen Niedersammlung aus dem Deutschen der bester Dichter versorgte. (Fr. Em. Fischer.)

BOCKWA, königl. sächs. Dorf im erzgeb. Amte Zwickau, hat bedeutende Steinkohlenwerke, und Viehöl- und Scheidewasserbrennerei mit Steinkohlen. Das Steinkohlenfeld zieht sich über die D. Manis, Obechenzdorf, Reinsdorf u. und gibt jährlich über 10,000 Sch. Steinkohlen, die man in der Regel Zwickauer nennt und an Güte denen des Plauenschen Grundes bei Dresden gleich schätzt. (Engelhardt.)

Allgem. Encyclop. d. W. u. K. XI.

BOCNIN, Sl. in Dalmatien, der sich mit den Flüssen Carin und Pessidana in dem Meerbusen von Neograd vereinigt. (Rumy.)

BOCRIS eigentlich **BOCKREUSS** (Joh. Heinrich), kais. Rath und Professor des Staatsrechts zu Wien, geb. den 10. August 1713 zu Schweinfurt, wo sein Vater, ebenfalls Johann Heinrich, Professor der Philosophie und Konrektor am Gymnasium war. Dieser, geboren zu Everbach in Francken den 19. Nov. 1687, starb schon am 18. Okt. 1716, nachdem er sich durch mehre historisch-literarische Abhandlungen (*De claris Franconiae viris; de doctis Apostatis; de eruditione Caroli magni etc.*), Aufsätze in den *Miscellan. Lipsiens.* etc. rühmlich bekannt gemacht, und dadurch eine Stelle unter den Mitgliedern der königl. Societät der Wissenschaften zu Berlin erworben hatte *). Der Sohn widmete sich zu Altdorf und Jena dem Rechtsstudium, arbeitete dann über ein Jahr bei dem Reichshofrathsgenoten von Heunisch in Wien, und nachdem er 1636 zu Erfurt die Doctorwürde angenommen hatte, erhielt er am Gymnasium zu Schweinfurt eine Professur. Gegen das Ende des J. 1739 legte er diese Stelle nieder, ging zur katholischen Kirche über, und wurde Professor der Rechte auf der Hochschule zu Bamberg. Bis 1753 lehrte er dort, mit dem Charakter eines geheimen Hofraths, Staatsrecht und Praxis, folgte dann in derselben Eigenschaft einem Rufe an die Wiener Hochschule, und starb daselbst den 18. April 1776. Unter den katholischen Staatsrechtslehrern seiner Zeit galt er, als gelehrter Kenner seines Faches, für einen der vorzüglichsten, aber seine Schriften, meistens Dissertationen und Ausführungen einzelner staatsrechtlichen Materien, haben ihre Periode überlebt. Zu bemerken möchte seyn die aus guten Quellen geschöpfte Abhandlung: vom Herkommen u. Geschlecht der Markgrafen zu Schweinfurt, nebst andern dahin einschlagenden Merkwürdigkeiten. Bamberg 1749. 4. **).

BOCSKAI (Botskai, spr. Botschkay) 1) Georg, aus einem ansehnlichen siebenbürgischen Geschlechte, ließ sich als Emisär gegen Kaiser Maximilian II. gebrauchen und veranlaßte einen Bund zur Verweisung der Deutschen aus Ungern und zur Anrufung des Fürsten von Siebenbürgen Johann Siegmund als ungrischen Nationalkönigs, 1569. Die Verschwörung ward unterdrückt und mit Strenge bestraft. Indes hatte sich Bocskai nach Siebenbürgen gerettet (Engel Th. 4. S. 203. 204.). — 2) Stephan B., geboren 1555, mütterlicher Heim des Fürsten Siegmund Báthory v. Siebenbürgen, ward zuerst Befehlshaber von Großwardein, 1592, holte 1595 als Abgesandter seines Fürsten die kaiserliche Braut Maria Christierna für seinen Fürsten von Prag ab und erhielt die Hauptleitung der siebenbürgischen Angelegenheiten.

*) Peitz, gel. Zeit. 1719. S. 79. und 216. Dantels Nachr. von verst. Gel. 1. Bd. 173. *Miscellan. Lipsiens.* Tom. VIII. Praefat. p. 5 — 9.

**) Moser's Lex. d. Rechtsgel. 16. Sencken's Nachr. von Rechtsgel. 17. Weidlich's Gesch. jetzleb. Rechtsgel. 1. Th. 59. Ebend. Nachr. v. Rechtsgel. 5. Th. 176 — 199. Pütter's Lit. des Staats. 1. Th. 467. Schneidewind's Beschr. d. Hochstifts Bamberg. 1. Abth. 271. Meusel's Lex. d. verst. Schriftst. 1. Bd.

Nach der Abdankung Siegmund Báthory's stürzte er seinen Nebenbuhler Stephan Josika 1598, und erklärte sich für den wiedergekommenen Fürsten. Als die Regierungsveränderung in Siebenbürgen erfolgt war, weilte er auf seinem Gute Solvomkő, einem Felsenflosse zwischen Großwardein und Eszék, ward hier als Feind der Jesuiten und eifriger Protestant von dem Grafen Belgiojoso beunruhigt, suchte vorgeblich Hilfe bei dem Kaiser Rudolph II. zu Prag, ließ sich mit Gabriel Bethlen in einen Briefwechsel ein, ward verrathen und von dem Grafen Belgiojoso in seinem Schlosse Szentsőb bedroht, gewann die Heiden für sich, welche die deutsche Infanterie zu Grunde richteten, sich bei Debreczen mit ihm vereinten und dem kaiserlichen Feldherrn den Rückweg nach Szathmar abschnitten. Der oberungarische, größtentheils protestantische Adel schloß sich nun zur Vertheidigung seiner Religionsfreiheit an Bocskai an, Caschau öffnete ihm die Thore, Eperies, Zeben, Teuschau, Keskmarkt erklärten sich für ihn 1604. — Bocskai säumte nicht, mit dem Großvezier Mehemet ein Bündniß gegen den Kaiser zu schließen. Noch mehr über die durch den kaiserlichen General Basta befohlne Hinrichtung seines Feldherrn Blasius Németh aufgebracht, die auch die Nation erbitterte, gewann Bocskai immer mehr Anhänger; für ihn erklärten sich Siegmund Rakóczy, Paul Nyári und andre. Noch zu schwach, es mit dem kaiserlichen Feldherrn aufzunehmen, wußte er einer Schlacht aus, ward aber von Basta dazu gezwungen und geschlagen. In kurzem erholte er sich und nöthigte seinen Gegner die Belagerung von Caschau aufzuheben und sich gegen Preßburg zurückzuziehen, 1605. Er konnte nun die Belagerung von Tokai und Szathmar anordnen und machte in Ungarn reisende Fortschritte. Ganz Siebenbürgen huldigte ihm und der von den Sachsen unterstützte Georg Rak in Schäßburg ward mit leichter Mühe bezwungen. Zu Szerents förmlich zum siebenbürgischen Fürsten gewählt, ward er von den ungarischen Deputirten zugleich als Fürst eines Theils von Ungarn anerkannt. Sein Anhang vergrößerte sich, beinahe ganz Ungarn fiel in seine Gewalt. Auch der Großvezier Mehemet erhob sich zur Belagerung von Gran, und Bocskai, obwohl zum Frieden mit Hsreich gestimmt, nahm den türkischen Vertrag an, der ihm die Fürstenwürde bestätigte, ihm kräftige Hilfe gegen die Deutschen versprach, und sogar die Würde eines ungarischen Königs für sich und seine männliche Erben anbot, 1605. 28. Okt. — Den Türken jedoch mißtrauend, begab er sich nach Ofen, behielt die Fäulne, nahm die hölzerne, mit Goldblech überzogene Krone nur als Geschenk, und nicht als Zeichen des Königthums an und erklärte, er habe bisher nicht um das Königthum, sondern um Freiheit und Glücken gestritten. Auch von den Siebenbürgern mit einer angeblich serbischen Krone beehrt, schloß er Stillstand mit Matthias d. 15. Jan. 1606 und den berühmten Wiener Frieden d. 9. Febr., in welchem den Protestanten Religionsfreiheit zugesichert ward, und der Fürst das ungarische Gebiet, wie Siegmund Báthory es besessen hatte, erhielt. So ward ihm der Distrikt bis an die Theiß samt Tokai, und die Gespanschaften Ugoesa, Beregh, Szathmar nebst der gleichnamigen Festung zu Theil. Kaum waren die noch übrigen Schwierigkeiten, besonders von

Seiten des ungarischen Clerus, beigelegt, als Bocskai, wahrscheinlich an Vergiftung *) oder an der Wassersucht, die der jüdische Arzt Eleazar aus Polen nicht heilen konnte, im 49. Jahre des Alters zu Caschau starb. 29. Dec. 1606. Sein Kanzler Michael Katay, als Urheber seines Todes verdächtig, wurde von der Leibgarde des Verstorbenen niedergehauen. Sein Testament machte seinem Charakter Ehre. Der von Bocskai zum Nachfolger aufersehene Valentin Hommonay konnte jedoch nicht zur fürstlichen Würde gelangen, weil ihm sein Schwiegervater, der alte Siegmund Rakóczy, vorgezogen ward **).

(Joh. Genersich.)

BOCSKÓ (spr. Botschko), drei Ortschaften in Oberungarn, jenseit der Theiß, Marmaroscher Gespanschaft, 1) Nagy (Groß) Bocskó, ruthenisch Bocstowa, walachisch Beşow, ein großes Dorf mit ruthenischen, walachischen und magyar. Einw., von welchen eine ganze Kameralherrschaft den Namen hat, mit einer römisch-katholischen und griechisch-kathol. Pfarre, am Einflusse der Szopuka in die Theiß, durch welche der Ort in zwei Theile getheilt wird. Hat ein königl. Salz- und Berg- und Grubenamt. 2) Kis (Klein) Bocskó, walachisch Beşojel, im obern Bezirk, ein Grundherrn gehöriges walachisches Dorf, am gleichnamigen Bache, mit einer griechisch-katholischen Pfarre. 3) Mátyás Bocskó, ruthenisch-teutsches Dorf, der königl. Kammer gehörig, mit einer griechisch-kathol. Pfarre, wird von dem deutsch-ruthenischen Dorfe Mfna=Mátyás in derselben Gespanschaft nur durch die Theiß abgesondert. In beiden wohnen königl. Arbeiter, als Binder, Schiff- und Zimmerleute, die allerlei Gattungen von großen und kleinen Fahrzeugen verfertigen. Die übrigen Einwohner in diesen und den übrigen Ortschaften nähren sich von ihrem Zugvieh bei den häufigen Salz- und andern Transporten. (Rumy.)

BOCZA, Botza, ein durch seine Goldgruben merkwürdiger Bergfleck in der lipstauer Gespanschaft, in Niederungarn (48° 51' 30" nördl. Br.) zwischen hohen Bergen, worunter der Dymbier nach Dr. Wahlenberg 6170 p. F. über die Meeressfläche erhoben ist. Die durch Volksfagen verrufene Teufelshochzeit hat zwar schlechte Wege, ist aber bei weitem nicht so hoch, wie ihre Nachbarn die Venuška, der Leistoch und m. a. Die gesunden, hoch und stark gebauten slawischen Gebirgsbewohner dieser Gegend, Nachkömmlinge ehemaliger Kolonien aus Deutschland, treiben noch immer den Bergbau, doch hat der Segen seit mehreren Jahren abgenommen und das Boczer allgemein geschäkte Gold wird nur noch in Mineraliensammlungen als schätzenswerthe Merkwürdigkeit aufbewahrt. Bocza, welches aus Ober-, Mittel- und Unterbocza besteht, hat 942 evangel. und 32 kathol. Einw., und gehört zum Theil der königl. Kammer, zum Theil der adeligen Familie v. Szent-Joánn. In Oberbocza ist eine evangelische Kirche, zu welcher sich die meisten Einwohner bekennen; das Märchen in Korabinský's Lexikon, als gäbe es hier keine Sperlinge, hat sich

*) Bocskai occubuit hostium dolo, nach der Aussage des gleichzeitigen Siegmund Rakóczy.

**) Engel Geschichte des ungarischen Reichs. Th. 4. S. 271—350. Gebhardi Geschichte des Reiches Ungern und der damit verbundenen Staaten. Th. 3. S. 131—138.

schon lange verloren, und die Verpflichtung der Einwohner, darauf zu achten, daß keine aufkommen, ist dahin zu erklären, daß sie so wie die Bauern im Sohler Komitate eine gewisse Anzahl von Sperlingstöpsen an das Komitat abführen müssen, um diese gefährlichen Getreidefeinde zu vertilgen. (Zipser.)

BOD (Peter), aus Siebenbürgen, von adeliger Abkunft, aus der Nation der Selter, geb. den 22. Febr. 1712 in dem Dorfe Jelschö-Esernát. Zwölf Jahre alt kam er auf das reformirte Gymnasium zu Enged, an welchem er späterhin Bibliothekar und Lehrer der hebräischen Sprache wurde. Diese Stelle legte er 1740 nieder, studierte drei Jahre zu Leiden, in dem dasigen theologischen Collegium, und wurde nach seiner Rückkunft bei der verwitweten Reichsgräfin Teleki Kabinetsprediger, und zugleich Pfarrer auf ihrem Gute Herwij, auch seit 1749 zu Magyar-Igen, wo er 1768 starb. Er besaß viele gelehrte Kenntnisse, Forschungsgeist und literarische Industrie, wovon seine zahlreichen (in magyarischer und lateinischer Sprache herausgegebenen) Schriften zeugen, von denen wir bemerken: *Szent Irás értelmere vezérő Magyar Leksikon mellyben a Szent Irásbon előforduló péloázások (typusok) és ábrázolások (emblemák) lelki értelmeik szerént, rövidedőn ki világosítatnak sok dolgok a Sídó, és görög régiségekhol ki magyarázattak, d. i. ungarisches Wörterbuch, als eine Anleitung zum bessern Verstande der hebr. Schrift, in welcher die in der Bibel vorkommenden Gleichnisse nach ihrem moralischen Sinne erklärt, auch viele hebräische und griechische Alterthümer erläutert werden.* 1743. 4.; öfter. A *Szent Bibliának Historiája* etc. d. i. Geschichte der Bibel etc. Hermannstadt 1748; 1756. 8. *Szent Heortocrates* etc. Oppenheim (Hermannst.) 1757. 8. (enthält kurze Biographien der im Kalender vorkommenden Heiligen). *Judiciaria fori ecclesiastici praxis.* Ib. 1757; 1764. 8. *Synopsis juris connubialis.* Ib. 1763. 8. *Hungarus Tymbaules, seu Hungarorum quorundam ex epitaphiis renovata* etc. Enyediu. 1764. Vol. II. 8. *Smirnai Sz. Polykárpus, a vagy. Erdélyi reformatus Püspököknek Historiájak.* 1765. 8. (ebenfalls Biographien ber. Ungern reformirter Religion). *Magyar Athenas* etc. Hermanst. 1766. 8. (vom Hofe konfiscirt, wegen freier Äußerungen gegen den herrschenden Glauben). *Francisci Parizpapai Dictionarium Latino-Hungaricum locupletatum.* Ib. 1767. Vol. II. 8. *Historia Vnitariorum in Transylvania inde a primo illorum origine ad recentiora usque tempora; ex MSO auctoris nunc primum edita.* Lugd. Bat. 1776 (1781). 8. *). (Baur.)

*) Einen Auszug aus diesem lektorn Werke, und zugleich einige Nachrichten von dem Leben des Verfassers, aus der Vorrr. zu demselben, liefert Walch in der neuesten Religionsgeschichte, 7 Th. S. 462—480. Vgl. Götting. gel. Anz. 1782. St. 128. auch A. d. l. u. 3. Bd. 1. c. Von Bod's zahlreichen ungedruckten hist. Schriften s. *Horanyi Memor.* und *Nova M. Hungar. u. Benkő Transylv. T. II. 461.* Doch sind diese Verzeichnisse aus dem Catal. Bibl. hung. *Szechenyian regnicol.* zu ergänzen u. zu berichtigen. (Baur und Romy.)

BODA, ein großes Dorf in Dalekarlien mit einer Kapelle in einem weiten Thale, höchst anmuthig gelegen, 4 Meile von hier donnert der in den Geographien viel gepriesene Wasserfall Stuggersfjell; doch ist der Fall nicht so bedeutend als die Gegend malerisch ist; ein kleiner Fluß bildet den Fall, der aus mehren Absäsen besteht; wo der Fall am stärksten ist, mag er etwa 30 Ellen betragen. Boda gehört zum Pastorat Rättvik. (v. Schubert.)

BODÁG, Bodák, Bodok, zwei Dörfer in Niederungern, dieselbe der Donau, preßburger Gespanschaft, Unter-Infulaner Bezirk, die hier angeführt zu werden verdienen: 1) Klein-Bodág, ungr. Kis Bodág, auf der Insel Sziget gelegen, zur gräfl. Bizanzischen Herrschaft Hedervár gehörig, mit einer Überfahrt über die Donau. 2) Groß-Bodág, ungr. Nagy Bodág, auf der Insel Csallóköz oder Schütt, mit einem unter der Direktion des berühmten Feldmessers Mikoviny angelegten Damm gegen die Überschwemmungen der Donau, zur gräfl. Palatynischen Herrschaft Fel Bár gehörig. An dem Donauufer sind viele Mühlen und pyramidenförmige, mit Wehr gedeckte Fischerbütten. (Romy.)

BODAGAU (Bodaheim). So wird in dem Prolog des Salischen Gesetzes eine der Landschaften genannt, in welcher dieses entstanden sey; allein der ganze Prolog ist ein späteres, unfritisches Stoppelwerk, das keine Berücksichtigung verdient*), er fehlt in vielen Handschriften, und in keinem Fall ist dadurch für die Erdbeschreibung des Mittelalters etwas gewonnen. (Delius.)

BODAGO, Hafen an der Westküste von Nordamerika unter 38° 21' nördl. Br. und 254° 55' L., mithin an der Küste von Neuasien und in dem Lande, das die Spanier bisher zu ihren Besitzungen rechneten. Hier haben sich die Russen niedergelassen und ein Fort errichtet, unter dessen Kanonen 100 Hütten stehen, die von Russen, Kenägen und Aleuten bevölkert sind. Diese bauen Gemüse, Weizen, Rüben und Hanf. Die russisch-amerikanische Gesellschaft unterhält daselbst 1 Untergouverneur und handelt Pelzwerk und Robben- und Seelöwenfelle ein, die von den benachbarten Farleneinseln geholt werden; jährlich geht von ihr ein Schiff mit einer Ladung von Pelzwerk, Hanf und Käse nach Neuarchangelst ab. Der amerikanische Kapitän Corney, der 1817 dort war, fand die Kolonie in einem blühenden Zustande (nach Corney). Vancouver, der den Hafen zuerst untersuchte, nannte ihn Bodoga. (Hassel.)

BODAJK oder Bodók, magyar. Marktf. in R. Ungern jenseit der Donau, Stuhlweisburger Gespanschaft, Sarmelljeker Bezirk, zur gleichnamigen Herrschaft gehörig, mit einer katholischen und reformirten Kirche u. eigenen Pfarre, einem Mineralbade, mehren Mühlen, einer Briefsammlung, und einem Postpferde-Wechsel. Dem Freiberger Prénbi gehörig. Er liegt unter einem mit Waldung bedeckten Berge gegen Süden, 4 St. von dem Fluße Galpa. Die Einwohner sind Magyaren, theils Katholiken, theils Reformirte. Der Boden ist fruchtbar. Die Weinberge erzeugen einen guten Wein. Der Wiese-

*) Warda Gesch. und Ausleg. des Salischen Ges. Seite 69. ff.

wachst ist bedeutend. Das gliederstärkende Mineralwasser, das gewärmt werden muß, wird stark besucht. Die Detschast hat über 100 Häuser. (*Rumy.*)

BODDEN *), der, auch wol: der rügianische Bodden, ist das an 8 □ Meilen große Binnenwasser, das den südöstlichen Theil Rügens von Pommern trennet. Seine größte Breite, von Stresow auf Rügen bis nach der pomm. Landspitze, dem Ludwigsbürger Hafen, beträgt 3½ Meile, vom Palmer-Ort bis zu der Insel Runden 3 Meilen. Nach einer vorzüglich, in Stockholm 1808 gestochenen Seekarte ist die größte Tiefe des Boddenwassers in diesem Bodden 5 Faden d. b. 30 Fuß, und die geringste 2 Faden d. b. 12 Fuß namentlich im neuen Tief, welches demnach in der Regel nur Schiffe von 80 Lasten passieren können, da diejenigen von 90 Lasten 12 Fuß, die von 100 Lasten 13 Fuß Wasser u. s. f. bedürfen. Überhaupt müssen alle größere Schiffe, die von Greifswald aus befrachtet werden, in der Gegend bei den Landspitzen Thiesow oder Pert durch Leichter ihre volle Ladung erhalten und einnehmen. Einige pommersche Geschichtschreiber geben oder deuten an, daß um 1304 oder 1309 das Meer Rügen von der pommerschen Küste abgerissen und den Bodden (portus grandis) gebildet habe **); andere hingegen, daß es nur beim Runden von Pommern getrennt sey ***). *Helmoldi Chron. Slav. L. I. cap. 39* beweist uns aber, daß schon im zwölften Jahrhunderte der Bodden (tractus maris) wenigstens in seiner jetzigen Ausdehnung existierte, und daß nur an den schmalsten Stellen die gegenseitigen Ufer dem Auge (doch wol: sehr deutlich) sichtbar wurden †). (*C. D. Gustav v. d. Lancken.*)

BODE, uneigentlich Bude, ein Harzfluß, welcher im braunschweigischen Amte Hasselfelde im Braunlager Gerste zwischen dem rothen Bruche und der Düstertenne unter dem Namen der warmen Bode entsteht, sich bei Köbnigsbush mit der kalten, bei Wesenbush mit der Nappz und bei Treseburg mit der Luppode vereinigt, und dann, nachdem er das Blankenburgische bewässert, in den preussischen Regierungsbezirk Magdeburg übergeht, wo er die Elbe, die Holtemme, den Schiffs- und Wippergraben, an sich zieht, und nach einem Laufe von 18 Meilen bei Walternienburg der Saale zufällt. Er bildet da, wo er das Gebirge verläßt, bei Thale an der rechten Seite der 600 Fuß hohen Roßtrappe einen kleinen Statarakt von 6 bis 8 Fuß, der zu den schönwüthigsten Partien der Harzgegend gezählt wird. (*Hassel.*)

BODE (Johann Joachim Christoph), der geniale Übersetzer, wurde am 16. Jan. 1730 zu Braunschweig

gebohren. Sein Vater, ein armer Soldat, nahm nicht lange nach seiner Geburt seinen Abschied vom Regiment, und arbeitete als Tagelöhner bei der Siegelbütte zu Klein-Schuppenstedt, einem Dorfe an der Heerstraße zwischen Braunschweig und Helmstadt, wo der Sohn den ersten Unterricht im Lesen und Schreiben erhielt. Er zeigte für diese Beschäftigungen und mehr noch für die Musik große Neigung, desto ungeschickter benahm er sich in gröbern Handarbeiten, so daß ihn seine Familie den dummen Christoph nannte. Bei seinem Großvater, einem Bauer in dem braunschweigischen Dorfe Barum, hütete er eine Zeitlang die Schafe; sein Sinn aber war unaussprechlich nach Braunschweig gerichtet, um dort etwas Besseres zu lernen und einst in der Welt sein Glück zu machen. Durch seine Mutter brachte er es endlich in einem Alter von etwa 14 Jahren dahin, daß ihn der Bruder seines Vaters dem braunschweigischen Stadtmusikus Kroll in die Lehre gab und das Lehrgeld für ihn bezahlte. Während der Lehrjahre litt er, besonders von seiner grämlichen Gebieterin, viel, und mußte sich zu den niedrigsten Diensten bequemen; doch erreichte er seinen Zweck, und lernte die meisten Saiten- und Blasinstrumente, wenn nicht mit Geschmack, doch mit Fertigkeit spielen. In den wenigen freien Stunden suchte er sich möglichst durch Lesen zu bilden, und die Abenteuer des Simplicissimus, die er bei Nacht auf seiner Dachkammer las, blieben ihm Zeit Lebens werth. Kaum waren seine Lehrjahre zu Ende, als er Hautboist bei dem Regiment von Weihe zu Braunschweig wurde, und ein armes, aber hübsches 16jähriges Mädchen, die Tochter eines Instrumentenmachers Reineke, heirathete. Dieser Umstand hinderte ihn jedoch nicht, auf größere künstlerische Vollendung bedacht zu seyn. Um sich in dem Spiel des Bassons, seines Lieblingsinstrumentes, so wie in der Tonsetzung zu vervollkommen, ging er (ungefähr 1750) mit erhaltenem Urlaub, Frau und Kind zurücklassend, auf ein Jahr nach Helmstadt zu dem dortigen Kammermusikus Stolze, einem berühmten Virtuosen auf dem Basson. Während er von diesem lernte, gab er andern Unterricht in der Musik, um seinen Unterhalt zu erwerben. Einer seiner Schüler, ein reicher Student, Namens Schlubeck nahm ihn als Freund unentgeltlich bei sich auf, und unterrichtete ihn im Französischen. Beide studirten gemeinschaftlich das Italienische und Bode für sich allein die Anfangsgründe des Lateinischen. Besonders wichtig aber wurde für ihn der genauere Umgang mit dem Prof. Stockhausen, bekannt durch eine oft aufgelegte Anweisung zum Briefschreiben und eine Sammlung vermischter Briefe. Bode hörte seine ästhetischen Vorlesungen und genoß seinen besondern Unterricht in der deutschen und englischen Sprache. Der Aufenthalt zu Helmstadt wirkte entscheidend für sein künftiges Leben; er faßte die innigste Liebe zu den schönen Künsten, und legte den Grund zu der hohen wissenschaftlichen Bildung, die er in der Folge, ohne je wieder eine Universität besucht zu haben, erreichte. Bei seiner Rückkehr nach Braunschweig sah er sich in der Hoffnung, bei der Hofcapelle angestellt zu werden, getäuscht. Aus Verdrach verließ er den braunschweigischen Dienst, und trat 1752 in den hannoverschen, als Hautboist bei dem Freudenmannschen Regiment zu Celle. Hier blieb er 4 Jahre,

*) Über die Etymologie dieses Wortes s. *Adetung's* gr. crit. Wörterbuch, das Wort: Bodden. — *H. G. Schwarzen's* *Historia Fin. Princ. Rugiae*, p. 30. — *G. G. Leibnitz's* *Collectanea etymologica. Hannoverae 1717*, II. 8. S. 96., das Wort Boddi, mergere etc. **) Außer den pomm. Chroniken sehe man nach: *H. G. Schwarzen's* Einleitung zur *Pommerschen Rügianischen Dörfer-Historie*. Greifswald (1734. 4.) S. 14. — *Des* selben *Historia Finium Pr. Rugiae*, S. 25, Anmerk. u. ***) Erste Angabe findet sich sogar noch in dem Kinderbuche: die sieben Abende von Friedrich Henne 1820, S. 124. †) Das wol Wichtigste hierüber findet man in meiner rügischen Geschichte I. Theil, Greifswald 1819, II. 8. S. 204 und 119.

und strebte mit unermüdetem Eifer nach weiterer Ausbildung, indem die Meinung, daß er für einen höhern Wirkungskreis bestimmt sey, ihn nie verließ. Um seine Familie zu ernähren, mußte er den größten Theil des Tages Unterricht in der Musik ertheilen, wobei ihn dennoch oft Nahrungsjorgen drückten. Den Rest seiner Zeit, und selbst einen Theil der Nacht widmete er dem Studium der Musik, der Sprachen und Wissenschaften. Er fand hier wieder einen Freund in dem damaligen Subconrector Münter, den er in der Musik unterrichtete, und der dagegen seine Versuche in Poesie und Prose verbesserte, und ihm den Gebrauch seiner Bibliothek erlaubte, aus welcher Bode die neuern Werke des Geistes und Geschmacks mit der größten Begierde las. In der englischen und italischen Sprache vervollkommnete er sich ohne Hilfe eines Andern; an der Erlernung des Lateinischen aber, wozu ihm Münter seine Hilfe anbot, scheint sein Muth gescheitert zu seyn. Nachdem er schon mehre Concerts, Solo's und Symphonien componirt hatte, ließ er in den J. 1754 und 56 zwei Sammlungen von ihm in Musik gesetzter Lieder erscheinen, unter dem Titel: Scherz und ernsthafte Lieder und Lied der Leipz. qu. Sch. Er traute damals seinem eigenen ästhetischen Urtheil noch so wenig, daß er die Auswahl der von ihm zu componirenden Lieder seinem Freunde Stockhausen überließ, so wie die Abfassung der Zueignungsschrift. Seine höhere Bildung blieb indeß nicht unbemerkt; sie erwarb ihm, in Verein mit seinem musikalischen Talent, Gönner in und außer Cella und verschaffte ihm Eintritt in gebildete Kreise. Dennoch fühlte er sich in seiner Lage nicht glücklich; sie erschien ihm, wol nicht mit Unrecht, drückend und herabwürdigend; die slavische Abhängigkeit und strenge Disziplin des Soldatenstandes widerstrebten seinem Geist; auch wurde er durch sein reiches Ehrgefühl in Händel verwickelt und sogar zu einer (nicht vollzogenen) Regimentsstrafe verurtheilt. Hiezu kam noch die unglückliche Ehe mit einer Frau, die nicht allein an Bildung tief unter ihm stand, sondern ihn auch durch schlechte Wirthschaft und Hang zum Wohlleben erbitterte, und mitunter zu Thätlichkeiten reizte. Auch die damaligen Aussichten auf einen nahen Krieg waren für ihn, den Freund stiller Musen, durchaus abschreckend. Unter diesen Umständen starb seine Frau im J. 1756 an einer hitzigen Krankheit, und bald folgten ihr im Tode seine drei Kinder, die er zärtlich geliebt hatte. Hiedurch von allen Familienbanden frei gemacht, nahm er seinen Abschied, und begab sich fürs Erste zu seinem alten Freund Stockhausen, damaligen Conrector am Johanneum zu Lüneburg. 1757 trat er mit einem Kistchen voll Musikalien und Wäsche und einigen Empfehlungs schreiben Stockhausens seine Wanderung nach Hamburg an, wo er sich von seinen Talenten zu ernähren hoste. In kurzem sah er sein Wunsch erfüllt; angesehenen Familien vertrauten ihm den Unterricht ihrer Kinder in der französischen Sprache und der Musik an. Durch seine anziehende Unterrichtsmethode und seine geselligen Eigenschaften machte er sich bei vielen beliebt. Er lernte nun auch noch die spanische Sprache, wozu er einen Monat lang den Unterricht eines Schuhmachers benutzte, der in Spanien gearbeitet hatte. Im J. 1759 zeigte er sich zuerst als einen geschickten Übersetzer

aus dem Französischen und Englischen, durch die (wenig bekannt gewordenen) Briefe des Vater Alphons so an seinen General und den begeisterten Bräminen¹⁾. Für das Hochische Theater bearbeitete er verschiedene französische, italische und englische Schauspiele, von denen einige gedruckt wurden²⁾. Im Jahr 1761 begann seine Thätigkeit als Freimaurer, die in den spätern Jahren das Hauptgeschäft seines Lebens wurde. Mehre seiner Freunde, die dem Orden angehörten, bewogen ihn zum Eintritt. Er wurde den 11. Febr. 1761 in der von der großen englischen konstituirten Loge Absalom aufgenommen, und bewies sich gleich anfangs sehr thätig. In der Folge erlangte er die höhern Grade, und war verschiedene Jahre Meister vom Stuhl dieser Loge, mit deren meisten Mitgliedern er am Ende des J. 1764 zu dem System der strikten Observanz übergetreten war. In dem J. 1762 und 63 redigirte er den hamburgischen unparteiischen Korrespondenten mit Geschicklichkeit und Umsicht. Im J. 1765 schien ihn das Glück auf eine seltene Art zu begünstigen. Eine seiner Schülerinnen, Simonette Sam, reich, schön und liebenswürdig, bot ihm sehr unerwartet selbst ihre Hand an, in dem Augenblick, als er sie für einen Freund erbitten wollte. Bode lebte jetzt nie gehoffte schöne Tage, als der glücklichste Ehemann, reich, sorgensfrei und unabhängig. Doch währte diese Seligkeit kaum ein Jahr; seine Gattin starb, nach einem unglücklichen Sturz mit dem Pferde, ohne Kinder. Sie hatte ihn zum alleinigen Erben eingesetzt. Bode verzichtete, um ungerechten Vorwürfen der Verwandten zu entgehen, freiwillig und uneigennützig auf den größten Theil des Vermögens; etwa 16,000 Thaler sollten ihm geblieben seyn. Um seinen tiefen Schmerz zu zerstreuen, machte er 1766 mit dem geheimen Rath Schubart von Kleefeld eine maurerische Reise zu den damaligen Ordensobern der strikten Observanz in der Laufig³⁾, und kehrte über Leipzig, Berlin und Braunschweig, wo er sich von Schubart trennte, nach Hamburg zurück. Hier legte er mit dem geerbten Gelde eine Buchdruckerei und Buchhandlung an und heirathete 1768 die Tochter des erfahrenen Buchhändlers Behn. Lessing's berühmte Dramaturgie war das erste Werk, was aus seiner Presse hervorging. Als sich die Zewlersche Theaterunternehmung, bei welcher Bode interessirt war, zerstückte, faßte er, gemeinschaftlich mit seinem Freunde Lessing, den Plan einer Buchhandlung der Gelehrten, von welcher die Werke des Genies und Geschmacks zum Vortheil der Verfasser verlegt werden sollten. Ungeachtet der vielversprechenden Verbindungen Bode's mit Alop-

1) Die Weisheit an die Menschen, aus der Handschrift eines begeisterten Bräminen. Hamburg 1759. 8. Zweite A. das. 1772. 3te A. Leipzig 1787. nachgedruckt Karlsruhe 1787. Das Original, von Robert Dodsley, erregte bei seiner Erscheinung (1750) in England allgemeines Aufsehen. 2) Das Kaffeehaus (nach Voltaire's *Ecossoise*; Hamburg 1760. 8. Die Spieler (aus dem Engl. des Moore) Hamb. 1760. 8. Die eiserfüchtige Ehefrau (nach Celman) das. 1762. 8. 3) Über den eigentlichen, hier nicht näher zu verfolgenden Zweck dieser Reise und Bode's maurerische Thätigkeit überhaupt, s. seine Biographie im Supplementbände des Geschichte des 18ten Jahrhunderts für die Jahre 1790 — 93. Seite 366. jgg.

stock, Gerstenberg, Basedow, Zacharia und andern Schriftstellern, scheiterte dieser Plan dennoch, weil Lessing für merkantile Geschäfte dieser Art durchaus nicht geeignet war, und auch Bode das Mechanische der Geschäfte nicht verstand und den Rath erfahrener Buchhändler aus Eigensinn nicht benutzte. Auf Lessings Antriebe übersehte er Horst's empfindsame Reisen von Lorenz Sterne ⁴⁾, und eröffnete mit diesem Werk die Reihe von Übertragungen humoristischer engländischer Romane, die seinen schriftstellerischen Ruhm gegründet hat. Er druckte es selbst auf eine vorzügliche Weise. Hierauf wagte er sich auf Fureden des Buchhändlers Reich an Smollet's Meisterstück, Humphry Klinker's Reisen ⁵⁾, die er selbst für die vollendetste seiner Übersetzungen erklärte. Der glückliche Erfolg dieser Vertauschungen ermutigte ihn zu der Übersetzung von Sterne's Tristram Shandy, dem schwierigsten Wagnestück dieser Art ⁶⁾, und er erfüllte auch hier meist die hochgespannten Erwartungen. Er mußte sich für diese Arbeit eine ganz neue Sprache schaffen, und (nach seinem eignen Ausdruck im Vorbericht) die außerordentlich enge Schnürbrust, in welche er die deutsche Büchersprache seit einiger Zeit gewängt fand, mit kühner Hand erweitern. Er machte zu diesem Werk höchst pikante Anmerkungen, die ihm während der Arbeit oft ganz unwillkürlich in die Feder kamen, und die er selbst im Vorbericht unter dem Titel: Real- und Verballexicon über Tristram Shandy's Leben und Meinungen ankündigte; sie konnten aber wegen der vielen persönlichen Anspielungen nicht gedruckt werden. Das letzte Werk, welches er zu Hamburg übersehte, war Goldsmith's Landprediger ⁷⁾. Außerdem übertrug er noch einige Schauspiele ⁸⁾ und Horst's Briefe an Eliza, von Lorenz Sterne ⁹⁾, und vollendete Roverre's Briefe über die Tanzkunst, deren Übersetzung Lessing angefangen, aber wegen der Trockenheit des Gegenstandes nur bis zum Bogen 3 fortgeführt hatte ¹⁰⁾. Desgleichen vollendete er die Übersetzung von Burnes's Tagebuch einer musikalischen Reise (Hamburg 1772 — 73. 3 Bde. 8.), deren ersten Theil Ebe-

ling geliefert hatte. Eine Wochenschrift, unter dem Titel: der Gesellschafter, welche er 1775 verlegte und größtentheils selber schrieb, hat ungeachtet ihres anerkannten Werthes ¹¹⁾, wenig Aufsehn gemacht und nicht lange gewährt, vielleicht weil die Periode dieser Wochenschriften damals schon vorüber war. Unter diesen literarischen Beschäftigungen war er fortwährend auch als Freimaurer thätig, und wohnte in der von dem Ordens-Direktorium zu Görlitz erhaltenen Eigenschaft eines Procurator generalis Oeconomiae des Conventen zu Braunschweig 1775 und zu Wolfenbüttel 1778 bei. Von 1776 an gab er auch vier Jahrgänge des Taschenbuchs für die Brüder Freimaurer der vereinigten deutschen Logen heraus, in welchen viele Aufsätze u. Druckstücke aus Maurerreden von ihm selber sind. So wohl er sich längere Zeit in Hamburg gefühlt hatte, so wurde ihm doch allmählig dieser Aufenthalt gleichgiltiger. Vier Kinder aus seiner dritten Ehe waren dahin gewelkt, und die kränkelnde Mutter folgte ihnen. Auch einige seiner geliebtesten Freunde waren ihm durch Tod oder Entfernung entzogen. Sein Buchhandel brachte ihm mehr Verlust als Gewinn. Es fiel ihm daher nicht schwer, 1778 der von ihm hochverehrten Witwe des großen Staatsministers, Grafen von Bernstorff, als ihr Geschäftsführer nach Weimar zu folgen, wo er den Rest seines Lebens in einer für seine literarische und maurerische Thätigkeit sehr vortheilhaften unabhängigen Lage zubrachte. Er übersehte hier eine höchst schätzbare engländische ¹²⁾ und den Anfang einer spanischen ¹³⁾ Wochenschrift, und zeigte durch die gelungene Übertragung eines ernstlichen historischen Romans ¹⁴⁾, sein Übersetzer-talent in einer neuen, von dem Humoristischen weit entfernten Sphäre. Späterhin übersehte er, auf den Wunsch seiner vieljährigen geistvollen Freundin Elise von der Hefte, Fieldding's berühmten Roman Tom Jones in Eil und unter ungünstigen Umständen, weshalb diese Arbeit an Vollendung seine frühern Übersetzungen nicht ganz erreichte ¹⁵⁾. Seine letzte Kraft wendete er an die Übertragung von Michael Montaigne's Gedanken und Meinungen über allerlei Gegenstände ¹⁶⁾, an welcher er vor

4) Hamburg und Bremen 1768 — 69. Vier Bände. 8. Zweite Aufl. das. 1769. 3te u. das. 1771. 72. 4te u. das. 1776. 77. alle H. 8. 5te u. Ebendas. 802. gr. 12. Das dritte u. vierte Bändchen oder die Fortsetzung der empfindsamen Reisen wurde lange für Bode's eigene Arbeit gehalten, bis das engländische Original dieser unechten Arbeit bekannter wurde. Bode erlaubte sich bei dieser zweiten Hälfte große Freiheiten; er schob dem Engländer teutsche Sitten, Beziehungen auf teutsche Schriftsteller und selbst teutsche Witzspiele unter. Seine Übersetzung führte in Deutschland eine neue Sprache des Modegeschmacks herbei, der sich von jetzt an zur Emendation hinneigte. 5) Leipzig 1772. 2. Aufl. ebendas. 1785. 3 Theile 8. 6) Tristram Shandy's Leben und Meinungen. Aus dem Engl. neun Theile mit K. Hamburg 1774. 2te verb. Aufl. ebendas. 1776. Beide in 8. nachgedruckt zu Hannover und Höchst. 7) Der Dorfprediger von Watfield. Eine Geschichte, die er selbst geschrieben haben soll. Von neuem vertauscht. Leipzig 1776. 2te verb. Aufl. das. 1777. 3te u. das. 1796. alle in 8. Auch mehrmals nachgedruckt, u. a. Bamberg 1780. 8) Der Westindier, ein Lustspiel aus dem Engländischen des Herrn Cumberland, und die Schule der Liebhaber, ein Schauspiel aus dem Engl. (von Whirthead), beide Hamburg 1772. 8. 9) Hamburg 1775. 8. 10) Briefe über die Tanzkunst und über die Ballette vom Herrn Roverre, aus dem Franz. überseht. Hamburg und Bremen 1769. 8.

11) Vgl. allg. teutsche Bibliothek. Bd. 29. St. 1. S. 181. Die Gedichte machten den schwächsten Theil dieser Zeitschrift aus. 12) Die Welt, eine Wochenschrift von Adam Fitz-Adam, aus dem Engländischen vertauscht. Altenburg 1779. 80. 4 Bände. 8. Das engländische Original, an welchem Chesterfield, Owen, Cambridge, Kennis, Horace Walpole, Bonte, Moore u. a. Theil hatten, behauptet seine Stelle unmittelbar nach dem engländischen Zuschauer; die Übersetzung gehört zu Bode's vorzüglichsten Arbeiten. 13) Der Denker. Eine Wochenschrift aus dem Spanischen des Herrn Joseph Clavijo y Navarrete. Auszugsweise überseht. Erster Band. Bremen 1781. 8. (mit unentzifferten Anmerkungen). Eine Fortsetzung erschien nicht. 14) Die Inkas oder die Zerstörung Perus, aus dem Franz. des Herrn Marmonet von neuem vertauscht. 2 Bände Frankfurt. und Lpz. 1783. 8. 15) Geschichte des Tom Jones, eines Kindesfindes. Aus dem Engländischen. Lpz. (bei Göschen) 1786 — 88. 11. 8. Bode gab in dieser Übersetzung seinem Original einen ihm ganz fremden Anstrich epischer Laune. S. allg. teutsche Bibliothek Anhang zum 53ten bis 86ten Bande. Abth. 5. Seite 2598 — 2614. 16) Berlin 1793 — 95. Sechs Bände. gr. 8. auch in Prag nachgedruckt. Ein hebebarer Band, der 1799 erschien, enthält die nöthigen Sach- und Namenregister, von anderer Hand.

der Mitte des Jahr's 1792 bis über die Mitte von 1793 hinaus, mit ausdauerndem Fleiße und großer Liebe arbeitete. Bei keiner seiner Übersetzungen war er vielleicht so gewissenhaft und unerbittlich streng gegen sich selbst, keine kostete ihm mehr Anstrengung und gewährte ihm mehr Genuß, denn er hatte mit keinem Schriftsteller inniger sympathisirt und keines Launen, Sonderbarkeiten, Überzeugungen und Grundzüge aus sich selbst so herausgelesen. Diese Übersetzung wurde daher sein Meisterstück¹⁷⁾. Er erlebte nur den Abdruck der 5 ersten Bände derselben. Von seiner fortgesetzten maurerischen Wirksamkeit möge hier folgendes erwähnt werden. Er erschien auf dem berühmten Wilhelmsbader Kongresse 1782 als Deputirter, mit den Vollmachten mehrerer Sprengel versehen, wo er frei und offen sprach und handelte, und besonders dadurch viel Aufsehn erregte, daß er dem Konvent die zusammengedrängten Resultate seiner Forschungen über die Entstehung und Tendenz der Freimaurerei vorlegte. Er hatte nämlich nach und nach eine Freimaurerbibliothek von ungefähr 800 Bänden zusammengebracht, in welchen die seltensten Schriften über alle geheime Ordensverbindungen aller Zeitalter aus allen Ländern, vorzüglich auch über die Jesuiten, denen er den größten Einfluß auf die Errichtung und Fortpflanzung der englischen und deutschen Maurerei zuschrieb, befindlich waren. Seine Erwartungen vom Kongresse wurden nicht erfüllt; er gehörte indeß zu den Brüdern, welchen die Punkte, worüber man nothdürftig übereingekommen war, zur weitem Ausarbeitung übergeben wurden. Auch war er unter der Zahl derjenigen Männer, welche der Freie von Knigge, als Illuminat Philo genannt, auf diesem Kongresse für den Illuminatenorden gewann. Er versprach hiebei, wenn er die Zwecke des Ordens edel und groß finden würde, mit allem Eifer für denselben zu arbeiten, erklärte aber zugleich, den Unfug öffentlich aufdecken zu wollen, wenn er Betrug oder gar Jesuitismus wahrnehmen würde. Philo nahm ihn unter dem Namen Ameis auf, und theilte ihm bald hinter einander den kleinen und großen Illuminaten-Grad und den Schottischen Ritter-Grad oder den Grad der dirigirenden Illuminaten¹⁸⁾. In der Folge wurde er zum Provinzial-Obern ernannt und erhielt einen Theil der Direktion, nachdem er den ganzen Gliederbau des Ordens durchschaut hatte und mit dessen Stifter Weisshaupt (Spartacus) selbst in Verbindung und Briefwechsel getreten war, der ihm auch Änderungen zu machen erlaubte, wo das Local und der verschiedene Grad der Kultur sie foderte. So entstand ein für Sachsen besonders modificirter Illuminatismus. Bode versiel zwar nicht ganz in den Fehler Knigge's, der in Niedersachsen eine Menge Mitglieder ohne Auswahl in den Orden aufnahm, aber er versah es doch darin, daß er, um dem Orden Gewicht und An-

sehn in (Ober) Sachsen zu verschaffen, sehr viele Freimaurer Schotten nicht allmählig, sondern auf einmal zu Obern der Illuminaten erhob, die weder Sinn noch Kopp für die höhern literarischen und moralischen Zwecke des Illuminatismus hatten. Als sich hierauf Knigge und Weisshaupt wegen der Art und Weise, wie der erste die Angelegenheiten des Ordens betrieb, entzweiten, wurde Bode als Schiedsrichter zwischen ihnen gebraucht; eine Ausgleichung war jedoch nicht möglich und Knigge entsagte 1784 dem Orden¹⁹⁾. Nachdem der Orden in seinem Geburtslande Baiern verfolgt und aufgehoben, und die Originalschriften desselben ins Publikum gekommen waren, konnte er auch in Sachsen nicht länger bestehen; die Logen wurden einstweilen, aber, wie der Erfolg lehrte, auf immer geschlossen. Bode hatte das tröstende Bewußtseyn, sich keinen Mißbrauch erlaubt zu haben, auch beschäftigte ihn fortwährend der Gedanke an eine Regeneration des Ordens. Im Sommer des J. 1787 machte er in Gesellschaft des Major von dem Busche eine Reise nach Paris, wo er sich beinahe zwei Monate aufhielt. Manche haben ihm bei dieser Reise den Zweck untergelegt, den Illuminatismus nach Paris zu verpflanzen; ja man hat ihm sogar einen Einfluß auf die Entstehung der französischen Revolution zugeschrieben. Es ist aber wol ausgemacht, daß Bode's maurerische Geschäftigkeit hier größtentheils nur einen historischen Zweck hatte, und daß der Hauptgewinn von seinem dortigen Aufenthalt in den Ritualen und Tapetgemälden der in unendliche Grade ausgespannenen französischen Freimaurerei bestand. Freilich machte er auch maurerische Bekantschaften zu Paris und gab Ideen zu Verbesserungen der Logen an, die aber nicht ins Leben traten. Der Aufenthalt zu Paris, wo er durch die Schuld seines Gesellschafters wider seinen Willen zurückgehalten wurde, misfiel ihm zuletzt so sehr, daß er in den letzten Wochen nur selten seine Wohnung verließ. Sein vornehmstes Geschäft in dieser Zeit war, die Geschichte der 39jährigen Gefangenschaft des de la Fude zu übersezen, welche noch in demselben Jahr 1787 (Xps. b. Götschen) erschien. Im J. 1788 lieferte er eine mit Anmerkungen begleitete Übersetzung von Bonneville's merkwürdiger Schrift: die Jesuiten vertrieben aus der Freimaurerei und ihr Doldz zerbrochen durch die Freimaurer (Xps. 2 Bde. 8.). Bode war schon bald nach seiner Aufnahme in den Orden, wie oben schon angedeutet ist, auf die Meinung gekommen, daß die Jesuiten an der Spitze einiger maurerischen Systeme als geheime Obern ständen, und sich überhaupt auf die Maurerei einen gefährlichen Einfluß zu verschaffen gewußt hätten²⁰⁾. Er stimmte daher in der Hauptsache mit Bonneville überein, und wahrscheinlich hatte dieser sogar aus der Abhandlung geschöpft, welche Bode dem Wilhelmsbader Kongreß übergeben, später aber selbst ins Französische übersetzt und an einen maurerischen Konvent, der zu Paris an Verbesse-

Im Ganzen ist diese gediegenste Arbeit Bode's weniger als seine früheren Übersetzungen gelesen worden. 17) Der Rath P. v. Fels zu Braunschweig hatte sich bereits einige Zeit mit einer deutschen Bearbeitung des Montaigne beschäftigt, trat aber davon zurück, weil er Bode für seinen Meister erkannte. 18) Nachtrag von Originalschriften der Illuminaten. Seite 206. 213 — 20.

19) S. Philo's endliche Erklärung S. 136. fgg. 20) Man sehe die Gründe, welche ihn zu dieser Überzeugung führten, im Supplementbände des Schlichtegroll'schen Metrologs S. 376. fgg., aus welchem alle obensiehende Data über Bode's maurerisches Wirken entnommen sind.

rung der Maurerei arbeitete ²¹⁾, geschickt hatte. Im J. 1789 entlarvte Bode in einer polemischen Schrift ²²⁾ einen neuen, auf Täuschung berechneten Orden (die spottweise sogenannte Thaler = Union), welchen der bekannte D. Bahrdt aus bloß gewinnfüchtigen Absichten zu stiften versuchte. Im J. 1790 wurde die Idee einer Fortsetzung des Illuminatismus in einer neuen, von allen Schläcken möglichst gereinigten Gestalt, von Bode vollends ausgegeben, und sein bisheriger Briefwechsel in diesen Angelegenheiten geschlossen. Sein Streben für Veredlung der Maurerei aber ließ nicht nach, und bahnte sich immer neue Wege. Er arbeitete mit einem Ausschuss der Gotha'schen Loge zum Compass, an der Errichtung eines Bundes der deutschen Freimaurerei, welcher an die Stelle des frühern eklektischen Bundes treten sollte, der eine allmähliche Vereinigung aller teutschen Logen zum Zwecke hatte. In dieser Angelegenheit erschien im September 1790 ein von Bode abgefasster Circularbrief auf 92 Seiten 8., dem bald ein Nachtrag und in den nächsten Jahren noch verschiedene andere Schriften folgten, welche Bode in einer zu diesem Behuf in seinem Hause errichteten Druckerei drucken ließ. Die Antworten der teutschen Logen auf die Vorschläge des Gotha'schen Ausschusses waren theils billigend, theils ablehnend. Da diese Unterhandlungen nur das Äußere, die Form, die Organisation des Freimaurerordens in Deutschland, die Bestimmung der allgemeinen Regierungsform desselben betrafen, so blieb in der innern Einrichtung oder dem Gegenstand und Zwecke der Ordensarbeiten der Willkür der einzelnen Logen noch immer viel anbeingestellt, und Bode arbeitete daher für die Gotha'sche Loge einen Plan zur innern Constitution, so wie auch das Ritual aus, welches der Prüfung des Ausschusses übergeben wurde. Der Tod hinderte Bode auf dieser Bahn weiter fortzuschreiten. Die Übersetzung des Mentaigne, bei der er sich fast keine Unterbrechung oder Erbelung gestattete, hatte ihn sehr angegriffen. Zu seiner Zerstreuung reiste er im Spätsommer 1793 mit seinen Freunden Hufeland und Böttiger er nach Braunsfeldweg, sah auch Helmstädt und Celle wieder, und besuchte seine alten Freunde, Lehrer und Wohlthäter, ohne sich seines vormaligen Hautboistenstandes zu schämen. Er war damals, ungeachtet der fühlbaren Abnahme seiner Kräfte, noch voll Hoffnung, und machte Reisepläne für das nächste Jahr und Anstalten einer längst beabsichtigten Übersetzung des Rabelais. Aber nach seiner Rückkehr kränkelte er einige Monate — in seinen Gehirnhöhlen hatten sich wässerige Feuchtigkeiten gesammelt, so daß er seinen schweren Kopf nicht mehr

gerade halten konnte — und starb zu Weimar am 13. December 1793, seinem Wunsch gemäß, ohne Vorahnung des nahen Todes. Nach seinem Willen wurde sein Leichnam vor der Beerdigung in das dasige Todtenhaus gebracht. Freunde setzten ihm auf dem Kirchhofe zwischen den Grabmälern von Lukas Cranach und Musäus ein Denkmal, dessen Inschrift besagt, daß er für seine Freunde keines bedürfe. Herder und Wieland betrauereten ihn in ihren Schriften, Böttiger widmete ihm eine eigne Denkschrift. Er starb als Hessen = Darmstädter geheimer Rath, Gotha'scher Legationsrath und Meinungsicher Hofrath, welchen letztern Titel er zuerst, kurz vor seinem Abgange von Hamburg, erhalten hatte. Die Natur hatte ihm einen kolossalen Körperbau verliehen. Der Kopf war auffallend groß und breit; die Physiognomie sehr bedeutend. Das Auge und fast jeder Zug kündigte den scharfsichtigen Denker, den launigen Mann, den Spötter der Thorheit an. Das imponirende, zurückschreckende Ganze wurde durch unverfennbare Sätze der Gutmüthigkeit und Menschlichkeit gemildert ²³⁾. Seine lebhaft, sprechende Mimik, seine ganze Gesticulation gaben ihm ein Leben, eine Bedeutung, einen Ausdruck, wie man sie selten sieht. Er war sehr reizbar und empfindlich, vorzüglich wo es einen Ehrenpunkt betraf, konnte aufs heftigste aufbrausen, versöhnte sich aber leicht wieder, und konnte nicht lange zürnen. Was er sagte und that, trug den Stempel der Originalität, welche dadurch entstanden war, daß er keine schulgerechte Bildung genossen hatte und im Ganzen ein Autodidakt war. Zu dem, was der Engländer *humour* nennt, hatte ihn die Natur selbst organisiert. Es fand, wie Böttiger sagt, ein gewisses Mißverhältniß zwischen seinem nervichten, gleichsam in Erz gegossnen großen Gliederbau, und seinem äußerst reizbaren, überall wie mit Fühlhörnern bewaffneten Empfindungsvermögen Statt, das ihn beständig prickelte und in die Stimmung versetzte, in der er mit seinen sinnerreichsten Einfällen und Launen hervorbrach. Er war launig, aber auch launisch. Seine Jovialität, seine glücklichen Repliken und Impromptus belebten die Gesellschaften; wen seine Epigrammen und Sarkasmen trafen, der war verloren, und es galt bei ihm kein Ansehn der Person. Er liebte Gesellschaft und Wohlleben, war aber mäßig im Genuß. Er konnte für einen Cyniker im guten Sinne gelten. In seiner Kleidung, wenn sie auch an sich nicht so gut war, fehlte gewöhnlich etwas, oder stimmte nicht zu dem übrigen. In seinen Manieren und Ausdrücken lag etwas von der niedersächsischen Schlichtheit und Derbheit. Außer seinem gesunden Urtheil und seinem Wiß zog er die Menschen, vornehmlich die Bessern, durch seine biedern Grundsätze, durch seine Geradheit, durch sein wohlwollendes und edelmüthiges Herz an. Er mußte sich in der Gunst der Menschen aller Stände festzusetzen. Wenn er zuweilen den Großen der Erde zu schmeicheln schien, so führte er desto öfter gegen sie die Sprache der einfachen Wahrheit. Den Frauen wußte er sich, ungeachtet seines ungeschälligen Außern und seiner übrigen Derbheit, werth und angenehm zu machen.

21) Aber wenig bewertstelligte und sich bald auflöste. 22) Mehr Noten als Text oder die teutsche Union der Zwei und Zwanziger, eines neuen geheimen Ordens zum Besten der Menschheit. Aus einem Packet gesandener Briefe zur öffentlichen Schon gestellt durch einen ehrlichen Buchhändler. Leipzig (b. Götschen) 1789. gr. 8. Bode erhielt die Papiere der projectirten Union von seinem Freunde Bertuch zu Weimar, den man durch ihre vertraute Mittheilung in den Plan zu ziehen gesucht hatte, und arbeitete die Widerlegungsschrift binnen drei Tagen und Nächten aus, weil der Schlag schnell geführt werden mußte. Er traf und wirkte; Bahrdt sah sich durch diese Bekanntmachung seines Plans gezwungen, den ganzen Anschlag aufzugeben, der ihm überdies eine gerichtliche Untersuchung zuzog. S. den Art. Bahrdt.

23) Sein wohlgetroffenes Bild steht vor dem sechsten Theile seines Mentaigne, ein anderes vor dem 94sten Bande der allg. teutschen Bibliothek.

Seine Briefe an einige vertraute Freundinnen waren die zartesten Blüthen seines Geistes, und wurden, gesammelt, sein schönstes Originalwerk seyn. Da er seine Einsichten durch eignen Fleiß mühsam genug errungen hatte, so waren sie ihm als wohl erworbenes Eigenthum werth, und er hing an seinen Ideen und Ansichten der Dinge mit einer Festigkeit, die zuweilen der Rechtbarkeit gleich. Von geheimen Gesellschaften und ihrer möglichen Wirksamkeit zur Beförderung der geistlichen und sittlichen Aufklärung hatte er hohe Begriffe, und strebte nach ihrer Verwirklichung. Er suchte Wahrheit und bekämpfte jeden Wahn, jeden Mißbrauch, der schädlich werden konnte. Er wirkte, wie Herd er sagt, als gutes Princip auf seinem Wege fort, und wurde bei seinem Leben nie angegriffen, weil sein Späherblick, sein thätiger Geist, die schändlichen Gänge gewisser Tauscher kannte, und diese seine Freimüthigkeit und seine eingesammelten Kenntnisse fürchteten. Er deckte den Zusammenhang gewisser Betrügereien bei seinem Leben nicht auf. Die Feinde der Wahrheit wußten, daß er sie enthüllen konnte, daher schonten sie ihn bei seinem Leben und er wirkte im Verborgenen für die gute Sache fort. Nach seinem Tode wurde sein Name von denen gelästert, die ihm im Leben nicht nahe zu kommen wagten. Er war kein Störer bürgerlicher Ordnung und Verfassung und wollte die Politik von der Freimaurerei getrennt wissen. Höchstens das schien er in den letzten bedenklichen Jahren für wünschenswerth zu halten, daß die Edeln und Patrioten der Nation auch ihrerseits zusammentreten möchten, um einem damals drohenden Bunde gegen die Wissenschaften, die Aufklärung und die Schriftsteller die Spitze zu bieten. An dem lästigen Gepränge des Ceremonialdienstes in der Freimaurerei hing er fortwährend; das war einem Manne, der in den Mysterien grau geworden war, wohl zu verzeihen, so wie eine gewisse Neigung zum Herrschen im Orden, die sich auf seine Einsicht und sein Übergewicht in Ordensangelegenheiten gründete, ihm selbst aber so wenig bekannt wurde, daß er vielmehr jedem Despotismus in Ordensangelegenheiten in den Weg trat. Großmuth, Ungeizigkeit und Nüchternheit waren seine schönsten Tugenden. Über das, was für ihn Pflicht sey, ging er gewissenhaft mit sich selber zu Rathe, und wog das Für und Wider sorgfältig ab. Er nahm sich der Verlassenen, Gefränkten, Irrenden und junger Leute besonders an, und war fast über seine Kräfte ein stiller Wohltäter der Menschheit. Seinen Einfluß bei Fürsten benutzte er zum Besten der Hülfbedürftigen. Seine Mutter und Schwester versorgte er bis zu ihrem Tode. — Ob er gleich seine Verdienste gern anerkannt sah, so hat er doch aus manchen Gründen alle seine Schriften und Übersetzungen ohne seinen Namen erscheinen lassen. Daß er keine Originalwerke, am wenigsten im Fach der schönen Künste lieferte, ist von Manchen, z. B. Küttnern, getadelt worden, die sein Talent zu sehr ausgezeichneten Leistungen geeignet glaubten. Durch mühsamer Übersetzungen allein erwarb er sich einen Rang unter Deutschlands klassischen Schriftstellern. Böttiger setzt das wahre Charakteristische seiner Übersetzungen in die echte Empfindsamkeit, die Horische Laune und das Vollherzige, was beinahe aus jedem Blatt seiner bessern Werke hervorsticht. Er übersetzte eigentlich nie aus Lehnsucht,

immer aus Herzensbedürfnis, und wählte daher mit großem Verstande nur solche Urschriften, zu welchen er die Grundzüge schon in seiner eignen Seele geschrieben fand. Er befaß einen bewundernswürdigen Umfang von Sprach- und Sachkenntnissen. Ohne Worte und Perioden der Urschrift seinen Lesern ängstlich zuzuzählen, gab er doch allezeit so viel wieder, als er nahm. Er trift, sagt Küttnern, die lebendige Sprache des Umgangs und der mündlichen Erzählung, die Sprache der gemeinen Stände, die der possenhaftesten Pedanten und Gecken, eben so glücklich, als den hinreißenden Ausdruck der Leidenschaften und der feinsten Empfindungen. An naiven, seltsamen und drolligen Worten ist er unerschöpflich; viele schuf er mit tühmem Wize selbst, andere zog er aus den entlegensten Winkeln hervor, und verbaß ihnen zu Ansehn durch die passende Stellung, die er ihnen gab. Seine reiche Welt- und Menschenkenntnis, begünstigt durch den vieljährigen Aufenthalt in einer freien Reichstadt, wo die Menschen häufiger ihr Originalgepräge behalten, und an einem Hafen, wo Fremdlinge aller Nationen zusammenströmen, kam ihm bei seinen Übersetzungen sehr zu Statten. Sein Verdienst scheint indessen doch hin und wieder überschätzt worden zu seyn*).

BODE (Christoph August), Professor der morgenländischen Sprachen zu Helmstädt, geboren den 28. December 1722 zu Bernigerode, wo sein Vater Stadtschreiber war. Aus der Schule seiner Vaterstadt kam er in seinem 17. Jahre nach Kloster Bergen, wo er ein Liebling des Abts Steinmetz war, und nach einem wohlbenutzten dreijährigen Aufenthalte daselbst besuchte er die Hochschule zu Halle, wo er das Studium der morgenländischen Sprachen und biblischen Philosophie zu seiner Hauptbeschäftigung, und den sprachgelehrten Professor Christian Benedict Michaelis zu seinem vornehmsten Lehrer wählte. Nachdem er dessen Vorlesungen fünf Jahre lang besucht hatte, ging er 1746 nach Leipzig, und benutzte daselbst den Unterricht Joh. Chr. Hebenstreits im Chaldäischen, Syrischen und Arabischen. Er kehrte im folgenden Jahre nach Halle zurück, disputierte unter Michaelis de primaeva linguae hebraeae antiquitate, und hielt mit Beifall Vorlesungen über hebräische Grammatik und biblische Bücher. Diese Vorlesungen setzte er seit 1749 als Privatdocent in Helmstädt fort, wurde da-

*) S. Denkschrift auf Bode. Dem Freunde von Freunden gewidmet. Mit der Abbild. von B. Grabmal. Weimar 1796. gr. 4. (von K. A. Böttiger). 3. B. C. Bode's literar. Leben. Nebst dessen Bildniß von Lips. Berlin, 1796. gr. 8. (von ebendemselben, steht auch vor dem sechsten Bande des verdeutschten Montaigne.) Fragmente zur Biographie des verstorb. geb. Karls Bode in Weimar, mit zuverlässigen Urkunden. Rom, auf Kosten der Propaganda. (Gießen 1795. 8. Schlichtegroll's Supplementband des Nekrologs für die Jahre 1790 bis 1793. Abth. I. S. 350—418 (besonders wichtig). Allgem. Lit. Zeit. 1793. Intell. Bl. No. 138. Küttners Charaktere deutscher Dichter und Prosaischen. S. 410. Meusel's Verzeichn. der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen deutsch. Schriftsteller Bd. 1. S. 443—46. Herders Briefe zur Beförderung der Humanität. Vierte Sammlung. Zbiek's Hamburgisches Gelehrten-Verzeichn. Bd. 1. S. 56 fgg. Neuer deutscher Merkur 1795. Februar. S. 213—218. Jördens's Verzeichn. deutscher Dichter und Prosaischen, Band 1. S. 108—119. nebst Nachträgen im 3. und 6. Bande.

selbst 1754 außerordentlicher Professor der Philosophie, und 1763 ordentlicher Professor mit dem mäßigen Gehalte von 300 Thln. So selten er seit der Zeit auch Günstbezeugungen von dem regirenden braunschweigischen Hause genoß, so war er doch ein warmer und aufrichtiger Freund der Julia Carolina, sammelte die Schriften zu ihrer Geschichte, und vermachte sie, als er den 7. März 1796 starb, nebst den von ihm selbst herausgegebenen, oder inskünftig herauszugebenden Schriften der Hochschule. Bemerkenswerth ist in diesem Legat ein Koran nach der Hinkelmännischen Ausgabe mit einer lateinischen Interlinear-Version von ihm. Die genaueste und umfassendste grammatische Kenntniß der morgenländischen Sprachen war gleichsam die Aufgabe seines Lebens. Er verstand die hebräische, syrische, arabische, äthiopische, armenische, persische, türkische und koptische Sprache, freilich nicht in dem Maße, daß er die darin gefertigten Schriften mit Leichtigkeit lesen und verstehen konnte, jedoch hinlänglich, um die in diesen Sprachen vorhandenen Übersetzungen der Bibel, vorzüglich des N. T., mit dem Originaltexte vergleichen, und die Abweichungen von demselben bemerken zu können. Für die Literatur machte er von dieser Sprachkenntniß dadurch einen nützlichen Gebrauch, daß er die alten Übersetzungen der Bibel in den mancherlei Dialecten sorgfältig verglich und in das Lateinische übersezte. Dergleichen Arbeiten von ihm sind: *Evangelium secundum Matthaeum ex versione Aethiopici interpretis*. Halae, 1749. 4. *It. ex versione Persici interpretis*. Helmst. 1750. *It. secundum Marc. Luc. et Jo. Ibid.* 1751. 4. *Nov. Test. ex vers. Aethiopici interpretis*. Ib. Vol. II. 1752—55. 4. Und so hat er in den folgenden Jahren mehr Bücher oder Abschnitte des N. T. aus dem Arabischen, Türkischen, Armenischen übersezt, herausgegeben. Die Vorreden zu diesen Arbeiten enthalten mancherlei gelehrte Untersuchungen und schätzbare Bemerkungen. Die gesammelten Resultate aller seiner grammatisch-kritischen Forschungen theilte er den Gelehrten in seiner *Pseudo-critica Mil-lio-Bengeliana*. Halae 1767. Vol. II. 8. mit, einem von Kritikern sehr geschätzten, von unsäglichem Fleiße zeugenden Werke, worin er die von Mill und Bengel in Anführung der Lesarten der alten Übersetzer aus Unkunde der Sprache begangenen Fehler verbesserte. Die Kritiker tadelten, daß er nicht die von Wetstein angeführten Varianten geprüft und verbessert hätte. Er schrieb daher eine *Pseudo-critica Wetsteiniana*, wovon Eichhorn's Bibliothek der bibl. Lit. Bd. 4, S. 354 ff. eine Probe enthält, allein das Werk selbst fand keinen Verleger. Von geringem Werthe sind seine, im Geiste und Geschmacke der alten Ausleger, ohne allen Gebrauch neuerer Aufklärungen bearbeiteten und im Eitel vernachlässigten: *Erläuternden Umschreibungen des Predigerbuchs* 1788, und der *Salomonischen Sittenlehre* 1791. 8. Er erklärte dabei ohne Rückhalt: Neue Schriftenerklärungen auszusprechen sey seine Sache nicht, und seine Ehrerbietigkeit und Hochachtung gegen das geoffenbarte göttliche Wort verstatte ihm nicht, mit demselben gleichsam zu spielen. Überhaupt haben die Kritiker von seinen gelehrten Bemühungen und Schriften bemerkt, daß sein lateinischer Styl so wenig als sein deutscher das feinere Ohr befriedige,

daß er nicht vermocht habe den trocknen Stoff durch eine gefallende Form hervorzuheben und daß manche seiner gelehrtten Forschungen mehr mühsam und beschwerlich, als nützlich und gewinnreich gewesen seyen. Bei aller Anhänglichkeit an das theologische System seiner Jugend war er übrigens nicht intolerant und dabei ein Mann voll alter Redlichkeit, so daß er auch, bei aller Entfernung von seiner Geselligkeit, unter seinen Collegen Freunde hatte, die in ihren Ansichten sehr von ihm abwichen*.) (Baur.)

BODE (Wilhelm), geb. zu Hamburg 12. Oct. 1777, gest. als Königl. Preuß. Kammerbau-Meister 11. Dec. 1806. Zu früh verlor Schlesien diesen jungen Gelehrten, den ältesten Sohn des berühmten Astronomen gleichen Namens. Er kam 1800 nach Breslau und wurde wegen seiner Kenntnisse im Bauwesen als Lehrer und Aufseher bei der neu errichteten Kunst- und Bau-Handwerksschule daselbst angestellt. Zu den wenigen, aber nützlichen Schriften, die er in seinem Fache hinterlassen, gehören: *Grundriß der ländlichen Baukunst*, ein Handbuch zu Vorlesungen über diese Wissenschaft. Breslau 1804. 4. und *Beschreibung einer vortheilhaften Art von Lehmwindeln, Gebäude auf dem Lande feuer- und wetterfest zu machen*. Breslau, 1804. 4. (Fr. Im. Fischer.)

BODEN in landwirthschaftlicher Hinsicht. Unter Boden in landwirthschaftlicher Hinsicht versteht man den Theil der obern Erdschicht, welcher zum Anbau von Gewächsen verwendet wird. Nach der Art dieser ist der Boden einzutheilen in Acker- (Garten-), Wiesen-, Weiden- und Holzboden. Wir betrachten hier vorzüglich die erste Bodenart, weil sie die wichtigste ist, und alles, was darüber gesagt werden kann, mehr oder weniger auch auf die übrigen paßt.

Der Ackerboden ist gleichsam das rohe Material des landwirthschaftlichen Gewerbes, das durch seine zweckmäßige Bearbeitung erst einen Gewinn abwirft, deshalb ist er ein höchst wichtiger Gegenstand für die Beachtung des Landwirths, der sich vor allem bemühen muß, denselben in allen seinen Beziehungen und Verhältnissen genau kennen zu lernen, weil von dieser Kenntniß ein großer Theil des glücklichen Erfolgs seiner Bemühungen abhängt.

Er wirkt sich dieselbe vorzüglich durch das Studium der Agronomie, wozunter man die Lehre versteht, welche die chemischen Bestandtheile des Bodens (die organischen und anorganischen Stoffe, aus denen er zusammengesetzt ist) erkennen lehrt, und die physische Beschaffenheit desselben (seine Dichtigkeit, seinen Zusammenhang, sein Verhalten gegen das Wasser, die Wärme etc.) erklärt. Ihr Zweck ist, deutlich zu machen, wie der Boden überhaupt, und jeder Bestandtheil desselben insbesondere zum Wachsthum der Pflanzen beiträgt, und wie man durch die Veränderung der Mischung des Bodens seine physische Beschaffenheit umzuwandeln im Stande sey.

Der Boden ist aus der Verwitterung der mineralischen Körper, welche den Erdkern ausmachen, entstanden,

*.) *Harlesii vitae Philologor.* Vol. III. 59—75. *F. A. Wiedeburgii Memor.* Bodii. Helmst. 1796. 4. *Schlichtegroll's* *Nekrol.* v. d. J. 1796. 2. Bd. 23—42. *Der Biograph; Suppl.* zum 8. Bd. 37. *Mensel's* *Lex. d. vers. Schriftst.* 1. Bd.

und stellt sich als eine pulverige mit Überresten zersetzter organischer Körper gemengte Masse dar, die in der Regel auf den Höhen minder tief und mächtig ist, als in den Ebenen und Thälern, wo sie durch das Abschwemmen der Höhen zusammengeführt und angelagert wurde.

Da der Boden aus der Verwitterung mineralischer Körper entstand, so ist es natürlich, daß seine entfernten Bestandtheile dieselben seyn müssen, welche in den Körpern, woraus er sich bildete, enthalten waren, nämlich die Kiesel- Thon- Kalk- und Bittererde u. Eisenoxyd u. Von den andern Erdarten, welche die Chemiker unterscheiden, trifft man keine im Ackerboden an. Die ihm beigemengten organischen Überreste sind größtentheils die Folge der Verwesung von Vegetabilien, die, von der dürrigen Flechte an bis zu großen Bäumen, nach und nach auf den verwitterten Felsen lebten, und darauf starben. Jene (die Erdarten u.) machen die unveränderlichen Bestandtheile des Bodens aus; diese, woraus der sogenannte Humus (s. d. Art.) sich bildet, und einige ihm beigemengte, jedoch immer nur in ganz unbedeutender Menge beigemischte Salze (Salpeter, schwefelsaures Eisen, schwefelsaurer Kalk u.) seine veränderlichen, weil ihre Menge sowol durch das Wachsthum der Pflanzen, als durch das sie auflösende Wasser verändert wird.

Chemisch rein, wie sie nur die Scheidekunst darzustellen vermag, trifft man die genannten Erden nirgends in der Natur, also auch nicht im Boden an; sie finden sich nur in mannigfachen chemischen Verbindungen als Thon, Sand, kohlensaurer Kalk, kohlensaure Bittererde darin, und machen als solche, nebst dem Humus, die nähern Bestandtheile des Bodens aus, in welchem sie nur mechanisch mit einander gemengt sind *).

Die physische Beschaffenheit und der Werth des Bodens werden bestimmt durch das Mengenverhältniß seiner nähern sowol, als seiner entferntern Bestandtheile, und durch Ursachen, die außer seiner Mischung liegen.

*) Die einfachste und auch wol die sicherste Prüfungsart desselben auf seine Tragbarkeit bleibt immer die: nach der Ansicht des Erbreichs selbst, nach den darauf fortkommenden Gewächarten, und der Uppigkeit oder Kränklichkeit ihres Wachses über die Tauglichkeit des Landes zu irgend einem Fruchtbaue zu entscheiden. — Wissenschaftlich interessant wird indeß folgende Untersuchung seyn: welchen Einfluß die Eigenschaft des Bodens, Wasser einzuschlucken, und in sich zu halten, auf die Fruchtbarkeit habe? So soll man, nach Cadet (s. Gilbert's Annal. d. Phys. LIX.) das nach seiner Güte zu prüfende, von Pflanzentheilen befreite Erbreich dörren und sieben, dann 400 Gramme auf ein löschpapierenes Filter bringen, das ein Litré faßt, und in einem Glastrichter liegt. Darauf gieße man 400 Gramme Wasser, beobachte die Zeit, welche es braucht, um hindurch zu sickern; und wäge dann das Filter mit der feuchten Erde. — Aus den beiden Bestimmungen, der Zeit des Durchsickerns und der Gewichtzunahme, soll man dann, nach einer Tafel (s. a. a. D.) die Erdarten, woraus das untersuchte Erbreich besteht, erfahren können. Mit der mühsamen chemischen Untersuchung verschiedener Arten des Bodens beschäftigten sich vorzüglich Arthur Young u. U. (s. Deffen Course of experiment agricult. Lond. 1770. 8.) Um die wärmefleitende Kraft des Bodens für die Erziehung gewisser Gewächse auf einzelnen Beeten im Freien zu erhöhen, kann man sich mit Vortheil des fein zerstoßenen Dachschiefers bedienen, nur daß es kein gewöhnlicher Thonschiefer seyn, welcher, weil er das Wasser bindet, eher eine entgegengesetzte Wirkung hervorbringen würde (vgl. Schubler's Anleit. z. Unters. des Bodens. Vöcker in den Möglin'schen Annal. IV, 1.). (Th. Schreger.)

Über beides hier nur das Wichtigste **).

I. Das Mengenverhältniß.

Sand und Thon werden in jeder Bodenart, nur in der einen mehr, in der andern weniger, angetroffen. Da die physischen Eigenschaften des Sandes darin bestehen, daß er nicht zusammenhängt, nur wenig Wasser zwischen sich angezogen hält, sich stark und schnell erwärmt und am spätesten die empfangene Wärme wieder verliert; so ist es natürlich, daß derjenige Boden, welcher den meisten, zumal grobkörnigen Sand enthält, auch diese Eigenschaften im höchsten Grade äußern müsse. Je mehr Sand sich darin befindet, desto leichter läßt er sich bearbeiten, desto schneller trocknet er aus, desto früher wird er von den Sonnenstrahlen durchwärmt. Diese Eigenschaften können durch zu sehr vorwaltenden Sand leicht ein Uebermaß erreichen und den Pflanzen, die auf einem solchen, jedes Bindemittels entbloßten Boden keinen festen Standort finden und leicht dem Vertrocknen ausgefetzt sind, gefährlich werden. Daher der Flugand, der Grand- und Schuttboden (aus grobem Sand mit vielen Steinen und wenig Thon bestehend), ja selbst der lose Sandboden, der dem Flugande ziemlich nahe kommt, als Ackerboden nur einen sehr geringen Werth haben, und diesen erst bekommen, wenn ihnen mehr Thon beigemischt ist, woraus denn der lehmige Sandboden entsteht.

Da die physischen Eigenschaften des Thons denen des Sandes gerade entgegengesetzt sind, indem er fest zusammenhängt, viel Wasser zwischen sich angezogen hält, sich dem Eindringen des Wassers, das er nicht in sich aufnehmen kann, widersetzt, sich langsam erwärmt, und die empfangene Wärme schneller, wie der Sand verliert, so muß natürlich auch ein Ackerboden diese Eigenschaften in immer höherem Grade zeigen, je mehr er Thon enthält. Er wird dadurch schwerer bearbeitbar, bündiger, feuchter, kälter. Da diese Eigenschaften auch ein Uebermaß erreichen und in solchem den darauf stehenden Pflanzen nachtheilig werden, und die Bearbeitung höchst mühsam machen können; so erhellt, daß ein richtiges Verhältniß des Sandes zum Thon im Boden, wodurch jene Nachtheile wegfallen, wünschenswerth seyn müsse.

Nach der Menge der darin enthaltenen Thonerde wird der Thonboden eingetheilt in Letten, Lehm und Siegelthon (Klai), wovon ersterer den meisten, letzterer den wenigsten Sand beigemengt enthält.

Der kohlensaure Kalk ist nicht, wie der Sand und Thon in jeder Bodenart und nur selten in ähnlicher Menge darin enthalten. So lange er nicht 2 Proc. der feinen pulverigen Theile des Bodens ausmacht, äußert er keinen merklichen Einfluß auf die physische Beschaffenheit des Thon- und Sandbodens, durch einen größern Kalkgehalt erleiden aber beide eine sichtbare Veränderung, die

**) Das Weitere s. Burger's Lehrbuch der Landwirtschaft I. 11—84. Crome der Boden und sein Verhältniß zu den Gewächsen 11—84. Davy's Agrilurchemie übers. v. Wolf. Hermbstädt's Archiv für die Agrilurchemie. Etur n's Lehrbuch der Landwirtschaft I. 32—86. Schubler über die physischen Eigenschaften der Erden im 5. Hefte der landwirtschaftlichen Blätter von Hofw. S. 5 u. Baer's rationale Landwirtschaft II. 43—170. Landwirtschaftl. Gewerbelehre 33—81. Trautman n's Landwirtschaftslehre I. 324—354.

größtentheils durch die physischen Eigenschaften des kohlensauren Kalkes hervorgerufen wird. Diese bestehen darin, daß er mehr Wasser zwischen sich aufnimmt, als der Thon, es aber geschwinder wieder fahren läßt; daß seine Cohäsion, so wie seine Fähigkeit, Wärme aufzunehmen und zu behalten, geringer ist, als die des Thons. Er macht sonach den Sandboden bindender und feuchter, den Thonboden milder, trockner und lockerer, und ist daher ein sehr wünschenswerther Bestandtheil des Bodens, dessen Fruchtbarkeit er auch unmittelbar zu vermehren scheint, wenigstens zeigt sich ein kalkhaltiger Boden bei gleichen übrigen Verhältnissen immer fruchtbarer, als ein kalkloser; doch kann ein Uebermaß von Kalk bisweilen auch nachtheilig werden.

Die Bittererde ist nur selten in erheblicher Menge im Boden enthalten; sie vermehrt wahrscheinlich seine wasserhaltende Kraft, und verzögert seine Erwärmung, wodurch sie vielleicht bisweilen nachtheilig werden kann. An sich, wie man früher geglaubt, ist sie aber wol der Vegetation nicht schädlich; dies beweisen deutlich mehrere Aecker in Sachsen und Kärnten, worin sie, durch verwiterten Serpentin und Chloritschiefer, ziemlich angehäuft ist, und die dennoch fruchtbar sind.

Das Eisenerud ist gewöhnlich in so geringer Menge im Boden befindlich, daß es auf dessen physische Beschaffenheit nur in so fern einigen Einfluß äußert, als von der dadurch bewirkten verschiedenen Färbung die stärkere oder geringere Erwärmung durchs Sonnenlicht, die mit dem Dunklerwerden des Bodens steigt, abhängt.

Der Humus (auch wohl Pflanzenerde, Modererde, Faulerde und fälschlich Dammerde genannt) hat folgende physische Eigenschaften: er besitzt einen sehr geringen Grad von Cohäsion, saugt mehr, als alle übrigen Bestandtheile des Bodens, das Wasser und den Sauerstoff aus der Atmosphäre an sich, kann das meiste Wasser zwischen sich angezogen halten, läßt es am schwersten wieder fahren und erwärmt sich, der Sonne ausgesetzt, in einem gegebenen Zeitraum am meisten. Vermöge dieser Eigenschaften ändert er die physische Beschaffenheit des Bodens auf verschiedene Weise um. Er mindert den zu großen Zusammenhang des Thonbodens, und befördert dadurch, ob er eigentlich gleich jedem Boden die Fähigkeit, viel Wasser in sich aufzunehmen, in einem hohen Grade verleiht, die Austrocknung desselben, weil er einen freieren Zutritt der Luft, als der Thonboden an sich gestattet, möglich macht, und die Feuchtigkeit verdunstende Sonnenwärme begierig in sich aufnimmt. Den Sandboden macht er dagegen ungleich wasserhaltender, als er an sich ist. Durch seine Ansammlung der in der Luft befindlichen Wasserdämpfe verhütet er ferner das Verdorren der Pflanzen bei trockenem Wetter und ist, nebst dem Eisenerud, die Ursache einer schnellern und stärkern Erwärmung des Bodens.

Während die andern Bestandtheile des Bodens meist nur dazu dienen, den Pflanzen einen mehr oder minder günstigen Standort zu geben, ihre Wurzeln mehr oder weniger vor Frost und Wind zu schützen, und ihnen die erforderliche Feuchtigkeit und Lockerheit in einem größern oder geringern Grade zu erhalten, macht der Humus das eigentlich pflanzennährnde Princip aus. Sowol des-

halb, als wegen der günstigen physischen Eigenschaften, die er durch ihn erhält, steigt immer der Werth des Bodens mit der Menge des darin enthaltenen Humus, doch nur so lange, bis dessen so viel wird, daß er, durch ihn zu lose geworden, die nöthige Bindung gänzlich verliert, wo er dann in demselben Verhältnisse an Werth abnimmt, als die Menge des Humus sich vergrößert. Auch die Beschaffenheit des Humus hat Einfluß auf den Werth des Bodens. Er ist größer, wenn der Humus im Wasser mehr auflöslich, und kleiner, wenn er es minder, oder gar sauer ist.

Da seine Menge im Boden durch den Pflanzenbau immer geringer wird, und dadurch endlich ganz erschöpft werden kann, muß der aufmerksame Landwirth den davon verbrauchten Theil durch zugeführte Düngung wieder zu ersetzen, oder gar zu vermehren suchen. Durch die Menge und Beschaffenheit des Humus, so wie durch sein Verhältniß zu andern Bestandtheilen und Eigenschaften des Bodens werden (nach der heutigen Theorie über die Fruchtbarkeit des Bodens, ihre Vermehrung und Erschöpfung, s. Möglin'sche Annalen I. 235) der Reichtum, die Fruchtbarkeit, die Gesundheit und die Thätigkeit des Bodens bestimmt. Reichtum d. B. nennt man die in demselben angehäuften Menge von Humus, er mag nun schon zur Pflanzernahrung vorbereitet seyn oder nicht. Unter Fruchtbarkeit dagegen versteht man den zum unmittelbaren Übergang in die Pflanzen bereiteten, aus dem Humus entwickelten Nahrungstoff. Ein Boden kann daher reich und doch, für den Augenblick wenigstens, nicht fruchtbar seyn. Die Gesundheit wird durch die mehr oder minder günstige Einwirkung des Bodens auf den eigentlichen Gährungsproceß, wodurch die organische Materie in auflösenden und milden Humus umgewandelt wird, hervorgebracht. Thätigkeit aber heißt man die Eigenschaft des Bodens, den Übergang des Reichtums zur Fruchtbarkeit zu befördern, welche Eigenschaft bei den verschiedenen Bodenarten in verschiedenen Graden, bei dem Thonboden in einem viel geringern, als bei einem Sand- oder Kaltboden Statt findet, daher diese thätiger, als jener zu nennen sind.

Aus der verschiedenen Mischung der bisher genannten Bestandtheile des Bodens, des Thons, Sandes, Kalks, Humus u. entstehen die verschiedenen Grade seiner Consistenz oder Bindigkeit, die man gewöhnlich durch folgende Kunstausdrücke bezeichnet: hart oder zähe, steif oder strenge, gebunden, locker, lose, flauig. —

II. Äußere Ursachen, die auf den Werth und die Beschaffenheit des Bodens bald mehr, bald weniger Einfluß haben und nicht von seiner Mischung abhängig sind.

1. Die Tiefe der Ackerkrume, so weit nämlich dieselbe wirklich gelockert oder doch mit fruchtbaren Stoffen durchdrungen ist. Dieselbe hat einen so großen Einfluß auf die Ertragsfähigkeit des Bodens, daß ein Zoll mehr oder weniger den Werth desselben sehr ändern kann. 6 Zoll Tiefe nimmt man als die mittlere an, und Thacker glaubt, daß jeder Zoll mehr bis zur Tiefe von 12 Zoll den Werth des Bodens um 8 Proc. erhöhe.

2. Der Untergrund. Darunter versteht man,

was unter der Ackerkrume liegt. Er ist von großer Wichtigkeit, zumal je geringere Tiefe diese hat. Man theilt ihn ein: a) in durchlassenden und undurchlassenden, b) in erdigen und steinigen. Ein undurchlassender Untergrund kann den Werth eines sandigen Ackers bedeutend erhöhen, den eines thonigen sehr verringern und so umgekehrt; meistens aber ist derjenige der beste, welcher sich dem Eindringen der atmosphärischen Feuchtigkeit zwar nicht hartnäckig widersetzt, dieselbe aber auch nicht zu schnell durch sich hindurchläßt. — Ein erdiger Untergrund behauptet in der Regel den Vorzug vor einem steinigen, vorzüglich wenn er aus Mergel oder einer der Ackerkrume ähnlichen, nur nicht so reichen Erdschicht besteht. Unter den steinigen Arten des Untergrundes verdient der Kalkstein den Vorzug; nach ihm kommen Thonschiefer und Basalt, die das Wasser hindurchlassen und nach und nach verwitern. Schlechter sind Granit, Chloritschiefer, Hornblende und vorzüglich Schiefer oder Sumpfeisenstein, der sich der Vegetation nachtheilig erweist. Wenn Steingerölle oder grobkörniger Sand den Untergrund ausmachen, kommt es darauf an, ob sie genugsam oder nur flach mit ackerbarer Erde bedeckt sind. Im erstern Falle geben sie bei Thonboden oft einen guten Untergrund ab, in letzterem aber bringen sie auf einem trocknen, zumal sandigen Boden die sogenannten Schwind-, Brand- oder Scheinstellen hervor.

3) Feuchtigkeit des Bodens. Diese hängt theils von seiner und des Untergrundes Consistenz und wasserhaltenden Kraft, theils von der höhern oder niedrigeren Lage des Feldes, von Quellen oder andern äußern Wasserandränge ab, und kann im Uebermaß leicht großen Nachtheil bringen, zumal auf einem Thonboden, der durch eine unabänderlich feuchte Lage fast allen Werth verliert, indeß ein an sich trockner Sandboden dadurch bisweilen gewinnt. Die verschiedenen Feuchtigkeitsgrade des Bodens unterscheidet man gewöhnlich durch folgende Ausdrücke: dürr, trocken, frisch, feucht, naß, sumpfig oder wasserfüchtig.

4. Temperatur des Bodens — Wärme und Kälte desselben. Darunter versteht man die aus seiner Beschaffenheit entstehende, ihm eigene, nicht die von äußern Ursachen, z. B. den Sonnenstrahlen, ihm zukommende Wärme. Sie hängt entweder von seiner chemischen oder physischen Beschaffenheit oder von seinem durch die Lage hervorgerufenen Feuchtigkeitszustande ab, indem der feuchte Boden kälter, als der trockne ist. Hier kommt eigentlich nur der letzte Fall in Betracht; doch verdient bemerkt zu werden, daß auch Bodenarten von gleichem Feuchtigkeitsgrade hinsichtlich der Temperatur von einander unterschieden seyn können, da ein stärkerer Humusgehalt und die Beimischung von unzerfallenem Mist und andern faulenden Substanzen, wahrscheinlich durch die chemischen Zersetzungen, die sie bewirken, einen höhern Wärmeegrad hervorbringen. Auch findet man immer, daß ein kalkhaltiger Boden wärmer ist, als ein anderer. In der Regel kann man annehmen, daß ein wärmer nicht zu hitziger Boden fruchtbarer sey, als ein kalter. Die verschiedenen Grade der Bodentemperatur werden bestimmt

durch folgende Ausdrücke: hitzig, warm, gemäßigt, kalt.

5. Die Lage. In der Regel verdient eine ebene Lage den Vorzug vor einer unebenen. Letztere erschwert die Beackung, und setzt die Felder, wenn zumal ein steiler Abhang damit verbunden ist, den schädlichen Einwirkungen von Regengüssen und Wasserfluthen aus. Für einen Thonboden kann indeß doch eine gelind abhängige Fläche, welche den Abfluß des Wassers gestattet, häufig vortheilhafter seyn, als eine ebene gefenkte Lage, die dagegen dem Sandboden mehr zusagt. Bei einer abhängigen Lage der Felder kommt es übrigens auch noch sehr auf die Himmelsgegend, nach der sie sich neigen, an; denn dadurch wird nicht selten ein großer Unterschied in ihrer Fruchtbarkeit hervorgebracht. So gewinnt ein thoniger kalter Boden, wenn er nach Süden, und verliert, wenn er nach Norden sich neigt. Bei einem Sandboden dagegen kann oft der umgekehrte Fall eintreten. Nach seiner Lage unterscheidet man den Boden in Berg- und Höhenboden, oder Niederungs-, Marsch- und Bruchboden.

6) Das Klima. Nicht sowol das, was von der geographischen Breite bestimmt wird, kommt hier in Betracht, als vielmehr das, welches oft einzelne Distrikte eines Breitengrades auffallend von einander unterscheidet, und theils von einer höhern oder niedrigeren Lage, theils von Wäldern, Bergen, Seen, Morästen u. herrührt. Dadurch wird in manchen Gegenden nicht nur eine merklich geringere Wärme, sondern auch ein augenscheinlich stärkerer Niederschlag atmosphärischer Feuchtigkeit, als in andern Statt findet, hervorgebracht, und dieß kann den Werth der verschiedenen Bodenarten, je nachdem sie von Natur feucht oder trocken, warm oder kalt sind, auffallend abändern.

7) Die Reinheit des Bodens von Steinen und Unkraut. Sind die Steine groß und in bedeutender Menge vorhanden, dann erschweren sie die Bearbeitung, und bringen außerdem noch manche andere Nachtheile hervor. Kleine Steine schaden, wenn sie nicht allzuhäufig sind, nicht so viel, können sogar, wenn sie nicht den freien Spielraum der Wurzeln beschränken, nützlich werden, indem sie einen schweren, thonigen Boden lockern und zum Austrocknen geneigter machen; einen sandigen dagegen kühl und feucht halten. Das Ueble haben aber alle Steine, daß sie ungemein viel zur Abnutzung der Ackergeräte beitragen.

Die Unkräuter sind zwar überall durch Fleiß auszurotten, und können daher keinen bleibenden Einfluß auf den Werth eines Ackers zeigen, indeß verursacht ihre Vertilgung doch so viel Kraft- und Kostenaufwand, daß sie für die Gegenwart den Werth eines übermäßig damit angefüllten Feldes bedeutend herabsetzen können.

8) Die Beschattung des Bodens von Gebäuden, Bäumen, Bergen, wodurch er bisweilen Schaden erleidet.

9) Die Gefahren, welche er von Wasserschürzen, von Ueberschwemmungen u. zu befürchten hat.

10) Seine Windausfegung.

11) Die schädliche Atmosphäre, welche manchmal von benachbarten Brüchen und Mooren verderblich über ihn ausgehen kann.

12) Die Belastigung durch Wege, Übertriften, Gräbenhaltung u., wodurch manches Grundstück sehr an Werth verliert.

13) Die Entfernung vom Wirtschaftshofe.

14) Die größere oder geringere Leichtigkeit und Bequemlichkeit seiner Bewirtschaftung durch gute Wege u.

15) Die Lage in einer wohlhabenden bevölkerten Gegend, wo der Absatz der Produkte leicht, sicher und schnell ist. —

Letztere 3 Punkte bestimmen vorzüglich das, was man den objektiven und subjectiven Werth des Bodens nennt. Ersterer ist derjenige, welchen ein Boden an sich, ohne Berücksichtigung seiner Lage, für Jedermann hat. Der zweite wird durch seine Lage in einem gegebenen Verhältnisse und durch die Verbindung mehrerer Flächen zu einem ganzen Landgute (s. dies. Art.) festgestellt.

Da es zur Beurtheilung eines gegebenen Bodens und zu seiner Vergleichung mit einem andern hinsichtlich ihres Werthes nothwendig ist, die verschiedenen Bodenarten in Classen abzutheilen, versuchte man neuerer Zeit, jemehr die agronomischen Kenntnisse wuchsen, an die Stelle der alten, bloß auf die Ertragsfähigkeit gegründeten Classification des Bodens (s. Bonitiren) eine ungleich sicherere auf sein chemischen und physischen Eigenschaften zu bauen. Zu dem Ende theilt Thaer in seiner rationalen Landwirtschaft II. 142 eine Tabelle mit, worin er die gewöhnlichsten Bodenarten in 20 Hauptklassen abtheilt, deren Werth in Zahlen, wovon die höchste 100, die niedrigste 2 ist, ausdrückt und für die Übergänge der einen Bodenart zu der andern die zwischen der einen und der andern Werthzahl liegende frei läßt. Die 2te Klasse z. B. ist durch 98, die 3te durch 96, die 4te durch 90 ausgedrückt, und Bodenarten, die zwischen der ersten und 2ten Klasse inne stehen, können sonach mit 99 bezeichnet werden u. Die Hauptklassen, welche er macht, heißen: humoser Boden, Thonboden, Mergelboden, Leimboden, sandiger Leimboden, lehmiger Sandboden, Sandboden, und jede hat mehrere Unterabtheilungen.

Crome in seinem höchst interessanten Werkchen: „Der Boden und sein Verhältniß zu den Gewächsen S. 80 u. macht dagegen folgende Einteilung der Bodenarten in 8 Classen, wovon jede 3—4 Unterabtheilungen oder Ordnungen hat, und die er genau beschreibt. I. Klasse, Thonboden, der über 60 Proc. abschwemmbarren Thon, nicht über 20 Proc. Humus, nicht über 5 Proc. kohlsauern Kalk enthält. Diese Klasse hat 3 Unterabtheilungen: 1) gewöhnlicher Thonboden; 2) humoser Thonboden; 3) kalkhaltiger Thonboden. II. Kl. Leimboden, der über 40—60 Proc. abschwemmbarren Thon, nicht über 20 Proc. Humus und nicht über 5 Proc. Kalk enthält. Die Unterabtheilungen dieser Kl. sind wie bei der vorigen gebildet und benannt. III. Kl. Sandiger Leimboden, der über 20—40 Proc. abschwemmbarren Thon, nicht über 20 Proc. Humus und nicht über 5 Proc. kohls. Kalk enthält. Die Unterabtheilungen sind ebenfalls wie bei der vorigen. IV. Kl. lehmiger Sandboden, der über 10—20 Proc. abschwemmbarren Thon, nicht über 20 Proc. Humus und nicht über 5 Proc. koh-

lens. Kalk enthält. Die Unterabtheilungen sind wie bei den vorigen Classen. Die V. Kl. Sandboden, der 90 Proc. und drüber Sand, nicht über 10 Proc. Humus und nicht über 5 Proc. kohls. Kalk enthält. Seine Unterabtheilungen sind ebenfalls wie bei den vorigen Classen. Die VI. Kl. Mergelboden, der über 5—20 Proc. kohlsauern Kalk und nicht über 20 Proc. Humus enthält. Er hat 4 Unterabtheilungen oder Ordnungen: 1) thoniger Mergelboden; 2) lehmiger Mergelboden; 3) sandiger Mergelboden; 4) humoser Mergelboden; je nachdem Thon, Lehm, Sand oder Humus darin vorwaltet. VII. Kl. Kalkboden, der über 20 Proc. kohlsauern Kalk und nicht über 20 Proc. Humus enthält. Diese Kl. hat 4 Ordnungen, wie die vorige. Die VIII. Kl. Humoser Boden, der über 20 Proc. Humus enthält. Diese Kl. hat ebenfalls 4 Ordnungen: 1) thoniger humos. Boden, 2) lehmiger h. B., 3) sandiger h. B., 4) kalkhaltiger h. B.

Thaer und Crome haben ihre Classification der Bodenarten auf die mechanische und chemische Scheidung ihrer Bestandtheile gegründet, und dadurch vorzüglich den Unterschied zwischen sandigem Leimboden, lehmigem Sandboden, Leimboden und Thonboden, die sämmtlich durch ihre Bindigkeit von einander abweichen, festzusetzen gesucht. Dagegen erinnert Burger in seinem Lehrbuche der Landwirtschaft I. 49., daß die mechanische Scheidung der Bestandtheile des Bodens zu keinem genügenden Resultate in dieser Hinsicht führe, indem oft ein Boden mit wenigem durch Abschwemmen gefundenen Thon ungleich bindiger sey, als ein anderer, welcher der Untersuchung zu Folge mehr Thon und weniger Sand enthielte, weil die Bindigkeit, wenn auch hauptsächlich, doch nicht lediglich von der Menge des Thons und Sandes herrühre, sondern auch noch durch die Menge der im Thon enthaltenen reinen Thonerde und durch die Feinheit der Theile, des Sandes sowol, wie des Thones, bedingt werde, da bekanntlich die Cohäsion eines Bodens immer größer sey, je feiner seine Theilchen wären; auch darf der Einfluß, welchen der Kalk und Humus auf die Bindigkeit des Bodens haben, wol nicht übersehen werden. Er meint daher, daß es zuverlässiger sey, die Einteilung des Bodens auf seinen sichtlichen größern oder geringern Zusammenhang, der sich bei dem Pflügen und Eggen im halbtrocknen Zustande zu erkennen gibt und auf seine wasserhaltende und ansaugende Kraft zu gründen; denn nach Davy (S. 209 der deutschen Übersetzung seiner Agriculturchemie) und Burger a. a. O. bewährte sich jederzeit der Boden als der fruchtbarste, der in einem gegebenen Zeitraume die meiste Feuchtigkeit aus der Luft an sich saugte.

Vielleicht wäre es möglich, durch vielfältige auf diesen Gegenstand Bezug habende Versuche und Beobachtungen, mit gehöriger Berücksichtigung aller auf den Werth des Bodens Einfluß zeigende Umstände, eine Classification der verschiedenen Bodenarten aufzufinden, die ihr gegenseitiges Werthverhältniß genau angäbe und nichts mehr zu wünschen übrig ließe. Es wäre dieß eine sehr große Erleichterung für die Werthschätzung des Bodens, die unter den verschiedenen Gegenständen, die der Ökonom in Hinsicht des Bodens zu betrachten hat, einer

der wichtigsten ist. Sie ist nicht nur wichtig für jeden einzelnen Landwirth, der ohne ihre richtige Lösung bei dem Ankauf oder der Pachtung eines Landguts sich oft sehr schaden und fast nie die beste Art von Kultur und Benutzung seines Bodens finden kann, sondern auch für den Staat und das allgemeine Beste. Denn 1) kann nur durch eine richtige Schätzung eine gleichmäßige und richtige Grundsteuer, die bloß unter dieser Bedingung eine zweckmäßige und wünschenswerthe Abgabe, sonst aber drückend und unbillig ist, begründet werden. 2) Ist sie die sicherste Stütze des hypothekarischen Credits, wodurch das größte und wichtigste Capital einer Nation, welches in ihrem Grund und Boden liegt, durch Verpfändung ganzer Güter und einzelner Grundstücke beweglich gemacht werden kann. 3) Beruht auf ihr die agrarische Gesetzgebung und die Ausführung ihrer Gesetze und 4) kann nur durch sie die im Allgemeinen unstreitig wohlthätige Theilung der Gemeinheiten und Aufhebung der Servituten befördert, erleichtert und ohne Nachtheil für die einzelnen Interessenten ausgeführt werden. Es ist daher sehr zu bedauern, daß man bis jetzt noch keine Schätzungsnorm auffinden konnte, die allen Anforderungen entspräche; ja daß man sich noch nicht einmal völlig über die Grundsätze, wonach sie zu entwerfen sey, vereinigt hat. Fast in keinem ihrer Zweige ist die Ackerbauwissenschaft so zurückgeblieben, wie in diesem, theils weil man bei ihrem bisherigen Zustande die zu einer richtigen Werthschätzung des Bodens erforderlichen Vorarbeiten und die dazu gehörigen Hilfswissenschaften nicht gehörig betrieb; theils aber auch, weil man die hohe Wichtigkeit einer solchen Schätzung früher nicht genug beachtete. In neuern Zeiten ist indessen in dieser Hinsicht so viel geschehen und vorgearbeitet worden, daß sich mit Recht hoffen läßt, man werde bald richtige Grundsätze und feste Regeln, wonach dieses Geschäft am besten und sichersten zu unternehmen sey, auffinden und darstellen.

Der Observanz und ihrer Natur nach theilt sich die Schätzung des Bodens in zwei Geschäfte, in die Bonification, welche nur die Art des Bodens und die Klasse, in die er gehört, bestimmt, und in die Taxation, die dessen Werth, der gewöhnlich durch Geld ausgesprochen wird, festsetzt. Von beiden wird in besonders Artikeln gehandelt. (Vergl. Thaer über die Werthschätzung des Bodens.) (Schweitzer.)

Boden; damit zusammengesetzte Namen in der Zoologie: Bodenkäfer s. *Licinus*. Bodenkriecher s. *Pygodactylus*.

BODEN in der Technologie ist jeder unterste Theil eines Behältnisses, eines Gefäßes, eines Kastens etc. Dahin gehört z. B. der Zimmerboden, Huthoden, Fußboden, Topfboden, Siebboden, der Scheffel- oder Sellenboden beim überschlächtigen Wasserrade, der Boden eines Schmelzofens oder jedes andern Ofens, der Boden einer Uhr, einer Kanone etc. Etwas anderes ist der Boden oder Dachraum eines Hauses, der Tanzboden oder Tanzsaal *) etc.

*) Boden im Bauwesen insonderheit bezeichnet entweder die aus Baumaterial bereitete, oder zusammengesetzte, zum Gehen, zum Aufstellen oder Aufbringen verschiedener Dinge eingerichtete Ebene eines Gebäudes oder einer Gebäudeabtheilung die

Zusammengesetzt damit sind folgende Wörter: Bodendarbeit wird in manchen Fabrikanstalten diejenige Arbeit genant, welche man auf dem Boden eines Gebäudes verrichtet, z. B. das Malen des zum Bierbrauen, Essigbrauen und Brantweinbrennen bestimmten Getreides, das Sieben des Getreides etc. Bodenblech zu den Böden der Salzpanne, s. Eisenbleche. Bodendrähte in der Papiermachersform s. Papierfabriken. Bodeneisen der Kupferschmiede und Zinngiesser s. Kupferschmiede und Zinngiesser. Bodenfriesen der Kanone s. Kanonen. Bodenhammer der Kupferschmiede und Messingschmiede s. Kupferschmied und Messinghütten. Bodenhaspel s. Haspel. Bodenholz oder Holz zu Fußböden s. Böttcher. Bodenhage oder unterster Theil einer Dosenform s. Dosenfabriken. Bodenmatte, Flurmatte s. Mattenflechter und Teppichfabriken. Bodennägel s. Nägel und Nagelschmied. Bodenräder einer Uhr s. Uhrmacherskunst. Bodensäge der Böttcher ist eine Säge zum Abrunden der Fußböden s. Böttcher. Bodenschaukeln oder Kiegelschaukeln s. Wasserräder. Bodenschläger oder Bodenhammer der Kupferschmiede s. Kupferschmied. Bodenschneure an Weberstühlen s. Weben und Weberstühle. Bodenschwellen oder Schwellen für die Gerinne der Wassermühlen s. Wassermühlen. Bodenspiekernägel s. Nägel und Nagelschmied. Bodenstein oder festliegender Mühlstein, auf welchem der Laufer sich umwälzt, s. Mahlmühlen und Mühlsteine. Bodensteinriegel s. Mahlmühlen. Bodenstein zu Fässern s. Böttcher. Bodenstein in Uhrgehäusen s. Uhrgehäusemaker. Bodenstein einer Kanone s. Stückgießerei. Bodentafeln oder dickes Eisenblech zu Salzpannen s. Eisenblech. Bodenventile s. Ventile, Saug- und Druckwerke. (Poppe.)

BODENBURG, Marktfl. im Amte Gandersheim des Braunschweigischen Leinedistricts. Er liegt am Abhange des Ohebergs, 3 Meilen von Eesen, und ganz vom Hildesheimischen eingeschlossen, besteht aus dem eigentlichen Marktflecken, der den Marktplatz und 3 Straßen enthält, dem Schottenberge, der eine Art von Vorstadt bildet, und der Burg oder dem Rittersitze der Freiherren von Steinberg, die den Ort und das Dorf Strum als eingeschlossenes Gericht besitzen. In diesen 3 Theilen stehen 2 Kirchen, 2 Schulen und 130 Häuf., die von etwa 700 Einw. (1812 701) bewohnt werden. Sie treiben Ackerbau, Viehzucht, Garnspinnerei, einige Handwerke und halten 4 Märkte. Die Schäferei bei dem Edelhofe gehörte immer zu einer der vorzüglichsten des Landes und ist jetzt fast ganz veredelt. (Hassel.)

BODENFELDE, Marktfl. in dem Amte Hildesheim der Hannoverschen Prev. Göttingen. Er liegt an der Weser, 3½ M. von Göttingen, und zählt 1 Kirche, 150 Häuf. und 1812 1005 Einw., worunter 39 Juden. Außer Ackerbau und Viehzucht treibt der Ort einige bürgerliche Gewerbe, hält 4 Jahrmärkte, und besitzt 1 Papier-

richtete Ebene eines Gebäudes oder einer Gebäudeabtheilung die Art. Dachboden, Fußboden, Getreideboden und dgl. oder die Art des Grundes, worauf ein Gebäude aufgerichtet wird. (Leger.)

mühle, die jährlich gegen 100 Ballen abseht. Die hier hervorsprudelnde Salzquelle wird wegen Geringhaltigkeit der Zoole nicht benutzt. Bodensfeld ist ein altes Pertinenzstück der Grafschaft Nassau, von deren Dynastien das Amt Kienover 1269 erkaufte ist: 1436 erhielt es von H. Otto dem Einzigen Stadt- und Bürgerrechte (Pfeffinger Th. 1. S. 217).

BODENSCHATZ (Joh. Christoph Georg), Superintendent zu Baiersdorf bei Erlangen, wurde den 25. März 1717 zu Hof geboren, und zu Gera, wo sein Vater (vorher dänischer Regimentsquartiermeister) Amtschöfser war, und nach dessen Tode zu Erlangen erzogen. Die nähere Vorbereitung zum Predigtamt erhielt er zu Jena, und schon damals und nachher trieb er mit besonderer Vorliebe die rabbinischen Studien. Eine Folge davon war, daß er als Candidat des Predigtamts und nachher die mosaische Stiftshütte zweimal, die Arche Noah, und den Tempel Salomons mit allen seinen Vorhöfen, Gemächern und dgl. mechanisch nachahmte; Kunstwerke, denen Kenner ihren Beifall nicht versagen konnten*). Nachdem er 2 Jahre lang die Stelle eines Schloßpredigers bei dem Grafen Pückler zu Jarrenbach, von Erlangen aus, verwaltet hatte, wurde er 1740 Pfarrer zu Uttenreuth, 1764 zu Frauenaurach, 1781 Superintendent und Oberprediger zu Baiersdorf und starb daselbst am 4. October 1797. Er war ein achtungswerther orientalischer Sprachgelehrter nach Danziger Methode, ein gelehrter Kenner der jüdischen Alterthümer, der aber als Theolog hinter seinem Zeitalter zurückblieb. Seine meisten, die orientalische Literatur betreffenden, mühsamen Ausarbeitungen, blieben ungedruckt, unter den gedruckten Schriften aber ist die wichtigste sein ausführliches Werk über die „Kirchliche Verfassung der heutigen, sonderlich der deutschen Juden. 4 Theile. 8te u. 12te. (Coburg) 1748. 4. mit 36 Kupf.“ auch unter dem Titel: „Auszug richtig deutsch redender Hebräer, oder die Gebräuche und Ceremonien der Juden. 8te. 1756. 4. In guter Ordnung und mit vieler Genauigkeit handelt der Verf. vom Ursprung und den Schicksalen des jüdischen Volks, vom Gottesdienste der neuern Juden, von ihren Lehrläsen in Glaubenssachen, und ihren Gebräuchen von der Geburt bis zum Tode**).

BODENSEE (auch Constanzer-See, bei römischen Schriftstellern *Lacus Rheni*, *Lacus Acroius* oder auch *brigantinus*†); im Mittelalter *Lacus bo-*

damicus, auch das schwäbische Meer, ein 17—18 Stunden langer (von Bregenz bis zum Schlosse Bodman, von welchem er wahrscheinlich den Namen hat²), und 5 St. breiter (zwischen Korschach und Langenargen), schöner See, der auf der Gränze zwischen Teutschland (Baden, Württemberg, Baiern, Osterreich) und der nordöstlichen Schweiz 1246 J. über dem Meere liegt. Schon unter Augustus war er den Römern bekannt, und an seinen Ufern errichteten sie feste Plätze gegen die Einfälle der Alemannen und Rhätier³). Im 7. Jahrh. wurden erst seine bewaldeten, wilden Ufer bebaut, die jetzt mit aller Fülle der Cultur prangen; die deutsche Seite nahmen nach den Vindeliciern die Sueven ein, welchen die Alemannen auf beiden Seiten folgten, endlich wurden die Franken seine Anwohner, aus deren Verfassung die verschiedenartigen kleinen Herrschaften hervorgingen, die am Ende des 18. Jahrh. ihn umgeben. Der Rhein, der diesen See bildet, fällt am südöstlichen Ende in denselben, verläßt ihn bei Constanz, um in den Nebensee des Bodensees, den Untersee, der die schöne Insel Reichenau enthält, überzugehen; daneben fallen eine Menge kleinerer Flüsse und Bäche hinein, z. B. die Schussach, Arg, Ach, Bregenz, Fußach, Goldach, Steinach, Calmbach etc.; in den Jahren 1477, 1572, 1596 und 1695 frohr er zu; seine Tiefe mag seit den frühern Jahrhunderten sich bedeutend verringert haben; zwischen Lindau und Mehrerau ist er 308 Klaftern tief, noch tiefer in der Mitte und auf der Schweizerseite. Auch er zeigt plötzliche Anschwellungen, wahrscheinlich die Folge lunarischer Einwirkung; 1549 erhob er sich während einer Stunde 4—5 Mal eine Elle hoch. Die Schifffahrt auf demselben ist des Getreides und Weinhandels wegen bedeutend, wird mit guten Schiffen betrieben, ist aber plötzlicher Stürme und Windstöße wegen nicht ohne Gefahr. Zwei Inseln zieren ihn, die Lindau, auf welcher eine Stadt steht, und die Reichenau, mit Getreide und vorzüglichem Weinbau; seine Ufer sind nördlich und westlich theils flach, theils hügelig, östlich, südlich und südwestlich steigen die hohen Gebirge empor, welche den Anblick dieses Sees von deutscher Seite her so imposant machen, unter unzähligen Standpunkten zeichnet sich das Schloß Heiligenberg, Wittwensitz der Fürstin von Fürstberg besonders aus⁴). Die Bereisung seiner Ufer gehört zu den genußreichsten einer Schweizerreise. Auf dem Bodensee

*) Sie sind beschrieben in den *Actis hist. eccles. nostri temp.* T. IV. 120 sq. Die Stiftshütte und die Arche nahm der Markgraf Friedrich schon 1739 in sein Kunstinstitut zu Baireuth auf, den Tempel Salomons kauften die Nürnberger, bei denen er im Schmiedischen Hause unter den Häutern zu sehen ist. Die Stiftshütte, welche Bodenschlag 1760 zum zweitenmal verfertigte, wurde 1793 für 500 Gulden nach Bamberg verkauft. **) Meyer's biogr. Nachr. 11—18. A. Schumann's Progr. de sacerdotibus Jubilaeis p. 8 sq. Acta hist. eccles. T. X. 885. Fränk. Merkur 1794. St. 40. Fikenscher's gel. Baireuth. 1. Bd. 110—119, wo auch Bodensch. Worte verzeichnet sind, wie bei Meyer. Meusel's Lex. der verst. Schriftst. 1. Bd.

1) Schon Strabo kennt den Bodensee, *Brigantinus lacus* (VII. 1, 5) obwohl ohne seinen Namen, durch das Treffen, welches Tiber auf demselben den Vindeliciern lieferte, und schätzte denselben überfahrt an 200 Stadien = 5 geogr. Meilen, den Umfang desselben hingegen nur auf 300 (r) wofür Mannert Th. 3. S.

663 or d. i. 1300 = 32 geogr. Meilen lesen möchte, weil 300 zu wenig ist. Beide Zahlen aber sind eine Überschätzung, die vielleicht bloß vom Augenmaße herrührt. Auch die Insel in demselben (Reichenau) kennt schon Strabo, jedoch ohne ihren Namen zu nennen. Pomponius Mela (III. 2.) kennt schon die beiden Abtheilungen des Sees, die er jedoch als zwei verschiedene Seen angibt, und *Venetis Lacus* und *Acronius* nennt. Plinius (IX, 17.) kennt ihn schon unter dem Namen *Brigantinus Lacus*. Ammianus Marcellinus XV, 4. beschreibt ihn umständlich unter dem Namen *Brigantia*, und bemerkt besonders, daß der Rhein schäumend durch denselben sich ergieße, ohne sein Wasser mit dem See zu mischen, und ohne an Stärke zu verlieren. Er überschätzt aber auch, wenn er die Länge auf 400 Stadien, und die Breite beinahe eben so groß angibt. (Richtigs.)

2) S. unter Bodman. 3) M. f. Ammianus Marcellinus XV. B. 4 E. Plinius IX, 17. 4) M. f. das Panorama gezeichnet auf dem Schlosse Heiligenberg, von Keller, gestochen von Scheurmann, Zürich 1821.

leben 36 Arten von Schwimmvögeln, am Einfluß des Rheines 30 Arten Sumpfvögel, im See 26 Fischarten; der Weißgangfisch (*salmo maraenula*) und das Blausfeldchen (*salmo Wartmanni*, *Albula caerulea*), machen den bedeutendsten Theil der Fischerei und einen Handelsartikel aus ⁵⁾. Ostreich, Baiern, Württemberg und Baden ⁶⁾, und unter den Schweizer Kantonen Thurgau und St. Gallen, werden an ihren Gränzen von ihm bezehrt; 1690 erhielt die Schweiz vom Kaiser Leopold I. die Gerichtsbarkeit über die schweizerische Seite zugestanden. (Wirtz.)

Bodensieb, f. Sieb.

BODENSTADT (slav. Podstata), Fideicommiss-herrschaft von 11 Dörfern und einem Städtchen mit herrschaftl. Schloß, Pfarre, Salz- und Gränz-Zollamt in Mähren, im Prerauer Kreise, 4 Meilen östl. von Olmütz und 2 M. von Weißkirchen, nahe an der Gränze von Ost. Schleien, mit 170 Häuf. und 1000 Einwohnern, die sich hauptsächlich von Tuch- u. Leinweberei nähren. (André.)

BODENSTEIN. BOTHENSTEIN, unrichtig Potenstein, sonst Albuinstein genant, im obern Mainkreise Baierns- und Landgericht gleiches Namens, ist ein altes Schloß auf einem hohen Felsen, von dem bei Regensburg im J. 1104 verstorbenen und in der französischen Abteikirche Theres begrabenen Grafen Bodo oder Botbo benant. Der b. Bischof Otto I. v. Bamberg erwarb es als eine die öffentliche Sicherheit seines Bisthums besördernde Gränzburg nebst 4 andern Schloßern und Dörfern im J. 1108 um 800 Pfd. Silber u. 17 Talente Goldes unter päpstlicher Bestätigung. K. Friedrich I. befreite es im J. 1160 von der Lebens-Verbindlichkeit. Am Fuße des Bergschlosses zwischen hohen Felsen liegt das vom Flüsschen Putzbach durchschlungene Städtchen Bodenstein, der Sitz des k. Landgerichtes u. Pfarramtes gleiches Namens, das mehr als 130 Häuser nebst den öffentlichen Gebäuden in sich faßt, und ehemals schon einen Bürgerroth hatte, wie es ihn 1818 wieder erhalten hat ⁷⁾. — Das davon benannte Landgericht und Rentamt, wovon Letzteres seinen Sitz im Schlosse zu Gösweinlein hat, umfaßt einen großen Bezirk von Dörfern an dem Flüsschen Putzbach, und vereinigt in sich die ehem. fürstl. Ämter Bodenstein, Gösweinlein, Levensfels und Welsberg. Alle Gattungen von Feldfrüchten werden gewöhnlich gebaut, und ein großer Theil davon kann nach Baireuth und Nürnberg verkauft werden. Die Zucht von Pferden, Rindvieh und Schafen gewährt den Einwohnern große Vortheile, auch wird ein bedeutender Handel mit Fellen nach Bamberg und Baireuth betrieben ⁸⁾. (Jäck.)

⁵⁾ Bodmer, J. H. von Wessenberg und andre haben diesen See besungen und G. T. Hartmann hat in St. Gallen 1808, eine gute Beschreibung desselben herausgegeben.

⁶⁾ In Württemberg erhielt 1810 die aus den D. Ämtern Tettnang, Neresburg, Wangen, Leutlich, Walssee und Saulgau bestehende Landvogtei, die jetzt (f. 1817) zum Donau Kr. gehört, von diesem See den Namen, und im Badenschen wurde nach ihm der See jetzt Donau) Kreis benant. (H.)

⁷⁾ Ludwig. script. Bamb. p. 95. 96. 98. 131. 162. 434. ⁸⁾ Koppelt's Beschreib. von Bamberg.

Allgem. Encyclop. d. W. u. K. XI.

BODENSTEIN, Kirchdorf im Braunschweigischen Amte Zeesen des Harzdistrikts, liegt an der Bobber, 1 Meile von Zeesen, und zählte 1812 außer der Domäne, die vormalß den Jungfrauen des Klosters Frantenberg gehörte, 32 Häuf. und 232 Einw. Auf dem Ostersteine über dem Dorfe, worin eine merkwürdige Höhle, das Wehrkoppelsloch, eingebauen ist, verehren einst die alten Sassen eine ihrer heiligsten Gottheiten. (Hassel.)

BODENSTEIN (Adam v.). ein bekannter eifriger Anhänger des Paracelsus, geb. 1528. † 1577. Er führte ein eben so unstetes Leben als sein Lehrer, und glaubte sich Verdienste zu erwerben durch ein Wörterbuch der Paracelsischen Ausdrücke. (Onomasticon. 1574). Sprengel.)

Bodenstein, And. Rud., f. Karlstadt.

Bodenstück, f. Kanone.

BODENTEICH, ein Amt in der hannoverschen Prov. Lüneburg, mitten in der lüneb. Haide, wird von der Almenau bewässert, hat dünnen sandigen Boden, der mit weiten Mooren und Kiefernhalmen abwechselte, und enthält einen Flächenraum von 9, ²² □ Meilen, worauf 1812. 10,813 Einw. in 1 Marktflecken und 85 kleinen Dörfern und Weilern lebten. Ackerbau, Vieh- u. Viehzucht sind Hauptgewerbe, Kartoffeln und Buchweizenbrot fast einzige Nahrung der armen Haidebewohner, die keine weitere Hilfsquellen als Garnspinnerei und Frachtfahren haben, wovon erstre fast ganz liegt; sonst gingen aus dem Amte wol 2000 bis 2500 Bünde Garn nach Ilzen, 35 Entr. Wachs und 6 Tonnen Honig nach Cels (Patsch S. 402). Teht ist die Pferdezahl mehr im Aufnahm gekommen. Bodenteich ist ein altes Pertinenzstück des Fürst. Lüneburg, das 1347 durch die Herzoge Otto und Wilhelm von dem Elen Baldwin von Bodenteich und dessen Agenten erkaufte wurde (Hofmann Regentenfaal S. 612.); es hat neuerdings in seinem Territorialstande einige Abänderungen erlitten und verschiedene Parzellen an andre Ämter abgegeben. Der Amtssitz Bodenteich (Br. 52° 49' 52" L. 28° 21' 5") liegt an der Almenau und umweit eines jetzt größtentheils eingetrockneten Sees, 2 Meilen von Ilzen, und zählt außer der Domäne und den Kirchengebäuden 67 Häuf. u. 529 Einw., worunter 12 Leinweber. Jährlich wird 1 Markt gehalten. (Hassel.)

BODENWEIN, Botwein, Botenwein, vinum testimoniale. Bei den öffentlichen Gerichten, welche nach der alten teutschen Gerichtsverfassung jährlich zu gewissen Zeiten und an bestimmten Orten gehalten wurden, Vordingen oder ungebundenen Gerichten, wurden unter andern auch die mit dem Eigenthum liegender Güter vorgegangenen Veränderungen, als Kauf und Verkauf u. von den Contrahenten angezeigt, und durch Auflassung (Übergabe, Abtretung) von der einen Seite, und Einweihung des künftigen Besitzers von der andern, unter manderlei Feierlichkeiten gerichtlich vollzogen. Zu diesen Feierlichkeiten gehörte dann auch, daß das Gericht andre glaubhafte unparteiische Männer zu einer solchen Handlung zuzog, um bei entstehendem Zweifel oder Streit Zeugniß ablegen zu können. Der Richter oder Vorsitz pflegte sie dann auch wol mit dem Ruf: Seyd dessen eingedenk, beim Ohr zu zupfen. Zur Sicherstellung des Eigenthums und Besizes waren in frühern Zeiten dergleichen Feier-

lichkeiten um so nöthiger, als noch keine Grund- oder Lagerbücher über sämtliche in einem Orts- oder Amtsbezirk gelegene Immobilien geführt wurden. — Solche Zeugen wurden in manchen Gegenden Boden, Boten, vermutlich von verbotten, vorladen, genant, weil sie von Gerichtswegen zu der Handlung vorgeladert wurden. — Zur Belohnung und um das Andenken an die ganze Handlung desto eher zu erhalten, mußte dann alter Gewohnheit noch von den Parteien ein Bestimmtes verabreicht werden, Erkunde oder Urkunde genant. So wird in einem Instrumente vom J. 1314 über den gerichtlichen Bericht der Gisela v. Scharfstein auf den Nachlaß ihres Bruders gesagt: „quam — renuntiatio — nem — omnes qui — placito presentes interfuerunt, nobiles, milites — etc. prout consuetudinis est et moris patrie coram se factam collaudarunt — et accepto intersigno, quod vulgariter Urkunde dicitur, gratanter confirmarunt.“ — Eine solche Urkunde war dann auch häufig, da nicht leicht eine Feierlichkeit irgend einer Art ohne Bechen seyn konnte, der Wein, oder ein anderes Getränke, welches dem Gericht und den Zeugen gereicht ward, und von den letzten den Namen Bodenwein führte. Eine Urk. über Kloster Eberbachs Güter zu Ingelheim von 1243 sagt darüber: „ad confirmationem — omnium promissorum fratres (die Klosterbrüder) vinum testimoniale dederunt, sollempniter et testes qui vulgo Boden dicuntur apud nos, dati sunt eis — Didericus de Lymburg — etc.“ und eine andre von 1342. „Prefatis etiam Sculteto et Scabinis de iure ipsorum quod vulgariter Urkunde sive Bodenwein dicitur, ipse Mag. Hermannus — gloriose iuxta consuetudinem — secularis iudicii satisfecit.“ — Anderwärts kommen die Boden unter der Benennung: Denkmänner vor, weil sie der Verhandlung eingedenk seyn mußten; z. B. in einem zu Achen ausgefertigten Kaufbriefe von 1252: „ad maiorem predictorum certitudinem Denemanni sunt adhibiti — Symon et Martinus magistri civium etc.“

Bodenwein ist auch unter dem häufiger vorkommenden und noch jetzt üblichen Weinkauf begriffen, so wie die Boden auch Weinkaufslunden, Weinkaufsleute, genant werden können. Doch hat Weinkauf, auch Weingeld, vinicopium, eine weitere Bedeutung, so daß Bodenwein eigentlich nur eine besondere Art von Weinkauf ist. Vesterer ward auch außergerichtlich, wie noch an vielen Orten gewöhnlich ist, und alsbald bei dem Abschluß eines Handels, oder eines andern Contrakts, z. B. einer Verlobung, an die zugezogenen Zeugen gegeben, und ehe der Weinkauf getrunken war, hielt sich kein Theil unwiderrücklich an sein Wort gebunden. Selbst manche Gerichte nahmen, wenn Streit entstand, keine Klage auf Vollziehung an, falls Weinkaufsleute, als Zeugen des wirklichen Abschlusses bei dem Trunk, dem Gericht nicht vorgestellt werden konnten. — Diesem außergerichtlichen folgte dann aber in geeigneten Fällen auch noch der gerichtliche Weinkauf, worunter der Bodenwein begriffen ist, welcher aber den Gerichten in neuern Zeiten meistens in Geld verabreicht ward.

(Weinkauf als eine Art von Laudemien gehört nicht hieher). (v. Arnoldt.)

BODENWERDER, eine festsitzfähige Stadt in dem Amte Velle der hannoverschen Provinz Kalenberg. Sie liegt an der Weser, wovon ein Arm sie umgibt und zur Insel macht, 1½ Meilen von Hameln entfernt, ist mit Mauern umgeben, aus welchen 2 Thore führen, hat 1 öffentlichen Platz, 1 Kirche, 2 Elementarschulen, 3 Landgüter, 1 Rathhaus, 1 Brauhaus, 230 Häuser und schlecht gepflasterte enge Straßen und 1300 Einw. (1812. 1264), worunter 31 Juden. Ihre Nahrung zieht sie aus dem Ackerbau, der Garn- und Wollspinnerei, einigen bürgerlichen Gewerben und der Krämerei; sie hält 4 Jahrmärkte, aber an der Weserschiffahrt, wozu sie sonst gut gelegen ist, nützt sie nur mit 1 Schiffe Theil. Sie ist mit der Herrschaft Homburg, wozu sie sonst gehörte, an das Fürstenthum Kalenberg gekommen, doch war H. Otto das Kind schon seit 1247 damit beliehen (Scharfsch. Pol. Staat S. 41) und hatte auch von den Herzogen 1287 ihre Stadtrechte erhalten. (Hassel.)

BODENZINS, Grundzins, Grundrente, *rente foncière*, ist die Vergütung, welche der Eigenthümer eines Grundstücks für dessen Benützung von dem Nichteigenthümer empfängt. In dieser Einfachheit, ohne beigemischte Vergütung für Kostenauslagen auf das Grundstück heißt er ursprünglicher Bodenzins, und beruht allein auf dem Eigenthumsrecht. Er entsteht ohne Rücksicht auf den Kaufpreis der Grundstücke, und seine Entstehung wird vielmehr durch die Unveräußerlichkeit derselben befördert, weil die Nichteigenthümer des Bodens bedürfen, und seine Benützung wenigstens erwerben müssen, wenn sie ihn selbst nicht erwerben können. Ist er aber vorhanden und sind die Grundstücke veräußerlich, so wird sich ihr Kaufpreis nach dem Bodenzins richten. Hat z. B. ein Eigenthümer für die Benützung eines Ackerers, oder Steinbruchs einen Bodenzins von 5 Thlr. erhalten, so wird er bei dem Geldzinsfuß von 5 Proc. nicht unter 100 Thlr. verkaufen. Wenn der Bodenzins allein auf dem Eigenthumsrecht beruht, so folgt, daß ihm kein Ertrag gegenübersteht, woraus er bezahlt wird, weil das Eigenthum weder eine Sache noch die Eigenschaft einer Sache ist, sondern bloß die Befugniß über sie bestimmt; weil es also keinen Ertrag gibt, und sich darauf auch nicht bezieht. Gründet sich daher der Bodenzins auf das Eigenthumsrecht, so bestimmt er sich nicht nach der natürlichen Fruchtbarkeit des Bodens, und wenn er es z. B. bei einer Baustelle thun sollte, so würde er in einem Pfennigbruch selbst zu London in der Nähe von Carlshausen bestehen. Indes ist doch der Bodenzins neben dem Arbeitslohn und dem Verlagsvertrag seit den Physiocraten ¹⁾ als der dritte Theil des ursprünglichen Einkommens angenommen. Aber Smith ²⁾ selbst schwankt, und verweist den Verlagszins in das abgeleitete Einkommen, Kraus ³⁾ faßt alle drei Theile unter Arbeitsvertrag zu-

1) Die Physiocraten nahmen den Bodenzins wahrscheinlich als das unantastbare Eigenthum in ihre Lehre auf, um sich und sie vor dem Vorwurf zu verwahren, das Grundeigenthum anzugreifen. 2) On the wealth. 1. 63. und 1. 338. 414. 2. 414. Seine verschiedenen Äußerungen rührt Lauderdale Inquiry into the nature of public wealth. 1804. 3) Staatswirtschaft. 1. 24.

sammen, und Rau *) bemerkt, daß aus demselben Grunde wie der Verlagszins auch der Bodenzins in das abgeleitete Einkommen gehören würde. Man kann freilich das ursprüngliche Einkommen nach dem Maß der Kräfte vertheilen, welche dabei von Seiten des Bodens, der Arbeit, und ihrer Hilfsmittel zusammenwirken, aber dieses führt zu dem reinen Grundertrage, und nicht zum Bodenzinse. Hier steht dem Einkommen vom Boden sein Ertrag gegenüber, und nicht das Eigenthum; und es gibt keinen andern Erwerber als den Arbeiter. Mischet man das Eigenthum in die Rechnung, so erhält man eine fremde Größe †). Beruht nun der Bodenzins auf dem Eigenthumsrecht, und wird er doch als Theil des ursprünglichen Einkommens angenommen, so vereinigt sich unrichtig ein Eintheilungsgrund aus der Rechtslehre mit dem Eintheilungsgrund aus der Wirtschaftslehre, so tritt dadurch das abgeleitete Einkommen der Grundeigentümer in die Stelle des ursprünglichen Einkommens der Arbeiter, so entsteht Verwirrung, und so bleibt unerklärlich, wie die Grundrente keinen nothwendig gegebenen Satz für ihre Größe hat, obgleich ihn der Arbeitslohn und der Verlagszins hat; denn das Daseyn des Bodens wird durch den Bodenzins nicht bedingt, das Daseyn der Arbeiter und des Verlags wird aber durch ihre Unterhaltskosten bedingt. Der Arbeitslohn hat seinen nothwendigen Satz in dem unentbehrlichen Lebensbedarf des Arbeiters, mit ihm fehlt auch der Arbeiter, dagegen fehlt der Boden nicht, wenn auch der Bodenzins wegfällt. Wiederum kann der Arbeitslohn nicht höher seyn, als der Arbeitsertrag, wenn die Arbeit nicht unterbleiben soll; und der Bodenzins kann höher seyn, als der Bodenertrag, wenn der Boden nur Hilfsmittel zu anderm Erwerb ist, und das ist er nicht bloß bei städtischen Baustellen, sondern selbst bei vielen Bauergütern.

Alle Arbeit, jede Warenbereitung, die Arbeiter lassen sich vermehren, der Boden allein läßt sich nicht vermehren. Seine Eigentümer stehen den Nichteigentümern als Alleinhändler mit dem beliebtesten und unentbehrlichsten Gegenstände gegenüber. Der Bodenzins ist das Einkommen, welches durch dieses Vorrecht gewährt wird. Er richtet sich nach dem Verhältniß der Eigentümer und der Nichteigentümer, und bestimmt sich im Allgemeinen zum Vortheil der Eigentümer, weil die beiden Bedingungen alles Preises zu ihrem Vortheil sind. Das Angebot der Länderei ist von Anfang an beschränkt, die Nachfrage durch Reiz und Nothbedarf gesperrt, und je größer und wohlhabender die Volksmenge wird, je mehr Landerzeugnisse sie bedarf, destomehr muß der Bodenzins steigen. Er richtet sich nach dem Marktpreise der Landerzeugnisse im Allgemeinen, weil der Zinsmann so viel abgeben kann, als er, nach Abzug seines Arbeitslohns und Verlagszinses, für den Bodenertrag auf dem Markt empfängt; und der Bodenzins richtet sich ferner nach allen Theilen, welche die Güter im Ertrage und Absatz haben; das fruchtbarste Land zunächst an dem theuersten Markt wird die höchste Grundrente gewähren,

das unfruchtbarste Land zunächst dem wohlfeilsten Markt wird den niedrigsten Bodenzins geben, wenn es nicht ganz zinslos liegen bleibt. Es ist schon bemerkt, daß der Bodenzins mit steigender Wohlhabenheit und Bevölkerung steigt, dagegen mit sinkender Wohlhabenheit und Bevölkerung sinkt; aber beides kann auch umgekehrt der Fall seyn, weil er nicht auf statisch-wirtschaftlichem, sondern auf staatsrechtlichem Grunde beruht, und weil er nothwendig fallen muß, wenn der Grund unter ihm weggenommen wird. England gibt von dem ersten Fall ein Beispiel, die Kriegspreise hatten dort die Bearbeitung und den Bodenzins von Ländereien möglich gemacht, welche bei Friedenspreisen die Kosten nicht deckten, und nun wieder wüßten liegen; und ließe man dort das Getreide von dem verarmten festen Lande zu, so würde die Grundrente von allen, selbst den fruchtbarsten Ländereien, wegfallen, ohne daß der Reichthum des Landes sich verminderte, weil die städtische Bevölkerung das gewinnen würde, was die ländliche verlore, weil die Grundeigentümer, aber nicht der Landbau zu Grunde gehen, weil Handel und Gewerbe noch mehr aufblühen würden. Es wäre ein unglückseliger aber keinesweges ein bettelhafter Zustand. Ein anderer Fall ist, wenn Kriegssteuern ausschließlich auf den Landbau gelegt, und im Frieden beibehalten werden, welche sich dann desto weniger auf den Gewerbestand übertragen, weil die Landleute die Märkte überführen müssen, um durch den Verkauf ihrer Erzeugnisse die Steuergelder zu bekommen, und dann desto mehr erzeugen müssen, je größer die Wohlfeilheit wird, während der Gewerbestand zugleich durch diese Wohlfeilheit und durch auswärtigen Absatz empor kommt. Hier vermehrt sich der allgemeine Wohlstand auf Kosten der Landeigener, und des Bodenzinses, aber der Bodenzins kann sich auch und hat sich wirklich auf Kosten des allgemeinen Wohlstandes vermehrt, wenn und wo das Land aus großen Gütern besteht, welche Pächtern eingegeben, durch Leibeigene bestellt, und wo die Erzeugnisse auswärts verkauft werden und dem großen Haufen kaum das nothwendigste Brodtkorn verbleibt. Der entgegengesetzte Mißbrauch ist, wenn dem Bodenzinse Gewalt angethan und er verkümmert wird. Sind die Grundstücke, doch nicht mit unbestimmter Theilbarkeit, und ist der Bodenzins in freiem Verkehr, so verliert er sich durch Ankauf und Verkauf in die Rechnung des reinen Güterertrags, als dessen Theil hat er seinen Preis wie das sicherste und bestimmteste Einkommen, und folgt dem allgemeinen Stande und Gange des Reichthums. Die Lehre vom ursprünglichen Grundzinse würde nicht in die Statik-wirtschaft gekommen seyn, wenn der Grundzins als Abgabe zur Anerkennung der Grundherrlichkeit nicht durch ganz Europa verbreitet wäre. In Deutschland hat er seit Einführung der Grundsteuer festbestimmte Sätze angenommen, aber er ist zu verschieden, als daß er einen allgemeinen Maßstab zuließe, wie z. B. den Werth der natürlichen Fruchtbarkeit, welcher zum Theil und namentlich in Betreff der Viehweiden neuerdings bei den Grundsteueranlagen zur Anwendung gekommen ist. Die ursprüngliche Grundrente finden wir ungewiß, wir mögen sie in der Schule oder in der Erfahrung betrachten, und da sie in der zusammengefügten Grundrente für Bodennutzung im Zustande

4) Handbuch der Nationalwirtschaftslehre 1. 179. 5) Götting. Anz. St. 80. v. 1822.

künstlicher Fruchtbarkeit mit Wirtschaftsgeländen u. s. w. in dem Pachtzins mitenthalten ist, so fällt ihr Begriff mit dem Begriff des reinen Ertrags nicht zusammen, oder die Ertragberechnungen fallen geringer als die Pachtgebote, die Verpächter sind im Vortheil gegen die Pächter, das Verpachten ist vorteilhafter als das Verkaufen, und das Verpachten im Kleinen noch vorteilhafter, als das Verpachten im Großen. Über die einzelnen Grundrenten von Aekern, Gärten, Weinbergen, Wiesen, Forsten u. s. w., vgl. die hierher gehörigen Artikel, auch Pacht *).

BODERSWEYER, bedeutendes Dorf von 800 Einw. 145 Büchern, eben so vielen Häusern, 7 Schirm- und 7 Judenfamilien mit einer Synagoge, im Großb. Baden, Bezirksamt Bismarckheim am hohen Steg, durch die Produktion seines Hanfes merkwürdig, welcher als Schleiß- und Spinnbau nach Frankreich, Holland u. s. w. jährlich zu 600 bis 900 Centner ausgeführt wird. (Leger.)

BODFELD, ein altes Jagdschloß der sächsischen Kaiser, von dem nur noch Grabenreste die alte Stelle, $\frac{1}{2}$ Stunden südwestlich von Elbingerode, am nördlichen Thalrand der Bode nachweisen. Heinrich I. wurde hier 936 krank, Heinrich III. starb hier 1056 in den Armen Papst Victor II. Es gehörte ein großer Forst- u. Jagdsdistrikt (das jetzige Amt Elbingerode und ein Theil des Blankenburgschen) dazu, und alles tauschte Heinrich II. 1008 an Gandersheim, welches Stift bis in die neuesten Zeiten Lehnerr von Elbingerode war, von dem nachher der Bezirk den Namen tauschte. Die Grafen von Hohenstein Wernigerode und Stelberg besaßen ihn nach einander seit dem Anfange des 12ten Jahrh. und noch spricht das Lektre ihn an (s. Elbingerode *). (Delius.)

Bodianus in d. Jachvol., s. Perca.

BODIN (Jean), war zu Angers um 1530 geboren. Ob er von jüdischen Ältern abstamme, und in der Jugend ein Mönch geworden sey — sind Meinungen, die auf ungewissen Sagen beruhen. In Toulouse studirte er die Rechte, und erwarb sich mannigfaltige Kenntnisse in den Wissenschaften, denen aber der ordnende Geist fehlte. Er lehrte anfänglich zu Toulouse die Rechte, ging darauf nach Paris, um da zu practiciren, gab diese Laufbahn wieder auf, weil er nicht die Talente hatte, daß er neben Reffen, Pasquier und den Vitbous glänzen konnte, und beschäftigte sich mit Schriftstellerei. Wits und gelehrte Kenntnisse machten ihn bei dem König Heinrich III. beliebt; als er durch Reider verdrängt worden, kam er in Verbindung mit Franz Herzog von Angoulen und arbeitete für ihn in mancherlei Geschäften. Nach dem Tode dieses Prinzen begab er sich nach Laon, verheirathete sich daselbst, wurde Procurator des Königs, war mehrmals Mitglied der Generalstaaten, und widerstand sich oft den Absichten der Regierung, z. B. in Ansehung des Verkaufs der Demänen, bewirkte auch durch seinen Einfluß, daß

Laon sich 1589 für die Ligue erklärte, nachher aber auch wieder Heinrich IV. sich unterwarf. Durch seine Opposition hatte er jede Anstellung im königlichen Dienst verfehrt. Er starb 1596 zu Laon an der Pest. — Die erste Schrift, welche von Bodin erschien, war eine lateinische Uebersetzung und Commentar des Oppianschen Gedichts von der Jagd, Paris 1555. 4. Nachst der methodus ad facilem historiarum cognitionem, Paris 1566. 4., ist er durch sein Werk vom State, welches zuerst französisch, Paris 1577. 8. fol. und dann vom Vf. ins Lateinische überfetzt, Paris 1586. fol. und in beiden Sprachen mehrmals, auch in Auszügen erschienen ist, am meisten berühmt geworden. Denn es enthielt den ersten Versuch einer wissenschaftlichen Bearbeitung der Staatskunst, und neben einer großen Masse von Gelehrsamkeit, ohne strenge Ordnung und Mannsfähigkeit, doch viele richtige und kelle Ansichten, über Stat und Staatszwecke, über Gewalt und Rechte des Regenten und der Unterthanen, über Staatsform, Gesetze u. dgl. Er schränkte die Gewalt der Regenten durch die Gewissenspflichten, durch göttliche Gesetze und dadurch ein, daß sie ohne Einwilligung des Volks denselben keine Steuern auflegen können, dagegen sprach er den Unterthanen alles Recht ab, einen rechtmäßigen Regenten, wenn er auch tyrannisch regiere, abzusetzen, weil sonst der ganze Grund der bürgerlichen Gesellschaft erschüttert werden würde. Jedoch hätten fremde Fürsten das Recht, einem bedrängten Volke beizustehen und den Tyrannen aus dem Wege zu räumen. Indem Bodin auf eine gewisse Weise einen Mittelweg zwischen Monarchie und Demokratie hielt, verdarb er es mit den Anhängern beider Parteien. Aber sein Buch blieb doch, weil es die Bahn in der Staatswissenschaft brach und eine reiche Fülle von historischen Belegen enthielt, immer ein schätzbares Werk. Die übrigen Schriften Bodin's als die Demonomanie, worin er Magie und Hexerei in Schus zu nehmen scheint, Paris 1581. 4., auch in das Lateinische überfetzt, Basel 1581. 4. Universae naturae theatrum, Lyon 1596. 8. Franz. Übers. Lyon 1597. 8., eine mit Aberglauben durchwebte Physik; Colloquium heptaplatonem de abditis rerum sublimiorum arcanis, eine Handschrift, von welcher mehrere Abschriften vorhanden sind, ein Gespräch zwischen den Anhängern verschiedener Religionsysteme, worin das Christenthum am schwächsten vertheidiget, die jüdische Religion und der Deismus vor andern erhoben wird, und weßwegen Bodin des Naturalismus und Atheismus beschuldiget worden — haben wenig Werth und sind beinahe vergessen *).

Bodincus, s. Po.

Bodiocasses, Biducasses, s. Bayeux.

BODLEY und Bodlejanische Bibliothek. Die letztere hat ihren Namen von dem Ritter Sir Thomas Bodley, der 1544 zu Exeter in Devonshire geboren war. Kaum 12 Jahre alt hob er mit seinen Ältern, um den Verfolgungen der katholisch-bisgotten Königin Maria

6) Han Handb. der Nat. Wirtschaftstehre I. 234. fl. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

*) Delius Bruchst. aus der Geschichte des Amtes Elbing. Wernig. 1813.

*) E. Polyc. Lyserdiss. de vita et scriptis Bodini. Witteemb. 1715. Diemann schediasma de naturalismo cum aliorum tum maxime I. Bodini Kilon. 1683. 4. Brucker T. IV. P. 2. p. 779. Baye.

zu entgehen, nach Deutschland, und begab sich von da nach Genf, wo er die akademischen Studien trieb. Als Elisabeth den engländischen Thron bestiegen hatte, kehrte die Familie ins Vaterland zurück, und Thomas vollendete seinen wissenschaftlichen Cursus zu Oxford. Vier Jahre, seit 1576, verwendete er auf die große Reise durch Europa, und kam dann an den Hof der Königin Elisabeth, die sich seiner als Gesandten bei dem Könige von Dänemark und mehreren deutschen Fürsten bediente, um zu Gunsten des Königs von Navarra (Heinrichs IV.) eine Verbindung zu stiften. Bodlen, als ein geschickter Unterhändler erprobt, wurde auch bei mehren Negotiationen in Frankreich und Holland gebraucht. Als er 1597 nach England zurückgekommen war, verließ er bald darauf den Hof, begab sich nach Oxford, und beschäftigte sich mit der Wiederherstellung der dortigen öffentlichen Bibliothek, zu der Humphrey, Herzog von Gloucester, in der ersten Hälfte des 15ten Jahrh. den Grund gelegt hatte. Er sandte, größtentheils auf eigene Kosten, gelehrte Männer nach Holland, Deutschland, Spanien, Frankreich und Italien, um Bücher einzukaufen, erhielt auch von andern viele Manuscripte geschenkt, ließ neue Gebäude aufrichten, und brachte auf diese Art 24,000, zum Theil sehr kostbare und seltene Werke zusammen. Er entwarf Gesetze, die Bibliothek betreffend, welche von der Academie bestätigt wurden. überhaupt soll er bei seinem Leben 200,000 Pfd. Sterling auf die Bibliothek verwendet haben, und in seinem Testamente bestimmte er ein ansehnliches Kapital zur Befolgung der Bibliothekare und Aufseher. Der König Jakob I. ertheilte ihm bald nach seiner Thronbesteigung die Ritterwürde, und als Bodlen den 28. Januar 1612 gestorben war, wurde ihm in dem Collegium von Werten, wo er begraben liegt, ein schönes Denkmal errichtet. Alljährlich wird auch zu seinem Andenken am 8. November zu Oxford eine öffentliche Rede gehalten. Die von ihm gestiftete Bibliothek gehört zu den reichsten und kostbarsten Büchersammlungen in Europa; sie enthält 500,000 gedruckte Bücher u. 30,000 Manuscripte, unter denen viele arabische und persische sich befinden. Sein Leben ist von mehren beschrieben *).

(Baur.)

BODMANN (Franz Joseph), ein eben so tüchtiger Rechtsgelehrter als Geschichtsforscher, zuletzt Präsident

des Tribunals vom Donnerberge zu Mainz, geboren den 3. Mai 1754 zu Auen-Trimberg an der Saale in Franzen, wo sein Vater Antikellner war. Er studierte bei den Jesuiten in Würzburg und bei den Benedictinern in Fulda; diese bestimmten ihn 1772 zum künftigen Advokaten, da sich aber die Einberufung verzögerte, so fing er an in Würzburg die Rechte, und unter dem berühmten Mich. Ign. Schmidt die Geschichte zu studiren, ging im Sept. 1774 nach Göttingen, und hörte daselbst 3 Jahre lang die berühmtesten Rechtslehrer. Zu Würzburg erhielt er 1778 die Licentiatenwürde, nachdem er seine Diss. inaug. critica, de literarum obligatione Theophili, visiones legitimae. Wirc. 1778. 4. verteidigt hatte, die Waldeck (in den liter. Annalen der Rechtsgel. 1778. S. 111.) „einen feinen Beitrag zur zierlichen Rechtsgel. lehrsamkeit, voll von lesenswürdigen Bemerkungen mit einer ausgebreiteten Belesenheit“ nennt. Ein Zufall, der ihm in diesem Jahre auf dem Speicher seines Schwagers einige Tausend halbvermoderte Urkunden des 12. und 13. Jahrh. in die Hände brachte, erweckte seine, von der Zeit an herrschend gebliebene diplomatische Wissbegierde. Nachdem er sich in Weimar mit dem Reichs-Kammergerichtsprozeß bekannt gemacht hatte, erhielt er 1780 an der hohen Schule zu Mainz ein außerordentliches, und 1783 ein ordentliches juristisches Lehramt, der Kurfürst verlieh ihm daneben 1784 den Charakter eines wirklichen Hofgerichtsraths, und 1790 eines wirklichen Hof- und Regierungsraths, auch erhielt er, auf den Vorschlag der Professoren, das Prorektorat der Hochschule. Weil er bei dem Einrücken der Franzosen in Mainz (den 21. Octbr. 1792), auf Befehl des Kurfürsten, an Ort und Stelle bleiben mußte, und sich weigerte, den von dem Revolutionssclubb vorgeschlagenen Eid und Entsagung der Treue an den Regenten, zu leisten, so ward er am 30. März 1793 aufgehoben, und als Geißel nach Frankreich abgeführt, von den Preußen aber zu Oppenheim in Freiheit gesetzt. Nach Entsetzung der Stadt kehrte er dahin, und zu seinen vorigen Anteschäften zurück; als aber im December 1797 die Franzosen neuerdings Mainz in Besitz nahmen, und der Kurfürst keinem Diener, zumal jenen an Lokaltellen, seine Existenz sichern konnte, so trat er zuerst als Tribunalsrichter, und als die alte Form der Hochschule unterdrückt wurde, im November 1798 als öffentlicher Lehrer der französischen Gesetzgebung und als Präsident der Centralschule des Departements Donnerberg zu Mainz in französische Dienste. Nach Aufhebung dieser Verfassung wurde er 1803 obermal's Tribunalsrichter, 1805 Vicepräsident des Tribunals, Präsident des Gemeinderaths, und 1807 zugleich Vorsteher der öffentlichen Bibliothek. In diesen amtlichen Verhältnissen blieb er bis 1814, in welchem Jahre er in den Ruhestand versetzt wurde, worauf er am 22. Okt. 1820 starb. Während eines unruhigen Lebens in einer vielbewegten Zeit, und bei einer nicht gemeinen Thätigkeit in seinen verschiedenen Aemtern ¹⁾, erwarb sich Bodmann auch achtungs-

*) Die Wertwürdigkeiten dieses reichen Bücherschages lernt man zum Theil aus folgenden Verzeichnissen kennen: *Catalogus impressorum librorum bibliothecae Bodlejanae in acad. Oxoniensi.* Oxon. 1738. Vol. II. fol. in alphabetischer Ordnung, wozu gehören: *Notitia edd. libror. hebr. gr. et lat. saec. XV. et edit. Aldinarum in bibl. Bodlejana.* Ib. 1795. 8. *Biblioth. Bodlej. codd. MSept. oriental. catalogus a I. Uri.* Ib. 1787. fol. *Catal. codd. MSept. et impress. cum notis mss. olim d'Orvillanis, qui in bibl. Bodlej. adservantur.* Ib. 1806. 4. *Catal. sive notitia codd. MSept. qui ab Ed. Dn. Clarke comparati in bibl. Bodl. adservantur.* P. I. Ib. 1812. 4. *Catalogue of the books relating to british topography. bequeathed to the Bodleian library by Rich. Gough in 1809.* Ib. 1814. 4. *Vgl. Justa funebria Ptolemaei Oxon., Th. Bodleji.* Oxon. 1613. 4. *Batesii vitae select. viror.* Lond. 1681. 4. p. 416. sq. *J. Hales Laudatio* Th. Bodl. Lond. 1704. 4. Sein Leben, bis 1609 von ihm selbst beschrieben, seine Gesetze zur Verwaltung der Bibliothek, Briefe &c. sind (von Thom. Some herausgegeben) enthalten in: *Reliquiae Bodlejanae, or, some genuine remains of Th. Bodl.* London 1703. 8.

1) So verfertigte er z. B., nach dem Einrücken der Franzosen in Mainz, mehre größere und kleinere Rechtsausführungen an die Gerichte zu Köln, Koblenz, Rachen, Trier, Mainz &c., welche die Lehre von der Succession in Familien-Erbschaften, in Erb-

werthe schriftstellerische Verdienste als Rechtsgelehrter, Geschichtsforscher und Diplomatiker durch gründliche Erdichtung und Aufklärung vieler einzelner Materialien aus den genannten Fächern. Er hat viele alte wichtige Urkunden zuerst ans Licht gezogen und öffentlich bekannt gemacht, und in mehreren seinen Abhandlungen und Schriften findet man schätzbare Beiträge zur Geschichte des alten deutschen Volks überhaupt, seiner Verfassung, Rechte und Gewohnheiten, zur Geschichte einzelner deutschen Provinzen, und vieler deutschen edlen Geschlechter, zu deren Erläuterung er Stammtafeln mittheilte. Am wenigsten aber leistete er in Aufsehung der schriftstellerischen Composition und Diction. Sein Styl ist weder immer einfach noch klar, die Perioden sind öfter verschoben und erkünstelt, und nicht selten erlaubt er sich niedrige und unedle Ausdrücke. Ueberdies drückt er sich, bei aller sichtbaren Mühe den richtigen und genau bestimmenden Ausdruck zu finden, oft nichts weniger als deutlich und bestimmt aus, und ohne Noth bedient er sich neugemachter oder neuzusammengesetzter, auch französischer und curialistischer Worte ¹⁾. Dieser Mangel ungeachtet schätzte der Kenner seine Dissertationen, seine historisch-juristischen Abhandlungen: von den deutschen Erbleben. 1788. 4. Von der An- und Aufnahme in die Reichsritterschaftliche Genossenschaft. 1789. 4. Von den Erz- u. Erbland- u. Hofämtern des Erzfürst. Mainz. 1789. 4. Vom Besphaute ²⁾. Jfrst. 1794. 8. und seine Beiträge zu Siebenknecks juristischem Magazin, Koppes u. Rostocker Magazin, Aschenbergs Niederrheinischen Blättern u. a. m. Er war der erste, welcher die eben so wichtige als schwierige Materie vom Abzugs- und Nachsteuerrechte mit vielem Scharfsinn, mit ausgebreiteter, in die verborgensten Falten der verwickeltesten, besonders deutschen Rechtslehren tief eindringender Gelehrsamkeit, entwickelte, und in drei Schrif-

ten ein vollständiges System davon aufstellte ³⁾. Eben so war er einer der ersten, welcher als unparteiischer Richter Grundsätze wegen Wiedererstattung und Ausgleichung der Kriegsschäden aufstellte, in seiner Theoretisch-praktischen Erörterung der Grundsätze, wornach die Kriegsschäden jeder Art festzustellen, zu erstatten und zu veräugern sind. Jfrst. 1798. 8., ein Werk, das zur Zeit seiner Erscheinung ein großes praktisches Interesse hatte, und deswegen sogleich eine zweite Auflage erlebte. Von seinen übrigen Schriften bemerken wir nur noch die Anleitung zur Abfassung eines vollständigen und gründlichen Amtsaal- u. Jurisdictionsbuches. Nürnberg. 1795. 8. Der Codex epistolaris Rudolphi I., Romanorum regis; ex cod. msscr. Lips. 1806. 8. Code de police administrative, oder: Gesetzbuch der administrativen Polizei, Mainz 3 Th. nebst Register 1810 — 12. 8. Die Schweden zu Mainz; ein Beitrag zur Geschichte dieser Stadt, Mainz, 1812. 8. mit Kupf. und sein letztes, äußerlich und innerlich trefflich ausgestattetes, reichhaltiges, aber für den Gebrauch sehr unbequem eingerichtetes Werk: Abbingauische Alterthümer, oder Landes- und Regimentverfassung des westlichen oder Niederrheingaues im mittleren Zeitalter, Mainz 2 Th. 1819. gr. 4. mit Kupf. Handschriftlich hinterließ er, außer vielem andern, reiche Materialien zur Bearbeitung einer gründlichen und ganz beurkundeten Stategeschichte, des Staats- und Privatrechts des Erzfürst. Mainz. Er besaß auch eine ungeheure Sammlung von Siegeln des deutschen Mittelalters, und war Willens, die Siegelkunde als eigene Wissenschaft zu bearbeiten ⁴⁾. (Baur.)

BODMANN oder Bodmen, ein uraltes berühmtes Bergschloß mit einem Dorfe von 788 Einw., von dem der Bodensee seinen heutigen Namen hat, einst eine Reichsfalz und königl. Villa, schon zu den Zeiten der Frankenkönige aus dem Karolingischen Hause, unter dem Namen Bodama und Potamum bekannt. Es liegt fast am Ende des sog. Untersees in großh. Badenschen Bezirksamte Stockach und ist eine grundherrliche Besitzung, und das Stammhaus des jetzt noch blühenden altfreiherrlichen Geschlechts von Bodmann. Die erste Nachricht von diesem Orte haben wir aus dem J. 757, in welchem der königl. Kammergesandte Warinus, der selbst dort wohnte, den heil. Othomarus Abt von St. Gallen hier einkerkerte ¹⁾. In den folgenden Jahrhunderten findet man es in den Urkunden, welche die K. K. Ludwig der Fromme, Ludwig der Deutsche, Karl der

leben, die Natur der Stamm- und Stockgüter im Erierischen u. f. w. ausführlich entwickeln, und gedruckt sind. Ferner bearbeitete er einige französ. *Mémoires* an die *cour de cassation* zu Paris, um dort ursprünglich deutsche Rechtsgegenstände aus dem ebenmaltigen Territorial-Statsrechte der neuverleibten Länder in das Licht zu stellen, welche auch den besten Erfolg hätten. Und als ihn der Kaiser Napoleon zum Mitgliede einer Kommission ernannte, welche die Anwendbarkeit der französischen Gesetzgebung auf die deutschen Departemente in Bezug auf Lehnsherrschaft- u. Grundrechte erörtern sollte, so trug er nicht allein hiezu mit vieler Einsicht bei, sondern bewirkte auch, daß aus Mitleidenschaft nicht noch mehr verloren ging, als sich von Rechtswegen gebührte. ²⁾ Er selbst erkannte in dieser Hinsicht zum Theil die Mängel seiner schriftstellerischen Compositionen, denn in der Vorrede zu seinem Werke von Kriegsschäden gesteht er, daß er durch langjährige Geschäfte und schließenden Altsinn, in dem Grundstoffe literarischer Bildung verderben sey. ³⁾ Die Grundsätze, die der Verf. in der Vorrede zu diesem ausführlichen Werke aufstellt, sind sehr beherzigungswerth. Er sagt S. 11: „So lange es bei der Bearbeitung deutscher Rechtsgegenstände nicht Mode wird, überall 1) eine bindige, durch ganz Deutschland vollständig beurkundete Geschichte voranzuführen, 2) dieser eine feste, allgemeine, unmitteilbar aus der Natur der Sache (wie sie durch Geschichte, Gesetze und Hertennen aller deutschen Länder und Städte erzeugt und dargelegt worden ist) richtig und kündigt ausgegebene Dogmatik folgen zu lassen, und bei dieser 3) allenthalben die Theorie mit einer auf angemessene Grundsätze gebauten Praxis der gesammten deutschen Gebiete kunstmäßig zu verpaaren, — so lange bleiben alle Versuche, aus dem Studium der vaterländischen Rechte ein Ganzes zu machen, meines Ermessens — gelehrte Privatitäten.“

4) Pragmatische Geschichte, Grund und inneres Territorialverhältniß des Abzugs- und Nachsteuerrechts in Deutschland überhaupt, und im Erzfürst. Mainz insbesondere. Mainz 1791. 8. Inneres Territorialverhältniß des Abzugs- und Nachsteuerrechts in Deutschland. Eb. 1791. 8. Äußeres, oder Nachbarliches Territorialverhältniß des Abzugs- und Nachsteuerrechts in Deutschland. Eb. 1795. 8. 5) Weidlichs biogr. Nachr. von jetzleb. Rechtsgebl. 4. Th. 17. 3. B. v. Siebolds artistisch-liter. Blätter. Würzb. 1808. 1 Jahrg. 85. Meusel's gel. Teuschland mit allen Nachträgen.

1) *Walafridus Strabo* in vita S. Othomari cap. VI. conf. *Goldastus* ad Ekkehardum junior., in *Rer. Alamannic. S. S.* Tom. I., edit. anni 1606. pag. 180, et *Euclimius* in *Lacus Potamici descript.* part. chronolog. ad an. 757.

Dicke und Konrad I. bei ihrem Aufenthalte in demselben ausfertigten ²⁾). Es gehörte zu den Besitzungen der königl. Kammereigefandten Altemaniens. Berchtold und Erchanger, die diese Würde im Anfange der Regierungzeit K. Konrads I. bekleideten, und von welchen der erstere Bodmann ebenfalls bewohnte, haben hier im J. 912 eine aufrührerische Versammlung Altemanischer Großen veranstaltet, und ohne Zweifel noch manche ihrer Unternehmungen gegen den König und gegen die Geistlichkeit jener Gegenden von hier aus unternommen und ausgeführt; denn nach dem Sturze dieser unruhigen Altemanischen Häupter, gab K. Konrad diese der Geistlichkeit verhasste Burg ihren Feinden Preis, und sie wurde von ihnen im J. 917 von Grund aus zerstört ³⁾, doch in der Folge wieder hergestellt erscheint sie als Besingung des mächtigen Hauses der Welfen ⁴⁾. Schon im 13ten Jahrh. bewohnten sie die Ritter von Bodmann, und als im J. 1397 die Bodmannischen Stammältern in dem durch den Blitz veranlaßten Schloßbrande umkamen, wurde ihr einziger Sohn Johann von Bodmann durch seine Säugamme, die das Kind in einen kupfernen Kessel gepackt, den Schloßberg hinabrollen ließ, gerettet ⁵⁾. Das Schloß wurde hierauf wieder hergestellt, so wie es heute noch besteht, und darf mit einem andern Schlosse Hohenbodmann, das über dem Dorfe gleiches Namens zwei Stunden von Überlingen liegt, nicht verwechselt werden. Letzteres war mit der dazu gehörigen Herrschaft einst auch eine Besingung des Hauses Bodmann, von welchem es aber nach der Mitte des 14. Jahrh. an andere Besitzer und zuletzt durch Kauf an die Reichsstadt Überlingen kam. Dieses ist nun gänzlich verfallen, und nur noch ein alter wohlgebauter Thurm mit schöner Aussicht davon übrig, welcher von der Stadt Überlingen unterhalten wird. (Leger.)

BODMER (Johann Jacob), Prof. der vaterländischen Geschichte in Zürich, noch mehr aber als Kritiker und Dichter bekannt, wurde geboren zu Greifensee, wo sein Vater Prediger war, den 19. Juli 1698. Auch bei ihm mögen der Jugendaufenthalt und die übrigen Verhältnisse des frühern Lebens vieles zur Richtung des Geistes und zur Bildung des Charakters des Mannes selbst beigetragen haben. „Noch schweben mir,“ schrieb er in seinem achtzigsten Jahre, „die Bilder, die sich von jener Gegend mir eingeprägt hatten, so lebhaft vor Augen, daß ich jeden Hügel, jede Vertiefung, jeden rieselnden Bach, jeden Baum, jeden Markstein (Feldabgränzung) vor mir sehe. In der westlichen Ecke des Horizontes erscheint mir das Schloß Regensberg in weißem Schimmer; gegen Südosten bekränzen mir den Himmel die Glarnerischen Alpen. Von dem Hügel zwischen Greifensee und Uster, auf welchem Wilsberg gebaut ist, und wo einst der Altemanne seinem Ertischen Abgotte, „Kredo,“ (noch

jetzt nennen ihn die Anwohner den Kredobühl) „Pferde geschlachtet, schau ich in den See nieder und in das jenseits liegende fruchtbare Berggeländ,“ u. s. w. Vereinzelt machte ihn schüchtern, und lange Weile führte ihn zu den Büchern seines Vaters, wovon aber nur wenige ihm Unterhaltung gewährten. Einzigt unterhielt ihn zuerst die Bibel durch das Schächerleben der Erwäter, die Begebenheiten der Israeliten in Ägypten, die Eroberung des Landes Kanaan, die Thaten der Richter und Könige. Wegen des Wunderbaren zogen ihn die Propheten Daniel und Habakuk an sich und nur vorübergehend die abenteuerlichen Bilder der Hroschauerischen Holzschnitte in der Apokalypse. Vorzüglich fesselten ihn Wikrams Ovidische Verwandlungen u. Buchhelzens Hekules u. Ladiola. Später beglückte ihn eine Mubme noch mit Hekuleskus u. Hekuladiola. Er verschlang diese Bücher, dachte, wachte und träumte in ihnen, und noch auf dem Gymnasium waren Amadis aus Gallien, und ähnliche Schriften für ihn kostbare Entdeckungen. Dem väterlichen Berufe bestimmt, stellte er in Zürich sich für denselben ausbilden; aber sein Geist hatte schon eine eigenthümliche Richtung genommen; auch schreckte natürliche Schüchternheit und das finstere Aussehen der damaligen Theologie ihn von diesem Studium zurück. Hätten Spalding und Andre, die er als Greis noch hoch ehrte, damals gelebt und gelehrt, er würde sich eher nach dem Willen seines Vaters bequemt haben. Doch zog ihn das Studium der lateinischen und griechischen Klassiker kräftig an. Er blieb nicht bei der bloßen Grammatik und Wertkritik stehen, sondern drang in den Geist und in die Schönheiten derselben ein, und um gerade von diesen Studien nicht entfernt zu werden, verbarg er seine Abneigung gegen den theologischen Beruf. Auch mit den Denkern jenes Zeitalters, le Clerc, Loke, Bayle, u. s. f. wurde er bekannt.

Als sein Vater die Hoffnung aufgegeben hatte, aus ihm einen Theologen zu bilden, bestimmte man ihn für die Kaufmannschaft. Man sandte ihn 1718 nach Genf, und von da nach Lugano, um die Seidenfabrikation zu lernen. Er machte von hier eine Reise nach Genua, hielt sich einige Zeit in Bergamo und auch zu Mailand auf. Aber von diesen Orten her wechselte er mit seinen, der Gelehrsamkeit gewidmeten Jugendfreunden lateinische Briefe. Er bittet sie in denselben, ihn auch über griechische Literatur zu unterhalten, um in dieser nicht zurück zu bleiben. Auch seine nicht im Style eines Anfängers geschriebenen französischen Briefe bezogen sich auf Literatur. In Italien studirte er dessen Dichter, von deren genauer Bekanntschaft seine spätern gelehrten Schriften zeugen. Er machte Versuche in Sonetten. Jede freie Stunde war dem Lesen, insbesondere der Dichter und Klassiker, gewidmet. Die jungen Mitarbeiter spotteten des Gelehrten, und seine Principalen entschieden, aus ihm sey kein Kaufmann zu bilden. Im Spätjahr 1719 wurde er wieder nach Hause berufen. Ihm widmete er einen Theil seiner Zeit der zürcherischen Staatskanzlei; aber der größte Theil derselben blieb ihm für literarische Beschäftigungen frei. Den englischen Zuschauer hatte er in Genf kennen gelernt. Etwas Ähnliches zu versuchen, war bald sein erster Gedanke, und noch ein größerer wachte in der Seele

2) Prodrornus Chronici Gottwic. Libr. III. n. XCIV.; Herrgottus in genealog. Habsburg. Cod. Probat. P. I. n. 114.

3) Ekkhardus lun. de Casib. S. Galli cap. I. apud Goldast, in R. R. Alamannic. S. S. ed. anni 1666 T. I. pag. 40 — 45. Conf. Bucelinus in Lac. Pont. descript. Part. Chronolog. ad an. 917.

4) Monachus Weingart. in Chronic. de Guelphis Principibus cap. 7. 5) Geograph. Peric. v. Schwaben I. 266. Kottb hieser. Per. v. Groß. Baden I. 142.

deß 22jährigen schweizerischen Jünglings auf, der Verbesserer des deutschen Geschmacks, insbesondere der deutschen Dichtkunst zu werden. Ungeachtet Deutschland eine nicht unbedeutliche Zahl gelehrter Männer in sich schloß, und auch das Publikum mit den bessern Schriften des Auslandes nicht unbekant war, blieben diese Kenntnisse doch für die Nation selbst unbenutzt. Die Gelehrten schrieben größtentheils Lateinisch; das lesende Publikum dachte im Geschmacke desjenigen benachbarten Volkes, den es am meisten lieb gewonnen hatte; aber deutsche Literatur und eigenthümlicher deutscher Geschmack blieben unausgebildet, und das Vaterland, ungeachtet des Besizes fremder Schätze, innerlich arm. — Er abnete im tiefen Gefühle das Bessere, während er selbst noch das allgemeine Gebrechen der Zeit theilte, als er 1720 an einen seiner Freunde schrieb: „ich lache, wenn ich Lohenstein lese; Neukirch macht mich frieren; Menantes macht mich mitleidig; Opiz ist manch Mal hoch, Canis ist natürlich; Hofmannswaldau ist ein Italiäner. Ich möchte gern den Gout der Deutschen verbessern, wenn es möglich wäre. Ich wollte daneben auch, daß die Franzosen von den Deutschen vortheilhafter urtheilten, und nicht länger Ursache hätten, ihnen den bel esprit abzusprechen, sonderbar den Schweizern nicht.“

Mit Hagenbuch, dem nachherigen berühmten Antiquar, mit Joh. Jak. Breitinger, der 60 Jahre lang Bodmers Freund, der Genosse seiner Studien, gelehrten Arbeiten und Kriege, wichtigern Unternehmungen und pädagogischen Verbesserungen blieb, und noch mit einigen andern Jünglingen verband sich Bodmer zur Herausgabe des *Maalers der Sitten*, einer Wochenschr., welche den engländischen Zuschauer, zwar in jugendlichen Versuchen, oft in reherer Form, nachzuahmen strebte, und 1746 in einer verbesserten Umarbeitung aufs neue erschien. Durch diese Blätter, welche beiläufig oft Kritiken enthielten, erwarben sich die Herausgeber einen Namen in der gelehrten Welt; und dies ermutigte Bodmern und seinen Freund Breitinger, den großen Gedanken einer Verbesserung des deutschen Geschmacks in Ausföhrung zu bringen. Schon lange hatte Deutschland das Schwülstige mit dem Erhabenen verwechselt. Das Gesuchte und Ertünselte hielt man für schön und vollendet, und die Sprache, welche sich von der einfachen und natürlichen am meisten entfernte, für die gelungenste. Weither geholte Bilder und Vergleichungen sollten Tiefinn und ausgebreitete Kenntnisse beweisen; durch Einmischung lateinischer, französischer und andrer fremden Worte und Endungen glaubte man dem Style Schmauck und Pierlichkeit zu geben. Die schlechtesten italischen Dichter abnete man nach und fing an, das klassische Alterthum gering zu achten. Schon hatte ein Bernicke, dessen Geist in den höhern Kreisen und unter der gebildeten Welt sich entwickelte, diese Verirrungen durchblickt und dieselben an Hofmannswaldau und Lohenstein gerügt, aber ohne Erfolg; und er wurde selbst vergessen, bis Bodmer ihn wieder Deutschland bekannt machte. Als Bodmer und Breitinger angingen, den deutschen Geschmack zu bekämpfen, seine Gebrechen überhaupt zu zeigen, die geschätztesten Dichter der Nation vor ihren Richterstuhl zu rufen, und einige ganz vergessene Namen, wie z. B. Opiz, den geachtetsten

vorzuziehen, war man erstaunt, daß Jünglinge, deren Sprache selbst noch hart und ungebildet war, dies wagen sollten. — Ihr erstes gemeinschaftlich bearbeitetes, kunstreicherliches Werk erschien 1727 Frankfurt und Lpz. unter dem Titel: von dem Einfluß und Gebrauche der Einbildungskraft zur Ausbesserung des Geschmacks u. s. f. Ausgehebene Stellen aus den berühmtesten Dichtern der Zeit wurden hier frei beurtheilt, und andere, größere und kleinere Schriften kritischen Inhaltes folgten dieser ersten Erscheinung nach. Gerade in dieser Zeit hatte auch Gottsched, der an Geist und Gelehrsamkeit den schweizerischen Kunststrichtern nachstand, den Entschluß gefaßt, der Verbesserer des deutschen Geschmacks zu werden, während Bodmer u. Breitinger ihre Zeit und Thätigkeit auf verschiedene ungleichartige Gegenstände vertheilten. — Bodmer, welcher schon 1725 den Lehrstuhl der vaterländischen Geschichte erhalten hatte, war nun auch Miteigenthümer einer Buchhandlung und Buchdruckerei geworden, welche sich mit großen Plänen beschäftigte. In der helvetischen Bibliothek, in den Beiträgen zu Laupfers Schweizergeschichte erschienen historische Abhandlungen aus seiner Feder. 1735 gab er die *Scriptores de rebus Helveticorum*, oder den *Thesaurus hist. Helvet.*, eine Sammlung in lateinischer Sprache geschriebener älterer schweizerischer Geschichtsbücher, heraus, und bei Breitingers griechischer Ausgabe der *LXX.* blieb er nicht untthätig. — Er und Breitinger hatten mittlerweile die deutsche schöne Literatur und die Kritik derselben nie aufgegeben, Gottsched hingegen sich in der Zwischenzeit das Ansehen eines Tongebers erworben. Er hatte mit den Schweizern den Schwulst und das Gesuchte bekämpft; aber während diese etwas Kräftigeres, Gediegenes und Erhabenes an dessen Stelle zu setzen strebten, wobei Bodmer sich bisweilen später als Dichter ins Gigantische und Gewagte verstieg, wollte Gottsched nur natürlich, einfach und verständlich seyn. Ihn und seiner Schule war ein leichter Reim die wahre Dichtkunst, indeß Bodmer in gereimten Versen nur eine Fessel erblickte. Er hatte längst schon das verlorne Paradies, das nächster mehrer Umarbeitungen erhielt, und *Hudibras*, welche Gottsched mißbilligte, ins Deutsche übersezt und empfohlen. Bereits waren auch sein „Charakter der deutschen Gedichte,“ seine „Elegien,“ „der Briefwechsel von der Natur des Geschmacks“ erschienen. Die Trennung der sächsischen und schweizerischen Kunststrichter ging bald in einen bitteren gelehrten Krieg über, an welchem die durch Deutschland verbreiteten Freunde der Streitenden Theil nahmen. Die bessere Sache, größere Gelehrsamkeit und Einsicht waren auf Seite der Schweizer, obgleich auch sie oft große Blößen gaben. — In diese Periode fallen: kritische Abhandlungen von dem Wunderbaren in der Poesie, 1740. Kritische Betrachtungen über die poetischen Gemälde der Dichter, 1741. Kritische Betracht. zur Aufnahme der deutschen Schaubühne, 1743. Krit. Briefe, 1746. Beurtheilung der Panthea, u. s. f. 1746. Der geplagte Pegasus. Pope's Dunciad. Neue kritische Briefe, 1749. u. a. m. Die letztern beurfunden ganz vorzüglich Bodmers gründliche Bekantschaft

mit der Ältern sowol, als mit der neuen schönen Literatur. Immer mehr sank Gottscheds Ansehen, aber auch aus diesem Kriege der Systeme ging ein neues Leben hervor, welches sich über die ganze deutsche, insbesondere die schöne Literatur verbreitete und Wirkungen hervorbrachte, deren sich die kritischen Streiter nicht versehen hatten. Als die ersten Proben von Klopstocks Messias erschienen, zogen diese und der Hexameter Bodmers ganze Aufmerksamkeit auf sich. Er hatte bisher als Kritiker seine Stellung behauptet; aber nun ergriff den fünfzigjährigen Mann unwiderstehlich die Begierde, selbst Dichter und sogar Verfasser eines Heldengedichts zu werden. Er wählte Noach und die Rettung seines Stammes; einen Stoff, der an sich schon weder die Mannigfaltigkeit noch die Größe der Charaktere und Ereignisse der berühmten epischen Gedichte darbot, zum Gegenstande seiner Dichtung, die er bis zum Ende seiner Tage als eines seiner Hauptwerke ansah, und zu wiederholten Malen bearbeitete. In dieses Gedicht trug er eine Menge von Dingen, welche demselben weniger angehören, mitunter anziehende Anticipationen aus spätern Zeiten, und manche gewagte, zum Theil orientalische Bilder sollten Begeisterung und Erhabenheit erwecken. Man kann sich nicht enthalten, hier an das „*professus grandia turget*“ zu denken, so wie hingegen auf die Gottschedsche Schule das „*serpit humi tatus nimium etc.*“ in vollem Sinne paßt. Von nun an war der Kunstrichter selbst mehr unmittelbar den Pfeilen der Kritik bloß gestellt. Auch in den spätern dichterischen Versuchen, welche vornehmlich biblische Scenen und Personen zum Gegenstande hatten, und wovon ein Theil unter dem Titel Calliope (1767. 2 Bde) gesammelt wieder erschien, war Bodmers edle Absicht immer Belehrung; denn gleich wie seinem Freunde Sulzer war auch ihm Sittlichkeit Zweck der Poesie und selbst der bildenden Künste. Ein reiner, frommer Sinn, einfache Sitten, Tugend, Vertrauen auf Gott und Ergebung in die Leitung der Vorsehung waren der Inhalt seiner Gesänge; aber beinahe immer gebrach es diesen an poetischem Leben.

Er hatte Klopstocken zu sich eingeladen, und dieser brachte einige Zeit in Bodmers Hause zu; aber der bereits ernsthaft gewordene, stille Häuslichkeit über Alles liebende Sänger des Noach fand in dem feurigen jungen Klopstock, der seine heilige Begeisterung gern mit den Unterhaltungen fröhlicher Jünglinge und munterer Mädchen abwechseln ließ, nicht ganz dasjenige Wesen, welches er in dem erhabenen Sänger entdeckt zu haben glaubte. Doch schätzten beide, nachdem Klopstock das Haus seines Gastfreundes verlassen hatte, sich gegenseitig richtiger und ruhiger als vorher. — Dieselbe Gemüthsstimmung bewog den Sänger des Noach später, auch den jungen, frommen, noch sittlich strengen, ja fast schwärmerischen Wieland in sein Haus aufzunehmen; und wenn er in ihm nachher die großen Eigenschaften und die Vielseitigkeit des ersten deutschen Dichters gleich nicht verkannte, so beklagte er doch den Uebergang desselben zu den freieren Mäusen. — Der Tod hatte Bodmern seinen einzigen Sohn und seine übrigen Kinder¹⁾ frühzeitig entzissen; aber er

lebte nun um so viel mehr für seinen Freistat und das aufwachsende Geschlecht seiner jüngern Mitbürger. Unablässig lehrte er, daß Gerechtigkeit und Rechtlichkeit die Grundlagen jedes politischen Vereines seyen; daß die Pflichten der Magistrate ihren Rechten vorher gehen; daß der Beamte nicht da sey, um ungestraft seinen Willkürungen zu fröhnen oder sich und den Seinigen auch ohne eigenes Verdienst, Macht, Einfluß und Einkünfte zuzueignen; daß das Vaterland nur durch die Anbauung bürgerlicher Tugend blühend sich erhalten könne; daß jeder Statengenosse Rechte habe, und daß keiner nur um der Andern willen vorhanden sey. Rousseaus Schriftten schätzte er darum, weil sie den Menschen lehren, stark in sich selbst zu seyn, durch Entwöhnung von unnöthigen Bedürfnissen und durch Abhärtung seine Unabhängigkeit zu suchen. Den Luxus verabscheute er, weil er die große Volkszahl gewöhne, nur den äußern Schein zu bewundern, in Republiken die Augen des Völkels und der Tugend blende, ihnen das wahre Verdienst, dem jene Hilfsmittel des Luxus fehlen, lächerlich und verächtlich mache, auch dadurch Sittlichkeit und Tugend schwäche und untergrabe. Sein Lehrstuhl der vaterländischen Geschichte, häusliche Unabhängigkeit und das mit dem Alter gestiegene Ansehen vermehrten seinen Einfluß. Gleich einem griechischen Weisen sah er sich in seinem Hause und auf Spaziergängen von Jünglingen und von Leuten des mittlern Alters umgeben. Die ersten leitete er durch anziehende Winke zur eignen Auffindung des Wahren; viele derselben durchdrang sein Beispiel und seine Lehre. Ihr Sinn für Recht und Pflicht erwarb ihnen Achtung und Einfluß, und die wohlthätige Wirkung pflanzte sich auch auf folgende Zeiten fort.

Um seine politischen Grundsätze öffentlich aussprechen zu können, ohne gegen die ängstliche Censur zu verstoßen, suchte er dieselben durch Schauspiele zu verbreiten. So schrieb er eine beträchtliche Anzahl von politisch-historischen Schauspielen, wovon aber nicht alle, und mehr nur mit Mühe einen Verleger fanden. Sie sind der griechischen, römischen, schwedischen, der neuern europäischen Geschichte überhaupt entnommen²⁾. Einige konnten damals nur handschriftlich zur Kunde seiner Freunde gelangen. „Brun“ (Zürichs erster Bürgermeister) hätte mächtig gegen das Innungswesen angestochen, „die Schwyzer über die Zürich“ leicht reizbare Eidgenossen in Bewegung setzen können. Er fühlte zwar selbst, daß viele seiner Stücke weniger für die Schaubühne geeignet seyen; aber er hoffte, die Grundsätze sollten den Mangel des theatralischen Lebens ersetzen. Allein er zog sich durch die meisten, gleichwie durch viele seiner Gedichte, Angriffe und manche strenge, oft hässliche und unbillige, oft aber auch gegründete Kritiken zu, die dem Greise, der so lange selbst als Kunstrichter

2) Zu den bekanntern gehören: Johanna Gray; Ulysses, Telemachs Sohn; Friedrich von Ziegenburg. Retter und Unterdrücker der Staten, Trümmen und Despoten beschäftigten seine dramaturgische Thätigkeit: Jul. Cäsar, Cicero, Marcus Brutus, Tarquin. Superbus, Timoleon, Pelopidas, Kaiser Heinrich IV., Cato der ältere, Nero u. s. f. Sein Polytimet, Arcus, der Sonnenhurthum, der neue Romeo sollten als Kritiken in Beispiel dienen.

1) Fördens I. 122. sagt: er habe seine Gattin, vier Söhne und eine Nichte verloren.

(II.)

mit Beifall entschieden hatte, desto schmerzlicher fielen und sein Alter trübten³⁾. Im 80. Jahre seines Lebens gab er die Übersetzung der Ilias und der Odyssee heraus; ein Jahr später folgte diejenige der Argonauten des Apollonius nach⁴⁾, und der 82jährige Greis versuchte in seinen altenglischen Balladen noch eine Übertragung Ossians in die deutsche Sprache. Forschungen über dieselbe und ihre ältern Dichter beschäftigten ihn vielfach. Schon bei der Herausgabe des Zürcherischen Nichtebrüses (Statuten=Buches) aus dem XIII. Jahrh. beleuchtete er die Sprache des Mittelalters durch Erläuterungen. In seiner Ausgabe eines Theils der Gedichte Opiens, durch welche er Deutschland an dieses frühere Muster eines bessern Styles und Geschmacks erinnerte (Zürich 1745), hatte er den Lobgesang auf den heil. Anno aufs neue aufgenommen und mit eigenen Erläuterungen begleitet. Er war es, der auf einer Reise zu Hohen-Embs auch das Nibelungenlied wieder hervorbrachte, selbst einen Theil davon abschrieb, und 1757 „Chriemhildens Rache“ und die derselben angehängte „Klage“ herausgab. Von „Parcival“ enthalten seine „Calliope“ und der zweite Band der altenglischen Balladen Bruchstücke und der Abdruck des ganzen Gedichtes in der Müllerschen Sammlung zu Berlin geschah nach einer Abschrift, welche Bodmer eigenhändig aus der St. Gallischen Handschrift gezogen hatte⁵⁾. Schon 1748 hatte B. mit Breitlingern Proben älterer Gedichte herausgegeben. 1757 erschien die Ausgabe Boners, unter dem Titel: „Die Fabeln aus den Seiten der Minnesinger“ mit einem Glossar, Zürich S. Rüdger Manesse, ein Zürcherischer Patrikier aus dem Anfange des 14. Jahrh. hatte eine Sammlung schwäbischer Gedichte angelegt, deren vollständigere Handschrift durch den Lauf der Zeit in die königliche Bibliothek zu Paris übergegangen war; 1758 und 1759 folgte nun die Ausgabe dieser Sammlung von Minnesinger aus dem Schwäbischen Zeitpunkte, 140 Dichter enthaltend; Zürich in 2 Quartbänden. — In seinen spätesten Jahren beschäftigte er sich mit der deutschen Sprachlehre und gab eine solche für die Zürcherischen Schulen heraus. Für ebendieselben bearbeitete er auch die Geschichte seines Cantons. Seine Schweizerischen Erzählungen, die Sittenart und Sitten der Alten zu entdecken, Zürich 1769 und die sittlichen Erzählungen sollen durch ausgewählte historische Anekdoten, Charakterzüge, örtliche Merkwürdigkeiten u. s. f. der

Jugend zeigen, was Kraft, Muth, Liebe der Jugend, der Wahrheit und des Vaterlandes, gemeinnützige Hingebung, Leutlichkeit, Geistesgegenwart, zweckmäßige Verwendung der Jugendzeit u. s. f. vermögen, und wohin dagegen rohe Leidenschaften führen. Noch durch andere Jugendschriften arbeitete der immer thätige Greis auf denselben Zweck hin. 1775 legte er seine Lehrstelle der vaterländischen Geschichte, nachdem er sie 50 Jahre lang bekleidet hatte, nieder, um sie auf einen seiner geliebtesten Schüler, Heinrich Küssli, übergeben zu sehen. — 1737 war er in den großen Rath seines Cantons gewählt worden. Aber so sehr die Angelegenheiten des Vaterlandes seine ganze Aufmerksamkeit beschäftigten, so hinderten ihn dennoch seine Schüchternheit und der Mangel eines leichten unvorbereiteten Vortrages, der in großen Versammlungen unentbehrlich ist, wenn auf sie gewirkt werden soll, an eingreifender Theilnahme an den öffentlichen Geschäften. Vielleicht mochte auch dies dazu beigetragen haben, daß er jede Beförderung zu höhern Stellen vernied. Dennoch nahm er an jedem wichtigern Ereignisse der schweizerischen Politik thätigen Antheil. Bei tief in seine Überzeugung eingreifenden Gegenständen sprach er noch ziemlich fertig. Man hörte ihn mit Aufmerksamkeit, aber wie eine Stimme aus entferntem Standpunkte, gegen welche manche nicht ohne Mißtrauen waren. Die Bewegungen in dem Genferschen Freistaate, die Reibungen der dortigen Parteien, die Stellung, welche Zürich und Bern gegen diese sowol als insbesondere gegen das sich tief in diese Angelegenheit mischende französische Cabinet beobachten sollten, waren Dinge, welche seinen Geist ganz auf sich zogen; und wo er selbst weniger zu wirken hoffen konnte, suchte er dies durch seine jüngern Freunde auszuführen. Nicht weniger beschäftigten der Schluß des Bündnisses der Schweizer mit Frankreich 1777, die Verhandlungen und ungleichen Ansichten, welche dasselbe in Bodmers Vaterland veranlaßten, den bald 80jährigen Greis.

Die Vielseitigkeit seiner Bildung, die es ihm nicht nur gestattete, sondern ihn anreizte, aus seinen Zeit- und Ortsverhältnissen heraus zu treten und sich auf andere Standpunkte zu versetzen, sein Umgang mit Menschen jedes Alters, bürgerlichen Berufes oder gelehrten Ranges vermehrten seine Theilnahme an jedem wichtigern Ereignisse, das seinen Wirkungskreis berührte. Ernst, sittlich und religiös, aber Denker und Freund der Aufklärung bis zum Grabe, wirkte er auf Begründung einer bessern Philosophie und geläuterter theologischer Einsichten in seinem Vaterlande. Er half Breitlingern und andern seiner theologischen Freunde, die gegen die ältere Schule anstrebbenden jüngern Theologen unterstützen, zur Erweiterung ihrer Kenntnisse und zu gründlichen Studien ermuntern.

Ungeachtet seines kargen Körperbaues brachte er sein Alter mit geringen Störungen der Gesundheit und voller Geisteskraft bis ans höchste Ziel des menschlichen Lebens. Seine Mäßigkeit ließ ihn weder Wein noch Kaffee, und beinahe nichts als Milch, Eier und Gemüse genießen. Nur beunruhigten ihn in seinen letzten Jahren bisweilen mißtrauische Gedanken über die Gesinnungen Anderer gegen ihn, was zum Theil Folge seiner gelehrten Redden und erlittenen Angriffe seyn mochte. Er starb im Genuße der

3) Er hatte auch neue epische Versuche gewagt: Conradin von Schwaben, Hedwig von Gleichen, Hildebold, Maria von Brabant, Wilhelm von Orange, wovon nur der Stoff Eschilbach angehört. Mander anderer Producte seiner Feder, wie z. B. Streichschriften, satirischer Angriffe, romantisch-didaktischer Versuche u. dgl. kann nur hier im Allgemeinen gedacht werden. 4) Mehrere Male war er mittlerweile zur Bühne zurückgekehrt, um große Charaktere zu ehren, oder Gewaltthatigkeiten seinen strafenden Haß fühlen zu lassen; z. B. im Caius Gracchus, Karl von Burgund, Arnold von Brescia, Wilhelm Tell, in Gesslers und in Brutus Tod u. a. m.

5) Später aufgefundenen Briefe von Bodmer haben es gewiß gemacht, daß der Abdruck theils nach der Er. Galler, theils nach zweien Hohen-Emser Handschriften besorgt werden. E. Saml. f. alt. Lit. u. Kst. herausg. von Hagen, Deutscher u. Böhmischer Bd. 1. S. 1 fgg. Vgl. Hagens u. Büschings liter. Grundr. S. 89.

höchsten Achtung seiner Mitbürger, von denen die jüngern ihn oft in Schriften und mündlich „Vater Bodmer“ nannten, den 2. Jan. 1783. — Wenn bisweilen als ein Zug düstern Mißmuthes erzählt wird: in den letzten Jahren seines Lebens sey gerade die schönste Zeit seiner freistehenden Wohnung, aus welcher man 26 Kirchthürme zählen kann, immer verschlossen gewesen, und dies mit seiner Mißbilligung eines gerade unter derselben in größterm Style erbauten Hauses mit festbaren Gartenanlagen, welche dem strengen Republikaner anstößig waren, einstimme, so darf nicht übersehen werden, daß sein stilles Arbeits- und sein eben so stilles Wohnzimmer ihm bei jedem Ausblick die volle Ansicht eines herrlichen Vorgrundes des Zürichsees und einer weiten Alpenkette gewährten; die Westseite des Hauses hingegen ohnehin von dort her häufig andringenden Windstürmen und Regengüssen in der Regel verschlossen seyn mußte. — Der Zürcherischen Töchterschule, der Prediger-Witwenkasse, der öffentlichen Bibliothek u. s. f. vermachte er durch sein Testament bedeutende Summen, seine Büchersammlung und Handschriften. Sein Briefwechsel mit dem philosophischen Arzte Sellweger in Trogen, einem seiner ersten Jugendfreunde, den dieser Französisch in Montagne's Manier führte, mit Sulzern in Berlin und dem Prediger Heinrich Schinz in Alstetten bei Zürich, ist reich an den seltensten Kunden, Aufschlüssen und Ansichten über die literarische Geschichte der Zeit, der letztere insbesondere über diejenige Zürichs, auch dessen Wissenschaftl. u. theologische Ausbildung. (Meyer v. Knonau.)

Den obigen aus den besten Quellen geschöpften Nachrichten haben wir nur Einiges über den literarischen Charakter Bodmers und seine Wirksamkeit im Gebiete der Kritik und Poesie hinzuzufügen. Es darf darüber um so weniger geschwiegen werden, da, wie bei seinem Leben, so auch in unsern Tagen neben einseitigem Lobe der schärfste Tadel den Standpunkt verrückt und das Urtheil über ihn erschwert hat¹⁾. Wir sind weit entfernt, den Lobredner des Dichters Bodmer machen zu wollen²⁾, ja wir erkennen in dem Umstande, daß derselbe, nachdem er sich auf dem Felde der Kritik und Sprachforschung unläugbares Verdienst erworben, die Sphäre verkennend, auf die sein Talent ausschließlich ihn hingewiesen hatte, auch nach dem Dichterfranze die Hand ausstreckte, das Unglück seines Lebens. Wir beklagen die Selbsttäuschung, in der er, den Jünglingen nahe, gegen das Gefes der Natur, nach einem Preise strebte, auf den er in den frühern Tagen jugendlicher Kraft hatte Verzicht leisten müssen; wir tadeln den bittern Stolz, mit dem er die Zurückweisung Älter von sich wies, die die wohlmeinende Absicht heg-

ten, ihn zu enttäuschen; wir verwerfen die Früchte dieses Unmuths, jene Reihe dramatisirter Parodien, wie *Atreus und Thyest*, den neuen *Romeo* und *Odoardo Galotti* (gegen Weiße und Lessing gerichtet), die eben so einen traurigen Beweis von B's poetischem Unvermögen liefern, als sie den Charakter des Dichters in ein zweideutiges Licht stellen könnten; wir wissen, wie wenig er in seinem Wilhelm von Oranien dem alten romantischen Stoffe die poetische Seite abzugewinnen verstand und wie er das reiche, phantastische Gedicht des alten Meisters zu einem kalten Verstandeswerke verarbeitete, in dem der poetische Frühling der Ueberschrift bis auf die letzte Blüthe abgestreift ist; ja wir gestehen zu, daß wir für Musik und das Musikalische der Sprache so wenig ein Ohr hat, wie Bodmer, zu allem Andern eher den Beruf gehabt haben könnte, als zur Poesie. Von seinen Gedichten kann somit da, wo es einer Würdigung seines Verdienstes gilt, überhaupt nicht die Rede seyn. Das gerühmteste derselben, sein *Noah*³⁾, ist fast vergessen, und von seinen übrigen mühsam ausgearbeiteten poetischen Erzeugnissen weiß höchstens der Literatur so sprechenden. Aber dieser gerechte Tadel vergessener Dichterwerke sollte nicht bis zur Ungerechtigkeit gegen den Dichter getrieben werden, der in anderer Beziehung uns unvergeßlich bleiben muß. Er selbst sagt kurz vor seinem Tode in einem Briefe an Gleim⁴⁾: „Ich rief gern meinen Tadeln zu: Wenn ihr meine Mufe nicht achten könnet, so liebet wenigstens meine Person.“ Wenn diese spätere Abnung der Unzulänglichkeit seiner Bestrebungen ihm in frühern Jahren fremd war, wer trug wol mehr die Schuld davon, er oder jene unermüdlichen Lobredner, die ihn mit Weibrauchwolken betäubten? Man lese Sulzer's Briefe an Bodmer⁵⁾ und wundere sich, daß Schmeicheleien, in denen sich hier die blinde Bewunderung erschöpft, von der ursprünglichen Bescheidenheit des Mannes noch so viel übrig lassen konnten, um nicht nur von Zeit zu Zeit an sich selbst und seinem Verdienste irre zu werden, sondern auch jedes jüngere wahrhafte Talent zu schützen und zu heben und der Zeit das Recht zu lassen, über den Werth oder Unwerth seiner Leistungen zu entscheiden, wie Bodmer es that. Derselbe, der in den *Malerdiscursen* unverholen erklärte: „Wenn wir so glücklich nicht sind, die Leute besser zu machen, so ist es doch gewiß, daß sie uns besser machen werden“⁶⁾, der die tadelnde Beurtheilung seines *Noah*, soralos um die Wirkung, in einem zweiten Abdrucke verbreitete, der in einem Briefe an Lange⁷⁾ bekennt: „Ich fürchte, daß ich mit größerm Ruhme Vieles aufgelöst und Vieles nicht unternommen hätte,“ und an einem andern Orte mit rührender Selbstverleugnung zu verstehen gibt, wie ihm die Schrift des jüngsten

1) Wenn Küttner (in d. Charakteren deutscher Dichter u. S. 221—225 und Leonhard Meißner (in den Beiträgen zur Gesch. der deutsch. Sprache und Nationalliteratur Tb. 2. S. 60—62) ihren Velehrungen kein Ziel finden, so sehen wir einen andern verdienstvollen und sonst nicht übelwollenden neuern Literaturhistoriker mit einer an Mißgunst grenzenden Abneigung überall nur die Kehrseiten in dem Leben des vielfach thätigen Mannes hervorheben. S. Kr. Horn's Gesch. und Kritik der deutschen Poesie und Beredsamkeit. S. 184.

2) Der treffliche Göttinger in seinem *Acroama de Jo. Jac. Bodmero* (Zür. 1783) einem Meißnerstücke von Beuthellung und Darstellung, sagt S. 47 mit Recht: *illud ego certissimum puto, Bodmeri critici laudes ea praedicatura esse saecula, quae poetam fortasse ignorabant.* (II.)

3) Schon vor dem *Noah* (1747) erschien *Pugnation und Elise*, eine poet. Erzählung u. in demselben Jahre *Obgedichte und Elegien*; 1751: *Jacob und Joseph*, ein erzählendes Gedicht. Noch geringern Werth als *Noah* hat die *Sündfluth* (5 Gef. Zür. 1755).

4) Briefe der Schweizer Bodmer, Sulzer und Gleim. Aus Gleims Nachlasse herausg. von W. Körte. Zürich 1804. S. 456. 5) In derselben Sammlung. Vgl. Sulzer's Gedanken v. d. Weirthe der ersten Gedichte des Hrn. Bodmer. Berl. 1754. 6) *Discursen der Maler. Disc. XIII.* 7) S. d. angef. Saml. S. 83.

Scribenten zu große Freude mache, als daß er ihn, statt ihm zu danken, beneiden könnte, daher er Jünglinge von 20 Jahren zu seinen Freunden habe, wie denn überhaupt die Muse ein Mädchen von unsterblicher Jugend sey und sich nur für Jünglinge schicke, derselbe erklärt am Ende seiner Laufbahn (in einem Briefe an Gleim von 1780): „Ich stehe im Gerichte der Wahrheit und des Wohlwollens, und ich verabscheue den Gedanken, mich diesem Gerichte zu entziehen.“ Möchte dann der Richterspruch immerhin streng ausgefallen seyn, hätte man nur nicht vergessen oder vergessen wollen, was B. auf dem Wege der Kritik für die bessere Einsicht und durch Ermunterung jugendlicher Geister für die Bereicherung unserer Literatur gewirkt hat! Niemand wird behaupten wollen, daß er und sein gelehrter Freund Breitinger je zum vollen Lichte der Erkenntniß durchgedrungen wären; aber in allem, was sie zur Reinigung und Veredlung des Geschmacks ihrer Zeit und zur Bekanntmachung vaterländischer Sprachdenkmäler unternahmen, ist die Abnung des Bessern nicht zu verkennen. Freilich wollen ihre Bestrebungen aus dem Geiste ihrer Zeit beurtheilt seyn. Wir brauchen nur jener poetischen Spielerei eines Menantes u. A. zu gedenken, um uns B.'s Widerwillen gegen das Anwesen der Wortspiele, Boutrime's, Rondeaur u. s. w., das damals an der Tagesordnung war, zu erklären. Hatte er wohl Unrecht, wenn er in diesen Formspielen nichts als Leichtigkeit und Mangel an wahrer poetischer Kraft erblickte, und eifrigst darauf drang, über der Form nicht das Wesen zu vergessen? Und wenn nun daneben von der andern Seite eitle literarische Geckerei es sich herausnahm, ein goldenes Zeitalter nach neuestem Pariser Aufschnitt in Deutschland einzuführen, dürfen wir es dem wackern Schweizer verargen, wenn er sich einem solchen Streben, ohne sich seines Ziels selbst immer deutlich bewußt zu werden, beharrlich entgegensetzte und fortbauend auf dem, was tüchtige Männer, wie Opitz, Scherz, Wachter u. A. vor ihm geleistet, das ältere deutsche Schriftentwesen wieder zu Ehren zu bringen versuchte? Von jener Abnung des Bessern geleitet, wies er von den nach einem einseitigen Kunstgeschmacke mehr gearbeiteten, als frei erschaffenen Dichtwerten, der Franzosen auf Milton, Butler, Pope, Dante, Tasso, Petrarca und Cervantes hin und brachte die löstlichsten Schätze vaterländischer Dichtkunst, trotz aller Widerrede der Einseitigen, aus dem Staube der Bibliotheken zur Kunde deutscher Leser. Dabei über sah er nicht, was in den Werken des klassischen Alterthums für alle Zeiten giltig ist, sah aber in ihnen nicht, wie seine beschränkten Leipziger Gegner, eine stehende Norm, von welcher abzuweichen Verbrechen sey, vielmehr war es ihm ein Ernst, das Lößliche in den Kunstbestrebungen aller Zeiten parteilos zu würdigen. Allerdings fehlte es auch hier nicht an Mißgriffen mancher Art. Ist genug ist ihm die Geringschätzung des trefflichen Hans Sachs zum Vorwurfe gemacht worden; aber wir fragen, ob in jener Zeit, wo B. durch neuen Abdruck Wernike's Hans Sachs verbreitete, solche Geringschätzung auffallender sey, als die Überschätzung des wackern Nürnberger Meisters in späterer Zeit. Auch Bodmer war ein Verbreiter des halb wahren Evangeliums der Naturnachahmung, wie Göthe es nennt, doch es

darf dies nicht befremden, da die Unnatur, gegen die er kämpfte, ihn von selbst darauf führen mußte. Aber bemerkt zu werden verdient es, daß er bereits vor Erscheinung des Batteux, in den Discursen der Maler jenen Grundsatz mit Klarheit entwickelte. „Die Natur,“ heißt es im 20sten Discurs, „ist die einzige und allgemeine Lehrerin derjenigen, welche recht schreiben, malen und äßen. Ihre Arbeiten haben das Gemeinsame, daß sie alle die Natur zum Muster ihrer Werke nehmen, sie studiren, copiren, nachahmen. Sie führet die Federn der Schreibenden, sie hilft den Malern die Farben reiben und den Bildhauern die Lineamente ziehen. Keiner von allen diesen kann etwas ausfertigen, wenn er sich nicht mit ihr berathet und die Regeln seiner Kunst von ihr entlehnt. Der Scribent, der die Natur nicht getroffen hat, ist wie ein Lügner zu betrachten, und der Maler, der abweichende Copieen von derselben malt, ist ein Fälscher.“ Innerhalb dieser selbstgezogenen Schranken bewegt er sich mit großer Freiheit und verkent nicht den Unterschied zwischen Wirklichkeit und poetischer Wahrheit, der ihm bei Vertheidigung des verlorenen Paradieses von Milton so wesentliche Dienste leistete⁸⁾. — Über die polemische Stellung B.'s gegen Gottsched und dessen Freunde gibt der vorstehende Aufsatz hinreichende Kunde⁹⁾. Wir fügen hier in Beziehung auf die Entstehung dieses Streites nur Folgendes bei: Nach Erscheinung der Discurse der Maler trat unter dem Titel: Der Leipziger Spectateur eine ähnliche Wochenschrift zu Leipzig, und eine andere: die vernünftigen Taddlerinnen zu Halle an's Licht, beide unter Gottsched's Leitung. Bodmer und Breitinger unterwarfen diese Unternehmung, so wie den von Broßkes u. A. zu Hamburg herausgegebenen Patrioten einer scharfen Kritik in dem gestäubten Leipziger Diogenes zc. 1726 und in der Anklagung des verderbten Geschmacks. Erst u. Pp. 1728. Der lebhafteste Kampf begann aber erst nach Erscheinung von Bodmers Übersetzung des verlorenen Paradieses, als Gottsched, in französischer Ansicht befangen (in s. Versuch einer kritischen Dichtkunst und in d. Beiträgen zur kritischen Historie der deutschen Sprache), meist mit Voltaire's Gründen, gegen die Trefflichkeit des britischen Dichters Zweifel erhob. Die leidenschaftliche Hefigkeit in den Streitschriften beider Parteien, die zuletzt den eigentlichen Gegenstand des Streites ganz aus dem Auge verlor, stört die Freude über die wohlthätige Wirkung eines Kampfes, in dem so Manches zur Sprache kam, was zum weiteren Nachdenken auffoderte und willkommenen Vorarbeiten zu einer deutschen Kunstkritik veranlaßte. Auch B. ging oft über die Schranken hinaus, wie die Kühleren unter seinen Freunden selbst zugestanden, ja sein Eifer schien im Laufe des Streites und mit den Jahren zuzunehmen. Er be-

8) S. Kritische Abhandl. v. d. Wunderbaren in der Poesie und dessen Verbindung mit dem Wahrscheinlichen. Zür. 1740, und Krit. Betrachtungen über die poetischen Gemälde der Dichter. Zür. 1741. 9) Wer sich weiter darüber unterrichten will, lese: Gottt. Schlegel's Entwurf einer Gesch. der Streitigkeiten, welche zwischen einigen Leipziguern und Schweizern über die Dichtkunst geführt worden. Königsb. 1764. Vgl. Kiedt's Briefe üb. d. Publicum. Jena, 1774.

trachtete sich gern als eine kriegsführende Macht, die sich mit Verbündeten zum Kampfe verheben, aber auch auf friedlicherem Wege durch vermittelnde Bevollmächtigte zum Ziele zu gelangen suchen müsse. Nach Phra's, seines getreuen Bundesgenossen, Tode (1745) schrieb er an Gleim: „Ihre Freundschaft ist mir nichts weniger als gleichgiltig, besonders, da wir so streitbar nicht sind, daß wir nicht müde würden, uns mit der Dummheit herumzuschlagen, wosern wir nicht durch tapferes Surufen und Müßstreiten anderer Freunde des Geschmacks aufgemuntert würden. Phra ist mitten in seinen Siegen gestorben, Liscow ist ein schlafender Löwe, Rost kämpft in der Kriegskanzlei, Hagedorn hält hinterm Berge, die Zeit wird uns darum lange, bis Sie mit Ihren Freunden den Harnisch anlegen.“¹⁰⁾ Seinen Freund und Landemann Hitzel, der sich eine Zeitlang in Potsdam aufhielt, nannte er einen Gefandten der Züricher Kunstrichter zu den Brandenburgischen Mäusen. Mit aufmerksamer Theilnahme folgte er bis ins späteste Alter dem Entwicklungsgange der deutschen Poesie, deren freieres Einschreiten zum Theil sein Werk war. Daß er dabei nicht selten die Ansichten und Bestrebungen Späterer ganz mißkannte, daß er den Tag nicht ahnete, dessen Morgenröthe bereits erschienen war, darf dem alternden Manne wol verziehen werden. Aber schmerzlich ist es, ihn von dem Schauplatze seiner Kämpfe ohne die Freude eines vollkommenen Sieges scheiden zu sehen. So schreibt er in seinem 78sten Jahre nach einer 55jährigen rastlosen Thätigkeit an Gleim: „In der Blüthe meiner Jahre war die Poesie noch nicht. Dann stand sie an dem Isthmus des saturnischen Alters! Hagedorn, Gleim, Klopstock kamen, mit ihnen die silbernen Zeitpunkte; dann der Lenz einer goldenen Zeit! Diesem Lenz folgte kein Sommer. Wir fallen in eiserne Tage zurück! Freilich blühen sanfte, lieblich starke Strahlen hervor, wie Sonnenblicke in winterlichen Tagen.“¹¹⁾ Aber diese und ähnliche Isthmüser dürfen und sollen uns nicht über das wahrhaft Verdienstvolle in B's Wirken täuschen. Wenn wir die unseligen Verirrungen Lohensteins und seiner Genossen bemitleiden, so wollen wir uns erinnern, daß er es war, der mit glücklicherm Erfolge, als vor ihm geschehen, auf das Unerquickliche in den Bestrebungen dieser Schule aufmerksam machte. Wir freuen uns des edlern Geistes, der in den Poesieen eines Opik, Flemming, Gryphias u. A. uns entgegen tritt; aber ihm verdankte es seine Zeit, daß die keimende Vergessenheit wieder hervorgezogen wurden aus der Dunkelheit, in die sie von Hofmannswaldau und Lohenstein zurückgedrängt waren. Wir loben den wackern Bernise, der dem herrschenden Ungeschmacke Kühn die Spitze zu bieten wagte; aber eben dieser Bernise ward übersehen, wenn B. ihm nicht die Anerkennung erkämpft hätte, die er verdiente. Wir erschrecken noch jetzt vor den Gefahren, mit denen die franzesirende Gottschedische Schule den deutschen Parnass bedrohte und erkennen in der Hinneigung zu dem britischen Dichtergeschmacke den Anfangspunkt eines bessern Strebens; aber B. war es, der in Verbindung mit seinen gleichgesinnten Freunden jener Schule einen Damm entgegensetzte und, nicht ohne lebhaften Widerspruch der Gegner, der kräftigern

gedankenreichern britischen Muse das Wort redete. Man hat in unsern Tagen mit neuem Eifer den Denkmälern altdeutscher Poesie sich zugewendet und in ihnen eine reiche Fülle poetischen Lebens gefunden; aber B. war einer der ersten, der diese Schätze, die in ihnen verborgenen Schönheiten mindest ahnend, seinen deutschen Landsleuten eröffnete. Möge einmal die deutsche Kritik den wohlfeilen Tadel dessen ausgeben, was sich längst überlebt hat, und lieber bei Verdiensten verweilen, die in segensreichen Wirkungen noch fortleben!¹²⁾ (K. Förster.)

BODMEREI (*grosse aventure*) entstand zuerst in neuern Zeiten, indem man auf den Kiel des Schiffes Geld anlich, wofür hohe Zinsen verschrieben wurden, aber in welchem Falle man nichts wieder zu bezahlen brauchte, wenn das Schiff durch die Elemente oder durch höhere Gewalt verloren ging. Dann schloß man auf ähnliche Bedingungen Geld (durch *Respondentia*) auf die Ladung, in einzelnen Ländern auf die Fracht gegen die Gefahren der Reise vor. Auf Schiffe werden Gelder entweder zur Erbauung oder Verbesserung oder zur Wiederherstellung auf Bodmerei vorgeschossen. Die erste Art wird nur eigentlich Bodmerei genant, und unterscheidet sich von dem Wesen der zweiten Art dadurch, daß z. B. nach dem Dänischen Seerecht der älteste Bodmereibrief, wie bei Obligationen, dem spätern in Concursfällen vorgeht. Bei der Bodmerei zur Wiederherstellung ist, weil sonst die Reise nicht geendigt werden könnte, der jüngste Bodmereibrief immer den ältern vorzusetzen. Bei Simulationen und bei Schiffsverkäufen werden oft Bodmereibriefe über den Kauffchilling ausgestellt, die aber eigentlich keine Bodmereibriefe genant werden können. Es ist rathsam, daß der Bodmereigeber (der Gläubiger) sich über die Verwendung des Geldes zu Bodmereigenständen vergewissere, weil, wenn keine Ursache zur Verbodnung vorhanden war, der Contract ungiltig wird. Auch haftet in der Regel der Abeder nicht über den Werth des Schiffes. Die Verbodnung des Schiffes schließt die Verbodnung der Fracht in sich, in der Regel nicht der Ladung. Die Prämie in Bodmereifällen ist nicht beschränkt, muß aber etwas Reelles, nichts Imaginäres betreffen. Die Prämie muß risornirt werden, wenn keine Gefahr eingetreten, z. B. das Schiff nicht versenkt ist. Nicht bloß der Eigenthümer, sondern auch der Capitän kann zur Wiederherstellung oder zu andern Schiffsbedürfnissen Geld aufnehmen, wenn er anderweitig kein Geld bekommen kann, und selbst in dem Heimathshafen kann er den Antheil desjenigen Abeders verbodnen, der keinen Einschuß zur Ausrüstung geben will. Innerer Verderb trifft nicht den Bodmereigeber. Verluste, dem Bodmereinehmer (Schuldner) zur Last fallend, befreien ihn nicht. Die Zeit des Anfangs und des Endes der Gefabr, wo nicht durch Gesetze oder Usancen bestimmt, muß bezeichnet werden. In der Regel endigt der Contract durch Bezahlung, durch Untergang oder auch durch Abandon. Tritt große Havarie ein, so verliert der Nehmer dadurch nichts, wenn nach den Gesetzen oder nach dem Contract solche zu Lasten des

10) Briefe der Schweizer etc. S. 16. 11) Ebend. S. 438.

12) Man vgl. außer den genannten Schriften Chr. Heinr. Schmid's *Metaleg.* Bd. 2. S. 811. Jöndens *Veritten teutscher Dichter*, B. 1. S. 119 u. f. Bd. 5. S. 756 fgg.

Gebers ist. Ist der Geber dagegen nach den Bedingungen des Contracts oder nach Gesetzen frei von großer Havarie, so muß ihm die Forderung zum Vollen bezahlt werden, falls er aus der verbodmeten Sache der Ordnung nach seine Befriedigung haben kann. Es wird als keine Novation angesehen, wenn der Bodmereigeber neben dem Bodmerbrief Wechsel nimmt. In dem Fall, die Augusta betreffend, wurde von Sir William Scott die Summe, über welche abschlägig Wechsel gegeben, und welche nachmals zu Geldern geschlagen wurden, die wirklich auf Bodmerei gegeben waren, abgesprochen. Nach den englischen Gesetzen ist der Bodmereigeber frei von aller Havarie, und hat keinen Antheil an dem Geborgenen, mit Ausnahme bei ostindischen Schiffen. Wer Geld auf Bodmerei gibt, thut daher wohl, die Gesetze nachzulesen, die auf seinen Fall zur Anwendung kommen können. Die Bodmergelde können von dem Geber nach allen Gesetzen versichert werden. (F. J. Jacobsen.)

BODMIN, ein Borough in der britischen Grafsch. Cornwall, nur aus einer langen Hauptstraße bestehend, worin 1 große Kirche, 1 Hospital und 450 Häuser stehen, die 1811 von 2050 Menschen bewohnt wurden. Die Hauptmanufaktur sind Terges, wozu das Garn in der Nachbarschaft gesponnen wird. Sonst hält man 1 Wochen- und 6 Jahrmärkte. Der Borough sendet 2 Deputirte zum Parlament; auf seinem Rathhause werden die Sommerassisen gehalten. Vormalig gehörte sie zu den Stützstädten von Cornwall und soll einst ein bischöflicher Sitz gewesen seyn. Die Hurlers, steinerne Monumente in der Nachbarschaft, hält man für einen Nachlaß der Druiden. (Hassel.)

Bodo v. György f. Zapolya.

BODOK, 1) slowatisches Dorf in der Neutraer Gespansh. in Mähren dießseit der Donau, von welchem der ganze Bodoker Proceß (Bezirk) seinen Namen hat, gehört dem Neutraer Bisthum, und ist nach Pogramm eingepfarrt, hat nach Mednyanský (im Hesperus 1819, December) 542, nach dem Neutraer bischof. Schematismus aber nur 456 lathol. Einw., besitzt ein vormalig festes Schloß, das der gräf. Berévnischen Familie gehört und noch mit Wällen und einer Zugbrücke seit der Türkenzeit versehen ist. In dem Rákóczy'schen Kriege vertheidigten sich die Kaiserlichen hier tapfer, mußten sich jedoch ergeben, nachdem das Schloß angezündet war und die zahlreichen Feinde sich zum Sturme anschickten*). Der Boden ist fruchtbar. Davon verschieden ist Kis Bodok (Klein-Bodok), ein slowatisches Kameraldorf in derselben Gespannschaft in der Nähe von Místi, wohin es eingepfarrt ist, mit einem Weingebirge, hinlänglicher Weide, Brenn- und Bauholz, guten Wiesen, mittelmäßigem Feldbau. Der von dem erstenannten Bodok benannte Bodoker Proceß oder Bezirk, umfaßt die ansehnlichen Ortschaften Bodok, Bajna, Groß-Zapoltschan, Radošna, Ludán, Koroš**). (Rumy.) — 2) B., Dorf im Großfürstenth. Siebenbürgen Haromsfelder Stuhl, untern Sirkel Altbezirk, am Altfusse, wird zum Theil von Gränz-

soldaten, zum Theil von Provinzialisten bewohnt. Ungefähr $\frac{1}{4}$ St. von dem Dorfe am Fuß der Waldgebirge entspringt eine treffliche sehr ergiebige Sauerquelle, deren Wasser mit dem bekannten Selterwasser viele Ähnlichkeit hat und häufig im Lande versüßt wird. (Benigni.)

BODONI, Giambattista, ein für die Verschönerung der Typographie rastlos thätiger Künstler, war der Sohn eines Buchdruckers zu Saluzzo in Piemont, wo er im J. 1740 geboren wurde. Schon in seinen Knabenjahren gab sich sein ausgezeichnetes technisches Talent durch Versuche im Holzschnitten kund, welche zu einstigen größern Erwartungen berechtigten und ihm selbst über die Wahl seines Berufes nicht in Zweifel ließen. Er widmete sich dem väterlichen Geschäft, fühlte aber bald, daß die Heimath seinen Bestrebungen nicht genüge. Daher ging er im J. 1758 nach Rom, wo er eine Anstellung als Zeker in der bekannten reichen Officin der Propaganda fand. Hier erwarb er sich durch eigene Anschauung und Behandlung eine Kenntniß der verschiedenartigsten Typenarten, welche ihm Veranlassung zu eignen Versuchen im Schriftschneiden und Schriftgießen wurde. Diese noch mehr zu vervollkommen, beschloß er eine Reise nach England zu machen, wo eben damals Caslon und Baskerville als die größten Meister in dieser Kunst geacht wurden. Bereits hatte Bodoni im J. 1766, dem Tode Caslon's, seine Verhältnisse in Rom aufgegeben und schickte sich in seiner Heimath zum Antritt seiner Reise an, als ihn daselbst ein heftiges Fieber niederwarf und seinen Plan für immer vereitelte. Kurz darauf wurde er zum Director der königlichen Druckerei in Parma ernant, welche der dasige Herzog, der Infant Ferdinand, errichtete. Hier war es, wo er in dem von Baskerville erregten, und durch Barra und Didot gesteigerten typographischen Wettkampfe als würdiger Mitbewerber und als rühmlicher Repräsentant seiner Nation auftrat. Durch sein rastloses Streben erwarb er sich nicht nur im In- und Auslande einen ausgezeichneten Ruf, sondern auch die nähere Freundschaft des Ritters Kara, damaligen spanischen Gesandten am päpstlichen Hofe, durch dessen thätige Unterstützung es ihm im J. 1790 möglich wurde, eine eigne Officin zu errichten, und dessen nachdrücklicher Verwendung und Empfehlung er es auch zunächst verdankte, daß er 1795 vom Könige von Spanien, Karl IV., zum kön. Kammerbuchdrucker mit einem Gehalt von 6000 Realen ernant wurde. Wie dankbar er diese Auszeichnung und Unterstützung erkannte, sprach er noch dann, als sie ein Opfer veränderter Zeitumstände geworden war, 1806 in der Berrede zu seiner oratio dominica mit einer ihn ehrenden Wärme aus. Auch die neue Regierung bewies ihm, wenn schon nicht durch Unterstützungen, doch durch Ehrenbezeugungen ihre Aufmerksamkeit. Napoleon ernannte ihn zum Ritter der eisernen Krone, und der König von Neapel, Joseph, zum Ritter des Ordens beider Sicilien und später der Reunion. Seine Landleute beeiferten sich, durch seine Aufnahme in mehre akademische Vereine, z. B. des der affidati zu Pavia, der filopatri zu Cavignano u. a. ihm ihre Anerkennung zu bezeugen; die Stadt Parma ließ im J. 1806 eine Medaille auf ihn schlagen, und auch das Ausland ehrte ihn durch eine Bewunderung und Lobpreisung, welche eine Zeit lang fast

*) S. Mednyanský im Hesperus 1819, December, S. 562.

**) Sie sind vom Kreibarn von Mednyanský im Hesperus 1819, Dec. S. 562. 563 topographisch beschrieben.

an Enthusiasmus gränzte. Ein kräftiges und rüstiges Alter begünstigte seine ununterbrochene Thätigkeit, deren Hauptresultate erst nach seinem Tode in seinem *manuale tipografico* erschienen, bis an sein Ende, welches am 30. Nov. 1813 im 73ten Jahre seines Lebens erfolgte. Die Officin wird von seiner Witwe fortgesetzt. Das vollständige Verzeichniß seiner Drucke, deren Anzahl nicht so groß ist, als man nach der langen Dauer seiner typographischen Laufbahn erwarten könnte, ist seiner von Giuseppe de Lama herausgegebenen Biographie*) beigelegt, doch muß man damit die Berichtigungen verbinden, welche Renouard in seinem *Catalogue de la bibliothèque d'un amateur* hin und wieder gegeben hat. Seine früheren Drucke erschienen unter der Firma *stamperia reale* (mehrere auch mit dem erdichteten Druckorte *Crisopoli*), wodurch man sich aber nicht verleiten lassen darf, seine eigne Officin mit jener zu verwechseln, welche sich gleich neben seiner Wohnung in demselben Gebäude befand, aber ein besonderes Etablissement war. Allerdings wurden in derselben, so lange er keine eigne Officin besaß, seine Ausgaben theils für herzogliche, theils für eigne Rechnung gedruckt, nachher aber führte er seine Unternehmungen allein und ohne ihre Beihilfe aus, so wie auch gegenständig die spätern Drucke der herzoglichen Druckerei, z. B. der Beethius von 1798, der *Myosus* von 1800 u. s. w. nichts mit seiner Officin zu schaffen hatten. Es ist hier der Ort nicht, auch nur die vorzüglichern seiner Drucke zu nennen; wir beschränken uns daher nur auf die Reihe seiner eigentlichen Prachtausgaben in Folio, in denen wenigstens Bodoni selbst seinen größten Stolz suchte. Es sind dies von den Griechen: Callimachus 1792, Longinus 1793, Theophrast's Charaktere 1794, Coluthus 1795, Tryphiodorus 1796, Homerus 1808 (3 Bände); von den Lateinern: Horatius 1791, Virgilius 1793 (2 Bände), Catullus 1794, Tacitus 1795 (3 Bände), Cornelius Nepos 1799, Sallustius 1799 (2 Bände) und außerdem noch der Thomas a Kempis 1793; von den Italiänern: Guarini's pastor fido 1793, Tasso's Aminta 1793, dessen Jerusalemme 1794 (3 Bände), Dante 1795 (3 Bände), Petrarca 1799 (2 Bände); von den Franzosen: Berni's religion vengée 1795, Rochefoucauld's maximes 1811, Fenelon's Telemach 1812 (2 Bände), J. Racine's Theater 1813 (3 Bände), la Fontaine's Fabeln 1814 (2 Bände), Boileau 1814 (2 Bände); von den Engländern: Thomson's seasons 1794. Außerdem kann man noch seine beiden polyglottischen Drucke, nämlich die *epithalamia exoticis linguis redacta* von 1775 und die *oratio dominica* von 1806, so wie sein *manuale tipografico* von 1818 hierher rechnen. Wirklich waren es auch diese großen und in die Augen fallenden Drucke, welche seinen Ruhm mehr als seine frühern kleinern, aber vielleicht gelungenern, auch außerhalb seines Vaterlandes verbreiteten und zu der Mode der Prachtausgaben im größten Format Anlaß gaben, welche im letzten Decennium des vorigen Jahrhun-

derts an der Tagesordnung war, jetzt aber wieder in Vergessenheit gekommen ist.

Die Stimmen des Auslands über Bodoni's wirkliches Verdienst fangen sich schon jetzt an sehr zu theilen. Indem wir mit sorgfältiger Berücksichtigung der künftigen derselben die Resultate unserer eignen unparteiischen Vergleichung und Beobachtung verbinden, müssen wir ihn in seinen verschiedenen Beziehungen als Schriftschneider und Schriftgießer, als Buchdrucker, als Buchfabrikant und als Kaufmann betrachten. Er hat nicht in allen diesen Beziehungen gleich viel, in einigen bestreudend wenig geleistet, und man ist ohne diese Trennung in Gefahr, ihm eben sowohl zu viel als zu wenig Gerechtigkeit widerfahren zu lassen.

Als Schriftschneider und Schriftgießer hat er unstreitig am meisten geleistet. Vor allem ist es seine Vielseitigkeit, in welcher er von keinem andern übertroffen wird. Es würde unbegreiflich seyn, wie ein einzelner Mann diese fast unzählbare Menge Charaktere aller Sprachen liefern konnte, wenn man nicht wüßte, daß ihn diese Arbeit unaufhörlich selbst während der Krankheit und während der zahlreichen Gesellschaften, die täglich in seinem Hause sich versammelten, beschäftigte. Und auch so noch erregt der Reichthum seines *manuale tipografico***), welches uns die ganze Summe seiner Thätigkeit vorlegt, Erstaunen. Man findet hier ein Typenassortiment von 25 bis 30 verschiedenen Dimensionen, von denen sich einige vier bis fünfmal in Buchstaben von derselben Höhe, aber auf verschiedene Regel geschnitten, wiederholen. Bodoni wollte, ohne sich von den angenommenen Benennungen zu entfernen, sich mit Alphabeten von allen möglichen Proportionen und Dimensionen versehen, von denen eins auf das andre folgte. 143 lateinische Alphabete, jedes mit seiner Cursiv und mit einem vollständigen Vorrath von Capitalchen führen in diesem Manuale von der kleinsten Schrift (von Bodoni Parmigianina, in Frankreich Parisienne genannt) bis zur größten (in Italien Papale, in Frankreich Gros Nompaille), und zwar auf eine solche Art, daß die Steigerung von einer zur andern kaum sichtbar ist. Einige, welche an Höhe sich gleichen, sind in ihren anderweiten Proportionen verschieden. Außer diesem enthalten diese beiden Bände 17 Alphabete französische Schreibschrift (*Financier's*), 7 Alphabete englische Schreibschrift, 34 griechische Alphabete, 11 hebräische, 37 verschiedene orientalische, zwei deutsche, 21 russische mit ihrer Cursiv, alle diese mit ihren Capitalchen, überdies 1036 verschiedene Buchdruckerstöcke und Verzierung und drei Proben Russtdruck. Wenn auch die Druckerei der Propaganda oder die königliche Druckerei zu Paris eine zahlreichere und ununterbrochener auf einander folgende Reihe ausländischer Charaktere enthalten, so ist dies doch das allmälige Werk mehrer Jahrhunderte, während der Bodonische Apparat das Werk eines einzigen Menschenlebens ist. Ungeachtet dieser großen Menge bemerkt man nirgends Eile oder Erschlaffung. Alles ist bis in seine kleinsten Details mit einer Sorgfalt, Feinheit und einem Geschmacke gearbeitet, welche die gerechteste Anerkennung verdient. Aber man gebe in dieser Anerkennung nicht zu weit und vergeße zuvörderst nicht, was

*) Vita del cavaliere Giamb. Bodoni, tipografo italiano, e catalogo cronologico delle sue edizioni. Parma, 1816, II. 4. Eben früher waren erschienen: *Memorie aneddotate per servire un giorno alla vita del Sig. Giovamb. Bodoni*. Parma, Carmignani, 1805. 8.

**) Parma, 1818, II. Fol. 2 Bände.

Caslon, Pasterville und Bjarra vor Bodoni geleistet hatten, und Didot, in bei weitem den meisten Fällen von ihm unabhängig, neben ihm leistete. Bodoni war kein so origineller Typenschnöpfer, als man bisweilen wohl geglaubt hat. In mehreren seiner Typen erient man seine Vorbilder leicht wieder, am leichtesten in seiner hebräischen, welche ihr Vaterland, Holland, nicht verleugnen kann. Andere hat er sich durch Verschönerungen und gefällige Formen mehr zu eigen gemacht, aber es ist wol kein ungerechter Vorwurf, wenn man behauptet, daß er zu viel und zu willkürlich verschönert habe. Die Belege dazu finden sich in seiner größern lateinischen Cursiv, ganz hauptsächlich aber in seiner griechischen Type, deren ursprünglichen Charakter er, Pasterville's folgend, so verkannte, daß wir nicht begreifen, wie man bisweilen hat behaupten können, er sey dem echten Charakter derselben am nächsten gekommen. Daß derselbe Fehler auch, von mehreren andern ausgezeichneten Typographen begangen worden, ändert nichts in der Sache. Ihnen allen lagen ja die schönen und treuen Garamond'schen Typen vor den Augen, deren mit paläographischer Kenntniß unternommene Verschönerung weit belehnender gewesen seyn würde, wie es die Porson'schen Typen der akademischen Druckerei zu Cambridge beweisen. Bodoni's griechische Type ist zu cursiv und funkelnd, mehr pittoresk als treu, durch fremdartige Biegungen und Schnörkel entstellt und die Nebenstriche sind zu fein. Daß seine deutschen Typen völlig mißlungen sind, kann ihm billigerweise nicht zum Vorwurfe gereichen. Auch in seinen Capitalchen dürfte manches Auge bei aller Anerkennung ihrer Schönheit ein zu großes Längenverhältniß finden, und daß seine kleinern Schriftsorten, so wie seine Schreibtypen tief unter denen der französischen Offizinen stehen, kann keinem Zweifel unterworfen seyn. Um jedem Verdachte einer gekünstlichen Herabsetzung Bodoni's zu begegnen, wiederholen wir, daß es das Ganze seiner Thätigkeit als Schriftschneider und Schriftgießer ist, worauf sich sein gerechter Ruf gründet, daß er im Detail den Franzosen — aber auch nur diesen — nachsah, und daß es eine seltsame nationale Befangenheit einiger Engländer ist, wenn sie auch ihren zu sehr überschätzten Bulmer über Bodoni zu erheben sich bemühen †).

Denselben Geschmack und dieselbe technische Sorgfalt selbst bis auf die kleinsten Details herab bewährte Bodoni auch als Buchdrucker. Über allem, was aus seiner Presse kam, vorzüglich aber über seinen Drucken in kleinern Format ist ein Licht, eine Klarheit und Vollendung verbreitet, welche unwiderstehlich anzieht ††). Obgleich seine Druckerfarbe weniger schwarz und glänzend ist, als die in den Didot'schen Drucken, so ist doch sein Druck scharf und rein, die Anordnung der Zeilen bisweilen ungemein gefällig, sein Papier in Farbe und Solidität vorzüglich. In Hinsicht der technischen Ausführung werden sein Horatius von 1791 und sein Homerus von 1808 selbst von französischen sachkundigen Richtern als seine

Meisterstücke anerkannt — ein Prädicat, welches wir mit Rücksicht auf den Totalindruck vielmehr seinem wunderlieblichen Cedeindruck des Anacreon von 1791 zuzugestehen geneigt wären. Auch im höhern Prachtdrucke zeichnete er sich vorthellhaft aus. Ob er Versuche im Golddruck gemacht habe, wissen wir nicht und möchten es bezweifeln, da er kein Freund von Künsteleien und fremdartigen Verzierungen war, weshalb er auch Kupferstiche in Büchern nicht liebte und selbst ungeachtet seines eignen großen Vorrathes von Buchdruckerstöcken sehr selten Gebrauch davon machte. Dafür liebte er aber, von jedem Drucke auch Exemplare auf besserem Papiere, bisweilen auch auf kostbaren Stoffen, abziehen zu lassen. Seine Velinpapiere sind tüchtig und gut, ob ihnen gleich die unübertreffliche Appretur fehlt, welche die französischen haben. Die bei den Italiänern so beliebten Blaupapiere aber erschienen den Ausländern mit Recht als eine zu bizarre Mode, als daß sie, kamen sie auch aus Bodoni's Officin, Beachtung finden konnten. Desto beliebter waren, wenigstens eine Zeitlang, seine Pergamentdrucke. Als die beiden schönsten derselben werden sowohl von den Franzosen als Engländern der Cede-Anacreon von 1791 und der Folio-Callimachus von 1792 einmüthig gerühmt, auch sind die Pergamentemplare der Quartausgabe des Anacreon von 1784 und des Aminta von Zaffo (1793) sehr gelungen, dagegen aber die des Horatius von 1791 verfehlt. In letzterer ist das Pergament zu dünn, und die ganze Ausföhrung hat ein schwächliches und ärmliches Ansehen. In den zwei einzigen Pergamentemplaren des Homerus von 1808 erscheint das Pergament fast zu blendend weiß, was vielleicht daher kommt, weil der Text verhältnißmäßig zu wenig Raum auf der Seite einnimmt. Indessen scheint Bodoni auch in diesen Drucken den französ. Offizinen nicht den Preis entziehen zu haben, wenn wir den in diesem Falle unparteiischen Engländern glauben dürfen; wenigstens wurden in der zu London 1816 gehaltenen Versteigerung der Sammlung des ehemaligen Marschall Junot die Didot'schen Pergamentdrucke höher bezahlt, als die von Bodoni. Vom Tryphiodorus hat er übrigens auch einige Exemplare auf Seide drucken lassen.

Hier endet, was wir zu Bodoni's Lobe zu sagen vermochten. Gegen die übrigen Beziehungen seiner Thätigkeit läßt sich vieles einwenden, und wir berühren vielleicht seine schwächste Seite, wenn wir ihn als Buchfabrikant betrachten. Es ist sehr zu bedauern, daß er bei seinem Mangel an eigentlich gelehrter Bildung sich nicht mit Gelehrten in Verbindung setzte und ihnen die innere Beforgung seiner Ausgaben übertrug, was bei den wenigsten derselben geschehen ist. Er war ein einseitiger Prachtdrucker, und der Mehrzahl seiner Unternehmungen lag in der Regel kein höherer Zweck zum Grunde, als elegante Typenproben zu liefern. Wissenschaftlichen Werth oder eigenthümliche Ausstattungen haben sie gewöhnlich nicht, wenn man etwa den Longinus, den Horatius und den Dante ausnimmt. Die Wahl seiner Texte ist nicht nur nicht vorzüglich, sondern bisweilen sogar schlecht, weshalb er sich auch in der Vorrede zur Folioausgabe seines Petrarca von 1799 zu einer Vertheidigung genöthigt sah. Vorzüglich aber gereicht ihm die Incorrectheit selbst seiner größten Prachtdrucke, des Horatius von 1791 und des

†) Dibdin's bibliographical decameron II. 369. III. 483 f.

††) Indessen müssen wir davon seinen Horatius von 1793 ausnehmen, der im Druck und Papier ein sehr gewöhnliches Aussehen hat.

Virgilius von 1793, deren zahlreiche Druckfehler Didot in den Vorreden seiner Stereotypausgaben aufzählte, auch in typographischer Hinsicht zum gerechten Vorwurfe. Dabei fehlte es seinen Druckunternehmungen an Zusammenhang, Plan und Mannigfaltigkeit. Ohne auf Zusammenbringung einer zusammenhängenden Suite von Werken einer gewissen Art zu denken, die doch eben den Sammlern interessant gewesen seyn würde, druckte er, was ihm eben einfiel, und manchen Schriftsteller (man erinnere sich an Anacreon) wol fünf- bis sechsmal hinter einander. So druckte er keinen Pindarus, wol aber einen Tryphiodorus; keinen Ariosto oder Boccaccio, wol aber einen Guzzini. Wie viel Schönes und Wichtiges hätte er nicht liefern können, während er sich mit seinen ermüdenden Wiederholungen des Callimachus abmühte. Seine Ausgaben dieses Schriftstellers sind von großer Schönheit, und doch von den Sammlern nicht gesucht. Sie haben Recht: man wird dieses ewigen Einerlei überdrüssig, und fühlt es nur zu sehr, daß es an einem einzigen Callimachus schon genugsam war. Die Didot's haben auch von einem und demselben Werke bisweilen mehrere Prachtausgaben geliefert, z. B. von Boileau, Lafontaine, Racine. Aber das sind Werke, die jedermann liest und von denen jede Ausgabe ihr neues Publikum findet. Und neben diesen übertheuern Prachtdrucken lieferten die Didot's doch zugleich auch kleine nicht weniger correcte Ausgaben desselben Racine, den Band zu 15 bis 20 Sous. Indem sie so allen Bedürfnissen entsprachen, trugen sie zur Verbreitung der Lektüre unter allen Klassen thätig bei. An Zwecke dieser Art kam Bodoni kein Gedanke bei; er war bloß Professionist, der von der Wissenschaft dabei keine Notiz nahm und von welchem, wir können dieses Geständniß nicht zurückdrängen, auch gegenseitig die Wissenschaft Notiz zu nehmen wenig Veranlassung hat. Schon jetzt beginnt die Zeit, an seinen Leistungen ein strenges Gericht zu üben. Seine Ausgaben fallen täglich mehr im Preise. Die Sucht, mit welcher sie ehemals gekauft wurden, ist verübert. Einst wurde sein Virgilius von 1793 auf Velinpapier mit 90 Reclimen bezahlt, er ist später in Frankreich für 100 Franken verkauft worden und würde jetzt nicht einmal soviel gelten. Und das darf nicht Wunder nehmen. Ein lediglich technisches Verdienst kann bei dem unaufhaltsamen Vorwärtstreben unsrer Tage nicht lange bestehen, es wird täglich mehr übertroffen und muß dabei nothwendig desto mehr verlieren, je mehr es ihm an einem besondern innern und bleibenden Werthe mangelt. Der Ruhm der Manucci, der Giunti, der Etienne's und der Elzeviers würde nicht von langer Dauer gewesen seyn, wenn er bloß auf ihren Typen und Pressen begründet wäre.

Ungern bemerken wir endlich, daß er nicht selten jener kaufmännischen Zuverlässigkeit ermangelte, welche man bei der edleren Natur des Geschäftes, welches er trieb, zu erwarten berechtigt ist. Er gab oft in seinen Katalogen und Ankündigungen die Stärke der Auflagen, selbst bei numerirten Drucken, geringer an, als sie wirklich war (s. Renouard's Katalog III. 77), machte Nachdrücke seiner Ausgaben unter demselben Datum und ver-

kaufte sie für die Originaldrucke (z. B. Anacreon von 1785, Tasso's Aminta von 1789, Ponqu's 1786 u. a.), und war in Haltung geschlossener Contratte wenig pünktlich. So ließ Renouard im Jahr 1793 für eigne Nachdruck eine Ausgabe von Faernus Fabeln bei ihm drucken. Der Contract besaate, daß nur 100 Exemplare für Renouard und 10 für Bodoni abgezogen werden sollten; aber Bodoni machte heimlich eine viel größere Auflage, vielleicht zu drei bis vierhundert Exemplaren, lieferte davon 100 an Renouard ab und verkaufte die übrigen zu seinem eignen Vortheil, so daß dem wahren Eigenthümer beinahe die Hälfte seiner wenigen Exemplare unverkauft liegen blieb (s. Renouard a. a. O. III. 156). Große Geschäfte machte übrigens Bodoni nicht. Er vertrieb bloß seine eignen Drucke, und dabei noch wurde er von Renouard, welchem er die Verbreitung seiner Ausgaben zunächst und am meisten verdankte, und von andern ausländischen Buchhändlern sehr unterstützt. Auch findet sich nicht, daß seine Gießerei große merkantilitische Geschäfte gemacht und außerhalb Parma besondern Einfluß gehabt habe. In Kopenhagen ließ man 1788 zum Druck von Birch's Ausgabe der 4 Evangelien griechische und lateinische Schriften von ihm kommen, und seine griechische Type scheint Einfluß auf die einiger deutschen Offizinen gehabt zu haben; übrigens haben seine Typenverbesserungen, da die der französischen Künstler bald die Oberhand gewannen, außerhalb Italien wenig Verbreitung gefunden, und werden vielleicht noch selbst auf dem vaterländischen Boden mit den Didot'schen einen Kampf bestehen müssen, da letztere bereits in mehrer der besten italienischen Offizinen einen Weg gefunden haben. (Ebert.)

BODONY. Diesen Namen führen mehre Dörfer in Niederungern, von welchen hier zwei in der Neograder Gespanschaft Alsó Bodony (slaw. dolnj Bodon), Nieder-Bodony, der adeligen Familie Muslay gehörig, mit slowak. Einwohnern, einer evang. Kirche u. Pfarre, und Zelső Bodony, Ober-Bodony, mit magyar. E., wegen der letzten Rakóczy'schen Schlacht, die hier vorgefallen ist, zu merken sind. Bei Zelső Bodony ist noch eine Batterie in gutem Zustande zu sehen. Die Einw. nähren sich vom Feld- u. Weinbau. (Rumy.)

BODROG, BODROGH. beträchtlicher Fluß in Oberungern, Zempliner Gespansch., der sich bei Tokai in die Theiß ergießt. Er entspringt aus der Vereinigung der im karpatischen Gebirge entstehenden Flüsse Latorecz, Laborecz, Ondava und Toposha, über der Ortschaft Zemplény. Von da fließt er zwischen Ladnóc und Szomator, und dann zwischen Szölöske und Sziget herab, ferner bei Borsí, Ober- und Unterberecz vorbei, läßt hierauf von einer Seite Sátorajsa Ujbely, von der andern Bajda liegen, fließt bei Ardó unterhalb Sáros Pastak, wo er bereits sehr breit und tief ist und viele schmackhafte Fische, namentlich Hechte und Karpfen, liefert, bespült nun das Gebiet der Ortschaften Petrabo, Olászi, Szadány, Bámos Ujfalú, Kisfa, Kisfalud, Bodrogkeresztur, und fällt endlich bei Tokai in die Theiß, welcher fischreiche Fluß durch die Bodrog noch mehr mit

schmackhaften Fischen bereichert wird. Bei Szilöské führt über die Bodrog eine große Brücke, auf der ein Mauthamt ist. Nahe dabei ist ein großer Damm, der eine halbe Stunde bis Ratomásk geht, mit sieben Brücken versehen und sowohl für Fährleute als Fußgänger mauthbar ist. (Rumy.)

Bodroger oder bodrogher Comitatus oder Gespanschaft, ungrisch Bodrogh Bármegye, slawisch Bodročka (spr. Bodroška) Stolice, lateinisch Comitatus Bodroghiensis, Gespanschaft in Niederungern diesseits der Donau, seit 1802 von neuem mit der Bácsfer (spr. Batscher) Gespanschaft vereinigt, wie es schon vom J. 1721 — 47 der Fall war. Beide vereinigten Gespanschaften führen jetzt den Namen: Bács-Bodroger Gespanschaft (Comitatus Bács-Bodroghiensis)*). Hier nur einiges Spezielle von der Bodroger Gespanschaft. Den Namen Bodrog leitet man ab von den slawischen Worten wode rog (oder rohi), d. i. Wasser-Horn, weil die in dieser Gespanschaft sich vereinigenden Flüsse Donau und Theiß einen spitzen Winkel bilden**). Diesen Namen erhielt zuerst die Stadt Bodrog und dann die ganze Gespanschaft. Sie liegt zwischen der Donau und Theiß in der Nachbarschaft Slavoniens. Als sie eine abgesonderte Gespanschaft bildete, waren ihre Gränzen: gegen Osten die Bácsfer Gesp., gegen Westen die Temescher Gesp., gegen Norden Slavonien. Ihre Flüsse sind die Donau und Theiß. Sie hat zahlreiche Seen, worunter der Palitscher See (Palitzi tó), der salziges Wasser hat, der vorzüglichste ist, Moräste und Sümpfe. Der höchste Berg derselben ist der kahle und steile Schoriner Berg, der mit Morästen umgeben ist, und neben welchem gegen Osten die Theiß vorbei fließt. Er ist so hoch, daß man von seiner Spitze die 14 Meilen entfernte königl. Freistadt Stuhlweisenburg (Nándor Fejérvár, Alba Regia) sehen kann. Seine Ausdehnung beträgt 2 Meilen. Auf demselben sind Weingärten angebaut. Ehemals war auf seinem Gipfel die Burg Tétel. Wälder fehlen dieser Gespanschaft, und die Einwohner brauchen zur Feuerung neben dem Holze Stroh und (nach tatarischer Weise) getrockneten Rindvieh-Mist. Der Boden ist besonders an Weizen und Wein fruchtbar. Die Rindviehzucht ist hier blühend und man erzeugt viel Butter und Käse. Die Fischerei ist sehr ergiebig. Auch an Wildpret ist kein Mangel. Das Klima ist wegen der Ausdünstungen der stehenden Wässer ziemlich ungesund; doch sind die Einwohner daran (die neuangekommenen Kolonisten ausgenommen) gewöhnt. Die Einwohner sind Magyaren, Raizen oder Serben, deutsche und slowakische Kolonisten. In der Bodroger Gespanschaft liegen auch die sogenannten Römer-Schanzen, die jedoch von einigen Schriftstel-

lern den Avarn zugeschrieben werden. Sie sind mehrere Meilen lang und erstrecken sich von Apatin an der Donau bis Földvár an der Theiß. Die Vorderseite derselben ist gegen Nordwest, der Rücken aber gegen jenen Winkel gekehrt, welchen die Donau und die Theiß bilden. Nach den Geschichtschreibern war in jenem Winkel, den die Schanze einschließt, zu den Zeiten der Römer ein See, worin sie ein Schiffswerft hatten. Jetzt ist an diesem Platz eine Wiese. (Rumy.)

Bodrog, Bodrogh, ehemals eine ansehnliche Stadt, jetzt ein Dorf in der Bács-Bodrogher Gespanschaft in Niederungern diesseits der Donau. Daß diese Ortschaft ehemals bedeutend war, erhellt daraus, daß hier einst der ungrische König Ladislaus der Heilige die Osterfeiertage zubrachte, und in einem Pallast die auswärtigen Gesandten empfing*). (Rumy.)

Bodrogeköz. So heißt ein Bezirk in der Sempliner Gespanschaft in O.-Ungern diesseits der Theiß, zwischen der Bodrog und Theiß, der bei Überschwemmungen dieser Flüsse größtentheils mit Wasser bedeckt wird und Inseln und Seen bildet. (Rumy.)

Bodrog - Keresztúr, Marktflecken in Oberungern, diesseits der Theiß, Sempliner Gesp., an der Bodrog, f. Keresztúr. (Rumy.)

BODRUN, BUDRUM, eine Stadt im Sandschak Mantscha des Cjalet Anadeli. Sie erhebt sich unter 38° 16' nördl. Br. und 44° 9' L. in der Böschung der tiefen Bucht, die die Aussicht auf das Eiland Kos und die südlichste Spitze des Meerbusens von Karaman bis Kap Krio gewährt, hat eine von den Johanniterrittern angelegte Citadelle (1402) auf einem Felsen über der Stadt, mehrere Moscheen, gegen 10,000 Einwohner und einen guten Hafen, der sowohl von griechischen Kaufahrern, als osmanischen Korssären häufig besucht wird. Hier stand einst das alte Halikarnassus mit dem berühmten Mausoleum der Königin Artemisia, der Geburtsort von Herodot und Dionysius; oberhalb der Stadt finden sich die Reste eines Amphitheaters von 280 Fuß im Durchmesser, das 30 Sitzeinreihen gehabt zu haben scheint. (Beaufort's Karamania S. 80).

(v. Hammer und Hassel.)

BODSCHA, ist nach Edrissi und Abulfeda ein Land zwischen dem Meer Kotkom (arab. Meerbusen) und Rubien. Es wird durch steile Berge, die sich längs der Seelüste erstrecken, und Gold, Silber und Smaragden enthalten (vgl. Bruce's Charte) von den Rubien getrennt. Die Einwohner sind, nach Abulfeda's Notizen, Aeger, Mohammedaner, Christen und Gökendiener (vgl. Midab. Alafi). Bei Leo Afrikanus kommt das nämliche Land unter dem Namen Bugiya (Budschiya)

*) S. den ausführlichen Artikel Bácsfer (Batscher) Gespanschaft, der in einem Supplementbände der Allgemeinen Encyclopädie zur Ergänzung des kurzen Artikels Bacz erscheinen wird.

**) Davon kann auch der Name des Flusses Bodrog in der Sempliner Gespanschaft, der durch die Vereinigung mehrer Flüsse, welche gleichfalls einen spitzen Winkel in ihrer Vereinigung bilden, entsteht, abgeleitet werden.

*) Wie Turczi erzählt (Chronici parte II. cap. 59.). Auch Bonfin erwähnt derselben (Decade I. lib. 1.).

vor. Er berichtet, daß der König von Nubien in stetem Kriege sey mit dem Volke Bugiba, das in einer Wüste, jenseit des Nils, gegen Osten wohnt und sich bis an die Gränzen von Suatin erstreckt. Seine Sprache (meint Leo) sey mit der Chaldäischen gemischt und habe Ähnlichkeit mit der, welche zu Suatin und in Oberäthiopien, wo der Prete Gianni residirt, üblich ist ¹⁾. Die Bugiba (fährt Leo fort), sind feige, wehrlose Menschen, die von der Milch und dem Fleische der Kameele und von Wildpret leben. Sie bekommen vom Herrn von Suatin oder vom Herrn von Dangala zuweilen Tribut. Ihnen gehörte eine große Stadt mit einem Hafen am rothen Meere, Namens Sibid, welche jährlich 200,000 Sarafinen eintrug, aber vor etwa 100 Jahren durch eine Flotte des (ägyptischen) Sultans zerstört wurde, zu Strafe, weil sie die Ladung einer nach Mekka bestimmten Karavane plünderte. Die Flüchtlinge wanderten nach Suatin und Dangala und erhielten sich durch kleine Arbeiten. In der Folge brachte der Herr von Suatin mit Hilfe einer Anzahl türkischer Flinten- und Bogenschützen diesem nackten Gesindel eine große Niederlage bei; es wurden mehr als 4000 auf dem Schlachtfeld getödtet und 1000 nach Suatin geführt, wo sie von Weibern und Kindern ermordet wurden ²⁾. So weit Leo. Nun fehlen Nachrichten von dieser Völkerschaft bis auf die neuesten Zeiten, welche indeß doch beweisen, daß die von Leo erwähnte Schlacht sie nicht ganz aus der Reihe der Völker getilgt habe. Bei Salt nämlich komt sie unter demselben Namen nur mit einer andern Orthographie vor. Die Beja (sagt er) gehören zu den Stämmen, welche die Habessinische Prov. Agre im Norden begränzen. ³⁾ Sie bewohnen ein Gebiet zwei Tagereisen nördlich von Hamasen, im Norden der Schiho's und stehen zum Theil unter dem Einfluß des Rayb von Massowah und eines christlichen Oberhauptes. Die eine Hälfte des Volks ist mohammedanisch, die andere christlich. Bruce führt sie (vgl. in Not. 1. das Anekdoton) unter dem Namen Beja ⁴⁾ an. Beja hat indeß hat indeß nach ihm auch eine umfassendere Bedeutung. „Ein in verschiedene Distrikte abgetheilter Strich Landes“ (sagt er l. 431) geht von Masuah längs der Seelüste nach Suakem, alsdann dreht er sich westwärts und geht in dieser Richtung mit dem Nil auf der Südseite und dem Wendezirkel auf der Nordseite fort, bis nach der Wüste Selima und den Gränzen von Libya im Westen. Dieses weitläufige Land heißt Beja. S. 134 gedenkt er des Sandes von Beja, in welchem die Einwohner der Länder von den abyssinischen Bergen nordwärts, bis da wo der Nil und Astaboras (Zacaze) zusammenfließen, genöthiget sind jährlich einmal ihre Wohnung zu verandern und in dem Sande von Beja Schutz zu suchen.

¹⁾ Merkwürdig ist daher folgendes Anekdoton: Bruce's Reiseführer durch die Wüste (Bd. IV. S. 596.), Barbarins etc., trafen auf Abade Araber und redeten mit ihnen „in der Sprache von Beja, die bei den Habab oder Hirten in Suakem und Masuah gebräuchlich ist“ was aber Bruce zu thun verbot, und die Unterredung in arabischer Sprache verlangte. ²⁾ Obgleich die von Salt (S. 370. d. Übers.) berührte Inschrift, welche die Zwangung des Stammes der *Boypaetaw* wel nicht gerade bierauf sich bezieht: so bezeichnet sie doch dasselbe Volk. ³⁾ Salt hat auch diesen Namen, f. Beja rubru.

Bd. III. S. 136, spricht er von der großen Wüste Beja. S. 257 übersezt er Beja durch Werd. S. 651. bemerkt er, daß das Land Dongola auch Beja, nach der Hauptstadt von Darabra heiße. Daß übrigens nach S. 458. im 7ten Jahrhunderte unter Dmaris Ebalifat die Araber Nubien und Beja überschwemmt haben sollen, ist nicht historisch zu erweisen. (Hartmann.)

Bodschas, f. Bogas.

BODUNGEN (Gross-Bodungen). Ein vormalß schwarzburg-sondershäuser Amt mit 5 Orten, wovon der Hauptort ein Marktflecken von 708 Einwohner mit einem Kammergute, am Bode-Fluß, 2 M. von Duderstadt liegt, und mit dem ganzen Amte durch den Statutsvertrag vom 15. Jun. 1816 von Sondershausen an Preußen abgetreten worden ist. Es gehört gegenwärtig zu dem Kreise Verbis im Reg.-Bez. von Erfurt, u. hat Wollzeugfabrik und eine Pottaschsfiederei. (v. Hellbach.)

Bodu Paru, f. Vipera viridis.

BÓDVA (spr. Bodwa) oder Boldva (spr. Boldwa), Fluß in Oberungern dießseit der Theiß, Abauvarer, Zorner und Borschoder Gespansch., entspringt auf den Jákóer Bergen, wird unter dem Marktf. Szepsi oder Moldan durch mehre Bäche verstärkt, fließt bei Bodeló und Péder vorbei, nimit die Kanyapta auf, und tritt, nachdem sie in der Abauvarer Gesp. einen Lauf von zwei Meilen beendet hat, in die Zorner Gespansch. In der Zorner Gesp. wird die Bódva durch die Flüsse Soléva und Potrajnef verstärkt, und in der Borschoder Gespanschaft ergießt sie sich nicht weit von Miskolez in den Sajó *).

BODVÁR, eine verfallene Burg in Oberungern dießseit der Theiß, Scharoscher Gesp., 1 M. von der Burg Száros (spr. Scharosch) gegen Osten entfernt und zwischen waldigen Bergen gelegen, soll ein Zufluchtsort des ungr. Königs Bela gewesen seyn. (Rumy.)

Bodzak, f. Taurus.

BODZAU, Paß nach der Walachei im Großfürstenthum Siebenbürgen Ober-Albenfer Gespanschaft. Unter den 6 Hauptpässen, welche aus Siebenbürgen nach der Walachei führen, ist dieser von Westen gegen Osten zu der letzte. Der Weg in die Walachei führt über mehre steile Gebirge, und ist sehr beschwerlich, er wird daher meistens nur von Fußgängern, Saumpferden u. Viehheerden betreten. An dem Flußchen dieses Namens ist hier ein königl. Dreißigskamt und ein Kontumazamt befindlich. In dem Bodzauer-Theil trifft man sehr viele inkrustirende Quellen an. (Benigni.)

BOÁ (b. Strabo und Ekytag), Boá (b. Ptol. u. der Tab. Pent.), Bódá (b. Pausan.), lakédämonische Stadt, vom Herakliden Bódos angelegt, wo jetzt Paleo Castro liegt, südöstlich von dem danach benannten Bódotintischen Meerbusen, j. Golfo von Livadia (Mannert VIII. 599. fg.). (H.)

BÖBE, BÖBEIS. Böbe war eine kleine Stadt an der Theßalischen Meerelüste, und der See oder Sumpf Bóbeis (Bébia, Bóbiás, náml. *λίμνη, palus*), der sich

*) Váhyd in Magyar Országának leírása, 1. Band (Ojeu 1796) S. 231. führt irrig zwei verschiedene Flüsse Bódva an.

von den westlichen Enden der Berge Dña u. Pelien nach der Meeresküste zu erstreckt, hatte davon den Namen, f. Thessalien. (H.)

BÖBERA, eine nach dem russischen Botaniker v. Böber von Willdenow benannte Pflanzen-Gattung aus der zweiten Ordnung der 19ten Klasse, deren Charakter in dem doppelten vieltheiligen Kelch, in dem nackten Fruchtboden und in der aus büschelförmigen Borsten bestehenden Sammentrone zu suchen ist. Nach dieser Angabe fällt die Gattung mit *Dysodia* Cav. W., *Schlechtendalia* W., zusammen. — Die Arten sind folgende: 1) *B. chrysanthemoides* W., mit fast doppeltso groß gefiederten Blättern und achttheiligen Kelchen. In Karolina, Florida und Südamerika. 2) *B. fastigiata* Humb., mit tief halb gefiederten, scharf gesägten, unten behaarten hellpunktirten Blättern, deren Spitzen oft in ein Haar übergehen und einem sechs- oder sieben- theiligen äußern Kelch, dessen Fäden pfriemenförmig zugespitzt sind. In Mexico (*Dysodia tapetiflora* Lag.). 3) *B. Porophyllum* Humb., mit tief halb gefiederten gezähnten Blättern, hellen Punkten in den Blattrücken und gewimperten äußern Kelchfäden. In Neuspanien (*Pteronia Porophyllum* Cav. W. *Dysodia porophylla* Cav. Lag.). 4) *B. Cavanillesii* *, mit gefiederten gezähnten hellpunktirten Blättern, einem äußern mit Borsten besetzten Kelch und getheilten Borsten der Sammentrone. Neuspanien (*Willdenowia glandulosa* Cav. *Schlechtendalia* W. *Dysodia* Lag.). 5) *B. pubescens* *, mit gefiederten linienförmigen gesägten eingeschnittenen Blättern, behaartem Stamm und stumpfen äußern Kelchfäden. In Neuspanien (*Aster pinnatus* Cav.). 6) *B. subintegerrima* *, mit gefiederten linienförmigen, fast glattrandigen Blättern und behaartem Stamm. In Neuspanien (*Dysodia* Lag.). 7) *B. appendiculata* *, mit gefünften gefiederten eilanzettförmigen scharf gesägten Blättern und einer länglichen Drüse, die mit einem Anhang versehen ist. In Neuspanien. (Sprengel.)

Böbia, **Böbias**, f. Böbe.

BÖBLINGEN, Stadt im Neckarkreis des Königreichs Württemberg, 2 M. von Stuttgart im Schönbuchswald, mit 2547 Einw.; Sitz eines Oberamts und eines Decanatamts, nebst Post. Das Schloß, das Herzog Ulrich wieder neu aufführte, wurde im J. 1818 an die Stadt verkauft und von dieser für ihre Schulanstalten eingerichtet. In dem Graben dieses Schlosses wurden Jahrhunderte lang Bären unterhalten, und es bestand dazu eine eigene Stiftung, das Bärenstift, das endlich von Herzog Karl die edlere Bestimmung zur Unterstützung armer Familien erhielt. Die Stadt gehörte den ehemaligen Pfalzgrafen von Tübingen, welche sie im J. 1344 an Württemberg verkauften. Am 12. Mai 1525 wurde zwischen Böblingen und Sindelfingen von Georg Truchseß das Heer der ausrührerischen Bauern geschlagen, welche 4000 Mann auf dem Platze ließen. Es befindet sich hier eine chemische Fabrik, welche ansehnliche Geschäfte macht. Außerdem sieht der Ort seine Hauptnahrung aus dem Boden: Getreide, Holz u. (Memminger.)

BOËBODI, der Name der ungrischen (magyarischen) Heerführer, welche die Magyaren aus Asien nach

Europa und namentlich in das heutige Ungern führten, bei dem Anonymus Belae Regis Notarius und den byzantinischen Schriftstellern; aus dem slav. Boiwod (Heerführer, Fürst). (Rumy.)

Boece, f. Boethius.

BÖCKE. Der Ursprung des Zürcherischen gesellschaftlichen Vereines, welcher diesen Namen, auch einen Wädder oder Boek zum Wapen führt, in den ältern Geschichtsbüchern oft die Schwertler, nach den Statuten der Gesellschaft selbst Schildner, und von ihrem Gesellschaftshause zur Schnecke auch die Gesellschaft zur Schnecke heißt, und von dem die Triß 1809. S. 148. ff. aus der Feder des Herrn geh. Rath's von Ittner eine anziehende Nachricht enthält, steigt in hohes Alterthum hinauf. Daß die „Gesellen zum Eneggen“, von welchen die Zürcherischen Rath'sacten 1386 sprechen, bereits eine abgeschlossene Gesellschaft gewesen seyen, ist nicht wahrscheinlich; aber beim Ausbruche des Krieges, welcher nach dem Tode des letzten Grafen von Zoggenburg, Friedrich, die Zürcher wegen der Ansprüche auf einen Theil seiner Besitzungen, zuerst mit Schwyz und Glarus, und endlich mit den übrigen Eidgenossen entzweite, und dagegen mit Osterreich und dem benachbarten deutschen Adel, seinen bisherigen Gegnern, in die genaueste Verbindung brachte, an Zügen des größten Heldenthums, der grausamsten Erbitterung und edler Vaterlandsliebe reich ist, erscheinen die Böcke als Vorgänger der jetzt noch bestehenden Gesellschaft. Vermuthlich war der Bürgermeister Stüssi, wie alte Nachrichten sagen, 1437 der Stifter des Vereines. In jenem sogeheißenen Zürichkrieg, welcher den größten Theil des Gebietes dieser Stadt durch Brand und Raub verheerte, zeichneten sie sich durch Kühnheit und Entschlossenheit vor allen ihren Waffengenossen aus; und mögen als tapfere Kämpfer, in welcher von den ältern Bedeutungen man auch das Wort Boek (aries) verstehen wolle, sich diesen Namen erworben haben. Der Tod Stüssi's und mehrerer der ersten Stifter, welche in verschiedenen Schlachten gefallen waren, schien ihren Muth noch zu erhöhen. Während der mehr als 2 Monate langen Belagerung Zürichs 1444, wo ungeachtet der großen Uebermacht und der siegreichen Unerbrotlichkeit des Eidgenössischen Heeres die Thore nicht geschlossen wurden, streiften sie, Verderben bringend, mitten durch dieses, und führten, nach dem eigenen Zeugnisse nicht nur der Zürcherischen, sondern auch der Eidgen. Geschichtschreiber, einmal 40 Stücke Schlachtvieh, ein andermal 3 für die Berner bestimmte Weinfuhren mit den Begleitern in die eingeschlossene Stadt zurück, und boten jubelnd von einem Thurme den gegenüberliegenden Belagerern, denen der Rhein hätte zukommen sollen, denselben an. — Der Friede versöhnte endlich die entzweiten Eidgenossen wieder; aber die Verbündeten konnten den Böcken noch nicht vergeben. Um ihrem Zürich den Genuß des Heil bringenden Friedens nicht zu verzögern, wich der Muth und der Einfluß der Böcke ihrem Vaterlandssinne. Sie zogen auf das benachbarte Hegauische Schloß Hohenfrähen, welches sie nach Einigen kauften, oder wo sie nach Andern das Schloß und Gesellschaftrecht an sich brachten, und unterließen es nicht, den Frieden zu suchen; aber umsonst. Endlich vernah-

men sie, der Landammann Fries von Uri habe sich vernehmen lassen, sie sollten trachten „einen Gewaltigen der Eidgenossen“ in ihre Hände zu bekommen. Bald nachher, als dieser Fries auf dem Zürchersee bei Meilen verfuhr, hielten plötzlich zwei leichte, von den Böcken besetzte Fahrzeuge, welche den Wind verstanden und ebenso, wie die Reise des Landammanns wol berechnet hatten, das Marktschiff an. Den Amman Fries fodern wir, sprachen sie; dem soll kein Leid geschehen. Gebt ihr ihn nicht heraus, so seyd ihr des Todes. „Lieben Gesellen,“ versetzte der Landammann, „es ist üch gut ze ratben; ich hab aber nit vermeint, daß die Sach mich treffen sollt. Fahrend ihr aber hin und sind redlich an mir,“ u. s. f. Er selbst gestand nachher, er sey nirgends besser gehalten worden, als auf Hohenkragen. Die Versöhnung mit den Eidgenossen kam zu Stande. Diese ließen sich sogar die ihnen ungewöhnliche Bedingung gefallen, den Böcken noch eine Entschädigung von 300 Gulden zu bezahlen. Izel Reding von Schwyz, während des Krieges der Zürcher erbittertester Gegner, zahlte den Abgeordneten die Summe aus; und als diese auf seine Worte: „Das ist nit oft gehört, daß wir Eidgenossen wenigen Leuten solch Geld geben müssen“ — schnell erwiderten: „Neut dich das Geld, so nimm's nur wieder; uns ist die Ansprache lieber,“ lenkte jener freundlich ein, und sie sprachen: „Ru se laßt üs ungetragt; was wir versprochen hand, das wollend wir halten.“ — Nur 16 sollen zuerst die Verbindung geschlossen, während des Krieges aber bis in die 60 sich vermehrt haben; und noch jetzt zählt die Gesellschaft 65 Glieder oder Wapenschilder. Ob diese volle Zahl, vom Frieden ausgeschloffen, auf ihrer Bergveste der Ausföhnung entgegen harrete, kann bezweifelt werden, wenn man bedenkt, daß nach dem mörderischen Kriege die der Bürger Zürichs auf wenige hundert Köpfe herab gesunken war. Von denjenigen Familien-Namen, welche ein sehr altes Verzeichniß als die ersten Stifter angibt, sind gegenwärtig 5 noch Glieder des Vereins, der unter seinen Samlungen Denkmäler der Achtung regirender Herren und fremder Gesandten besitzt, und immer eine bedeutende Anzahl von Regierungsgliedern und angesehenen Bürgern unter den Inhabern der Wapenschilder zählt, welche in der Regel sich vom Vater auf den Sohn oder einen Verwandten vererben ¹⁾. (Meyer v. Knonau.)

BÖCKELMANN (Johann Friedrich), Prof. der Rechte in Leiden, geb. d. 22. April 1633 zu Steinfurt in der Grafschaft Bentheim, wo sein Vater Oegrave (Landrichter) war. Vom Gymnasium seiner Vaterstadt kam er auf die Hochschule zu Heidelberg, wo er sich frühe auszeichnete, unter andern durch seine Doktordisputation: *Disp., exhibens diversa juris themata*. Heidelb. 1659. 4.; *cum epist. apologot.* Duisb. 1661. 4. (164 Bogen stark), in welcher er dem Kurfürsten Karl Ludwig sehr angenehme, den Theologen aber sehr anstößige Dinge behauptete ²⁾, daher ihm der erstere noch in demsel-

ben Jahre das ordentliche Lehramt der Institutionen übertragen. Neue Beweise von dem ausgezeichneten Wohlwollen des Kurfürsten, dessen rechte Hand man ihn zu nennen pflegte, waren, daß er 1661 zum Rath und ordentlichen Hofgerichtsbeisitzer, 1665 zum ersten Medizallehrer und Viehhofrichter, und nicht lange hernach zum Staatsrathe und Vicepräsidenten des höchsten Tribunals ernannt wurde. So viele rasche Beförderungen und Auszeichnungen reizten den Neid und die Versuchungssucht der Kollegen, und bewegten ihn, 1671 einem Rufe zu einem juristischen Lehramte nach Leiden zu folgen, wo er den 22. October 1681 ehelos starb. B. war zu seiner Zeit der angesehenste Rechtsgelehrte in Heidelberg, vornämlich im Civilrechte, und seine zahlreichen Disputationen enthalten viele gründliche Erörterungen über allerlei Rechtsmaterien, besonders aus dem Civil-, Staats- und päpstlichen Rechte. Sie sind selten, aber von Ingler genau angegeben und recensirt. Sein Compendium über die Institutionen (*Compend. Institut. Justiniani*). Lugd. Bat. 1679. 12.) war ein halbes Jahrh. lang ein sehr beliebtes, oft gedrucktes Lehrbuch (am besten Amst. 1727. 8. mit des Heineccius Vorrede ³⁾). (Baur.)

BÖCKH (Christian Gottfried), Diakonus in Nördlingen, geb. den 8. April 1732 in der Nähe dieser ehemaligen schwäbischen Reichsstadt, in dem Dorfe Nader-Memmingen, wo sein Vater Prediger war. Auf dem Lyceum in Nördlingen vorbereitet, ging er 1752 nach Jena, wurde 1759 Conrector in Wertheim und zugleich Pfarrer zu Waldenhausen, 1762 Rektor in der Reichsstadt Eßlingen, und 1772 Diakonus an der Hauptkirche in Nördlingen, wo er den 31. Januar 1792 starb. Böckh steht ehrenvoll in der Reihe derer, die sich um Verbesserung der Erziehung und des Unterrichts verdient machten, durch Herausgabe einer Wochenschrift zum Besten der Erziehung (Stuttg. 4 Bde. 1771. 8.) und als vornehmster Bearbeiter der allgemeinen Bibliothek für das Schul- und Erziehungswesen (Nördl. 11 Bde. 1774 — 1786. gr. 8.), eines Werks, das sich durch gründliche Beurtheilung pädagogischer Schriften, überdachte Vorschläge, Beiträge zur Schulgeschichte und Beobachtung der Mittelstraße zwischen dem Alten und Neuen Beifall zu verschaffen wußte. Was er selbst für Kindheit und Jugend schrieb, wurde ebenfalls gern gelesen, z. B. Kindererziehung. Nürnberg. 14 Bändchen 1780 — 83. 8. Chronik für die Jugend. Augsburg. 4. Jahrg. 1785 — 88. 8. Predigten für die Jugend. Nürnberg. 2 Th. 1783. 8. Der Rathgeber junger Leute. Leipzig. 2 Bde. 1791. 8. u. e. a. Überall trug er vernünftige gute Lehren vor, suchte gute Gefinnungen zu wecken, und sein Vortrag hatte etwas Herzliches und Eindringendes. Aus den angeführten Predigten und seinen Materialien zum öffentlichen Vortrag über die sonn-, fest- u. feiertäglichen Evangelien. Nördl. 6 Th. 1791 — 96. 8. (vollendet von seinem Sohne Friedr. Böckh) erhellet, daß er dem ältern kirchlichen Systeme mit Überzeugung anhing, aber die praktische Tendenz nicht

1) S. auch Müllers Schweizergesch. Bültinger, Stettler; u. N. m.

2) Der Kurfürst selbst hatte ihm zu erkennen gegeben, daß er von der Gewalt des Landesherren in Kirchensachen handeln möchte. Einer von Böckelmanns Gegnern, der ihn bitter tadelte, übersetzte seinen Namen in *Hircander*.

3) *A. A. Pagenstecheri Memor. Boeckelmanniana*. Gießen. 1690. 8. Bültinghausen Beiträge zur pfälz. Gesch. 2 Bd. 56 — 62. Inglers Beitr. zur jur. Biogr. 4 Bd. 274 — 301. Hugo's Lehrb. der civil. Literaturgesch. 255.

vernachlässigte. Von dem, was er mit besonderer Vorliebe und mehr als zwanzigjährigem Fleiß für alte vaterländische Literatur sammelte und bearbeitete, ist das Meiste Manuscript geblieben, und nur Weniges davon steht in der Bragur, deren ersten Band er gemeinschaftlich mit J. D. Gräter herausgab †).

BÖCKHN eigentlich BÖCKEN (Placidus), ein berühmter katholischer Kanonist, Sohn des Joh. Kaspar von Böcken, der am 28. Mai 1733 in seinem 85ten Jahre als Hofrath und Stadtsyndikus zu Salzburg starb, nachdem er dem State als Advokat, Professor, Rath u. Richter mehr als 50 Jahre gedient hatte *). Von 9 Söhnen, die alle Ordensgeistliche wurden, machte nur Placidus sich durch Schriften bekannt. Dieser war den 13. Jul. 1690 zu München geboren, trat in seinem 15. Jahre zu Salzburg in den Benediktinerorden, hörte daselbst akademische Vorlesungen, und erlernte in Rom die Praxis der Kurie. Bald nach seiner Rückkunft, im J. 1721, wurde er in Salzburg Professor des Kirchenrechts und geistlicher Rath, 1729 Protankler der Hochschule und 1733 Professor der Theologie. Durch seine unbesonnene theologische Hitze und Verleserungssucht zog er sich 1741 die Ungnade des Erzbischofs Leopold zu, und wurde geadelt, seine Aemter niederzulegen. Neun Jahre lebte er als Superior an dem Wallfahrtsorte Plain bei Salzburg, und starb in seinem Kloster den 9. Febr. 1752. Als Kanonist hatte er in seiner Kirche einen großen Ruf, und sein Commentarius in ius canon. universum. Salisb. 1735. Vol. III. fol. wurde noch 1776 zu Paris neu aufgelegt. Er besteht aus mehreren Abhandlungen, die vorher einzeln über jedes Buch der Dekretalen erschienen waren. Die römische Kurie und der Kirchenglaube baten an ihm eine starke Stütze **).

BÖCKINGEN, Pfarrdorf im Neckarkreise des Königl. Wirtemberg, Oberamts Heilbronn, mit 1206 evangel. Einw., gehörte früher zu dem Gebiete der ehemaligen Reichsstadt Heilbronn; es ist merkwürdig wegen der hier aufgefundenen römischen Alterthümer, worunter sich ein, dem Deo Tarannico gewidmeter, Altar befand. Bei dem Orte befindet sich ein See, durch welchen ehemals der nun ziemlich entfernte Neckar seinen Lauf nahm. In dem See wurde 1497 ein Hecht von viertelhalbhundert Pfund gefangen, der nach einem Ring, der ihm um den Hals gelegt war, 267 Jahre im See gelebt haben soll. Eine Abbildung davon befindet sich auf der Neckarbrücke zu Heilbronn.

†) Leben von Gräter im 2. Bde. der Bragur; von Beschlag im 2. Bde. des Rathgebers, und im 7. Hefte von Bochs Samml. von Bildnissen; bei allen dreien auch sein Portrait. Schlichtegroll's Retrol. a. d. J. 1792. 1 Bd. 352—68. Neues Ver. d. verff. Schriftst. 1. Bd.

*) Man hat von ihm Epigrammatum miscellaneorum decades septem. Styræ 1728. 12., und einige lateinische Schriften, worin er die Wildthiererei für ein Kapitalverbrechen erklärte, und die päpstliche Gewalt über alle Gebihr erhebt. Vgl. Sauner's biogr. Nachr. von salzb. Hochschol. 69. Nachtrag 11. Mederer's Annales Ingolst. Vol. III. 72. Baader's gel. Baiern 109.

**) Ziegelbauer Hist. ord. S. Benedicti T. III. 484. T. IV. 233. Saecularis memoria religiosor. in monast. ad S. Petrum Salisburgi 122. Sauner 86. Nachtrag 16. Baader 111. Neues Ver. d. verff. Schriftst. 1. Bd.

BÖCLER (Johann Heinrich), war zu Cronheim in Franken, wo sein Vater Pfarrer war, geboren. Nachdem er den ersten Jugendunterricht in den Schulen zu Heilbronn und Nürnberg erhalten hatte, besuchte er die Universitäten zu Tübingen und Straßburg, und gab in den vier obern Klassen des Gymnasiums der letztern Stadt Unterricht in der Latinität. Hier zeichnete er sich durch klassische Bildung und vorzügliches Lehrtalent so aus, daß man ihm ungeachtet seiner Jugend kurz darauf die Professur der Beredsamkeit auf der dasigen Universität übertrug und im Jahre 1640 ein Canonicat an der Kirche zu S. Thomas ertheilte. Und wirklich waren diese Bezeichnungen nicht unverbient; denn es ist gewiß, daß Böcler's Wissen viel zu dem Rufe beitrug, in welchem eben damals die Universität stand. Doch vermochte er den losfessenden Lausichten nicht zu widerstehen, welche ihm die große Gelehrtenfreundin, die schwedische Christine, eröffnete. Im J. 1648 ging er, ihnen folgend, als Professor der Beredsamkeit nach Upsal, wo ihn jedoch seine Gewandtheit, mit welcher er sich sonst den Verhältnissen anzupassen wußte, verließ und er sich erblicklichen Mißhandlungen eines rohen Studentenhaufens ausgesetzt sah. Daß ihn die Königin im folgenden Jahre zum schwedischen Historiographen ernannte, konnte ihn mit dem ihm nun einmal verleidenten Lande nicht wieder aussöhnen, und es war wol mehr dieser Grund, als die nachtheiligen Folgen des schwedischen Klima auf seine Gesundheit, welcher ihn beweg, um seine Entlassung zu bitten, welche ihm auch mit Beibehaltung seines Charakters und einer Befoldung von 800 Thalern bewilligt wurde. So kehrte er 1652 nach Deutschland zurück, und war in Straßburg noch so wenig vergessen, daß man ihm vielmehr mit Freuden die Professur der Geschichte ertheilte, welcher er auch bis an seinen im J. 1672 erfolgten Tod verstand. Seine Abwesenheit hatte sein früheres Ansehen nicht untergraben; im Gegentheil stieg sein Beifall als akademischer Lehrer immer höher und seine Brauchbarkeit auch in andern Geschäften wurde von mehreren Regierungen lohnend und ehrend anerkannt. Der Kurfürst von Mainz ernannte ihn 1662 zu seinem Rath und bediente sich seiner in den Streitigkeiten über das Wildfangsrecht und mit der Stadt Erfurt, Kaiser Ferdinand III. erhob ihn 1663 zu derselben Würde und zugleich zu der eines Pfalzgrafen, welche letztere seiner Familie erblich zugesichert wurde, und Colber's klugberechnete Milde gegen die ausgezeichnetsten Gelehrten seiner Zeit erstreckte sich auch auf Böcler *). Indessen ging das Verdienst dieses Gelehrten nicht über seine Zeit hinaus. Mit mannigfaltigen historischen und sprachlichen Kenntnissen verband er die Gabe, das Vorhandene und Bestehende in angenehmer Form, klassischer Sprache und gefälliger, sich den Umständen accommodirender Auswahl vorzutragen; Tiefe, Gründlich-

*) Hoff's conspectus supellectilis epist. p. 59. Daß Böcler in Ludwig XIV. Namen öftere Geldgeschenke erhielt, ist gewiß, und die meisten Nachrichten besagen auch, daß er von demselben eine jährliche Pension von 2000 Livres bezog. Wir finden nicht, worauf sich die Retz der Biographie universelle IV. 648 stützt, daß ihm diese Pension zwar angetragen, die Annahme derselben aber vom Kaiser unterzagt und er dafür durch eine kaiserliche Pension von 600 Thalern entschädigt worden sey.

fein und Geist sucht man bei ihm vergebens, obwohl man ihm weder Scharffinn noch Wiß absprechen darf. In seinen historischen Werken zeigt er sich eben so wenig als eigentlichen Forscher, als in seinen philosophischen und politischen als originellen Denker. Als Lehrer der Jugend hat er indessen vorzüglich dadurch entschieden genützt, daß er neben Matthias Bernegger durch Lehre und Beispiel zu einer Zeit unablässig auf die Nothwendigkeit klassischer Bildung hinwies, zu welcher eine solche Mahnung in Deutschland nichts weniger als überflüssig war. Von seinen Schriften, welche nur von geringem Interesse für die Wissenschaft sind, genügt die Anführung folgender: *Opera in quatuor tomos tributa, cum praef. I. Alb. Fabricii. Argentor., 1712. 4. 4 Bände.* Sie enthalten bloß seine kleinern, meist akademischen, Schriften (*). *De rebus seculi XVI. Arg., 1685. 8.* *Historia universalis a mundo condito usque ad regnum Davidis. ib. 1680. 8.* *Historia universalis quatuor priorum a Christo nato seculor. Rostoch., 1695. 4.* *Historia belli Sneo-Danici. Holmiae, 1676. 4.* *De scriptoribus graecis et latinis. Arg., 1664. 8.* (zuletzt in Gronovii thesauro ant. Graec. T. X.), ein eben so leichtes Buch als seine (allerdings posthume) *Bibliographia historico-politico-philologico-curiosa (Germanopoli, 1677. 8.)*, welche Krause's großen Fleiß in der Leipziger Ausgabe von 1715 nicht verdiente. *Museum. Arg., 1672. 8.* *Commentatio in Grotii librum I. et libri II. prima septem capita de jure belli et pacis. Arg., 1663 — 64. 8.* *Institutiones politicae. Arg., 1674. 8.* *Notitia S. R. imperii. Arg., 1670. 4.* *Comm. in Taciti annal. L. I. capita 15 priora. Arg., 1643. 4.* *Annotatio politica ad Taciti historiar. libros V. Arg., 1648. 4.* *Lectiones Polybianae ms. codicis Augustani. Arg., 1670. 4.* Ausgaben des Herodianus (1642), Cornelius Nepos (1640), Vellejus (1642), Suetonius (1647), Terentius (1657) und Manilius (1655) u. m. a. (**).

(Ebert.)

BÖCMANN (Joh. Lorenz Böckmann), geb. am 8. Mai 1741 zu Lübeck, hatte schon in früher Jugend in der Buchhandlung seines Vaters Gelegenheit, seinen Trieb zur Erlangung wissenschaftlicher Kenntnisse zu befriedigen, wodurch er ganz zum Studiren hingezogen wurde. Nach seiner ersten Bildung auf dem Gymnasium seiner Vaterstadt bezog er 1761 die Universität Jena, um sich der Theologie zu widmen, welche aber, wegen seiner überwiegenden Neigung zur Mathematik und Naturlehre, mit wenig Eifer und nur in so weit betrieben wurde, als es nöthig war, um die Prüfung in seiner Vaterstadt bestehen zu können. Jedoch kam es nicht dazu; sondern der Math und die versprochene Unterföhrung seiner Lehrer in Jena, die ein vorzügliches Talent zum Vortrag seiner Lieblingswissenschaften an ihm bemerkt hatten, bestimmten ihn, nach

vorhergegangener Prüfung und Vertheidigung einer Dissertation (*Examen virium machinarum mechanicar. geometricum et physicum 1764.*), sich zum magister philosophiae weihen zu lassen. Noch im nämlichen Jahre eröffnete ihm der Ruf zur ordentlichen Professur der Mathematik und Physik an das akademische Gymnasium zu Karlsruhe die Laufbahn auf seine ganze übrige Lebenszeit. Im J. 1769 ward er Konsistorialassessor, 1774 wirklicher Kirchenrath; 1776 erhielt er Sitz und Stimme im Konsistorium und Ehegericht, mit dem Charakter eines Hofraths, und 1798 den Charakter als gehheimer Hofrath. Seit 1789 war er zugleich ephorus gymnasii. Er starb am 15. Dec. 1802. Mannigfaltig waren seine Verdienste während dieser beinahe 40jährigen Laufbahn im badischen Lande. Sein angenehmes Aussehen, seine wohlklingende Sprache, sein bereiteter Vortrag und die Gabe, selbst schwierigere Gegenstände der Mathematik leichtfaßlich darzustellen, machten ihn zu einem vortrefflichen Lehrer. Diese Eigenschaften erwarben ihm auch die Zuneigung des fürstlichen Freundes der Wissenschaften, des Markgrafen Karl Friedrich, den er auf einigen Reisen begleiten mußte, zu dessen philosophisch-literarischen Abendunterhaltungen er häufig beigezogen wurde, und dessen Freigebigkeit für alles, was zur Erweiterung der menschlichen Kenntnisse dient, Böckmann zur Anlegung eines schönen physikalischen Cabinets benutzte. Auch die übrigen Mitglieder der fürstl. Familie ließen sich die Naturlehre von B. vortragen. Zum Behuf seiner Lehrstunden auf dem Gymnasium gab er „Erste Grundsätze der Mechanik. Karlsruhe 1769. 8.“ heraus, und bearbeitete die Malerische Physik nach dem damaligen Zustand der Wissenschaft ganz neu (Böckmann's Naturlehre, oder: die gänzlich umgearbeitete Malerische Physik. Karlsruhe 1775, gr. 8.). B. machte in diesem Fach selbst mehre glückliche Entdeckungen, und ergriff mit Enthusiasmus jede fremde Erfindung, die der Menschheit Nutzen versprach. Alle seine Kenntnisse suchte er zum Besten des Landes anzuwenden. Zur Vertilgung mancher irrigen Vorstellung hielt er für das gesammte Publikum jedes Standes und Geschlechts, von 1776 an mehre Jahre hindurch, öffentliche Vorlesungen über die Naturlehre, wozu er 1776 eine eigne Einladungsschrift drucken ließ. In jenem Jahre entdeckte er auch die stern- und strauchartigen Bildungen, welche seiner Staub auf einem geriebenen Electrophor hervorbringt, und machte davon weitere Anwendungen. S. seine Abhandlung über eine ganz neue Erscheinung an den Glasbomben, nebst einer Anwendung auf gestörte Fenster Scheiben und einem Anhang von elektrischen Sternen; in dem dritten Bande der neuen philos. Abhdl. der bayerischen Akad. der Wiss. und in seinen kleinen Schriften physischen Inhalts, Karlsruhe, 1789. 8. Im J. 1778 errichtete B. ein meteorologisches Institut. An 16 Orten des Landes wurden genaue Wetterbeobachtungen angestellt, und zu deren Behuf übereinstimmende Instrumente nebst der nöthigen Anweisung vertheilt. Mehre seiner Schriften geben darüber Aufschlüsse und Resultate; z. B. Wünsche und Ausichten zur Vervollkommnung der Witterungslehre. Karlsru. 1778. 8. Karlsruher meteorologische Ephemeriden vom J. 1779. Böckmann erschuf sich dazu eine

(*) Diese 4 Bände sind eigentlich bloß neue Titelblätter zu J. Dissertat. acad. Argent., 1701, 3. Bände; und zu J. Orat. et prog. amm. Arg. 1712. 4. (***) S. über ihn Wittenii memoriae philos. Dec. IX. pag. 557. sq. Struvii acta lit. T. I. fasc. 3. p. 18. sq. fasc. 6. p. 24. Wächler Gesch. der histor. Kunst. B. 1. Abtheilung 2. Seite 869. f.

eigne Meteorographie; s. seine Schrift: Welche Fortschritte machten Mathematik und Naturlehre in den badischen Ländern. Durlach 1787. gr. 8. S. 65. Bei Gelegenheit der Beobachtung des Nordlichts von 28. Jul. 1780 machte er auf eine Veränderung, die er auf der Oberfläche des Harelektrophers bemerkt hatte, aufmerksam. S. Lichtenbergs u. Fortkers götting. Magazin, 1. Jahrg., 5tes Stck. und nouv. mémoires de l'acad. roy. des Sciences et belles-lettres à Berlin, année 1780. Histoire, p. 17. etc. Das Vertrauen seines Fürsten gab ihm Anlaß, sich thätig für die Einführung der Blisableiter in der ganzen Markgrafschaft zu verwenden, so daß in kurzer Zeit über 100 aufgerichtet wurden, nachdem mehre Jahre vorher die Sache geprüft, und von B. zur Außerung der Vorurtheile des Publikums die Abhandlung: Ueber die Blisableiter. Karlsruhe 1782. 8. herausgegeben worden war. Seine hypothetische Erklärung des kempelschen Schachspielers (in Pösselt's Mag. 3. Aufl. Bd. 1. und in B. kleinen Schriften), hatte wenigstens Wahrscheinlichkeit für sich. Interessant sind seine Versuche über die Wirkungen der Elektricität gegen Krankheiten; s. seine beiden Schriften: Ueber die Anwendung der Elektricität bei Kranken. Durlach 1786. 8. und Sammlung einiger elektrischer Kuren. 1789. (beide auch in seinen kleinen Schriften. Als enthusiastischer Freund des Magnetismus eröffnete er sein Archiv für Magnetismus und Commambulismus (2 Bde. Straßb. 1787. 1788. 8.) damit Freunden und Feinden der neuen Lehre Thatsachen zur Beurtheilung und Prüfung vorgelegt würden, um dadurch zu einer festen Theorie zu gelangen. Die in Frankreich eingeführten Telegraphen erweckten auch seine Ideen; er vereinfachte die französischen und erfand noch einige neue Methoden (s. seinen Versuch über Telegraphik und Telegraphen. Karlsruhe 1794. 8.), welche bei den österreichischen Heersführern vielen Eingang fanden, so daß nur durch die Wendung des Krieges die Errichtung einer telegraphischen Linie zwischen Mannheim und Mainz, nach seinen Vorschlägen, vereitelt ward. Böckmann's andere kleine Versuche und Entdeckungen (z. B. daß er sich schon seit 1784 zur Beobachtung der Sonne einer Bedeckung aus vier gefärbten Gläsern, die man vor das Ocularglas schrauben konnte, bediente; s. Gilbert's Annalen der Physik, Bd. X. S. 360.) hier namentlich anzudeuten, würde zu weit führen. Sie sind in Zeitschriften zerstreut, und die Überschriften von mehren findet man in Meusel und Gradmann angegeben. Was er für die Schulen des Landes wirkte, liegt dem Publikum nicht so vor Augen, und verdient daher noch eine kurze Erwähnung. Er entwarf, nebst Walz, den Plan zu einem Seminarium für Landschullehrer, den er späterhin selbst noch verbesserte, verwendete sich für die Gründung einer Realschule für Nichtstudirende; als Ephorus sorgte er für die Gehaltsverhöhung der Lehrer u. s. w. *). (F. Molter.)

Der älteste seiner hinterlassenen Söhne war:

Böckmann (Karl Wilhelm), geb. am 1. Okt. 1773 zu Karlsruhe. Dieser zeigte von Jugend auf viele Neigung zur Mathematik und Physik, verließ jedoch im J. 1792 bei dem Ausbruche des Krieges gegen die Franzosen das Gymnasium, und trat als Souslieutenant in badische Militärdienste. Im J. 1795 begleitete er seinen Vater in das österreichische Hauptquartier nach Heidelberg, um an der Errichtung einer Telegraphenlinie Theil zu nehmen. Beide, Vater und Sohn, wurden deshalb Mitglieder der telegraphischen Kommission in Mannheim. Auch wurde um diese Zeit dem Sohne eine Stelle als Oberlieutenant bei dem kais. Generalstabe angetragen, die er jedoch ausschlug. Als sein Vater im J. 1796 mit der fürstl. Familie nach Ansbach gereist war, versah der Sohn dessen Vorlesungen am Gymnasium zu Karlsruhe, und nach des Vaters Rückkunft begab er sich auf die Universität Erlangen, wo er in den Jahren 1797 u. 1798 die Vorlesungen Hildebrands, Mayers, Schrebers und Langendorfs besuchte. Nach seiner Heimkehr gab ihm die Benützung des ganz vorzüglichen physikalischen Kabinetts die schönste Gelegenheit, glückliche Experimente zur Erweiterung der Physik und Chemie anzustellen. Die erste Frucht dieses Fleißes war die Schrift: Versuch über das Verhalten des Phosphorus in verschiedenen Gasarten, mit e. Borr. v. J. Hildebrand. Erlangen 1800. 8. mit Kupf. Schon im folgenden Jahre folgte seine Übersetzung von Chaptals Abhandlung über den Bau, die Bereitung und Aufbewahrung der Weine. Karlsruhe 8. (wieder aufgelegt und vermehrt unter dem Titel: J. M. Chaptal über den Bau, die Bereitung und Aufbewahrung der Weine, und Parmentier über die Bildung, Bereitung, Aufbewahrung und Anwendung der verschiedenen Arten des Essigs. Aus d. Franz. übers. u. mit Anmerk., Zusätzen u. neuen Erfahrungen herausgegeben. Karlsruhe 1806. 8.). Nun verließ Böckmann im Jahr 1801 die Militärdienste, und ward mit dem Charakter eines Professors, als Gehilfe seines Vaters bei dem physikal. Kabinet angestellt. Weil er durch seine Schriften dem Grafen Rumford bekannt geworden war, so suchte ihn dieser nach London oder München zu bringen. Allein der Tod seines Vaters änderte solche Pläne, indem er dessen Unterrichtsstunden übernahm und im Sept. 1803 zum wirklichen Professor der Mathematik u. Physik an dem Karlsruher Gymnasium ernannt wurde. Diese Lehrstelle veranlaßte seinen Entwurf eines Leitfadens zum Gebrauch bei Vorlesungen in der Naturlehre. Karlsruhe 1805. 8. (die 2te Aufl. unter d. Titel: Leitfaden zum Gebrauch u. s. w. ebendas. 1812. 8.), so wie den Leitfaden zum Vortrag der Anfangsgründe der angewandten Mathematik. Karlsruhe 1814. 8. Im J. 1803 erhielt er von der philosophischen Facultät zu Erlangen das Doktordiplom, und 1804 wieder zwei Anträge zum Lehrstuhl der Physik, zuerst nach Wilna, dann nach Landshut. Jedoch bestimmten ihn eine Gehaltszulage und die Hoffnung dereinst in Heidelberg angestellt zu werden, seinen

*) Selbstbiographien von A. L. Böckmann findet man in K. J. Bönigkes Gedanken von den Schulen, nebst einigen biographischen Nachrichten, S. 46; in der Samml. von Bildnissen gelehrter Männer und Künstler, nebst Biographien, herausg. von E. W. Bock und J. P. Moser, Heft 12. Vgl. W. J. Buchers

rer im Magazin von und für Baden, 1803, welcher Aufsatz auch einzeln abgedruckt worden ist; Meusel's gel. T. u. Gradmann's gel. Schweiz.

bisherigen Posten nicht zu verlassen. Im J. 1806 wurde ihm der Charakter eines Hofraths ertheilt. Als nun durch Zuckow's Tod und später durch den Abgang des Prof. Fries nach Jena, das Lehrfach der physikal. Wissenschaften in Heidelberg erledigt wurde, so bewarb sich B. beidemal um diese Stelle; allein der Großherz. Karl suchte ihn in Karlsruhe zu behalten und bewilligte ihm seine Bitten, deren Realisirung aber nur erst einige Jahre vor seinem Tode erfolgen konnte. Seit dem J. 1813 war B. auch Mitglied der Sanitätskommission, nachdem er schon vorher mehr Mineralquellen des Landes hatte untersuchen müssen, davon die Resultate in seiner physikalischen Beschreibung der Gesundbrunnen und Bäder Brischbach, Petersthal und Antogast. Karlsruhe 1810. 8. mit 3 Kupf. niedergelegt sind. Einundwanzig wissenschaftliche Vereine in und außerhalb Deutschland ehrten seine Verdienste durch die Aufnahme zu ihrem Mitglied. Aber auch fürstliche Belohnungen wurden ihm zu Theil; sein Landesherr ernannte ihn 1816 zum Ritter des Säklinger-Löwenordens und 1819 erhielt er von dem Großherzog von Hessen die Dekoration 4ter Klasse des Verdienstordens; dann von andern Monarchen und Fürsten, welchen er durch eingesandte Abhandlungen bekannt wurde, noch andre Zeichen des Andenkens. Seinen thätigen Eifer für die Wissenschaft bezeugt die bedeutende Anzahl seiner Schriften, von denen ich hier noch einige nenne: Versuche über die Erwärmung verschiedener Körper durch die Sonnenstrahlen. Eine von der königlichen Societät der Wissenschaften zu Göttingen gekrönte Preisschrift. Mit 1 Kpf. Karlsruhe 1811. 8. Diese bereits im J. 1803 ausgearbeitete Preisschrift überlieferte er hier dem Publikum sehr vervollkommen. Gleichfalls durch neuere Versuche sehr erweitert gab er eine andre im J. 1808 gekrönte Abhandlung heraus, unter dem Titel: Versuche über die Wärmeleitung verschiedener Körper. Eine von der holländischen Gesellschaft der Experimental-Philosophie zu Rotterdam gekrönte Preisschrift. Mit 2 Kpf. Karlsruhe 1812. 8. Sie erschien auch in der ältern Gestalt in das Holländ. übers. in Nieuwe Verhandelingen van het Bataafsch Genootschap de proefonder-vindelijke Wijsbegeerte te Rotterdam. VI. Deel. 1812. S. 176. u. Von der nämlichen Gesellschaft erhielt B. 1818 den Preis für die Auflösung der Frage: Welchen Mängeln der Ableiter ist es zuzuschreiben, daß es einzelne Fälle gibt, in welchen sie Gebäude oder Schiffe nicht ganz gegen die Blitze geschützt haben? Noch übersetzte er die leichtverständliche Anleitung um der Ansteckung und Verbreitung der Fieber-Epidemien durch zweckmäßigen Gebrauch der bewährtesten Mittel vorzubeugen u. Von Karl von Gumboldt, A. d. Franz. mit Zusätzen versehen. Karlsruhe 1814. 8. Seine vielen in Zeitschriften eingerückten Abhandlungen u. Beobachtungen sind am vollständigsten in der Eichrodt'schen Nachricht u. (s. unten) gesammelt. Wenn man Böckmann's literarische Arbeiten überblickt, so erhält man die Überzeugung, daß er, mit Umgebung aller philosophischen Theorien der neuern Schule, nur der Erfahrung huldigte, und durch geschickte Benützung des ihm anvertrauten physikalischen Apparats, eine Menge inter-

essanter Entdeckungen über das verborgene Wirken der Natur machte. Schade also, daß ihn ein frühzeitiger Tod, am 18. Jun. 1821, nach einer langen Krankheit, der Wissenschaft entriß. S. (seines Oheims, Joh. Fredr. Eichrodt) kurze Nachricht von dem Leben und der wissenschaftlichen Thätigkeit K. B. Böckmann's; in dem Bericht von dem im Lyceum zu Karlsruhe im verfloßenen Schuljahre ertheilten Unterricht. Karlsruhe 1821. 8. und in den Beilagen Nr. 156 und 158 zur allgem. Zeitung v. 1821. Mollers literar. Karlsruhe, bei Hartlebens statist. Gemälde der Residenzstadt Karlsruhe; Meusel's G. L.; Gradmann's gel. Schwaben; Verhandlungen des großherzogl. badischen landwirthschaftlichen Vereins zu Ettlingen, 2. Heft (Pforzheim 1821. 4.) S. 89 — 91. (F. Moller.)

BÖDDIGER, ein Pfordorf in dem Amte Zellberg des Kreises Melsungen der kurheffischen Prov. Niederhessen; es liegt an der Embö und zählte 1820 in 58 Häuf. und 1 Mühle 390 Einw. Dabei erhebt sich ein Berg zu einer Höhe von 1208 Fuß, der durch seine Basaltfegel und Säulen, die mit einer 2 bis 3 Linien dicken Schale von grauem Thone umgeben sind, sich auszeichnet; auch findet man in seiner Umgebung Chalcedon, Glimmer, Hornblende, Olivine und Zeolithen. (Hassel.)

BÖDEFELD, eine Freiheit im Amte Friedeburg Herzogth. Westfalen, mit einer Pfarrkirche, 63 Häuf. und 629 Einw. In derselben befindet sich ein Ritterfisch, Stammgut der Familie von Bödefeld; von welcher er an die von Darsch gekommen ist. Später hat die Gemeinde das Gut angekauft und unter sich vertheilt. Der große Bödefelder Wald gehört zu den bedeutendern des Landes. (J. Suibert Seibertz.)

BOEDGEROENS, eine Kette von mehren Eilanden im Australocean nahe bei der Küste von Neuguinea unter 2° 25' südl. Br. u. 153° 7' l. (Hassel.)

BOEDIGHEIM, Schloß u. Dorf mit 770 Einw., im großh. badischen Bezirksamte Buchen, fast 4 M. von der Amtst. an der Landstraße von Heidelberg nach Würzburg, Stammhaus und grundherrl. Besitzungen des jetzt noch blühenden altadeligen Hauses der Rüden von Bödigheim. Im J. 1286 gestattete der Kt v. Amorbach dem Stammvater dieses Geschlechtes, dem Ritter Wiprecht Rüden von Rüdenau, einem wahrscheinlichen Nachkommen des Karsling. Grafen Ruodi, auf dem Berge Bodikem eine Burg zu erbauen *), von welcher Zeit an auch stets eine Linie dieses Hauses hier blühte, die sich seit dem Absterben der Rüden von Collenberg auch mit diesem letztern Beinamen bezeichnet. — Von dem alten Bergschloße ist nur noch ein gutes Mauerwerk übrig, das neue Schloß im Dorfe aber in gutem Zustande. Ackerbau und Viehzucht sind sehr blühend. (Leger.)

BÖDIKER (Johann), Rektor des Köllnischen Gymnasiums in Berlin, geb. 1641 von Ältern niedern Standes, die aber aus dem uralten edlen Geschlechte der

*) Probb. Amorbac. n. XIV., bei Groppe in hist. monast. Amorbac.

von Pflug abstammten und in Stettin berühmte Vorfahren hatten. Er besuchte 10 Jahre lang das kölnische Gymnasium in Berlin, wurde nach Vollendung seiner akademischen Studien Prediger zu Parslein in der Mark, 1673 Konrektor und 1675 Rektor des kölnischen Gymnasiums in Berlin und starb 1695. Er schrieb: Triumphbogen, den selig Verstorbenen aufgerichtet (100 Leichenabzeichnungen). Koblenz; 1726. 8. Bericht von Kometen; Schilieder; Vestibulum linguae latinae; Epigrammata juvenilia; Orationes memorabiles et lamentabiles u. a. m. Von auszeichnendem Werth, und auch jetzt noch von Sprachforschern nicht zu vernachlässigen sind seine „Grundzüge der deutschen Sprache im Reden und Schreiben, samt einem ausführlichen Berichte vom rechten Gebrauche der Vorwörter. Köln an der Spree 1690. 8.“ eine deutsche Sprachlehre, die an Wichtigkeit des Inhalts und an Reichthum der Sachen, eben so wie an lichtvoller Darstellung und zweckmäßiger Kürze alle ihre Vorgänger übertrifft, und daher nicht nur früher 1701 und 1709 wieder neu gedruckt, sondern auch später von dem Rektor Joh. Leonb. Frisch mit mehreren Veränderungen 1723 u. 29. zu Berlin aufs neue herausgegeben, u. eben das. 1746. mit vielen Zusätzen von Joh. Jak. Wippel abermals erneuert wurde. Einen ansehnlichen Vorrath von Materialien zu einem deutschen Wörterbuche hinterließ Bödiker ungedruckt *).

(Baur.)

BOEDROMIOS (*Βοῦδρομιος*), d. i. der mit *Geschrei* *Los* *stürzende*; ein Beinamen, welcher unter Apollon zu Athen verehrt, und ihm die Boedromia gefeiert wurden, weil er den Athenern gerathen haben soll, sich mit Geschrei auf die Feinde zu stürzen, wenn sie siegen wollten ¹⁾. Dies soll in dem Kriege geschehen seyn, worin Kuthos den unter Erechtheus Regierung von Poseidons Sohn, Eumolpos, hart bedrängten Athenern zu Hilfe eilte und die Feinde schlug ²⁾. Nach Plutarch ³⁾ erhielt der Gott den Beinamen und die Boedromien wurden gefeiert, weil Theseus im Monat Boedromion (dem dritten des Athen. Jahres, von 30 Tagen, der letzten Hälfte des August und der ersten des Septembers entsprechend) über die Amazonen gesiegt hatte, nachdem er zuvor dem Apollon geopfert. Indes ward Apollon auch in Thebai unter diesem Beinamen verehrt, und hatte einen Tempel neben dem der Artemis Euklea ⁴⁾.

(Ricklefs.)

BÖHLEN (Belen), ein in das schwarzburg-rudolstädtsche Amt Königsee gehöriges Pfarrdorf von 256 Häuf. mit 964 Einw. Bei diesem Orte wird Schwefel gefunden, und in dieser Gegend stand an der Schwarz schon im J. 1616 ein Schwefelwerk, das nach der Zeit einging, und dessen Stelle im J. 1688 vom Gr. Amton Günther II., ein Maun-, Schwefel- und Vitriol-

werk angelegt wurde. Schon in der ersten Hälfte des 16ten Jahrh. wurde hier Bergbau getrieben. (v. Hellbach.)

BÖHLER, Joh. Friedrich, (irrig Pöhler in Menckels Miscellan.) herzoglich Gotha'scher Kunst- und Figurenschneider in Arnstadt; ein berühmter Bildner, der vollkommen richtig zeichnete, und Bäume, Thiere, besonders Hirsche, so wie Menschen, allein und in Gruppen, die alles, was man in der Art hat, übertreffen, in Holz schnitt. Hauptsächlich studirte er den Hirsch Tag und Nacht hindurch in Wäldern auf die Erde hingestreckt, in allen seinen Stellungen, auf der Flucht, im Trapp, im Gange, bei der Nung, auf der Brunst, bei der Begattung, von der Geburt an, und als Spitzer bis in sein hohes Alter, oder da, wo er mit 24 und 30 Enden am Geweih stolz sein Rudel führt. B. starb in seiner Geburtsstadt, die ihn erst spät durch das Ausland schätzen lernte, im J. 1784 *).

BÖHM (Jakob, geb. 1575, gest. 1624). Die Ästern dieses so denkwürdigen Theosophen, dessen Andenken auch in neuester Zeit von Philosophen und Dichtern um die Wette gefeiert worden ist (vgl. Böhmisten), waren arme, aber fromme Bauersleute zu Altsiebenberg bei Görlitz in der Oberlausitz. Sie erzogeten ihn in wahrer christlicher Gottesfurcht, und ließen ihn auch in der Schule etwas schreiben lernen. Dabei hütete er ihnen das Vieh, bis er in Görlitz zu einem Schuhmacher auf die Lehre kam. Schon in seiner Jugend zeigten sich Spuren einer überspannten Phantasie, indem er ein Paar Begebenheiten, die ihm höchst wahrscheinlich nur in einem lebhaften Traume vorgekommen waren, für etwas ihm wachend Niederschriebenes hielt. Er erzählte nämlich, er habe, als er noch das Vieh hütete, auf der Landeskronen, einem zuckerbuttförmigen Berge bei Görlitz, einen Eingang gefunden, und in diesem eine große Hütte mit Gelde. Er sey darüber erschrocken und davon gelaufen, ohne sich etwas zu nehmen, habe aber den Eingang hernach niemals wieder finden können. — Einst habe er in Abwesenheit seines Meisters einem fremden Manne ein Paar Schuhe verkauft. Dieser sey dann fortgegangen, aber auf der Gasse wieder stehen geblieben, und habe ihn bei seinem Kaufnamen heraus gerufen, ihn freundlich bei der Hand gefaßt, ihm in die Augen gesehen und gesagt: Jakob, du bist klein, aber du wirst ein großer Mann werden. Du wirst zwar Noth und Verfolgung leiden müssen, aber sey getrost, fürchte Gott, denn er ist dir gnädig. Dieser Verfall habe einen tiefen Eindruck auf ihn gemacht, und ihm mehr Ernst und Besonnenheit eingebracht. Auf seiner Wanderschaft suchte er seine Religions Einsichten durch Nachdenken, Gebet und Lesen einiger Schriften immer mehr zu berichtigen und zu erweitern. Besonders beunruhigten ihn die damaligen kryptokalvinistischen Streitigkeiten sehr. Er hielt die Erkenntniß der Wahrheit zum Heil seiner Seele für nothwendig, und doch war es ihm bei seinen geringen Kenntnissen schwer,

*) Hendrich's Pandectae Brandenburg. Küster's Memorabilia Colonien's. Richard's Hist. der deutschen Sprachkunst 286 — 293. 417 — 420. Föörden's Lex. d. Dicht. 6. Bd. 577. Heinjous Gsch. d. Sprach., Dicht. und Redef. 2. Abth. 85.

1) Schol. in Callim. h. in Apoll. 69; Spanhem. in h. l. 2) Suid., Harpoer. und Etym. magn. Βοῦδρομι. 3) Thes. 27. 4) Paus. IX, 17.

*) Von seiner schönen Sammlung gezeichneter Hirsche in 42 Stellungen; davon das Blatt für 4 Eble. verkauft wird, steht unter andern eine Nachricht im 3. St. der Kest.- und Jagdbibl. 1789. Nr. 17., von ihm selbst aber eine Nachricht von seinem Landmann, dem Maler Timme, in Menckels Miscellaneen artift. Inhalte. X. Heft S. 195 — 219.

zu entscheiden, auf welcher Seite die Wahrheit sey. Deshalb strengte er sein Nachdenken über Religion immer mehr an, und überspannte dadurch seine Einbildungskraft so sehr, daß er schon auf seiner Wanderschaft in eine Art von Entzückung gerieth, in welcher er, nach seiner Aussage, mit göttlichem Lichte umfungen ward, und sieben Tage lang in göttlicher Beschaulichkeit und Freudenreich stand. Nachdem er wieder zu sich selbst gekommen war, suchte er sich noch eifriger in einem gottseligen Leben zu befestigen.

Als er 1594 nach Görlitz zurück kam, ward er Meister, und heirathete eines Fleischaue's Tochter daselbst. Mit dieser lebte er 30 Jahre in einer friedlichen Ehe und zeugte 4 Söhne, von denen der eine ein Goldschmid ward, die andern aber Handwerke erlernten. Sie starben alle bald nach des Vaters Tode, auch die Mutter derselben starb an der Pest 2 Jahre nach J. Böhm's Tode. 1600 ward Böhm zum zweiten Male vom göttlichen Lichte ergriffen, indem er durch den jähligen Anblick eines sinnernen Gefäßes in den innersten Grund der geheimen Natur eingeführt wurde. Anfänglich hielt er diese Erscheinung selbst für ein Bild der Phantasie, und suchte sich deshalb im Freien zu zerstreuen; als er aber auch hier den empfangenen Blick immer deutlicher empfand und in die innerste Natur hinein sehen konnte, schwieg er freudig still, lobte Gott und kehrte zu seinen Berufsgeschäften zurück, dachte auch wenig mehr an diese Erscheinung. Aber 1610 ward er zum dritten Male von Gott berührt und mit neuem Lichte begnadiget. Um nun diese empfangene Gnade nicht aus dem Gedächtniß zu verlieren, schrieb er 1612 das ihm Geoffenbarte für sich selbst auf, und nannte diese Schrift: *Aurora* oder die *Morgenröthe im Aufgange*. Zufällig erblickte ein Edelmann, der mit Böhm bekannt war, dies Manuscript bei ihm, bat sich dasselbe aus zum Durchlesen; zertheilte es aber in mehrere Theile und ließ dasselbe so durch Mehre ohne Böhm's Wissen abschreiben. Dadurch ward diese Schrift bei einigen bekannt und kam auch endlich dem Primarius zu Görlitz, Gregorius Richter, in die Hände. Dieser eifrige, aber höchst lieblose, Vertheidiger des Kirchenglaubens verdamnte Böhm'en und dessen Schrift auf der Kanzel mit der größten Heftigkeit und verurtheilte Görlitz das Schicksal von Sodom und Gomorrha, wenn ein solcher Irrelehrer länger in ihren Mauern geduldet würde. Der Rath foderte daher Böhm'en 1613 vor, nahm ihm seine *Aurora* ab, verwahrte sie auf dem Rathhause, untersagte ihm das Bücherschreiben, dem Primarius aber das Schmähn auf der Kanzel. Böhm gehorchte zwar, aber nicht ohne heftigen Kampf zwischen seinem Triebe nach höherer Erkenntniß und der Pflicht des Gehorsams gegen die Obrigkeit. Seine *Morgenröthe* hielt er nun für verloren. Aber unvermuthet ward ihm eine Abschrift derselben von gelehrten Leuten zugesandt, nebst dem Ermahnen, sein Talent nicht ferner zu vergraben. Der Primarius hielt sein Wort nicht, sondern fuhr fort, auf den armen Mann zu schmähn. Indes kam Böhm'en, wie er sich ausdrückt, der Höchste mit seinem Odem wieder zu Hilfe, und erweckte zum vierten Male das göttliche Licht in ihm. Dies alles zusammen bewog ihn, daß er 1619 aufs Neue zu schreiben anfang, sein Hand-

werk aus Mangel an Verlag aufgab, bis an sein Ende schrieb, und in allen 21 Schriften verfertigte ¹⁾. In Schlesien und in der Lausitz hatte er unter den Adligen und Gelehrten viele Freunde und große Verehrer seiner Schriften. Von diesen erhielt er von Zeit zu Zeit theils Geschenke, theils als Honorar für das Abschreiben seiner Schriften Korn und Geld zu seinem Unterhalte. Oft reiste er auch auf ihr Verlangen selbst zu ihnen, um ihnen das Eine oder das Andere in seinen Schriften mündlich zu erklären. Das letzte Jahr seines Lebens, nämlich 1624, war wieder ein unruhiges für ihn. Abraham von Frankenberg gab in demselben Böhm's Schrift: von wahrer Buße und wahrer Gelassenheit im Drucke zu Görlitz heraus. Jetzt ereiferte sich der Primarius Richter heftiger als jemals über Böhm'en, und brachte es bei dem Magistrat zu Görlitz dahin, daß dieser den armen Mann aus der Stadt verweisen ließ. Doch den folgenden Tag besann sich der Rath eines Bessern, ließ den unschuldig Verjagten wieder auffuchen und in die Stadt zurück führen. Nun gab aber der Primarius in lateinischer Sprache einen Bogen im Druck wider Böhm'en heraus. Der Rath foderte diesen abermals vor sich, und rieth ihm, sich freiwillig aus der Stadt zu entfernen, indem der Rath befürchte, er möchte selbst vom Kaiser oder vom Kurfürsten seinerwegen zur Verantwortung gezogen werden. Böhm konnte diesen Rath um so williger befolgen, da er eben von einigen angesehenen Männern in Dresden aufgefodert worden war, zu ihnen zu kommen. Er reiste deshalb sogleich ab, und wohnte in Dresden bei Benedikt Hinfelmann, kurfürstlichem Chymikus und Praktikus, und ward durch diesen mit einigen gelehrten und angesehenen Männern bekannt. Seine Schrift von der wahren Buße erhielt in Dresden vielen Beifall, und der Primarius Richter erschien daselbst in keinem vortheilhaften Lichte. Das Examen, das er daselbst vor mehreren Doktoren und zwei Professoren der Mathematik bestanden haben soll, war, wie es aus einem Briefe an D. Kobern in Görlitz hervor geht, höchst wahrscheinlich, weiter nichts als eine freundschaftliche Unterredung Böhm's mit diesen Herren auf einem Abendmahle bei dem Herrn Benedikt Hinfelmann, das vorzüglich nur um dieser Unterredung willen veranstaltet worden war ²⁾. Deshalb konnte man in Dresden ganz natürlich weder Acten noch Protocoll über diese Unterredung finden, als Calov und von Sacken dorf daselbst nachsuchen ließen ³⁾. Der Kurfürst ist wahrscheinlich selbst nicht dabei zugegen gewesen, wol aber kann er ein bestimmtes Urtheil von den Examinatoren über Böhm's Grundsätze und Lehre verlangt haben, das sich diese aber nicht zu geben getrauten, weil sie Böhm'en noch nicht hinlänglich hatten verstehen können. Hierauf soll der Kurfürst Böhm'en zu sich gerufen und sich privatim mit ihm unterredet und dann gnädigst entlassen haben. Außerdem gründet sich die Nach-

1) Abraham von Frankenberg nennt in Böhm's Leben in dem Verzeichniß von Böhm's Schriften auch eine vom Jüngsten Gerichte. Aber diese Schrift selbst steht in keiner Ausgabe, und ist wahrscheinlich als Manuscript verloren gegangen. 2) In Böhm's Schriften das 64. Endschreiben. 3) Calov in der Vor. seines Antiböhmii, und von Sacken dorf in den additionib. seines Christenst. p. 969.

richt von diesem Examen auf die Aussage des Cornelius Meisner, eines Arztes zu Breslau, der dieselbe von einigen glaubwürdigen Männern gehört hat, desgleichen auf einen Briefwechsel zwischen Abraham Calov und Jacob Weller, der in Joh. Fridens gründlicher Untersuchung N. Böhm's vornehmster Irrthümer c. 1. §. 26. zu lesen ist. Böhm mochte sich, wie aus seinen Briefen von Dresden aus erhellt, von dem Beifalle, der ihm in Dresden zu Theil ward, größere Wirkungen versprechen, als es der Natur der Sache nach zu erwarten war. Zum Glück bedurfte er keines irdischen Schicks mehr. Denn wenige Wochen nach seiner Rückkehr nach Görlitz starb sein Todfeind, der Primarius Richter, und Böhm selbst folgte ihm nach 3½ Monaten nach. Seine letzten Worte waren: nun fahre ich hin ins Paradies. Sein treuer Freund, D. Kober besorgte das Begräbniß. Aber der Mann, der im Leben kein Kind beleidigt hatte, ward auch nach seinem Tode noch verfolgt; denn weder der neue Primarius Nikolaus Thomas, noch der M. Elias Theodorus, der ihm auf dem Sterbebette das Abendmahl gereicht hatte, wollten ihm eine Leichenpredigt halten. Indes ward Elias Theodorus vom Rathe dazu genöthigt, weil sich der Primarius für einen Patienten erklärte, als ihn der Rath zur Haltung der Predigt auffodern ließ. Theodorus fing aber die Predigt mit folgenden Worten an: Er wolle lieber einem andern 20 Meilen zu Gefallen gegangen seyn, als diese Predigt halten. Aus Schlesien ward ihm ein schönes Kreuz zugeschickt und auf sein Grab gesetzt; aber bald ward dasselbe von seinen Feinden mit Noth beworfen und zerschlagen. Abraham von Frankenberg beschreibt Böhm'en auf folgende Weise: Seine äußere Leibesgestalt war verfallen und von schlechtem Ansehen, kleiner Statur, niedriger Stirn, erhobenen Schläfen, etwas gekrümmter Nase, grauen und fast himmelbläulich glänzenden Augen, kurzem, dünnem Barte, kleinlautender Stimme, doch aber holdseliger Rede, züchtig in Gehehrden, bescheiden in Worten, demüthig im Wandel, geduldig im Leiden, und sanftmüthig von Herzen.

Seine Schriften sind wahrscheinlich einzig in ihrer Art, indem sie Vortreffliches und Gebaltloses auf tausendfältige Weise mit einander verknüpfen, und dadurch den Gebildeten bald anziehen bald zurück stoßen. Der Schlüssel zu ihrem möglichsten Verstehen und zur gerechten Beurtheilung derselben scheint mir in folgenden Grundsätzen enthalten zu seyn. Der erste ist der: Böhm ward von einem brennenden, unwiderstehlichen und heiligen Verlangen nach einer möglichst richtigen, vollständigen und lebendigen Erkenntniß des göttlichen Wesens und alles Göttlichen in Christus, in der Natur und in dem Menschen zum Schreiben angetrieben, um sich das, was als etwas Unendliches und Göttliches in seiner Seele lag, auch äußerlich als etwas Objectives hinzustellen und zu entwickeln. Man sehe, wie er sich selbst darüber erklärt. „Wenn ich mich entsinne, und denke, warum ich also schreibe, und es nicht andern Scharfsinnigen stehen lasse, so finde ich, daß mein Geist in diesem Wesen, davon ich schreibe, entzündet ist; es ist ein lebendig laufend Feuer dieser Dinge in meinem Geiste. Darum, was ich mir auch sonst vornehme, so quillt doch immer das Ding oben und bin also in meinem Geiste damit gefangen, und

ist mir aufgelegt, als ein Werk, das ich treiben muß. So es denn nun mein Werk ist, so will ich mich zu einem Memorial schreiben und eben auf eine solche Art, wie ich dazu gekommen bin, und will nichts Fremdes setzen, was ich selbst nicht erfahren habe, damit ich mir nicht selbst als ein Lügner vor Gott befunden werde. — Denn ich habe ihm viel tausend Mal gesehnet, wenn mein Wissen nicht zu seiner Ehre, und meinen Brüdern zur Besserung dienen sollte, möchte er dasselbe von mir nehmen, und mich nur in seiner Liebe erhalten. Aber ich befand, daß ich mit meinem Flehen das Feuer nur heftiger in mir entzündete, und in solchem Entzünden und Erkennen habe ich meine Bücher geschrieben. — Denn ich bezeuge es vor Gott und vor seinem Gerichte, vor dem Alles erscheinen und ein Jeder von seinem Thun Rechenschaft geben soll, daß ich selber nicht weiß, wie mir damit geschieht, ohne daß ich den treibenden Willen habe, weiß auch nichts, was ich schreiben soll; denn wenn ich schreibe, ditiert mich der Geist, daß ich oft nicht weiß, ob ich nach meinem Geiste in dieser Welt bin, und mich deß hoch erfreue. — Denn wenn ich nur für das Irdische sorgte, ward mir die Pforte des Himmels in meiner Erkenntniß zugeriegelt. Dann ängstigte sich meine Seele, als wäre sie vom Teufel gefangen, und der Geist ließ nicht eher nach, bis er wieder durch die todte Vernunft brach, die Thore der Finsterniß zersprengte und neues Leben und neue Kraft erhielt. — Weil ich demnach spüre, daß mein ewiges Heil darauf stehet, so will ich lassen Gott walten, meine fleischliche Vernunft fangen nehmen, und des Geistes Triebe und Erkenntniß nachstreben. Und sollte gleich mein irdischer Leib in Mangel gerathen oder gar zu Grunde gehen, so will ich nicht weiter darnach fragen. Ich will nach meinem Anschauen schreiben, und keines Menschen Autorität ansehen. Nicht sollst du es verstehen, als wäre mein alter Mensch ein lebendiger Heiliger oder ein Engel; nein Freund, er sitzt mit allen Menschen im Hause des Jornes und des Todes, und ist wie alle Menschen voller Gebrechen und Mängel“ 4).

Der zweite Grundsatz ist der: Böhm hat nicht nur den Geist des christlichen Glaubens in seiner Lauterkeit erkannt und ihn in vielen Stellen auf das Lebendigste dargestellt, sondern er hat auch hier und dort als Philosoph das objective Seyn und Wirken des göttlichen Wesens in wenigen Worten schön und tief eindringend bezeichnet. Unter unzähligen Stellen, die dies beweisen, mögen hier nur einige stehen. — „Der rechte Glaube ist der rechte Wille, der in das lebendige Wort eingeht. Denn nichts gefällt Gott, ohne was er selbst durch unsern Willen thut; denn es ist nur ein einiger Gott in dem Wesen, und Alles, was in demselben Wesen mit ihm arbeitet und wirkt, das ist ein Geist mit ihm. Der wahre Glaube ist eine Macht Gottes, der in und mit ihm wirkt; er ist frei und an keine Artikel gebunden, als nur an die rechte Liebe, darin er seines Lebens Kraft und Stärke holt; er schätzt das irdische Leben nichts, auf daß er in Gott lebe und Gottes Geist in ihm sey das Wol-

4) Drei Princip. 24, 1. Br. 12, 16. Br. 2, 10. Aurora, 25, 6 — 7. 9 — 10. 50 — 51.

ken und das Thun. — Aller Wille, der in seine Selbstheit eingeht, der reißt sich von Gott los; er will ein eigen Regiment seyn, aber das ist Gott zuwider, denn der ist allein Alles. Also verstehe Mensch, was dir zu thun ist; beschau dich in dir selbst, was du bist, und ob du mit dem Willen dessen, der dich schuf, geeinigt bist. Wo nicht, so wisse, daß du ein abtrünniges, ungehorames Kind bist, und dich selbst zu deinem Feinde gemacht hast, indem du nicht in Gottes, sondern in deinem eignen Willen wohnst. Alles, was dich trânt und ängstigt, das ist deine Selbstheit. — Die Liebe haßet die Ichheit, darum, daß die Ichheit ein tödtlich Ding ist, und beide nicht wohl beisammen bestehen mögen; denn die Liebe besitzt den Himmel, aber die Ichheit besitzt die Welt samt ihrem Wesen. Gleich wie der Himmel die Welt beherrscht und die Ewigkeit die Zeit, also auch herrscht die Liebe über das natürliche Leben. — Gottes Wille muß ein Herr über die Vernunft werden, soll die Vernunft etwas Tüchtiges machen, daß es vor Gott bestehe. — So wie uns selbst finden und erkennen, so sehen und erkennen wir auch, was Gott ist und vermag, und daß er nicht Sünde vergibt aus Gunst, wie ein König einem das Leben schenkt, der es verbrochen hat. Nein, es heißt nicht heucheln und ein Schalk bleiben; es heißt aus Gott geboren werden, oder ewig verloren seyn. Der rechte Glaube und Wille muß es thun; der muß ernstlich in Gott eingehen, ein Geist mit ihm werden und himmlisches Wesen erlangen, sonst hilft weder Singen, Klingen noch Heucheln. Gott bedarf keines Dienstes; wir sollen uns unter einander lieben, einer dem andern dienen und dem großen Gott danken, ihn ehren, loben und anrufen. Was wir uns selbst unter einander thun, das thun wir Gott. — Gott ist in sich selbst nur Eins, als eine lautere Lauterkeit, ohne Berührung. Er bedarf nirgends eines Orts zu seiner Wohnung, sondern er ist zugleich außer und in der Welt. Ihm ist kein Ort bereitet, da er sonderlich wohne, sondern seine Offenbarung ist nur unterschiedlich. Er ist in und bei uns, und wo er in einem Leben mit seiner Liebe beweglich wird, da ist er in seiner Wirkung offenbar, ausfließend, wollend und empfindlich. Willst du wissen, wo Gott wohnt, so nimm weg Natur und Creatur, alsdann ist Gott Alles. Aus ihm entsteht Natur und Creatur, und Wollen, Können und Vermögen. Aber wie Menschen können vom Geiste Gottes in Ewigkeit nichts mehr sehen, als den Glanz der Majestät, denn seine herrliche Kraft fühlen wir in uns; sie ist unser Leben und führt uns. — Der ewige göttliche Verstand ist ein freier Wille, nicht von etwas oder durch etwas entstanden; er ist sein selbsteigner Sitz, und wohnt einzig und allein in sich selbst. Er ist ein einziger Wille und ist weder nahe noch fern, weder hoch noch niedrig, sondern er ist Alles, ob er gleich unsern Sinnen als ein Nichts erscheint⁵⁾.

Der dritte Grundsatz ist der: Böhme schrieb als ein Mann ohne alle wissenschaftliche Bildung immer nur in einer religiösen Begeisterung unter der Herrschaft einer re-

gellosen Phantasie, und nahm daher Alles auf, was sich ihm während des Schreibens von theosophischen, chymischen und alchymistischen Stoff, den er sich durch Lectüre und Umgang mit Gelehrten erworben, aber nicht recht verstanden hatte, darbot, und entstellte so durch das Fremdartige und Unzusammenhängende sowol die Form als auch den Inhalt seiner Darstellungen⁶⁾. Der Inhalt seiner Schriften und seine Biographie beweisen zur Genüge seinen Umgang mit gelehrten Ärzten, Advokaten und Edelleuten, und mit theosophischen, chymischen und alchymistischen Schriften, wie Böhme dies auch irgendwo selbst versichert. Wenn er aber dennoch seine Schriften bloß für sein Eigenthum ausgibt und für etwas ihm vom Geiste Distirtes, so spricht er auch hierin der Wahrheit gemäß. Denn er schrieb immer nur seine eigne Begeisterung nieder, und alles von Außen aufgenommene ward nur mit dem religiösen Stoff, der ihn begeisterte, amalgamirt und in eine dichterische Form gebracht. Man findet eine Menge rein religiöse energische Darstellungen bei ihm; aber noch mehr, die durch Hinzufügung eines fremdartigen Stoffes entstellt oder auch völlig unverständlich gemacht werden. Das Schlimmste ist, daß die mythischen Ausdrücke in verschiedenen Beziehungen, in mannigfaltigem Sinne und in unzähligen Wiederholungen vorkommen, wodurch sie sich denn oft einander geradezu widersprechen oder doch zu widersprechen scheinen. — Aus diesem Allen folgt endlich noch dieser vierte Grundsatz: das einzige Haltbare und Anziehende in Böhme's Schriften ist das Moralische, Religiöse und Dichterische, welches überall hervor tritt; aber etwas Systematisches und Zusammenhängendes ist in ihnen nicht zu suchen, und alle Bemühungen darum sind etwas Vergebliches. — Seine philosophischen Darstellungen von dem objektiven Seyn, Wirken und Schaffen Gottes enthalten nur Entwicklungen des vernünftigen speculativen Bewußtseyns darüber, ohne weitere Begründung derselben durch Beweise, und von seinen christlichen Darstellungen isolirt gedacht, möchten sie wol mit dem Spinozismus und mit der Naturphilosophie in Eins zusammen fallen. Aber er stellt Gott auch zugleich von Seiten des christlichen Glaubens auf das Vollkommenste dar, und nicht jene philosophische, sondern die christliche Darstellung enthielt seinen Religionsglauben in sich. Wenn er aber den Glauben, der in ihm wohnte, über die Schrift erhebt, so meint er damit den Glauben, der aus der Schrift in sein Gemüth bereits übergegangen, und in ihm lebendig und wirksam geworden war, und setz nun seinen wahren und thätigen Glauben demjenigen entgegen, der sich bloß an den Buchstaben der Schrift, an Formeln, Meinungen und äußere Gebräuche hält.

Böhme's sämtliche Werke bestehen aus 21 Schriften, die folgende Titel führen. 1) Aurora oder die Morgenröthe im Aufgange. 2) Von drei Principien

5) Dreif. Leb. 14, 6. 8. 9—10. Wahre Gelass. 1, 39—44. Menschwerd. 3, 1. 2—4. Bez. d. Dinge. 15, 7—9. 49—50. 52. Ueberf. Leben. 24. Menschwerd. 3, 3. 7. 2. 6. 16—17.

Dreif. Leb. 11, 106. Theos. Nr. 1—3. Gnadenwahl. 1, 27. Kap. 2, 3. Dreif. Leb. 5, 51. Myst. Magn. 29, 1. 6) Alle chymische, alchymistische und astrologische Erklärungen bei Böhme kann man geradezu für etwas Unbrauchbares erklären, und nur die religiösen Ideen, die er im Einzelnen mit einweht, und die dichterische Form, die sie an sich tragen, geben solchen Stellen noch einiges Interesse.

nebst Anhang. 3) Vom dreifachen Leben des Menschen. 4) 40 Fragen von der Seele, nebst dem umgewandten Auge. 5) Von der Menschwerdung Jesu Christi. 6) Von 6 theosophischen Punkten. 7) Von 6 mystischen Punkten. 8) Vom irdischen und himmlischen Mysticismus. 9) Der Weg zu Christo in 8 Büchern: als: a) von wahrer Buße, b) vom heiligen Gebet, c) von wahrer Gelassenheit, d) von der neuen Wiedergeburt, e) vom übersinnlichen Leben, f) von göttlicher Beschaulichkeit, g) Gespräch einer erleuchteten und unerleuchteten Seele, h) von 4 Complexionen. 10) Zwei Schusschriften wider der Balthasar Tilkens. 11) Bedenken über Esaias Stiefels Büchlein und vom Irrthum der Secten Esaias Stiefels und Ezechiel Meths. 12) Schukrede wider Gregorius Richter, nebst der schriftlichen Verantwortung an E. E. Rath zu Görlitz. 13) Unterricht von den letzten Zeiten an Paul Kaym. 14) De Signatura Rerum oder von der Geburt und Bezeichnung aller Wesen. 15) Von der Gnadenwahl. 16) Von Christi Testamenten. 17) Mysterium Magnum über Genesin, nebst kurzem Auszuge. 18) Betrachtung göttlicher Offenbarung. 19) Tafeln von den drei Principien göttlicher Offenbarung. 20) Erklärung der vornehmsten Punkte und Wörter in diesen Schriften. 21) 74 Theosophische Sendbriefe. — Der Weg zu Christo war das erste Buch, welches von ihm durch N. von Frankenberg zu Görlitz 1624 zum Druck befördert ward. 1634 kam die Aurora in Teutschland im Auszuge heraus, und bald folgten einige kleine Schriften in Dresden, Halberstadt, Bückingen und Berlin. Die erste Sammlung ward in Amsterdam 1675. 4. durch einen gewissen Heinrich Wetke heraus gegeben. Von 1635 bis 1704 erschienen in Amsterdam die sämtlichen Schriften Böhm's nach und nach sowohl in hochteutscher als auch in niederdeutscher Sprache in Duodez, Octav und Quart durch einen Kaufmann, Abraham Wilhelm van Beyerland. Dieser hatte eine vollständige Abschrift von Böhm's Schriften von dem Advokaten Hans Rothen von Baumgarten in Görlitz für 100 Thlr. gekauft⁷⁾, dann sich aber auch noch mehrere Kopien, nebst einigen Originalhandschriften zur Berichtigung des Textes erworben. Er übersetzte sie dann ins Niederländische und gab sie einzeln heraus. Auch ins Holländische und Französische wurden einige Schriften übersetzt, und die 40 Fragen von der Seele 1632 ins Lateinische durch Joh. Angelius Werdenhagen, weiland Profess. zu Helmstadt und fürstl. Lüneburgischen Rath. Auch in England wurden Böhm's Schriften von mehreren übersetzt, unter andern von William Law (London, 1765. 2. Bände, 4.). Das Mysterium Magnum kam auch in Folio daselbst heraus, und ein engländischer Arzt,

John Podarge, ist als Commentator von Böhm's Schriften berühmt. Von 1650 bis 1660 gab auch des Primarius Richter zu Görlitz Sohn, als Handlungsdicener zu Thorn, Böhm's Schriften im Ausz. in 8 Theilen auf eigene Kosten heraus, und ordnete eine jede Materie unter gewisse Titel nach Art eines Registers. Dies Werk ist aber sehr rar, weil nur 100 Exemplare abgedruckt wurden. Die erste vollständige Ausgabe erschien zu Amsterdam in hochteutscher Sprache in 8. (1682), durch Joh. Georg Gichtel, in 10 Bdn.⁸⁾. Gichtel war als spürlicher Rechtsgelehrter, von manchen widrigen Schicksalen getrieben, nach Amsterdam gekommen, wo er auch bis zu seinem Ende 1710 blieb. Ein gottesfürchtiger Bürgermeister, Gichtels Freund, besorgte die Kosten zu dieser Ausgabe. Um den vorigen Abdruck der Böhmischen Schriften genauer berichtigen zu können, kaufte er alle Handschriften von Beyerlands Erben an sich, und nahm auch seinen Landsmann, Georg Christ. Fuchs, zu sich ins Haus, daß er ihm bei dem Vergleichen und Berichtigen Hilfe leisten könnte. Nachdem der Druck vollendet war, schrieb er in sein Manual geistreiche Marginalien hinzu 1715. (o. D. 2 Bde. 4.); von Joh. Otto Glufing in Altona, weniger schön als die Amsterdamer von 1682, ward das Werk aufs Neue aufgelegt und die Gichtelischen Marginalien nebst mehrern Verbesserungen mit abgedruckt. Als man aber 1730 (o. D. 5 Bde. 8.) das Werk zum dritten Male auflegte, rückte man die Gichtelischen Marginalien zusammen, und setzte sie jedem Kapitel als Inhaltsanzeige voran, trug auch aus Gichtels Handexemplare mehr Berichtigungen in den Text über. Besonders ist auch in dieser Ausgabe zu dem ausführlichen Berichte von J. B. Leben eine vollständige Anzeige aller Ausgaben, Übersetzungen und originalen Handschriften und Kopien von dessen Schriften hinzugefügt, so wie auch zu den theosophischen Briefen eine Zugabe für die Schüler der Weisheit aus Gichtels Memorialien von 24 Bogen beigegeben ist. (Rätze.)

Böhmisten, hat man die Anhänger der Theosophie Jak. Böhm's genant, da seine Schriften wirklich, wie Semler¹⁾ sagt, ein neues Band einer besondern Gesellschaft wurden. Wie das alchymische Treiben geldbedürftiger Großen und Abenteurer, hatte auch die Begierde, von göttlichen Dingen und Naturgeheimnissen vollständigere Aufschlüsse zu erhalten, als die Bibel, der kirchliche Lehrbegriff und die Schulphilosophie gibt, seit der 2. Hälfte des 16. Jahrh. viele, besonders protestantische Ärzte, Weltleute und Theologen zu Freunden der Kabbala und der Naturphilosophie des Theophrastus Paracelsus gemacht. Aus dessen Schriften schöpfte, wie schon der gelehrteste und umsichtigste Kenner der Theosophie und Kabbalistik älterer und neuerer Zeit, H. v. Morus²⁾ dargethan hat, auch J. Böhm größtentheils den

8) Eigentlich kann man sich bei den Ausgaben von 1682, 1715 und 1730 nach den Bänden gar nicht richten, weil jede Schrift nur ihren eignen Titel hat, und also ein Jeder so viel Bände machen lassen kann, als er will. Die vor mir liegende Ausgabe von 1682 ist in 7, und die von 1730 in 9 Bde. gebunden.

1) J. G. Semler's Lebensbeschreibung, Halle 1782. II. 107 — 114. wo über Böhm's Schriften mild, doch unparteiisch geurtheilt und die Besorgniß einiger Seltsamkeit für die, die sich daraus erbauen, abgewiesen wird. 2) Censura Philosophiae teu-

7) Diese Abschrift wäre bald verloren gegangen, indem einige Soldaten in den damaligen Kriegen den Wagen, auf dem sich dieselbe befand, geplündert hatten. Doch die Soldaten hatten das Manuscript als etwas unbrauchbares auf dem Wagen liegen lassen; und so erhielt es van Beyerland zu seiner großen Freude noch eingekündigt, nachdem er es bereits für verloren gehalten hatte.

Stoff und die Terminologie seiner naturphilosophischen Dichtungen, wie denn die Ähnlichkeit des Emanatismus und Pantheismus, der den Kern seiner Offenbarungen über die Schöpfung, das allgemeine Naturleben und die Theodicee ausmacht, mit den aus alter orientalischer Philosophie entwickelten Systemen der Neuplatoniker und christlichen Gnostiker deutlich genug auf eine Befruchtung seines Geistes aus den Schriften ihrer Bewunderer und Nachtreter hinweist, die am Ende des 16ten Jahrh. in deutscher Sprache vorhanden waren. Böhm's Originalität bezeugt sich daher weniger in den Lehren, die er vorträgt, als in dem seinen Schriften stark aufgedruckten Gepräge seiner Persönlichkeit. Dadurch wurde er das Orakel der Theosophen des 17ten Jahrh., da seine warme christliche Religiosität und sittliche Tendenz zu den Befriedigungen jener Wißbegierde ein edleres Interesse des Herzens gefellte, die Kraft und Fülle seiner Phantasie das von den meisten frühern und gleichzeitigen Visionärs Gegebene weit überstieg, und sein außergewöhnliches Genie, das ihm auch der nüchterne Brucker nicht abspricht³⁾, verbunden mit seinem ernsten Ringen nach Wahrheit, Achtung geboten. Die wunderlichen Einfälle und mitunter abgeschmackten Resultate, durch die er in seinen Schriften Mangel an aller wissenschaftlichen Bildung verräth, waren bei der Kindheit der Kritik in seiner Zeit, die das Sonderbarste glaublich fand, für empfängliche Seelen kein Hinderniß, ihn zu bewundern. So kann es denn nicht befremden, daß literarisch gebildete Edelleute, wie Abraham von Frankenberg⁴⁾, Johann Theodor von Tschsch, auch ein Schlesi, der erst Pfälzischer, dann fürstlich Briegischer Rath, endlich ein verarmter Abenteurer war, Virte, wie der vielgereiste Balthasar Walter⁵⁾, Cornelius Weisner und Friedrich Krause, ja ein Professor wie Werdenhagen⁶⁾, seine Schüler und Vertheidiger wurden. Lange müssen seine Schriften nur unter Gleichgesinnten umgegangen oder doch von den orthodoxen Theologen nicht gefährlich befunden worden seyn. Denn nach seinem Tode trat 1643 in Holland der erste Gegner⁷⁾ seiner Meinungen auf,

und viel später, nachdem die Wiederholung und Anpreisung derselben in den Schriften verhaßter, öffentlich geachteter Schwärmer, wie Christian Hoburg, Laurin Kuhlmann, Johann Roth und Friedr. Breckling⁸⁾ wider ihn selbst den Verdacht gefährlicher Irrthümer und die von dem holländischen Kaufmann Heinrich Betke oder Beets 1673 herausgegebene Sammlung seiner Schriften neuen Antheil und Widerspruch erregt hatte, brach der Federkrieg aus, der bis zum Anfange des 18ten Jahrh. für und wider Böhm's Theosophie geführt wurde. Als Kämpfer für dieselbe traten, außer den genannten, drei Prediger, Joachim Betke⁹⁾, ein Märtler, Joh. Jak. Himmermann¹⁰⁾, ein Wirttemberger, und Nic. Tscheer¹¹⁾, ein Schweizer, mit heftigen Anklagen gegen die protestantische Kirche auf. Durch Ubertreibung ihrer Gebrechen und Gefährlichkeit gegen den Predigerstand reizten sie die evangelischen Theologen zur Verkennung der Böhmischen Theosophie, auf die sie sich stützten. So schrieben gegen Böhm und seine Anhänger nach Joh. Fabricius¹²⁾, Joh. Wagners¹³⁾ und Joh. Müllers¹⁴⁾ minderbedeutenden Ausfällen Abr. Calov¹⁵⁾, Erasmus Francisci¹⁶⁾, Johann Christoph Holzhausen¹⁷⁾, Abr. Hinkelmann¹⁸⁾, Joh. Frick¹⁹⁾ u. a. m. ohne irgend einen Böhmisten bekehren zu können. Denn nur mit Aufspürung der von den Lehrsätzen der kirchlichen Dogmatik abweichenden Stellen in Böhm's Schriften beschäftigt,

tonicae s. ep. priv. ad amicum, quae respons. amplectitur ad quaest. 5. de phil. teuton. J. Boehmio illiusque philosophia in Henr. Mori Opp. omn. (philos.) Lond. 1679. f. T. I. p. 529. sq. Der Auszug daraus in J. Wolfr. Jaegeri Hist. eccl. Sec. XVII. Hamb. 1717. fol. II. 245—254 ist von Jägern mit harten Zusätzen begleitet. Vgl. dagegen Henr. Mori Opp. I. 401. II. 347, 402. sqq. 446. 467. 610. 3) Jac. Bruckeri Hist. crit. Philosophiae T. IV. P. I. Lps. 1743. 4. p. 699. sq. Ebenda selbst findet man p. 695—706, Nachrichten über Böhm's Leben und eine ziemlich gerechte Würdigung seiner Theosophie. 4) Herr auf Ludwigsdorf bei Breslau, Böhm's treuester Freund und würdigster Anhänger † 1652. Er schrieb viele auctentische Tractäthen zur Erläuterung der Ideen Böhm's, Deutlicher und reiner als dieser, in einem milden, christlichen Sinne, doch ohne in der Theosophie Epoche zu machen. 5) Als Aufseher des chemischen Laboratoriums in Dresden ward er Böhm's Freund, der ihm viele chemische und labialisirte Begriffe verdankte. Er nannte Böhm'en zuerst Philosophus teutonicus, unter welchem Namen dieser in Holland und England bekannt wurde, und betrieb sehr thätig die Verbreitung seiner Schriften. 6) Prof. der Rechte in Helmstädt, später Syndicus in Magdeburg, endlich in Holland privatirend 1651. Seine lat. Uebersetzung von Böhm's 40 Fragen von der Seelen Urstand u. ist die Psychologia vera. Amstelod. 1632. 12. 7) Dav. Gilbert Admonitio adv. scripta Boehmiana. Ul-

traij. 1643. 8. Tschsch schrieb dagegen eine Vertheidigung Böhm's 1644, die Gilbert widerlegte. Tschsch's Hauptwerk über Böhm war die Einleitung in den edeln Vitenzweig des Grundes und Erkenntnisses der Schriften J. Böhm's. Amst. 1684. 8., eine Art Schlüssel, aber nicht deutlicher als Böhm. 8) Über diese Männer s. die ihnen gewidmeten besondern Artikel. Von ihnen und den obengenannten Böhmisten handelt Arnold's Kirchen- und Kegerhistorie Th. III. c. 9. 13. 14. auch Th. II. B. XVII. c. 18—19. 9) Excidium Germaniae. Bericht, was daran Urfach, daß Teutschland zum jehusfachen Sodom werden. Amst. 1666. 12. Antichristenthum. ebend. 1679. 8. und ähnliche Libelle. 10) Orthodoxia theosophiae teuton. boehmianae contra Holzhausium et cet. auct. Jo. Muthaei Frst. a. M. 1691. 8. Epäter auch ein Appendix dazu gegen Francisci. 11) Er schrieb einen Schlüssel zu Böhm's Werken: Einleit. zum Erkenntnis des großen Geheimnisses der Gottseligkeit in einem Auszuge aller Schriften Jac. Böhm's. Amst. 1718. 4. 12) Widerlegung Jac. Böhm's. Stade. 1676. 8. 13) Propempticum theologicum de scriptis J. B. Tubing. 1679. 4. 14) Fanatischer Atheist aus Böhm's Schriften 1679. 8., ein elendes Nachwerk D. J. Leigners. 15) Antiböhmianus. Viteb. 1684. und Lips. 1690. 4. Ein schwaches Product seines Alters, indem er durch Auszüge aus Böhm zeigen will, daß kein Bekenner der unreränderten Augustinischen Confession es mit ihm halten könne. Spener erklärt diese und die vorgenannten Schriften gegen Böhm für sehr ungenügend. Theol. Bedenken. Halle 1715. 4. III. S. 943. sq. 16) Gegenstrahl der Morgenröthe christl. und schriftmäßiger Wahrheit wider das fernglühende Irthum (Aurora) der Absonderung u. f. m. Nürnberg. 1685. 12. 17) Anmerkungen über Böhm's Aurora. Rist. a. M. 1690. 8. und Capistrata Boehmicolorum rabula. ibid. 1692. 8. Er bereute diese Ausfälle, weil er Böhm'en nicht ganz gelang. Spener a. a. O. 911. fgg. 18) Vierzig wichtige Fragen betr. die Lehre Böhm's. Hamb. 1693. 4., zur Zeit des Aufstehens der Hamb. Geistlichen, Böhm'en zu verdammen, auch Detectio fundamenti boehmiani (Unterfuchung und Widerlegung der Grundlehre in B. Schriften), ebend. 1693. 4. wurde lange für das beste Buch gegen Böhm gehalten. 19) Gründliche Unterfuchung D. B. vornehmster Irrthümer. Ulm, 1697. 8., hat auch Gehalt.

und nicht einmal einer gerechten Unterscheidung des Wahren und Irrigen darin, geschweige denn einer billigen Anerkennung der eigenthümlichen Gestalt, in der ihm die evangelische Wahrheit erschien, und seiner redlichen Herzgenügsamkeit fähig, vermehrten sie bloß die Erbitterung seiner Anhänger und die Zahl seiner Leser. Das geistliche Ministerium in Hamburg ging so weit, von allen seinen Kollegen eine Verdamnung und Abschwörung der Irrthümer Böhm's auch ohne Kenntniß und Prüfung seiner Schriften zu fordern, und Spenern wurde seine Erklärung gegen ein solches Ansinnen von den Eiferern sehr verdacht ²⁰⁾. Dennoch blieb er, wie viele Äußerungen in seinen Theologischen Bedenten ²¹⁾ beweisen, stets bei dem Grundsatz, das Urtheil über Böhm lieber zurückzuhalten, als ihn zu richten, ja er gestand, daß dessen Schriften Manche zur Buße und einem fleißigern Gebrauche des göttlichen Wortes erweckt hätten und nicht wenige Geistliche seiner Zeit eben so gemäßig und schonend über ihn urtheilten. Mit auffallender Vorliebe sprach aber Gottfr. Arnold ²²⁾ über Böhm's Schriften und Freunde, wie überhaupt unter diesen Streitigkeiten sein Anhang wuchs und neue Wurzeln schlug. Fast alle Wissenschaften jener Zeit achteten ihn als ihren Geistesverwandten. Die Ant. Bourignon und ihr getreuer V. Poiret (s. beide Art.) gingen in ihren Offenbarungen über Paradies, Hölle und Engelwelt von Böhm's Ideen aus und erkannten ihn als einen wahrhaft Inspirirten an. Noch höhern Ansehn genoss er in England, wo schon Eduard Richardson ²³⁾ ihn bekannt gemacht hatte, bei den Mystikern John Bromley, John Pedarog, der ihn kommentirte, der Jeanne Leade (s. diese Art.) und der von ihr gestifteten philadelphischen Gesellschaft. Mit ihren eignen Offenbarungen vermehrt, verarbeiteten sie seine Phantasien, und gaben durch Vertauschungen ihrer Schriften, welche die Leade in Amsterdam besorgen ließ, seinen deutschen Anhängern neue Nahrung. Sein thätigster Verehrer war J. George Gichtel, der nicht nur die beste Sammlung seiner Schriften herausgab, sondern auch, was der dem Separatismus abgeneigte Böhm selbst nie gewollt hatte, eine besondere Sekte ²⁴⁾ stiftete, in welcher nun Böhm's Schriften höher als die Bibel galten. Im 18. Jahrh. beschränkte sich bei dem Vordringen der Aufklärung, die ihn bald abgeschmact fand, die Beschäftigung mit ihm noch und nach auf die Gichtelianer und wenige Forscher der Geschichte des menschlichen Geistes. Was Adelung ²⁵⁾ und mit mehr psychologischer Prüfung Eberhard ²⁶⁾ über ihn schrieben, war ganz auf Abföhlung seiner Bewunderer und Verweissung seines literarischen Nachlasses unter die Curiositäten berechnet.

20) Vgl. *Weismanni* Introd. in *Memorab. eccl. hist. sacr.* Stuttgart. 1719. 4. T. II. p. 1231. sqq. 21) Besonders im 3. u. 4. Theile. 22) *Kirchen- und Kerkerbistrie*. Krf. 1700. f. II. 629 — 652. 23) *Weg zum Sabbath der Ruhe oder der Seelen Fortgang in dem Weg zur Wiedergeburt*. Amsterd. 1655. und seitdem oft englisch, holländisch und deutsch aufgelegt. 24) Über die Gichtelianer oder Engelsbrüder, s. den Artikel Gichtel. 25) *Geschichte der menschlichen Natur*. Lpz. 1785 — 89. 8. II. 210. fgg., vgl. *Corodi Geschichte d. Ebliaemus*. Zürich o. J. 8. III. Bd. 1. S. 375. fgg. 26) Im *Biographen*. Halle, 1802. 8. B. 1. St. 1. S. 107. fg.

Doch zu neuem Ansehn half ihm die der Phantasie wie der Raum gebende Naturphilosophie der Schelling'schen Schule. Ihre Jünger lasen Böhm's *Aurora* im Anfange des 19. Jahrh. mit großem Antheil, und bahnten den Weg zu einer gerechten Würdigung seines Geistes ²⁷⁾. Unvermerkt ist manche seiner Ideen in neuere philosophische und theologische Schriften übergegangen, und daß der evangelische Glaube einige theologische Ansichten Böhm's, die das 17. Jahrh. für arge Kekerien hielt, doch brauchbar finden kann, wollen Kenner der Schriften Böhm's in der neuesten und geistvollsten Dogmatik entdecken ²⁸⁾. (G. E. Petri.)

BÖHM (Andreas), Professor der Philosophie und Mathematik zu Gießen, geb. den 17. Nov. 1720 zu Darmstadt, aber erzogen zu Stuttgart, wohin sein Vater Joh. Michael, vorher in darmstädtischen Diensten, als Sekretär und Konzertmeister kam. Seit 1737 studirte er zu Marburg unter Wolf Philosophie und Mathematik, und kam von da 1744 als ordentlicher Lehrer der Logik und Metaphysik nach Gießen, womit 1746 das Lehramt der Mathematik verbunden wurde. Beide Ämter bekleidete er — seit 1768 mit dem Charakter eines Hefsen-Darmstädtischen Bergraths, und seit 1778 eines wirklichen geheimen Raths beehrt —, bis er den 6. Jul.

27) Jac. Böhm, ein biographischer Versuch. Pirna, 1801. 8. stellt ihn nur etwas zu hoch.

28) So stellt Schleiermacher den Glauben als eine Willensthätigkeit dar (der christl. Glaube nach den Grundsätzen der evangelischen Kirche. 2. Band, p. 334, 362 — 364.), nimt in gewisser Hinsicht eine göttliche Causalität der Sünde an (Ebendaf. p. 103 — 114.), und stellt die Sünde und das Übel nur als einen Durchgang durch die Menschheit vor (Ebendaf. p. 135 u. in mehreren Stellen), indem dieses und jene durch Christum wieder verschwinden soll. Dies Alles ist in Böhm's Schriften ebenfalls dichterisch und originell dargestellt. Die Darstellung des Glaubens als eine Willensthätigkeit ist bereits oben wörtlich aus dessen Schriften angeführt worden. Von der göttlichen Ursächlichkeit der Sünde heisst es: „man kann nicht sagen, daß in Gott sey Tod, oder bösslich Feuer, oder Traurigkeit; allein man weiß, daß es daraus ist worden. So muß man forschen den Quell der Ursachen, was prima Materia ist zur Beschheit, und dasselbe in Urland Gottes sowel, als in Creaturen. Du wirst sagen: das Böse sey in der Natur und nicht in Gott. Ja, recht also! die Natur aber hat ihren Grund in Gott, nämlich nach dem ersten Princip des Vaters; denn Gott nennet sich auch einen zornigen eifrigen Gott. Dies ist nicht so zu verstehen, als ob sich Gott erzörne in sich selbst, sondern im Geiste der Creatur, welche sich entzündet, alsdann brennt Gott in seinem ersten Princip allda, und der Geist der Creatur leidet Pein und nicht Gott“ (drei Principien, K. 1, 5 — 6.). „So denn die Seele sich aus der Ewigkeit erkundet, und in dieser Zeit an Gottes Hohn angebunden ist, so mag sie hinter sich in ihrer eignen Wurzel der Ewigkeit Niemand erlesen, oder aus dem Hohn ausführen, es komme denn Einer, der die Liebe selbst sey, und werde in ihrer eignen Geburt geberet, daß er sie aus dem Hohn in die Liebe setze in sich selbst, als in Christo geschehen“ (Ebendaf. K. 25, 8.). Eine Ähnlichkeit mit der Idee vom Durchgange der Sünde und des Übels durch den Menschen findet man in folgender Stelle. „Denke doch ja Keiner, daß er Gott gleich, oder Gott selbst sey. Eine Offenbarung Gottes sind wir wol, als das Instrument seiner Harmonie; wir sind seine Pfeife, dadurch er pfeift. Nun sind aber dreierlei Pfeifen in uns, die in der Pfeife pfeifen, als die drei Eigenschaften des Geistes, aus allen drei Principien. Wenn wird die Pfeife nun wissen, wenn Gottes Liebe, oder wenn sein Hohn pfeifen will“ (Apologie wider Elias Etiesel. 100 — 101.)? (Rätze.)

1790 starb. Als öffentlicher Lehrer verband er mit großem Fleiß eine seltene Leichtigkeit und Saftlichkeit des Vortrags, und war daher eben so beliebt als nützlich. In seinen philosophischen Schriften (*Logica*. Frkf. 1749; ed. III. auct. 1769. 8. *Metaphysica*. Giessae. 1753. ed. II. auct. 1767. 8.) blieb er dem Systeme seines Lehrers Wolf treu, aber in der Mathematik, und besonders in der Fortifikationswissenschaft, rückte er mit seinem Zeitalter fort, und erfand manches Neue. Beweise davon enthalten seine Anleitung zur Messkunst auf dem Felde. Lps. 1759; 2te verm. Ausg. Grfst. 1779. 4. mit 24 Kpf. Anleitung zur Kriegsbaukunst. 1. Th. Grfst. u. Lps. 1776. 8. mit 24 Kpf. (ein mit vieler Belesenheit, Deutlichkeit, richtiger Beurtheilung und praktischer Einsicht geschriebenes Werk), und sein reichhaltiges Magazin für Ingenieure und Artilleristen. Gießen, 12 Bde 1777—1785. 8. mit Kupf., welches nicht bloß dem eigentlichen Artilleristen, sondern jedem, dessen Beruf die Erlernung und Ausübung mathematischer Kenntnisse bezieht, vielfache Belehrung darbietet. Mit K. F. Schleichers gemeinschaftlich gab er eine neue militärische Zeitung (auch neue milit. Bibliothek betitelt) Marb. 1789. 4 Bde. 8. heraus, die ebenfalls mancherlei Nützliches enthält, wie seine Beiträge zur Frankfurter Encyclopädie, zu den Nov. actis societ. scient. Erford. und den Actis philos. med. societ. Giessens. Verschiedene literarische Merkwürdigkeiten der Universitätsbibliothek in Gießen, deren Aufseher er seit 1757 war, hat er in einigen Programmen beschrieben. Die aus seinem Nachlasse erschienenen Vorlesungen über die reine Mathematik. 1. Th. Arithmetik. Frankfurt 1795. 8. hätten ungedruckt bleiben können.

BÖHME, ein kleiner Fluß in der Hannöv. Prov. Lüneburg; er entspringt mitten in der Haide bei Harber, wendet sich nach W. und vereinigt sein Wasser der Franzensfelder Mühle gegenüber mit der Weser. (Hassel.)

BÖHME (Johann Gottlob), Professor der Geschichte in Leipzig, geboren den 20. März 1717 zu Wurzen, wo sein Vater ein Gastwirth war. Von der Landesschule zu Porta kam er nach Leipzig, wo er sich vornehmlich unter Maseow, dessen vertrauten Umgang er genoß, zum gelehrten Historiker bildete. Erst 1751 erhielt er in Leipzig ein außerordentliches philosophisches Lehramt, und nach Jöchers Tod, 1758, das ordentliche Lehramt der Geschichte. Weil er einen Ruf als Professor des Natur- und Völkerrechts zu Utrecht ablehnte, wurde er 1766 kursächsischer Hofrath und Historiograph. Am 30. Julius 1780 starb er plötzlich, nachdem ihn auf dem Katheder der Schlag gerührt und der Sprache beraubt hatte, als er eben mit Lebhaftigkeit von des Camerarius Verdiensten sprach. Böhme war ein eben so gründlicher als scharfsinniger Forscher in der deutschen Geschichte überhaupt, besonders aber in der sächsischen und thüringischen, womit er eine gute Kenntniß des deutschen Staatsrechts verband. Alle seine an neuen Entdeckungen und gründ-

lichen Erörterungen reichen, kleinen lateinischen Schriften empfehlen sich überdies durch einen geschmackvollen Vortrag und einen echtromischen Ausdruck, den er besser in seiner Gewalt hatte, als den teutschen. Sie hätten deswegen längst verdient, in eine Sammlung gebracht zu werden; nur seine reichhaltigen Untersuchungen über das ältere Literaturwesen Leipzigs (*De literatura Lipsiensis opuscula academica*. Lips. 1779. 8.) sind zusammengedruckt worden¹⁾. Von größern Schriften gab er heraus: *Acta pacis Olivensis inedita. Recensuit, illustravit, tabulas publicas et observat. adj. Vol. II.* Wratisl. 1763—65. 4. und sächsisches Groschenkabinet. 1. und 2. Bdeh. Leipz. und Jülich. 1765—68. 8. mit vielen Münztafeln; beides Werke von anerkanntem Werthe für den Geschichtsforscher. Seine Gabe, in echtromischer Dichtersprache sich auszudrücken, bekräftigten seine *Carmina latina*, ex edit. Eck. Lips. 1780. 8., wovon schon 1749 und 1757 ein Specimen erschien²⁾. Mehrere Schriften (z. B. *Haltausii glossar. germ.*) gab er mit lehrreichen Vorreden heraus; zu den Dresdner gel. Anzeigen und Meusels Beiträgen zur Erweiterung der Geschichtskunde lieferte er hiftor. Abhandlungen, und die neue Ausgabe Sleidans von am Ende wurde nach seinen Ideen und seinem Plane eingerichtet. Fast ganz aus seinen Vorlesungen entstanden sind, nach dessen eigener Versicherung³⁾, *Ep. Gl. Heinrichs* (Prof. in Jena) Geschichte des teutschen Reichs. Riga 3 Bde. 1778—79. 8. und dessen *Sächsische Geschichte*. Lps. 2 Th. 1780—82. 8. Die Hochschule, deren verdienter Lehrer Böhme war, verpflichtete er sich zu einem dankbaren Andenken dadurch, daß er derselben seine Bibliothek schenkte, die aus 6513 sehr schätzbaren, meistens hiftorischen Werken bestand, und abgesondert auf der akademischen Bibliothek aufgestellt wurde. Für arme Studierende aus Ostb. stiftete er zwei Stipendien, und als Besitzer des Ritterguts Gohlis machte er ebenfalls mehrere wohlthätige Stiftungen⁴⁾.

Sein Bruder Johann Ehrenfried Böhme, geb. 1727 zu Ostb., gest. 1778 als adeliger Stenomedirektor zu Herren-Weßersfeldt in Thüringen, der sich

1) Von den übrigen bemerken wir: *Disp. II. de Iside. Suetis olim culta*. Lips. 1749. 4. auch in Wegelin's *Thes. rer. Suet. T. I. De ortu regiae dignitatis in Polonia*. Ib. 1754. 4. *Selecta capita ex historia Caroli V.* Ib. 1757. 4. *De Henrico Leone, nunquam Comite Palatino Saxoniae*. Ib. 1758. 4. *Epitome rerum germ. ab a. C. 1617 ad 1643, cum adnot.* Ib. 1760. 8. *De nationis germanicae in curia romana protectione*. Ib. 1763. 4. *Antiquitatum Burggraviatus Misnensis specimina* II. Ib. 1770. 4. *De Caroli V. Imp. erga rem evangelicam, praecipue in Saxonia, lenitate*. Ib. 1779. 4. *Deutsch in Weichs's Museum für die sächs. Gesch.* 2. B. 1. St. *De Maximiliani II. Imp. erga rem evang. indulgentia*. Ib. 1779. 4. 2) Die allgemeine deutsche Bibliothek nennt ihn (Bd. 45. S. 204): „den ersten lateinischen Dichter unter den Deutschen.“ 3) Zu einem Schreiben an Meusel s. dessen hift. lit. Unterhaltungen. Ceb. 1818. S. 27—34. Böhme war darüber sehr ungehalten, besonders da Heinrich bei seinem Plagiat des Lehrers gar nicht gedachte und er bitter Meuseln, „bei einer künftigen Recension dies zu bemerken, und den Undankbaren zur schuldigen Achtung gegen seinen alten Lehrer zu verweisen.“ 4) (Ceb.) Leipz. gel. Tagebuch 1780. S. 56—60. Weiz. gel. Sachsen 21. *Saxii Onomast. Vol. VII.* 135. *Muscel. Bibl. d. neuest. t. Lit.* 18. Bd. 702. Meusel's *Ver. d. verst. Schriftst.* 1. Bd. Sein Bildniß von Bause 1782. Gel. und von Bernigeroth in 8.

*) Strieder's *hess. Gel. Gesch.* 1. Bd. 479—488. *Schlich-regroff's Metrol.* 1790. 2 Bd. 338. *Allg. Litg.* 1790. *Intell.* 30. No. 99. Meusel's *Ver. der verst. Schriftst.* 1. Bd. — Sein Bildniß steht vor dem 67. Bd. der allg. 1. Bibl.

besonders durch seine diplomatischen Beiträge zur Untersuchung der schlesischen Rechte und Geschichte. Berlin, 2 Bde. 1771—75. 4. rühmlich bekannt machte, war ebenfalls ein guter lat. Dichter, wie sein *Lyriconum libellus*. Vratisl. 8. 1780 zeigt⁵⁾. (Baur.)

BÖHMEN, Königreich, Bestandtheil des österreichischen Kaiserreichs.

I. Historischer Überblick¹⁾.

(I) Die ersten Bevölkerung ohne festere Staatsform. Ein celtischer, kriegsrischer Stamm, die Bojer (von ihnen der Name Böhmeim, Böhmen, Bojohemum, Bohemia), lassen sich 500 Jahre vor Christi. Geb. von Westen her, als Gallische, wahrscheinlich durch Übervölkerung gedrängte Auswanderer, im waldigen, durch einen Bergwall von der Natur abgeschlossenen Böhmen nieder. Später ziehen von Süden herauf die Markomannen, welche die Römer über die Donau zurückgetrieben hatten, in's Land und drängen die Bayern nach Bayern. Neben letztern hatten auch Thüringer, Hermunduren, Quaden und andere deutsche Volksstämme nach den Grenzen zu und jenseit derselben, näher und ferner hier ihre Wohnsitze. Aber im Beginn der christlichen Zeitrechnung herrschen die Markomannen vor. Ptolemäus erwähnt ihrer festen Wohnplätze.

Im 1. Jahrh. erscheint Marbod als König eines Reichs, das sich nach Norden, Osten und Süden, ge-

rade in den Richtungen, wo sich durch die Böhmen umschließende Gebirgskette Pässe öffnen, weit über die gegenwärtigen Landesgrenzen, doch nur auf kurze Zeit ausdehnt; gerade, wie später der Fall wieder eintrat. Die Markomannen lebten in ewigen Kriegen mit den Römern und, nachdem deren Herrschaft im 5. Jahrh. sank, mit den mancherlei Völker-Horden, welche damals Europa durchschwärmten. Als das römische Reich endlich 476 ganz die Beute der Scyren, Rugier und Heruler ward, verschwanden die Markomannen in Böhmen. Statt ihrer hausten Thüringer und Franken. — Gegen das 6. Jahrh. dringen aus dem Nordosten von Europa Stämme der nach allen Seiten sich weit verbreitenden Slaven auch bis hieher vor, und weil sie unter ihren Stammes-Verwandten die vordersten waren, welche am weitesten nach Westen vordrangen, bezeichnet sie ihre Sprache als Czechen (Tschechen), ein Name, welcher seitdem den böhmischen Slaven als Eigenname verblieben.

Von ihrem Ursprunge und ihrer Festsetzung ist mehr Sage als Geschichte vorhanden. Jene redet vom starken Samo, vom gerechten Krok, von seiner Tochter Libussa, der Gründerin Prag's. — Przemisl I. erscheint im 8. Jahrh. als Gemal Libussens und erster Herzog der slavischen Böhmen in der Geschichte. Um diese Zeit war die Nation noch im Kindesalter intellectueller und politischer Ausbildung. Kein geordnetes, verfassungsmäßiges Ganzes, sondern dieses noch unter einzelnen Fürsten (z. B. Kaurzimer, Sazzer u. s. w.), getheilt, die jedoch eine Art Oberhoheit des Herzogs anerkannt zu haben scheinen. — Unter seinem Sohne Ruzamysl soll (3. März 752) auf dem Schlosse Wischerad (der ersten Residenz), vom Landtage die gleiche Vertheilung des Landes unter dem Adel beschloffen und das leibeigene Unterthans-Verhältniß, mit Frohndienst, Abgaben und andern Leistungen festgesetzt worden seyn.

Zu Anfang des 9. Jahrh. besiegt Karl der Große die Böhmen und macht sie dem fränkischen Reiche zinsbar. Nach der Theilung des letztern (817) fiel Böhmen als Lehn zum deutschen Reich. 822 erkannte es ausdrücklich die Oberlehnsherrschaft der deutschen Könige und zahlte von da an dem deutschen Reiche bis 1212 Tribut, verzweigte ihn aber auch östlich.

(II) Böhmen fängt an, sich unter christlichen Herzogen zum geschlossenen State fester auszubilden. Von Byzanz aus mußte der Strahl des Lichts und der Ordnung über Mähren nach Böhmen mit dem Christenthume dringen. Methodius und Cyrill waren seine Apostel. Borcivoi I. läßt sich taufen und beginnt die Reihe christlicher Herzoge 890. Mit dem Christenthum beginnen Humanität, Sprache, Wissenschaft, Kunst, engere Verbindung mit den cultivirteren christlichen Nationen, besonders mit der deutschen, Annahme ihrer Sitten und Einrichtungen, immer siegreichere Bekämpfung des Heidenthums und seiner Rohheit.

Um dieselbe Zeit ändert sich Böhmens politisches Verhältniß. Auf kurze Zeit wird es als Nebenprovinz dem mächtigen mährischen Reiche unter König Swatopluk untergeordnet. Nach dessen Tode wird Böhmen von diesem Verbande wieder frei. Dagegen schwört Bor-

5) Aukerl. Bibl. d. neuest. t. Lit. 14. B. 693. Meusel a. a. D.

1) Die Quellen der böhmischen Geschichte (auch des Jesuiten Pubitscha Hauptwerk, so weit es bis 1783 heraus) findet man bis zum 3. 1782 angegehen am Schluß des 2. Theils von F. W. Pelz's Professor der böhmischen Literatur u. Sprachkunde [7. 1801], gab auch noch das Leben Wenzels 1788, das Leben Karls IV. 1780 und 81 heraus. Vaterländ. Blätt. 1814. N. 62.) Geschichte der Böhmen von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten. Aus den besten Geschichtsschreibern, Chroniken und gleichzeitigen Handschriften zusammen getragen. 2 Bde. 4te verm. u. fortgesetzte Auflage. Prag, Schönfeld 1817. Selbst eines der besten Bücher, dem noch beizufügen sind: *Scriptores rerum Bohemicarum*. Pragae 1783 *Annales Bohemorum a Gel. Dobner* (dieser Piarist ist der Vater der litauischen Geschichte Böhmens. Er commentirte besonders Hancels von Libeczan böhmische Chronik und bearbeitete des Piaristen Victorins falsche und mangelfhafte, lateinische Uebersetzung) 1763—83. *Monumenta historica Bohemiae nusquam antehac edita, ab eod. Pragae, 1764—86*. Fr. Pubitscha's chronologische Geschichte von Böhmen. Prag, Calve. 1—10. Bde. 1770—1812. Paul Stranek's Stat von Böhmen. (De Republica Bojema. Lugd. Bat. 1643.) Uebersetzt, berichtigt und ergänzt von Ignaz Cernova. 7 Bde. Prag, Calve 1803 (Der Geschichte Stranek's, ein protestantischer Böhme, erst Karlsberg in Leutmeris, dann nach 1620 verlegt, Lehrer zu Thorn [7. 1657], schrieb die erste geschmackvolle Geschichte Böhmens, zur Zeit und in Form der Elzevirischen Republiken. Diese überlegte geistreich und commentirte ausführlich der Jesuit Cernova, aber nicht in Jesuitischem Geiste.) K. L. v. Woltmann's Inbegriff der Geschichte Böhmens. 2 Bde. Prag 1815. Böhmens Schicksal und Charakter vor dem Verein mit Ungarn, Österreich und Preussens. Von Johann Friedrich Schneller, Prof. zu Grätz. Zeitraum 1—1526. Grätz 1817. (In ganz origineller, geistvoller und lebendiger Art.) Noch gehören hieher: Diezenbecker genealogische Tafeln der böhmischen Fürsten, Herzoge und Könige. Prag. 1805. 4. *Histoire de Bohême depuis son origine jusqu'à l'extinction de la dynastie de Przemysl par Dumont de Florey*. 2 Tomes. Vienne 1808—9.

civoi dem teutschen Könige Arnulph (898) Treue und sichert ihm Tribut zu.

Die Magyaren, welche das groß-mährische Reich zerstört hatten, räumen (910) dem Herzoge Spitignew denjenigen Theil desselben ein, welcher noch heute das Markgraftum Mähren ausmacht und so wird dieses umgekehrt eine Subehörde Böhmens.

Wenzel I. der Heilige (925–36) verdiente durch seinen Wandel und außerordentliche Beförderung des Christenthums diesen Beinamen. Unter Boleslaw II. dem Frommen wird 972 ein eignes Bisthum zu Prag errichtet. Bisher hatte Böhmen zum Regensburger Sprengel gehört. Nun macht die Ausbreitung des Christenthums immer stärkere Fortschritte. — Die Polen, welche erst Theile ihres Reichs an Böhmen abgetreten hatten, trennen (999) Mähren von letztem, dem es erst 1029 wieder zu Theil wird und von da für immer damit vereint blieb. — Herzog Udalrich (1013–1037) erhält für seine dem teutschen Reiche bewiesene Ergebenheit das Recht, bei der Kaiserwahl Konrad's II. mitzustimmen. Hier die erste Veranlassung, daß Böhmen eine Kurstimme erhielt. — Herzog Brzetislaw I. (1037–1055) setzte das Recht der Erbfolge für den ältesten Prinzen des Hauses fest. Er suchte dadurch die Thronfolge mehr gegen Unordnungen zu schützen. Kaiser Heinrich IV. verleiht Herzog Wratislaw II. wegen der ihm geleisteten ausgezeichneten Dienste, doch nur für seine Person, die Königswürde und bestätigt die schon von seinem Bruder vollzogene Einverleibung Mährens 1086. Er ward nicht nur als König von Böhmen, sondern auch, wegen des Besizes eines polnischen Landstrichs bis an die Oder (Schlesien) zum Könige von Polen ausgerufen. — Herzog Sobieslaw regirt 1120–1140. — Wladislaw II. erhielt von Friedrich Barbarossa für seine Anhänglichkeit (1158), eben so wie Wratislaw II. für geleistete Kriegsdienste, Königsname, Krone und Wapen, und zwar erblich für die nächsten Nachkommen.

In dieser Periode wirkt das Christenthum auf Kultur. Benediktiner fördern den Acker- und Obstbau. Die Reisen der Herzöge, Bischöfe, Äbte und Wladiken nach Rom öffneten der Kunst den Weg. — Es ordnet sich die Verfassung. Landtage werden öfters gehalten. Verträge zwischen dem Herzoge und den Großen werden errichtet und letztern bedeutende Freiheiten gesichert. Der Bürgermeister von Prag ist schon ein mächtiger Mann. Er ist oberster Reichsverweser, wenn der Herzog oder dessen Erbe ermangelt. — Dennoch charakterisiren Familienwisse der Herzöge, Einkerkelung, Hinrichtung ihrer nächsten Anverwandten, Brudermorde, Blutgerüste noch diesen Zeitraum und den Kampf um die Herrschaft, welchem Brzetislaw I. durch die Erbfolgeordnung zu steuern suchte. — Die böhmischen Großen sahen weder die Verbindung mit den Teutschen, noch die Abhängigkeit von den Kaisern, noch die Königswürde gern. Die jedesmaligen Herrscher sollten das Werk ihrer Schöpfung seyn und die Teutschen entfernt bleiben. Dennoch konnten sie den wohlthätigen Einfluß teutscher Kultur nicht unterdrücken. Als tapfere Krieger und wichtige kaiserl. Beistände erscheinen die böhmischen Fürsten mit ihren Mannen; aber nicht eroberrungsfüchtig, sondern friedliebend. Das Lehn- und Rit-

ter- aber auch das Söldner-Wesen begibt, damit Ackerbauer und Bergmann gesichert bleiben. Bergbau und Metallarbeiten sind schon um diese Zeit ein Hauptindustriezweig. Um diese Zeit lebte der berühmte Cosmas (geb. 1045, † 1125) der erste Chronist Böhmens und sein Zeitgenosse Vincentius, Domherr zu Prag, ebenfalls berühmt durch seine Chronik, die er dem Könige Wladislaw II. und der Königin widmete.

(III) Die Könige aus Přemysl's Stamm. Unachtet der schon Wladislaw II. verliehenen erblichen Königswürde, beginnt diese doch faktisch und ununterbrochen erst mit Přemysl III. oder Ottokar I. (1198–1230), dem sie Philipp von Hohenstaufen und auch dessen Gegenkönig Otto IV. ertheilte. Ja Kaiser Friedrich II. legte so viel Gewicht auf Ottokar's Einfluß, durch den er vorzüglich Kaiser geworden, daß er ihm (1212) auf dem Reichstage zu Basel folgende Vorrechte zusprach: 1) Befreiung von allen bisher an das Reich entrichteten Abgaben und fast völlige Dispensation zur Erscheinung auf dem Reichstage; 2) Wiedervereinigung der von Böhmen abgetrennten Lande; 3) Investitur eigener Bischöfe mit derselben Wirkung, als wäre es eine kaiserliche; 4) die Wahl des wirklichen Römerrugs mit 300 Reitern, oder seine Abkaufung mit 300 Mark Silbers. Zugleich hob er Brzetislaw's I. Erbfolgeordnung auf. Von nun an blieb Böhmen dem teutschen Reiche gegenüber ein selbständigeres Königreich, ward nicht zu dessen Kreisen gerechnet, obwohl es nebst der Kurfürsten- und Erzmundschenkenwürde dem Reiche zu Lehn ging. Wenzel's I. (als König, III. als Regent dieses Namens 1230–1253) Vermählung mit der Nichte des letzten Babenberger's veranlaßte Böhmens Ansprüche auf Osterreich und Steiermark und die darüber entstandenen Feinden; welche man noch mehr begründet hielt durch seines Sohnes Ottokar's II. (1253–1278) Vermählung mit Margarethen, der Babenbergerin. 1260 wurden ihm beide Provinzen nach endlichem Frieden zu Theil und er damit von Kaiser Richard belehnt. Zugleich mußte er von Herzog Ulrich die Nachfolge in Kärnten, Krain, Triaul und Portenau zu erwirken (1267). — Andererseits trug er seine siegreichen Waffen bis Königsbach in Preußen, das ihm zu Ehren erbaut ward. Baiern entriß er Eger und Waldsassen. Er ward Herr eines Theils der Lausitz und Oberlehnsherr mehrerer polnischer und schlesischer Fürsten und ward Mitbewerber um die Kaiserkrone, die er früher ausgeschlagen. Daher erkannte er den gewählten Rudolph von Habsburg weder an, noch wollte er von ihm jene östreichischen Herzogthümer zu Lehn empfangen. — Zwar nöthigte ihn dieser schon von 1276 an zu mehreren Friedensverträgen, zur Herausgabe von Osterreich und allen Ländern südlich der Donau. Aber bald rüstete er sich zur Wiedereroberung, bis die verlorne Schlacht im Marchfelde (1278) und sein Tod nicht nur alle weitere Entwürfe zur Vergrößerung seines Reichs hemmten, sondern auch auf ewig jene Besitzungen davon lösrissen. Vielmehr entwickelte sich von da an das umgekehrte Verhältniß der zunehmenden Macht Osterreichs und der Erwerbung der böhmischen Krone als ihrer Subehörde bis auf den heutigen Tag. — Ottokar

war der größte der böhmischen Könige aus dem slawischen Stamme. Er brach die Macht der Großen, hielt den Adel nieder und schützte die untern Stände. Er zog die Fremden ins Reich, baute neue Städte, verbesserte Geseze, handhabte die öffentliche Sicherheit und beförderte Unterricht und Wissenschaft. Ehrgeiz und Kriegslust verdunkeln seinen Ruhm.

Nach seinem Tode ward Böhmen unter der Regentschaft Markgraf Otto von Brandenburg (der sich ihrer zu bemächtigen gewußt, und dessen räuberischer Eigennuß (1278—1283) auf unglaubliche Weise des Landes Schätze nach Brandenburg schleppte), zugleich den Verwüstungen der Teutschen, Ungern und Polen gegeben. Mähren und Eger besetzte Rudolph von Habsburg. Glaz behielt der Bischof von Breslau. Das Volk ward gedrückt und erbittert; die Großen waren in ewigen Kämpfen. Der Kronprinz in Sittau, mehr einem Bettelnaben ähnlich, lernte nichts, hörte aber täglich 20 Messen. Überall Elend, Diebstahl, Raub, Mord, Gewalt, Hungersnoth, Seuchen und Anarchie.

Wenzel II. (IV.) (1283—1305) erhielt von Rudolph Mähren und das Egergebiet zurück, auch die Kurwürde, das Erzmundschenkenamt und die Erbverbrüderung mit Breslau bestätigt. Der Herzog von Oppeln und Beuthen bietet ihm die Oberlehnshoheit an. Der Markgraf von Meissen nimt diesen Bezirk Sachsens und die Oberlausitz vom 18jährigen Jüngling zu Lehn an. Eine Tante ernent ihn mit Einwilligung des polnischen Adels zum Erben von Krakau und Sandomir. Bald wählten ihn die Polen zum Beherrscher, und nach Arpad's Ableben die Ungern, denen er aber lieber den Sohn sandte. — Solchen Verein von Glanz und Macht wollte sein Schwager Albrecht I. nicht dulden. Als er ihm aber die erst verlagte Stimme zur Kaiserwürde gab, befohlte er ihn mit der Bestätigung des izehrigen Besitzes vom Egergebiet, der Ansprüche auf Meissen, und der Enthebung von Lehensdiensten. Bald aber erwachte wieder Albrechts Eigennuß und Ehrgeiz, dem besonders nach dem damals reichen Kuttenberg lüstete, im Bunde mit Papst Bonifacius VIII. der zwei irdische Kronen auf einem Haupte mit dem Bannfluch bestrafen zu müssen glaubte. Wenzel schlug Albrechts Angriff zurück, beminte aber dadurch nicht die über ihn ausgesprochene Reichsacht, die auch den Sohn traf.

Wenzel III. (V.) (1305—1306), der Acht los zu werden, sieht sich genöthigt, seine Ansprüche auf Meissen an Albrecht abzutreten. Mit ihm, dem in Plamüs Gemarketen, erlosch (1306) der Mannestamm der Premysl, welcher seit 722 Böhmen (seit 1029 Mähren) beherrscht und Böhmen 23 Herzoge und 7 Könige gegeben hatte.

Immer gab es noch in dieser Periode Wahlkränke und Gewaltstreiche der Großen; doch bewirkten die letzten 5 Könige Anerkennung des Erbrechts auf die Erstgeburt. Aber es blieb die Abhängigkeit von Deutschland (durch den Lebensverband) und von Rom, das nicht nur über alle geistliche Angelegenheiten, sondern auch oft in weltlichen entschied und weder Bann noch Interdikt sparte. Überhaupt viel PriesterEinfluß und die Schätzung religiöser Außenwesens als das Höchste. Die Flagellanten trieben

(1257) ihr Unwesen. Klöster mehren sich mit reichen Dotationen; aber auch die Bettelmönche greifen um sich. — Die höhere Geistlichkeit und die ersten von Adel bilden eine Art Reichs-, die Burggrafen eine Art Kabinettsrath. Mehrere Kronämter kommen bereits vor. — Die Macht der Großen nahm zu mit dem Druck der Kleinen. — Die Münzen wurden vermehrt und verbessert; Raß und Gewicht wurden eingeführt. — Die meisten Einkünfte wurden aus den Bergwerken, besonders von Kuttenberg gezogen. — Gerichtsverfassung und Geseze waren roh. Die Verwaltung des Rechts war verpachtet. Gerichtsporteln und Strafgeelder gehörten zu den Einkünften der Könige. Die Geistlichen hatten einen erimirten Gerichtsstand, sie waren an das Tribunal in Rom gewiesen. Es fand selbst Menschenhandel Statt.

(IV) Die Wahlkönige.

Rudolph von Habsburg, Sohn Kaiser Albrechts I., der ihn mit gewaffneter Hand unterstützt, wird gewählt (1306), stirbt aber schon das Jahr darauf. Nach ihm fällt die Wahl auf Heinrich von Kärnten, Schwager des ermordeten Wenzels. Er macht sich verhaßt, vorzüglich durch zu große Begünstigung seiner Kärnthner. Die Böhmen lehnen sich gegen ihn auf, tragen des Kaiser Heinrich VII. Sohn, Johann von Luxemburg die Krone an, welcher Heinrich von Kärnten verjagt und von 1311—1346 regirt. — Egerland und bald darauf die Oberlausitz werden zum Lehne für den, Ludwig dem Baiern geleisteten, Beistand, ein Eigenthum Böhmens. — Dagegen hatte sich Polen nach des letzten Wenzels Tode losgerissen, welches der abenteuerliche, ritterliche Johann vergeblich wieder zu gewinnen suchte. Doch huldigten ihm (1329) fast alle schlesischen Herzoge als Vasallen. Die Grafschaft Glaz verkaufte Johann, nebst mehreren Besitzungen in Schlesien und der Lausitz. Die Thronfolge für sein Haus sicherte er durch die Stände.

Diese übten auf den Landtagen große Macht. Immer noch haß gegen die Teutschen in dieser Zeit. Die Beguarden und Beguinen treiben ihr Unwesen. Der Papst schickt gegen sie Franciskaner und Dominikaner, welche Scheiterhaufen errichten. Aber auch die Tempelritter werden verfolgt. Das Prager Bisthum wird zum selbständigen Erzbisthum erhoben und der Erzbischof erhält die ihm bis jetzt noch erhaltenen Vorrechte. Durch Johanns häufige Abwesenheiten und Ritterzüge erschlaffte das innere Regiment. Ewige Fehden der Großen, Bedrückung der Bauern, Hungersnoth und Seuchen²⁾. Die oft von Johann gewaltsam erpreßten und gesteigerten Einkünfte des Landes wurden auswärts verwandt. Auch zur Schlectmünzerei ließ er sich herab. Aber in Prag wird ein Stadtrecht begründet. Schon Spuren einer Landtafel. Überhaupt fangen sich die Städte an zu heben. Die Criminalgerichtsbarkeit wird ihnen zu Theil.

Die Bau- und Tonkunst findet Eingang (jene durch Mathias von Arras); so wie die französische und italiänische Sprache. In Realkenntnissen herrschte je-

2) Eine Übersicht aller Pestseuchen, welche Böhmen vom 10—17ten Jahrh. verheerten, gibt Hesperus. Bd. XXX. Beil. 3.

doch große Unwissenheit und noch mehr Aberglaube. Der Ackerbau war im rohesten Zustande.

(V) Karl I. (IV. als Kaiser.) 1346—1378.

Durch Johann's großen, in Frankreich gebildeten Sohn erreicht Böhmen seinen höchsten Glanz, und das nicht bloß durch die auf ihm als böhmischen Könige zugleich und zuerst ruhende Kaiserwürde. Verherrlichung des Vaterlandes war das Ziel seines Lebens. Er sichert durch feierlichen Vertrag mit den Ständen seinem Hause die Nachfolge in der Erbscheide und bestimmt die Fälle, wenn wieder Wahl eintrete. — Troppau und Olmütz werden als böhmische Kronlehen erklärt. Nicht nur die Oberlausitz vereinigte er mit dem Reich; auch das Eigenthumsrecht der Niederlausitz erkaufte er. Der Besitz 6 großer Herrschaften in der Oberpfalz ward laienlich bestätigt. Die mitten zwischen seinen schlesischen und polnischen Lehen liegenden Herzogthümer Jauer und Schweidnitz erwarb Karl durch Heirath; eben dadurch, durch Politik, Waffen, Gewalt und Geld die Mark Brandenburg. Mit Bewilligung der Stände schloß er eine Erbverbrüderung mit Habsburg, der zu Folge die Kinder und Kinderkinder des einen Hauses in allen Ländern des andern folgen sollten, wenn hier keine ehelichen Erben vorhanden wären. Durch die Vermählung seines Sohnes Siegmund mit des Königs Ludwig von Ungern Tochter, Marie, legte er den Grund zum Staatenverein von Böhmen, Ungern und Österreich. — Die Untheilbarkeit des Reichs ließ er bekräftigen und vom Nachfolger beschwören. Dennoch vertheilte er die Regierung also: Wenzel erhielt Böhmen, Schlessien (dessen Einverleibung nebst den Herzogthümern Mähren und Sator zu ersterem er 1355 durch ein Statutsgesetz festgestellt hatte), Oberpfalz und die deutschen Lehen und ward als Haupt des Gesamthauses erklärt. Siegmund erhielt Brandenburg mit Verpflichtung der Untrennbarkeit vom Hauptstamm. Johann erhielt die beiden Lausitzen zu Lehn. Zwei Vettern Jobst und Procop erhielten Mähren als Vasallen des Hauptreichs. Der kinderlose Bruder Wenzel blieb im Besitz des erbverbrüdereten Luxemburg.

Karl verschaffte zuerst Böhmen das politische Übergewicht in Mitteleuropa. Er war fromm, behauptete aber die Herrscherwürde gegen den römischen Hof. Er schützte die Kirchenrechte, hemmte aber den ungeheuern Vermögensanwachs der todten Klosterhand. Die Klöster nahmen zu und mit ihnen das Sittenverderben ihrer Bewohner. Ausgezeichnete Priester wurden angeklagt und von den Mönchen verfolgt. — Die Annahme seines für jene Zeit hellen Gesetzbuchs (*Constitutiones Carolinae*)³⁾

verweigerten die Stände, weil — das Alte das Beste sey; fügten sich aber in seine Geldsorderungen. — Raubritterwesen, Fehdegeist und Kaufrecht, gesteigert durch Blutsverwandtschaft, Verschwägerung und Erbscheide dauerten fort. Dem Unwesen Einhalt zu thun, theilte Karl das Reich in 14 Kreise und stellte über Jeden einen Landfriedensrichter. — Die Juden schützte er. Prag erweiterte er durch die Neustadt und verlich ihr bedeutende Vorrechte. — Ueberhaupt betrachtete er die Städte als Hauptstütze seiner Staatskunst und stattete viele mit ansehnlichen Freiheiten aus. — Den Handel begünstigte und erweiterte er nach allen Richtungen. Er schon hatte die Idee, die Moldau mit der Donau zu verbinden. Prag handelte mit Rußland, Venedig. — Gewerbe und Landbau beförderte er und führte zuerst den Weinbau ein. — Die Staatsschuld minderte, den Münzfuß verbesserte er. Die Goldbergwerke zu Eule, Karlsberg und Stein blühten, so wie die Silberbergwerke zu Kuttenberg. — Die Moldaubrücke und die Burg Karlstein verwirklichten seinen Namen, seinen Sinn für Bau- und Malerkunst. Einige der ersten Meister der altdeutschen Schule waren seine Hofmaler und arbeiteten bereits im 14. Jahrh. in Ol. — Er stiftete nach den Vorbildern von Paris und Bologna die erste deutsche und slawische Hochschule in Prag (1348), damals für halb Europa die Sonne des wissenschaftlichen Lichts. Die Ungern, Polen, Mähren, Böhmen, Rußen, Schweden und alle Deutschen trieben hier ihre Studien. Mehrere böhmische Geschichtschreiber zeichneten sich unter ihnen aus. Er schrieb seine eigne Biographie.

Böhmen erfreute sich damals eines echten Nationalruhms. So viele tausend Fremde strömten herbei, hier Wissenschaft und Aufklärung zu holen. Die wichtigsten Ehrenstellen am kaiserl. Hofe und in der Reichskanzlei bekleideten Böhmen. Mehrere Bisthümer außerhalb Böhmen waren von ihnen besetzt. Zu den vornehmsten Gesellschaften wählte man sie; sie waren die Anführer im Kriege. Ein geheimer Böhme zu seyn, galt für einen ausnehmenden Vorzug. Viele auswärtige Fürsten kauften sich an, um diesem Lande anzugehören. Alles strömte nach Böhmen. Daher die große damalige Bevölkerung. Man zählte 100 wol bevölkerte, mit Mauern umschlossene Städte (kaum waren damals so viel in ganz Deutschland); 300 Marktflecken, 260 Festen, 13360 Dörfer, 2033 Pfarreien.

(VI) Wenzel IV. (I. als Kaiser.) 1378—1419.

Unter ihm entspinnen sich die Händel mit der Geistlichkeit und die weitem religiösen Zwiespalte, welche von den wichtigsten allgemeinen Folgen waren. Zuerst ward der Erzbischof vom Könige gehöhnt, dann sein Generalsiecar Johann von Nepomuk (noch ist der Schutzheilige aller Brücken) erschaut und die Geistlichkeit überhaupt, so wie der Adel gemißhandelt. Alle Leidenschaften brachen in ihrer Rohheit aus — der Haß der Slaven gegen den begünstigten Deutschen, wie gegen die wohlhabenden Juden, deren Tausende gemordet wurden. — Die

3) Von ihren 127 Paragraphen sprechen folgende 84—87 treffend den Geist der Zeit aus: „Wir wollen, daß die Würden und Ehren unsrer Barone, welche wir als den Schmuck und Ruhm unsrer Krone betrachten, verbleiben nach der Sitte der Väter, nur in einigen Fällen ausgenommen. Es ist keinem Freiherrn und Edlen hinfert erlaubt, seinen Leuten oder den Leuten eines Andern die Augen anzurücken; dadurch zieht er den Unwillen des Königs auf sich und sein Erbgut. Wenn ein Baron oder Rector seinem Menschen (*homini*) oder einem Andern die Nase an der Scheide wand der beiden Nasenlöcher anreißt, so ist er und sein Gut dem König verfallen. Auch sollen die Freiherrn und Edlen sich in Acht

nehmen, daß sie nicht im Uebermuth und mit Verachtung des Menschenblutes irgend Jemand den Fuß oder die Hand unter den Bleck legen und abschlagen.“

Meuterei nächster Verwandten und mehrer von Adel vergreift sich zweimal an dem Könige selbst, den treue Brüder und anhängliche Große wieder aus der Haft befreien und der nun, schlimmer als zuvor, mit Dold, Schwert, Beil und Gift wüthet, das teutsche Reich aber so sehr vernachlässigt, daß ihn die Kurfürsten absetzen; Städte und Bürger dagegen begünstigte er vorzüglich. Die Oberpfalz und Brandenburg verlor er.

Wickliff's, des englischen Luthers, Lehren waren durch Hieronymus Paulfisch nach dem aufgeklärten Böhmen *) gedungen, von ihm und Johann Hus verbreitet, welcher zugleich seine Stimme laut gegen die verderbten Sitten der Weltlichen und Geistlichen erhob und für seine Gehehen gegen die begünstigten Teutschen so lange eiferte, bis diese wichen. Beide predigten laut die neue Lehre, (die sich dem Volke durch Reichthum des Abendmahls in beiderlei Gestalt am auffallendsten versinnlichte) und mußten dafür den Scheiterhaufen zu Gosau (1415) bestiegen. Man wählte, wie so oft später, durch Vernichtung dieser Männer auch die Fortschritte der Aufklärung zu vernichten. Aber nun beginnen erst recht die religiösen und politischen Zwiespalte.

Unter Wenzel kam 1400 die Schreibkunst so in Aufnahme, daß man in allen Farben zu schreiben wußte und die Farben- und Dinten-Kocherei nicht nur ein eigenes Gewerbe, sondern auch ein Handelsgegenstand ward. Fast jedes Elbschiff lud einige Fässer schwarzer und rother Dinte fürs Ausland.

Unter Wenzel ward auch die erste große Brantweinbrennerei bei dem reichen Silberbergwerk zu Kuttenberg angelegt; und kam so durch die Bergleute der Brantwein als Bedürfnisß unter's Volk.

(VII) Siegmund von Luxemburg (zugleich Kaiser der Deutschen und König der Ungern) 1419—1437.

Unter dessen ganzer Regierung dauerten die religiösen Spaltungen mit Verwüstungen aller Art, mit Morden, Sengen und Brennen innerhalb und außerhalb der Gränzen fort. Die Neuerer blieben die Sieger bis kurz vor Siegmund's Ende die Ruhe hergestellt ward. Die Hussiten bekämpften die Mißbräuche des Papiismus und dessen nicht in der Schrift begründete Satzungen. Sie trennten sich später in Parteien. So z. B. die Calixtiner oder Utraquisten, den Genuß auch des Kelchs im Abendmahl ansprechend; die Taboriten (von der böhmischen Stadt Tabor, ihrem Hauptsitz) eine gänzliche Kirchenreformation verlangend, die sie mit Gewalt durchsetzen wollten⁴⁾. Nachdem Jenen von der Synode zu Basel durch die Praeger Compactaten (1434) der Kelch zugestanden worden, kehrten sie selbst die Waffen gegen diese und andere Fanatiker und nöthigten sie, besonders nach der großen Niederlage (30. März 1434) bei Böhmischbrod, 1436 zum Tglauer Frieden.

Aus den Taboriten gingen die böhmischen und mährischen Brüder (im strengsten Gegensatz gegen den römischen Katholicismus) und später noch so manche andere Secte in Böhmen hervor, die, wenn auch gedämpft,

dennoch von Zeit zu Zeit, wie verloschne Flammen aufloderten, aber schnell, gewaltsam vom wachsamem Katholicismus unterdrückt wurden, bis des unsterblichen Joseph's II. Toleranzpatent den Christianismus über den Katholicismus setzte.

Unter den beiden letzten Luxemburgern griffen Könige selbst die Legitimität an und gaben durch Absenkungen von oben herab das Beispiel ihrer Nichtachtung, sobald sie die Macht mißbrauchte. — Seit Erlöschen des Premyslschen Mannestammes fanden Erstgeburt und Erbfolgerecht keinen nationalen Eingang mehr; wol aber das Wahlrecht. — Siegmund beschwor in seinem Krönungs-eide die Prager Artikel, hielt — sie aber nicht. — Auf den Landtagen sah man die entgegengegesetzten Gesinnungen und Entschlüsse; Factionen und Parteien wechselweise siegend und unterliegend, bestochen und bestechend. Alles ward mit Eifer bedacht, nur nicht das wahre Staatswohl. — Die Erzbischöfe vergaßen ihrer Würde und Pflicht, oder ihrer Bildung, oder wurden von Rom gehässig angesehen. „In der verhängnißvollen Zeit“ sagt der treffliche Schöeller, „fehlte der böhmischen Kirche ein Haupt, welches mit weiser Strenge den wahren Geist Christi in Wort und That menschenfreundlich und parteilos bewies⁵⁾. — Alles, auch das besser Gemeinte, trug den Stempel einer rohen, geschmacklosen, unwissenden, abergläubischen Zeit, die dem von so Manchem vergötterten Mittelalter angehörte und so schnell und so lange verfinstern, der Morgenröthe Karl's folgte! — Das ärgste Übel von Allem war Unduldsamkeit und Anarchie. — Die Bauern, im Bedürfnisdrange nach den ihnen versagten Menschenrechten, hielten es mit den Neuerern, gerietten aber, nach beigelegten Unruhen, in ärgere Knechtschaft, als zuvor.

(VIII) Die beiden Habsburger.

Unter fortdauernden gewaltigen Parteiungen und Befehdungen der Katholiken und Utraquisten, kam mit der Kaiserwürde 1438 zugleich auch die böhmische Krone durch Wahlbegünstigung der Katholiken, wieder an das österreichische Haus. Albrecht V. (als Kaiser II.) bahnte sich, durch die Vermählung mit Siegmund's einziger Tochter, den Weg zum böhmischen und ungrischen Throne, von welchem ihn schon 1439 der Tod wieder abrief. — Nach mancherlei Factionskränken, denen die Religion als Vorwand dienen mußte, ward das Kind Ladislaus, Albrechts Nachgeborener, unter einer Regentschaft zum Könige gewählt.

(IX) Georg von Podiebrad, der eingeborne Böhme.

Aber die Factionen bekämpften sich fort, bis der große Georg von Podiebrad, Haupt der Utraquisten, die Statthalterschaft und die innere Ruhe erringt. Nach Ladislaus Tode (1457) behaupten die Stände, trotz Mathias von Ungarn und Kaiser Friedrich's Widerspruch ihr Wahlrecht und ernennen den bisherigen Statthalter zum Könige (1458—1471). Der bloße Edelmann erhielt den Vorzug vor einem Kaiser, vor zwei Königen, zwei Erzherzögen und einem Reichsfürsten. Haß des römischen Katholicismus hatte hieran so vielen Antheil, als

4) Dessen Königstochter die Gattin des britischen Herrschers geworden. 5) Andere waren die Horebiten, Picarditen und Adammten.

6) Böhmens Schicksal S. 335.

die Scheelsucht gegen die Deutschen und Podiebrad's ausnehmende, persönliche Verdienste und Eigenschaften. Weise und großmüthig rechtfertigte er das allgemeine Vertrauen; nur den römischen Hof konnte er nicht versöhnen, der ihn in den Bann that, Verschwörungen gegen ihn heiligte, die Fürsten gegen ihn waffnete.

Auch im 15. Jahrh. waren die Stände Böhmens noch von großer Bedeutung. Sie setzten sich über Brzetzislaw's Seniorat, Ottokar's Majorat und Karls weibl. Primogenitur hinweg. Nach Albrecht's Tode übertrug der Landtag sein Wahlrecht einem Ausschuss von 13 Rittern, 3 Prager⁷⁾ Bürgermeistern und einem Abgeordneten jeder Kreisstadt. Ein andermal entschied eine Deputation von 4 Baronen, 4 Rittern, 4 Städten und 4 Gelehrten. Ladislaus Posthumus mußte 20 Capitulationen unterzeichnen, unter andern: Bestätigung der Prager Artikel zu Gunsten der Ultraquisten — freie Wahl des Erzbischofs — Bestätigung der Vorrechte aller 3 Stände, Herren, Ritter und Städte — Ausschluß der Fremden von allen Ämtern — Wahl der geheimen Räte aus Böhmens Herren- und Ritterstände. 7—8 Familien kamen in den herrschaftlichen Besitz der Hälfte des böhm. Grundeigenthums, verwalteten die obersten Ämter und waren zugleich Kreishauptleute. Also mit dreifacher Macht konnten sie leicht alte Vorrechte behaupten, neue durchsetzen. — Fanatismus war der Hauptcharakter dieses Jahrhunderts. Der Minorit Johannes von Capistran kam nach Böhmen und sagte: „Hört! den Ketzer muß man verbrennen, den Türken niederhauen. Ich selbst führe euch zu beidem an!“ Durch die ewigen verwüstenden Fehden litt der Ackerbau ungemein. — Es gab schlechtes Geld, daher Theuerung und Hungersnoth, bis Georg ersteres verbesserte. — Kunst und Wissenschaft lagen darnieder, mit Ausnahme theologischer Sanktionen; die Bibel aber war allgemein verbreitet.

(X) Die beiden Jagellonen. 1471—1526.

Nach Georg's Tode wird der polnische Prinz Ladislaus V. gewählt, unter dessen Regierung die Kriege, besonders mit Matthias, und die Unruhen, ja Grauel im Innern nicht aufhören. Der auf 31 Jahre zu Kuttenberg 1484 zwischen den Katholiken und Calixtinern geschlossene Religionsfriede ging wenig in That über.

Nachdem Ladislaus auch König von Ungarn geworden, setzte er gegen dieses Reich Böhmen nach, wodurch hier die Macht des Adels stieg. Eine große Judenverfolgung trat 1507 ein. — 1515 wird die Wechselheirath oder die Einleitung dazu folgenreich. Ladislaus Tochter Anna wird dem Kaiser Maximilian (eigentlich dessen Sohn Ferdinand) und sein Sohn Ludwig Maximilian's Enkelin Maria verlobt. — Dieser tritt 1516, noch minderjährig, auch als König von Ungarn die Regierung Böhmens an. 1517 schlichtet er durch den St. Wenzels-Vertrag (am Wenzelsfeste 1517) die Irrungen zwischen Adel und Bürger.

Eine Landes-, die Kuttenberger Berg- und die Prager Weinberg-Ordnung kamen unter den Jagellonen zu Stande.

Unter beiden griß die Übermacht der Stände bedeu-

tend um sich, aus welchen, nachdem die Ultraquisten die Oberhand bekommen, der geistliche Stand wegfiel und, um die Zahl der 3 Stände aufrecht zu erhalten, die Adelligen sich in zwei sonderten, Herren⁸⁾ und Ritter. Die unter einander verbrüdereten, verschwägerten und verbündeten Erzbeamten machten mit ihren Familien gemeine Sache.

Die aus Frankreich gekommenen Picarditen, sich einfach an die Bibel haltend und alle päpstliche Satzungen verwerfend, breiten sich ausnehmend aus, werden aber aufs grausamste verfolgt, den Flammen übergeben und aus dem Lande gejagt. — Nicht viel besser wurden Luther's Anhänger, die um diese Zeit hier Eingang finden, behandelt, indessen die gegenseitige Verfolgung der Ultraquisten und Katholiken nicht aufhörte. — Es bestanden 164 Klöster.

Fehden, Raub, Mord und Blutrache zwischen den Rittern und Städten war noch immer nichts Seltenes. Zwischen beiden herrschte überhaupt die größte Eifersucht. Die Adelligen wollten ausschließlich Landgutsbesitz und auch zugleich bürgerliche Gewerbe treiben; die Bürger machten Anspruch auch auf Landbesitz und die damit verknüpften Vorrechte. — Der Wenzelsvertrag glich beide etwas nachgebende Theile aus. — Der Stadtrath wird für die Bürgerlichen, das Landrecht für die Adelligen als Gerichtshof bestimmt. Die Eintragung aller Gesetze in die Landtafel und deren sorgfältige Verwahrung, Abfassung aller Urkunden in der böhmischen Sprache, zur Verhütung aller Betrügerei, wird verordnet; so wie überhaupt Ladislaus um Gesetgebung und Verbesserung der Rechtspflege die größten Verdienste hat. — Korn-, Frank- und Kopfsteuer bilden sich aus. — Einen Falschmünzer ließ er verbrennen, und prägte eigenhändig in Kuttenberg Müssergroschen, um dem Ubel Einhalt zu thun. Unter ihm kamen zuerst unsre Zweiguldenstücke oder Conventionsstücke auf⁹⁾.

Vokuslaus Pobjowiz von Hassenstein, Johannes Sturnus, die beiden Sleshta, Thurzo und Dubrawins¹⁰⁾, Gregor Castulus u. Hieronymus Walbus ragen als Verbreiter der Wissenschaft und als Philologen hervor. Auch Wenzel Hayek von Liboezan, Propst zu Alt-Bunzlau († 1533) mag hier noch als berühmter, wenn gleich fabelhafter, Chronist genannt werden. — Die Buchdruckerkunst kommt nach Böhmen¹¹⁾, findet schnellen Eingang und die Erchen sind unter allen Slaven die ersten, welche gedruckte biblische und Volkschriften aufzuweisen haben. — Leider! griffen aber auch venerische Krankheiten aufnehmend um sich.

(XI) Österreichische Beherrscher.

Nach dem Erlöschen der Jagellonen durch Ludwig's Tod in der unglücklichen Schlacht zu Mohatsch (1526) wählen die Böhmen seinen Schwager Ferdinand I.,

8) Eigentlich Freiberren — denn damals gab es nur zwei einzige Grafenfamilien, die der Sclia und Guntenstein. 9) Die Grafen Sclia ließen sie in Joachimsthal prägen. Daher hießen sie Joachimsthaler, Sclidenthaler, Löwenthaler (wegen des böhmischen Wapens), zuletzt Thaler schlichtweg. 10) Bischof zu Olmütz schrieb *historia regni Bohemae*. † 1563. 11) 1475 die erste Druckerei in Prag; 1488 die zweite in der Altstadt Prag.

7) Prag war in 3 Städte getheilt.

Erzherzog von Osterreich zum Könige (1527—1564). Von nun an ist und bleibt Böhmen ein integrierender Theil der österreichischen Staaten. Mit der Geschichte dieser verschmelzt sich seine eigne. — Daher hier nur noch einige kurze historische Andeutungen, in so weit sie von eigentlicher Beziehung auf Böhmens Lage, Verfassung, Verhältnisse und deren Veränderung sind.

1541 verbrannte die Landtafel als Haupturkunde des Reichs gänzlich.

Ferdinand führt, statt des Wahlrechts, 1547 in Absicht der böhmischen Staaten*) wieder die Erbfolge ein; stellt das seit den Hussitenunruhen unbesetzt gewesene Erzbisthum her, legt 1556 den Grund zu einer Jesuiten-Universität, die Ferdinandische hohe Schule, und 1560 stiftete der Jesuit Hurtard Perez die Clementinische Bibliothek zu Prag. Ferdinand beschränkt die Macht der Stände und besonders der Städte, gibt dem Kammerrecht, Hof- und Lehengericht eine festere Verfassung, und gründet 1548 in Prag das Oberappellationsgericht (bisher waren die Aeten zur letzten Entscheidung nach Magdeburg, Bologna u. c. gesendet worden).

Matthioliuß gibt, von den Ständen kräftigt unterstützt, 1561 sein böhmisches botanisches Prachtwerk heraus. Maximilian II. der weise, duldsame Vater seines Volkes, (1562) verstattete den Ultraquisten freie Religionsübung und gleiche Rechte mit den Katholiken.

Rudolph II., ein schwacher, dabei unduldsamer Regent (1576), aber großer Beförderer der Wissenschaften. Unter ihm Tycho de Brahe, Kepler und Welslawina¹²); 1590 das erste Gymnasium zu Kommetau. — Nur gezwungen unterschrieb er (1608) den ihm von den Protestanten abverlangten, sogenannten Majestätsbrief (wodurch ihnen volle Religionsfreiheit zugesichert wurde), und suchte bald sich gegen die Uebermacht der Stände und besonders der Ultraquisten durch fremde Truppen zu schützen. Hierauf trugen die Stände die Krone seinem Bruder Matthias König von Ungarn an. Bald trat er demselben alle seine Reiche und Länder ab, mit dessen Regierungsantritt (1612) (er hatte den Majestätsbrief zwar bestätigt, ließ aber dennoch alle Bedrückungen der Protestanten zu) auch die religiösen und politischen Unruhen einen so ernstlichen Charakter annehmen, daß man 1618 die kaiserlichen Rätthe aus dem Schloßfenster in Prag hinabstürzte.

Dies war das Signal zum 30jährigen Kriege, dessen erste Veranlassung der Abt von Braunau war, welcher seinen protestantischen Unterthanen die Fortsetzung eines Kirchenbaues untersagte. Wie in Prag der erste Akt dieses blutigen Schauspiels begannen, so endete es später auch hier.

Nach Matthias Tode (1618) wollten die mit den protestantischen teutschen Fürsten verbundenen böhmischen Stände, seinen Vetter, Ferdinand (welchem Matthias

schon 1617 Böhmen übergeben hatte) als allyn eifrigen Katholiken nicht zum Nachfolger und wählen Friedrich V. Kurfürsten von der Pfalz. Aber die Schlacht am weißen Berge (1620) bei Prag raubte ihm die Krone und Böhmens Ständen die bisherigen Freiheiten und alle Privilegien, welche ihnen seine Vorfahren verliehen hatten. Von da an ging Böhmens Nationalität und Selbständigkeit verloren.

Ferdinand II. (1619—1637), ein Jesuitenjüngling und ganz von ihren menschenfeindlichen Maximen geleitet, wird unbeschränkter Landesherr, und der heftigste, grausamste Verfolger der Protestanten, deren Vorläufer die Ultraquisten gewesen waren. 48 Häupter der Empörung werden eingezogen, 27 öffentlich hingerichtet, für 24 Mill. böhmischer Schocke¹³) protestantisches Eigenthum wird confisziert. Die Prediger werden verjagt; 30,000 Familien müssen mit ihnen das Land verlassen, darunter allein 185 alte Geschlechter der Baronen und Ritter¹⁴). Kein Katholik ward mehr geduldet, ihm keines der bürgerlichen Rechte mehr gestattet. Ferdinands Charakter und Religionshaß nähren das Feuer des 30jährigen kirchlich-bürgerlichen Krieges, der in Böhmens Innern furchtbar wüthete. Gustav Adolph führt die Schweden zum Schutz der Protestanten ins Land. Waldstein bekämpft ihn. Aber oft, indeß ein Drittel der Städte und Dörfer im Rauche aufging, siegten die Schweden und schon hatte Königsmark einen Theil Prag's erobert, als von eben der Stadt, woher die große Fehde ausgegangen, auch der Impuls kam, ihr durch den westphälischen Frieden (1648) ein Ende zu machen.

Die 1619 verjagten Jesuiten führte 1620 Ferdinand II. triumphirend wieder ein. Sie schlugen Böhmen unheilbare Wunden. — Er vernichtete den Rudolphischen Majestätsbrief, hob das Wahlrecht, jedoch nicht unbedingt, auf; führte unter den Ständen den geistlichen nicht allein wieder ein, sondern machte ihr von da an zum ersten¹⁵) und errichtete ein eignes Tribunal zur Verfolgung aller Katholiken. — Seine Landesordnung vom 10. Mai 1627 wird seitdem Fundamentalgesetz, bestätigt jedoch die von Karl IV. festgesetzten Fälle eines wieder eintretenden Wahlrechts. — 1635 tritt er durch Vertrag und zur Beendigung des Kriegs mit Sachsen die beiden Lausitzen an dasselbe ab. In das Jahr 1636 fällt die Stiftung der Gymnasien zu Leitmeritz und Röniggrätz.

Ferdinand III. (1637—1657) suchte die Liebe der Böhmen wieder zu gewinnen, nahm den Jesuiten die Universität, die von nun an die Karls-Ferdinandische heißt. 1640 (zugleich das Jahr der Stiftung des

*) Unter dem Kanstelausdruck: böhmische Erbstaten versteht man noch dormalen das Königreich Böhmen, Markgrafschaft Mähren und Herzogthum Schlesien. 12) Der berühmteste Bucherverleger und bewährteste vaterländische Geschichtschreiber seiner Zeit 4 1599, merkwürdiger aber noch wegen seiner großen Kenntniß, Berichtigung und Verbreitung der böhmischen Sprache.

13) *Londonp Aet. publ. II. p. 434.* berechnet die Summe auf mehr als 53 Mill. Thaler. 14) Man muß die Grauel und ihre unparteiliche Schilderung in *Woltmann's Geschichte* nachlesen. II. S. 229. „Brandenburg und Sachsen, auch die Schweiz, Holland und Siebenbürgen, erfreuten sich der Blüte von Böhmens Gelehrten, Künstlern, seiner geschicktesten und arbeitsamsten Handwerker und Adersleute. Und gleichwol erreichte Ferdinand nicht, daß in dem verödeten Lande der katholische Glaube allein herrschte: man erkannte, als Joseph II. wieder Religionsfreiheit gab, welche Menge von untatheligen Bauern in Böhmen sen.“ (S. 250.) 15) Ist noch heute der Fall in allen österreichischen Staaten.

Gymnasiums zu Leitomischl) fügt er der Landesordnung Ferdinands II. Declaratorien und Novellen bei, wodurch die Verfassung ganz der in den ursprüngl. Streichischen Landen bestandenen ähnlich gemacht wird.

Nach dem Nymweger Frieden (1679) brachen noch spät erst die Folgen von Ferdinands II. früherer Härte aus. Zur Lähmung der so sehr dem Lutherthum anhängenden Bauern hatten ihm die Jesuiten den teuflischen Rath erteilt, ihnen 5 Tage in der Woche Frohn= (Robot) Arbeiten für ihre Herren aufzulegen und nur einen ihnen zur eignen Feldbestellung frei zu lassen. Im Eßlauer, Leitmeritzer und Pilsner Kreise empörten sie sich zu vielen Tausenden und zogen sich vor der Militär-Herrmacht ins Gebirge, wo sie nur Leopolds I. Herabsetzung der Frohntage auf 3 endlich besiegen und beruhigen konnte. — Gleichzeitig wüthete die Pest und raffte allein in Prag 32,000 Menschen weg, die auch 1714 zugleich mit einer Viehseuche ausbrach, welche 2 Millionen Stück Hornvieh tödtete.

Von da an genoss endlich Böhmen einer langen unge störten Ruhe; bis diese endlich durch die Preussischen Krie ge (1740 — 1763), besonders durch den 7jährigen (in wel chem Böhmen dessen Haupt Schauplatz war) wieder zerstört ward ¹⁶⁾. Der größte Theil Schlesiens und die Grafsch. Olaz kamen an Preussen.

Wichtig für Böhmens Staatskunde ist, daß Jo seph I. Böhmen, zu sicherem Verbande, wieder den Kreis lasten und Abgaben des deutschen Reichs unterwarf, wo durch es faktisch ein integrierender Theil desselben ward; noch wichtiger das J. 1720, wo in der bei dem Land tage ausgefertigten Recessions- und Submissionsurkun de zu Karls VI. pragmatischer Sanction von 1713, die Erbfolgeordnung nach der Erstgeburt (auch aufs weib liche Geschlecht ausgedehnt) als Grundfak für Böhmen wieder eingeführt ward.

Nach dem 7jährigen Kriege erfüllte Maria The resia den Wunsch der Stände, bis gegen 40,000 M. Militär in Böhmen zur Vermehrung des Geldverkehrs zu vertheilen; dormalen ist der Stand höher (s. unten).

1765 that sie der weitem Vermehrung der Klöster im Königreiche Einhalt, mit Ausnahme der den Jugend unterricht besorgenden Mariasten und Jesuiten, bis letztere 1773 die allgemeine Aufhebung auch hier traf. Über 8 Millionen ihres Grundvermögens nahm der Hof in Besitz.

1766 suchte sie durch Verordnungen den Ackerbau zu heben und stiftete, wie fast in allen andern Provinzen, so auch hier 1769 eine Ackerbaugesellschaft, bei welcher sich, nach der Verordnung von 1773, alle Ökonomiebe amte immatrikuliren und prüfen lassen mußten. Aus ihr ging die festige patriotisch-ökonomische Gesellschaft unter Joseph II. hervor. — Wie nöthig dies war und wie sehr durch die Kriege der Bürger- und Bauernstand in Verfall gerathen, lehren Büsching's wöchentl. Nach=

richten. 1776. No. XIV. Gegen 16 Millionen verlor das Land an Kriegsbeschädigungen — Viehseuchen richteten einen Schaden von 4 Millionen an. — Dabei wurden die Abgaben vermehrt. Die neue Fleischsteuer benahm die Lust zur Viehzucht. Der Salzpreis ward erhöht, der Handel durch Ausfuhrverbot des Getreides gesperrt, Bank rote brachen aus; der Bauer ward sehr gedrückt, dazu 1771 und 1772 Theuerung, Hungersnoth und Seuchen.

1770 kostete die neu eingeführte Gewicht- u. Maß ordnung dem Lande 1½ Millionen.

1778 versammelte der Baiersche Erbfolgekrieg auf kurze Zeit feindliche Armeen in Nordosten.

Von den ausnehmend großen Wohlthaten und Ver besserungen, womit die Regierung Josephs II. seine Sta ten beglückte, ward in vollem Maße auch Böhmen zu theil: „Erleichterung der Lasten des Volks und gesell icher Schutz desselben gegen Bedrückungen, Begünstigung des Ackerbaues, gerechtere Steuervertheilung und Bestim mung, Belebung der Industrie, besonders durch Einfuhr verbote, Beförderung der Volksbildung durch Stiftung mehrerer tausend Schulen, Vermehrung der Dorfpfarrer und Aufhebung der Klöster.“

Der 23jährige Krieg unter Franz I. machte auch von Seiten Böhmens viele Opfer an Menschen, Geld, Naturalien und andern Kriegslasten nöthig, und brachte auch über dies Königreich die erschütternden Folgen des Papiergeldes ¹⁷⁾.

II. Landbewohner und Stat im neunzehnten Jahrhundert ¹⁾.

A. Land.

I. Lage, Gränze, Gestalt, Größe, Eintheilung.

Die mathematische Begrenzung dieses Reichs fällt zwischen 29° 50' 15" (bei Grulich) und 34° 26' 45"

¹⁷⁾ Einige hier übergangene historische Momente kommen in der Folge unter ihren Hauptgegenständen vor.

1) Die neuern allgemeinen Quellen der Geogra phie und Statistik Böhmens (die besonders sind überall gehörigen Orts bemerkt) sind folgende: 1) Chronologisches Verzeichniß der berühmtesten Männer Böhmens von Wokaun. Prag 1777. 2a) Schaller's Topographie des Königreichs Böh men. 17 Theile. Prag u. Wien 1785 — 1791. gr. 8. b) Des sen neu verfertigtes Catastrum des Königreichs Böhmen. Prag 1802 — 1804. c) Kurzgefaßte Beschreibung der Kreise von Böh men. 16 Bändchen. Prag 1794. (Jedes mit einer Kreiskarte. Nur ein Auszug aus Schaller.) (Diese Schallerschen Schrif ten liefern zwar die vollständigen Materialien, besonders für die Topographie, woraus alle spätere Schriftsteller geschöpft haben; aber sie sind ohne Auswahl und Kritik zu einseitig zusammengetra gen. Vieles ist unrichtig und veraltet. Noch mehr fehlt.) 3a) H. v. Kieggger (erst Professor der Rechte, dann böhmischer Suber matriath, wo er Gelegenheit hatte, aus guten Quellen zu schöp fen. † 1795.) lieferte Materialien zur alten und neuen Statistik von Böhmen. 13 Stücke. Leipzig u. Prag 1787 — 1791. gr. 8. Ferner b) ein Archiv der Geschichte und Statistik insbesondere von Böhmen. 3 Bände. Dresden 1792 — 1795. gr. 8. Mit Karten; und c) Eltze einer statistischen Landeskunde Böhmens. Leipzig u. Prag. 3 Hefte. 1795. 8. (Die Kiegggerschen Schriften blei ben durch ihre Suretlässigkeit und Gründlichkeit eine Hauptquelle.)

¹⁶⁾ Nur allein im französisch-baierschen Kriege 1740 — 1743 liquidirten die Böhmischen Stände über 3,300,000 fl. Forderungen und Beschädigungen, nach dem 7jährigen Kriege über 24 Mil lionen.

(hinter Eger) östl. L. von Ferro u. von $48^{\circ} 33' 53''$ (bei Schlágel am Rosßberg in Oberösterreich) bis $51^{\circ} 2' 39''$ (bis Eugau an der Lausitz) nördl. Br. 2°). — Gebirgsketten machen fast durchaus die natürlichen Gränzen (s. Gebirge).

Der politischen Lage nach hängt es zwar in Süden mit dem Erzherzogthum Österreich und in Südosten mit dem Markgrasthum Mähren, als Zubehörden der österreichischen Monarchie zusammen, von der es selbst einen integrierenden wichtigen Theil ausmacht, wird aber in weit größerem Umfange von fremden Mächten umschlossen; in Nordosten durch Schlesien und Glas von Preußen auf 29 Meilen, in Norden und Nordwest durch Sachsen 50 Meilen, in Südosten von Baiern 37 Meilen lang. — Seine Begrenzung, gerade nach solchen Weltgegenden, bezeichnet schon seine Gestalt als verschobenes Viereck, dessen Spitzen am scharfsten nach Nordwest, weniger nach Nord-, Ost- und Süden vorspringen. — Das Areal (nach den Resultaten Davids und der trigonometrischen Landesvermessung) beträgt 956 geogr. □ Meilen; die größte Länge $4^{\circ} 27' 30''$ oder 42 geogr. M., die größte Breite $2^{\circ} 28' 46''$ oder nahe an 37 geogr. Meilen; der Umfang 176 Meilen.

Einteilung ³⁾. Das Stadtgebiet von Prag in der Mitte des Reichs, welches unter einer besondern Stadthauptmannschaft steht, wird von 16 Kreisen umschlossen, unter welchen der Elbögner Kreis noch den Eger- und Mäher-Bezirk, als besondere Distrikte zugetheilt erhält. Sie folgen der Größe nach also:

- 1) der Prachiner in Südwest über 90 □ M. Sitz des Kreisamts in Pisek,
- 2) = Budweiser an ihn gränzend, der südlichste über $79\frac{1}{2}$ □ Meilen.
- 3) = Bunzlauer in Norden, über $78\frac{1}{2}$ □ M.
- 4) = Pilsner in Westen über $68\frac{1}{2}$ □ M.
- 5) = Leitmeritzer in N. = 67 —
- 6) = Königsgräzer in O. = 60 —
- 7) = Eßlaauer in S. O. = $59\frac{1}{2}$ —
- 8) = Chrudimer an diesen gränzend in O. über 58 □ Meilen.
- 9) = Zaborer, zwischen 2 u. 7 in O. üb. 57 □ M.
- 10) = Elbögner, mit Zubehör, der westlichste über 56 □ M.
- 11) = Berauner, in der Mitte, üb. 52 □ M. } Kreis-
- 12) = Kaurzimer = = = d. vom 11. üb. } amt in
- 52 □ M. } Prag.
- 13) = Klattauer in S. W. zwischen 1 u. 4 üb. 45 □ M.
- 14) = Bidschower in N. O. — 3 u. 6 üb. 44 □ M. Kreisamt in Gitschin.
- 15) = Saazer in N. W. zwischen 5 u. 10 üb. 42 □ M.
- 16) = Rakonitzer, in der Mitte über 40 □ M. Kr. Amt in Schlan ⁴⁾.

II. Natürliche Beschaffenheit ⁵⁾.

A. Das Klima ist im Ganzen wegen hoher Lage und vieler Gebirge rauh, am mildesten in den geschützten

4) Meißner's historisch-materielle Darstellungen aus Böhmen, mit 14 ausgefalteten Kupfern. Prag 1790. 4. 5) Statistisch-topographische Aufskizze. 3 Theile. Passau 1801. (Sind in besondrer Beziehung auf Böhmen geschrieben, geben eine Geschichte der Landesverfassung, eine Darstellung des heutigen Verhältnisses des Bauern zum Gutsherrn, der Juden in Böhmen, und zeigen Bedürfnis und Mittel, dem Privatredit in Böhmen zu helfen zu kommen.) 6) Demian, Statistik von Böhmen. Wien 1804. 8. (Unzuverlässig.) 7) Müllner, Versuch einer statistischen Geographie von Böhmen. Prag 1805. (In einigen Abschnitten sehr ausführlich, doch meistens nur Nomenclatur, in andern sehr mangelhaft.) 8) Polt, Handbuch der Geographie von Böhmen. Prag, Calve. 1813. (Verhältnismäßig vollständig, kurz, gut und meistens richtig.) 9) v. Lichnerstern, Umriss einer statistischen Schilderung des Königreichs Böhmen nach seinem gegenwärtigen Zustande dargestellt. Mit 1 Karte. Wien 1812. 3te, neu bearbeitete Ausgabe. Breslau u. Leipzig 1822. (Nichts Neues enthaltend; nur ein Auszug aus des Verf. Handbuch der neuesten Geographie Österreichs. 3 Theile. Wien 1818.) 10) Schematismus des Königreichs Böhmen auf das Jahr 1822. (Dieser, wie alle frühern geben immer das neueste und vollständigste Geripp der Verwaltungsbehörden, der Religions-, Studien-, Wohlthätigkeitsanstalten, und der bestehenden Gewerbe.) 11) Pemfitt's vollständiger Umriss einer statistischen Topographie des Königreichs Böhmen. Herausgegeben von Kraemerius. 1r Bd. 6 Hefte. Prag 1822 u. 23. ist ausnehmend weitschweifig angelegt.

Die wichtigsten und besten Landkarten Böhmens: Büsching in der VII. Aufl. V. Th. seiner Erdbeschreibung (Hamburg 1789) gibt die Übersicht der ältesten Karten bis zu seiner Zeit. Umständlichere Nachrichten von den Karten Böhmens geben auch Tricager in den Materialien, und Müllner. 1518 erschien die erste Originalkarte durch die Landstände, die Quelle aller andern bis 1568. (Dobner Annal. Hagec. T. II. p. 88. Sebastian Münster gab sie verkleinert in seiner Geographia Cosmographica. Die Ertinger'sche von 1563, ist die 2te. Die dritte von Paul Arentin von Ehrenfeld 1619, ver-

bessert 1632, nachgestochen von Wuffim 1665. — 1714 fing auf Ansehen der Stände und Befehl Karls VI. Hauptmann Müllter an, das Land zu vermessen, und gab 1720 seine Karte in 25 Sectionen als zweite Original-Karte des Reichs, die noch jetzt die vollständigste und die Basis aller andern ist, besonders der verbesserten und reduirten Weiland'schen in 25 Blatt. 1757 gab Le Rouge seine Carte chorographique in 9 Blatt nach der Müllter'schen. 1789 erschien des Grafen Schmettau topographische und militärische Karte von Böhmen und Schlesien mit den Lagern des Feldzugs von 1778. und 1 Supplement in 2 Bänden den Lauf der Iser darstellend. 1807 kam eine verbesserte Ausgabe des Hofmann'schen Atlas's von Böhmen in 15 Blatt heraus. 1809 erschien von Beck's und Pollak's größere (die kleinere in einem Blatt 1790.) Carte von Böhmen, in chorographisch-mineralogisch-hydraulischer und Commercial-Kücksicht. Wien in 4 Blatt — zugleich als Producten- und Industrie-Karte früherer Zeit charakteristisch, da beide für alle Gegenden mit Zeichen bemerkt gemacht sind. 1813 topographisch-militärischer Atlas von Böhmen in 25 Sectionen. Weimar. (Aus der großen topographischen militärischen Karte von Deutschland.) 1816 Kreilich's Hand-Karte von Böhmen, Nürnberg, nach David's astronomischen bestimmten Gränz-Punkten entworfen, daher und wegen anderer Vorzüge von Werth. (Hesperus 1814. Nr. 17. 1816. Nr. 18. 1819. Weil. 33.)

2) David Hesperus 1817. Nr. 61. 3) Eine frühere in 12 Kreisen vom J. 1714. gibt die 1720 erschienene Müllter'sche Karte in 25 Blättern. Maria Theresia verordnete 1751 die nach demal bestehenden in 16 Kreise. Zu allererst theilte Karl IV. 1356 das Reich in 12. — Wladislaus IV. 1473 in 14 Kreise. 4) Ueberall, wo das Kreisamt nicht besonders angemerkert ist, bezieht es sich im gleichnamigen Hauptort des Kreises. 5) Versuch einer allgemeinen Übersicht der Naturbeschaffenheit Böhmens. Für Freunde der Vaterlandskunde von Dask; mit einer Höhenkarte und einer tabellarischen Übersicht der drei Hauptfuß-Gebiete Böhmens. Prag, 1822. gr. 8.

Niederungen der Hauptstadt und des Elbthales im Leitmeritzer Kreis, wo sich der Weinbau auf einen sehr kleinen Raum beschränkt. Im Riesengebirge u. Böhmerwald ist 2 Klasten hoher Schnee nichts Seltenes, der oft bis halben April dauert ⁶⁾. — Die Witterung ist im Ganzen veränderlich. Im Mittelpunkt des Landes, zu Prag ist die mittlere Barometerhöhe 27" 4''' 7., die jährl. mittlere Veränderung 1" 5''' 1/4, die mittlere Wärme 7° 9 M. Als äußerste Gränzen der Temperatur wurden beobachtet 24° über u. unter 0. die gewöhnl. Frostgränze geht bis 16 unter 0. Der jährliche Niederschlag steigt nicht über 19" ist aber oft weit geringer ⁷⁾.

B. Gebirge.

AA. Hauptübersicht. 1) Im westlichen Punkte des Landes stoßen bei Eger die Riste des Böhmerwaldes, des Erz- und Fichtelgebirges zusammen, bilden einen Haupt-Gebirgsnoten und zugleich eine Haupt-Wasserscheide. — Von seinen Verzweigungen gehören hier: a) die sich als Böhmerwald südöstlich ziehende Kette, welche als Böhmisches-Ostreichisches und Böhmisches-Mährisches Gränzgebirge fortsetzt ⁸⁾. b) Ein Theil davon heißt das Saarer Gebirge, zieht sich nordöstlich Tglau vorbei und verflacht sich im südlichsten Theile des Ehradimer Kreises, dadurch hier eine leichtere Verbindung zwischen Böhmen und Mähren eröffnend. Beide Züge scheiden das Elb- und Donaugebiet. — 2) Das von Eger, nordöstl. etwa 15 M. weit auslaufende Erzgebirge scheidet die Eger von der Saale und Mulde ⁹⁾. — 3) Gerade Eger gegen über, im äußersten Osten des Reichs, bilden die zusammenstoßenden Böhmisches, Glazer und Mährisches Gebirge einen zweiten Hauptnoten. Von ihm aus läuft in nordwestl. Richtung ebenfalls ungefähr 15 Meilen weit ein Rücken aus, der das Gränzgebirge zwischen Böhmen und Glaz (Glazer Gebirge), zwischen Böhmen und Schlesien (Riesengebirge) und zwischen Böhmen und Lausitz (Pfergebirge) bildet, das Elb- und Dergebiet scheidend.

BB. Die einzelnen Gebirge. 1) Der Böhmerwald (zum Hercynischen Wald der Alten gehörig) ist die südwestliche Gränzgebirgskette, die sich vom Fichtelberge zwischen Baiern und Böhmen, bis zum Lande ob der Ens, südöstlich herabzieht und die Wasserscheide der Moldau dießseits und des Donaugebiets jenseits macht. Er fällt an den Gränzen des Pilsner, Klattau, Prachiner und Budweiser Kreises sanfter nach Böhmen, steiler nach Baiern ab, und dehnt sich auf dieser Gränzlinie gegen 30 Meilen aus. Er ist aber auch noch jenseit der Gränze sehr ausgebreitet und steht dießseits im ununterbrochenen

Zusammenhange mit den Gebirgen, die im Innern bis in den Ehradimer Kreis östlich fortsetzen. Raubeit und Wildheit, unwegsame Sumpfstrecken, mit Nadelholz bewachsene Berge, voll steiler Felsenwände, fast nur für Glashütten benutzbar, Windbrüche und Abgründe, menschenleere Thäler, reißende Waldbäche (darunter die Quellen der Botta und Moldau) zeichnen dies mehr ausge dehnte als hohe Urgebirge vorzüglich im Prachiner und Budweiser Kreise aus. Die Gefilde an den Gränzen machen seine ödesten Strecken. Die sparsamen Bewohner leben hauptsächlich von der Viehzucht, eingeschlossen von Wäldern und von aller Nachbarschaft zuweilen bis 4 Meilen weit getrennt. — Hier ist auch der Sitz der Freibauern.

2) Das Saarer Gebirge in Südosten zieht sich im Süden des Ehradimer, in SO. des Glatzauer und zum Theil des Taborer Kreises an der Mährischen Gränze nicht in bedeutender Höhe, aber in beträchtlicher Ausdehnung hin.

3) Das Erzgebirge zieht sich vom Fichtelgebirge an in nordöstl. Richtung fort bis in die Nähe des Elbthals. Sein Rücken scheidet die nordwestl. Gränze des Eubogner, Saazer und eines Theils des Leitmeritzer Kreises vom Königreiche Sachsen, nach welchem es sanft und weiter verbreitet, nach Böhmen aber kürzer und steiler abfällt, vorzüglich zwischen Karlsbad und Aussig, im Saazer und Leitmeritzer Kreise, wo der Abhang oft nur 2 Meilen beträgt. Kein hohes, steiles, rauhes, sondern fast durchaus bis zu den Gipfeln bewaldetes, in seiner Form unausgezeichnetes Gebirge. Der Bergbau belebte es ehemals bedeutender als jetzt durch seine Industrie. Ihm danken die zahlreichen Städte, die man auf seinem ganzen Zuge (wie nicht leicht andernwärts in solchem Verhältniß) antrifft, ihr Entstehen: Graßlitz, Friedeb., Platten, Gottesgab, Abertann, Joachimsthal, Böhmisches Wiesensthal, Kupferberg, Weipert, Presnitz, Sebastianenberg, Kathorinenberg, Zinnwald, Graupen. Jetzt sind andre Industriezweige zur Ernährung der starken Bevölkerung an seine Stelle getreten. Die höchsten Punkte in NW. der Schwarzwald, kleine Fichtelberg und Sonnenwirthel erreichen keine 4000' ¹⁰⁾.

4) Das nicht hohe Glazer Gebirge in Osten, macht im Königgrätzer Kreise die Scheidewand gegen die Grafschaft Glaz, zieht südöstl. fort und erreicht seine größte Höhe im Grulicher-Schneeberge, auf welchem die Gränzen Böhmens, Mährens und der Grafschaft Glaz zusammenstoßen und das Mährisch-Schlesische Gebirge einen Hauptnoten an der südlichsten, äußersten Gränze des Ehradimer Kreises bildet.

5) Das Riesengebirge, die Sudeten der Neuern im engeren Sinne ¹¹⁾ (Slav. Arkonošky Hory), bildet im Norden des Bidezower Kreises die Gränze gegen Schlesien und macht mit dem weiter nord-

6) Man s. Hesperus 1816. Nr. 33. 7) Hesperus 1820. Nr. 17. 19. 26. 27. 1821. B. XXVIII. Nr. 14. B. XXIX. Nr. 24. Von der Wasserscheide des Georgs-Hasenbergs u. Goltzsch zu beiden Seiten der Elbe, Beschreibung und Karte ebendaf. 1819. Nr. 44. 8) Sie erstreckt sich noch weiter fort bis zur Donau bei Linz und setzt über dieselbe fort. 9) Einige machen aus den Bergreihen, welche das Egerland auf beiden Seiten umschließen, eine besondere Abtheilung, betrachten sie als Ausläufer des Fichtelgebirges nach Böhmen hinein und nennen sie das kleine Erzgebirge, auch das westliche Mittelgebirge.

10) Eine Karte desselben, geognostisch und bergmännisch, sehr vollständig und ziemlich treu gibt *Villefosse de la richesse etc.* Vol. II.

11) Im weitern Sinne der Neuern werden auch dessen nordöstl. und südwestl. Fortsetzungen darunter verstanden und die Alten belegten mit diesem Namen auch das Erzgebirge u. den Thüringerwald und nannten dagegen unsere heutigen Sudeten im weitern Sinne den Riesenburgischen Wald.

westl. fortsetzenden Isergebirge einen gemeinschaftlichen Gränz-Urgebirgsrücken Böhmens gegen Schlessien und die Lausitz aus, welchen nur das Iserthal trennt. Beide haben weder große Längenerstreckung, noch bedeutende Ausdehnung der Abhänge. — Das Isergebirge zieht an der Nordostgränze des bunzlauer Kreises hin. Seine meisten Höhen fallen zwischen 3 — 4000'. Auf der Tafelfichte, seinem höchsten Punkt, scheiden sich die Gränzen Böhmens, Schlessiens und der Lausitz, zu welcher es steil abfällt. Es ähnelt durch seine Wästen, menschenleeren, unwegsamen Gegenden voller Windbrüche und Sumpfe sehr dem Böhmerwalde und ist wenig bekannt. — Das in jedem Betracht größere und höhere Riesengebirge, setzt doch nur 4 Meilen weit (bei einer Breite von 3 — 2 und in den höchsten Punkten nur 1 Meile), nach Südwest fort; und verflacht sich hier auf einmal in so niedrige Berge und Hügel (woszu auch die Adersbader gehören), daß dadurch zwischen ihm und dem Glazer Gebirge ein Hauptpaß für die Verbindung Böhmens und Schlessiens zwischen Trautenau und Landeshut gebildet wird. — Es fällt steiler nach Schlessien, sanfter nach Böhmen ab, das Elb- und Odergebiet scheidend. Aber es erreicht unter allen Bergen Deutschlands, nördlich den Alpen, die größten Höhen (auf mehreren Punkten 4000 — 5000 Par. Schuh¹²⁾), und eine größere Bevölkerung, ein größeres Leben in Fleiß und Verkehr, eine größere Weinwand- und Baumwollen-Industrie, bei so einfachen Sitten und wenigen Bedürfnissen, bei so rauhem Klima, bei so langen strengen Wintern und bei solcher Unfruchtbarkeit des Bodens, trifft man wol wenig wieder in Europa an. Daher ist es auch bis auf die höchsten Punkte fast mit zerstreut liegenden Wohnungen (Bauden) bedeckt¹³⁾.

6) Das Trappgebirge im Norden. Eine äußerst sonderbare, in dieser Form, Ausdehnung, vielfacher scharfer Absonderung im Einzelnen und doch wieder Zusammendrängung im Ganzen, vielleicht nirgends anders so vorkommende Erscheinung, bietet eine Gebirgskette dar, welche das Fichtelgebirge mit dem Isergebirge verbindet, indem sie sich am südl. Fuße des Erzgebirges, parallel mit demselben, in nicht sehr beträchtlicher Höhe, durch ein weites, blühendes mit schönen Ortschaften und fruchtbaren Feldern geschmücktes Thal, hinzieht und fast aus lauter isolirten Bergen besteht, die sich mehr oder weniger der Kegelform nähern und deren letzte Glieder sich ins Königreich Sachsen hinein verlieren. In ihrem Bereiche liegen Böhmens berühmte Heilquellen, und mächtige Braunkohlenlager. Ihre zahlreichen Anwohner zeichnen sich durch Kunst und Industrie aus. — Am ausgezeichnetsten erheben sich diese Kegel im Leitmeritzer Kreise, auf welchen auch das Mittelgebirge (im Sinne der Böhmischen Geographen von Bräu bis Ausflig am linken Ufer der Elbe)¹⁴⁾ zu beschränken ist; seine wahre, geognosti-

sche, viel weitere Erstreckung ist oben angedeutet. Nach Bevölkerung, Fruchtbarkeit, mildem Klima, Menge und Güte der Naturproducte ist es eine der gesegnetsten Gebirgspartien der Monarchie.

7) Der Jeschkenberg bei Reichenberg in N. des bunzlauer Kreises, erhebt sich als isolirtes Gebirge von geringem Umfange 484 Toisen hoch (Dlaß)¹⁵⁾.

CC. Höhen Verhältnisse¹⁶⁾. Keiner der Berge Böhmens erreicht die ewige Schneegränze für die Breite dieses Königreichs. Die höchsten gehören dem Riesengebirge, Böhmerwalde und Glazer Gebirge an.

1) Riesengebirge: Brunnberg (Höfer) 783 Par. F., große Sturmhaube (David) 752 Par. F., kleine Sturmh. (Höfer) 742 Par. F., großer Kesselberg (Höfer) 728 Par. F., Spiegelberg (H.) 648 Par. F.

2) Böhmerwald: der Heidelberg (Höfer) 722 Par. F., der Kubani (Riemann) 703¹⁷⁾ Par. F., der Dreißelberg (Riemann) 662¹⁸⁾ Par. F.

3) Glazergebirge: Schneeberg bei Grulich (David) 712¹⁹⁾ Par. F.

4) Erzgebirge: Schwarzwald, bei Joachimsthal (Höfer) 645 Par. F., der kleine Fichtelberg bei Wiesenthal (Höllner) 622 P. F., (Charpentier) 580 P. F.

5) Isergebirge: die Tafelfichte (Höfer) 591 Par. F., (Charpentier) 559 P. F., Buchberg, der keulichte²⁰⁾ (Höfer) 492 P. F.

6) Der Jeschkenberg (Höfer) 484 Par. F.

7) Trappgebirge: Donnerberg bei Milschau erhebt sich aus einer Gruppe von 40 großen und kleinen Kegelbergen im leitmer. Kreise (Lindner) 440 Par. F. (Höfer) 416 P. F., Gelsch bei Liebeschitz (David) 350 P. F., in demselben Kreise (Höfer) 345 P. F.

DD. Geognosie. A) Hauptüberblick. Böhmen ist fast von allen Seiten mit dem höhern Urgebirge fransförmig umschlossen. Nur zwei Hauptöffnungen unterbrechen es 1) im Norden nach der Oberlausitz zwischen dem Erz- und Riesengebirge. 2) In Südosten nach Mähren, zwischen dem hohen Gränzgebirge von Mähren, Glaz und Böhmen nordöstl., und dem westl. flachen Saarer Gränzgebirge zwischen Böhmen und Mähren. — Dann gibt es noch bei Trautenau einen schmalen Sudetenpaß. Von Süden aus breiten sich die Urgebirge im Moldaugebiet am weitesten nach dem Innern aus und füllen fast die Hälfte Süd-Böhmens aus, immer mehr abfallend, bis sie die große Mulde erreichen, welche die Flußgebiete der Elbe und Eger einnehmen, in deren Osten der neueste Sandstein, im

zu nennen. Es zeichnen sich darin aus die beiden Pässe bei Weisk., der Wilsch bei Drum, der Ross bei Rines und der Gelsch als höchste Punkte. Im Mittelgebirge ist der Donnerberg bei Milschau der höchste Punkt. Außerdem machen sich besonders bemerklich der Hasenberg bei Liebeschitz und der Georgenberg bei Raudnitz. 15) Hesperus B. XXV. Nr. 4. und 23. B. XXVII. Weil. 10. 16) Prof. Dlaß gibt in seiner Naturgeschichte Böhmens (Prag 1822.) ein Verzeichniß der vornehmsten Berghöhen nebst einer Höhenkarte. 17) Nachrichten von Kubani gibt Hesperus B. XXVI. Weil. Nr. 25. 18) Der Arbeiter und Nacht, welche auch die neuesten Geographen noch als böhmische Berge aufführen, gehören schon zu Baiern. 19) Der höchste Basaltberg Böhmens.

12) Der höchste Punkt, die Schneekoppe 825 Par. Toisen gehört Böhmen nicht mehr an. 13) Ein Baurelief desselben findet sich auf dem Schiffe zu Ebeneth. Höfer's Beschreibung des Riesengebirgs 2 Theile, Wien 1803. — 1804. 8., liefert die beste Beschreibung und Karte. 14) Die Fortsetzung am rechten Ufer der Elbe von Leitmeritz über Ausflig und Böhmisch-Leipa in den bunzlauer Kreis pflegt man das Deutsch-Böhmische Gebirge

Norden der Basalt mit seinen Genossen, beide mit häufigen Einlagerungen von Schwarz- und Braunkohlen vorherrschen. Zwischen dem Eger- und Moldaugebiet charakterisirt sich das Flussgebiet der Beroun als Übergangsgebirge auch mit bedeutenden Steinkohlen u. Erzlagern.

B) Nähere Bestimmung²⁰⁾. 1) Urgebirge von Jglau bis Böhmischbrod, so auch von dieser Linie westl. der ganze Budweiser, Taborer, Prachiner, Klat-tauer Kreis, auch östl. bis Grulich — und im größten Theil des Glatzauer Kreises —; so auch von Grulich an, das Glazer-, Niesen-, Iser- u. Erzgebirge und der Böhmischerwald. — Überall Granit, noch mehr Gneis- und Glimmerschiefer²¹⁾ vorwaltend; nur in Südosten mehr Hornblende-Gestein (Grünstein, Hornblendeschiefer) und Serpentin, der aber auch in NW. bei Tepl vorkommt. Urfalk längs der Schlesiens- und Glazergränze und in Südwesten. — Der Granit bildet auch die Unterlage des neuen Sandsteins im Ratonitzer Kreise und erhebt sich in Felsen da vorzüglich, wo dieser Kreis mit dem Pilsner und Elbogner zusammenstößt, und sieht sich mit andern Urgebirgsarten abwechselnd bis Karlsbad, wo er wieder mächtig hervortritt. Eben so bei Joachimsthal im Erzgebirge, etwas mehr noch nordöstlich bei Reichenberg, am isolirten Felschenberge. — Porphyr sparsam und nur an der nördlichen Gränze des Bunzlauer- und Königgräzer Kreises, sehr einzeln im Leitmeritzer, Saazer u. Prachiner Kr. — Syenit etwas am Erzgebirge und Böhmischerwald.

2) Übergangsgebirge, zieht durch die Mitte Böhmens von der westlichsten Gränze nach Osten bis in die Prager Gegend, durch die süd. Hälfte des Pilsner und die nördliche des Ratonitzer und Berauner Kreises. Im Osten mehr Übergangskalk, zwischen Jdiž u. Prag. Hier die bedeutendsten Kalkmassen Böhmens, für welches im Ganzen der Kalk eine Seltenheit ist. Dann Grauwacke, Grünstein, Mandelstein, und Thonschiefer. Am vorherrschendsten erscheint der Graupack- und Kiesel-schiefer, letzterer in häufigen, freistehenden Felsen und Hügeln.

3) Flözgebirge und aufgeschwemmtes Land. a) Sandstein, neuerer, verbreitet sich vom Fuß des Riesengebirgs südlich, vom Glazer Gebirge südwestlich über den Königgräzer und Chrudimer Kr. bis in die Mitte Mährens, nördlich nach Sachsen hinein, westl. in den Bidezower, Bunzlauer, Leitmeritzer, Saazer, Ratonitzer, Glatzauer, bis in den Pilsner Kreis²²⁾, fällt etwas nach Norden, ist bedeckt mit Thon und Mergel, und greift häufig unmittelbar über das Urgebirge ein, das er größtentheils bedeckt und das nur in einzelnen Felsen durchbricht. In den nördlichen Kreisen bildet er häufig groeste, malerische Massen, besonders bei Adersbach²³⁾. Im Leitmeritzer Kreise legt er sich bei Kraupen und Rolsendorf ans Erzgebirge und setzt dann östlich weit fort.

b) Rother Sandstein in der Landekroner Gegend des Chrudimer Kr., bei Arnau und Trautenau an den Gränzen des Bidezower und Königgräzer Kr. und bei Böhmischbrod im Kaurzimer Kreise, auch in der Gegend, wo der Elbogner, Saazer und Pilsner Kreis zusammenstoßen. — c) Steinkohlen aa) schwarze, im größten, südlichen Theile des Ratonitzer Kr. und im westl. Theile des Berauner Kr. bei Herzowiz, Sebrant (wichtig wegen der Kaltbrennerei zu Jdiž und der Holzstreichenden Eisenwerke der Kameralherrschaft Sbirow) und in der ganzen östlichen Hälfte des Pilsner Kreises, endlich im nordöstlichsten Theile des Königgräzer und des Bidezower Kreises. — Das ganze Steinkohlengebirge scheint sich von der Gränze des Klat-tauer und Pilsner Kreises bei Mertlin an mitten durch Böhmen über die Prager Gegend bis zum südlichen Fuße des Riesengebirgs nach Schaklar und Nachod hinzuziehen; eingelagert in Westböhmen zwischen dem Urgebirge in Norden, und dem Übergangsgebirge in Süden, so lange bis es in der Osthälfte Böhmens zwar freier sich ausbreitet, aber größtentheils von Mergel und neuem Sandstein überdeckt, bis nach Mähren südlich sich hineinschiebend, im Klat-tauer, Pilsner, Ratonitzer und Berauner Kreise von älterm Sandstein, Thon- und Kiesel-schiefer begleitet. Das Streichen von NO. nach SW., das Einfallen NW. —

bb) Braunkohlen in unläuglicher Menge im Egertal, im Elbogner, Saazer und Leitmeritzer Kreise am südlichen Fuße des Erzgebirgs, vorzügl. am linken Ufer der Eger von Swedaa, Falkenau, Elbogen bis Pöschelberg. Von hier an wird diese Formation durch die Basalte nach Nordost gedrängt und in mehrere Züge getheilt. Einer über Reichenhaus nach Oberleutenzdorf. Ein zweiter über Brüx, Bilin, Dux, durchs Löpliker Thal, nach Kulm. Ein dritter nach Lustitz hin. Bedeckt im Elbogner Kreise mit viel Porcellanerde. d) Flöz-kalk, so selten in Böhmen, soll sich²⁴⁾ an den Ufern der Eger von Laun bis zur Elbe lagern, und an deren rechtem Ufer von Melnik bis Leitmeritz noch oft zum Vorschein kommen. Bestimmt erscheint er am linken Ufer zu Bilin, Tep-litz und Mariaschein und gibt den vorzüglichsten Mauer-kalk bei Braunkohlen gebrannt²⁵⁾. Vermuthlich gehört dahin auch der Kalk bei Bedol der Herrschaft Hermannstet; im Chrudimer Kreise.

4) Trapp, d. i. Basalt (am allerbäufigsten, sel- tener Mandelstein und Porphyr-schiefer), zieht sich vom Elbogner und Pilsner Kreise her, durch alle nördliche Kreise Böhmens bis zum Riesengebirge, im Ganzen parallel mit dem nördlichen Ufergränzgebirge, in einer Kette von isolirten Kegeln (deren Anblick einzig ist), oft auf Urgebirge aufgelagert, oft vom neuesten Sandstein überdeckt. Das letzte östliche, von allen übrigen weit getrennte Glied ist der isolirte Mandelsteinfels, der Kunetitzer Berg zwischen Pardubitz und Königgrätz; weit gesehen in dieser östlichen Ebne; so wie in Nordosten der Buchberg, ein isolirter Basaltfels, zugleich der höchste Basaltberg Deutschlands, mitten im Granit des Erzgebirgs. — Im Leitmeritzer Kreise häufen sich zu beiden Seiten der Elbe die-

20) Hesperus 1818, Nr. 7. 21) Dieser umgibt zunächst den ganzen Egerbezirk, dem höher hinauf wieder Gneis und Granit folgen. 22) Hesperus 1812, Nr. 30, und 1818, Nr. 7. 23) S. diesen Art. in der Encyclopädie und Hesperus B. XXVII, Nr. 25, und XXIX. Beil. 19.

24) Nach Héron de Villefosse II. p. 66. 25) Hesperus B. XXV. Beil. 4.

se Regel am stärksten, und nordöstlich von der Stadt Leitmeritz insbesondere der Porphyrschiefer.

5) Pseudovulkanische Gebirgskarten. In der Region des Trapp-Mittelgebirges häufige Lager von Erdschlacken und Porzellan-Aspis, am ausgezeichnetsten am Kammerbühl bei Eger, bei Falkenau, in der Karlsbader, Teplitzer, Biliener Gegend bei Laun, Postelberg, Kaaden.

6) Aufgeschwemmtes Gebirge, häufig an den Ufern der Flüsse Eger, Elbe etc. Sand besonders vorwaltend. Auch viele Torflager auf und am Fuße des Erz-, Iser- und Riesengebirges, ganz besonders aber die mächtigen Hochmoore am Böhmerwalde im Klattauer, Prachiner und Budweiser Kreise.

Nicht so mächtige, etwa nur 4—5' tiefe Torflager finden sich im Gaspauer, Chrudimer, Bidschower und Bunzlauer Kreise in den Niederungen des flachen Landes²⁶⁾.

C. Abdachung und Boden.

Böhmen erscheint als ein großer Kesseltal, und ringsum von Gebirgen umgeben; selbst im Norden, wohin doch seine Hauptabdachung geht, und sich alle seine aus Westen, Südwest und Nordost kommenden Hauptflüsse vereinigen, dort die Gebirgswände durchbrechen, und das Land verlassen. Das Elbtal ist der Hauptsammelplatz sämtlicher Landesgewässer. An der sächsischen Gränze erhebt es sich nur noch 300' über der Nordsee; bei Melnik 444'; in der Nähe seiner Quellen, bei Hohenelbe schon 1488'; indeß die Mittelhöhe der Gebirge, welche Böhmen umgeben 2—3000 beträgt²⁷⁾. Keineswegs ist aber das Elbtal oder die Mitte des Landes eben. Mehrere niedrigere Bergreihen durchschneiden noch außer den Hauptgebirgszügen, meistens als Fortsetzungen der Gränzgebirge, das Innere in verschiedenen Richtungen und verhindern die Bildung sehr großer Ebenen, die von mittlerem Umfang noch am meisten in Norden und Osten und dann in Form von Berg-Plateaus in Südwesten vorkommen. — Eine ebene schöne Fruchtsfläche zieht sich von Gaspau bis Podhorzau an die Gränze des Chrudimer Kreises. Im Icktern, so wie im Bunzlauer, Rakonitzer und Kaurzimer Kreise sind schöne Ebenen. — Besonders zieht sich die größte Ebene Böhmens von Neustadt an der Mettau im Königgräzer Kreise über Königgrätz und Chrudim, südwärts bis zum Rastbergegebirge und wird nur durch den Kunetitzer Berg bei Oppatowitz unterbrochen. — Eine der fruchtbarsten kleinern Ebenen breitet sich südlich von Gitschin im Bidschower Kreise aus. — Eine kleinere Ebene bildet auch den Kessel bei Eger. Von den 950 □ Meilen des Reichs stehen 777 dieser Meilen oder 7,777,000 Joch in Kultur und zwar 1) für den Feldbau dormalen über die Hälfte 381 □ Meilen, 2) für den Waldbau kein volles Drittel 231 □ M., 3) für den Wiesenbau 79 □ M., 4)

für das Weideland 61 □ M., 5) für den Gartenbau 8 □ M., 6) für den Weinbau kaum $\frac{1}{4}$ □ M., 7) für die Fischerei in Teichen 13 □ M. Wasserbau und Landwege mögen 1 □ Meile einnehmen. So bleiben für Städte, Dörfer und Ansässigkeiten aller Art, Ströme, Flüsse, Bäche, Moräste, Felsen, Steinbrüche, Risse, Klüfte, Sandgruben, etwa 178 □ Meilen.

An Ackerland sind der Bunzlauer und Chrudimer Kreis die reichsten mit mehr als 26 □ Meilen. Ihm zunächst folgen der Gaspauer, Kaurzimer, Königgräzer, Pilsener und Prachiner mit 25, der Rakonitzer mit 24, Zaborer mit 23, Budweiser, Leitmeriker mit 22, Bidschower mit 19, Saazer mit 18, Berauner mit 17, Klattauer mit 16 und der Elbögner nebst Egerbezirk mit 15 □ Meilen.

An Waldungen ist der Prachiner am reichsten mit 22 □ Meilen, dann der Bunzlauer mit 21, der Budweiser mit 19, der Pilsener mit 18, der Berauner mit 16, der Königgräzer und Leitmeriker mit 15, der Chrudimer mit 13, der Gaspauer u. Zaborer mit 12, der Bidschower mit 11, der Klattauer mit 10, der Rakonitzer mit 9, der Saazer mit 8, der Kaurzimer mit 7 □ M. — Die westliche Hälfte Böhmens ist also die walddreichste, und gerade da, wo es an Holz fehlt, gab die Natur durch Steinkohlen reichen Ertrag.

Wiesen sind die meisten im Budweiser Kreise 11, im Prachiner 8, im Elbögner 7, im Chrudimer besonders in der Pardubitzer Gegend, Gaspauer, Leitmeriker, Pilsener und Zaborer 5, im Bunzlauer, Klattauer und Königgräzer 4, im Berauner und Bidschower 3, im Kaurzimer und Saazer 2, und im Rakonitzer 1 □ M. — Diesen Wiesenreichtum verdankt der Budweiser und Prachiner Kreis der Moldau und ihren Zuflüssen; der Chrudimer der Elbe, der Elbögner aber der Eger.

An Weideland ist der Prachiner am reichsten mit 8 □ M., der Saazer u. Budweiser mit 7, der Pilsener und Gaspauer mit 4 □ M. In den übrigen ist die Vertheilung ziemlich gleich zu 2 bis 3 □ Meilen.

Fruchtbarer, an Dammerde reicherer Boden findet sich in den Niederungen des Egerlandes, Saazer, Leitmeriker, und des Chrudimer Kreises und überhaupt in mehr oder weniger größeren Erstreckungen von der Elbe zu beiden Seiten zwischen Pardubitz und Leitmeritz, endlich in der Gitschiner Gegend des Bunzlauer Kreises. — In den meisten andern Gegenden durchbricht nur zu bald der Felsboden die Ackerdecke. — Der Leitmeriker und Saazer Kreis gelten als Kornkammer fürs Böhmisches und Sächsisches Erzgebirge und für die Elbschiffahrt. — Der Berg Chlomek bei Melnik im Leitmeriker Kreise ist der Scheidepunkt im nördlichen Böhmen, zwischen dem fruchtbaren Westen und den Sandthälern und Felsen in Osten, die sich in verschiedenen Verastungen durch einen großen Theil des Bunzlauer und Leitmeriker Kreises bis nach Sachsen unter dem Namen der sächsischen Schweiz hinziehen. Der Georgenberg bei Raudnitz im Rakonitzer Kreise erhebt sich isolirt in der Mitte einer rund umher weiten ausgedehnten fruchtbaren Feldebene. Sehr fruchtbar zeigt sich der Boden in den Niederungen der schon bezeichneten ebenen Kreise, deren aber im Verhältnis zum Ganzen nicht viele sind. — Von mittlerer Art in dem gewellten, meist thonigen Boden des höhern Landes,

26) Vgl. Neapel's geognostische Karte v. Böhmen. Wien, 1819 und Hesperus 1819. Nr. 53. Dlasch's Berghöhenkarte 1822. Referat's Deutschland geognostisch geolog. dargestellt. 11. Heft. Weimar 1821. Die ausführlichsten Nachrichten über die Geognose und Ortopnege Böhmen besonders der nördlichen Hälfte, gab Neuf in seinen verschiedenen Schriften. 27) Schon Karlsbad liegt 1122' und Eger 1307' über der Nordsee.

oder in den Sandstrecken mit Lehm gemischt. So besonders im Pilsner Kreise, wo Mittelgebirge nach allen Richtungen mit einigen schönen Ebenen und breiten Thälern wechseln. — Unfruchtbar auf dem häufigen Gelsboden mit weniger Überlage von Dammerde und weit mehr Sande. Thoniger Boden als Auflösung des vielen Urgebirges der Gränzgebirge, oder Trappmassen in der nördlichen Hälfte, waltet im Ganzen vor. — Sand- und Mergelboden, vorzüglich in der östl. Hälfte bis weit nach Norden. — Flug sand, nach allen Richtungen vom künethen Berge aus bis Königgrätz, Bohdanez, Pyselautz, Elbereitz, Lissa und Brandeis in den dortigen Elb-Regionen. — Gesegneter Weizenboden macht den allerkleinsten Theil aus und im Durchschnitt kann man wenig mehr als das 4. Korn zum Ertrag annehmen.

D. Gewässer.

Die Bewässerung ist im Ganzen sparsam, am reichsten noch in Südwesten. Hier eine Menge Quellen und Bäche, zur Speisung der Moldau und der großen, vielen Teiche im Budweiser Kreise.

AA. Flüsse. 1) Die Elbe, Böhmens Hauptstrom, entspringt nahe an der Preussischen Gränzscheide, am Fuße der höchsten Gebirgskuppe des Riesengebirges, im Norden des Bidezower Kreises, geht reißend und schnell südlich nach Böhmen und sucht im großen, weit in den Ehrudimer Kreis hineinspringenden, um die Ausläufer der nordöstl. Gebirge herum laufenden Bogen (dessen kürzeste Sehne nur 14 Breitengrade mißt) auch wieder den Ausfluß nach Norden im Leitmeriser Kreise. — Bei Königgrätz hat sie bei 6' 12" Geschwindigkeit in einer Sekunde eine Sechöhe von 103 P. Z., bei Tetschen an der Gränze 55. Ursprung und Ausfluß sind in gerader Linie kaum 15. M. entfernt; der Bogenlauf aber beträgt rein gegen 40, und mit allen Krümmungen nahe an 100 M. Von Hohenelbe an wird ihr Lauf ruhiger, immer aber noch mit einem Gefälle von 115 ZS. Kl. auf 7 Meilen; 20 Klst. von Königgrätz bis Podiebrad; 13 von da bis Melnik, 8 von da bis zum Einfluß der Eger bei Kiepitz, 16 von da bis Herrnskrätzchen²⁸⁾. — Erst bei Leitmeritz, einige Meilen von der Gränze, trägt sie, nach Vereinigung mit der Eger, bedeutendere Schiffslasten, von 1000 — 2000 Centn. (mit kleinern wird sie schon von Elbe-Kloster an schiffbar), sammelt zwar alle Gewässer des Reichs, kam ihm aber bisher wenig zu statten, da sie durch ihren größtentheils unschiffbaren Lauf, nur etwa den vierten Theil desselben vom übrigen, im Ganzen wasserlosen, Areal scheidet. Aber durch den neuern Vertrag vom 23. Juni 1821 zwischen sämtlichen Mächten, deren Gebiete sie bewässert, wodurch ihre Schifffahrt reguliert, sie von Melnik an für frei erklärt, die Zwangsrechte aufgehoben, die Hölle vermindert und herabgesetzt wurden, kann sie für Böhmens Ausfuhr bedeutender werden²⁹⁾. — Sie ist wegen sanfteren Gefälles und flacheren Bettes in ihren Austritten³⁰⁾ nicht so verheerend wie die reißende,

Sand und Steine bringende Moldau. Die beiden Adlerflüssen, die ihr aus dem Königgräzer Kreise zufließen, tragen von Borahradel an beladene Holzflöße, vereinigen sich bald nachher und fließen bei Königgrätz in die Elbe.

2) Die Moldau entspringt am Baierschen Gränzgebirge, im Prachiner Kr.³¹⁾. Sie durchläuft fast 2 Breitengrade und biegt anfänglich weit nach Süden, bis an Österreichs Gränze aus. Vereint bei Budweis mit der Malsch, bei Moldauthein mit der Luschnitz, bei Klingenberg mit der Wottawa, strömt sie schon schiffbeladen Dowla verüber, wo die Sazawa und bei Königsaal die Beraun sie verstärkt, — dann mitten durch Prag, die Altstadt von der Kleinfeste trennend (hier von 516 — 760 Wien. Schuh breit) — endlich sich bei Melnik in die Elbe ergießend. Bei Friedberg im südlichen Theile des Budweiser Kreises hat sie 344 Par. Teisen Sechöhe, unter der Prager Brücke 85. Von Friedberg bis Hohenfurt fällt sie um 78 Klafter, von da bis Budweis 91, von da bis Prag 100; also in 24 Meilen 260 Klafter. — Auf ihr wird viel Holz, hauptsächlich für Prag's Bedürfnisse geschwemt. Von Budweis an wird die Flöß- und Schifffahrt stark betrieben. Dadurch kommen viel Getreide und andre Lebensmittel, Dreter u., hauptsächlich aber Salz (aus Österreich) nach Prag.

3) Die Eger, ist der einzige bedeutende Fluß, dessen Quellen auswärts auf dem Baierschen Fichtelgebirge entspringen und nach einem östlichen Lauf von 21 Meilen durch den Egerbezirk, den Elbozner und Saazer Kr. (2 volle Längengrade) bei Theresienstadt im Leitmeriser Kreise der Elbe zufließt. Wo sie bei Hohenberg ins Land fließt, hat sie 217 P. Teisen Sechöhe, bei ihrem Einfluß in die Elbe 64. — 4) Die Beraun (S. IX. Th. der Encycl. S. 63.) wird jetzt berüst, von der hokreichen Herrschaft Bürglik, dann von den Stattherrschaften Pleß und Hbirow jährlich gegen 30,000 Klaf. Holz nach Prag zu bringen. — 5) Die Iser entspringt aus den Sämpfen des Isergebirgs, in Nordost, durchfließt den ganzen Bunzlauer Kreis in südwestlicher Richtung und erreicht bei Malschlau die Elbe. Bei Benatek hat sie 82 P. Z. Sechöhe.

BB. Teiche, sehr viele und große im NO. des Budweiser Kreises, gebildet theils vom Kostnizer, theils von Goldbach, theils durch Kunst, wozu besonders der 3 Meilen im Umfange haltende Stankauer Teich, dann der große bewundernswürdige Damm des 5 St. im Umfange haltenden Rosenberger Teichs mit seiner 3000 Schuh langen Brücke gehört. Neben beiden ist der Groß-Giepersacker auf der Herrschaft Pardubitz im Ehrudimer Kr. einer der größten und hält ebenfalls 5 Stunden im Umfange, und 3333 Nieder-Österreichische Morgen Fläche. — Diese Kreise und der Taborer im Süden reichen sich am meisten durch ihre Teiche aus, die im ganzen Königreiche, nach der Steuerausnahme, 13 Meilen einnehmen; in der Wirklichkeit aber weit weniger, da seit Aufhebung

28) Sie nimt auf bei Jaromirz die Mupe, bei Jeserbestadt die Mettau, bei Königgrätz den Adler, bei Brandeis die Iser, bei Melnik die Moldau. 29) Über das Ausführlichere dieses Vertrags s. Andre's Hahnenkarsittel. Tübingen, Ceita, 1823. S. 64. u. 30) Diese finden besonders in der Ebene der Gegend

von Königgrätz und Pardubitz Statt und veranlassen Ableitungskanäle.

31) Ihren wahren Ursprung gibt ein Kärtchen ganz genau Hesperus 1818. Nr. 48 und eine specielle Beschreibung Nr. 69.

der Klöster, Minderung der Fasttage und fortschreitender Bevölkerung viele in Acker- oder Wieseboden verwandelt wurden.

CC. Kanäle. Die beiden k. k. Schwarzenberg'schen Hölzschwemmekanäle. Der eine kleinere wird aus dem Mückensteiner See und von mehreren Bächen im Budweiser Kreise gespeist, liegt 50 Klafter höher als die Moldau und ist in kürzester Linie 2000 Klafter von derselben entfernt, aus welcher das bis dahin geschwemmte Holz auf 20 Wagen in den 9 Meilen langen und 2 Klafter breiten Kanal geführt wird, der es in den Zwettelbach, Mischelstau und so in die Donau bringt ³²⁾. — Der größere im südwestlichen Theile des Prachiner Kreises auf der Herrschaft Stubenbach 1798 — 1800 in Granit angelegt, etwa 1½ Meile lang, aber durch 3 gegen 3 — 400 Klafter lange schiefe hölzerne Riesen in seinem Niveau unterbrochen, die jedoch die Wasserverbindung mit sehr starkem Fall erhalten, deren letzter durch den Kiezlinsbach in die Bettawa und von da in die Moldau führt, auf welcher dadurch gegen 35,000 Klafter Holz jährlich nach Prag geschafft werden, die außerdem größtentheils in den unzugänglichen Waldungen verfaulen müßten ³³⁾.

Anm. Als kleinere Kanäle sind anzuführen: 1) der Ableitungskanal von der Elbe bei Pokrdmiky, oberhalb Königgrätz, bis in die Gegend von Oppatowitz; 2) der berühmte Bernsteinische Kanal, weiter die Elbe oberhalb Oppatowitz ableitend bis Seinin, 3) der, welcher den Adler oberhalb Chocen mit der Lučna bei Hohenmauth und letzte wieder mit der Chrudimka bei Pardubitz verbindet.

DD. Mineralwasser. Böhmen's Mineralwasser sind unter den ungemein zahlreichen der östreich. Monarchie die besuchtesten, am genauesten erforschten, am häufigsten beschriebenen, die eigenthümlich wirksamsten, daher berühmtesten, auch als europäische. Besonders hat die Natur im nordwestl. Theil des Königreichs eine große Werkstätte niedergelegt, aus welcher die an kohlensaurem und Schwefelwasserstoffgas, Alkalien und Eisen reichhaltigsten Quellen hervorstürmen. — Obenan stehen Karlsbad, Teplitz, Eger und nun neuerlichst Marienbad, vier der vorzüglichsten Heilquellen Deutschlands, nahe vereint; deren eine der andern in eigenthüml. Art und Wirkung unterstützt; zend die Hand bietet, zum Heile so vieler aus weiterster Ferne kommenden Hilfe-Suchenden. — An den ersten beiden Orten sprudeln heiße Quellen. Einige werden bloß getrunken, und zum Theil weit verschickt (Zaidschús, Sedlitz, Bilin, Eger); andre dienen bloß zum Baden; die meisten zu beidem. — Diese Bäder bringen wenigstens jährlich 1 Million Gulden Conv. ins Land.

Hier eine Übersicht der wichtigsten: A. Bitterwasser, mit vorwaltender schwefelsaurer Bittererde. 1) Zaidschús ³⁴⁾, 2) Sedlitz ^{35a)}, 3) Steinwasser im Taazer Kreise. — B. Alkalescirende kohlensaure Wasser mit vorwaltender Kohlensäure und kohlensaurem

Gas, dem Selterwasser verwandt: 1) Bilin im Leitmeritzer Kr. noch einmal so reich an kohlensaurem Gas, wie das Selterwasser (s. Bilin in der Encycl. B. X. S. 187.), 2) der Buchsauerling bei Karlsbad oder Rodisfetter Sauerbrunnen bei Gieschübel im Elbogner Kreise ^{35b)}. — C. Kohlensaure Eisenwasser, mit vorwaltenden schwefel- und salzsauren Salzen, dem Vormonter verwandt. 1) Franzensbad bei Eger ³⁶⁾, 2) Lieberda, auf der Herrschaft Friedland im Bunzlauer Kreise. Unter mehreren Quellen waltet besonders im Stahlbrunnen kohlensaures Natron und salzsaure Bittererde vor ³⁷⁾, 3) Sternberg auf der gräf. Clonn-Martieckischen Herrsch. Smatschna im Rakonitzer Kr. 4 Meilen von Prag ³⁸⁾. — D. Alkalische Mineralwasser. Die beiden warmen: 1) zu Karlsbad im Elbogner Kreise mit kochend heißen, hauptsächlich durch ihr Mineralalkali wirksamen Quellen; die besuchtesten unter allen böhmischen Bädern, von 2000 Personen jährlich ³⁹⁾. 2) Teplitz im Leitmeritzer Kreise, mit eigenthümlichen alkalischen Eisen-Auflösungen, nach Karlsbad am meisten besucht ⁴⁰⁾. 3) Das kalte Marienbad auf der Herrschaft Tepl im Pilsener Kreise 3 Meilen von Eger, mit vorwaltendem kohlensauren Natron, kam neuer Zeit in großen Ruf und wird auch weit verschickt ⁴¹⁾. — E. Schwefelsaure eisenhaltige. Zu dieser seltneren Gattung gehört Mischau im Rakonitzer Kreise, 1 Stunde von Budin ⁴²⁾.

E. Produkte.

AA. Aus dem Mineralreiche. I. Metalle: Gold ist eine Seltenheit geworden. Silber wenig mehr aus eignen Erzen, etwas noch aus Blei geschieden; Quecksilber und Sinner wenig; Kupfer ebenso; Blei noch ergiebig; Zinn, eine Eigenthümlichkeit des Böhmen'sch-Sächsischen Erzgebirges, sehr in Abnahme; Eisen, das Hauptprodukt unter Böhmen's Metallen; Spiegeleisen, überhaupt selten, noch seltner das weiße von Pribram; Wismuth, Blende mit Galmei, Kobalt, Kupfernickel, Wasserblei, Arsenik — auch die seltneren Metalle Scheeler, Wolfram und Uran sind vorzüglich im Erzgebirge vorgekommen, auch Titanarten an mehreren andern Orten. **II. Salze.** Kochsalz entbehrt Böhmen gänzlich und erhält seinen Bedarf hauptsächlich aus Osterreich. Andre Salzkarten werden theils als einzelne Seltenheiten gefunden, theils durch die Kunst bereitet. **III. Brennbare Fossilien.** An Schwarz- und Braunkohlen ist Böhmen sehr reich. Auch die Verflager sind bedeutend. Graphit an mehreren Orten vorzüglich auf der Herrschaft Krumau ⁴³⁾. **IV. Merkwürdigere Erds- u. Steinarten.** Die in fast allen Geographien aufgeführten vermeintl. vielen und vielerlei Edelsteine Böhmen's schwinden zu Seltenheiten oder Fabeln herab; zu welchen letztern auch Büsching's Diamant von 45 Karat gehört. Der

32) Falsch ist die verbreitete Vorstellung, daß hier eine unmittelbare Wasserverbindung zwischen der Moldau und Donau statt finde. 33) Hesperus 1819, Nr. 3. 6 und 10. P. buja Th. 1. 1802. S. 7. 34) Hesperus 1812, Nr. 33. 35a) Hesperus 1817 Nr. 29.

35b) Hesperus 1813, Nr. 34. 36) Ebend. 1813, Nr. 45, 1817, Nr. 29. 37) Ebend. 1813, Nr. 40. 38) Ebend. 1812, Nr. 30. 1815, Nr. 44. 39) Ebend. 1813, Nr. 76. 1817, Nr. 29. 40) Ebend. 1817, Nr. 29. 41) Ebend. 1812, Nr. 51, 1817, Nr. 44. B. XXV. Nr. 25. B. XXXIX. Zeit. 10. 42) Ebend. 1812, Nr. 60. 43) Ebend. 1811. Heft IV. VII. 1817, Nr. 36.

einzige, nicht nur nennenswerthe, sondern auch Böhmen in solcher Menge, Größe und Schönheit ganz eigenthümlich gewesene (denn jetzt findet sich selten noch etwas Vorzügliches) Edelstein ist eine Art Granat. (S. Phrop: bei der Rubrik Bergbau.) — Kalcedone, Karneole, Heliotrope, Jaspise, Achate u. kommen im nördlichen Böhmen als Produkte der Mandelfteinberge (s. oben die Geognosie) theils an Ort und Stelle, theils fortgeschwemmt als Geschiebe vor und beschäftigten sonst häufiger als jetzt die Steinschneider, besonders in Turnau. — Holzsteine in großen Massen, besonders im Sande des nördlichen Böhmen. Überhaupt ist Böhmen reich an mannigfaltigen Erd- und Steinarten. Die Gebirgsarten nach ihrer Verbreitung im Großen sind bereits bei der Geognosie erwähnt und verdient nur noch bemerkt zu werden, daß es an Gypslagern gänzlich fehle. Andre Merkwürdigkeiten und Seltenheiten muß man in den mineralogischen Lehrbüchern nachsuchen. Hier erwähnen wir nur kurz noch: 1) einige gemeinnützige Mineralprodukte. a) Die zum Theil ungemein schönen und herrlich krystallisirten Feldspate und die aus ihrer Auflösung nach zerstem Granit entstandenen Porcellanerden am Fuß des Erzgebirges, welche in mächtigen Lagern die Braunkohlengebirge der Eger überdecken und mehrere Porcellan- und Steingutfabriken, besonders in der Gegend von Karlsbad, begründen. b) Die Wechschiefer von Kundratitz bei Prag im Laurimer Kreise, die zum Gebrauch der Metallarbeiter in den auswärtigen Handel kommen. c) Der Trippel am weißen Berge bei Prag und der schöne Polirschiefer zu Kuttschlin. — 2) Einige seltene oder besonders schön in Böhmen vorkommende Fossilien. a) die großen, schönen krystallisirten Augite am Wölfsberge, Pilsener Kreises. b) Die großen Faserkiesel an den Ufern der Moldau, Sazawa und Moldau⁴⁴⁾. c) Der Egran bei Haidlau nördlich von Eger. d) Der Saphrolit⁴⁵⁾. e) Die einzig schönen und großen Erbsensteinsteine von Karlsbad. 1) Der Albin, Bouteilsteinstein, Mesolith⁴⁶⁾, Cronstedt⁴⁷⁾.

(So wie für den Naturforscher Böhmen ein mineralogisches Bild im Großen unter der Rubrik Geognosie gegeben worden: so wird der Statistiker das Genauere über Ausbeute und Benutzung des Mineralreichthums unter der Rubrik: technische Industrie, finden.)

BB. Aus dem Pflanzenreich. Es kann hier keine Flora⁴⁸⁾ oder auch nur eine Auszeichnung botanischer Seltenheiten erwartet werden. Was durch die Kultur hervorgebracht wird, findet seine Stelle weiter unten bei der landwirthschaftl. Industrie, wo auch von den Bädungen die Rede seyn wird. Eigenthümliches von Bedeutung, das schon von Einfluß auf die Menschenökonomie wird, hat Böhmen vor andern umliegenden Ländern kaum etwas voraus, als etwa das isländische Moos in bedeutender Menge auf dem Riesens- und Gränzgebirge zwischen der Grafschaft Olaz nicht nur als Arznei-, son-

dern auch als Nahrungspflanze in der Theuerung beachtet⁴⁹⁾ u.

CC. Aus dem Thierreich. Wilde, reisende Thiere, die sonst auf dem Blaascker Gebirge im Budweiser Kreise, im Teufelsgebirge des Prachiner Kreises und anderwärts hauseten, gehören jetzt zu den Seltenheiten⁵⁰⁾. Eßbares Wild war sonst in größerem Ueberflusse; daher die großen berühmten Jagden. Noch jetzt liefern die Hasen für Handel und Gewerbe eine bedeutende Menge Bälge und der böhmische Fasan ist berühmt. Die großen Thiergärten und Fasanerien hegen das Wild; viele davon sind aber neuerer Zeit in Obstgärten umgewandelt. — Vom Biber gibt es eine ganze Kolonie in der Nähe des Rosenberger Teiches in N. O. des Budweiser Kreises. Wilde Wasservögel, Gänse und Mören finden sich in großer Menge auf den großen Teichen des Chrudimer und Budweiser Kreises. Auerhähne und Birkhühner werden in den Gränzgebirgen ziemlich häufig angetroffen. — Lachse steigen aus der Nordsee in die Elbe und aus dieser in die Moldau und Wettawa heraus. Alle der Landwirthschaft angehörigen Thiere werden weiter unten bei der landwirthschaftlichen Industrie erwähnt. — Perlen findet man in der Moldau (auch in der Wettawa) worauf eine eigne Fischerei getrieben und auch wol an den Meißbietenden verpachtet zu werden pflegt. Man findet sie bis 13 Gran schwer, vom schönsten Wasser. — Über 500 Stück sammelte man 1811⁵¹⁾.

B. B e w o h n e r.

I. Bevölkerung.

Sie betrug am Schlusse des Militärjahres 1821⁵²⁾ (ohne Militär) 3,438,457 Köpfe⁵³⁾, 1820: 3,379,341, 1819: 3,320,697 — woraus dermalen eine jährl. Progression von nahe 60,000⁵⁴⁾ erhellt, oder von etwa dem 56sten Theile der Gesamtbevölkerung. Im Durchschnitt kommen 3600 Menschen auf 1 □ Meile. — Die stärkste Bevölkerung vertheilt sich in die nördlichsten Gränz- und Gebirgskreise des Reichs:

| | |
|--------------------------------|-----------|
| 1) im Bunzlauer mit mehr als | 345,000 |
| 2) — Leutmeriker = = = | 312,000 |
| 3) — Bidschower = = = | 216,000 |
| 4) — Elbeger = = = | 200,000 |
| 5) — Königgräzer = = = | 283,000 |
| | <hr/> |
| | 1,356,000 |
| dazu der östliche Chrudimer | 262,000 |
| und der südwestliche Prachiner | 227,000 |
| | <hr/> |
| | 1,845,000 |

so sind diese 7 Kreise (welche mit Ausnahme des letzten alle neben einander liegen) weit bevölkerter als die übrigen 9 und die Prager Städte (die über 82,000 zählen) zusammen genommen. Der am schwächsten bevölkertste Kreis ist der

44) Hesperus 1819. Nr. 47. 45) Ebend. Beil. 34. 46) Ebend. 1821. B. XXX. Nr. 12. 47) Ebend. B. XXIX. Nr. 1. 48) Diese begannen Schmidt mit 4 Centurien in Jol. 1797. Pohl gab die seinige 1809.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

49) Hesperus 1812. Nr. 53. 50) Ebend. 1816. Nr. 35. 51) Ausführliche Nachrichten gibt Hesperus 1811 St. II—VI. und 1812. Nr. 27. 28. 29. 1813. Nr. 61. 52) Dies endigt im Ostreichischen mit dem Sept. jeden Jahres. 53) Einen Bestand, den sie schon zu Rudolphs II. Seiten 1590 erreicht hatte. Aber die Religionsunruhen und Verfolgungen lichteten sie außerordentlich, besonders unter Ferdinand II. 54) Von 1811—14 über 30,000. Vgl. André Zahlenstatist. 1823. S. 118.

Saazer mit 120,000 Einw. — Diese Gesamtbevölkerung ist vertheilt: in 283 Städte⁵⁵⁾, 275 Märkte, 11,924 Dörfer (Balkin gibt zu Ende des 16. Jahrh. 13,600 an), 533,400 Häuser⁵⁶⁾. — Das allgemeine Gesetz des Übergewichts des weiblichen Geschlechts ist auch hier mit der Differenz von 221,235 im J. 1820 bemerklich. — Familienhäupter oder selbständig wurden gezählt als Bauern gegen 143,600; als Gewerbetreibende über 67,000; als übrige vom Handverdienst sich nährende gegen 4800; als Beamte und Honoratioren gegen 10,000; als Adelige 2200⁵⁷⁾; Geistliche über 4000. — Knaben von 1 bis 14 Jahren 578,000

— — 15 — 17 — 94,000

Alles ohne Militär; wel aber waren aus diesem Bevölkerungsstande für dasselbe bestimmt und vergemerkt: 1) reguläres Militär 20,185, darunter für Fußwesen 2293. 2) Reserve oder Ergänzungsmannschaft 14243. 3) Landwehr 21,185 — der ausgedienten Kapitulanten waren 12636.

Müllner⁵⁸⁾ berechnete nach dem Stande von 1798 die Bevölkerungsverhältnisse, welche auch dormalen ziemlich gelten, also:

| | | |
|--|-------|--------|
| weibliches Geschlecht | 169 : | } 320. |
| Häusler, Gärtler, Tagelöhner u. | 55 : | |
| Bauernväter und erste Erben | 21 : | |
| Bürger und Professionisten nebst ersten Nachfolger | 15 : | |
| Geistlichkeit, Adel, Beamte, Honoratioren | 1 : | 59). |

Die Bevölkerung der Landstädte steigt zwar meistens über 1000, selten aber 4—5000. Nur Reichenberg und Eger erreichen 8000. — Auffallend ist dies Verhältniß in Zahl und Bevölkerung der Städte in Vergleich mit Baiern, Sachsen, Schlesien, ja selbst Währen. — Einzelne Märkte und Dörfer steigen wohl von 1500—2500. — Wie sehr die Industrie, trotz dem dürrigen Boden, die Bevölkerung in den Gebirgen des Nordens und Ostens zusammendränge, davon gibt der einzige Leitmeritzer Kreis ein auffallendes Beispiel. In dessen Norden sammeln sich hier auf 8 □ Meilen (auf den Herrschaften Böhmisch-Kamnis, Hainpach, Schluckenau und Rumburg) mit Inbegriff der fremden Arbeiter 100,000 Menschen.

55) Oder 286, wenn die Prager Städte, wie kanzenmäßig, vierfach gezählt werden. 56) 1762 1,640,000 Einwohner in 10,900 Dörfern und 263,000 Häusern. Seit 60 Jahren hat sich also die Bevölkerung mehr als verdoppelt. In Großbritannien ist dies in 54, in Rußland in 23 Jahren der Fall. 1785 2,528,111 Seelen, 1788 2,757,910, 1789 2,852,463, 1811 3,137,405. Die Geburts- und Sterbelisten von 1791 bis 1800 gibt Müllner S. 24. Heepers gibt sie (1816 Nr. 20.) von 1762—1813 unvollständig — dann ergänzt von 1796—1802. 1817, Nr. 28. Am stärksten war die Bevölkerung unter Karl IV. Die Hussitenkriege, der dreißigjährige Krieg und seine Folgen minderten sie außerordentlich. Ferdinand vertrieb nur allein in dem einzigen Jahre 1622 gegen 30,000 protestantische ansehnliche Familien aus dem Lande. Was rafften die Türken-preussischen und französischen Kriege, was die Pest zu Ende des 17. und Anfang 18. Jahrh., was Seuchen und Hungersnoth noch 1771 und 72 nicht weg! 57) In Allem mit dem weibl. Geschlecht zwischen 6—8000. 58) Müllner's statistische Geographie von Böhmen. Prag, 1805. 59) Das genaue Detail der Bevölkerung nach den Kreisen vom Jahre 1820, findet sich in Andrer's Zahlenstatistik von 1823. Tübingen, Cotta.

Joseph II. gebührt das Verdienst, die Bevölkerung durch die zweckmäßigsten Maßregeln zu neuem Schwung gehoben zu haben. Er gab dem Staate eigenthümliche Vorzüge, welche vernünftige Menschen anreizten, sich in demselben niederzulassen, die Kräfte freier zu entwickeln, des Lebens froh zu werden — und sie gegen Beeinträchtigungen schützten. Er begünstigte die Ehen, erweiterte die Nahrungswege, und räumte die bisherigen Schranken weg. Er hob das Ferdinandische Religionsedikt auf und öffnete industriösen Protestanten den Eingang. Er begünstigte Einwanderer auf jede Weise.

II. Völkerrämme.

A. Die Slaven, als Urbewohner, bilden den Hauptstamm des Landes, sehen die Deutschen als begünstigte Fremdlinge an und sind ihnen im Ganzen abgeneigt. Alles Unheil im Lande schrieben sie von jener Fremden zu, und es kam oft deshalb zu blutigen Austritten. Ursprünglich scheinen in dieser Nation nur zwei Stände geschieden gewesen zu seyn; Herren als Beherrscher der großen Menge, und diese selbst, oder die Knechte; und so findet man es im Wesentlichen noch heut zu Tage in allen slavischen Ländern, auch in Böhmen. Der Adel war Herr des Landes, das Leibeigene für ihn bauen mußten, und von dem er ihnen so viel zum zeitlichen Besitz verlieh, als sie zu ihrem Unterhalt bedürfen. — Das ist das Grundverhältniß, aus welchem sich so viele eigne Erscheinungen einer Nation erklären, die so viele Jahrhunderte hindurch ohne freien Bauern- und Bürgerstand und dieß bis zur neuesten Zeit blieb. Erst Joseph II. hob die Leibeigenschaft auf und milderte manches andre. — Indessen werden Faulheit, Indolenz, Ariederei, Verstocktheit, diese Charakterfolgen eines eifernden Drucks der Amtsherren und des Mangels an Freiheit und Eigenthum, nur nach Generationen ganz verschwinden können.

Die Fortschritte der sehr zurückstehenden Bildung werden durch die eigenthümliche Sprache noch mehr erschwert. — Gefangenschaft und Mühseligkeit ist den Slaven besonders eigen; so wie sie sich durch Sitten, Gebräuche und Tracht auszeichnen⁶⁰⁾.

B. Die Deutschen (etwa 900,000) bewohnen hauptsächlich die Gränzgegenden von Baiern, Sachsen und Preußen vom Pilsner Kreise an, durch einen großen Theil desselben, durch den Elbogner, Saazer, Leitmeritzer, Bidschower, bis zum Königsgräzer Kreise. Sie sind die Gewerbestreßigsten des Königreichs, und in jeder Rücksicht auf höherer Stufe der Kultur, als die Slaven, welche ihnen fast ihre ganze Bildung verdanten. Außer den schon an den Gränzen vorhandenen Ueberbleibseln deutscher Urstämme, führte das Christenthum deutsche Priester als Bedürfniß ein, denen bald mehr Ansiedler freiwillig, und deutsche Kriegsgefangene gezwungen nachfolgten. — Man erlaubte ihnen, nach ihren Rechten und Gesetzen zu leben, besonders in den hauptsächlich durch sie

60) Über letztere unter andern die Barockländischen Blätter 1820 Nr. 44. 53. 54. Über ihre Volksebelustigungen und Feste belehrt die statistische Landeskunde Böhmens 1. Heft S. 105. Ihrer abergläubischen Sitten und Urtheile erwähnt Heepers Nr. 15. 1818, Nr. 21. 1819.

gegründeten Städten. Sie wurden sämtlich für freie Leute erklärt, erhielten viele wichtige Gerechtsame. Der Hofstaat der Herzöge und Könige ward nach deutschen Mustern eingerichtet. Viele deutsche Rechtsansichten (namentlich des Lehnrechts) wurden angenommen. — Im 10. Jahrh. sind bereits viele Ortschaften mit Deutschen besetzt. Zu Ende desselben kommt die erste deutsche Prinzessin, Hemma von Sachsen, als Gemalin Boleslaus II. nach Böhmen. Ihr Hofaplan der Benedictiner Dittmar von Magdeburg wird erster Bischof in Prag. Im 11. Jahrh. vertrieb Spitznaw II. sämtliche Deutsche des Landes. Sie wurden aber bald wieder zurückgerufen und mehr als jemals begünstigt. — Mit Wenzel II. zu Ende des 12. Jahrh. ward die deutsche Tracht allgemein und die deutsche Sprache die Mundart der feinen, gebildeten Welt. Der Adel nahm selbst deutsche Namen an. Przemysl Ottokar II. zog im 13. Jahrh. viele Deutsche ins Land, ertheilte ihnen, besonders in den Gegenden an den östlichen Gebirgen, Wohnplätze, Freiheiten und errichtete aus ihnen seine Leibgarde, zum Schutz gegen die mißvergnügten Böhmen im Adel- und Bürgerstande. (Städte und Schlösser hatte er eingelegen und neue Steuern aufgelegt.) — Das setzten die Könige deutscher Abkunft, Johann von Luxemburg, Rudolph von Osterreich und Heinrich von Kärnten noch mehr im 14. Jahrh. fort. Handelsverbindungen, Kriegsgefangene und das Emporkommen des Bürgerstandes thaten das Ihre. Ganz vorzüglich begünstigte sie Karl IV., so daß die deutschen Lehrer an der von ihm 1348 gestifteten Prager Universität 3 Stimmen, die böhmischen aber nur eine hatten. Unter seinem Nachfolger Wenzel III. ward auf Hussens Veranlassung das umgekehrte Verhältniß festgesetzt, was die berühmte Gelehrtenauswanderung aller deutschen Lehrer, 20,000 deutscher Studenten und die Errichtung der Universitäten Leipzig, Ingolstadt, Rostock und Krakau veranlaßte. Seitdem erhielt die Prager Hochschule nie den Glanz wieder. 1512 war sie fast ohne Schüler. — Der Haß zwischen beiden Nationen durch die Kriege zuerst entstanden, ward immer schneidender. Beim Ausbruch des Hussitenkrieges sahen sich die meisten Deutschen genöthigt, Böhmen zu verlassen. Nach hergestelltem Frieden kehrten sie zwar zurück, empfanden aber den Druck der herrschenden Ultraquisten, die nur für den slavischen Nationalismus Sinn hatten. — Erst in der ersten Hälfte des 16. Jahrh. webte der Protestantismus zwischen beiden das Einigungsbündel gegen den gemeinsamen Gegner in Rom. Nun waren die deutschen Protestanten willkommen und viele wanderten wieder ein. — Wenn die Entscheidungsschlacht 1620 viele wieder vertrieb; so siedelten sich dafür lathelische Deutsche an, die sich vorzüglich nach dem 30jährigen Kriege recht ausbreiteten. — Nach und nach vereinigten Eben und gleicher geschlicher Schutz beide Nationen immer mehr. Die vorherrschende Sprache, Tracht und eigne Sitten charakterisiren noch jetzt die Deutsch-Böhmen.

C. Juden. Schon in den ersten Zeiten der böhmischen Geschichte kommen sie als Sklaven- und Kinderhändler vor. Ja, Dobner hat aus den Inschriften uralter Leichensteine darzuthun gesucht, daß sie schon zu den Zeiten der Markomannen im 1. Jahrh. vorhanden gewe-

sen. Sie leisteten vom 9—12. Jahrh. wichtigen Beistand in der Heidenbekämpfung. Zum Lohn dafür nahen man die ihnen gegebene Bewilligung zu Niederlassungen und Lehnanstalten zurück. Der geistliche Fanatismus und Pöbelwahn brachte in dieser Zeit 9 Verfolgungen über sie, meist wegen unerwiesener Verbrechen. Minoriten und Dominikaner veranlaßten 1267 die für sie drückendsten und strengsten, wahrhaft unchristlichen Gesetze, die sie der Herabsetzung und Verachtung Preis gaben und Erbitterung gegen sie heiligten. 1389 erging in Prag über sie abermals eine große Verfolgung. 1501 bestimmte der Landtagsschluß und Majestätsbrief, „daß sie zu ewigen Zeiten in Böhmen geduldet werden sollen.“ — Die 1507 gegen sie erlassenen Verordnungen wußten sie durch Geschenke zu entkräften. — Unter Ferdinand III. und Leopold I. erhielten sie große Erweiterungen ihrer Freiheiten. — Joseph II. strebte sie zu nützlichen Stadtbürgern zu machen (Hofdekr. 13. Mai 1781). Er beseitigte ihre Nationalsprache und gebot die Landessprache in allen bürgerlichen und gerichtlichen Verhandlungen. Die Verordnung vom 12. und 13. Dec. 1787 bestimmte die Namen der Familien und verordnete eine Anzahl deutscher Vornamen, welche sie mit Ausschluß aller andern in Zukunft führen durften. Er errichtete eigne untere Schulen für sie, verstatte ihnen den Besuch der böhern des Staats, erweiterte ihre Nahrungsweige durch den Ackerbau, das Fahrwesen, mehr Handwerke. Sie durften Baumeister werden, Fabriten, Manufakturen und schöne Künste treiben. Alle Kleidungsabweichen, zu ihrer Erniedrigung erfunden, wurden abgeschafft. Unter Leopold II. ward ihnen eingeräumt, die juristische Doctorwürde zu erwerben, und Rechtsbündel auch der Christen zu führen. Ja sie sind Adelsfähig und mehreren ist wirklich der Adel ertheilt. Doch machen sie von der ihnen eingeräumten Befugniß Ackerbau und bürgerliche Nahrungsweige zu treiben, wenig Gebrauch. Höchstens sieht man unter ihnen Juwelire, Goldarbeiter, Graveurs, am meisten noch Inhaber von Stattungfabriten. Im Gelehrtenstande treten sie zuweilen als graduirte Ärzte auf. — Ihre Zahl ist (nach den Patenten von 1789 und 1797 3. August⁶¹⁾), auf 3600 Familien festgesetzt, welche Zahl nicht überschritten werden soll. 1762 war die Zehenzahl über 28000; 1811 über 30,500⁶²⁾, also ist etwa der 61ste ein Jude im Reich. Davon leben die meisten in Prag in einer eignen Judensstadt⁶³⁾, deren 9 Thore jeden Abend von der Wache gesperrt werden. Hier 9 große und mehr als 30 kleine Synagogen; dann die einzige Hauptschule, welche die Juden in den östreich. Staaten besitzen. Seit 1788 wurden sie militärpflichtig gemacht⁶⁴⁾. — In religiöser Beziehung stehen sie unter 1 Oerrabbiner und 17 Kreisrabbinern. Nach dem Patent vom 3. August 1797 darf Niemand zum Rabbiner gewählt werden, der sich nicht mit guten

61) Das Hauptpatent für ihre Verhältnisse in Böhmen. 62) 1744, wo ihre gänzliche Verjagung aus Böhmen von Maria Theresia schon beschloffen war, 20,650 allein in Prag, und 30,000 in den übrigen Landesgegenden (Hesperus 1817. Nr. 18. und Beil. Nr. 3. Nr. 71. 63) Doch besitzen sie auch außer derselben Häuser. 64) Geschichte der Israheliten in Böhmen von den ältesten Zeiten an bis zum Schluß des Jahres 1813, vom Hefrath Hermann von Hermannsdorf. Prag 1819.

Zeugnissen ausweisen kann, daß er philosophische Wissenschaften, besonders aber Naturrecht und Ethik mit gutem Erfolg gelehrt hat. — Wichtig für ihre künftige Bildung ist die Verordnung vom 25. Mai 1808, wonach damals keiner Rabbiner werden durfte, der sich nicht über die erforderlichen Kenntnisse zum deutschen Schulmeister ausweisen konnte und als Mann von unbescholtenen Sitten bekannt war. Von 1812 an aber durfte Niemand mehr zum Rabbiner gemacht werden, der nicht auch die philosophischen Wissenschaften (Naturrecht und Ethik) auf einer deutschen österreichischen Universität mit Erfolg gelehrt und darüber die nöthigen Zeugnisse aufzuweisen hatte. — Noch ein anderes wichtiges Bildungsmittel ward durch ein eignes religiöses, moralisches Lesebuch (*Vene Zion*), auf höchstem Befehl verfaßt, und in allen Synagogen und Privathäusern eingeführt; mit der Verordnung, daß vom 1. Jan. 1813 an, Brautleute die Ehebewilligung nicht eher erhalten, als bis sie eine Prüfung aus diesem Lehrbuche in Gegenwart eines Beamten und Rabbiners bestanden und dabei bewiesen haben werden, daß sie die allgemeinen religiösen und moralischen Grundsätze und Pflichten genug kennen, um sie auch ihren Kindern wieder einprägen zu können⁶⁵). — Handel aller Art mit Getreide, Vieh, Wolle, Leder, Geld und Papieren im Großen u. (Prag zählt mehrere ansehnliche jüdische Großhändler), vielmehr aber der Hausirhandel und Schachern im Kleinen ist ihr Hauptgeschäft. Bei allen Lieferungs- geschäften, Contrakten aller Art für den Staat, Unternehmungen für den Transport der Staatseffekten, sind die Juden die ersten und thätigsten. — Die meisten der vielen Branntweinbrennereien und nicht wenige Bierbrauereien sind in ihren Händen (doch nur als Pächter, denn das Technische lassen sie gemeinlich durch Christen betreiben) und damit ein großer moralischer und finanzieller Einfluß aufs Volk⁶⁶). — Gewöhnlich pachten sie auch die Pottaschenfiedereien. — Ihr Hauptzweck ist dabei den Titel der bürgerlichen Existenz zu erhalten und der Gelderwerb mit Dadurch zu erlangendem Einfluß.

D. Italiäner. Die Begünstigungen, welche Karl IV. dem Handel eröffnete, lockte eine Kolonie von ihnen nach Prag, welche ebenfalls während der Hussitenunruhen ausgewanderte, dann aber wieder zurückkehrte und noch heute im Handelsstande blüht.

III. Sprache.

Die herrschende ist die slavische nach eigenthümlich böhmische m Dialekt, hauptsächlich im Innern bis nahe an die Gränzen, unter den mittlern und untern Ständen, vorzüglich auf dem Lande. Indessen spricht sie auch fast Jeder aus den höhern Ständen. Sie ist die National- und Landessprache; wenn gleich im Geschäftsgange der Stellen, in der gebildeten und gelehrten Welt, die Deutsche sich behauptet⁶⁷). — Nicht nur das Volk, sondern

auch viele Gebildete hängen theils aus Patriotismus, theils wegen ihrer mancherlei Eigenthümlichkeiten und Schönheiten sehr an dieser slavischen Mundart⁶⁸), lieben und cultiviren sie. Fast ausschließlich herrscht sie im Koniker, Prachiner, Gasslauer, Berauner und Kaurzimer Kreise. Wegen ihrer Allgemeinheit verordnete ein eignes Hofdekret (1816 23. August⁶⁹): daß in bloß böhmischen oder auch gemischten Ortschaften nur solche Präsekte, Grammatikal- und Humanitätslehrer in Vorschlag zu bringen seyen, welche sie verstehen; daß die slavischen Schüler in böhmischen Übersetzungen und Aufsätzen geübt und bei Beförderungen zu Aemtern im Königreiche, im Fall gleicher Würdigkeit, der der böhmischen Sprache Kundige den Vorzug haben solle. — Auch werden alle Verordnungen neben der deutschen in böhmischer Sprache kund gemacht.

Die böhmische Sprache hat in ihren Zeitwörtern noch die serbische und kroatische Form und ist wahrscheinlich aus beiden Sprachen als Mischung hervorgetreten. Sie ist im Wesentlichen unverändert so geblieben, wie zur Zeit ihrer ersten Einführung. Dies beweiset das erste Buch der böhmischen Chronik von Cosmas. Nur zu Ende des 9. Jahrh. germanisirte und noch mehr latinisirte sie sich, als die ersten christlichen Lehrer nach Böhmen kamen, und es an Worten für viele neue Begriffe fehlte. Noch mehr war dieß der Fall als die Könige im 13. Jahrh.⁷⁰) die Städte begünstigten und sie größtentheils mit deutschen Handwerkern und Künstlern besetzten. Die Böhmen verdanken die höhere Kultur ihre Sprache und Sitten den Deutschen. — Nach Stiftung der Universität zu Prag (1348) bildeten sich Männer, welche neue Begriffe aller Art in der Muttersprache unter dem Volk verbreiteten. Karl IV. sprach selbst böhmisch und empfahl die Sprache allen Kurfürsten und seinen Söhnen zur Erlernung, obgleich alle Urkunden seiner Kanzlei deutsch oder lateinisch ausgearbeitet wurden, und befahl, keinen Richter anzustellen, der nicht der böhmischen Sprache kundig wäre. — Sein Sohn Wenzel war der erste, welcher seit 1395 Urkunden auch in böhmischer Sprache ausfertigen ließ. Beliebte ausländische Werke wurden ins Böhmische übersetzt. Andreas von Duba verfaßte eine Landesordnung in böhmischer Sprache. Durch das Übergewicht, welches den Böhmen bei der Universität gefeßlich ertheilt ward und vorzüglich durch Huß ward sie vorzüglich in Aufnahme gebracht und wird ganz herrschend von den Hussitenunruhen an, besonders durch Verbreitung vieler Ausgaben böhmischer Bibeln (auf die man sich in den theologischen Streitigkeiten oft berief). Die älteste ist von 1411. Huß begründete eine bestimmtere

sche Sprache auf den Landtagen, in allen Staatsangelegenheiten die National- und in allen literarischen und Schulgegenständen die gelehrte Sprache ward. 1615 verordnete sie Matthias als herrschend.

68) Diese Mundart wird auch noch in Mähren, in Schlesien um Troppau und von den Slowaken in Oberungarn, von etwa 7 Millionen Menschen gesprochen und ist nur anschießend der östreich. Monarchie eigen.

69) Schon Maria Theresia hatte, um für die böhmischen Kirsaffiere der Sprache mächtige Offiziere bilden zu können, in den Kadettenhäusern, dann später an der Wiener Universität Lehrkanzeln für die böhmische Sprache errichtet.

70) Von da an tritt schon früh die böhmische Sprache als Schriftsprache auf.

65) Über ihre ganze gesesliche Verfassung belehrt K e s s e l y I. S. 471 ff. Vgl. Bemertungen über den Kulturzustand der Juden in Böhmen in der Zeitschrift Sultamib 1807. B. X. 66) Geéperus 1817. Nr. 35. 67) So war es schon einst, bis in den Hussitischen Unruhen die Deutschen selbst, und mit ihnen auch ihre Sprache fast ausgerottet wurde, und selbst nach der Vereinigung der Ultraquisten mit den Prestitanten im 16. Jahrh. die böhmische

Orthographie dadurch, daß er nach den Lauten der böhm. Sprache ein eignes Alphabet einrichtete. Er und sein Freund Hieronymus von Prag verfaßten geistliche Lieder in böhm. Sprache und ließen sie öffentlich abzingen. Dies ward gegen ihn ein wichtiger Anlagpunkt auf dem Costnitzer Concilium. Nur lateinisch sollte gebetet und gesungen werden. Die Taboriten führten vollends durch, daß die böhm. Sprache beim Gottesdienste ein. Nekunden und Schriften in derselben wurden nun immer häufiger. Da der Nationalhaß die Deutschen von allen Ämtern ausschloß, andererseits der Papst allen Verkehr mit den böhm. Kerkern untersagte; so weckte dies nur um so mehr die eigne Kraft. Man versuchte sich in böhm. Schriften aller Art. Johann v. Rokycan las Messe in böhm. Sprache, der Adel fing an, wieder die Muttersprache der teutschen vorzuziehen, darin zu schreiben, ja drucken zu lassen. Nun erschienen eine ungeheure Menge böhmischer Bücher geistl. Inhalts. Ja seit 1495 fing man auch an, bei der Landtafel die bisher lateinisch eingetragenen Nekunden böhmisch einzuverleiben. Es erscheinen Weltkro- mane in böhm. Sprache. Die klassischen Schriften des Alterthums, die man ins Böhm. übersehte, gewinnen den sichtbarsten Einfluß auf Kultur der Böhmen und ihrer Muttersprache. — Mit der sich von 1520—1619 verbreitenden Buchdruckerkunst tritt das goldne Zeitalter der böhm. Sprache ein. Man lernt darin frei denken und schreiben. Sie wird bei allen Behörden Geschäftssprache. Rudolph besonders wird (1577—1612) ihr Beschützer. Alles drängt sich mit böhmischen Werken zu seinem Thron. Die Schriftsteller seiner Zeit gelten noch jetzt für klassisch. Herren und Damen vom ersten Range dichten böhmische Lieder und setzen ihren Patriotismus in Kultur der Sprache. Die Übersetzung der ganzen Bibel mit Commentar in 6 Quartbänden (1573—1593) von den mährischen Brüdern gilt in Absicht auf Orthographie und Sprachrichtigkeit für das erste klassische Werk. — Nach der Schlacht am weißen Berge 1620 veränderte sich Alles. Alle seit 1414—1635 herausgegebenen böhm. Bücher wurden der Ketzerei verdächtig, ihre Leser und Verfasser vertrieben und in der den Zeit des 30jährigen Krieges keine neuen geschrieben. Seitdem sank das Ansehen der böhm. Sprache, bis sie in neuester Zeit wieder mehr gehoben ward, besonders von 1774 an, wo für dieselbe mehr geschehen, als 150 Jahre zuvor, und sich 200 böhm. Schriftsteller zählen lassen, welche theils Originalwerke, theils Übersetzungen lieferten. Vorzüglich hob sich auch die böhmische Poesie, deren ältestes Denkmal Hamka in der Königinhofer Handschrift auffand und Swoboda übersehte⁷¹⁾.

Begünstigend war die Errichtung eines böhmischen Theaters in Prag 1785 (eine Privatgesellschaft führt fort- dauernd von Zeit zu Zeit böhmische Stücke zu wohlthätigen Zwecken auf); die Erscheinung zweier böhm. polit. Zeitungen, *Tomšal* und *Negedly* und anderer böhm. Sprachlehren, *Thamš* Vertheidigung der böhm. Sprache und Wörterbücher, eine Menge böhm. Schriften in Prosa und Versen mit originalen Arbeiten und Übersetzungen, von Ant. Puchmaier, den beiden *Negedly*, *Krameriůs*, *Hoiewkowskyx*, von 1780—1808. Das

Vorzüglichste ward in einer eignen 1806 begonnenen Zeitschrift von *Negedly*, genant *Slasatel* (der Vertün- diger) der bis jetzt fortdauert, niedergelegt⁷²⁾, vorzüglich in Absicht auf Kritik und Poesie. Neuerlichst (1821) eröffnete Doctor *Prešl* die encyclopädische Zeitschrift *Kroť* in böhm. Sprache — *Stepanek's* böhmische Dramen sind beliebt.

Die teutsche Sprache herrscht in den Gränzkreisen mehr oder weniger, besonders aber in den 3 nordischen nach Sachsen zu, vor. Sie erhielt sich theils durch die ursprünglich zurückgebliebenen, von den Slaven nicht völlig verdrängten Teutschen, theils durch den steten Indus- trie- und Handelsverkehr mit den Nachbarn. — Haupt- sächlich aber bahnte ihr das Schwert der fränkischen und sächsischen Kaiser und das durch Priester des Regensbur- ger bischof. Sprengels (ehe Prag zum erzbischof. Sitz erhoben ward) verkündigte Christenthum den Weg. Hof- sprache ward sie durch die Fürstentöchter aus Thüringen, Sachsen und Meissen, welche oft den böhmischen Thron theilten und durch den Einfluß ihrer Landeute, so wie mehrerer Prager Bischöfe später, die zugleich als Räte, Feldherren und sogar als Ketzte den Landesfürsten nahe standen. Gefesliches Daseyn verdankt sie dem merkwür- digen Freiheitsbrieft, den *Bratislaw*, von *Heinrich IV.* zum Könige erhoben, der teutschen Gemeinde zu Prag ertheilte. Ausbreitung erhielt sie vorzüglich durch die besonders im 12. und 13. Jahrh. in Scharen vom Rhein und der Donau nach Böhmen ziehenden Mönchsorden, die, wie eben so viele teutsche Ansiedlungen von Gelehrten, Künstlern, Handwerkern und Ackerleuten, der Staatsflug- heit, wie der Frömmigkeit höchst willkommen waren. — Noch fehlte das teutsche Lied und die Geseze wurden fort- während in slavischer Sprache promulgirt. Jenes ward ihr durch *Benzel I.* zu Theil und unter den Luxembur- gischen Königen wurden die Stadtrechte in teutscher Sprache abgefaßt, die nun fast überall in den Städten die slavische verdrängte. — Fast alle technische Ausdrücke, selbst bei den gewöhnlichsten Gewerben findet man aus dem Teutschen entlehnt. — Unter *Johann von Luxemburg* war die teutsche die Sprache des Hofes und Adels und der Bürger. — Das Übergewicht aber, was die teutsche Sprache bereits in der ersten Hälfte des 15. Jahrh. ge- wonnen, verlor sie wieder in den Hussitischen Unruhen und beim Untergange des Stats 1620. Fast alle Teutschen wurden ausgerottet und vertrieben. Die teutsche Sprache verlor ihre Allgemeinheit. — Schon 1615 wurde im Landtagsschlusse die teutsche Sprache völlig verboten und unter andern verordnet, daß kein des Böhmischen unkundiger Ausländer Einwohner oder Bürger des Lan- des werden könne, und daß erst seine Kinderkinder als Eingeborne zu betrachten seyen. — *Maria Theresia* ord- nete zuerst den förmlichen Schulunterricht in teutscher Sprache allgemein an⁷³⁾.

IV. Industrie.

A. Landwirthschaftliche Industrie.

Böhmen galt lange in der herrschenden Meinung als

71) *Hesperus* 1818. Nr. 71. u. *Leipz. Lit. Zeit.* Nr. 208. 1821.

72) *Ebend.* 1820. B. XXVI. Nr. 23 u. 26. 73) *Vergleichen Dobrowsky Geschichte der böhmischen Sprache und Literatur.* Prag, 1792.

ein fruchtbares, besonders kernreiches Getreideland und dieß mochte wahr seyn, so lange eine geringere Bevölkerung in solchem Verhältniß zu den fruchtbaren Theilen des Landes stand, daß Ueberfluß der Production Statt finden konnte. — Erwägt man aber die oben geschilderte Beschaffenheit des Bodens, den so ausnehmend vorherrschenden Gebirgscharakter, und die nicht reichliche Bewässerung: so ergibt sich schon von selbst, daß die Natur Böhmen weit mehr zu einem Forst- als zu einem ackerbauenden State bestimmt hatte. Die Wälder waren es auch, welche durch ihre Weide einen größern Viehstand, als dormalen und folglich eine reichlichere Bodenproduktion an Körnern begünstigten. Als aber technische und landwirthschaftliche Industrie aller Art sie theils so gelichtet, theils so gänzlich ausgerottet hatte, daß Beförderung über Lokal- und Holzmangel eintreten und die neueren forstwirtschaftlichen Ansichten Eingang fanden: da ward dem Vieh die Weide gesperrt und nun das auffallende Mißverhältniß der Ernährungsmittel zum erforderlichen Viehstande sichtbar. Letzterer mußte vermindert und dadurch ein abermaliges Mißverhältniß zur Getreideproduktion hervorgerufen werden. — Immer könnten indeß Industrie und Intelligenz; hierin noch Vieles ausgleichen. Im Ganzen aber fehlen Beide, hauptächlich beim Bauer, der doch zuletzt in der Körnerproduktion den Aufschlag gibt. Der slavische Bauer treibt vornehmlich die landwirthschaftliche, der deutsche mehr die technische Industrie. Den Bildungscontrast beider haben wir so eben, bei den Rubriken: Völkersämme und Sprache berührt, und werden ihn, wo von der Literatur die Rede seyn wird, noch bemerklicher machen. Der slavische Bauer ist erstaunend in der Bildung zurück. Seine Literatur ist zu arm und beschränkt an belehrenden Volksschriften, und außerdem kümmert sich fast Niemand um ihn. Die Religion des gemeinen Mannes begünstigt keine geistige Kultur. Und zur landwirthschaftlichen fehlten ihm allzulange Freiheit, Eigenthum, Vermögen und Ausmunterung. (V. s. die Rubriken: Geschichte und Verfassung.) Nur erst in neuerer Zeit ist ihm ein Theil davon geworden; aber das Unterthänigkeitsverhältniß gegen den Gutsbesitzer, die Frohnen und vorherrschende Arzuth sind mit den eigenthümlichen Nationalfehlern geblieben, und so auch die allgemeinen und bekannten Gebrechen des Ackerbaues, die überall bemerkt werden, wo Schlandrian, Unwissenheit, Rohheit und Armuth den Pflug führen und auch dabei noch mancherlei Lasten und Bedrückungen den frischen Gang hemmen. — So herrschen denn Dreifelder- und Weidewirtschaft im Allgemeinen vor. — Zwar suchten die Patente vom 5. Nov. 1768 und von 1786 die Zertheilung der Gemeindegewässer und deren Umwandlung in Acker- und Wiesenland, Aufhebung der Brache, Kunst-Futterbau und Stallfütterung zu bewirken⁷⁴⁾. Erstere, welche sogar bei Verlust des Eigenthums befohlen worden, geschah an nicht wenig Orten, aber meist gerade zur Vermehrung des

Ackers und des erbärmlichsten Körnerbaues, also zur Verschlimmerung der Futterverhältnisse im Ganzen. Diese Zwangsgefeße bewirkten größtentheils nicht nur nichts, sondern vielmehr das Gegentheil des Beabsichtigten und schon 1797 ward von der Regierung das allgemeine Zertheilungsgefeß der Gemeindegewässer, der Militärzwecke wegen, zu Gunsten der Pferdezucht wieder beschränkt und in Böhmen (wie in Mähren und Oestreich) auch auf die Schafzucht, als wichtigen Zweig der Nationalwirthschaft, dieserhalb nach dem Wunsch der Stände Rücksicht genommen. Nach einem halben Jahr, seit die Zertheilung der Weiden anbefohlen, bestehen dennoch dormalen viele tausend Joch als solche unverändert, ja in schlechterem Zustande als damals, meistens mager und ausgebrant, da an Schatten durch Bepflanzung nicht gedacht war. — Der Unterthan im Besitz von drei Viertel des Grund und Bodens treibt die Dreifelderwirthschaft nach den Vorurtheilen des Herkommens mit zu schlechtem, zu wenigem Vieh, leidet an Futter und Dünger Mangel, läßt es an gehöriger Bearbeitung fehlen, baut nur die landesüblichen Getreidearten (Weizen und Gerste im besten, Korn und Hafer im schlechteren Boden). Die meist an sich schlechten Wiesen werden nicht kultivirt; Kunst-Futterbau ist fast ganz vernachlässigt. — Bloß der kleinere Theil der Herrschaften wirthschaftet nach bessern Grundsätzen.

1. Bodenverhältniß überhaupt. Die gesammte für die landwirthschaftliche Production nutzbare Bodenfläche beträgt rund 780 □ M., genauer 7,784,362 Wienerösterreichische Joch, davon sind in den Händen der Herren

| | | |
|---------------------------|---------------------------------|-----------|
| | 3,268,268 Joch, der Unterthanen | 4,516,094 |
| 1) Ackerland | 942,825 — — | 2,952,609 |
| 2) Waldboden | 1,768,110 — — | 551,701 |
| 3) Wiesen- und Gartenland | 325,617 — — | 624,368 |
| 4) Weideland | 229,342 — — | 385,218 |
| 5) Weinberge | 2,284 — — | 2,198 |

Der gesammte Geldwerth, nach dem Katasteranschlag von 1789, der jährlichen böhmischen Naturalproduktion, von diesen 7,784,362 Joch an Getreide, Heu und Holz, betrug gegen 30 Millionen Gulden Silber. Im Durchschnitt fiel hiernach auf jedes Joch, nach der Werthschätzung desselben Jahres, Bruttoertrag im Geldwerth fast 4 fl. (eigentlich 3 fl. 51 kr.) — Der Rakonitzer Kreis in der Mitte des Landes und in der Nähe der Hauptstadt ist in Absicht der besten Bodenfläche am allermeisten kultivirt, denn jedes Fleckchen ist hier beurbart; in welcher Rücksicht dagegen der gebirgige, sumpfige und waldige Prachiner Kreis am meisten zurücksteht.

2. Waldkultur. Die obrigkeitlichen Wälder geben jährlich 1,478,000 Klaftern weiches und 220,000 hartes; die unterthänigen 454,000 Klaftern weiches und 17,000 Klaftern hartes Holz. Der Geldwerth für diese 2,170,000 Klaftern Holz ward 1789 zu 1,590,000 fl. Silber angeschlagen, im Durchschnitt die Klafter 43 kr. Der Prachiner Kreis ist das Hauptholmagazin Böhmens. Ihm zunächst kommen an Holzreichthum der Eßlauer, Bunzlauer, Königgräzer, Chrudimer, Taberer, Budweiser, Pilsener, Leitmeritzer und Berauner. Am holzarm-

74) Maria Theresia theilte gedruckte Unterriehts aus, erklärte alle in Acker oder Wiesenland verwandelte Gemeindegewässer auf 25 Jahre für Steuer- und Zehntfrei, setzte Prämien für Grundbesitzer aus, welche alles dieses am meisten fördern würden.

sien sind der Bidschower, Kaurzimer und Saazer Kreis. überhaupt besitzt die westliche Hälfte des Königreichs den meisten Holzreichtum. Nachdem Glashütten, Bergwerke, Eisenhütten und Fabriken, so wie der Güterschacher, welcher durch das Niederschlagen der Wälder den Kauffchilling des Ganzen herauszubringen suchte, die Wälder gelichtet; legt man sich neuerer Zeit auf gute Forstwirtschaft und kultivirt fleißig.

3. Futterbau. Wiesenbau. Der gesammte jährliche Ertrag von eigentlichen Wiesen und dazu geeigneten Weiden an Heu und Grummet beträgt 8 Millionen Centner im Verhältniß wie 3 : 4 der obrigkeitliche und unterthänige Ertrag. Denn jener beträgt 2,790,000 Centner, dieser 4,400,000 Centner, wovon der Gesamtsertrag zu etwas über 3,700,000 fl. Silber 1789 im Werth angeschlagen ward; zu 27 Kr. der Centner Heu und Grummet. Hierin liegt ein Hauptschlüssel des im Ganzen bei den Bauern sehr zurückstehenden Ackerertrags, da die Obrigkeiten zwar nur halb so viel Wiesen und Gärten wie die Unterthanen besitzen, aber 1) die besten und bestkultivirtesten, 2) im Verhältniß zum Ackerlande, wie fast 1 : 3, dagegen die Unterthanen wie fast 1 : 5. 3) noch von 124,000 Joch Zeichen viele zu Wiesen benutzen, davon in Allem die Unterthanen nur 8400 Joch besitzen, 4) endlich auch das Verhältniß des Weidelandes vortheilhafter ist, da es sich bei den Obrigkeiten, wie 1 : 4, bei den Unterthanen wie 1 : 9 zum Ackerlande verhält. Letztere haben des Ackers viel zu viel, der Futtermittel, folglich auch des Viehs und Düngers, nach Qualität und Quantität, außerdem der Intelligenz, des Vermögens und Muths viel zu wenig, diese ungunstigen Naturverhältnisse durch künstliche Systeme abzuändern. — Aber auch bei den Obrigkeiten wird der Wiesenbau vernachlässigt und ist im Ganzen der Ertrag weit geringer, als er seyn könnte. Die Bewässerung wird wenig geübt, außer in Südwesten im Böhmerwald. An Düngung ist gar nicht zu denken, außer im Norden, wo man hiezu die Steinkohlenasche anwendet. — Das meiste Heu wird gewonnen im Budweiser, Prachiner und Königgräzer Kreis, sodann im Chrudimer, das wenigste im Rakonitzer und Saazer Kreis.

4. Viehzucht. Wenn nicht für reichliches Futter gesorgt ist, kann der Viehstand nicht gedeihen und in der That schreitet er nicht fort, wie es ein blühender Ackerbau erfordert, sondern sieht gegen frühere Zeiten zurück. a) Übersicht der Viehzucht einiger neuern Jahre, und insonderheit:

| | Pferde. | Ochsen. | Kühe. | Schafe. |
|---------------------|---------|---------|---------|-----------|
| 1793 ⁷⁴⁾ | 130,770 | 411,952 | 840,693 | 2,095,000 |
| 1805 | 164,161 | 284,197 | 745,007 | 911,657 |
| 1807 | 141,000 | 287,260 | 665,280 | ? |
| 1810 | 119,029 | | | |
| 1811 | 131,588 | 263,000 | 624,000 | 1,020,000 |
| 1813 | 119,120 | 257,780 | 617,470 | 1,090,340 |
| 1815 | 115,408 | 239,925 | 586,832 | 958,753 |
| 1816 | 118,705 | 243,575 | 594,916 | 962,173 |
| 1817 | 121,505 | 241,547 | 601,384 | 907,637 |
| 1819 | | 246,105 | 633,491 | 902,281 |

| | Pferde. | Ochsen. | Kühe. | Schafe. |
|------|------------------------|---------|---------|-----------|
| 1820 | 133,481 ⁷⁵⁾ | 244,068 | 642,680 | 1,000,965 |
| 1821 | 134,953 | 240,897 | 644,382 | 1,073,712 |
| 1822 | 137,036 | 243,779 | 650,668 | 1,091,672 |

In Allem 1 Million Schafe gleich 100,000 Stück großes Vieh gerechnet, sind von letzterem also 1,100,000 Stück vorhanden; wobei für 4,845,000 Joch Acker- und Wiesenland noch nicht einmal 1 Stück Vieh auf 4 Joch oder 12 Morgen komt. Selbst in den bessern Gebirgsgegenden, die doch aus dem Rindviehstand größtentheils ihre Nahrung ziehen und das flache Land mit Schmalz, Butter und Käse versorgen, ist dies nicht einmal der Fall. Es sollte aber auf 8 Morgen 1 Stück Vieh nach den Forderungen einer guten Wirtschaft gehalten werden; daher sind 500,000 zu wenig vorhanden. — Die 950,000 Joch vorhandenen Wiesen und Gärten geben nur 7,090,000 Centner Heu; es kommen noch nicht 7 Centner auf 1 Stück, das 20 Pfund auf den Tag haben soll, folglich nur auf 35 Tage Nahrung, oder aber viel weniger, oder statt Heu, Stroh erhält. Und beides ist wirklich der Fall, daher der kleine, kraftlose, wenig Milchprodukte abwerfende Rindviehschlag, von welchem nur das herrschaftliche und das Bauernvieh im Egerland eine Ausnahme macht. Würde der schlechte Heuertrag durch bessere Wiesenkultur auf das Angemessene erhöht und Kunstfutterbau zu Hilfe genommen: so könnte das vorhandene Vieh viel besser genährt und die Hälfte mehr gehalten werden. Statt dessen muß aller Fleischedarf der Städte durch Ochsen aus Polen und der Türkei gedeckt werden.

b) Pferde. Hier hat der Militärzwecke wegen die Regierung viel gethan. Maria Theresia traf gleich nach dem siebenjährigen Kriege Anstalten zur Verbesserung der Pferdezucht; namentlich wurden für Böhmen mehr Pferdemarkte eingeführt. Joseph II. ließ zuerst edlere Pferde periodisch in die Kreise vertheilen, die den elenden kleinen Landschlag zu verdrängen. Die Remontierung der Reiterei, die Erhaltung des Armeetrains, die Sorge für die Transportmittel bewogen für diesen Zweck die Pferdezucht vorzüglich zu begünstigen; daß sogar Gesehe den Bauern die Abschaffung der Pferdebespannung untersagen, deren Beibehaltung ohnedem die Zugrohen und Straßendienstleistungen notwendig machen. — 1785 führte er zuerst Prämien für die Pferdezucht ein, die noch bestehen und vortheilhaft einwirkten. Böhmen hat dazu 6 Concurseorte mit 5 Prämien zu 30 Dukaten für Henasse und 12 Prämien zu 15 Duk. für Stuten. In Pardubitz (Ebrusdim.), Podibrad und Chlumec Bids., Altbunzlau (Kaurzimer), Theresienstadt (Leutmer.), Königgrätz und Josefsstadt (Königgr. Kr.), Rumburg im Bunzlauer Kr., bestehen zur Verbesserung der Landpferdezucht Beschal-Hauptstationen (in allem aber 120), wo die 600 Hengste außer der Beschälzeit aufgestellt werden. Böhmen ist unter allen östr. Beschaldepartements das stärkste und Rumburg der Hauptfließdeschlag. Stärker, fleischiger, aber nicht von Dauer im

⁷⁵⁾ Mähren und Schlesien, fast um die Hälfte kleiner als Böhmen, hatten in diesem Jahre nicht viel weniger Pferde 131,478. Noch können etwa 224,000 Schweine und 61000 Siegen angenehm werden.

⁷⁴⁾ Nach Guß.

Saerlande; schön, kräftig, dauerhaft im Saazer, Leitmeritzer und Chrudimer Kreise. — In Kladrup und Zelenitz auf der Herrschaft Pardubitz (Chrud. Kr.) befindet sich ein kais. Hofgestüt für Wagenpferde, etwa auf 400 Pferde von großem neapolitanischen Schlag, woraus die Hofställe in Wien rekrutirt werden. Zu Remeschitz auf der Herrschaft Pardubitz ist ein Militärgepäck von 200 Pferden. Privatgestüte hat 1) Fürst Trautmannsdorf zu Bischoffstein im Klattauer Kr. für Reit- und zu Kenozwik auf der Herrschaft Gitschin im Bidschew. Kr. für Wagenpferde. 2) Fürst Colloredo zu Spetschea. 3) Fürst Kinsky zu Falkenau im Elbogn. Kr. 4) Fürst Schwarzenberg am Berghofe auf der Herrschaft Wittingau im Budweiser Kreise.

c) Schafzucht. Maria Theresia legte den Grund der Veredlung durch Anschaffung spanischer und Paduaner Heerden. Die folgenden Regenten setzten die spanische Schafzucht eifrig fort, und so hat sie in Böhmen immer mehr, besonders aber neuerer Zeit, jedoch vornehmlich nur bei den Herrschaften, sich verbreitet. Die veredelte Wollse allein verschafft, bei dem dormaligen Unwerth aller Produkte, noch eine landwirthschaftl. Rent⁷⁷⁾.

5. Ackerbau. a) Getreidebau. Aus der eben angegebenen Bodenbeschaffenheit, aus den ungünstigen Verhältnissen des Futterbaues und der Viehzucht erbellt von selbst, daß der Ackerbau nicht blühen könne und so ist es in der That. Die Josephinische Steuerregulirung von 1789 und deren Rectifikation von 1793 ermittelte von den vorhandenen 400 □ Meilen oder 4 Millionen Joch Ackerland 24,350,000 niederöstr. Meken jährlichen Brutto-Getreideertrag, nemlich: 10 Millionen Meken Korn, 8 Millionen Meken Hafer, 4 Millionen Meken Gerste, und noch keine 2 Millionen Meken Weizen, wobei sich nur über den Landesbedarf ein Ueberschuß an Korn und Weizen von 400,000, und an Hafer von 300,000 Meken zeigte. — Das Verhältniß dieser Getreidearten, wo Korn und Hafer so überwiegend vorwaltet, spricht schon für keine sehr günstige Boden- und Klimabeschaffenheit. — Mittelsboden und darunter vieler, eher von geringerer als höherer Qualität, waltet vor. Vielleicht $\frac{1}{3}$ davon, besonders in den Gebirgsgegenden, ist sogenanntes Dreschland, das nach erschöpfter Kraft, 4, 5, ja 8 Jahre zur Viehweide liegen bleibt; daher viel besserer Boden in Anschlag käme, um nur dieses Deficit einer gleichmäßigen Produktion auszugleichen. Letztere erscheint nur dreifältig mit 6 Körnern aufs Joch zu 3 Meken Flächeninhalt, wovon jede Meze 3 Körner Winter- und 3 Körner Sommerfrüchte trägt, und die dritte brach liegt. 32 Millionen Meken Ertrag würden vierfältigen voraussetzen und $3\frac{1}{4}$ dürfte der Wahrheit im Durchschnitt am nächsten kommen. Denn die Vermehrung des Ackerbodens durch Urbarmachung des Waldbodens und Weidelandes kann nur die Production vorübergehend erhöhen, muß sie aber in der Länge noch mehr zurücksetzen; weil das Verhältniß zu Futterbau und Viehzucht nur noch ungünstiger wird, so lange für diese beide nichts geschieht. Der Geldwerth der katastermäßig 1789 erhobenen Getreideproduk-

tionen ward zu $24\frac{1}{2}$ Millionen Gulden Silber⁷⁸⁾ angenommen.

Den meisten Weizen bauen der Ratonitzer und Kautzimer Kreis; nach ihnen der Bunzlauer, Leitmeritzer, Pilsener, Bidschewer, Saazer, und Prachiner, am wenigsten der Elbogner und Taborer Kreis. — Das meiste Korn der Kautzimer, Bunzlauer, Saazer, Prachiner und Chrudimer Kreis, nach ihnen der Ratonitzer, Leitmeritzer, Saazer, Pilsener, Budweiser und Königgräzer, am wenigsten der Elbogner Kreis. Die meisten Gerste der Kautzimer, Ratonitzer und Saazer Kreis; nach ihnen der Leitmeritzer, am wenigsten der Elbogner Kreis. Den meisten Hafer baut der Königgräzer und Chrudimer Kreis; nach ihnen der Bunzlauer, Saazer, Taborer und Prachiner, am wenigsten der Saazer⁷⁹⁾.

b) Kartoffelbau. Es würde schwer zu begreifen seyn, wie eine Volksmenge von $3\frac{1}{2}$ Millionen Menschen und ein Viehstand von $1\frac{1}{10}$ Millionen ernährt, die vielen Bier- und Branntweinbrennereien versorgt und noch Sachsens Erzgebirge und die Elbe durch den Handel mit Getreide versehen werden könnten, wenn nicht 1) Preussisch-Schlesien und Mähren mit Getreide auskühlen, weit mehr aber noch 2) der über alle Vorstellung in den vielen Gebirgen verbreitete Kartoffelbau den Getreidemangel in der That ersetzt, daß in vielen Familien Wochenlang kein Brod gesehen und als ein Leckerbissen betrachtet wird. Ohne die Kartoffeln würde im Gebirge mehr als einmal Hungernöth geherrscht haben.

c) Flachsbau. Flachs, welchem Böhmens Gebirgsboden ganz besonders zusagt, wird stark, vorzüglich in den nord- und südöstlichen Gränzgebirgen, größtentheils aus russischem Leinsamen, aber auch im Pilsener Kreis, besonders in dessen nordwestlichen Gegenden, als ein Hauptprodukt des Königreichs, gebaut. Er ist von Natur aus von vorzüglicher Güte und einer eigenen Milde. Um ihn recht fein zu erhalten, läßt man ihn an vielen Orten nicht ganz reif werden, und vernachlässigt so die eigne Samenerzeugung. — Um ihn noch feiner für Watte zu erhalten, ließ die Regierung 1817 eigne Leute aus den Niederlanden kommen, und 1817 auf verschiedenen Punkten die dertige Weise den Flachs zu bauen und zu behandeln öffentlich praktisch lehren. Gegen 80,000 niederöstr. Meken Leinsamen werden ausgesät. Die Ernte kann man auf 160,000 Centner anschlagen⁸⁰⁾. d) Hopfen wird in vorzüglichster Güte und Menge in den nördlichen Kreisen gewonnen und ausgeführt, von erster Qualität und am meisten im Saazer — von wenig minderm Werth im Leitmeritzer Kreis, bei Ausscha, Neuschloß, Drum, sodann im Ratonitzer bei Radnitz, im Bunzlauer, im Pilsener bei Klattau.

6. Weinbau. Im Ganzen unbedeutend. In der Elbgegend um Melnik⁸¹⁾ wird seit 1348, wo Karl IV.

77) Im 18ten Jahrh. zählte man nach Strassky 1068 Schafmeister und 1875 Schafstüchte.

78) Weizen der Meken 1 fl. 50 Kr., Korn 1 fl. 13 Kr., Gerste 55 Kr., Hafer 36 Kr. 79) Es können in dieser gedrängten Übersicht nur die Hauptfeldfrüchte erwähnt werden. Hirse wird z. B. in den Ebenen des Ratonitzer und Leitmeritzer Kreises stark angebaut. 80) Andre geogr. statist. Besch. v. Österreich, Weimar 1813. S. 140. 81) Hesperus 1819. Nr. 53.

hier Burgunder-Reben pflanzen ließ, ein rother, guter, doch nicht sehr geistiger Wein, der von den Böhmen sehr geschätzt und theuer bezahlt wird, auf etwa 2000 Niederösterreichischen Morgen gebaut, deren einer im Durchschnitt 4 Eimer und der ganze Ertrag also 8000 Niederösterreich. Eimer angenommen werden kann.

Bei Aussig zieht man noch den geschätzten weißen Czernoseker und Schreckensteiner Wein. Der Gesamtertrag ist höchstens einige 20,000 Niederösterreich. Eimer (davon die Hälfte herrschaftlich), dessen Werth 1789 etwas über 68,000 fl. Silber angeschlagen ward; der Eimer zu 2 fl. 37 Kr., der meiste im Leitmeritzer Kreis, dann im Bunzlauer, etwas im Kaurzimer, Rakonitzer, in den Umgebungen Prags.

7) Obstbau. Der Obstbau ist ausgezeichnet in den nördlichen Kreisen. Bedeutende Ausfuhr ist auf der Elbe. Die patriot. ökonomische Gesellschaft hat schon seit 1786 durch ausgeschickte Prämien dafür gewirkt und Dechant Mödler zu Jaromirz die erste große Baumschule gegründet. Am meisten wirkte die Regierung selbst durch Aufmunterung, Prämien und Verordnungen vom 11. Dec. 1749., 11. März 1773., 7. Aug. 1777., 4. März 1784., 13. Jun. 27. Dec. 1785. und 22. März, 23. Jul. 1787., 7. März 1789., 31. Mai 1792., 28. Okt. 1806. ⁸²⁾.

8) Geflügel. Die Zucht der Truthühner, noch mehr aber der Gänse ist sehr bedeutend und begründet einen erheblichen Handel mit Federn.

9) Fischerei, Seiden- und Bienenzucht. Fischereien in den ursprünglichen 132,700 Teichen und Weichern (wovon jedoch neuerlich mehrere trocken gelegt) am zahlreichsten im Budweiser Kreis, der 24,000 Foch Teiche zählt. Der gesamte Fischerei-Ertrag ward 1789 auf 15,000 fl. Silber gering geschätzt. Die Herrschaft Pardubitz liefert allein jährlich 2000 Centn. — Die aufgehobenen Klöster und eine vernünftiger Anstalt des Fastens und bessere Bodenbenutzung hat sehr beschränkend auf diese Industrie eingewirkt. — Die Seidenindustrie ist unbedeutend. Zwar nahm seit 1749 die Maulbeerbaumkultur in Prags Festungswerten ihren Anfang, und ward von der Regierung besonders durch die Patente 1763 und 1765 begünstigt. — In den 1770er Jahren brachte es Böhmen zum höchsten Ertrag von 40 Centn. Seide. Dann aber nahm, unerachtet der in den Schulen 1787 eingeführten Seidenbeschäftigung, diese Industrie ab. Viele Maulbeerbäume hatten früher, besonders in den Stadtwällen Prags, die Kriege verwüstet, und im Frieden wurden sie durch die Obstzucht verdrängt. Verordnungen der Regierung 1804 und 1812 munterten wieder zur Maulbeerpflanzung und Seidenzucht auf. 1812 zählte man in Prag 2400 gute Bäume, zsg 700 Pfd. Galetten oder Cocons, gewann daraus 115 Pfd. Seide, darunter die Hälfte reine (Vaterl. Blätt. 1814. N. 82.). Die Bienenzucht ist nicht ausgezeichnet. Man zählt gegen 50,000 Stöcke. Joseph II. ermunterte sie durch die seit

1787 Jedem, der über 18 Stöcke aufzuweisen hatte, ausgeschickte Prämie ⁸³⁾.

B. Technische Industrie.

I. Der Bergbau war einst von großer Wichtigkeit, sehr berühmt und äußerst ergiebig. Die Hussiten-Unruhen und der 30jährige Krieg zerstörten ihn zuerst. Viele Schächte wurden verschüttet und ersäuft, und später stiegen die Kosten der Gewinnung zu hoch im Verhältnis mit der Wiederaufindung der Erze oder der Tiefe ihres Abbaues, um den Bergbau wieder zur vorigen Bedeutung zu heben.

A. Metalle. Gold und Silber erscheinen nur noch als bedeutende Produkte der Vorzeit. Bergkiesstein im Prachiner Kr., jetzt eine unbedeutende Bergstadt, unterhielt zur Zeit Johannes von Laxenburg 900 Goldquickschmelzen und unter Ferdinand I. lieferte Elischau (in demselben Kr.) jährl. 10,000 Mk. Silber in die Münze. — Der berühmte Kuttenberger Silberbergbau im Saazlauer Kr. blühte vom 13. — 15. Jahrh. Nach Balbin gab er in 80 Jahren 1,200,000 Mark Silber Ausbeute. — Im Budweiser Kreise lieferte Rudolphstadt 1540 bis 1574 in 34 Jahren 100,000 Mark Silber von 1770 bis 1780 noch 25,000 Mark. — Eine einzige Grube des Euler Goldbergwerks im Kaurzim. Kreis (4 Meilen von Prag) gab in einem einzigen Quartale 300,000 Böhmisches Goldguld. In Joachimsthal im Erzgebirge war der Silberbergbau zu Anfang des 16. Jahrh. so in Aufnahme, daß man 914 Zechen, 400 Schichtmeister, 800 Steiger und 8000 Bergknappen zählte, und daher König Ludwig 1520 bewegen ward, das Dörfchen Konradsgrün zur freien Bergstadt Joachimsthal zu erheben. Es gab von 1515 bis 1600 Ausbeute 1,500,000 Mark. Von hier, dann von Gottesgab und Katharinenberg wurden von 1756 — 1761 über 61,670 Mark Silber in die Münze nach Prag geliefert ⁸⁴⁾.

Aber diese und andre Herrlichkeiten des Böhmisches Bergbaues nahm immer mehr ab und verschwanden zuletzt fast ganz. — Erzgebirgische Ausbeute in den 20 Jahren 1782 — 1801. Die Bane zu Joachimsthal, Albertann, Platten, Gottesgab, Schmiedeberg, Weipert, Klostergab, Katharinenberg, Ritschberg, Bleistadt, Graßlitz, Rodau, Neudeck, Michelsberg, Heinrichsgrün, Fribus, Schlackenwald, Altsattel, Mies und Kommutau, fast sämtlich im Erzgebirge, lieferten Silber 100,000 Mark, Blei 21,000 Centn., Zinn 36,000 Centn., Kupfer 2000

83) Vgl. 1) André ökonomische Neuigkeiten und Verhandlungen, eine seit 1811 bestehende Zeitschrift für Öconomie u. Fortschreiten, welche stets fortgesetzt wird und viele Nachrichten über Böhmens landwirtschaftliche Industrie und Fortschritt liefert. 2) Kofsky praktisches Handbuch der Gesetze im Landwirtschaftsfache für Kreisämter, andere politische Behörden, Grundbesitzer, ebrigkeitliche Ämter, Advokaten, Justiziarlen und Unterthanen im K. Böhmen, Prag 1817. 3) Der Ackerbau im Königreiche Böhmen, von Mehlner, Dresden, 1794. 4) Stumpf Nachrichten und Bemerkungen über die Landwirtschaft Böhmens. 2 Bände. Prag 1787. 84) Ferber Beiträge zur Mineralgeschichte Böhmens, Berlin 1774. Nach dem Einlösungspreise von 22 fl. 25. Kr. über 1,380,000 fl.

Centn., Wismuth 100 Centn., Farbkohl 31,000 Ctn., Eisenerz 206,000 Centn., Braunkohle 1000 Centn., Arsenik 2000 Centn. (dann noch Kupfererz 6600 Centn., Eisensulfid 65,000 Centn., Malm 28,000 Centn., Schwefel 19,000 Centn.). — Der dermalige Stand ist folgender: 1) Gold, gar keine oder höchst unbedeutende Ausbeute. Nur 1812 fand man Goldwäckerlein (deren der Prachiner Kreis sonst in Menge zählte) wieder an der Veltawa an; treibt Versuchsbau in Bergreichenstein und etwas Stollenbau in Eule. Von letztem war die ganze Ausbeute 1816. 4 Loth. — 2) Silber nur noch auf 2 Hauptpunkten: a) Příbram, wo aus Blei etwa 7000 Mark geschieden, und b) Joachimsthal⁸⁵⁾, wo gegen 1700 Mark aus eigentlichen Silbererzen noch gewonnen werden, und jetzt nur 3 Schichtmeister, 12 Steiger und 250 Mann angestellt sind. — 3) Quecksilber. Etwas zu Horowitz, wo die im Eisensteine streichenden Zinnobertkäfte 75 pCt. Quecksilber halten. — 4) Zinn, hauptsächlich zu Graupen und Zinnwald⁸⁶⁾ im Leitmeritzer Kreise in granitischem Quarz, dann zu Schlackensteinwald⁸⁷⁾ im Elbogner Kreise im neuen Granit und einigen andern Punkten des Erzgebirges, in allem 800 Centner (5000 noch unter Joseph II.), wovon über die Hälfte auf Graupen fällt, also bei weitem der Bedarf von 2000 Centner (unter andern viel zu Spiegel-Holien) nicht gedeckt wird⁸⁸⁾. — 5) Blei. Im Thonschiefer zu Mies etwa 11,000 Centner im Pilsener Kreise, einigszu Bleistadt (900 Centner)⁸⁹⁾. Hauptausbeute gibt Příbram in Thonschiefer gegen 10,000 Centner, das aber mehr seiner Silberhaltigkeit wegen als Wertblei abgetrieben, denn auf Blei benutzt wird. Die abfallende Glätte findet wenig Absatz. — 6) Eisen. Der Bau auf Eisenerze ist im Pilsener, Berauner und zum Theil im Rakonitzer Kreise am schwunghaftesten und dürften 10 Millionen Centner Eisenerz gewonnen werden (mehr davon bei den Hüttenwerken). — 7) Braunkohle, werden wenige Centner zu Platten gewonnen und finden keinen Absatz. 8) Arsenik, eben so, zu Joachimsthal. 9) Kobalt, ebendasselbst keine hundert Centner, die auf Farbe benutzt werden. 10) Wismuth, dessen Gewinnung ebendasselbst noch unbedeutender⁹⁰⁾.

B. Edelsteine. Pyrop, eine Böhmen eigenthümliche Art des Granats im Leitmeritzer Kr. am südlichen Abhange des Mittelgebirges, nach der Eger hin, besonders zwischen Laun und Leitmeritz, in einer 2 St. langen und 1 St. breiten Strecke, bei den Dörfern Mieronitz, Trzibitz, Zolan, hauptsächlich auf der Herrschaft Dlaschkowitz in aufgeschwemmtem Gebirge, hauptsächlich in einer Art eigenem Sande vorkommend, wo er berg-

mäßig gewaschen wird, nachdem er durch Schächte und Wasserstoßen aufgeschlossen worden. Viele werden aber auch von den Feldern aufgesucht, etwa 2 — 300 Pfund jährlich, darunter 50 Pfd. von den größten Sorten. 1817 betrug der Werth der ausgebeuteten etwa 2500 Fl. B. B. In Bilin werden sie gebohrt und geschliffen. Mit jedem Jahre nimmt aber Zahl und Gewicht dieser Edelsteine ab und besonders machen sich die grössern, deren weniger als 40 auf 1 Loth gehen, immer seltener⁹¹⁾.

C. Brennbare Fossilien. 1. Steinkohlen. Die bedeutendsten Schwarzkohlenbaue sind 1) im Rakonitzer Kreise zu Büschkiedrad, Chraftian, Smetschna, Großschadowitz und Wottowitz, 2) im Pilsener Kreise zu Radniß und Liblin, 3) bei Nachod und Schazlar im Königgrätzer Kreise. Im J. 1819 schätzte man die Gesamtausbeute nach den unvollständigen Amtstabellen auf 900,000 Niederösterreichische Centner, etwa in einem Geldwerth von 600,000 B. B. —

Die bedeutendsten Braunkohlenbaue sind 1) im Elbogner Kreise bei Littnitz und Falkenau, 2) im Saazer und Leitmeritzer Kreise, bei Bilin, Postelberg und Mendorf, überhaupt in dem ganzen Theile von Lausitz im Leitm. bis Kadten im Saazer Kr. und gaben sämtliche Gruben 1819 eine Ausbeute von 600,000 Niederöstr. Ctr. im Geldwerth von etwa 700,000 Fl. B. B.⁹²⁾ — Erdbrände, besonders bei Büschkiedrad und Přílep, hemmen theils noch den reichlichen Ertrag der Schieferkohlen, theils mögen sie ehemals viele Braunkohlen verwüstet haben, wovon sich unverkennbare Beweise bei Karlsbad, Eger, Schlackenwald und Teplitz zeigen. — Aber auch in seinem gegenwärtigen Bestande wird dieser Bergbau die Stütze einer ausgedehnten mannigfaltigen Industrie, nicht nur 1) als Brennmittel zum Heizen, zu Siegel- u. Kaltbrennereien, Bierbrauereien, Brantweinbrennereien, (Bleichereien am Riesengebirge) zum Betrieb von Glashütten, Porzellan- und Steingutfabriken; für Schlosser-, Huf-, Zeug-, Waffen-, Nagel- und andre Kleinschmiede (vorzüglich zu Horowitz), wozu indessen nur die Schwarzkohlen taugen; 2) zum Düngen der Felder und vorzüglich Wiesen hauptsächlich durch Asche verbrannter Braunkohlen⁹³⁾; sondern auch 3) als Muttergestein vieler Schwefelkiese (s. die Rubrik Metallische Industrie). — 2. Graphit wird zu Swojanow im Chrudimer Kreise und auf der Herrschaft Krumau im Budweiser Kreise, bei dem Dorfe Etuben, und zu Schwarzbach, an welchen beiden Orten er in ganz Böhmen am schönsten und mächtigsten vorkommt, gebaut und er theils roh verkauft (vom Krumauer einige tausend Centner nach Baiern) theils zu Ofen, Schmelztiegeln und Bleistiften verarbeitet. — 3. Zorff, 1) im Erzgebirge (besonders bei Kalitz zum Betrieb der Rothenhäuser Glashütte, von 8 — 12 Kl. Mächtigkeit, und 3000 B. Neuen Flächeninhalt⁹⁴⁾. — Bei Hein-

85) Beide, und besonders Příbram, die Hauptpunkte des böhmischen Bergbaues. 86) Durch dies Dorf geht die Gränze zwischen Böhmen und Sachsen. An beiden Orten gewonnen noch 1810. 300 Menschen für 207,000 Fl. B. B. 87) Hier beuteten noch 1817. 335 Menschen für 80,000 Fl. B. B. aus; 1810 aber 1062 für 115,575 Fl. B. B. 88) England producirt jährlich 50,000 Centner. 89) Beschäftigte 1810 gegen 116 Menschen, welche für 27,000 Fl. B. B.; 1817 nur noch 85, die für 27,000 Fl. B. B. Werth produciren. 90) Kupfer erzeugt Böhmen nicht mehr, seit das Grätzler Beck im Elbogner Kreise eingegangen.

91) Hesperus 1818. Nr. 5. 51. 92) Man kann aber die Gesamtausbeute auf 2 Mill. Centner und höher rechnen, wodurch wenigstens 200,000 Klafter weiches Holz erspart werden. Neben die Gruben im Leitmeritzer Kr. doch allein 1 Million Centner Braunkohlen. 93) Hesperus B. XXV. Beil. 4. 94) Eben. 1819 Nr. 26 B. XXV. Nr. 18.

richsgrün, Graßlitz und Franzensbrunn von 6000 B. M. Areal — bei Gottesgab an Holzwerth zu fast 2 Millionen Klaftern geschätzt. — Bei Schlackenwald und Schönbühl zu 1,200,000 Klafter — bei Schmiedberg, Weizpert, Preßnitz 600,000 Klafter. 2) Im Pilsener Kreise bei Tepel, Marienbad und Königswarth 2 Millionen Klafter. 3) Im Chrudimer Kr. bei Libišan (Pardub. Herrsch.) 500,000 Klafter und bei Chrudim über 100,000 Klafter⁹⁵⁾.

Bergbauordnung. Der gesamte Bergbau und das Münzwesen steht unter der obersten Leitung der Hofkammer im Münz- und Bergwesen in Wien. Die erste Instanz in Bergwerks-Gegenständen sind die sogenannten Berggerichtlichen Substitutionen, ein Vorrecht des böhmischen (und mährischen) Adels, auf seinen Herrschaften einen Bergichter selbst ernennen zu dürfen. — Ein solcher steht unter den Distrikts-Berggerichten, diese wieder unter den Oberbergämtern, von welchen der Zug weiter an das Gubernium⁹⁶⁾ oder das Appellationsgericht in Prag und zuletzt nach Wien an die Hofkammer oder oberste Justizstelle geht. — Es bestehen 2 Oberbergämter zu Joachimsthal und Příbram. Unter dem Joachimsthaler steht das Distrikt-Berggericht des Elbogner, Saazer, Leitmeritzer Kreises und des Egerischen Bezirks; dann alle besondere Berg-, Schicht- und Waldämter und Berggerichts-Substitutionen, zu Joachimsthal, Schlackenwald, Matten, Gottesgab, Bleistadt, Přerov, Klostergrab, Katharinenberg. Unter dem Příbramer stehen 1) die Bergämter zu Kuttenberg, Mies, Eule, Rudolphstadt, 2) die Distrikts-Berggerichte a) des Berauner, Rakonitzer, Prachiner und Kaurzimer Kreises, zu Příbram, b) des Eßlauer, Chrudimer, Bunzlauer, Bidschower, Königgräzer, Laborer und Budweiser Kreises, — dann ganz Mährens und Österreich-Schlesiens zu Kuttenberg. c) Des Pilsener und Slattauer Kreises in Mies. — Zur Unterhaltung des Joachimsthaler Bergbaues sind die dem sogenannten *Aerario montano* gehörige Herrschaft Joachimsthal im Elbogner, dann die Güter Döberney im Königgräzer und Hedkow im Eßlauer Kreise bestimmt. Da aber ihr Ertrag dazu nicht hinreicht, muß der allgemeine Kammerfonds aushelfen.

Es bestehen für Böhmen folgende Bergordnungen: 1) die Wenceslaische als die älteste, wonach die Bergwerke Eigenthum des Stats und der Obrigkeit sind und von diesen nur verliehen werden können. Die Bergbaufreiheit ward außerdem Jedem zugestanden und die Bedingungen dabei festgesetzt. 2) Die Ferdinandische von 1534 und 3) die Maximilianische von 1575 sind Verträge mit den Ständen, worin diesen verschiedene Vorrechte eingeräumt wurden. 4) Die Joachimsthalische von 1548. 5) Die Rudolphinische von 1589. 6) Die Kuttenberger Bergwerksreform von 1604. Die 3 letzten machen noch immer die Hauptgrundlage der Berggesetzgebung aus; obgleich sie durch einzelne neuere Bergordnungen auf mancherlei Weise modificirt worden. — Hauptpflichten der mit dem Bergregale Beliehenen gegen

den Stat sind: 1) Fortwährende Benutzung des erlangten Berglehns. 2) Bergordnungs- u. künftmäßiger Bau der Fehde. 3) Rechnungslegung, Entrichtung der Quatember- und Fristgelder. 4) Überlassung des gewonnenen Goldes und Silbers an die Regierung um bestimmten Preis. 5) Entrichtung der Frohngabühr (Abgabe) für erzeugte Metalle und Mineralien; gewöhnl. $\frac{1}{17}$ *).

II. Verarbeitung der Mineralprodukte.

A. Metalle. 1) Eisen. Auf 200,000 Centner kann man wenigstens die Gesamtproduktion an Roheisen rechnen; wovon vielleicht $\frac{1}{4}$ auf die Herrschaften Horowitz und Gineck (deren Werke in Absicht des Hochofenbaues und der Menge, Größe und Feinheit der Gußwaren den ersten Rang behaupten) im Berauner Kreise fällt, wie überhaupt in diesem und dem Pilsener Kreise das meiste und beste Eisen gewonnen und verarbeitet wird.

Der Produktionswerth dieser gesammten Hütten, aber auch der Hammerwerke ward (1813 auf 7,400,000 Fl. B. S.) 1817. 4 Millionen⁹⁷⁾ B. S. geschätzt; davon kamen fast 1,500,000 auf den Berauner und fast 400,000 Fl. auf den Saazer Kreis. Über 5000 Menschen wurden durch diese Fabrikation beschäftigt; gegen 1500 in einigen 70 Hochofen, 1000 in 160 Eisenhämmern. — Eisenschlewaren zum Theil verzint, fertigten 1817. 360 Arbeiter für 1,175,000 Fl. B. S., davon die Hälfte allein auf der Herrschaft Rothenhaus im Saazer Kreise; 260,000 Fl. allein zu Heinrichsgrün, dann noch zu Neudorf, Ottengrün und Rodau im Elbogner Kreise; zu Rokitzan, Maierhöfen und Kuttenplan im Pilsener Kreise. — Den Produktionswerth der Arbeit von 1000 Nagelschmieden schätzte man auf 4 — 500,000 Fl.; davon die Hälfte im Berauner, $\frac{1}{4}$ auf den Saazer Kreis zu Přerov, Rothenhaus. — 600 Drahtzieher und einige 20 Drahtmühlen kann man vorzüglich in den nordwestlichen Kreisen, die meisten im Elbogner annehmen. Alle müßigen über 3000 Centner (davon Schönbühl im Leitmeritzer Kreise allein über 600, Neudorf im Elbogner Kreise 400), im Werthe von 100,000 Fl. Konv., jedoch fast nur für den inländischen Bedarf, erzeugen. — 40 Zensenschmiede liefern auf den Herrschaften Rosenberg und Graken, zu Kapplitz und Jottwingen, Budweiser Kreises für einige 70,000 Fl. B. S. Waren. — 175 Saffens- und Wagenschmieden produciren einen Werth von 75,000 Fl.; so wie 82 Zeug- und Zirkelschmiede für 25,000 Fl. Eisengeschmiede fertigt hauptsächlich Přerov im Saazer Kreis für 12,000 Fl.

Ein Paar hundert Schlosser und Messerschmiede (davon allein über 100 in Prag) mögen für 50,000 Fl. Ware liefern.

Übersicht der Eisenwerke nach den Kreisen.

1) Berauner Kreis zu Althütten und Dubenetz der

95) Poltechn. Jahrbücher II. und III. Wien, 1821. 1822. 96) Bei diesem sizen (statt des ehemal. kaiserl. Berg- u. Münzmeisters von Böhmen) Berggräbe.

*) Hesperus 1821. B. XXXVIII. Beil. 10. 97) Fast alle diese und andre Geldangaben sind immer in niedrigster Schätzung und in der Wirklichkeit höher zu verstehen.

Herrsch. Dobruška (*)⁹⁸); Proskowitz, Pásek und Putschin des Guts Hlubosch (*); auf den Herrschaften Herzowitz und Víněš (*); zu Karlsbütten, Popowitz, Dobruška, Franzenthal, Hellaubau, Strašbice (*) der Kameral-Herrschaft Žbítow⁹⁹): Hauptpunkte der böhmischen Eisenindustrie. 2) Budschower Kreis zu Rudolfsbühl (*) auf der Herrschaft Hohenelbe, Ernstthal (*), auf der Herrschaft Starzenbach. 3) Budweiser Kreis, zu Chlumec u. Franzenthal (*) auf der Herrsch. Chlumec; Beneschau, Katharinenhammer, Johanneshammer u. Theresienhammer (*), auf der Herrsch. Graken, Zottwin, auf der Herrsch. Rosen-berg. 4) Bunzlauer Kr. zu Mährdorf auf der Herrsch. Nimes, zu Engenthal, Gut Teschen (*). 5) Gabelauer Kreis zu Hammerstadt (*) auf der Herrschaft Unterkrasowitz; zu Bilek und Ransko †) (*) (hier ein vorzüglich schöner Hochofen) auf der Herrschaft Polna; zu Hedwigsbühl auf der Herrschaft Renow; zu Pelles Gut Wognomieste; (*) 6) Elbogener Kreis zu Rodau¹) auf der Herrsch. Heinrichsgrün (*); zu Perlberg Gut Rosendorf, zu Dürren-grün, Gut Walchoß. 7) Kaurzimer Kreis, zu Píseck (*), auf der Herrschaft Kammerburg. 8) Schlattauer Kreis zu Grünberg auf der Herrschaft Grünberg; zu Stockau auf der Herrschaft Stockau. 9) Königgrätzer Kreis, zu Rosahütte (*) auf der Herrschaft Reichenau. 10) Leitmeritzer Kreis zu Kaufengrund auf der Herrschaft Lep-itz. 11) Pilsener Kreis. Herrschaft Brenn-Peritsch (*), Gut Hals; Kraschowitz, Gut Kuniowiz; Prommenhof (*) auf der Herrschaft Kuttentplan; Reichen- und Freudenthal (*) auf der Herrschaft Mayerhöfen; Padert und Wosfel (*) (gehört zu Žbítow); zu Horomisch (*) der Stadt Pilsen gehörig, zu Deutschina, zu Derowa (*), Herrschaft Radeiz; zu Kladowa und Borek (*) der Stadt Ro-likan gehörig; zu Sedles, Herrschaft Tschlau; zu Sarghof, Herrschaft Tschau; zu Dammweg, zu Unter-gramling (*), des Stifts Tepl. 12) Prachiner Kreis zu Sowieschin (*), Herrschaft Schlüsselfurg. Herrsch. Rozei-tal (*), dem Prager Erzbischof gehörig. 13) Ratoniz-zer Kreis, Alt- und Neubütten (*) Herrschaft Parglis, und Neu-Joachimsthal (hier sind sehr bedeutende Werke in neuester Art begünstigt durch reiche Eisenerze und große Wälder). 14) Saazer Kreis, zu Pürstein (*), Herr-schaft Klösterle, zu Christophhammer und Schmiedeberg (*), Herrschaft Prešnitz; zu Kallich (*), Herrschaft Ros-thenhaus. 15) Taborer Kreis zu Hermannsthal, Herr-schaft Kammiz; zu Bienthal (*), Herrschaft Czernowitz; zu Theresienthal (*), Herrschaft Neubistritz.

Eiserne- und Blechschloßfabriken bestehen zu Herzowitz im Berauner Kreis; zu Annathal und Neudeck, der Herrschaft Hartenberg, zu Graslitz und Schönlinde, zu Matten und Heinrichsgrün im Elbogener Kreis. — Fabriken für lackirte Blechwaren in Rumburg im Leitmeri-zer Kreis, dann zu Karlsbad, und Schönfeld im El-bogener Kreis. Stahlarbeiten zu Karlsbad und in einer eignen, vorzüglichen Fabrik zu Mährdorf und Oberleutens- dorf im Leitmeritzer Kreise. Sägeblätter und Schraubenz-

stöße zu Schönlinde im Leitmeritzer Kreise, zu Klösterle im Saazer Kreise. Gewehr=Schmieden auf der Herr- schaft und Stadt Prešnitz (wo für 23,000 Fl. Feuerge- wehre allein gefertigt werden), und auch zu Weipert im Saazer, dann zu Borek, im Pilsener Kreise. Krempeln und Schrobeln lieferten 1817. 30 Personen im Elbogener Kreise im Werthe von 30,000 Fl. Nähn- und Steckna- deln werden hauptsächlich in Karlsbad, in Prag, im Chrudimer Kreise zu Weipert, Wiesensthal, und in Preš- nitz im Saazer Kreise von 80 Personen für 20,000 Fl. Werth, am meisten in Karlsbad erzeugt.

2) Zinn. Die meisten Zinngießer sind im Elbog- ner Kreise. Zinngießerware (etwa für 30,000 Fl. W. W. Werth) werden zu Karlsbad, Schönfeld und Pilsen gefertigt. Folien- und Stanniolschlägereien sind zu Graslitz und Búrgstein (wo allein für 13,000 Fl. verfertigt werden), im Leitmeritzer Kreise, dann zu Ströbl im Pils- ner Kreise zum Behuf der Spiegelfabriken.

3) Gold und Silber. An Gold- und Silber- draht ward 1817 in Prag für 26,000 Fl. W. W. Werth verfertigt. Gold-, Silber- und Galanteriearbeiten wur- den 1810 von 300 Personen für nahe an 200,000 Fl. B. S. W. geliefert, 1817 von 4 Arbeitern weniger für 37,000 Fl. W. W. wovon über $\frac{3}{4}$ auf Prag, dann das Meiste auf den Elbogener Kreis fällt. Gold- und Silberarbeiten von 130 Posamentierern können auf 50,000 Fl. W. W. geschäft werden; die meisten im Elbogener, Budweiser, Königgrätzer Kreis, und in Prag; einige 20 Goldschläger, Mäntner, Sticker für 4000 Fl.

4) Kupfer. Die Kupferhämmer der Kaurzimer, Bidschower und Elbogener Kreise, lieferten 1817 für eini- ge 50,000 Fl. Ware; davon bei weitem das Meiste der Kaurzimer Kreis. — Die Kupferschmiede aller Kreise Böhmens und der Stadt Prag (hier die meisten, 25) lie- ferten 1817 für 100,000 Fl. Ware, davon $\frac{1}{4}$ Werth al- lein auf den Bunzlauer Kreis fällt. Diese Produktion beschäftigte 130 Menschen. Einige 40 Arbeiter liefern in Prag für 15,000 Fl. W. W. leonische Posamentierartikel.

5) Blei, Messing u. Composition. Eine Blei- weiß- u. Mennig=Fabrik findet man zu Joachimsthal. Mes- singfabriken zu Graslitz im Elbogener und zu Lustdorf auf der Herrschaft Friedland im Bunzlauer Kreise. Schnal- len, Löffel und Knöpfe werden in Menge zu Peteršwal- de der Herrschaft Schönowald und zu Tyssa auf der Herr- schaft Zetschen im Leitmeritzer Kreise verfertigt. Nur al- lein gegen 60 Schnallenmacher in Prag und Peteršwal- de liefern für 10,000 Fl. W. W. Waren. Den Werth der Metallknöpfe, welche 1810 gegen 500 Personen be- schäftigten, schätzte man auf 700,000 Fl. B. S. u. 1817 auf 200,000 Fl. W. W. bei 300 Arbeitern. 140 Speng- ler, Klempner und Glaschner, besonders in Prag lieferten für 45,000 Fl. W. W.; 26 Glockengießer, hauptsächlich in Prag für 15,000 Fl. Gegen 20,000 Fl. andre Wa- ren von Composition werden von 100 Arbeitern am mei- sten in Prag und im Elbogener Kreise gefertigt. Model- stecher für Kattunfabrikanten lieferten einige 70, vornäm- lich im Bunzlauer Kreise und in Prag für 25,000 Fl. Ware. 10 Schriftgießer in Prag für 6000 Fl.

7) Kobalt. Schmelz- und Blausarbenwerke sind zu Graslitz, Matten und Joachimsthal im Elbogener Kr.

⁹⁸) Die mit diesem (*) Zeichen bemerkten haben nicht Mes Ham- merwerke, sondern auch Hochöfen. ⁹⁹) Hesperus B. XXVII. Zeit. 13. †) Ebend. 1814. Nr. 6162. 1) Ebend. 1819. Nr. 4.

und zu Christophhammer auf der Herrschaft Prešník im Saazer Kreise, die Fabrication geht aber sehr zurück. 1810 beschäftigte sie noch 85 Personen; 1817 halb so viel; producirte 1810 für 240,000 fl. B. Z. 1817 für 54,000 fl. B. Z. — 8) 270 Uhrmacher, die meisten in Prag, produciren wenigstens für 50,000 fl. Werth.

B. Brennbare Produkte, Salze, Säuren, Farben.

Die Benutzung der die ausgebreiteten Steinkohlenflöße begleitenden Schwefelkiese (oder auch der im Thon- und Maun-Schiefer zerstreuten) zu mannigfaltigen Produkten, Schwefel, Vitriol, Maun, vorzüglich aber Schwefelsäure, Scheidewasser und Berggrün. 1) Im Pilsener Kreise auf der Herrschaft Radník zu Branowitz, Krizh und Oberstupno, auf der Herrschaft Pilsen zu Chrast, Liblin bei Swina Chotina, Kotschin und Premis (der Herrschaft Pleß) Elisabethenthal (der Herrschaft Manezin) Kozoged und Dreihaken auf der Herrschaft Sachau. 2) Im Ratoniker Kreise auf der Herrschaft Bürglitz zu Lisek und Großschewitz, Weißgrün, Schwarzthal. 3) Im Elbogner Kr. zu Hartenberg, Littwitz, Altsattel²⁾, Falkenau, Ober- und Untertodau, Münchhof, Janessen, Sponfel, Silberbach, Döllnik, Swotau, Lauterbach. 4) Im Saazer Kreise zu Komotau, Weipert, Meil (der Herrschaft Prešník), Wotsch (Herrschaft Klösterle). 5) Im Chrudimer Kreise zu Lufawez, die fürstlich Auersbergische Fabrik, eine der allerbedeutendsten auf der Herrschaft Rastaberg. 6) Im Gaslauer Kr. zu Vohdhorjan. — Die Schwefelproduktion kann auf 3000 Etn. angenommen werden; der meiste im Elbogner (zu Littwitz u. Altsattel) und Chrudimer Kreise (zu Lufawez) 1810 beschäftigte diese Produktion 250, 1817 kaum 100 Menschen, in einem Werth 1810 von 270,000 fl. B. Z. 1817 von 35,000 fl. B. Z. — Eisenvitriol gegen 11,000 Centner, davon die Hälfte im Chrudimer, die andre im Elbogner Kreise, außerdem noch 10,000 Centner Vitriolstein vorzüglich im Elbogner und Pilsener Kreise, z. B. zu Weißgrün. Vorzüglich wird Vitrioldöl zu Lufawez im Chrudimer Kreise, zu Altsattel und Littwitz im Elbogner Kreise und zu Liblin im Pilsener Kreise von 300 Personen für 600,000 fl. B. Z. bereit. Maun etwa 2000 Etn., vorzüglich im Elbogner und Saazer Kreise. Diese Industrie, welche 1810 noch gegen 100 Menschen beschäftigte, und für 100,000 fl. Werth B. Z. erzeugte, beschäftigte 1817 nur noch einige 20, welche doch noch 5 — 6000 Centn. im Werth von 57,000 fl. B. Z. producirten und ist dermalen noch mehr gesunken. — Berggrün zu Lufawez im Chrudimer Kreise und etwaß im Leitmeritzer Kreise 1817 für 5000 fl. B. Z., wobei 50 Personen beschäftigt. Rothe Farbe, zu Lufawez für 2000 fl. B. Z. Scheidewasser für einige 20,000 fl. B. Z. hauptsächlich zu Lufawez, dann zu Prag und im Bunzlauer Kreise. — 2 Salpeterfabriken zu Prag. Überhaupt beschäftigt die Salpeterbereitung 100 Menschen und producirt für 25,000 fl. B. Z. Werth. — Glauberfalk wird in Karlsbad u. Marienbad, Bittersalk wird zu Libschhausen im Saazer Kreise* und Magnesia in Bi-

lin (durch Abdampfung des Sauerbrunnens und Fällung mit Bittersalklauge, jährl. 100 Centn.) bereitet. — Bleistifte wurden für 15,000 fl. B. Z. Werth 1817 in der Fabrik zu Goldenkron, Budweiser Kreiseß, und etwa für 1500 fl. zu Prag verfertigt, auch in Smojanow, Chrudimer Kreiseß.

C. Produkte aus Erd- und Steinarten.

1) Glas, ein Hauptprodukt Böhmens. Der undankbare, für den Feldbau nicht lohnende, weit verbreitete, raube Gebirgshoden, der Überfluß an Waldungen und Quarz gründeten diesen ältesten und berühmtesten aller Böhmischen Industriezweige schon im 13. Jahrh. von Benedig aus, der blühte und seine Früchte über viele Länder fast ausschließlich verbreitete, bis neuerer Zeit die überall erwachende Industrie ihm das Absatzfeld immer mehr verkümmerte, nachdem er von hier aus nach Frankreich, später nach England und dem Norden verpflanzt worden war. Man kann jetzt noch einige 60 Glaskabriken rechnen (sonst das Doppelte), deren jede (nach den hohen Preisen von 1803 in der blühendsten Periode) im Durchschnitt jährlich für 30,000 fl. rohes Glas, im Ganzen also nahe für 2 Millionen, zwar Bancozettel, aber noch wenig gegen Conv. Geld verlierend, lieferten. Die Industrie (auch mit Inbegriff des Frachtgewinns böhmischer Fuhrleute) vermehrte dies Produkt im Durchschnitt um 500 — aber auch bis 1200 pCt.³⁾ Dieser einzige Artikel setzte also jährlich gegen 12 Millionen in Umlauf, wozu das Ausland den größten Theil steuerte. — Von da an aber sank durch politische Veränderungen und die überall eintretenden Prohibitiv-Systeme dieser Produktionswerth u. Gewinn, so daß man ihn 1813 nur noch 8 Millionen (ungerechnet der Cours-Differenz) veranschlagen konnte, wovon das Ausland gegen 5 Millionen brachte. — Gegen 4000 Menschen beschäftigt dieser Nahrungsweig.

Übersicht der Glashütten. 1) Bidschower Kreis zu Newwelt auf der Herrschaft Starckenbach (von ausgezeichnetem Ruf). 2) Budweiser Kreis auf den Herrschaften Chlumes, Grotzen (hier 4 Hütten, worunter vorzügl. die gräfl. Buquoy'sche zu Georgswalde in Verrfertigung eines schönen schwarzen Glases (Gyalith) sich auszeichnet). Kruman (zu Ernstbrunn). Plaz (zu Erdreichthal) und Wittingau zu Etichenhal. 3) Bunzlauer Kreis auf den Herrschaften Morgenstern (2 Hütten). Reichenberg (2 Hütten). Reichstadt (zu Röhrsdorf). Semil (zu Prichowitz). 4) Chrudimer Kreis auf der Herrschaft Reichenburg zu Heraleß. 5) Gaslauer Kreis 9 Hütten. 6) Elbogner 3 H. 7) Klattauer 9 H. 8) Königgräzer 2 H. 9) Leitmeritzer 2 H. 10) Pilsener⁴⁾ Kreis auf der Herrsch. Sachau 4 H., sonst noch 4 H. 11) Prachiner Gut Eisenstein 3 H. Großdiekau 2 H. Herrschaft Stubenbach⁵⁾ 2 H., außerdem noch 6 H. 12) Ratoniker^(*) 2 H. 13) Saazer Kr. 1 H., zu Rothhaus die einzige mit Vers betrieben. 14) Taberer 3 H. — Einige stehen dermalen still. Man kann gegen 1500 mit

3) Hauptsächlich durch Schleifen u. Schneiden. 4) In beiden Kreisen werden einige mit Steinkohlen betrieben. 5) Hies- perus 1819. Nr. 3. und Beil. N. 26.

2) Hier ein unergründlicher Reichthum von Schwefelkiesen.

der eigentlichen Hohlglasbereitung beschäftigte Personen rechnen, welche für mehr als 2 Millionen jetzt in B. B. Ware liefern. Fast $\frac{1}{4}$ dieses Werthes dürfte auf den Klattauer Kreis fallen und diesem der Saßlauer am nächsten kommen; dann der Budweiser mit $\frac{1}{4}$, der Pilsener mit $\frac{1}{4}$ u. s. w. — Über 500 Glasbleifer erheben einen kleinen Theil der Rohware im Werth, von nahe an 100,000 fl., hauptsächlich im Bidschower, dann aber auch im Bunzlauer, Leitmeritzer und Klattauer Kreise; eben so viele Glasfugler um 35,000 fl. hauptsächlich im Leitmeritzer Kreis; gegen 300 Glaschneider (hauptsächlich in Prag und im Leitmeritzer Kr.) ⁶⁾ auf 30,000 fl.; über 200 Glasmaler auf 25,000 fl. hauptsächlich im Leitmeritzer Kr.; ebendasselbst gegen 10 Kronleuchterarbeiter auf 12,000 fl. und 13 Flaschenflicker auf 4000 fl. 25 Glasformmacher auf 1500 fl., 35 Glasbohrer u. Schraubensmacher auf 4000 fl. In der Gegend um Haida, zu Kreibitz, Stein-Schöndau, Pargen u. Langenau im Leitmeritzer Kr. ist der Hauptsitz der Glaschneider, Sgaler und Maler, welche das rohe Glas in den mannigfaltigsten Formen (z. B. Kronleuchtern etc.) veredeln. 125 Glasperlenmacher, vornehmlich im Leitmeritzer und Bunzlauer Kreise (im letzten zu Gablenz) auf 5000 fl.; 6 Glasknopfmacher hauptsächlich im Leitmeritzer Kreise auf 4000 fl.; ebendasselbst und im Bunzlauer 26 Glasvergolder auf 3000 fl. und 7 Glas Spinner auf 1500 fl. — Leichtigkeit, Dauer und Wohlfeilheit erhalten das Böhmisches Glas im Werth, das nur vom schweren englischen in der Weise übertrifft, wie wird ⁷⁾.

Spiegel-, Schleif- und Polierwerke findet man vornehmlich längs der Gränze des Pilsener und Klattauer Kreises ⁸⁾; darunter die zu Ströbl die ältesten und berühmtesten. Vornehmlich liefern sie die sogenannten Zudenmaße ⁹⁾ Ströbl allein jährlich 40,000 Stück. Dann auf der Herrschaft Bürgstein zu Weltschitz im Leitmeritzer Kreise und auf der fürstl. Schwarzenbergischen Herrschaft Stubenbach im Prachiner Kreise. Hier allein liefern über 100 Arbeiter für einige 70,000 fl. B. B. Ware ¹⁰⁾.

2) Echte und unechte Edelsteine. Granatschleifereien zu Podsedlitz und Trzibitz im Leitmeritzer und zu Zwickau im Saßlauer Kr. Die Kunstarbeiten der Edelsteinschneider, Steinschleifer und Bohrer und Glascompositions-Fabrikanten zu Turnau, Libenau und Gablenz im Bunzlauer Kreise verdienen Beachtung. Am letzten 3 Orten allein wurden 1817 für 20,000 fl. Werth von 28 Personen und von 5 in Prag für 2000 fl. erzeugt.

3) Porzellan- und gemeiner Thon. Steingutfabriken zu Dallwitz bei Karlsbad, Altwehlau, zu Unterfödenau, Schlackenwald, Zippelsgrün, Petschau, Elbowgen (liefert eigenthümliche Reibschalen), Gießhübel und

Stemmer bei Putschieren im Elbogener Kreise, zum Theil bei Steinkohlenfeuer und begünstigt durch reichliches und vortreffliches Material an Quarz und Feldspat. 133 Arbeiter lieferten hier 1817 für 112,000 fl. Ware. 1 in Prag mit 12 Arbeitern, die für 6000 fl. Ware (1810 180 für 183,000 fl. B. B.) lieferten, 1 in Teinitz auf der Herrschaft Konopischt im Berauner Kreise. Hier 10 Arbeiter und für 40,000 fl. B. B. Produkt. 1 zu Stantau im Klattauer Kreise mit 14 Personen u. 13,000 fl. B. B. Ausbeute. 1 im Rakonitzer Kreise 33 Arbeiter und 4832 fl. B. B. Ertrag. 1 zu Klobitz im Saazer Kreise 21 Arbeiter und 6000 fl. B. B. Ertrag. — Die ganze Fabrikation also producirt mit 223 Arbeitern für mehr als 180,000 fl. B. B. Ware. Dazu kommt noch für 250 fl. B. B. gemeine Töpferarbeit von 1600 Menschen.

4) Schleifsteine. Die Schleif- und Poliersteine zu Kundratz bei Prag, von schiefriger Grauwacke verfertigt, werden besonders von Goldarbeitern und Juwelieren gesucht.

Noch sind 24 Pulvermühlen zu bemerken.

III. Verarbeitung der Pflanzenprodukte.

1) Flach. Er kann nach den Erddäpfeln als die zweite Hauptnährpflanze des Böhmisches Gebirges betrachtet werden. Sein Anbau; seine Zubereitung, Veredlung, Verspinnung, Verwebung, Bleichung, Färbung, Druck, Verkauf der Leinwand und die weitere Benützung ihrer Abfälle beschäftigt viele Tausend und unter allen Kunst-Industriezweigen Böhmens die meisten Menschen und macht ihre Subsistenz in Überfülle der Bevölkerung, im rauen Klima und bei theuer zu erkaufendem Brodbedarf aus dem flachen Lande, möglich. Dennoch ist sie meist kümmerlich und die Gesundheit untergrabend ¹¹⁾. Besonders finden sich in den nördlichen und östlichen Gränzgebirgen mit der Leinwand-Industrie mehr als einmal 11 — 15,000 Menschen auf 1 □ Meile zusammengedrängt, und man muß das Ganze als eine ungeheure, in viele tausend Hütten und wenige größere Gebäude zerstreute Fabrik betrachten, in welcher man alle nur erdenkliche Linnengattungen sowohl nach dem Bedarf als nach der verschiedenen Weise so vieler Gegenden des Russlands, nach allen Stufen der Vollkommenheit versfertigt. — Das feinste Garn in der Monarchie ward und wird noch in Böhmen zu Branno auf der Herrschaft Starckenbach im Riesengebirge, aus inländischem Flachse feiner, wie ein Menschenhaar gesponnen ¹²⁾. — Wenigstens 500,000 Menschen kann man annehmen, die sich noch vor 10 Jahren hauptsächlich von der Spinnerei für den Absatz ¹³⁾ (ohne den eignen Bedarf zu rechnen) nährten und jährlich gegen 37 Millionen Stück Garn spinnen ¹⁴⁾, von welchen durch 55,000 Weber (ohne die

6) Zu Haida, Kamnitz etc. 7) Hesperus 1813. Nr. 51. 54. 1818. Nr. 3. 16.

8) Auf den Herrschaften und Gütern Ströbl und Waldheim, dort; Bistritz, Heiligenkreuz, Grafenried, Tauf und Teinitz, hier. Im letztern Kreise produciren allein 45 Spiegel Schleifer für 70,000 fl. B. B.

9) Einfache kommen 60 Stück in eine kleinere, und deren 12 also 720 Stück in eine größere Kiste, welche 1815. 216 fl. B. B. kostete. 10) Hesperus 1819 Nr. 3.

11) Hesperus 1812. Nr. 26. — Graf Haasfeld erwarb sich in der Mitte des 18ten Jahrh. große Verdienste um die Entporebung der Garn- und Leinwand-Industrie nach damaligen Ansichten, hauptsächlich durch das Garn- und Leinwand-Patent von 1750. 51. 53.

12) So fein sogar, daß ein Faden von 16,800 Böhmisches Ellen nur $\frac{1}{2}$ Loth wiegt. (Hesperus 1812. Nr. 8.)

13) Doppelt so viel dürfte noch von denen erzeugt werden, welche die Spinnerei als Nebengeschäft treiben. 14) Auf

Kattune), a) 200,000 Schock Leinwand bereitet wurden. b) 425,000 Schock als gebleichte Garne und c) gegen 40—50,000 Schock als Zwirn in den Handel kamen¹⁵⁾; ohne noch das Garn zu der gezogenen Ware, zu Battist und Schleier zu rechnen. — Außerdem kommt eine Menge Garn roh und noch mehr gebleicht aus Mähren und Schlessien nach Böhmen zur Verarbeitung. Im Ganzen sind aber die Garne mehr schlecht als gut, zum Theil eine Folge vernachlässigter Spinnerei und der Verrücktheiten in Maß und Zahl. — Böhmen gehört, nebst Sachsen, Lausitz und Preussisch-Schlessien und Westphalen, zu den deutschen Hauptländern, in welchen die Leinwandfabrikation im Großen getrieben wird; aber in Böhmen wird mehr feine Leinwand gemacht als in Schlessien. — In Osten ist der Hauptsitz der Spinnerei und Weberei, im Norden wird die feinere Appretur vollendet und überhaupt die vorzüglichste weiße Ware in Leinwand, Zwirn u. s. w. verarbeitet. — Die Herrschaften Rumburg, Schluckenau, Hainz-pach, Schönlinde, Georgswalde, Böhmisches Kamniz¹⁶⁾, sind mit etwa 6 □ Meilen, und gegen 12,000 Menschen auf jeder, im Norden des Leitmeritzer Kreises im Hauptsitz der Leinwand-Industrie, die erst seit dem siebenjährigen Kriege ihren höhern Schwung nahm und Absatzwege nach der Lausitz und Italien in allen Haupt-Exportiments dieses Artikels eröffnete. Hier verarbeitet man aus gebleichten, Schlessischen und Mährischen Garnen die herrlichsten Leinwände, und in Schönlinde und dessen Umgebungen besonders die meisten und besten. — Ein anderer Hauptsitz dieser Industrie ist im Riesengebirge, um Trautenau, Arnau, Hohenelbe, Packau, Elbmetz, Bräma (hier der Sitz der allerfeinsten, so wie in Hohenelbe und Starkenbach im Bidschower und Königgräzer Kreise die größte Schleierweberei) und Starkenbach, wo aus rohem, auf der Spindel gesponnenen Lothgarn, die feinste Leinwand, auch schöner Battist gewebt wird. — Im Königgräzer Kr. sind die meisten Leinweben, 1810 gegen 15,000, jetzt (bei der allgemeinen Stockung) 9000; auf der einzigen Herrschaft Rotebnitz allein 100 Stühle¹⁷⁾. Im Chrudimer Kreise sonst 8000, jetzt 4500; im Bidschower Kr. sonst 7000, jetzt 4000¹⁸⁾; im Leitmeritzer Kr. sonst 6000,

jetzt 3500¹⁹⁾; im Bunzlauer Kr. sonst 5 — 6000, jetzt 3600. — Den Gesamtwert der Leinwand-Erzeugung schätzte man 1817 noch auf 6 Millionen fl. W., wovon über $\frac{1}{4}$ auf den Königgräzer und Leitmeritzer Kreis, beinahe $\frac{1}{2}$ auf den Bunzlauer, $\frac{1}{4}$ auf den Bidschower, $\frac{1}{12}$ auf den Chrudimer, $\frac{1}{12}$ auf den Taborer Kreis fiel. — Linene Bänder in und bei Laus im Klattauer, dann zu Schönwald im Leitmeritzer Kreise in großer Menge über 100 Etn. von 1100 Arbeitern im Werthe von 100,000 fl. W. W. — Feinere Niederländische Spitzen werden nicht nur in Prag verfertigt, sondern in einer kaiserlichen Lehranstalt wird der Unterricht in dieser Fabrikation Mädchen besonders aus dem Elbögner und Saazer Kreise unentgeltlich erteilt, um dadurch in jenen Kreisen die Vervollkommen dieser schon begründeten Industrie zu bewirken. Besondere Spitzenschulen wurden zu Großengrün, Graßlitz, Joachimsthal, Bleistadt, Frieß, Matten, Albertann, Gottesgab, Litawitz, Schlaatenwald, Kupferberg im Elbögner und zu Schmiedeberg und Preßnitz im Saazer Kreise errichtet. Auch in Hohenelbe werden Niederländer Spitzen fabricirt.

Feinere deutsche Spitzen im Menge. Die meisten werden im Elbögner Kreis, von mehr als 12,000 Klöpplern gefertigt. Die einzige Fabrik Hirschenstall im Elbögner Kreise beschäftigt in der ganzen Gegend umher²⁰⁾ 8 — 9000 Personen mit Spitzenklöppeln meist aus inländischem gebleichten Zwirn²¹⁾ und liefert jährlich für 2 — 300,000 fl. W. W. Ware. Im Saazer Kr. 3000 Klöppler²²⁾; im Klattauer über 1000. Im Ganzen mögen sich 20,000 Menschen von dieser Industrie nähren, nicht nur in den 3 genannten, sondern auch im Königgräzer Kreise zu Bamberg und zu Rowenels im Bunzlauer Kreise. Ordinaire zum Schwarzfärben bestimmte von ungebleichtem Zwirn klöppelt man zu Mischelsberg im Wilsner Kreise. Der Werth der gesammten Spitzenfabrikation kann geschätzt werden auf 500,000 fl. W. W.²³⁾.

Zwirn wird in Böhmen für die ganze Streichische Monarchie gewiß jährlich für 1 Million Gulden Silber gearbeitet, hauptsächlich im Norden des Leitmeritzer Kreises. Außerdem noch Zwirnsfabriken zu Hohenelbe, Joachimsthal und Grulich, welche über 1600 Menschen beschäftigen. — Die Kunstweberei in geogener Ware, besonders damascirten Tischtüchern, findet hauptsächlich in Altwarndorf auf der Herrschaft Rumburg im Leitmeritzer Kreise Statt, aber lange nicht zureichend für den Bedarf, der von außen gedeckt werden muß; — dann auch zu Wellitz und Arnsdorf auf der Herrschaft Bürgstein,

der einzigen Herrschaft Marischendorf im Riesengebirge sind allein 4000 Spinner, wovon die Hälfte meistens nur Hüttenbesitzer mit wenig oder gar keinem Grundeigentum in rauhen Gebirgen bloß vom Spinnen leben. 15) Heßperns 1816. Nr. 59. 1819 Nr. 10. 16) 1799 schätzte man den einjährigen Produktionswerth dieser Gegend an Leinen und Baumwolle auf 3—4 Millionen fl. Silber. — 1805 betrug allein die von Rumburg und Georgswalde verfertigte inländische Leinwand, 1,200,000, die ausländische über 1 Mill., der Handel in Baumwolle und Leinwand betrug auf der Herrschaft Rumburg allein über 3 Millionen fl. und die Gesamtverwendung der Leinwand in dieser Gegend über 5 Millionen. Diese Industrie hob sich immer mehr, sank aber nach 1809 durch den Verlust Ägyptens, Italiens und den gestörten Seehandel, so daß 1810 in der ganzen Gegend nur noch für 800,000 fl. Leinwand verfertigt und davon nur $\frac{1}{4}$ auswärtig abgesetzt ward, dagegen hob sich die Baumwollen-Fabrikation desto mehr, so daß bloß die Herrschaft Rumburg 1810. 3600 Cennet Baumwollen Garn verarbeitete; der Gesamtwert der Produktion der ganzen Gegend aber über 7 Mill. W. Bancogittel betrug (Heßperns 1812. Nr. 30. 1819. 10.). 17) Größere Leinwandfabriken zu Königshof, Brauman, Grulich, Neustadt an der Mettau u. K. Reg. 18) Hier eine Hauptfabrik auf der Herrschaft Starken-

bach, 9 auf der Herrschaft und in der Stadt Arnau, 8 auf der Herrschaft und in der Stadt Hohenelbe. 19) Hier haben auf der Herrschaft Kamniz zu Schönlinde die Herren Rémisch und Mai allein über 110 Stühle für weißgarnichte und Creas-Leinwand im Gange. In der Stadt und Herrschaft Schluckenau, besonders zu St. Georgswald, gegen 24 Fabrikanten, welche dieses Geschäft im Großen treiben. 20) Hauptsächlich zu Frieß, Schwaderbach, Gottesgab, Joachimsthal, Rotebnitz, Weipert, Wilsenitz, Graßlitz, Heimbachgrün, Platten, Kupferberg. 21) Doch auch ein Theil von gewirtem Baumwollengarn. 22) Zu Klößterle, Preßnitz, Sebastiansberg, Sonnenberg. 23) Jacob des Poitevin. Institut III. S. 399.

im Bunzlauer, Königgräzer, Bidschower, Ehrudimer, Gaskauer Kreise und in Prag. In Allem liefern gegen 200 Personen für 60,000 Fl. W. W. davon die Hälfte allein der Leitmeritzer Kreise. — Zwillich- und Gradeweber gegen 140, die für 40,000 Fl. am meisten im Leitmeritzer Kreise liefern mögen. — Viele leinene Schnüre verfertigt man in Hainespach, Leitmeritzer Kreise. — Zwirnband-Fabriken zu Grulich im Königgräzer Kreise. — Zwirnstrümpfe, Nachthauben, Handschuhe werden vorzüglich in Schönlinde, Böhmisches Kamnitz, Piesnitz, Hainespach und Warnsdorf, im Leitmeritzer Kreise und zu Kupferberg im Elbogener Kreise gewirkt. — Eine Wachseisenwand- und Tapetenfabrik zu Schwofpa, im Leitmeritzer und zu Reichstadt im Bunzlauer Kreise, 10 Arbeiter liefern für 10,000 Fl. W. W. Werth.

Papier. Wegen der Menge und Güte seiner Papiere zeichnet sich Böhmen aus. Über 100 Papiermühlen beschäftigen 800 Menschen. Darunter hauptsächlich die Hohenelber, dann die Hellerschen im Gaskauer Kreise, vom ersten Rang. Die meisten aber befinden sich im Elbogener Kreise²⁴⁾. Den Produktionswerth kann man nahe auf 1 Million anschlagen, wovon der Ehrudimer und Gaskauer Kreise, mit mehr als $\frac{1}{3}$ jeder, den stärksten Antheil haben; nach ihnen der Elbogener, Klattauer, Bidschower, Bunzlauer Kreise. Von Papiermachearbeiten gibt es zwei Fabriken zu Reichenau der Herrschaft Zwiggau im Bunzlauer und zu Rumburg im Leitmeritzer Kreise, dann in Prag; 30 Arbeiter liefern für 30,000 Fl. W. W. Waren. — Über 800 Menschen beschäftigen sich mit Seilerarbeiten, im Werth von 160,000 Fl. W. W. am stärksten im Bunzlauer Kreise, sonst ziemlich gleich in den Kreisen vertheilt.

2) Baumwolle. Die Verarbeitung derselben ist in den letzten Jahrzehnten mit der Leinwand-Fabrikation nicht nur gleichen Schritt gegangen, sondern hat dieselbe auch oft und bedeutend verdrängt. Überall, wo die Leinwand fabrikmäßig für den Handel gearbeitet wird, pflegen auch alle gangbaren Baumwollwaren rein oder mit Linnen-Garn u. gemischt verfertigt zu werden, und auf ähnliche Weise, wie der Flach, durch alle Stufen der Zubereitung, viele Hände zu beschäftigen. Man fertigt also alle Gattungen vom geringsten Cotten an bis zum feinsten Pètal und Muffelin. — 1) Kattune aller Art (Kammettücher, Indiennes, Pètal, Cambrils) vorzüglich zum bunten Druck in ganzen Stücken oder in Tüchern (Schmuck- besonders aber Halbtücher für Frauenzimmer u.), mögen gegen 4000 Arbeiter für 2,200,000 Fl. W. W. Ware noch bis 1817 geliefert haben. Der Kaurzimer Kreise erscheint wegen der zu ihm gerechneten Prager Vorstadt Karolinenthal mit 4 Fabriken, am bedeutendsten mit einem Warenwerth von 800,000 Fl. Viel wird auch in Poppowitz auf der gräflichen Bucquoy'schen Herrschaft gemischt gearbeitet. Im Elbogener Kreise mögen 1200 Menschen für 600,000 Fl. W. Ware liefern. Auch (ganz vornämlich) Eger und Wildstein im Eger Bezirk, Grafitz, Haslau, Schönbad und Lichtenstätt auf der Herrschaft Schlackenwerth sind Hauptpunkte. Der Leit-

meritzer und Bunzlauer Kreise mögen gleich stark arbeiten, jeder mit 8 — 900 Arbeitern (ohne die Vorarbeiten zur Garnbereitung u.), gegen 300,000 Fl. zusammen, also wenigstens für 600,000 Fl. rohen Werth produciren. Im Bunzlauer Kreise sind die Hauptorte Böhmisches Misch, Gabel, Hirschberg, Jungbunzlau, Kosmanos, Münchenaraz, Johannesthal auf der Herrschaft Reichenberg, Neu-Reichstadt, Turnau. Im Leitmeritzer: Leipa, Schönlinde, Lindenau, Karbis, die ganze Herrschaft Rumburg und Schlackenau, an vielen einzelnen Orten hauptsächlich zu Georgenwalde und Bernstädtel. Im Saazer Kreise liefern zu Rothenhaus und Komotau 120 Arbeiter für 200,000 Fl. W. Ware. Im Ehrudimer Kreise einige 90 Arbeiter zu Landkron für 100,000 Fl. — 2) Kitten arbeiten 2200 Menschen für mehr als 800,000 Fl. W. W. Der Hauptort im Leitmeritzer Kreise an den schon angeführten Orten, etwas auch im Bunzlauer Kreise. — 3) Barchent, 700 Arbeiter, für mehr als 800,000 Fl. W. W. Der Hauptort im Bunzlauer Kreise, auf welchen mehr als $\frac{1}{4}$ der Produktion fallen; etwas im Taberer und einigen andern Kreisen. 4) Manschester, 900 Personen 400,000 Fl. W. W. hauptsächlich im Leitmeritzer Kreise zu Warnsdorf, Ober- und Niedergrün, Neuferswalde, Schönlinde, Georgenthal; etwas im Bunzlauer. 5) Walles, Rips, Corde u. 500 Arbeiter 250,000 Fl. W. im Leitmeritzer Kreise. 6) Pike, 250 Arbeiter 130,000 Fl. W. ebendasselbst. 7) Gigan, Battist, Bonaparte, 350 Arbeiter 150,000 Fl. W., im Leitmeritzer Kr. zu Hohenelbe im Bidschower Kreise und zu Prag.

Wenn wir noch Goldenkron und Krumau auf der Herrschaft Krumau im Budweiser Kreise; Zuppodel, auf der Herrschaft Hleb, und Kuttenberg im Gaskauer Kreise; Grulich, Königinhof und Politz, im Königgräzer Kreise, Kleinbubna bei Prag im Ratonitzer Kreise, Drosowitz auf der Herrschaft Königseck im Taberer Kreise bemerken; so sind alle Hauptpunkte dieser Baumwollenindustrie angegeben, die an den meisten Orten fabrikmäßig im Großen getrieben wird, wo die Baumwollenwaren in mancherlei gefärbten Mustern in einer Vollkommenheit zum Theil gedruckt werden, wodurch sie sich mit englischer Fabrikation messen können. Platten- und Walzendruck und andre neuere Maschinerie führte man ein. — Maschinen-spinnereien bestehen theils für sich, theils in Verbindung mit den Fabriken zu Reichenberg, Warnsdorf, Rumburg u., aber nur für macedonische Baumwolle. Alles feinere Garn wird fertig aus England bezogen. Außerdem werden wol noch 20,000 Handspinner und durch die Fertigung der oben bemerkten Zeuge 8 — 10,000 Weber beschäftigt, die wenigstens einen Gesamtwert von 5 Mill. W. W. produciren. So, nach den sehr mangelhaften, offiziellen Übersichten, die auf den eignen Angaben der Fabrikanten beruhen, welche immer viel zu niedrig sind. Gut Unterrichtete schätzen, daß in Böhmen noch vor 10 Jahren, jährlich gegen 100,000 Schock Kattune gewebt worden, wonach man leicht die obige Schätzung der Rohware beurtheilen kann. Indessen ist neuerlichst diese ganze Industrie bedeutend zurückgegangen. — Nach den eben erwähnten offiziellen Übersichten, werden die Druckereien mit 1200 Personen und ein Produktionswerth von 2,300,000 Fl. W. W. besonders berechnet. Außer-

24) Vaterl. Blatt. 1815. Nr. 21.

dem müssen noch 16,000 Menschen gerechnet werden, welche Strümpfe wirken, Mägen, Kappen und andre Kleidungsstücke, besonders zu Grazen, dann Wildstein und Fisch im Elbogner Kreise, zu Schönlinde, Markersdorf, Wernsdorf, Großmisdorf, Alt- und Neubrennberg im Leitmeritzer Kreise, dem Hauptsitz dieser Fabrication verfertigen. Die feinsten Strümpfe werden aber zu Lichtenstadt auf der Herrschaft Schlackenwerth gewirkt. Man schätzt den gesamten Produktionswerth auf 1½ Million²⁵⁾.

Bleichereien. Die Bleichereien²⁶⁾ in Garn, Zwirn und Weben von Linnen und Baumwolle sind sehr bedeutend. In der Rumburger Gegend allein 300, auf welchen jährlich besonders zu Schönlinde, das ihrer 27 zählt, (1812 noch) über 2 Millionen Stück böhmischer, mährischer und sächsischer Linnengarne, darunter die Hälfte aus Sachsen herüberkommend und dahin wieder zurückgesandt, und 500,000 Stück Zwirn gebleicht wurden; Schönlinde allein 240,000 Stück Zwirn und 92,000 Stück inländisch Garn, ausländisch 220,000, vorzüglich von Herrnhut. Man zählt 500 Hauptbleichen. Rechnet man die Hausbleichen mit; so dürften wol jährlich über 40 Mill. Stück Garn, und aus $\frac{1}{4}$ desselben noch gegen 200,000 Schock Leinwand und 100,000 Schock Kattun gebleicht werden²⁷⁾. — Einzelne dieser Bleichen sind sehr beträchtlich, Neuschloß bei Arnau z. B. bleichte 1803 gleichzeitig 7000 Schock Leinwand (und 3 mal im Jahre ward abgebleicht) und Kattun. Eine große bei Reichenberg. Die allergrößte aber und nicht nur in Böhmen, sondern wahrscheinlich in der Welt ist die Erlebensche zu Landskron im Chrudimer Kreise mit 12 Bleichbütten, welche 1810 10,000 Schock Leinwand und Kattun abbleichte, und 20,000 Schock abbleichen könnte. Gleichzeitig kann sie 6—8000 Schock abbleichen, das Schock zu 60 böhm. $\frac{1}{2}$ breite Ellen²⁸⁾. Die zahlreichsten Garnbleichen sind im Leitmeritzer Kreise, wo allein tausend Menschen durch ihre Arbeit das reihe Produkt auf 650,000 Fl. W. B. erheben. Auch im Bunzlauer Kreise bringen ihn 100 Arbeiter auf 60,000 Fl. — Ungefähr dieselbe Werthserhöhung schaffen 900 Bleicher den reihen Leinwand (und Kattunen) hauptsächlich im Bidschower Kreise gegen $\frac{1}{4}$; im Königsgräber Kreise fast $\frac{1}{4}$; im Bunzlauer Kreise $\frac{1}{4}$ u. s. w. und die gesamte Produktionswerthserhöhung durch die Bleicherei kann allenvergnügens auf 1,500,000 Fl. W. B. angenommen werden.

3) **Eichorien.** Mehrere Eichorienfabriken, besonders zu Prag, dann zu Mochlin bei Skattau und zu Leitmeritz, in welchen einige 30 Arbeiter für 80 bis 90,000 Fl. W. B. Ware liefern; wovon $\frac{1}{4}$ auf Mochlin fallen.

4) **Hanf.** Eine Wassertschlauchfabrik zu Eger für Feuerreimer und Spritzen.

5) **Fruchtestigfabrik** zu Eger, zu Hostauen im Rakonitzer Kreise und zu Hohenbruck im Königsgräber Kreise, die vielleicht für 50,000 Fl. W. B. Ware liefern.

6) **Haarpuder und Stärke** mögen für 25,000 Fl. von 70 Arbeitern, am meisten im Goslauer, dann im Bunzlauer und Bidschower Kreise verfertigt werden.

7) Eine **Zuckerraffinerie** in Königsaal²⁹⁾. Eine Runkelrübenzucker-, Syrup- und Brantweinfabrik zu Libach auf der Herrschaft Zebus im Leitmeritzer Kreise, welche 18 Personen beschäftigte und für 20,000 Fl. producierte.

8) **Holz.** a) **Drehbäckerwaren** mit ziemlichem Absatz ins Ausland, werden viele auf der Herrschaft Rumburg (hier allein 60 Drehbänke) dann auch auf der Herrsch. Dux und Niddorf im Leitmeritzer Kreise, zu Senftenberg im Königsgräber Kreise und zu Kallich auf der Herrschaft Mothenhaus im Saazer Kreise verfertigt. Eine Drehschiff zu Spiethwaren in Oberleitersdorf im Leitmeritzer Kreise. b) **Fierlichfeine Tischlerarbeiten** in Karlsbad und Prag, im Werthe von 30,000 Fl. c) Der Leitmeritzer Kreis liefert außer zahlreichen Stroharbeiten, auch viele hölzerne Fußböden, die zu Schönbichel bei Rumburg häufig gewebt werden. In Böhmisch-Kamnik und Schönlinde, dann zu Neubrennberg bei Schluckenau werden Hüte, Tischdecken, Fenster und Siebböden von Holz gewebt. d) **Instrumente, musikalische**, werden hauptsächlich zu Graslitz im Elbogner Kreise in Menge von einigen 30 Arbeitern, von eben so viel in Prag, dann noch an einigen andern Orten verfertigt, in Allem etwa für 30,000 Fl. W. B. e) Die **Wagnerarbeit**, davon sich die meisten in Prag, im Budweiser und Saazer Kreise befinden, schätzt man gegen 40,000 Fl.

9) **Stroh.** Eine Strohwarenfabrik zu Leitmeritz, wo 13 Arbeiter für 10,000 Fl. Ware producieren. Das Dreifache soll Prag liefern. Andere Stroharbeiten liefert die Industrieanstalt zu Krumau, dann Böhmisch-Kamnik und Schönlinde; Strohböden besonders das Dorf Schlitzkows auf der Herrschaft Gitschinowes im Bidschower Kreise.

10) **Pottaschensiedereien** in den Händen der Juden (durch Pacht von den Obrigkeiten, zu deren Regalien sie gehören) in allen Kreisen, beschäftigen über 600 Menschen und producieren für mehr als 500,000 Fl. W. B. am meisten im Berauner, Goslauer, Kaurzimer, Klattauer, Pilsener, Prachiner und Zaborer Kreise. Zum Behuf der Glasbütten, Bleichen etc.

11) 12) **Kienruß** wird am meisten im Elbogner Kreise bereitet, in Allem etwa für 5000 Fl. W. B. Pech, Theer- und Wagenschmiere ebendasselbst für einige 1000 Fl. W. B. Ersteres hauptsächlich zum Behuf der vielen Brauhäuser.

13) Die **Bierbrauereien und Brantweimbrennereien**³⁰⁾ sind ein um so wichtigerer Betriebsgegenstand, da Böhmen nicht zu den Weidländern gehört. Zu jenen werden Gerste, zu diesen Roggen und Kartoffeln verbraucht. Beide, am meisten aber die letztern, werden häufig an Juden verpachtet, wodurch weder das Produkt noch das Volk gewinnt. Die Brauereien sind häufig Gegenstand zu weit getriebener Geldspeculation,

25) 1792 producirten 5000 Arbeiter einen Werth von 1,700,000 Fl. in Cour. in Baumwollenware wovon über $\frac{1}{4}$ ins Ausland abgesetzt ward, das Meiste Zeuge aller Art und nur etwa für 100,000 Fl. gewirkte Strümpfe. 26) Jede Leinwand- u. Kattundruckfabrik hat ihre eigne Bleichen. 27) Alle diese Zahlen werden in den letzten Jahren um $\frac{1}{4}$ geringer angenommen werden müssen. 28) Hesperus 1816. Nr. 59. 1817. Nr. 23.

Allgem. Encyclop. d. W. u. K. XI.

29) Hesperus B. XXVII. Nr. 8. 30) Den ersten Brantwein (wie den ersten Kasse) brachten die Araber als eine geheime Bereitung aus Wien nach Böhmen.

die Folge ist ein schlechtes Produkt im Allgemeinen, nicht ohne schätzbare Ausnahmen. — Es fehlt an Daten, den Produktionswerth des Biers und gewöhnlichen Branntweins zu schätzen. Er ist jedoch bedeutend. — Besondere Liqueur- und Resolvo-Fabriken finden sich allein gegen 25 in Prag, eine zu Hohenbrunn und eine zu Leitmeritz. Die Prager allein dürfte für 60,000 fl. jährlich produciren.

14) Die große kaiserliche Tabakfabrik zu Sedletz im Czaslauer Kreis, welche, da der Tabak ein Regale ist, das ganze Königreich mit seinem Bedarfe versieht. In Prag ist das Hauptmagazin, aus welchem 147 theils Distrikts- theils Unterverleger für den größern Vertrieb und außerdem noch 7271 sogenannte Trafikanten für den Kleinhandel damit versehen werden *).

IV. Verarbeitung der Thierprodukte.

1. Wolle. Ordinäre Tücher- und Wollenzuge werden in bedeutender Menge für den Bedarf der mittlern und untern Stände, weit mehr indessen von einzelnen Meistern, als im Großen fabrikmäßig gefertigt; so daß nach der Flachs- und Baumwollenindustrie, die Wollverarbeitung die meisten Menschen in allen Kreisen beschäftigen dürfte. — Die Tuch- und Kasimirbereitung allein 1817 noch gegen 8000 Menschen mit einem Produktionswerth von 9—10 Millionen W. W., davon fällt fast die Hälfte auf den Bunzlauer Kreis, wo die Stadt Reichenberg ³¹⁾ und das nahe Altbabendorf als der Hauptsitz des böhmischen Tuchgewerbes, für mittelfeine und geringere Ware als seit 250 Jahren gegründet und so fort bestehend, zu betrachten ist. In den letzten 10 Jahren vor 1811 wurden hier jährlich 40,000 Stück ordinäre und geringe Tücher aus 18,000 Centner ungrischer und böhmischer Wolle (letztere beide im Werth von 1½ Mill. fl. C. G.) verarbeitet. Das übrige noch nöthige, rohe Material kann auch auf ½ Million gerechnet werden. Die Spinnerei hierzu erfordert 5400 Menschen, wenn sie immer nur allein damit beschäftigt wären; weit mehr aber, da dies nicht der Fall ist; die Weberei 600 Webstühle ³²⁾. 900 Meister, 600 Gesellen, 200 Lehrlinge und 300 Gehülfen. 900 Menschen erfordert die Appretur und andere Arbeit, in Allem also über 8000 Menschen. Der meiste Absatz ging ins Ausland, hauptsächlich nach der Schweiz, Italien und Rußland, wohin ihn aber neuere Einfuhrverbote, besonders nach den russischen Staaten gehemmt haben ³³⁾. — Neuerlichst ist hier auch die Feintuchfabrikation in 5 größern Anstalten begründet worden. 1817 zählte man noch immer über 2000 Tuchmacher und schätzte ihr Produkt gegen 5 Mill. Werth. Auch auf der Herrschaft Friedland Tuchgewerbe. — Nach dem Bunzlauer Kreise wird die Tuchmacherei am bedeutendsten im Budweiser Kreise getrieben, wo 2 Fabriken in der Stadt Budweis und zu Goldenkron auf der Herrschaft Krumau bestehen. 300 Tuchmacher liefern in diesem Kreise 1817 noch nahe für 1 Million Waren. Am stärksten in ganz ordinärer Ware. a) im Czaslauer Kreise über 1000

Tuchmacher, 500,000 fl. W. W. Warenwerth. In Heralitz eine Fabrik. Viele Tuchmacher in Humpolez und in Práznice auf der Herrschaft Polna. b) im Zaborer Kreise 1200 Tuchmacher, 500,000 fl. W. W. Ware. In Neuhoß und Zabor Fabriken. Viele Tuchmacher in Vazau. c) im Königgräzer Kreise 800 Tuchmacher, 500,000 W. W. W. Braunau und Reichenau. d) im Pilsener Kreise 500 Arbeiter, 700,000 fl. W. W. Ware von etwas besserer Qualität. Fabriken zu Pilsen, Manetin, Rokitzan und Rastdörfel; viele Tuchmacher zu Pilsen und Rokitzan. — Schwächer a) im Chrudimer Kreise, 300 Arbeiter, 300,000 fl. W. W. W., eine Fabrik zu Deutsch-Bielitz. b) im Leitmeritzer Kreise 400 Arbeiter, 350,000 fl. W. W. W. Eine Hauptfabrik in Oberleutensdorf bei Dux ³⁴⁾, eine andere zu Böhmischo-Leipa. c) im Prachiner Kreise 500 Arbeiter, 300,000 fl. W. W. Ware, eine Fabrik zu Heradschitz. d) im Elbogner Kreise 350 Arbeiter, 200,000 fl. W. W. Ware, zu Eger eine Fabrik. Hier und in Schlackenwald Tuchmacher. e) im Saazer Kreise 100 Arbeiter, 200,000 fl. W. W. Ware, eine Fabrik zu Kamen; Tuchmacher zu Preßnitz und Eidlitz. f) im Berauner Kreise 140 Arbeiter, 100,000 fl. W. W. Ware, g) im Klattauer Kreise 80 Arbeiter 80,000 fl. W. W. Ware.

Wollenzuge aller Art fertigen über 2000 Zeugmacher für 600,000 fl. Werth, wovon die Hälfte auf den Klattauer Kreis fällt, wo zu Pölkstirchen, Neugedin, und Kauth bedeutende Fabriken bestehen, welche allein 600 Zeugmacher mit vorzüglicher Ware beschäftigen. Gemeinere arbeiten ihrer 800 im Elbogner Kreise, besonders zu Misch, Redwitz und Schlackenwalde für 100,000 fl. Werth. — Der Bunzlauer, Chrudimer, Königgräzer (Braunau) Zaborer, Saazer und Leitmeritzer Kreise mögen jeder für 25,000 W. W. Ware liefern von mehr als 500 Zeugmachern. Im letztern Kreise Fabriken zu Böhmischo-Leipa und Ossegg. — Ganz grobe Arbeiten fertigt das Arbeitshaus in Prag.

Gewirkte wollene Waren werden hauptsächlich im Leitmeritzer Kreise in Dux, Oberleutensdorf, Klostergrab, Leptitz, Bilin, Benfen, Binsdorf, Böhmischo-Kamnitz, Hainzspach, Schlackenau und zu Braunau im Königgräzer Kreise gefertigt. — Die Strumpfwirker zu Grahen, Brännel, Heilbrunn, Schweinitz und Kapitz im Budweiser Kreise, dann die Strumpfwirkerzünfte zu Wildstein und Glüssen im Elbogner Kreise; zu Oberleutensdorf, Böhmischo-Leipa, Graupen, Kreibitz im Leitmeritzer und zu Strakonitz im Prachiner Kreise verarbeiten viele Wolle. — 1400 Strumpfstriker produciren für 250,000 fl. Ware, davon ½ im Prachiner Kreise; außerdem mehr oder weniger in allen übrigen Kreisen vertheilt. — Wollene Bänder zu Saas im Klattauer Kreise und zu Hainzspach im Leitmeritzer Kreise von 100 Arbeitern für 50,000 fl. W. W. — Rothe Käppchen für die Türkei arbeiten Strakonitz im Prachiner, Alt- und Neu-Chrenberg im Leitmeritzer Kreise. — Man kann gegen 100 Tuchwäcker mit einem Verdienst von 25,000 fl., 600 Tuchscherer mit einem Verdienst von 100,000 fl. annehmen. — Maschinen- Woll- Spinnereien sind zu Reichen-

*) Hesperus B. XXV, Beil. 2. 31) Von den 26,000 Einwohnern der 2 □ Meilen großen Herrschaft gleiches Namens findet nur ¼ seine Subsistenz im mageren Boden; die andern durch Linnen- Baumwollen, hauptsächlich aber Wollengewerbe. 32) Bei der gegenwärtigen Nahrungsgelageit faß auf die Hälfte herabgesunken. 33) Hesperus 1814, Nr. 31. 44.

34) Die erste und älteste des Königreichs seit 1715.

chenberg, Althabendorf, Neuhof im Zaborer und Jakobsdorf auf der Herrschaft Lechowitz im Berauner Kreise.

Überhaupt beschäftigt die Wollindustrie in ihrem ordentlichen dormalen aber sehr gehemmten Gange einige 70,000 Menschen; darunter gegen 55,000 Spinner³⁵⁾, 11—12000 Tuchmacher, 3—4000 Wollenzugweber, 2—3000 Strumpfflicker³⁶⁾.

2. Leder. a) Lohgerberei. 1700 Arbeiter produciren für 2 Millionen Gulden Ware in allen Kreisen; am meisten in Prag, im Leitmeritzer, Königgräzer, Ellbogner, Budweiser, Bunzlauer, Chrudimer, Gaspauer und Pilsner Kreise. — b) Weißgerber, 800 Arbeiter, 500,000 Fl. Werth; vorzüglich im Bunzlauer, Chrudimer, Ellbogner, Klattauer, Königgräzer und Leitmeritzer Kreise. — Besondere Fabriken für beiderlei Lederbereitung zu Lechowitz im Berauner, zu Kleinstal und Altenbuch im Bunzlauer, zu Roketník im Königgräzer und zu Elischau im Prachiner Kreise. c) Eine Luchtenfabrik zu Sebus im Leitmeritzer Kreise liefert für 25,000 Fl. Ware. d) Glanz-, gefärbtes, lakirtes Leder und Corduane etwas Weniges, etwa für 12,000 Fl. Werth im Gaspauer und Kaurzimer Kreise und in Prag. e) Handschuhfabrikanten 500, die für 150,000 Fl. Werth fabriciren. Hauptss. Prag. f) Riemen 200, für 60,000 Fl. Werth Ware, hauptsächlich im Chrudimer Kreise. g) Sattler 200, hauptsächlich in Prag für 60,000 Fl. Werth.

3. Seide. Seidne Bänder liefern etwa 100 Handstühle der Posamentirer in Prag für 150,000 Fl. Werth. Schönwalde im Leitmeritzer und der Bidschower Kreis, jeder für 15000 Fl. Werth. Auf 80 Stühlen ebenfalls in Prag und einigen im Prachiner Kreise werden für 80,000 Fl. Werth Seidenzeuge gearbeitet; 80 Personen im Budweiser Kreise köppeln für 6000 Fl. Werth seidne Spitzen. — Sonst war die Seidenindustrie stärker. 1792 lieferte sie für 450,000 Fl. Conv. Werth.

4. Hüte. Über 1100 Personen beschäftigten sich 1819 mit der Fertigung grober und mittlerer Hüte, hauptsächlich aus Hasenhaaren in einem Werth von 500,000 Fl. Diese Fabrikation ist durch das Königreich ziemlich gleich vertheilt. Prag aber liefert die beste Ware.

Außerdem verarbeiten über 1000 Kürschner für 300,000 Fl. Ware. 17 Leimsieder, hauptsächlich in Prag, produciren für 200,000 Fl. Werth. 170 Wachszicher für 230,000 Fl., davon die Hälfte des Werths in Prag, von 27 Arbeitern. Berlinerblau zu Neuhaus im Zaborer Kreise, vorzüglich aber zu Prag für 15,000 Fl. Fischbein, ebendasselbst, eben so viel. Kämme lieferten 150 Arbeiter, vorzüglich in Prag für 25,000 Fl.

35) Dormalen wol nur 40,000. 36) 1786 zählte man nur 1316 Tuchmacher und 3981 Stühle. Die Wollenwaren beschäftigten 1792 ohne die Spinner über 28,000 Menschen und gaben einen Werth von nahe an 9 Mill., wovon das Meiste innerhalb der Östreich. Gränzen verbraucht ward. Ordinaire Tücher waren der Hauptartikel für nahe 5 Mill., davon nur etwas über 1 Mill. auswärts, Wollzeuge nahe an 2 Mill. fast ganz für Östreichs Bedarf. Gewirte Strumpfe nahe an 1,400,000 Fl. fast eben so, gestricke für 350,000 Fl. ganz zum eignen Gebrauch; ordinäre Hüte für 430,000 Fl. mit weniger Ausfuhr; etwas Bänder.

Werth. Knöpfe seidne und kamelhaarne für 7000 Fl. Werth.

V. Artikel vermischter Production.

1. Die Färbereien für die Linnen-, Baumwollen- und Wollensfabrikate sind, bei der großen Industrie in diesen Artikeln von Erheblichkeit. Seit Jahrhunderten ist die Ponceau- und Scharlachrothe-Wollen-Ware Braunaus in Ruf, vorzüglich in der Türkei. In Reichenberg sind die meisten Tuchmacher zugleich geschickte Färber; so wie überhaupt mit den größern, besonders Kattunfabriken zugleich Färbereien verbunden sind. Man rechnet außerdem über 200 Schönfärber und gegen 600 Schwarzfärber in Böhmen, welche den Warenwerth wenigstens um 3—400,000 Fl. W. erhöhen. — Eben so und bedeutend sind die Druckereien auf Leinwand und Baumwolle, letztere ohnedem in allen eigentlichen Kattunfabriken, erstere unter andern zu Arnau und Herrmanseifen im Bidschower Kreise, zu Neustadt an der Mettau und Politz im Königgräzer Kreise, zu Rumburg und Schönlinde Leitmeritzer Kreises. — 2. Gemischte Weberei mit Leinenwerst und Baumwollenwurf, mit Baumwollenwerst und Wollwurf wird lebhaft betrieben. Die stärkste Fabrikation der halbleinen- und halbbaumwollen-Stoffe findet auf den Herrschaften Rumburg und Starckenbach Statt. In Königshof u. a. O. macht man viele aus Schafwolle und Leinengarn gemischte Zeuge. — 3. Siebböden werden viele 1) aus Metalldraht verfertigt zu Kaplik, im Budweiser Kreise; zu Schönbichl, Kamnik, Wolfesberg, Schauhübel, Neu-Ehrenberg, im Leitmeritzer Kreise und zu Prag; 2) aus Hasenhaaren zu Puchers im Budweiser Kreise; 3) aus Holz zu Neu-Ehrenberg und Nothenhaus. In Allem etwa für 25,000 Fl. Werth, womit 200 Menschen beschäftigt werden. — 4. Wolle- und Baumwollen-Spinnmaschinen werden hauptsächlich von 200 Arbeitern zu Schluckenhof bei Eger für 150,000 Fl. Werth verfertigt.

VI. Böhmisches Fabrikation überhaupt.

Erst seit Joseph II. ward die neuere Fabrikation vorzüglich in Baumwolle und damit gemischten Leinenware, dann in Linnen allein, in Böhmen lebhaft, kämpfte aber trotz des ihr durchs Prohibitivsystem (1784) geschlossenen großen Markts von 10,000 und mehr Meilen mit bedeutenden Hindernissen. Dahin gehören 1) Mangel an hinlänglich eignen Fonds und übertriebene Zinshöhe für fremde. 2) Mangel an jener Geschicklichkeit, worin die Hauptfabrikanten Europa's überlegen blieben und nicht nur bessere, sondern auch wohlfeilere Ware lieferten; welchem Mangel erst in neuerer Zeit zum Theil abgeholfen ward; 3) Einschmärgen ausländischer Ware, vorzüglich an Böhmens Gränzen; 4) ein immer mehr sich häufendes und im Realwerth verlierendes Papiergeld; 5) die daraus hervorgehenden Schwankungen des Curses und täuschende Verwechslungen des Nominalwerths mit dem realen; 6) die den Credit erschütternden und das Buchvermögen mehrmals plötzlich verändernden Staats-Finanzoperationen; 7) die durch die politischen Veränderungen herbeigeführten großen und lange dauernden Störungen des Handels über Hamburg und Spanien nach Amerika, so wie nach Italien, welche hauptsächlich dem Leinwandgewerbe höchst nachtheilig wurden. 8) Die Auflösung Polens; 9)

das immer mehr in Rußland Fortschritte machende Prohibitivsystem; 10) der starke Absatz in der Papiergeldperiode reichte zur Fabrikation vieler aber schlechter discreditirender Ware; 11) die dadurch sich über ihr Verhältniß mehrenden Fabriken, wovon eine der andern den Markt verdrängte; 12) der zu große Aufwand einiger Fabriken, durch vielen leichten Erwerb und scheinbar großen Gewinn veranlaßt. — Dennoch wurde durch das Verbot (1. November 1784) welches eine große Anzahl Artikel aus dem Auslande, durch den Handel einzuführen untersagte, die Industrie eben so sehr ermuntert als begünstigt, jene, im Lande selbst wenn auch lange Zeit theurer und schlechter, zu verfertigen. Die vielen dormalen bestehenden Fabriken Böhmens datiren von da an. In 3 Jahren von 1785—88 vermehrte sich die Zahl der Arbeitsstühle von 37,438 auf 51,935; die der in Fabriken beschäftigten Arbeiter von 86,829 auf 121,799 (1791 210,322); die der Glash- und Wollspinner von 279,869 auf 313,842 (1791: 335,908). — Die Bancozettelperiode von etwa 1804—1811 war die scheinbar glücklichste Zeit für die böhmische Industrie. Die ward mehr fabricirt; nie war der Absatz, besonders auch ins Ausland reichender. Aber in der Täuschung, der Nominalwerth der Settel sey auch der reale, weil sie in den Staatscassen für gleich galten — stellte man die Preise zu niedrig, reichte dadurch aber den Ausländer zu wohlfeilen Einkäufen. Bei der Realisirung in spätern Jahren fanden sich erst die ungeheuren Verluste. Viele Fabriken gingen zu Grunde, andre erschienen sehr geschwächt und nicht wenige hatten eine Reihe von Jahren umsonst gearbeitet. Dennoch werden mit wichtigern Fabricationsgegenständen (ohne die gemeinen Handwerker in Rechnung zu bringen) über $\frac{1}{2}$ der gesamten Bevölkerung (Weiber und Kinder mitgerechnet) beschäftigt. — Böhmen zählte 1812 fast 200 concedirte Fabriken und überhaupt gegen 350 größere Werkstätten, z. B. Glashütten, Hochofen, Papiermühlen. — Im J. 1802 berechnete man den Werth aller Kunstzeugnisse Böhmens auf 23 Millionen Gulden incl. des rohen Materials von 5—6 Millionen. — Immer war die Linnenindustrie die erste. Sie allein beschäftigte ohne die Spinner 1792 über 85,000 Menschen, stellte einen Warenwerth von fast 17 Millionen dar, davon die Hälfte außerhalb der östreich. Staaten abgesetzt ward. Die weiße Leinwand war der Hauptartikel im Werth von 13 Millionen; gedruckte über 1 Million. Garne gingen über $\frac{1}{2}$ Millionen ins Ausland. An Spinnen war über $\frac{1}{4}$ Million meist zum Debit innerhalb der östreich. Staaten fabricirt; Zwirn fast eben so viel und unter gleichen Verhältnissen; Schleier für mehr als 350,000 Fl., etwa die Hälfte in die Fremde abgesetzt; die übrigen Artikel waren Leinenbänder, Strümpfe, gezogene Ware, etwas Battist und Wachseleinwand.

VII. Handel. Straßen. Maße u.

I) Ausfuhr. A. Mineralreich. Wenn Wichtigkeit und Werth entscheiden; so steht hier oben an: 1) Das Glas. Einer der ältesten, wichtigsten und Böhmens eigenthümlichsten Handelszweige, der sich fast in alle Länder Europas und in die Welttheile jenseit der Meere verbreitet. — Sein Hauptsitz ist Hayda und Gegend im

östlichen Theile des Leitmeritzer Kreises, von wo aus in und außer Europa auf den Haupthandelsplätzen Niederlagen errichtet wurden, zu deren Versorgung ein großer Theil der Bewohner Haydas und Gegend mehr im Aus- als Inland lebte, bis neuere Kriege- und Handelsumwälzungen auch die Prohibitivsysteme, namentlich in Portugal vor der Revolution, dieses Geschäft beschränkten, das indeß immer noch durch Wohlfeilheit, innere Güte und äußere Schönheit des Produkts sich als bedeutend erhält. Hauptsächlich geht dormalen der Vertrieb nach Italien und der Türkei, jährlich etwa für 3 Mill. Fl. Conv. Der Handel mit Tafelglas ist sehr in Abnahme, der mit Hohlglas als dem Hauptartikel (1817 über 1 Million geschätzt) stockt ebenfalls. Die Zunahme der Glashütten in Nordamerika und die Fabrication des ordinären Glases bei Steinkohlenfeuer schadete diesem Verkehr. Der meiste Absatz ist in geschliffnem und andern raffinirten Glase. — Die Glashändler von Hayda, Kreibitz, Kamniz, Meistersdorf, Ulrichsthal, Schelten, Pargen und Steinschnau beziehen nämlich die Glaswaren roh von den böhmischen, mährischen und österreichischen Hütten, lassen sie in mancherlei Weise, nach dem ihnen bekannten, auswärtigen Bedarf, zurechten und veredeln und schicken sie dann auswärts³⁷⁾.

2. Metallerzeugnisse. a) Guß- und Schmiedereien auch Eisenblech, Eisendraht 50,000 Centner etwa im Werth von 600,000 Fl. W. W. b) Etwas Blei, Spiegeglas, Arsenik, Rauschgelb, Berggrün, Wismuth, Zinnober, in Allem für 50,000 Fl., Schmalte für 13,000 Fl. Werth. c) Gürtler- Klempner- Sinnwaren (3000 Fl.), Knöpfe (13,000 Fl.), Messer und Gabeln, Nadeln, Messing in Tafeln (6000 Fl.), Kupfergeschirr, mathematische und chirurgische Instrumente; in Allem 30,000 Fl. Werth.

3) Schwefel- und Salzprodukte³⁸⁾. Schwefel, Alaun, Eisenvitriol (40,000 Fl. W.), Kupfervitriol (10,000 Fl. W.), Vitriolöl auf der Elbe 1000 Centner (50,000 Fl. W.), Scheidewasser (1500 Fl.), in Allem etwa 100,000 Fl. W. W. 4) Mineralwasser für etwa 100,000 Fl. Egerwasser allein jährlich für 20,000 Fl., Arzeneihalt und Magnesia 4000 Fl. 5) Steinsalz 4500 Fl. 6) Steinkohlen nach Preußen 12,000 Fl. 7) Kalk 17,000 Fl. 8) Porcelan und Thongeschirr 6000 Fl. 9) Granaten und andere Edelsteine 6000 Fl. Es könnte also die gesamte Ausfuhr von Mineralprodukten auf 8 $\frac{1}{2}$ Mill. W. W. oder 3,400,000 Fl. Conv. G. gerechnet werden.

B. Pflanzenreich. 1. Glas und Glasprodukte stehen hier oben an. Obgleich gegen sonst gesunken, ist doch noch immer der Glas-, Garn-, und Leinwandhandel von großer Bedeutung. Jeder dieser drei Zweige wird für sich von einer Menge Unternehmer betrieben. Viele mährische und sächsische Garne müssen dieser Industrie zu Hilfe kommen. 1) Leinwand. Der Hauptabsatz ging, ehe der Seehandel gestört ward, durch schlesische Vermittlung über Hamburg, Spanien, Portu-

37) Hesperus 1813. Nr. 51. 54. B. XXVII. Beil. 7. 38) Könnten weit mehr erzeugt werden, wenn Absatz da wäre und der hohe Ausfuhrzoll nicht den Preis zu hoch in Verhältniß der geringen Qualität der Ware stellte.

gal, hauptsächlich nach Südamerika, auch wol nach Westindien. Wegen unvollkommener Appretur, die sich jedoch später vervollkommnete, war böhmische Leinwand dahin minder beliebt, als schlesische; desto gangbarer aber in Italien und im Allgemeinen hauptsächlich wegen ihrer Wohlfeilheit beliebt. Die Besiznahme des Lektens von den Franzosen und die Continentsperre schädeten diesem wichtigen Verkehr um so mehr, als die Engländer durch wohlfeilere, mit Baumwolle gemischte Leinwand das amerikanische Bedürfnis zu befriedigen suchten, was zum Theil die Böhmen selbst nachahmten, und dadurch nun auch ihre Leinwand noch mehr in Miscredit brachten, der schon als Folge zu schlechter Ware eingetreten war, auf die man sich, bei großer Nachfrage in der wohlfeilen Bancozettelperiode geworfen hatte. Vorzüglich wurden viele Bleichen gemeinen Bauern oder Webern anvertraut, oder durch die chemische Schnellbleiche der Ware Unhaltbarkeit gegeben, das Kösten des Glases verwahrt, das Ellenmaß verkürzt und durch diese und andre Fehler der Credit verdorben und dieser wichtige Artikel aus dem Welthandel verdrängt. Zur Zeit, da er in seinem höchsten Flor war (vor etwa 20 Jahren) feste man jährlich gegen 40,000 Etr. Leinwand ins Ausland ab, etwa für 6—7 Millionen Conv. — Ganz eigenthümlich ist es Böhmen, daß eine große Menge Leinwandhändler im ganzen Gebirge zerstreut sind. — Hauptpunkte des Verkehrs sind: Landekron, Opotschna, Nachod, Politz, Braunau, Starkstadt, Königinhof, Arnau, Hohenelbe, Starckenbach, Reichenberg, vor allem aber Rumburg und Trautenau. Am Lektorn Orte bestehen wöchentlich große Leinwandmärkte³⁹⁾. — Es mögen dormalen für 7—8 Mill. B. B. oder 3 Mill. Conv. Leinwand, Leinenbänder und andre Waren abgesetzt werden. —

Zweige dieses Handels sind oder gehen ihm vielmehr voraus: 2) Handel mit Leinsamen, Glas, vorzüglich aber mit Garn und Zwirn, worin äußerst bedeutende Geschäfte gemacht werden. Lein und Glas ist für die Ausfuhr kein Object, desto bedeutender aber für die Einfuhr und den innern Verkehr. Garne mögen für 100,000 Fl. B. B. auswärts gehen. Weit mehr aber kommen herein. Besonders gingen gegen 500 Centner ungebleichte und ungezwirnte Lothgarne bisher ins Ausland, die aber jetzt, nach etablierter Feinspinnfabrikation im Lande selbst verarbeitet werden. In Schönlinde sind große Wochenmärkte für Garn (die wichtigsten in ganz Böhmen), als Mittelpunkt des Verkehrs für den ganzen Leitmeritzer Kreis, das Riesengebirge, Mähren, Schlesien und Sachsen. — Ebendasselbst concurrirt der hier verfertigte Zwirn mit dem westphälischen, fländerischen und holländischen, weniger durch Qualität, als durch größere Wohlfeilheit. Die guten Bleichen, die vorhandenen Fonds, der wöchentliche Garnmarkt sind die Stützen dieser Fabrikation und die außerordentlich starke Bevölkerung befördert den Absatz. Denn außer den bedeutenden Zwirnhandlungen, welche dort die Geschäfte im Großen betreiben, tragen eine Menge kleiner Häufler dies Produkt auf dem Rücken nach allen Weltgegenden — wenigstens ist der jähr-

liche Absatz 300,000 Fl. B. B. — Ordinäre Spiken 24,000 Fl. B. B. — 3) Der Papierverkehr schließt sich unmittelbar an. Das Meiste wird im Lande selbst verbraucht. Doch mögen für 50,000 Fl. B. B. auswärts gehen. So bringt die Gesamt-Glaskindustrie zur Ausfuhr 8—9 Millionen Fl. B. B.

2. Hopfen war sonst ein Hauptausfuhrartikel nach Baiern, Sachsen, Preußen, Württemberg und in die übrigen Provinzen der östreich. Monarchie. Bis 1817 bezog Baiern, welches den böhmischen Hopfen zu seinen Lagerbieren nicht entbehren konnte, davon $\frac{2}{3}$ seines Bedarfs im Werth von 1 Million Silber. Seitdem aber breitete sich die Hopfenkultur in Süddeutschland immer mehr aus und der Absatz ließ nicht nur bedeutend nach; sondern auch wohlfeilerer englischer und nordamerikanischer ward segar eingeführt. 10,000 Centner mögen dormalen noch hinausgehen für 400,000 Conv. oder 1 Million B. B. Werth. Doch hängt letzterer von den sehr veränderlichen Preisen ab⁴⁰⁾.

3. Getreide. Ein ziemlich allgemeines Vorurtheil legt Böhmen eine besondere Fruchtbarkeit und einen bedeutenden Getreidehandel bei und Herr von Liechtenstern⁴¹⁾ meint, an Weizen, Roggen und Gerste habe es allein jährlich 350,000 Meken zur Ausfuhr übrig. Allein bei näherer Beleuchtung schwinden diese Tauschungen. Die Ausfuhr ist keine Folge reinen Ueberschusses, sondern der bloßen Örtlichkeit und also nur eine locale und dabei sehr beschränkte. 1) Baut Böhmen selbst nicht hinlänglich Getreide für den eignen Bedarf und würde ohne den außerordentlich ausgebreiteten Kartoffelbau oft Mangel leiden. 2) Hilft dem südlichen Gebirge Mähren und oft dem östlichen, besonders dem Riesengebirge Preussisch-Schlesien und das zu wohlfeilern Preisen aus. 3) Ist Böhmen ringsum von Getreidereichen und in reger Kultur fortschreitenden Ländern umgeben. Wohin also, wenn es auch Ueberschuß hätte? 4) Findet vielmehr Einfuhr Statt. Das war a) der Fall namentlich in den theuern Jahren 1816 und 1817, wie wir bei der Einfuhr sehen werden; b) in den letzten Jahren auf der Elbe, wo die vorliegenden nördlichen Kornkammern es wohlfeiler liefern konnten, als die Preise in Böhmen standen. — Das Wesentliche der Ausfuhr, wenn sie Statt findet, beschränkt sich daher nur auf die Elbe aus den fruchtbaren, nördlichsten Kreisen und auf die Abgabe des Bedarfs an das sächsische Erzgebirge. — Es läßt sich folglich nichts festes darüber angeben. 1817 gingen 2000 Strich Gerste für 60,000 Fl. hinaus, was den ungeheuren Preis von 30 Fl. den Strich voraussetzt⁴²⁾. 1772—1782 war der Mittelpreis 58 Kr. Conv.

4. Holz und Holzprodukte. Sehr in Abnahme. Der eigentliche Holzhandel mit geschnittenem Bau- und

39) Hesperus 1812. Nr. 36. 1817. Nr. 51. 1818. Nr. 10. 19. 71. 1819. Nr. 10.

40) So stand er Herbst 1822 nur auf 55—60 Fl. B. B. 1807 betrug die Ausfuhr noch 13000 Centner. Man sehe über die Lage des Hopfenhandels Hesperus 1819. Beil. Nr. 39. 57. Nr. 39. Bd. XXVII. Nr. 6. 41) Handb. der neuesten Geographie des östreich. Kaiserthums II. Th. S. 727. (Wien 1817.) 42) Der Durchschnittspreis vom niederösterreich. Meken ($\frac{2}{3}$ Strich) war 1817 im Lande eb der End, 20 Fl. 12 Kr. und in Galicien 8 Fl. 20 Kr. B. B. 1772—82 Mittelpreis Weizen 1 Fl. 56 Kr., Korn 1 Fl. 23 Kr. Gerste 58 Kr. Hafer 37 Kr. in Silber.

Brennholz⁴³⁾ kann nur nahe an der Nordgränze auf der Elbe geführt werden; in den letzten Jahren Ausfuhr jährlich etwa für 250,000 Fl. W. B.; bedeutend weniger aber seit der neuen Elbschleifrichtung, welche das Schwärzen sehr erschwert. Die Regierung gestattet nur ein weit geringeres Quantum zur Ausfuhr. Die Hauptsitze dieses Handels sind Schönfeld, Oberkreibitz, Dittersbach und Jahnisdorf im Norden des Leitmeritzer Kreises.

Wagner- und Tischlerarbeit für 10,000 Fl. Werth, Drechslerware 6000 Fl., Korbmacherarbeit 1000 Fl., Knopfern (3300 Stücken) 43,000 Fl., Knopfernmehl (400 M.) für 7500 Fl., Wachs 10,500 Fl., Zerpentin 5400 Fl., Kolophonium 1000 Fl., Kienruß 500 Fl., Birkenbesen (45,000 Stück) 2200 Fl., Kohlen 11,500 Fl., Wäbe 6000 Fl. — In Allem also etwa Ausfuhr 250,000 Fl. W. B.

5. Obst. Die Ausfuhr des frischen und getrockneten selbst geeigneten Obstes, besonders auf der Elbe ist im Steigen, weil es die Obstkultur selbst ist, vorzüglich in den nördlichen Kreisen. Der Werth ist sehr veränderlich, da er vom Gerathen hier und anderwärts abhängt. Kenner schätzen im Durchschnitt der letzten Zeit die jährliche Ausfuhr auf 500,000 Fl. W. B.⁴⁴⁾. Außerdem findet aber auch eine Wiederausfuhr von 130,000 Fl. Werth aus der Fremde eingeführter Früchte Statt; darunter Rosinen 56,000 Fl., Citronen für 44,000 Fl. W. — Außerdem Gartengewächse für 20,000 Fl., unter andern für 4000 Fl. rohe Gurten nach Sachsen. Gewürz- und Specereiewaren. Wiederausfuhr 62,000 Fl. Werth, darunter für 26,000 Fl. Anis. Samereien 50,000 Fl. W. Baumwolle 100,000 Fl. W. Darunter für 80,000 Fl. Baumwollenwaren nach Sachsen. Farbwaren. Wiederausfuhr 20,000 Fl. Kardendisteln 1817 400 Centner 40,000 Fl. W. (Sehr veränderlich im Preise.) Ole, 28,000 Fl., darunter für 16,000 Fl. Zerpentinöl. Brantwein und Liqueure gingen, besonders erstere vor den eintretenden hohen Getreidepreisen stark nach Baiern und Sachsen. Seitdem minderte sich der Absatz bis auf 3000 Eimer im Werthe etwa 125,000 Fl. jährlich⁴⁵⁾. Weine, besonders ungrische auch östreichische, Wiederausfuhr, wenigstens 100,000 Fl. Werth. Bücher, Gemälde, Landkarten, Kupferstiche 30,000 Fl. Werth. — Mit Inbegriff noch verschiedener kleinerer Artikel z. B. für 16,000 Fl. Feuerschwamm und einiger Getreideaufuhr kann man annehmen, daß Artikel aus dem Pflanzenreiche ausgeführt werden für 11,500,000 Fl. W. B.

C. Thierreich. Oben an stehen hier Wolle und Wollenprodukte. Die Wolle ist unter den rohen Naturprodukten Böhmens der bedeutendste Handelsartikel, aber fast ganz in den Händen der Juden. In den Jahren 1803—1811⁴⁶⁾ führte Böhmen jährlich 5000 Centner aus; von da in zunehmender Progression, in den beiden Jahren 1810 und 1811 allein 17,000 Centner, wobei indessen auch mährische, ungrische und östrei-

chische gewesen sehn mögen. 1812 klagte man über Absatzmangel und niedrige Preise; 60 Fl. W. B. im Durchschnitt. 10—15000 Centner lagen bei den Wollhändlern vorräthig. Dann hob er sich bis 10,000 Centner jährlich im Werthe von 2 Millionen Conv. oder 5 Mill. W. B. und fiel seit 1820 wieder auf die Hälfte. 1817 schätzte man die Ausfuhr über 7000 Centner im Werthe, nahe an 2 Mill. W. B. — Unter den Wollenwaren stehen die Lächer und Kasimire Reichenbergs oben an, als Hauptstz für den bedeutendsten auswärtigen Verschleiß, hauptsächlich über Bohen nach Italien und der Schweiz, mit leichter unglaublich wohlfeiler, aus der kurzen ungrischen Sommerwolle verfertigter Ware; sonst auch nach Polen, Rußland, der Türkei. Diese Wege sind durch die neuern preussischen und russischen Verbote und Zollverfügungen sehr gehemmt⁴⁷⁾. 1817 betrug die Ausfuhr der ordinären Lächer noch 5000 Stück im Werthe von 2 Mill. Fl. W. B. Keine Lächer und andre Wollenwaren auch noch gegen 300,000 Fl. W. B. Das sonst so wichtige Gewerbe der Strumpfwirkerie, das jährlich gegen 200,000 Fl. Conv. ins Land brachte, ist durch Rußlands Vorkehrungen fast ganz vernichtet.

Außerdem: Federn. Gegen 2200 Centner Bettsfedern für 700,000 Fl. W. B. hauptsächlich durch jüdische Industrie. Prag der Hauptsitz dieses Handels nach Leipzig und den Hansestädten. Leder und Lederwaren kaum für 20,000 Fl. W. B. (darunter hauptsächlich für 10,000 Fl. Zornister.) Fast alles wird im Lande selbst gebraucht. Wildpret 15,000 Fl. Fische, hauptsächlich nach Wien 18,000 Fl. Thierhaare 5000 Fl. Butter 10,000 Fl. Darmseilen 8700 Fl. Borsten 3000 Fl. Hüte 3000 Fl. Kämme 6500 Fl. Seidenspißen und Waren 3000 Fl. Honig und Wachs 3000 Fl. — Das gesammte Thierreich gibt also für etwa 8,100,000 Fl. W. B. zur Ausfuhr.

D. Vermischte Artikel. Ihre Ausfuhr kann etwa 100,000 Fl. W. B. betragen, darunter 20,000 Fl. Galanterieware und 17,000 Fl. Vistualien aller Art.

Die Gesamtausfuhr beträgt 28,200,000 Fl. W. B.

II) Einfuhr⁴⁸⁾.

A. Mineralreich.

1. Metalle und metallische Erzeugnisse.

1) Bleiarbeit⁴⁹⁾.

| | | |
|-------------------------|----------|-------------------|
| a) altes und rohes Blei | 400 Ctr. | 16,000 Fl. W. |
| b) Bleiweiß | 300 — | 28,000 — — |
| c) Bleiweißzucker | 350 — | 80,000 — — |
| d) Bleiglätte | 60 — | 2,500 — — |
| e) Mennig | 30 — | 2,200 — — |
| | | <hr/> 128,700 — — |

47) Hesperus 1819. Beil. 6. 48) Auf die Preise hat der jedesmalige Cours des Papiergeldes in besondern Umständen Einfluß. Sie sind daher schwankend. Wo es thunlich war, ist daher das Gewicht mit angegeben, auch nur ungefähr. Doch werden die allgemeinen Verhältnisse hiedurch viel Licht erhalten. 49) Diese könnten alle im Lande und überhaupt viel mehr Blei (gegen 20,000 Ctr. jährl.) erzeugt werden, wenn die Regierung ihre Verträge nicht aufpassen wollte.

43) Unter andern auch Eichen von der Herrschaft Pardubitz für Holland. 44) 1817 frisches Obst 27,000 Fl., gedörrtes 68,000 Fl., Nüsse 2800 Fl., Wein 12,600 Fl. 45) Nach den Schifffahrtregistern der Elbe gingen 1792 nur allein auf diesem Punkte in den 5 fahrbaren Monaten 32,000 Eimer außer Land. 46) 1805 die Preise 170—380 Fl. W. Hesperus 1812. Nr. 68.

| | | | | |
|--------------------------------------|------------|------------|-----|-----|
| 2) Alt und rohes Zinn | 800 Ctr. | 180,000 | fl. | 23. |
| 3) Eisen und Eisenprodukte. | | | | |
| a) Eisendraht | 30 — | 3,400 — — | | |
| b) Eisengeschmeide | 37 — | 4,600 — — | | |
| c) Eisenerze | 500 Fuhren | 5,000 — — | | |
| d) Instrumente math. u. chirurgische | 2,700 — — | | | |
| e) Wollkardetschen | 4,500 — — | | | |
| f) Zuchsheeren | 11,000 — — | | | |
| | | 30,200 — — | | |

| | | | |
|-------------------------|--------|-----|-----|
| 4) Arsenik und Sperment | 18,000 | fl. | 23. |
|-------------------------|--------|-----|-----|

| | | | | |
|----------------------------|------------|------------|--|--|
| 5) Kupfer, Kupferprodukte. | | | | |
| a) Kupfer und Zinnasche | 1,200 — — | | | |
| b) Bergblau | 2,000 — — | | | |
| c) Grünspan 115 Centner | 42,000 — — | | | |
| | | 45,200 — — | | |

| | | | | |
|------------------------------------|-----------|------------|-----|--|
| 6) Andere Metalle und Composition. | | | | |
| a) Braunstein | 1,000 | fl. | 23. | |
| b) Buchdrucker-Matrizen | 2,200 — — | | | |
| c) Kobalt | 4,000 — — | | | |
| d) Altes Messing | 6,500 — — | | | |
| | | 13,700 — — | | |

| | | | | |
|--|------------|-------------|-----|--|
| 2. Salz, Säuren und ähnliche Produkte. | | | | |
| a) Alaun, | 13,000 | fl. | 23. | |
| b) Borax | 3,000 — — | | | |
| c) Salmiak | 12,000 — — | | | |
| d) Arzneisalz | 13 Ctr. | 13,000 — — | | |
| e) Kleefalz | 2 — | 3,000 — — | | |
| f) Eisen- u. Kupfervitriol | 1300 — | 78,000 — — | | |
| g) Mineralwasser | 7,000 — — | | | |
| | | 129,000 — — | | |

| | | | | |
|---|------------|-------------|-----|--|
| 3. Stein- und Erdarten. | | | | |
| a) Juwelen | 60,000 | fl. | 23. | |
| b) Kalk | 60,000 — — | | | |
| c) Gyps | 9,000 — — | | | |
| d) Kreide | 25,000 — — | | | |
| e) Thongeschirre | 11,000 — — | | | |
| f) Bimsstein | 2,000 — — | | | |
| g) Farbenerde | 2,000 — — | | | |
| h) Glasartikel (Fensterglas, vers. muthl. aus Osterreich u. Mähren 9000 fl., Quarzsand und Gläserchen 2000 fl., Brillen 1000 fl.) | 12,000 — — | | | |
| i) Feuersteine | 5,000 — — | | | |
| k) Mauerziegel | 4,000 — — | | | |
| | | 190,000 — — | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|-------------|--|--|--|
| 4. Steinkohlen vorzüglich aus Mähren | 230,000 — — | | | |
| 5. Schmirgel | 5,000 — — | | | |

B. Pflanzenreich.

| | | | | |
|-----------------------------|----------|---------------|-----|-----|
| 1. Colonialwaren zum Genuß. | | | | |
| a) Cacao | 116 Ctr. | 29,000 | fl. | 23. |
| b) Kaffee | 8,600 — | 2,322,000 — — | | |
| c) Gewürznelken | 46 — | 37,000 — — | | |

| | | | | |
|-------------------|------------|----------------|-----|-----|
| d) Ingber | 1,700 Ctr. | 266,000 | fl. | 23. |
| e) Muskatensblüte | 60 — | 1,248,000 — — | | |
| f) Pfeffer | 1300 — | 274,000 — — | | |
| g) Enrup | 21,000 — | 2,465,000 — — | | |
| h) Zucker | 18,500 — | 4,750,000 — — | | |
| i) Simt | 1 — | 2,200 — — | | |
| k) Thee | 1 — | 5,500 — — | | |
| | | 11,398,700 — — | | |

| | | | | |
|----------------------------|---------|-------------|-----|-----|
| 2. Apothekerwaren. | | | | |
| a) Aloe | | 2,800 | fl. | 23. |
| b) Peru- und Copaivabalsam | | 2,000 — — | | |
| c) Campher | 20 Ctr. | 15,000 — — | | |
| d) Cassia | 166 — | 166,000 — — | | |
| e) Arzneiböcker | 38 — | 12,600 — — | | |
| f) Arzneikräuter | 166 — | 42,000 — — | | |
| g) Manna | 23 — | 3,400 — — | | |
| h) Opium | 3 — | 2,300 — — | | |
| i) Rellendöl | 35 — | 111,000 — — | | |
| k) Simdöl | 24 — | 130,000 — — | | |
| l) Andre Arzneidöle | 64 — | 25,000 — — | | |
| m) Arzneirinden | 10 — | 14,500 — — | | |
| n) China | 13 — | 14,400 — — | | |
| o) Weibrauch | | 6,500 — — | | |
| p) Arzneisamen | 12 — | 22,000 — — | | |
| q) Süßholzfalt | 323 — | 45,000 — — | | |
| r) Arzneiwurzeln | 50 — | 2,000 — — | | |
| s) Meerzwiebeln | 10 — | 600 — — | | |
| t) Johannisbrod | 400 — | 27,000 — — | | |
| | | 644,100 — — | | |

| | | | | |
|-------------------------------|---------|-------------|--|--|
| 3. Gewürze und Leckereien. | | | | |
| a) Anis und Sternanis | | 15,000 — — | | |
| b) Kapern | 87 Ctr. | 13,000 — — | | |
| c) Fenchel | 175 — | 21,000 — — | | |
| d) Kümmel | 600 — | 36,000 — — | | |
| e) Knoblauch | 8 — | 2,300 — — | | |
| f) Lorbeern u. Lorbeerblätter | 125 — | 9,000 — — | | |
| g) Safran | 26 — | 387,000 — — | | |
| h) Sago | 9 — | 1,700 — — | | |
| | | 505,000 — — | | |

| | | | | |
|---|-----------|-------------|-----|---------|
| 4. Baumwolle, hauptsächlich Macedonische. | | | | |
| | 1200 Ctr. | 170,000 | fl. | 23. 50) |
| Türkisch Garn | 25 — | 20,000 — — | | |
| | | 190,000 — — | | |

| | | | | |
|---------------------------|--------|-------------|-----|-----|
| 5. Baumfrüchte. | | | | |
| a) Kastanien | 4 Ctr. | 2,100 | fl. | 23. |
| b) Pomeranzen u. Citronen | 2800 — | 283,000 — — | | |
| c) Citronensaft | 220 — | 20,000 — — | | |

50) Baumwollengarn englisches, eine große Rubrik, welche unbedeutend oder gar nicht in den Zollregistern erscheint, weil fast alles eingeschmuggelt wird. Da nun dennoch eine große Menge feine Baumwollenware in Böhmen gefertigt wird, wozu englisches Garn unentbehrlich ist; so darf man dessen Einfuhrwerth wol wenigstens auf 1 Mill. anschlagen. Pichtenstern (Statist. 1820. S. 300) spricht von fast 200,000 Centnern im Werth von 5 Mill., welche Anfangs dieses Jahrhunderts die Zollregister vom Staat überhaupt aufgeführt hätten. Auf Böhmen dürfte immer 1/2 der Gesamt-Baumwollenfabrikation fallen, das Pfund zu 2—3 fl. Conv. angeschlagen.

| | | |
|---|-----------|-------------|
| d) Citronenschalen, candirt zc. 92 Etr. | 26,000 | fl. 23. |
| e) Datteln | 81 — | 2,000 — — |
| f) Feigen | 444 — | 36,000 — — |
| g) Juden- u. Paradiesäpfel | 150 — | 18,000 — — |
| h) Frisches u. gedörrtes Obst | | 3,000 — — |
| i) Rosinen | 4000 — | 394,000 — — |
| k) Mandeln | 1300 — | 286,000 — — |
| l) Haselnüsse | 100 — | 9,000 — — |
| | 1,079,100 | — — |

6. Färbestoffe und Pigmente.

| | | | |
|---------------------------|----------|-----------------|-----------|
| a) Curcume | 40 Etr. | 10,000 | fl. 23. |
| b) Galläpfel | 45 — | 8,000 | — — |
| c) Gummi aller Art | 450 — | 126,000 | — — |
| d) Farbhölzer | 10,000 — | 560,000 | — — |
| e) Indigo | 380 — | 600,000 | — — |
| f) Krapp | 5000 — | 335,000 | — — |
| g) Farbräuter | 300 — | 15,000 | — — |
| h) Katmus | 100 — | 2,000 | — — |
| i) Orleans | 27 — | 9,500 | — — |
| k) Saffler | 126 — | 20,000 | — — |
| l) Schmalz u. Kreuzbeeren | 53 — | 3,700 | — — |
| m) Waid | 15 — | 900 | — — |
| | | <hr/> 1,690,100 | <hr/> — — |

| | | |
|-----------------|-----------|-------------|
| 7. Flach. | 6000 Etr. | 300,000 — — |
| Garn, bedeutend | | 11,000 — *) |

| | | |
|-------------|--------|-------------|
| 8. Hanf | 1600 — | 268,000 — — |
| Seilerwaren | 25 — | 5,000 — — |

| | | |
|------------|-------|------------|
| 9. Hopfen. | 400 — | 40,000 — — |
|------------|-------|------------|

| | | |
|-------------------|--------|-------------|
| 10. Öl: a) Baumöl | 5000 — | 800,000 — — |
| b) Lein- u. Rüßöl | 900 — | 70,000 — — |

11. Getreide und andere Mehlsfrüchte. Man sehe oben, was bei der Ausfuhr gesagt worden. Den Beweis lieferte unter andern das J. 1817, welches auf das eigentliche Zehrungsjahr 1816 folgte. In demselben wurden eingeführt:

| | | | | |
|------------------------|---------|------|-----------------|---------|
| a) Korn ⁵¹⁾ | 290,000 | Mäß. | 5,170,000 | fl. 23. |
| b) Weizen | 35,000 | — | 800,000 | — — |
| c) Gerste | 60,000 | — | 1,755,000 | — — |
| d) Erbsen | 2,200 | — | 43,000 | — — |
| e) Hafer, Gerst, Hirse | 2000 | — | 34,000 | — — |
| f) Mehl | 14,000 | Etr. | 45,000 | — — |
| g) Kleien | 3,000 | Mäß. | 7,000 | — — |
| h) Reis | 6,200 | — | 500,000 | — — |
| | | | <hr/> 8,354,000 | — — |

12. Getränke. a) Weine. Die Angaben der Zollregister sind so unbedeutend und so im Widerspruch mit dem auch noch so mäßigen Verbrauch der Hauptstadt, in den Wirthshäusern, der Herrschaften, so vieler Beamten, Militärs und wohlhabenden Gewerksleute in einem weinarmen Lande, daß auch hier der allermeiste Bedarf eingeschmuggelt werden muß. Ich schätze diesen Posten auf 500,000 fl. 23.

*) Diese Angabe der Zollregister ist sicher viel zu gering. Es fehlt aber an nähern Daten. Vielleicht wird man den Werth auch auf 300,000 fl. ansetzen können. Eben so wird statt 6000 Centnern Flachs das Doppelte angenommen werden können. ⁵¹⁾ Meistens aus Sachsen und Preußen.

| | | |
|--|------------|-----------------|
| b) Brantwein und Weingeist (wenigstens 1817) | 3000 Eimer | 260,000 fl. 23. |
| c) Eßig | 500 — | 15,000 — |
| | | <hr/> 775,000 — |

13. Gartengewächse, Samereien zc.

| | | | | |
|------------------------------|-----------|----------------|-----|-----|
| a) Unbestimmte Samereien zc. | 2300 Etr. | 273,000 | fl. | 23. |
| b) Leinsamen | 5400 — | 185,000 | — | — |
| c) Bäume | | 1,000 | — | — |
| d) Gartengewächse | | 10,000 | — | — |
| e) Wurzelswerk u. Eichorien | 6000 — | 175,000 | — | — |
| | | <u>644,000</u> | — | — |

14. Holz und Holzartikel und verwandte.

| | | | |
|-----------------------|------------|--------|---------|
| a) Bau- und Brennholz | | 10,000 | fl. 23. |
| b) Tischlerholz | | 7,000 | — — |
| c) Holzwaren | | 2,000 | — — |
| d) Kienruß | 1100 Etr. | 32,500 | — — |
| e) Kohlen | 454 Fuhren | 13,500 | — — |
| f) Kerk und Stöpsel | 40 Etr. | 6,000 | — — |
| g) Pech | 400 — | 6,500 | — — |
| h) Spanisch-Rohr | | 1,000 | — — |
| i) Weber-Rohre | 125 — | 11,000 | — — |
| k) Wagenschmiere | 200 — | 4,000 | — — |

15. Papierartikel.

| | | |
|-----------------------------|----------|-------------------------------|
| a) Bücher u. Landkarten zc. | 200 Etr. | 20,000 fl. 23. ⁵²⁾ |
| b) Papier | | 6,500 — — |
| c) Preßspäne | | 2,000 — — |
| d) Lumpen | 500 — | 6,000 — — |
| | | <hr/> 108,000 — — |

16. Heu, Stroh, Disteln zc.

| | | | |
|------------------|--------|-----|-----|
| a) Heu | 10,000 | fl. | 23. |
| b) Strohwaren | 6,200 | — | — |
| c) Kardendisteln | 14,000 | — | — |
| d) Schachtelhalm | 1,000 | — | — |
| | <hr/> | | |
| | 31,200 | — | — |

Nach den Zahlen wäre die Totaleinfuhr der Pflanzenartikel nahe an 27 Millionen; wovon aber als außerordentlich für das Zehrungsjahr 1817, welches hauptsächlich die Data zu dieser Übersicht hergab, die Getreideeinfuhr mit 8 Millionen abgeschlagen werden muß; so bleiben 19 Millionen, welche durch die fehlenden oder falschen Angaben der Einfuhr der Baumwollen und Liniengarne und mancher anderer Artikel, wol auf 20 Millionen 23. 23. ergänzt werden können.

C. Thierreich.

1. Fische, Fisch- und andere ähnliche Artikel.

| | | |
|---|-----------|-------------------|
| a) Fische (darunter am meisten 2200 Tennen Heringe für 177.000 fl.) | | 320,000 fl. 23. |
| b) Fischthran | 4200 Etr. | 237,000 — — |
| c) Wallfischbarten | 310 — | 185,000 — — |
| d) Austern | | 6,000 — — |
| e) Hausenblasen | 1 — | 2,000 — — |
| f) Badschwamm | 4 — | 7,000 — — |
| | | <hr/> 757,000 — — |

⁵²⁾ Viel zu wenig.

2. Vieh ⁵³⁾.

| | | |
|--|-------------------|----------------------|
| a) Pferde (Puruz-) 54,000 Stück | 10,758,000 fl. W. | |
| b) Ochsen zum Verkehr (aus Rußland und Türkei) | 1000 Stck. *) | 200,000 — — |
| c) Kühe | 2500 — | 175,000 — — |
| d) Schweine | 6000 — | 332,000 — — |
| e) Schafe (hauptsächl. Ungarisch. Fackelvieh) | 8800 — | 87,000 — — |
| f) Verschiedenes andre | | 20,000 — — |
| | | <hr/> 11,572,000 — — |

3. Viehartikel ⁵³⁾.

| | | | |
|---|------------|---------------------|--|
| a) Borsten | 13 Centr. | 6,000 fl. W. | |
| b) Butter, Schmalz und Schmeer | 100 — | 12,000 — — | |
| c) Insekt | 14,000 — | 1,730,000 — — | |
| c) Darmfäden | 180 Bund | 3,600 — — | |
| d) Schaffäße | 30 Centr. | 500 — — | |
| d) Häute (am meisten Kalbsfelle 16,600 Stck. um 33,000 fl.) | | 85,000 — — | |
| e) Fleisch, frisches u. geräuchert | 100 Centr. | 5,000 — — | |
| f) Wolle und Wollgarn | 200 — | 50,000 — — | |
| g) Tuchten | 600 — | 200,000 — — | |
| h) Leder aller Art | | 50,000 — — | |
| i) Fell u. Fellleder | | 5,000 — — | |
| k) Roß- und Angorabaare | 40 — | 30,000 — — | |
| l) Ochsenhörner, Spitzen, Späne | 500 — | 20,000 — — | |
| m) Käse | 100 — | 8,000 — — | |
| n) Milchzucker | | 17,000 — — | |
| | | <hr/> 2,222,100 — — | |

4. Pelzwerk.

| | | | |
|--------------------|--|------------------|--|
| a) Felle aller Art | | 35,000 fl. W. | |
| b) Kürschnerwaren | | 4,000 — — | |
| | | <hr/> 39,000 — — | |

5. Insektenartikel und ähnliche.

| | | | |
|---------------------------|-----------|-------------------|--|
| a) Eichenille | 17 Centr. | 132,000 fl. W. | |
| b) Honig | 250 — | 27,000 — — | |
| c) Wachs | 325 — | 66,000 — — | |
| d) Kugellack | 4 — | 1,700 — — | |
| e) Seide u. Seidenartikel | 170 — | 20,000 — — | |
| f) Schnecken | 100 — | 12,000 — — | |
| | | <hr/> 258,700 — — | |

6. Einige andre.

| | | | |
|----------------------------------|--|----------------|--|
| a) Silbergeiß | | 2000 fl. W. | |
| b) Bism | | 1000 — — | |
| c) Elfenbein etc. | | 1500 — — | |
| d) Federn, besonders zum Schmuck | | 2000 — — | |
| | | <hr/> 6500 — — | |

In allem die Einfuhr aus dem Thierreiche
14,850,000 fl. W. W.

Gesamteinfuhr

37,500,000 fl. W. W.

ab Gesamtausfuhr

28,200,000 fl. W. W.

Scheinbarer Nachtheil

9,300,000 fl. W. W.

Indessen ist dieses Resultat immer trübselig, da so manche verborgene Kanäle sich der Übersicht entziehen. So bringen z. B. die fremden Kurgäste, welche jährlich Böhmens Hauptbäder besuchen, gewiß gegen 3 Millionen W. W. ins Land. — Manche Einfuhrartikel, besonders die von der Nordgränze kommen, fallen nicht allein auf Böhmen, sondern ein Theil geht durch nach Mähren und Wien, z. B. Puruzpferde; dann die Londoner u. Hamburger Artikel Zucker, Kaffee etc. — Dagegen zieht auch der sehr wichtige heimliche Kontrebandhandel, welcher längs den sehr ausgedehnten, fremdherrischen Gränzen, zum Theil förmlich organisiert, am stärksten aber, nach Sachsen zu, mit Tabak, Kolonial- u. englischen Fabrikwaren (besonders Baumwollengarn), Weinen, getrieben wird, wieder viel Geld aus dem Lande. Es ist eine Folge des angenommenen Prohibitivsystems, nach welchem zur Aufrechterhaltung und Steigerung der inländischen Industrie vorzüglich die Einfuhr aller ausländischen Kunstzeugnisse in der Regel ganz im Handelswege untersagt und nur gegen besondere Erlaubniß und 40 bis 60 Procent Zoll gestattet ist. Das Verbot wird so wenig geachtet, daß das ganze Land mit ausländischen, verbesserten Waren überschwemmt ist und auch die erlaubten, so bald sie zu hoch verzollt sind, eingeschmuggelt werden.

Obige Übersichten der Aus- und Einfuhr, die mühsam aus den Daten der Zollerhebungen zusammen gestellt wurden, gründen sich natürlich auf den öffentlichen und erlaubten Handel. — Wie sehr aber auch diese Zollerhebungen irre führen können, mögen 2 Hauptartikel der Einfuhr beweisen, welche darin gänzlich fehlen, weil sie als ärarialische Zollfrei sind:

1) Salz, hauptsächlich aus Oberösterreich gegen 250,000 Centner ⁵⁴⁾ nur zu 2 fl. Silber gerechnet, macht über 1 Million W. W., nach dermaligem wirklichen Preise aber wol 2 Millionen fl. W. W. 2) Tabak, der ganze Bedarf, hauptsächlich in ungarischen Blättern. Man kann den Bedarf für Böhmen auf 50,000 Centner schätzen. Prag ist als Hauptstadt und Hauptsis der Großhandlungen und Wechselhäuser eben so sehr als durch die geographische Lage in der Mitte des Landes an einem schiffbaren Flusse, der die Wasserverbindung der äußersten südwestlichen mit der nordwestlichsten Gränze des Reichs erhält, noch mehr aber durch die nach allen Richtungen auslaufenden zahlreichen vortreflichen Kunststraßen, der Centralpunkt des Handels im Allgemeinen und des Expeditionshandels insbesondere zwischen dem Norden von Deutschland und den südlichen Staaten, Ostreich, Ungarn, Schweiz, Italien und Türkei ⁵⁵⁾; obwohl für die wichtig-

54) Nach amtlicher Ausschreibung wurden aber zur Verpackung des Transports für 1820 nach Böhmen bestimmt: 1,350—400,000 Centner Sudsalz aus Ostreich und 50—60,000 Galizisches Steinsalz aus Mähren (Kundmachung, Wien 17 Nov. 1819). 55) Die häufigsten Straßen geben von hier nach Wien, Linz, über Pilsen nach Regensburg, über Eger nach Sebaßiansberg, Peterswalde, nach Sachsen, nach Bittau in der Oberlausitz, nach Breslau, über Tglau und Zwinlau nach Brunn etc.

⁵³⁾ Beide Rubriken sind berechnend für den Zustand der Landwirtschaft. *) Viel zu wenig.

sten Zweige, eigne Stämme an den Gränzpunkten des Nordens wurzeln, nämlich für Glas, Getreide, Hopfen, Obst, Finnen- und Baummollenindustrie, vorzüglich im Leitmeritzer Kreise.

Prag selbst, oder doch das nahe Lieben, ist der Punkt, wo sich die Transito-Fuhren (aus Wien, Galizien, Schlessen, Mähren, Ungarn nach Sachsen oder aus Sachsen oder den nördlichen Kreisen Böhmens mit dessen zahlreichen Produkten nach Ostreich, Salzburg, Tirol, Steiermark) trennen.

Böhmen gehört überhaupt zu denjenigen Staaten des östreichischen Kaiserthums, in welchen für Herstellung der Straßen nach allen Richtungen und in den vortheilhaftesten Verbindungen das Meiste, vorzüglich in neuester Zeit, geschehen ist und das hauptsächlich durch den Patriotismus der Einwohner, von welchen die Obrigkeiten Geld gaben, die Unterthanen persönliche Dienste dazu leisteten in einem Werthe von wenigstens 24 Millionen fl. W. W., die Klaster der seit 1779 gebauten 1,260,000 Klaster nur zu 20 fl. W. W. angeschlagen. Man zählt dergleichen 317 teutsche Meilen vollständig ausgebauter und in Unterhaltung des Staats stehende Kunststraßen ⁵⁶⁾.

Ein andres Beförderungsmittel des Böhmischen Handels ist die Flußschiffahrt. Hier steht die Elbe oben an, besonders durch den neuen Schiffahrtsvertrag ⁵⁷⁾ mit den diesen Strom dominirenden Mächten, wobei die Bälle regulirt und herabgesetzt wurden.

Sie ist in doppelter Rücksicht wichtig, weil sie 1) nächst der Donau (von Holland aus mittelst Rhein, Main), der zweite Hauptweg für die Kolonialwaren hauptsächlich von Hamburg aus ist, welche soweit die Elbe hinaufgehen, bis die Landfracht eintritt. 2) Ist sie für böhmische Produkte (Getreide, Obst, Hopfen, Glas, Leinwand, Vitriolöl etc.) der Weg zur Ausfuhr. — Unbedeutender für den auswärtigen Großhandel ist dergleichen noch die Moldau. Ihre Verbindung aber mit der Donau durch einen Kanal kam seit dem 14. Jahrh. sehr oft in Antrag, und ward in neuerer Zeit (1806) der besondere Gegenstand einer in Prag für Böhmen gestifteten hydrotechnischen Gesellschaft, welche die Flüsse des Landes genau aufnehmen, eine hydrotechnische Karte Böhmens entwerfen lassen und darauf die weitem Plane gründen wollte. Unachtet sich beide Flüsse in kürzester Entfernung auf 5 Meilen nähern; so erreichten doch die niedrigsten Punkte des dazwischen liegenden Gebirgsrückens 1700' über die Donau und 784' über die Moldau, was über 300 kostbare Schleusen erfordert hätte. Daher der Sachkenner Werstner, nach genauer Untersuchung Eisendabnen zweckmäßiger fand. — Dieses Gutachten war das letzte Lebenszeichen einer herrlichen und für Böhmens Wohlstand einer der wichtigsten Anstalten. Man berechnete die jährliche Fracht auf diesem Weg zu 656,000

Centner. — Auswärts sind Hamburg und Leipzig, im Innern der Monarchie, Wien die Hauptpunkte für den böhmischen Handel. — Der Hausirhandel ist nicht unbedeutend. Es ist ein Erwerbszweig der armen Gebirger (Nieder im Leitmeritzer Kreise ein Hauptstz). Mit kurzen Waren, Nadeln, Stahlarbeiten (zugleich das Scherenschleif-Handwerk treibend) — oder mit Tensen, Eichen und ähnlichen Eisenwaren, oder mit Spiegeln, Leinwand oder baummollenen Waren ziehen sie nach Sachsen und der Oberlausitz und setzen ein Namhaftes ab.

Der Umfang der böhmischen Industrie und des Handels mit ihren Produkten veranlaßte früher schon die Errichtung eines Commerz-Conseils von mehreren Räten in Prag, der unter dem Hofcommerzrath in Wien stand. Mit Aufhebung des letztern 1776 hörte auch jener auf, unter welchem 8 Landinspektoren gestanden, welche umherzureisen und ihre Berichte zu erstatten hatten. — Später ward die Fabrik- und Handelsaufsicht einem eianen Commerzienrath übertragen, der noch gegenwärtig besteht, der Landesstelle referirt, Gutachten erstattet und die unmittelbare Aufsicht führt.

Die Hauptvolksgstädte sind Prag und Eger. — Untergeordnete Zollstädte: Pilsen, Königgrätz, Böhmisch-Leipa, Reichenberg, Budweis, Neuhaus, Leitmeritz, Deutschbrod, Rausig (für die Elbfahrt), Rumburg, Karlsbad und Tepliz (für die Badegäste). Außerdem 23 Kommerzial-Gränzollämter ⁵⁸⁾.

Münzen, Maße und Gewichte.

Seit 1764 ward das Niederösterreichische Maß und Gewicht auch in Böhmen eingeführt, ohne jedoch im Kleinhandel gänzlich das Böhmische zu beseitigen. Letzteres ist:

A. in Absicht der Maße. 1) Beim Getreidemaß, der Strich = 4806,79 ⁵⁹⁾ Par. oder 6336,81 Böhm. Kubik-Foß oder rund $1\frac{1}{2}$ Niederöstr. Mäßen. 2) Beim Getränke, das Faß zu 4 Eimer, der Eimer = 3090 Par. Kubikfoß oder 32 Böhmische Maß zu 4 Seidel, 1 Seidel beinahe gleich $\frac{1}{4}$ eines Niederöstr. Maßes. 1000 Böhmische Pinten sind gleich 1350 Niederöstr. Mäßen, eine böhmische Pinte hält 93,9631 franz. Kubikfoß oder 123,872 Prager oder 125 Böhm. Kubikfoß. 3) Beim Längenmaß, 16 Wiener Ellen = 21 Böhmische. Eine Böhmische hat 262,656 Par. Linien. 4) Beim Fuß, 1 Fuß 131,328 Par. Linie. 16 Böhm. Fuß, = 15 Wiener. 5) Beim Feldmaß, 2 Böhmische Strich = einem Niederösterreichischen Joch von 1584 (rund 1600) □ Klastern, das aus 3 Mäßen besteht = 54,571, franz. □'. Genau hält 1 Strich 900 Böhm. □ Klaster oder eine Fläche von 180 Böhm. Schube lang und breit. B. In Absicht der Gewichte. 100 Böhmische Pfund = 91 $\frac{1}{2}$ Wiener, 1 Böhmischer Kubikfuß Wasser wiegt 50,2653 Pfund destillirtes Wasser, 1 Böhmischer Centner von 120 Pfd. = 110 $\frac{1}{2}$ Wiener ⁶⁰⁾. C. In Absicht der Münzen. Wie in

56) 1796 nur 61. 1818 schon 231. 1737 wurden die 4 Hauptstraßen nach Leipzig, Nürnberg, Linz und Wien in den ersten Stand gesetzt, durch die Kriege wieder verwahrloset, erst 1751 haussirt und 1756, u. 1770 25 Zwangestraßen für Handeltreibende angewiesen (Hesperus 1817. No. 41. 1818 Beilage 15. 1819 No. 51. 59.). 57) S. diesen nebst dem neuen Zolltarif in André's Zahlenstatistik 1. 1823. S. 64.

58) Schreyer Kommerz, Fabriken und Manufakturen des Königreichs Böhmen, 2 Theile, Prag 1790. — Dessen Warentarbiner, Prag 1799. 8. (für seine Zeit die erste und vollständige Schilderung der böhmischen Industrie, in den Hauptzügen, noch jetzt geltend). 59) 4718 nach Vega. 60) Hesperus 1814. Nr. 25.

Hörsch; aber aus ältern Zeiten kommen noch zuweilen Rechnungsmünzen in Anwendung, z. B.

1 Schock böhmischer Groschen älterer Zeit von seinem Silber, waren einer feinen Mark gleich.

1 Böhmischer Schock hingegen hält 60 Weißgroschen oder 140 Kreuzer *).

1 Böhme = 3 Kreuzer.

C. S t a t.

I. Staatsverfassung ⁶¹⁾.

Aus der Geschichte des Landes, die oben kurz angedeutet worden, entwickelte und änderte sich die Verfassung, die auch hier, wie fast in ganz Europa aus dem Lehnswesen hervorgegangen. Ursprünglich nur Herrn und Knechte. Unter den Herren Abstufungen der Macht, bis Einer als Oberherr zwar erkannt ward, dabei aber die Andern möglichst viel Freiheit zu behaupten und die Obermacht des Einen zu beschränken suchten. Auf Grundbesitz gründete sich Alles, von Anfang an und so noch großen Theils bis auf den heutigen Tag. Die Herren theilten sich ins Land und bildeten den Adel, der über Leibeigene gebot. Die Einführung des Christenthums setzte die hohe Geistlichkeit erst neben den Adel, bald über ihn. Später bildete sich in den Städten durch Handel und Gewerbe der Bürgerstand. Die Einführung des Geschüßes und der stehenden Soldaten sonderte das Militär vom Adel. Der Humanität der neuern Zeiten war es vorbehalten, aus Leibeignen einen geselligen Bauernstand zu bilden. Vom Gelehrtenstande ist in Böhmen, wenigstens als gesonderte Staatscorporation mit eignen Rechten, nur erst ein Anfang zu bemerken. Aus allen diesen Elementen bildete sich die landständische Verfassung, durch welche einige Stände bevorzugt, andre abgeschlossen oder untergeordnet wurden. Da Grundbesitz die Basis des Ganzen ist, so sey von diesem zuerst die Rede.

A. Grundbesitz, Theilung, Verhältniß, Adel, Landstände, König, Reichswürden, Wapen. — Freiheit oder Gebundenheit im Besitz machen den wichtigen Hauptunterschied; daher Güterbesitzer und Unterthanen oder Bauern mit geringen Ausnahmen.

1. Güterbesitzer überhaupt. Sie sind im freien Besitz des Grund und Bodens (Dominicale) und wichtiger Vorrechte über ihre Unterthanen, der Bauern als bedingten Besitzern des Rusticale. Hauptvorrechte derselben sind: 1) die Grundherrlichkeit aus dem Eigenthum des Bodens hergeleitet. 2) Die Dorf- oder Grundobrigkeit, was sie jure delegato üben. 3) Die Patrimonialgerichtsbarkeit, wonach sie erste Instanz sind — alles in Bezug auf ihre Unterthanen. Der Besitzstand beider bildet in Absicht jedes einzelnen Güterbesitzers einen abgeschlossenen Complex, den man, ist er von größerem Umfange, eine Herrschaft (die oft Städte und eine bedeutende Zahl Dörfer unter sich begreift) ist er von kleinern, ein Gut nennt. — Die Be-

sitzer sind größtentheils Adelige; aber auch Geistliche, oder geistliche Corporationen, oder Stifter, oder der Stat selbst, oder städtische Kommunen oder Freisassen. — Andre Vorrechte der Besitzer sind ihre Regalien. Dabin gehören: 1) das Jagdrecht, 2) der Besitz, das Verwaltungs- oder Verpachtungrecht eigener Mühlen aller Art, Brantwein-, Brau- und Wirthshäuser mit dem Schenkrecht. Sie können dergleichen nach Belieben anlegen und daraus Einkünfte ziehen, welche größtentheils auf dem Verzehr der Unterthanen beruhen ⁶²⁾. Sie können auch mancherlei Gewerbe auf ihren Gütern andern verleihen und gestatten. Der Güterbesitzer, als Adelliger oder Grundherr ist (wie der Geistliche), von allen Herrn- und Staatsdiensten und Verpflichtungen, die dem Bürger und Bauer obliegen, z. B. persönliche Arbeiten, Naturallieferungen, Verspann, Pferdestellung an Postmeister und in Kriegzeiten u. dgl., so auch von der Militärpflichtigkeit und von Einquartirungen frei. Vielmehr steht ihm in letzter Hinsicht die Befugniß zu, die von der Regierung verlangte, jedesmalige Rekrutenzahl, den allgemeinen Vorschriften gemäß selbst auf seinen Besitzungen auswählen und ausheben zu lassen ⁶³⁾. — Als Grundobrigkeit üben die Gutsbesitzer in unterster Instanz die executive Gewalt, nach den Gesetzen und Anordnungen der Kreisämter, von welchen sie ihre Befehle empfangen und mit denen sie in stetem Geschäftsverkehr stehen. — Sie haben die Befugniß in ihren Schutz- oder Municipalstädten die Magistratspersonen, in ihren Dörfern die Richter oder Geschworenen zu ernennen, oder zu bestätigen. Sie haben Ansprüche auf Erhaltung und Genuß adeliger Stiftungen. Auf dem freien Güterbesitz und dem Jncolat beruht die Landständschaft.

2. Freisassen ⁶⁴⁾, machen eine eigne Klasse von Güterbesitzern dadurch aus, daß sie in ältern Zeiten, wo der Adel noch im ausschließlichen Besitz des Bodens war, von diesem Parzellen mit freiem Besitz erwarben; ohne daß indeß letztere ferner landständig blieben, noch die Besitzer dadurch landständische Eigenschaften und Vorrechte erhielten. Sie bilden daher eine eigne Staatsbürgertasse; nicht nur befreit von der Patrimonialgerichtsbarkeit und dem nexus subditelae einer Obrigkeit und nur unmittelbar unter dem Landesherrn und dessen Behörden stehend, sondern in mehrer Rücksicht selbst obrigkeitliche Rechte ausübend. Ihre Gerichtsinanz ist das königl. Landrecht. Bei der Landtasel werden eigne Grund- und Jurisdiktionsbücher über diese Güter, ihre Beschaffenheit, Besitzer, darauf lastende Onera, Schulden u. dgl. geführt. Durch die Verordnung 10. März 1788 erhielten diese Freisassen eine eigne Verfassung als Corporation, die in Viertel getheilt und unter sogenannten, aus ihrer Mitte gewählten, Freisassen-Ältesten gestellt ward, mit ähnlichen Functionen, in Vertritt der ihnen untergeordneten Freisassen, als den Obrigkeiten oder den von ihnen bestellten Wirthschaftsämtern in Absicht der Unterthanen zukommen; denn

⁶²⁾ Nach den Bestimmungen der Hofdekrete 29. Decbr. 1785. 2. August 1787. 27. Febr. 1788. 30. Juni 1789. und 23. Sept. 1790, wodurch die großen Vorrechte zum Vortheile der Unterthanen beschränkt wurden. ⁶³⁾ Für die Städte hat dieselbe Befugniß der Magistrat in Absicht der Stadtbürger. ⁶⁴⁾ Zuvor pragmatische Geschichte der böhmischen Freisassen, Prag 1804. Warteil. Blätter, 1814, Nr. 12. 28.

*) 1 Schock Meißnisch 70 Kr. ⁶¹⁾ Statistische Übersicht der böhmischen Staatsverfassung und Landeskultur von den ältesten Zeiten bis auf Ferdinand II., Prag 1798.

sie haben auch Zinsleute, Häusler (Chalupner), die ihnen, laut Kontrakt, Unterthanendienste leisten. — Auf ihren Gründen haben sie das volle Eigenthumsrecht, können Wirthshäuser, Mühlen, Brauhäuser anlegen, das Jagd- und Fischfangsrecht ausüben. — Diese Freisassen befinden sich vornehmlich im südwestlichen Theile des Reichs: 3 Viertel im Taborer, 2 im Eßlauer, Kaurzimer und Berauner Kreis 1 im Prachiner, Klattauer und Pilsener Kreise. Außerdem einzelne Höfe in noch 5 andern Kreisen ⁶⁵⁾. — Die meisten im Eßlauer u. Taborer Kreise. Die im Klattauer Kreise sollen schon seit dem 10ten Jahrh. bestehen und als bairische Kriegsgefangene von Brzetislaw I. dort Besitz angewiesen erhalten haben. — 1789 schätzte man ihren Besitzstand zu 160 Ansässigkeiten im damaligen Werthe von 356,000 Fl.

Die Freibauern haben ähnlichen Freibesitz der Gründe, ohne einer Obrigkeit unterthänig zu seyn, nicht aber die Verfassung der Freisassen und stehen in Absicht der Gerichtsbarkeit nicht unter dem Landrechte, sondern unter der Gerichtsbarkeit ihres Wohnorts.

3. Theilung des Besitzstandes in Böhmen nach den Hauptverschiedenheiten der Besitzer und des Besizes.

1) Der Dominikale oder gutherrschaftliche Besitz begreift ein Areal von 326 □ Meilen. Von diesem besitzen:

- a) die eigentlichen Güterbesitzer oder Domänen 264 □ M.
- b) Zu den Klöstern- und Kirchengütern gehören 21 —
- c) zu den Kronsgütern oder Domänen ⁶⁶⁾ 18 —
- d) zu den Staatsfondsgütern (aus den aufgehobenen Jesuiten- und andern Klostergütern entstanden), 16 —
- e) zu weltlichen Stiftungen (als Dotation für Epitäl, Studenten) 2 —

Der gesammte Dominikalbesitz zerfällt in 1069 Realitäten; darunter 346 größere Herrschaften genant und 723 kleinere Güter. Die wenigsten und daher größten dieser Dominikalbesitzungen befinden sich im Budweiser Kreise mit 8 Herrschaften und 25 Gütern; im Chrudimer Kreise mit 14 Herrschaften und 13 Gütern und im Königsgräzer mit 20 Herrschaften und 17 Gütern. Der Leitmeriser Kreis dagegen zählt 38 Herrschaften und 43 Güter; der Berauner 17 Herrschaften und 65 Güter; der Eßlauer 25 Herrschaften und 52 Güter; der Kaurzimer 25 Herrschaften und 60 Güter; der Prachiner 24 Herrschaften u. 82 Güter. — Diese Dominikalbesitzungen sind entweder Allode, oder Fideikommiße, Emphyteutische oder Lehen.

65) Eine spezielle Übersicht der einzelnen Besitzungen vom Jahre 1821 liefert Ponfili in seinen Annalen der statistischen Topographie Böhmens I. Buch 2. und 3. Heft, Prag 1822. Auch zu vergleichen K o s t e r n I. S. 453. u. 66) Denn es ist zweifelhaft, ob es eigentliche Kronsgüter zur freien Disposition des Königs gebe, da Verträge mit den Ständen ihrer Veräußerung entgegen stehen. Auch werden sie alle von der Staatsgüter-Administration verwaltet, sind sämtlich zum Verkauf (auf 3½ Million Gulden geschätzt) angetragen, und stehen in der Landtafel nicht als Kron-, sondern als Kameralgüter, waren aber doch ursprünglich zur Dotation der Krone bestimmt und erst nach der Schlacht am weißen Berge wurde die Kraft früherer Verträge annullirt.

A) Die Alloden machen den bei weitem beträchtlichsten Besitzstand aus und geben dem Besitzer das Recht darüber nach Gefallen zu verfügen, so weit die allgemeine Verfassung nicht beschränkt, sie zu verkaufen, vertauschen, verschenken, vererben u. und dahin gehören:

AA. zwei unmittelbare Herzogthümer. 1) Reichsstadt ⁶⁷⁾ im Bunzlauer Kreise, dem Großherzog von Toskana gehörig. 2) Kruma u im Budweiser Kreis (mit 311 Ortschaften, Höfen u.), dem Fürsten von Schwarzenberg gehörig.

BB. Die Staatsfonds und Stiftungsgüter.

- 1) dem Kameralfonds zugewiesene 19 *)
- 2) dem Religionsfonds zugewiesene 11 *)
- 3) dem Studienfonds ⁶⁸⁾ zugewiesene 10 *)
- 4) a) dem weltlichen allgemeinen Stiftungsfonds zugewiesene 7 *)
- b) besonders
 - 1) dem Militär-Invalidenfonds 3 *)
 - 2) dem gräflich-Stratitschen adeligen Stiftungsfonds 3
 - 3) der Priemelskischen Stiftung für Witwen und Waisen ⁷⁰⁾ 1
 - 4) dem kaiserl. Bergärar 3
 - 5) dem Elbogen Kreisamt 1
 - 6) dem Egerer Burggrafenamt

(ohne mehre kleinere Parzellen verschiedener Besitzer).

CC. Dem Oßrisburggrafen zugewiesene Landständische 2

DD. die Besitzungen des Großherzogs von Toskana 13

EE. dem Geistlichen Stande und den Damenstiften gehörig 111

FF. dem Herrenstande, d. i. den Herzogen, Fürsten, Grafen u. Freiberren gehörig 486

(darunter 2 Fürsten Schwarzenberg, unter welchen Fürst Joseph wol der ansehnlichste böhmische Güterbesitzer ist).

GG. Der Prager Universität gehörig 2

HH. dem Ritterstand gehörig 82

II. den Städten und Bürgern 387

KK. den Freisassen und Freibauern (s. oben).

B) Fideikommißgüter.

AA. Die fürstlich Lebkewitsche Herrschaft Raude-
niz (1786 zum Herzogthume erhoben) im Rackonitzer Kr.
BB. Gegen 119 andre zum Theil sehr ansehnliche Herrschaften und Güter, darunter mehre den fürstl. Familien Lebkewitz, Trautmannsdorf, Dietrichstein, Kinský, Schwarzenberg, Löwenstein, Liebenhüller, Metternich, Clary, Liechtenstein, Colloredo, Sinzendorf, Windischgrätz zugehörig.

C) Lehnsgüter.

AA. Böhmische Lehen, die innerhalb den Gränzen des ältern böhmischen Reichs, wozu denn auch Mäh-

67) Von diesem ward Napoleons Sohn der Titel (22. Juli 1818) ertheilt. 68) Hauptsächlich ehemalige Jesuitengüter. *) Sämmtlich 1822 zum Verkauf geschätzt und angetragen, Varerl. Blatt. Nr. 10.

ren und Schlessien gehören, liegen, unter eigener Lehn- und landrechtlicher Gerichtsbarkeit.

Außer einer Menge hieher gehöriger kleiner Güter⁷¹⁾ sind die wichtigsten die Herzogthümer Troppau und Sagan, in Schlesien, im Besitz des Fürsten Liechtenstein. Eingetragen finden sie sich in der Hoflehnstafel des Obristhoflehnrichters. BB. Die Böhmisches-Teutsehen im, später erst Böhmen einverleibten Elbogner Kr. und dessen Zubehörten. — Das wichtigste unter diesen meist sonst kleinen Gütern ist das unter der Jedwizischen Familie theilweise verlebene Gebiet von Msch. Eingetragen finden sie sich in den Büchern der teutschen Lehn-Schranke und Lehn-Hauptmannschaft bei der Appelation.

2) Der Rustikal- oder unterthänige Besitz der Bauern beträgt 455 □ Meilen, mithin fast die Hälfte des ganzen Areals des Königreichs und fast $\frac{1}{4}$ mehr als der Dominikale, aber auch meist mit viel schlechterm Boden. — Der Maßstab eines ganzen Bauernguts ist der Ertrag von 180 Fl. Es gibt $\frac{1}{4}$, halbe und $\frac{1}{2}$ Bauern. Für letztern wird gesetzlich der erkant, welcher nicht über 14 Fl. 15 Kr. gesteuert hat. Noch kleinere Besitzer heißen Chalupner, die oft auch gar nichts weiter haben, als ihre Hütte. — Als ganzes Bauerngut wird auch das angesehen, welches zur Erhaltung einer Familie hinreicht, und daher wenigstens aus 40 Niederöstr. Meßen Land bestehen muß, unter welcher Zahl auch kein Bauerngut zerstückelt werden darf. — Es gibt aber auch größere Bauerngüter. — Ein wichtiger Unterschied ist zwischen eingekauften und uneingekauften Rustikalgütern. Bei jenen hat sich der Unterthan das Rußeigenthum in der Art erworben, daß er darüber nach Vorschrift der Gesetze, jedoch ohne Nachtheil der Grundobrigkeit (die immer Obereigenthümer bleibt), disponiren, verkaufen, vererben u. d. darf. Bei diesen steht dem Unterthan bloßer zeitlicher Genuß, ohne solches Dispositionrecht zu (Patent Novbr. 1781). Im Grundbuche jeder Obrigkeit finden sich die Bauerngründe eingetragen⁷²⁾.

4. Landständische Verfassung.

1) Landstände, Landtage.

A) Landstände. Die Landstände haben die Berechtigung auf den allgemeinen, vom Könige ausgeschriebenen, Landtagen mit Sitz und Stimme zu erscheinen

71) Ponfitt hat sie genau verzeichnet; so wie die Kideicommissse. S. auch Müllner S. 124 und 143. Letzterer hat das Verzeichniß aller herrschaftlichen Güter, Lehnschaften, Hof, Städte und Märkte mit Angaben ihrer Entfernung von Prag. 72) Eine eigne Art bloßer Realunterthänigkeit entsteht, wenn Jemand durch Vertrag mit der Obrigkeit, als sogenannter Grundhold, auf lange Zeit das Nuzungsrecht eines obrigkeitlichen Grundes erhält. Man nennt die zeitlichen Inhaber solcher Güter, Erbzinsleute, Erbpächter, Emphyteuten. — Der Person nach können sie ganz freie Leute seyn; es kann aber auch der ungetriebne Fall eintreten. — So gehört z. B. der größte Theil herrschaftl. Güter im Leitmeritzer, Saazer und Elbogner Kreise durch emphyteutischen Einkauf den Unterthanen, wodurch die ohnedem durch Kunst und Industrie schon große Bevölkerung noch mehr zugenommen hat.

(wobei Incolat und die freie Ansässigkeit Hauptbedingung der Zulässigkeit ist)⁷³⁾ und sich über die Angelegenheiten des Landes, jedoch innerhalb beschränkter Gränzen zu verathen. Sie bilden 4 Klassen oder Stände: 1) den Geistlichen-, 2) Herren-, 3) Ritter-, 4) Bürgerstand.

I. Geistlicher und erster Landesstand, mit dem Rechte des Vorkisses und erster Stimme. Der Erzbischof⁷⁴⁾, 3 Bischöfe und Prälaten (fast alle Vorsteher noch bestehender Klöster), insofern sie in der Landtafel eingeschriebene Güter besitzen, vertreten den gesammten geistlichen Stand. Unter den Prälaten hat der Großprior des ritterlichen Maltheserordens in Böhmen den ersten Platz. Noch nimmt der Rektor magnificus der Prager Universität, als deren Repräsentant, auf der Prälatenbank Platz.

II. Zum Herrenstand gehören: 1) die Herzoge zu Krumau (Fürst Schwarzenberg) und Raudnis (Fürst Lobkowitz). 2) Die Fürsten Schwarzenberg, Liechtenstein, Lobkowitz, Trautmannsdorf, Palm, Paar, Auersberg, Windischgrätz, Metternich, Thurn und Taxis, Schönburg, Kinský, Dietrichstein, Rohan, Fürstenberg, Arenberg, Löwenstein, Hohenlohe-Wartenstein, Clary u. Aldringen, Colloredo, Lievenhüller, Piccolomini, Rosenburg, Sinzendorf. 3) Viele Grafen (gegen 140) und Freiherrn (gegen 80). Der Obristburggraf ist das Haupt des Herrenstandes.

III. Zum Ritterstand gehören alle Ritter, wenn sie landtäfliche Güter besitzen und bei den Landtagen eingeführt worden sind, gegen 40. Der Oberstlandschreiber ist das Haupt des Ritterstandes.

Diese drei Klassen des Adels genießen außer den schon erwähnten und den ihnen als Güterbesitzer zustehenden Vorrechten, verschiedene Vorzüge in Behandlung von Seiten der verschiedenen Landstellen und Behörden und haben insbesondere einen privilegierten Gerichtsstand⁷⁵⁾. (S. Justiz.)

IV. Zum Bürgerstande gehören bloß und allein die 4 königl. Städte: Prag, Budweis, Pilsen und Kuttenberg, deren Magistrats durch Deputirte den Landtag beschiden (s. die Rubrik: Städte und Bürger).

Nicht Landtafelfähiger Adel. Es gibt noch Adelige mit dem Prädikat Edle von, welche nur berechtigt sind, ein adeliches Wapen zu führen, ihr privilegiertes Forum vor den Landrechten⁷⁶⁾ haben und von der Rekrutierung frei bleiben, ohne der übrigen Vorrechte der drei erwähnten höhern Adelsklassen theilhaftig zu werden.

B) Landtage. Der König, der sie allein jedes Jahr ausschreibt, bringt auch nur allein (gewöhnlich durch Kommissar

73) Nicht nur wirtliche Güterbesitzer, sondern auch alle, welche auf den Besitz eine Anwartschaft haben, können dabei erscheinen, wenn sie nur volljährig sind und das Incolat besitzen. 74) Er wird durch seine Würde Reichsfürst, Primas regni (d. i. erster und vornehmster Landstand), Kanzler der Prager Universität und Legatus natus in einigen auswärtigen Diöcesen und ist Haupt des geistlichen Standes. 75) Kofsky I. S. 357. Im J. 1800 hatten 1494 adeliche Familien das Incolat. 76) Landrechte heißen ursprünglich die Gesetze für den Adel, im Gegensatz der Stadtrechte

rien⁷⁷⁾ Propositionen und Postulate vor. Jedem Andern ist dies unterzagt und wird zum Verbrechen gemacht; es sey denn, nach besonders erhaltener Bewilligung. Der Obristburggraf dirigirt den Landtag⁷⁸⁾. Das Resultat der Berathschlagung über die königl. Propositionen, bildet den Landtagsschluß, der den königl. Kommissarien zugesertigt wird.

Die königl. Postulate begreifen hertömmlich drei Gegenstände: 1) Aufforderung zur Aufrechtbaltung der Religion. 2) Bestimmung des Grundsteuerbetrags (Kontribution pro militari et camerali) für das kommende Jahr. 3) Übernahme der zu Besoldungen sowol der königlichen, als Landesbeamten bestimmten Abgaben. 4) Sehr selten Gutachten über besondere Gegenstände.

Die Landtagartikel und Sitzungen sind eine Folge der königl. Postulate, werden gedruckt und enthalten gewöhnlich: 1) Darlegung dessen, was die Geistlichkeit im verflossenen Jahre zum Besten der Religion gethan, 2) Annahme der Steuer und anderer Zahlungsforderungen. Allenfalls Beifügung einer oder der andern Bitte für Beförderung des allgemeinen Besten. Den Berathschlagungen wohnt der königl. Kommissarius bei. Alle Beschlüsse müssen zu Protokoll gebracht werden, welches durchs Gubernium an den König gelangt, der durch dieselbe Stelle seine Entschließung eröffnet, worauf erst die Landtagartikel geschlossen werden können und nun erst erhält der Landtagsschluß Gesetzeskraft⁷⁹⁾.

C) Die Vorrechte der Landstände sind: 1) Wahl des Königs falls die regierende Linie ausstirbt. 2) Kein Stand des Königreichs kann vor irgend ein fremdes Gericht gezogen werden. 3) Steuerbewilligungen. Der König federt (postulirt) jährlich nur auf dem Landtage, a) die Grundsteuer (Kontribution), b) die Naturallieferungen an Hafer, Heu und Stroh. c) Außerordentliche Abgaben, welche die Stände unbedingt gewöhnlich bewilligen müssen, seltner unterthänigste Vorstellungen dagegen machen, wegen der König jedesmal reversirt, ihre Vorrechte nicht zu beeinträchtigen (Landes-D. 1527. A. 5.). Alle auf die Steuer, das Kataster Bezug habende Geschäfte, der Ausbeschreibung, Vertheilung u. besorgt ein eigenes von den Ständen verordnetes Kollegium, doch nicht definitiv, sondern der höhern Entscheidung der böhmischen Hofkanzlei bei Anständen untergeordnet (Hofdekret, 26. Jan. 1781). 4) Verwaltung der ständischen Gefälle, Kassenanstalten und Stiftungen, durch einen permanenten Ausschuß, den sie aus ihrer Mitte wählen, die sonst nöthigen Beamte zu wählen⁸⁰⁾ und anzustellen; so wie die Lehrer bei ihren Anstalten, z. B. beim Polytechnischen Institut⁸¹⁾. 5) Bewahrung und Aufsicht der

Reichskleinodien, Landtafel und des Kronarchivs. 6) Ertheilung des Gutachtens über Aufnahme der Ausländer zum Incolat und Adel. 7) Das Recht, das Eigenthum über erworbenen Grund und Boden (Herrschaften, Güter, Freihöfe), ausschließlich zu besitzen und auszuüben. Daher Niemand, der nicht durch der Stände Beistimmung das Incolat- und Landstandsrecht erhalten, solche Realitäten in Böhmen besitzen kann. 8) Übersicht, Leitung und Berichtigung jener Staatsschulden, welche die Stände übernommen oder garantirt haben. In dieser Eigenschaft ist der ständische Ausschuß eine königliche Behörde und besetzt, unter Aufsicht der Landesstelle, jura delegato die Leitung eines Theils der Staatsfinanzen und Kreditgeschäfte. 9) Verwaltung der Obristburggräfl. u. Gräfl. Stranetischen Stiftungsgüter. 10) Für die Landkreiskräfte und Chirurgen haben sie die Vergütung ihrer Reisekosten zu bewilligen. 11) Bewahrung des Landesarchivs (Hofdekret, 26. Mai 1786, 31. Jan. 1793, 22. März 1794, 20. Jun. u. 10. Jul. 1795).

3) Incolat. Landtafelfähigkeit. Das Incolat begreift die Rechte eines Eingebornen, die ein Fremder förmlich erwerben muß, darunter vorzüglich die Einführung bei dem Landtage, wodurch er böhmischer, landtagemäßiger Landmann wird und die Landtafelfähigkeit, d. i. das Recht erhält, landtäfllich, d. i. adeliche Güter zu besitzen; was auch seit 1790 Mathesen gestattet ist. Doch kann dies Recht nur der ausüben, welcher sich zu einem der 4 Stände gehörig legitimirt. — Diese Landtafelfähigkeit ruht von selbst auf dem mit dem böhmischen Incolat versehenen Herren- und Ritterstand; dann auf demjenigen Bürgerstand, welcher in solchen Städten eingeboren wohnend und hauksanfällig ist, die zur Landtafel privilegiert sind⁸²⁾, der Landesfürst kann sie aber auch ertheilen.

4) Die Landtafel enthält das legale Verzeichniß aller Dominialgüter, ihrer Besitzer, ihres Werths und der darauf haftenden Lasten, nebst allen Urkunden, welche das Eigenthum oder einen Anspruch auf dasselbe begründen. Letzteres geschieht durch die sogenannte Einverleibung (Inskribution) oder Vermertung. — Der permanente Landesausschuß besteht, auch außerhalb der kurzen Zeit des jährlichen Landtags, wieder, seit Leopold II. aus dem Direktor (Obristburggraf) und 8 Beisitzern aus allen 4 Ständen, welche sie aus ihrer Mitte wählen, die der König zu bestätigen hat. Ein Mitglied wird auf 6, das andre auf 3 Jahre aus jedem Stande gewählt. Sie werden aus der ständischen Klasse besetzt. Bei wichtigeren Angelegenheiten wird dieser Ausschuß durch mehre Mitglieder aufs Doppelte (16) gebracht und heißt dann der verstärkte.

5) Königswürde. Erbhuldigung, Krönung und Krönungsseid. Jeder neue König wird als solcher geweiht und gekrönt⁸³⁾ und hat den Krönungsseid abzu-

77) Denn jetzt erscheinen die Könige selten mehr in Person, sondern statt ihrer, bei Eröffnung und Schluß des Landtags diese Kommissarien; von welchen zwei aus dem Herrenstande (der Erste ist immer einer der obersten Landesbeamten) der Dritte aus der Ritterchaft ist.

78) Derselbe hat die ganz eigne Stellung als Haupt der Stände, Repräsentant der Nation gegen den Beherrscher, als Haupt der Civilverwaltung, Repräsentant des Herrschers gegen sein Volk zu seyn, wenn gleich mehr stillschweigend in Bezug auf den Landtag.

79) Vergleiche über alles weitre Detail Hofdekret 1816. 80) Können jedoch nur solche wählen, welche der Obristburggraf zuvor für wahlfähig erklärt hat.

81) Auch das Theater in Prag steht unter ihrer Verwaltung.

82) Auch die Professoren und Decane der Prager Universität sind in dieser Rücksicht besonders begünstigt. Dies Incolat dehnt sich stillschweigend auf den Mährischen und Schlesiischen Ritterstand aus, weil Mähren und Schlesien als Subebörden des Königreichs betrachtet werden. 83) Die Beschreibung der Feierlichkeiten findet man unter andern in 1) Koßek's System der politischen Gesetze Böhmens, Prag 1816. I. S. 94. 2) Debreis Urkunde über Leopolds II. Krönung, Prag gr. Fol. 1818.

legen, wonach er gelobt über die katholische Religion festiglich zu halten, die Stände bei den confirmirten und wohlhergebrachten Privilegien zu handhaben und nichts vom Königreiche zu veralieniren (Landesordnung 1627. A. 3.). Zu dem Ende wird auf einem eignen Landtage der König von einer Deputation desselben zur Krönung eingeladen. Die Stände legen den Erbhuldigungseid ab.

Vorrechte des Königs. Er allein schreibt Landtage aus, gibt Gesetze, bestell die Landesämter, die Beamten schwören nur ihm ⁸⁴). Er verleiht die Würde des Herrn- und Ritterstandes, d. i. den Adel und die gewöhnlichen Regalien. Nach Patent 22. April 1784 wird der Anbau, Einfuhr und Verkauf des Tabaks zu den landesfürstlichen Reservaten gezählt und nach Patent 21. Dec. 1807 der Salpeter als ausschließendes Eigenthum des Regenten erklärt.

6) **Oberst-Landes- und Erbämter** ⁸⁵). Diese Ämter sind gerade so größtentheils beibehalten, wie sie in den Zeiten des selbständigen Königreichs gegründet wurden: 1. die obersten Landesämter sind ein Attribut des Herrn- und Ritterstandes und die damit bekleideten heißen die obersten Landesofficiere. Der erste derselben ist der Obristburggraf ⁸⁶) als Stellvertreter des Königs, jedoch nicht auf den Landtagen, weil ihm hier die Leitung der Verhandlungen aller versammelten Stände obliegt, daher hier (wie erwähnt) besondere Commissarien des Königs Stelle vertreten. Die Oberstlandhofmeisterwürde, als die zweite dem Range nach, vereinigt der jedesmalige Präsident des Appellationsgerichts, so wie der Landrechtspräsident, die des Obersten Landrichters. Dann noch der Oberlandmarschall und Oberstlandkämmerer. Diese und einige andre Würden sind bloße Ehrenämter oder erhalten nur am Krönungsfeste Bedeutung. — Der böhmische Oberst-Kanzler bekleidete das sechste Landesamt, war sonst der Chef der königl. böhmischen Hofkanzlei, als letzte königlichen Instanz in allen politischen Angelegenheiten und mußte daher immer dem Könige zur Seite bleiben. Er war das Organ aller königlichen Verordnungen, die er untersfertigte. Als die Könige aus dem österreichischen Hause in Wien residirten, folgte der böhmische Oberst-Kanzler mit der Kanzlei (zuerst unter Ferdinand I.) dahin, behielt seinen Titel bei, wenn er gleich auch die oberste Leitung erst der österreichischen ⁸⁷) und dann der galizischen Angelegenheiten mit dem ihm zugetheilten Hofrathen besorgte. In neuester Zeit ist der böhmische Obrist-Kanzler verschwunden, und statt dessen, ein oberster Kanzler und Minister des Innern an die Spitze der kaiserlichen Hofkanzlei gesetzt worden, welcher die politischen Angelegenheiten sämmtlicher Provinzen des österreichischen Kaiserthums mit Ausnahme Ungarns und

Siebenbürgens leitet. Unter ihm stehen die Hofkanzler: 1) ein österreichisch-illyrischer, 2) ein lombardisch-venetianischer und 3) ein böhmisch-galizischer für Böhmen, Mähren, Schlessen und Galizien.

Außer diesen Landesbeamten aus dem Herrenstande, waren ursprünglich noch 5 aus dem Ritterstande. 1) Der Oberstlehnrichter (oder sonstige Hofrichter; seine Benennung zeigt dessen dormaliges Geschäft). 2) Der Oberstlandschreiber (besorgte die Einregistrierung der Urkunden, Akten und öffentlichen Verhandlungen bei der königl. Landtafel, jetzt unbesezt). 3) Der Landesunterkämmerer (leitet die ökonomischen Angelegenheiten der königlichen Freistädte). 4) Der königl. Unterkämmerer (unter welchem sonst die für den Unterhalt der königl. Witwe bestimmten königl. Leibgedingstädte standen, deren ökonomische Angelegenheiten er auch noch jetzt besorgt, indeß die frühern anderweitigen Funktionen aufgehört haben). 5) Der Burggraf des Königsgräzer Kreises. 2. Die Erbhofämter sind 10 Hofämter, die auf dem Ältesten bestimmter Familien haften, welche bei Belehungs- und Krönungsgewerlichkeiten auftreten ⁸⁸).

7) Reichskleinodien, Wapen, Orden.

Reichskleinodien. Krone, mit dem seidenen Häubchen, Scepter, Reichsapfel, Ring, Schwert des heiligen Wenzels, Kreuz Karls IV. mit mehreren Reliquien. Zu dem Allen gehört noch ein eigener Krönungskornat.

8) Das Wapen des Königreichs ist ein silberner Löwe mit goldner Krone und doppeltem Schweife im rothen Felde seit Ottokar II. 1249.

9) Der Orden sind drei:

1) **St. Wenzelsritter.** Diese alte Ritterwürde ist Böhmen eigenthümlich und wird bei der Krönung mit dem Schwerte des heiligen Wenzels (des Landespatrons) vom neuen Könige einigen um's Vaterland und den Landesfürsten verdienten Personen ertheilt ⁸⁹). 2) Der heilige ritterliche Kreuzorden mit dem rothen Stern, 1217, in Böhmen aufgenommen. 3) Der Johanniterorden, hat ein Großpriorat; zu Strakonitz Prachiner Kreis die Residenz.

B. Bürgerstand, Städte. Wie wir so eben gesehen, waren Geißlichkeit und Erbadel durch die in barbarischen Jahrhunderten erlangten Privilegien (wie fast in ganz Europa so auch) in Böhmen zu dem Hauptbesitz der Freiheit, der Vorrechte und des Reichthums, besonders aber des Bodens, und zwar fast ausschließlich gelangt. Nur mühsam und nach und nach erhielten die Bürger in den wenigen freien oder königlichen Städten

84) Sonst auch dem Herren-Ritterstande und der ganzen Gemeinde des Königreichs. 85) Das Umständlichere bei Kofsky I. S. 172.

86) Diesen eigenthümlichen Titel hat nur der Landeschef von Böhmen. Die Burggrafen waren in älterer Zeit adeliche Aussäher der königlichen Schloßer und andrer Festen, besonders in militärischer Rücksicht; der über das Prager Schloß gesetzt hieß vorzugsweise der Oberste. 87) Nachdem Maria Theresia die böhmische und österreichische Hofkanzlei 1761 vereinigt hatte.

88) 1) Erbhofmeister die Fürsten und Grafen Kinsky. 2) Erbtuchseße die Fürsten und Grafen Colloredo. 3) Erbmundschenten die Grafen von Czernin. 4) Erbvorschneider die Grafen von Waldstein. 5) Erbhagemeister die Grafen v. Wrzby. 6) Erbtuchmeister die Grafen von Bratislaw v. Mitrovitz. 7) Erbstvorkämmerer die Grafen von Salm-Reiferscheid. 8) Erbpriester des Herrenstandes die Grafen von Eberinsky, Freiborn von Ledes. 9) Erbpriester vom Ritterstande die Wersizowsky von Kuadraticz. 10) Erbtuchbürger die Freiherren Mladota v. Cetepisek. 89) Kofsky I. 64.

(hauptsächlich durch die Könige selbst, zum Gegengewicht gegen die Uebermacht des Adels) eine bürgerliche, selbständige Existenz. Die allermeisten Städte Böhmens sind noch heut zu Tage dem Adel untergeordnete Schutzstädte. — Adel und Geistlichkeit nahmen alle nur einigermaßen ehrenvolle und einträgliche Ämter gleichsam erblich in Anspruch, deshalb war für ersteren kein Sporn zu ausgezeichneter Bildung nöthig und für den bürgerlichen blieb er unnütz. Die königliche Macht, die Veränderung des Kriegswesens, die Aufnahme der Gewerbe und des Handels, welche in andern Wegen, als der Grundbesitz beim Adel, nicht nur zum Reichthum, sondern auch zur Bildung führten, schieden nach und nach den Bürgerstand als selbständig aus. Die Städte wurden mehr oder weniger als eben so viele feste Plätze, den Herren und Schloßherrn gegenüber, wichtig und gewannen auch dadurch, nebst ihren Bewohnern, Ansehen und Macht. — Sie machten sich um die königliche Sache verdient und erhielten mancherlei Privilegien; sogar Antheil an der Landstandschaft, so gering er auch war, wie oben gezeigt worden. — Es beruht hierauf zum Theil, Classification, Rangordnung und Verschiedenheit der Verhältnisse und Vorrechte der Städte Böhmens. Sie sind:

1) **Königliche oder Landesfürstliche.** Besonders erhoben die Könige Ottokar II. und Johann viele gemeine Städte zu königlichen, als Gegengewicht gegen den zu mächtigen Adel, meistens für Geldleistungen. Dadurch hob sich der Bürgerstand vornehmlich und werft in Prag. a) **Privilegirte.** Diese haben die Berechtigung zu Sitz und Stimme auf den Landtagen durch Deputirte und die Erwerbsfähigkeit landtäflicher Güter und sie mit allen dahin gehörigen Vorrechten auch wirklich zu besitzen; nicht nur als Korporation, sondern auch für jeden Eingebornen, einzelnen Bürger, der ein eigenes Haus besitzt und seinen beständigen Aufenthalt in der Stadt hat; laut abgeschlossenen, sogenannten St. Wenzelsvertrag zwischen Adel und Bürgern, auf dem Landtage in der Oktave des St. Wenzelsfestes 1523. Dahin gehören indessen nur die 4 Städte Prag, Pilsen, Budweis und Kuttenberg, deren Bürger aber keineswegs auf dem Landtage einzeln, wie alle mündigen Familienglieder des Adels, sondern bloß durch Deputirte erscheinen dürfen, welche sämtlich nur eine Stimme haben, die der Bürgermeister von Prag vertritt, und damit den gesammten Bürgerstand des Königreichs repräsentirt. — Ein Blick auf die frühere Rubrik B. (Bewohner I. Bevölkerung) lehrt das höchst ungleiche Verhältniß der Vertretung, die für den Bürgerstand fast zur Nullität wird, indeß der Bauernstand ihrer gänzlich ermangelt. — Im besondern Sinne sind privilegierte Städte diejenigen, welche gleich den privilegierten von der Bieraccise frei sind (die 3 Festungen Eger, Josephs- und Theresienstadt) dagegen an den Vorrechten jener keinen Theil haben. — b) **Nichtprivilegirte,** sind als Korporation betrachtet ebenfalls landtäflich und haben als Besitzer landtäflicher Güter den privilegierten Gerichtsstand bei den Landrechten; nehmen aber an den Landtagen keinen Theil und jenes Vorrecht geht auch nicht an die einzelnen Bürger

über⁹⁰⁾, dahin gehört z. B. Brün. — In Rücksicht der Verwaltung, Ueberaufsicht ihrer Ökonomie u. theilen sich die königl. Städte in a) **Nichtunterkammeramtliche.** Dahin gehören: 1) **Wettwaren** unmittelbar unter dem Obristburggrafen stehend. 2) **Prag, Pilsen, Budweis⁹¹⁾, Kuttenberg⁹²⁾, Eger, Elbogen, Karlsbad, Krummloos⁹³⁾ und die Bergstädte, welche unter dem königlichen Landesgubernium stehen. b) **Unterthameramtliche.** 1) **Freie,** unter dem Landesunterkammerer des Königs stehend: **Müssig, Braun, Böhmischbrod, Brün, Gabelau, Jungbunzlau, Kaaden, Kaurzim, Klattau, Kollin, Laun, Leitmeritz, Mies⁹⁴⁾, Rumburg, Pilgram, Pisek, Ratonitz, Rositzan, Saaz⁹⁵⁾, Schüttenhofen, Tabor⁹⁶⁾, Taus, Teutschbrod⁹⁷⁾, Wodnian, Josephs- und Theresienstadt, letztere beide mit verschiedenen Vorrechten. — 2) **Königliche Leihgedingstädte,** zum Leihgedinge der jetzmaligen Königin bestimmt, an die sie von ihren Einkünften einen bestimmten Theil (etwa 1500 Fl.) zu entrichten haben, und unter einem eignen Unterkammerer der Königin stehend⁹⁸⁾. **Chrudim, Hohenmauth, Jaromirz, Königgrätz, Königshof, Melnik, Neubischow, Politzka, Trautenau.** — Nach der mir zu Gebot gestandenen Handschrift eines sonst sehr zuverlässigen Gewährsmannes hätten auch die behaueten Bürger der königlichen Leihgedingstädte das Recht zum Ankauf landtäflicher Güter.****

11) **Herrschaftliche oder Municipalsstädte u. Märkte,** unter einer Privatherrschaft als Grundobrigkeit stehend, deren Gerichtsbarkeit sie auch unterstehen. Sie theilen sich in a) **Schutzstädte,** deren Bürger freie Leute sind, und nur der Obrigkeit ein gewisses Schutzgeld zahlen, aber von andern Gaben und der Robot frei sind. b) **Unterthänige,** deren Bewohner der Unterthänigkeitsverband an die Obrigkeit knüpft⁹⁹⁾.

Die königlichen Städte besorgen durch ihre Magistrate 1) **Polizei und ökonomische Angelegenheiten.** 2) **Die Civil- und Criminalgerichtsbarkeit.** — Darnach sind die Magistrate in 3 Senate getheilt, deren einer die technischen Geschäfte und das städtische Ökonomiewesen — der Zweite die Civil-, der Dritte die Criminalgerichtsbarkeit besorgt. In Prag insbesondre wurden 1784 die verschiedenen Magistrate und Jurisdiktionen aufgehoben, und ein Hauptmagistrat angeordnet. — Die Municipalsstädte haben ähnliche Einrichtungen, sind aber weit mehr in ihrem Wirkungskreise beschränkt, ihrer Obrigkeit und dem Kreisamte weit mehr untergeordnet nach dem Hofdekret 24. Mai 1808 und noch einigen früheren. — In den Stadtbüchern des Magistrats werden alle bürgerliche Besitzungen eingetragen.

Zur Ausübung der bürgerlichen Gewerbe ist das Bürgerrecht erforderlich; zu den unbürgerlichen ein Schutzdekret.

90) Doch machen nach neuern Privilegien die Bürger von Saaz, Krummloos und Kaaden hierin eine Ausnahme. *) Sind zugleich Bergstädte. — Die Verzeichnisse derselben liefern: Müllner, Ponsfitt und Koselitz. 91) Eine getrennte Königin bezieht diese Einkünfte auch als Wittum. 92) Das Verzeichniß bei Koselitz I. S. 403 und Müllner S. 117. ein besonderes S. 356. — Dann Ponsfitt I. 3. S. 219.

Zu den bürgerlichen rechnet man sowohl die zünftigen als freien von größerm Umfange. Jede Gewerbeverleihung begründet bloß ein persönliches Recht. — Unter politischen Gewerben werden solche verstanden, welche bloß für Local- und erste Bedürfnisse sorgen und unter Polizeiaufsicht stehen z. B. Bäcker; unter commercialen solche, welche schon für einen größern Wirkungskreis arbeiten und mit eigentlichem Handel verbunden sind. — Die Bürgereigenschaft ist nicht erblich wie der Adel, sondern persönlich, und muß vom Zehne jedesmal wieder besonders erworben werden. — Auch hier findet Militärpflichtigkeit Statt, nach der Bestimmung des Conscriptienssystems, dessen Begünstigungen zur Befreiung zu benutzen, eine große Anzahl Gewerbs- und Häuserabtretungen und Käufe, so wie von Studirenden, von ungleichen und unzeitigen Ehen, eintreten.

C. Die unterthänigen Bauern (Rustikalisten)⁹⁴⁾ sind die zahlreichste Klasse des Reichs, ohne einen Stand mit politischem Recht zu bilden. Sie waren ursprünglich Diener, welchen die Herren (Bladiken) einen Theil ihrer weitläufigen Grundstücke unter der Bedingung der völligen Untervürftigkeit und Leistung der Frehdienste verliehen. Aufolge des Feudalsystems mußten sie auf das Aufgebot des Herzogs unter Anführung der Bladiken ins Feld rücken. Alle fremde Gefangene, auch viele Einheimische, wenn sie Verbrechen begangen, wurden zu leibeigenen Knechten gemacht. Die Leibeigenschaft ward erblich zugleich mit harter Behandlung, um durch Furcht jede Widersetzlichkeit nieder zu halten. So lag es in dem ursprünglich slawischen Herkommen, daß die Bauern mehr wie Sachen angesehen und frühzeitig stets gedrückt wurden. Herzog Sobieslaw II. (seit 1175) suchte sie zu schützen und ihnen Rechte zu sichern. Deshalb schalteten ihn die Großen den Bauernfürsten. Die Verachtung dieses Standes ging so weit, daß der Adel bei den Feuer- und Wasserproben einen der unschuldigen Unterthanen als Stellvertreter zu schicken pflegte. Die Majestas Carolina (ein Gesetzbuch, welches Karl IV. einführen wollte, aber wegen Widerspruch des Adels nicht durchsetzen konnte, obwohl er nur einige wenige Beschränkungen versucht hatte) bewies am besten die großen Vorrechte der Herren über ihre Bauern. Die hussitischen Unruhen besserten einigermaßen ihr Verhältniß. — Die aus der Fremde angesiedelten teutschen Bauern, die jetzigen sogenannten Deutsch-Böhmen in den Gränzgegenden, standen in freien und bessern Verhältnissen als die slawischen. Noch heute stehen sie im Unterthansverhältniß zum Grundbesitzer (Obrikeit, Dominium) der Herrschaft oder des Guts, in welchem ihr be dingter emphyteutischer, aus Dienstvertrag (nexus subditiellae) herrührender (rustikaler) unterthäniger Besitz liegt. — Zwar haben Leibeigenschaft⁹⁵⁾ und Obrikeit aufgehört, aber der Unterthan ist schuldig den Aufträgen und Befehlen seiner Obrikeit zu gehorchen und hat folgende Lasten, für die ihm vom Grundherren im zeitweiligen Be-

sitz überlassenen Grundstücke zu tragen: 1) Naturalabgaben (Sehten, Zinsungen, Spinnschuldigkeiten etc.) 2) Geldabgaben (Grundzinsen, Laudemien, Grundbuchsgebühren etc.) 3) Naturaldienste (vorzüglich die Hand- und Zugfrohen (Rebet) die in Natura von ihm geleistet, oder durch Vertrag in Geld oder Grund und Boden abgelöst werden können und zum Theil sind. Außer diesen Herrendiensten ist der Bauer dem State noch zu Verspann, Transport der Statégüter, zu Straßenfrohen, Übernahme der Einquartirungen und zu Rekrutirungen nach dem österreichischen Conscriptienssystem verpflichtet. — Um sich Letztem zu entziehen, und die Begünstigung des Systems zu benutzen, entstanden eine große Anzahl Grundverstückelungen, Stiftungen neuer Wirtschaften, Grundabtretungen. — Dagegen wurden den Unterthanen die Wege zum vollen Nutzungseigenthume seines Grundes eröffnet, daß er nun erwerben und verkaufen konnte. Er durfte sich verheirathen, seinen Aufenthalt verändern und Handwerke lernen, jedoch mit Bewilligung seiner Obrikeit, die nicht erschwert werden darf. — Diese in Vergleich der vorherigen Lage, außerordentlich großen Wohlthaten waren ein Werk Josephs II. seit 1781⁹⁶⁾. Er setzte ihnen dadurch die Krone auf, daß er den Bauernstand in besondern gesetzlichen Schutz gegen alle etwaige Bedrückungen und Ungerechtigkeiten ihrer Obern nahm und deshalb verschiedene Verordnungen und Anstalten traf, welche die ungemessene Gewalt der ersten Instanz sehr beschränkten und von den Kreisämtern aufrecht gehalten werden mußten. Er hob durch das Unterthanenpatent den 1. November 1781 die Leibeigenschaft auf, führte, statt ihrer, eine gemäßigte Unterthänigkeit ein und setzte die gegenseitigen Rechte und Pflichten zwischen Obrikeiten und Unterthanen fest⁹⁷⁾. Statt des bisher den Bauern nur geliehenen Grundeigenthums, dessen Herr der Adel war, verstattete er die Freimachung desselben und seinen sichern Besitz als Privateigenthum⁹⁸⁾. Die früher ungemessenen Frehen (eher mußte des Herrn Acker bestellt seyn, als der des Bauern) bestimmte er gerecht, verstattete ihre gesetzliche Löskaufung und ging auf den Statégütern selbst mit dem Beispiel ihrer Abschaffung gegen einen mäßigen Geldzins voran. Den 1. Jan. 1785⁹⁹⁾ hob er die unentgeltlichen Waisendienste und lästigen Waisengelder auf. Daß sonst sehr barbarisch geübte Strafrecht der Obrikeiten beschränkte er bedeutend¹⁾. Überdem ward vom Gesetz den Unterthanen ein eigener Advokat bestellt, der ihre Rechte zu vertreten und zu verteidigen hatte²⁾. Auch ertheilte ihnen Joseph II. 1788 die Befugniß, auf ihren eignen Gründen Kalk, Mergel und Gyps graben zu dürfen. — Aber ihrer Vermehrung setzte die Verordnung vom 2. Ja-

96) Eigentlich schon seit 1770 gab er als Mitregent dem Unterthan die Freiheit, seine Gründe erblich einzukaufen. 97) Schon Maria Theresia milderte im J. 1748 deren bisheriges hartes Verhältniß. Von da an begann die erste gesetzliche Reform, welche den bisherigen Bedrückungen Einhalt that. Den 13. Aug. 1775 setzte sie den Frehdienst von 6 Tagen in der Woche auf 3 herab. 98) Sie konnten nemlich ihrem Grundherren das Grundeigenthum als bleibend abkaufen, von welcher Freiheit 7 der böhmischen Bauern Gebrauch machten. 99) Bestätigt 1791. 1) Bestätigt 5. Okt. 1792. 2) Die bisher gehörigen wichtigen Verordnungen sind vom 1. Sept. 1784, 10. 13. u. 15. Jul. 1786. 10. Febr. 1. Mai und 14. Aug. 1789. 9. Mai 1790.

94) Im Gegensatz von Freisassen und Freibauern. 95) Sonst waren sie Leibeigene, die bei Veräußerung des Grundes von der Herrschaft mit verkauft wurden, die nicht einmal ihren Körper als ihr Eigenthum betrachten durften.

naur 1782 bestimmte Schranken. — Im nördlichen Böhmen findet man unter den deutschen Bauern sehr wohlhabende, mit vorzüglichem Vieh und bessern Wohnungen, ja selbst zum Luxus sich ver steigend und mit vielem Silber prangend³⁾).

In der Bildung steht der Bauer im Ganzen noch sehr zurück, aus den allgemeinen, in vielen Ländern, hier aber noch besonders geltenden Ursachen, weil die herrschende slawische Sprache und die herrschende Religion die Zugänglichkeit deutscher Bücher und Kultur erschwert.

Eine eigne Art bloßer Realunterthänigkeit entsteht, wenn Jemand durch Vertrag mit der Obrigkeit als sogenannter Grundhöld auf lange Zeit das Nutzungsgrecht eines obrigkeitlichen Grundes erhält. Man nennt die zeitlichen Inhaber solcher Güter Erbsinsleute, Erbpächter, Emphyteuten. Der Person nach können sie ganz frei seyn, es kann aber auch der umgekehrte Fall eintreten, je nachdem der Grundherr den Vertrag mit einem solchen Ansiedler auf einem Boden, der der Substanz und Ausnutzung nach volles Eigenthum des Herrn ist, und von welchem er auch die (Dominikal-) Steuer zahlt, abgeschlossen wird. Solche angesiedelte Bauern nennt man auch Dominikalisten⁴⁾.

Fremden wird die Einwanderung sehr begünstigt und die Erwerbung des Staatsbürgerrechts sehr erleichtert; theils durch die Bestimmung des bürgerlichen Gesetzbuchs, theils durch die Hofdekrete 4. Sept., 13. Okt. 1781, 30. Mai 1783, 9. März 1784, 3. Febr. 1792, 22. Januar 1803, 23. Nov. 1809, 22. Januar 1810.

II. Verwaltung.

Aus dem Bisherigen erhellt hinlänglich, wie sich die ursprüngliche Verfassung gebildet, aber auch sehr verändert hat, besonders seit Böhmen aufhörte, ein selbständiges Königreich zu seyn, und ein integrierender Stat des österreichischen Kaiserthums ward, am entschiedensten nach der Schlacht am weißen Berge. Alles dieses hatte großen Einfluß auf die Verwaltung, durch welche Vieles modificirt, Verbundenes getrennt, Getrenntes wieder vereinigt ward. — So ist das Königreich Böhmen im politischen ursprünglichen Sinn von weit größerm Umfange, als im geographischen; da ihm in jenem noch das Markgrasthum Mähren und das österreichische Schlesien einverleibt sind⁵⁾; wenn gleich dermalen letztere beide Provinzen unter einem besondern Gouvernement vereinigt sind, das, so wie das eigentliche Königreich Böhmen, unter den Hofstellen in Wien steht und zwar: 1) in allen finanziellen, commerciellen und Bergwerks-Gegenständen unter der allgemeinen Hofkammer und deren besondern Sectionen der Commerz-Hofcommissionen und der Hofkammer im Münz- und Bergwesen; 2) im Rechnungswesen unter dem General-Rechnungsdirektorium; 3) in Justizsachen unter der obersten Justizstelle in Wien; 4) in Polizei- u. Censurgegenständen unter der obersten Polizei-Censur-Hofstelle; 5) in Stu-

dienfachen unter der Studienhofcommission; 6) in reinen Militärangelegenheiten unter dem Hofkriegsrath; 7) in allen übrigen aber oder den sogenannten politischen unter der vereinigten kaiserlichen Hofkanzlei.

A. Politische Verwaltung. In deren Bereich gehört im Allgemeinen Alles, was nicht rein zum Justiz-, Militär-, Finanz- oder geistlichen Ressort gehört, obwohl sich die Grenzen nicht genau ziehen lassen und oft auf jene Gegenstände auch von der politischen Behörde Einfluß oder Mitwirkung genommen wird.

Der Kreisämter⁶⁾ sind 16 für eben so viel Kreise und sie sind, nebst der Stadthauptmannschaft in Prag die Hauptstüken der politischen Verwaltung. Jedes Kreisamt hat zum Chef einen Kreishauptmann, der allein zu entscheiden und alle Verantwortlichkeit auf sich zu nehmen hat, wenn ihm gleich mehre Commissarien und andere Personen, z. B. ein eigner Kreisphysikus u. zur Unterstützung zugeordnet sind. Unter dem Kreisamte stehen alle Dominien, d. h. Herrschaften und Güter der Obrigkeiten mit ihren Unterthanen und deren Grundbesitz. Letztere haben in den meisten Fällen im Grundherrschaft ihre erste Instanz, dessen Stellvertreter ein von ihm ernannter und bezahlter Beamter⁷⁾ zugleich dem Kreisamt wegen Gesetzmäßigkeit seines Verfahrens verantwortlich, aber auch das berichterstattende und erequirende Organ desselben bei allen Anordnungen bleibt, daher ein eigenes Amt mit Rent-Steuer- und mehren andern Beamten, mit Schreibern und Kanzlei (das sogenannte Wirtschaftsamt) bildet. Die neuere Gesetzgebung seit Joseph II. begünstigt und schützt sehr die Unterthanen und hemmt so die Nachtheile, die aus der Vereinigung des Oberherrns und Richters in einer Person sonst entstehen würden. In streitigen Fällen zwischen beiden, oder unter sich, ist das Kreisamt die zweite⁸⁾, das Landesgubernium in Prag die dritte, die königliche böhmische und galizische Hofkanzlei in Wien die vierte Instanz, von welcher noch unmittelbares Ansehen an den Kaiser, in den seltensten Fällen mit abändernder Wirkung, Statt findet. — Die Kreisämter sind eben so die Organe zwischen dem Gubernium einerseits und den Magistraten der Städte und Wirtschaftsämtern andererseits, wie es das Gubernium zwischen der Hofkanzlei und den Kreisämtern ist. Ähnliche Aufsicht und Einrichtungen, als sich beim Gubernium aufs ganze Königreich erstreckt, übt das Kreisamt in seinem Kreise.

Der Wirtschaftsämter politische Hauptverrichtungen bestehen in: 1) Repartirung, Erhebung und Abführung der Steuer. 2) Conskribirung (im Verein mit der Militärbehörde) der Unterthanen und des Viehstandes, Aushebung und Abführung der Rekruten. 3) Ausschreibung von Verspann- und Transportfuhrn oder Natural-lieferungen für den Stattdienst. 4) Kundmachung aller kreisämtlichen Verordnungen. 5) Handhabung der Polizei. 6) Führung der Grundbücher über Besitzstand der

3) Charakteristisch findet man die männlichen und National-trachten der Bauern aller Kreise in 40 illum. Stechblättern bei Pachmayer in Prag. 4) Vgl. Kofsky's praktisches Handbuch der Gesetze in Unterthansachen u. im K. Böhmen, Prag 1815. 5) Es gehört mit zu denjenigen Provinzen des österreichischen Kaiserthums, welche dem deutschen Bunde zugetheilt sind.

6) Die Kreisämterverfassung ist eine ursprünglich eigenthümlich böhmische, und nach diesem Vorbilde dann in allen übrigen nicht-nugrischen Erbstaten des Kaiserreichs eingeführt worden. 7) Gemeinlich hat er auch noch die ökonomische Oberleitung. 8) Nach den Patenten vom 1. Febr. u. 7. Sept. 1781. M. f. auch die Kreisamtsinstruktion von 1783 u. 84. und das Dekret vom 27. Jan. 1800.

Untertanen und aller dabei eintretenden Veräußerungen, Verkäufe etc. 7) Verfügung in Sterbefällen, Besorgung der Schätzungen, Vormundschaften, des Waisenerbvermögens etc.

Die Magistrate, welche die städtischen Angelegenheiten leiten, stehen in politischer Rücksicht ebenfalls unter dem Kreisamt; in solchen Städten aber, wo sie zugleich eine Justizstelle (gemeinlich nicht nur in Civil-, sondern auch in Criminal-, in Prag auch in Mercantil- und Wechselfällen) sind, in dieser Beziehung, unter dem Appellationsgericht.

Das Landesgubernium⁹⁾ besteht aus dem Chef (dem Obrist-Burggrafen), einem Vizepräsidenten, mehreren Räten, Sekretären und übrigen Personale, ist die oberste Landesbehörde, unter welcher Kreisämter, Magistrate etc. im engsten Verbande stehen.

Es ist dies die wichtigste Oberbehörde und die Axt, um welche sich die Hauptverwaltung des Königreichs dreht. Sie ist das Zwischenorgan der Hofkanzlei in Wien, fast in Allem, was nicht rein militärisch, oder juristisch ist; empfängt von dort seine Aufträge, erstattet dahin seine Berichte und Gutachten¹⁰⁾. Das gesamte Schul- und Studienwesen nebst den geistlichen Angelegenheiten (in so fern sie nicht rein spiritualia betreffen), hat hier einen eignen Referenten, zu welchem alle Eingaben der 4 Landesconsistorien und des bishöflichen Regensburger Vicariats in Eger (gegen 4000 jährlich) eben so wie das Sanitätswesen in der Person des Proto-Medikus. Weniger eng, in so fern sie zunächst unter andern Behörden stehen, immer aber in einem untergeordneten Verhältnis stehen noch zu demselben 1) das böhmische Oberstehlehnrichteramt, als für welches alle rein (nicht streitige, juristische) Lehnangelegenheiten gehören. 2) Das Fiskalamt oder die Kammerprocuratur, welche die Beobachtung der Geseze zu kontrolliren, die Gerechtsame der Regierung bei den Regalien¹¹⁾, Staatsgütern etc., ja auch die der Untertanen gegen die Obrigkeiten¹²⁾ zu vertreten hat. Ist zugleich Viehofrichter und Direktor des Prager Weinbergamts (welches die Aufsicht über die Weinberge 3 Meilen um Prag und die Entscheidung bei Streitigkeiten hat). 3) Die Prager Stadthauptmannschaft und Polizei-Oberdirektion. 4) Die Landesbau-, dann die Wegdirektion. 5) Die Provinzialstatenbuchhaltung, als oberste Landesrechnungsbehörde. 6) Das Kameralzahlamt, welches sämtliche landesfürstliche Einnahmen und Ausgaben leistet¹³⁾. 7. Das Lagamt. 8. Der Landesausschuß der

Stände (die Erbsteuer-Hoffcommission), und die Unterkammernämter der freien und Leihgedingsstädte. 9) Das Büchscherevisionsamt. 10) Die Consistorien. 11) Die Schul- und Studiendirektion. 12) Die Versorgungs- und Strafanstalten. 13) Die Commerz- und Fabrikeninspektion. Unter der k. k. Hofkammer in Wien stehen dagegen: 1) Die Bancal-Tabak-Stempelgefäße-Porto-Administration mit ihren untergeordneten im Königreiche zerstreuten Ämtern, welche auf die Entrichtung der vorgeschriebenen Sölle, Abhaltung verbotener Woren, Beobachtung der vorgeschriebenen Stempel und dafür zu leistende Zahlung, den Salz- und Tabakverkauf (als Regal), die Franksteuer und die Lotteriegeschäfte zu wachen und alles dahin gehörige zu leiten haben. 2) Die Staatsgüteradministration, welche die Oberleitung über alle Staats- und verschiedene Stiftungsgüter hat. 3) Die Postämter. 4) Die Münz- und Bergämter. (Ein Münzamt besteht in Prag, das zugleich die Prägung und Einlösung des Silbers besorgt. Von den Bergämtern siehe die Rubrik Bergbau.) — Dennoch hat auch hier die Landesstelle, oder das Präsidium allein, mehr oder weniger Einfluß.

B. Justizverwaltung¹⁴⁾.

Ferdinand's II. Landesordnung von 1627 gilt nebst den Novellis declaratoriis von 1640 als Hauptlandesgesetz für die obren Stände; das allgemeine Stadtrecht für den Bürgerstand; außerdem die neuern allgemeinen Gesetzbücher, welche für alle deutsche, böhmische und galizische Erbstaten Österreichs verbindlich sind. — Eine neue Gerichtsordnung ward von Joseph II. den 1. Mai 1782 eingeführt. Er hob die bisher für den Adel bestandenen mehreren Gerichtshöfe auf und stellte ihn unter einer einzigen ersten Instanz, die sogenannten Landrechte in Prag, wohin auch von Franz II. die Geistlichkeit und die Freisassen verwiesen wurden. — Eine neue Erbfolgeordnung erschien 31. Mai 1786 und im November der 1. Theil des neuen bürgerlichen Gesetzbuches, so wie den 13. Januar 1787 ein neues allgemeines Gesetzbuch über Verbrechen und ihre Bestrafung, die aber unter der gegenwärtigen Regierung durch weit vollkommnere Gesetzbücher übertroffen wurden. — Die Landrechte wurden neu organisiert 1782–1784. Sie haben die Gerichtsbarkeit über 1) den Adel; 2) die Landstände als Corporation; 3) alle geistliche Corporationen und seit 1803 auch 4) über jeden einzelnen Geistlichen. 5) Über landesfürstliche Städte, Märkte und freie Ortschaften, die unter keiner Grundobrigkeit stehen und als Corporation auftreten. 6) Über den Fiskus und alle Fiskalangelegenheiten. 7) Über rein böhmische Lehnssachen¹⁵⁾. — Den Landrechten ist die Landtasel als Vermerkamt (seit 1791) einverleibt. — Der Gerichtstand für die Bürger sind die Magistrate, diese sind entweder organisierte¹⁶⁾, wie bei allen königlichen

9) Aus der böhmischen alten Reichskanzlei, welche alle Regierungsgeschäfte in oberster Instanz besorgte, ward unter Ferdinand II. a) eine Statthaltereie; unter Maria Theresia 1749 b) eine Repräsentation und Kammer für die Provincialia, Politica, Contributionalia, Militaria mixta, Cameralia (hier waren auswärtige Angelegenheiten, Justiz etc. schon ausgeschlossen), endlich nach dem 7jährigen Kriege c) das Landesgubernium. 10) Das Befehlret vom 29. Mai 1784 enthält den Amtsunterricht für diese Stellen. Die Dekrete vom 9. Jul., 12. Okt. 1782, 4. Aug. 1783 und 29. Jan. 1800 enthalten Näheres über Befugniß und Wirkungsbereich desselben. 11) Unter andern liegt ihm strenge Prüfung der Verdienste derjenigen ob, welche bei der Landesstelle die Ertheilung des Adelsstandes oder eine Standeserhöhung nachsuchen. 12) Zu welchem Ende bei dieser Stelle ein eigner Unterhansadvokat besteht. 13) Es theilt sich in die Kameral-, Militär-, Religions- und Studienfonds- und Wegbautafeln, bezieht alle dahin gehör-

gen Gelder und bestreitet alle darauf angewiesenen Ausgaben. 14) Eine kurze Übersicht der Geschichte des böhm. Rechts geben die Vortr. Blätter 1813. Nr. 53, 54, so wie über die Jurisdiktionsverhältnisse Nr. 98–100. 15) 1812 kamen bei den Landrechten 21,323 Eingaben vor, 153 Civilprozeße, 10 Concurrenzen, 646 Verlassenschaftsabhandlungen. 1813 22,480 Eingaben, 207 Civilprozeße, 9 Concurrenzen, 746 Verlassenschaftsabhandlungen. 16) 1812 kamen bei dieser organisierten Gerichtsbehörde erster Instanz (vermuth-

Städten, d. h. ihre Mitglieder müssen sämtlich von der Appellation geprüfte Juristen sein, oder nicht-organisirte, wie bei den Municipalstädten¹⁷⁾. Hier ist es hinreichend, wenn der Syndikus ein geprüfter Jurist ist. — Der Gerichtstand der Bauern ist die Grundeigenschaft, da ihr die Patrimonialgerichtsbarkeit oder das sogenannte adeliche Richteramt zusteht, die sie aber durch einen von der Appellation geprüften, jedoch von ihr gewählten, angestellten und bezahlten Juristen, oder einen nahe gelegenen Magistrat verwalten lassen muß, den sie nicht willkürlich wieder absetzen kann. (Hofdecret 10. August 1787). Sehr wichtige Gegenstände welche dadurch der Obseege der Obrigkeit übertragen werden, sind: die Verlassenschafts-, Vermundtschaftsangelegenheiten, das Vermögen der Waisen¹⁸⁾ und alle Deposita. Solcher Ortsgerichte erster Instanz sind in Allem 1028¹⁹⁾).

Das k. k. Appellations- und Kriminalobergericht in Prag ist in allen Civil- und Criminal-Justizsachen seit 1548 die oberste Behörde, welcher untergeordnet sind: 1) das k. Landrecht; 2) in Absicht der Personen die Gerichtsbehörden derer, die weder zu einem der Stände, deren Forum das Landrecht ist, noch zum Militär gehören, also in den Städten die Magistrate (denen einigen auch die Kriminalgerichtsbarkeit übertragen ist²⁰⁾), auf dem Lande die obrigkeitlichen Justizämter; 3) in Absicht der Gegenstände, alle Wechsel-, Berg- und Lehngerichte; 4) insonderheit ist sie die Instanz für deutsch-böhmische Kronlehnangelegenheiten²¹⁾. — Dem Appellationsgericht geht der Zug an die höchste Instanz, die oberste Justizstelle in Wien. — In Prag besteht unter Vorſitz des Bürgermeisters ein Wechsel- und Mercantilgericht²²⁾. Das zusammengeſetzte Militärgericht ſ. beim Militär.

Böhmen zählt gegen 90 Advokaten und 190 Justiziarier auf dem Lande. — Kriminaluntersuchungen kamen vor: 1800—1809 943, 1810 1643, 1811 1726, 1812 2204. Darunter 1697 Diebstähle und Veruntreuungen, 138 Betrügereien und Fälschungen, 57 Todschläge, 47 Verwundungen, 46 Räubereien u., 42 öffentliche Gewaltthaten, 16 Brandlegungen, 13 Bestechungen und Mißbrauch der Amtsgewalt, 1 Aufruhr.

C. Präsidial-Verwaltung.

Noch ein besonderer Verwaltungszweig ist die sogenannte Präsidialverwaltung, welche zwar auch bei dem

Generaleommando und den Justiz auch andern Collegien Statt findet, am ausgezeichnetsten aber bei dem Obriſtburggrafen, als Chef des Landesguberniums. Schon dieses kann in mehrere Administrationszweige, die nicht unmittelbar zu seinem Wirkungskreise gehören, Einfluß nehmen. Noch mehr kann dies in eintretenden Fällen das Präsidium (das zu dem Ende eine eigne Kanzlei hat). Aber am wichtigsten wird seine Stellung durch unmittelbare Communication mit den höhern Stellen in Wien (am meisten mit der Felici-Censur-Hofstelle) ja mit dem Monarchen selbst, und durch Anordnungen, welche geheim bleiben, oder sonst nicht vor Collegium kommen sollen und separate Geschäfte oder Personen betreffen.

D. Polizeiverwaltung.

Die Polizei des Königreichs wird von der Stadthauptmannschaft und Oberpolizeidirection zu Prag geleitet, welche unter dem Polizeiministerium zu Wien steht. Ihr ist seit Franz II. nicht bloß die politische Oberleitung der Stadt Prag, mit Unterordnung des Magistrats, sondern auch die oberste Polizeileitung des ganzen Königreichs übertragen, worüber täglich dem Landeschef Bericht zu erstatten ist.

E. Finanzverwaltung.

Aus Tafel-, Kron- und Kammergütern zogen die böhmischen Fürsten in den frühesten Zeiten ihre Einkünfte. Mit dem Steigen der Bedürfnisse und Ausgaben kamen nach und nach hinzu: Steuern in Naturalien, Zehnten, verbehaltene Regalien, und mit zunehmendem Handel, Umwandlung der Naturalsteuern in Geld. Schon im 11. Jahrh. bestand der Unterschied ordentlicher und außerordentlicher Steuern. Zu letztern gehörte in Kriegszeiten z. B. das subsidium ecclesiasticum im 13., und die Decimae ecclesiasticae, Kopf- und Vermögenssteuer im 14. Jahrh., da die Geistlichen außerdem in der Regel steuerfrei waren²³⁾. Zu den ordentlichen Steuern gehörten die Einkünfte der Bergwerke, Kammergüter, Zölle, Gerichtsgelder, wodurch sich Verbrecher von Strafen loskaufen konnten, Marktgelde (Met Necise), der Tribut (Contribution, Collecta). — Aber es war kein Verhältniß festgesetzt. Die Unterthanen wußten nicht, was sie zu zahlen, die Regierung nicht, worauf sie rechnen konnte. Der eingeführte Militärfuß im 15. Jahrh. nöthigte zu festerer Bestimmung und Eröffnung mehrer Abgabenquellen. Die böhmischen Stände begaben sich nach und nach ihres Vorrechts der Steuerfreiheit und gestatteten die Belegung auch ihrer Dominikalrealitäten, doch ohne eine bestimmte Abgabe für immer zuzugestehen, vielmehr mit Vorbehalt jährlicher Bewilligung des Bedarfs auf dem Landtage, mehr für außerordentliche Fälle. Die Stände selbst bestimmten daher noch bis zum 17. Jahrh. die Steuer nach Maß des Bedürfnisses, so wie die Frist, binnen welcher sie zu zahlen war. Eine Menge besonderer Abgaben fanden Statt von Mülhträdern, Schornsteinen, Goldgeschmeide, Perlen, Wein, Getreide, Viehheerden, Fiſchen, Wolle und die jüdische Kopfsteuer. — Eine der reichlichsten Beisteuern bewilligten die Stände

(ich ohne Prag) vor: 651 Civilprozeſſe, 50 Concurrenzen, 1430 Verlassenschaftsabhandlungen. 17) Siehe bei den Städten. 18) Hesperius 1814 Nr. 32. 33. Patent 26. Mai 1791. Hofdecret 7. Aug. 1795. 19) 1812 kamen bei denselben vor: 5930 Civilprozeſſe, 64 Concurrenzen, 17,980 Verlassenschaftsabhandlungen. 20) Siehe die Rubrik Städte und Bürger. 21) 1801—6 kamen beim Appellationsgericht jährlich vor: 8561 Eingaben, 570 Civilprozeſſe und Urtheile, 265 Criminalprozeſſe und Urtheile. 1812 10,784 Eingaben, 756 Civilprozeſſe u. Urtheile, 158 Criminalprozeſſe u. Urtheile. 1813 10,634 Eingaben, 779 Civilprozeſſe und Urtheile, 124 Criminalprozeſſe u. Urtheile. 1814 10,570 Eingaben 650 Civilprozeſſe u. Urtheile, 107 Criminalprozeſſe u. Urtheile, 1395 Recurse. 1815 10,695 Eingaben, 564 Civilprozeſſe u. Urtheile, 102 Criminalprozeſſe u. Urtheile, 1233 Recurse. 22) Bei dem Prager Magistrat und Wechselgericht kamen vor: 1812 33,577 Eingaben, 498 Civilprozeſſe, 40 Concurrenzen, 784 Verlassenschaftsabhandlungen. 1813 37,497 Eingaben, 778 Civilprozeſſe, 39 Concurrenzen, 795 Verlassenschaftsabhh. 1814 37,500 Eingaben, 604 Civilprozeſſe, 35 Concurrenzen, 941 Verlassenschaftsabhh.

23) An Johann mußten sie (1326), und an seinen Enkel Wenzel IV. (1384) $\frac{1}{4}$ ihrer Einkünfte entrichten, was bei der Denselbe zu Prag allein einige 80,000 fl. jetzigen Geldes ausmachte.

Rudolph II. 1610 782,000 Schock Groschen und Matthias 1614 66,000 Schock.

I. Grundsteuer. Diese war bis zu Marien Theresiens Zeiten, dem Namen nach, ganz unbekant, bestand aber der Sache nach, als (Berna) Collecta, Contribution, landesfürstliche Steuer (das jetzige *militaire ordinarium*) und ward schon im 12. Jahrh. von den Ansässigkeiten oder Hufen Landes (zu 72 Strich) entrichtet. Im J. 1325 trug sie 95,000 Mark (200,000 fl. jetzigen Geldes). Die Hufe zahlte um diese Zeit 16 böhmische Groschen²⁴⁾ — jetzt etwa 3 fl. 50 Kr. — hundert Jahre später schon 9 fl. 45 Kr. — Den Namen *Militaire ordinarium* führte sie von ihrer ursprünglichen Bestimmung. Die Stände bewilligten sie 1541 zum Unterhalt des Heeres auf 6 Jahre. Ihre Festsetzung für immer stieß sich an die einmal vom Hofe bestätigte Befreiung der adeligen Gründe und doch hätte man gern Bürger und Bauern erleichtert. Endlich begehrte man von den Grundherren, unbeschadet ihrer Befreiung, eine Beisteuer, und nannte sie zum Unterschied der andern das *Extraordinarium*. 1654 ward zum Behuf einer Steuerregulirung das Land nach seinen Grundstücken beschrieben und in sogenannte Ansässigkeiten vertheilt, von deren jeder im Durchschnitt 180 fl. reiner Ertrag angenommen und davon $\frac{1}{4}$ (60 fl.) zum Unterhalt der Familie, $\frac{1}{4}$ zum Wirtschaftsbetrieb und $\frac{1}{4}$ also 60 fl. zur Steuer bestimmt ward. Dasselbe Verhältniß galt für halbe und Viertel-Ansässigkeiten und ward 1683 rectificirt. — Die Beisteuer des Adels betrug bis 1757 von jeder Ansässigkeit²⁵⁾ 15 fl. 22 $\frac{1}{2}$ Kr. (dann aber vom 100 reinen Ertrags (nach eigner Angabe) 29 fl. 6 Kr. später 10 vom Hundert.) — Beide Steuern betrugen 1757 nach den damals sehr niedrigen Schätzungen 4,216,274 fl. 38 $\frac{1}{2}$ Kr. — Hiezu ward ferner noch das sogenannte *Camerale* als fixe Steuer zur Tilgung von Schulden bestimmt, zuerst mit 1,070,480 fl. überhaupt also feste Steuer 5,286,754 fl., davon die Unterthanen 3,224,117 fl.²⁶⁾ Seit 1748 ward erst durch förmlichen Vertrag mit den Ständen, nach Graf Haugwitz Vorschlag, eine den Nationalbedürfnissen angemessene Summe, so wie die Art ihrer Erhebung und Vertheilung aufs Land auf 10 Jahre festgesetzt, was aber durch die Bedürfnisse des Staats zur bleibenden Abgabe ward. Die Landstände übernahmen 1) einen Theil der Staatsschulden, 2) einen Grundsteuerbeitrag für immer zum Militärbedarf, 3) einen Beitrag für die Kammerkasse. Man nannte dies die allgemeine Landesrectification (Patent vom 8. Jul. 1750, 27. Jul. 1754) und setzte durch dieselbe das Verfahren in Beziehung auf Bestimmung der Steuerobjecte, die Fassion, Schätzung und Subrepartition fest, ohne deshalb die Ungleichheiten zwischen Belastung der

einzelnen Steuerpflichtigen zu heben. Darin fand der große Unterschied Statt, daß man sich bei dem Adel und der Geistlichkeit bloß mit Fassionen der Pflichtigen *sub fide nobili et sacerdotali* begnügte; bei den Unterthanen hingegen die Schätzung nach dem Kapitalwerthe (hauptsächlich nach den Ansässigkeiten und Kaufpreisen) erhoben wurde — ohne Berücksichtigung richtiger Messung und reinen Ertrags. — Die Subrepartition ward den Grundbesitzern und Magistraten überlassen. Die hieraus von selbst entstehende Steuerungleichheit nicht nur der Provinzen gegen einander, sondern auch unter den Steuerpflichtigen derselben Provinz und besonders die Begünstigung der Dominikal-, Geistlichen und Kameralbesitzungen, welche im Vergleich der Bauerngründe nur halb so viel steuerten, verurtheilte Joseph II. 1784 aufzuheben²⁷⁾. Nur Verschiedenheit der Fruchtbarkeit, Lage und der Größe sollten entscheiden: einerlei Maß und einerlei Preis der Produkte nach rohem oder Reinertrag festgesetzt werden. — 70 vom Hundert mit Einbegriff der Kulturfosten sollte der Unterthan zum Genuß frei behalten und 30 versteuern, nemlich: an Landesabgaben von jedem Hundert im Durchschnitt aller Kulturarten 12 fl. 13 $\frac{1}{4}$ Kr. die noch übrigen 17 fl. 46 $\frac{1}{2}$ Kr. sollten an die Obrigkeit zur Ausgleichung aller Ansprüche an Geld, Naturalien und Diensten, da wo sie bisher eben so viel, oder mehr vom Unterthan bezogen hatte, bezahlt werden. Wo sie weniger betrugen, durften sie nicht erhöht werden. Eben so sollte die Obrigkeit 12 fl. 13 $\frac{1}{4}$ Kr. vom Hundert ihres Ertrags steuern. Böhmens kontrolirter Grundertrag belief sich auf 30,057,939 fl. 29 Kr. Davon belief sich die Steuer nach dem angenommenen Princip auf 3,646,000 fl.²⁸⁾ Dazu kam aber später noch die Erhöhung der Steuer um $\frac{1}{4}$ zur Befoldung der jetzt nöthigen Steuerbeamten mit 300,579 fl. 33 Kr. Nach dem Rectificatorium seit 1748—1757 aber hatte sie betragen 4,216,274 fl. Joseph II. minderte sie also um 500,000 fl. — Hauptzweck einer Steuerregulirung war außer dem schon erwähnten noch: Begünstigung des Feldbaues, Forderung des Feudalsystems, Schutz der Rechte der Gesellschaft, und besonders des Unterthans und seines Wohlstandes. Zum Besten der Landwirthschaft wurden alle den Verkehr mit den Produkten im Innern erschwerenden Zwischenmaachen, namentlich der ständische und Bankal-Weinausschlag an Böhmens Gränzen und der ständische Weinausschlag im Innern selbst, mit dem 1. Nov. 1789 aufgehoben und der daher entstehende Ausfall der Grundsteuer zugeschlagen. — Was bisher von den Häusern des Bürgerstandes, Adels und der Geistlichkeit gezahlt worden, ward durch Patent vom 1. Sept. 1788 zwar mit zur Grundsteuer geschlagen, aber dennoch nicht als Landessteuer betrachtet, da ihr ganzer Ertrag zu einem Vergütungsfonds

24) Deren damals weit höherer Werth daraus erhellet mag, daß ein Prager Meierhof, zu welchem außer Wiesen, Weiden und Wald, 210 Strich Acker gehörten, 1350 um 70 Schock böhmische Groschen etwa 1120 fl. verkauft ward, der jetzt 50,000 fl. werth ist. 25) Viele Domänen hatten ihren Steuerantheil, da sie sich selbst taxirten, nach der Anzahl der unterthänigen Ansässigkeiten berechnet und von jeder 14 fl. 35 Kr. entrichteten, so daß ein Landgut von 10 Ansässigkeiten, welche 600 fl. Dominikalsteuer zahlten, nur 145 fl. 55 Kr. an Dominikalsteuer zahlte. 26) Nach einer handschriftlichen Nachricht 3,828,373 fl. 36 Kr., davon das Dominicale 1,249,041 fl.

27) Verordnung vom 25. Jan., 15. April, 20. April 1785, 10. Febr. 15. Sept. 1789.

28) Nämlich von den Aekern 2,620,950 fl. à 10 fl. 37 $\frac{1}{2}$ Kr. vom 100 Ertrag. Weingärten 7264 fl. ebenso. Wiesen und Gärten 605,444 fl. à 17 fl. 55 Kr. Weidland 71,736 fl. und Wald 338,069 fl. à 21 fl. 15 Kr., nach Abschlag des Schlagerechts, rund oder noch kein halber Gulden im Durchschnitt aufs Reich, genau 28 Kr. So auch noch 1790. Erträge 3,656,460 fl. Das Dominicale allein 1,251,986 fl. 9 $\frac{1}{2}$ Kr.

der Feuer- und Witterschäden an Grundstücken und Häusern bestimmt ward. — Alle der eigentlichen Landwirthschaft gewidmeten Gebäude (also die aller Bauern) blieben frei. Jetzt ist dies abgeändert.

Die Josephinische Steueranordnung hob Leopold II. 1790²⁹⁾ in so fern auf, daß zwar der nach der Ausmessung von 1789 erhobene Ertrag und auch die dort bestimmte Vertheilung die Basis der Steuer bleiben, dieselbe aber nach dem frühern Maßstab entrichtet werden soll; worüber die Patente von 1792 und 1793 das Nähere besagen, welche das Theresianische Provisorium wieder einführen. — Das Patent vom 23. Dec. 1817 ordnete eine neue Steuerreform und das Mailänder System als Basis an, was eine genaue ökonomische Vermessung, Mapping und Taxirung voraussetzt, die ebenfalls den 28. Mai 1818 angeordnet ward. Bis diese Vorarbeiten vollendet sind, wurden 8. Februar 1819 wieder die Resultate der Josephinischen Grundsteuerregulirung³⁰⁾, mit einigen Modificationen der Häusersteuer, beibehalten.

Im 19. Jahrh. traten folgende Veränderungen und Erhöhung der Grundsteuer ein: 1802 ward ihre Erhöhung um 60 Proc. für das Dominikale und um 30 Proc. für das Rustikale und 1807 überhaupt um 126 Proc. angeordnet. — Zu der Grundsteuer in Gelde war bisher auch immer noch in Natura für die Militärbedürfnisse ein Beitrag in Ädern, Heu und Stroh geliefert worden. Dieser Naturalbeitrag ward nun in Geld gefodert. Und so stand die Grundsteuer 1807 also:

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| a) Gewöhnliche Contribution | |
| 1) Rustikale | 2,579,332 fl. 20 Kr. |
| 2) Domin. | 1,249,041 — 9 — |
| b) Zuschuß von 126 Proc. | 4,434,114 — 46 — |
| c) Remission der Naturallieferung | 1,353,397 — 48 — |
| | <hr/> 9,615,886 — 5 — |
| | Bancozettel ³¹⁾ . |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1817 betrug die gesammte Grundsteuer | 5,200,000 fl. 23. 23. |
| Die Naturalremission wegen Zehrung | 12,160,000 — — |
| | <hr/> 17,360,000 — — ³²⁾ . |

| | |
|---|--------------------------------------|
| 1818 verlangt Grundsteuer mit 133 | |
| Pr. Zuschlag | 9,563,059 fl. 24 Kr. |
| Dazu Naturallieferungs-Remission | 12,290,233 — 46 — |
| | <hr/> 21,853,293 — 10 ³³⁾ |
| Davon ab Überlastung im Verhältniß zu den übrigen Provinzen, welche Böhmen nachgewiesen | |
| | 1,531,409 — 25 — |
| | <hr/> 20,321,883 — 45 ³⁴⁾ |

| | |
|---|-------------------|
| 29) In diesem Jahr betrug die ordentliche Grundsteuer | 4,200,000 fl. |
| außerordentliche | 1,070,488 — |
| | <hr/> 5,270,488 — |

30) Diese findet man vollständig, genau und authentisch in Andre's Zahlenstatistik. Tübingen, Cotta, 1823, so wie überhaupt daselbst das Ausführlichere über Oesterreichs Finanzen, Steuerwesen, insbesondere auch, so weit Böhmen in Betracht kommt, dargestellt ist. 31) Cours à 200 etwa 4,800,000 fl. Conv. 32) Cours à 250 etwa 6,900,000 fl. Conv. 33) Ditto 8,750,000 fl. Conv. *) 8,150,000 fl. Conv.

1820 postulierte der König mit Inbegriff der Militär-Naturalbeiträge

| | |
|--|---------------------------------------|
| a) Dominikalsteuer, calculirt auf 4 Proc. des Ertrags in Conv. | 2,719,608 fl. — Kr. |
| (Variante 2,742,146 fl. 26 Kr.) | |
| b) Rustikalsteuer, calculirt auf 12 Proc. Ertrag | 14,318,394 fl. 28 2/3. à 250 in Conv. |
| | 5,727,357 — 36 — |
| (Variante 14,437,050 fl.) | |
| | <hr/> 8,446,965 — 36 — |

Die Häusersteuer war eine der üblichsten außerordentlichen schon im 17. Jahrh. Ein leibeigener Bauer zahlte vom Hause 10—20 böhm. Groschen, der Bürger 30—60. Der ganze Ertrag war etwa 75,000 böhmische Groschen. — Unter Joseph II. fiel die Häuser- und Gewerbesteuer zusammen und betrug bei Prag 40,000 fl. Conv. — Seit 1820 ward die Häusersteuer als ein Zweig der Grundsteuer behandelt, neu regulirt und so erhöht, daß sie von Prag allein, das 3500 Gebäude³⁵⁾ zählt, 140,000 fl. Conv. jezt (vielleicht doppelt so viel vom ganzen Königreiche) beträgt.

II. Industrial- und Gewerbesteuer. Seit 31. Dec. 1812 angeordnet³⁶⁾ bringt etwa ein 400,000 fl. Silber. (Vorher führte diese auf Industrie, Häuser und Gewerbe gelegte Steuer den Namen Pictitium, welches nach Ansässigkeiten (11,200) hypothetisch à 60 fl. angenommen ward und 1807 672,000 fl. B. S. brachte) 1817 500,000 fl. 28 2/3.

III. Salassensteuer vom gesammten Einkommen³⁷⁾. 1807 brachte sie 400,000 fl. B. S., 1817 250,000 fl. 23. 23. oder 100,000 fl. Silber.

IV. Personalsteuer, eine Kopfsteuer³⁸⁾, von allen, welche das 15te Jahr erreicht, mit Ausnahme der Armen à 30 Kr. Conv. Geld. — Rechnet man von der gesammten Bevölkerung über 4 für Kinder beiderlei Geschlechts bis ins 15te Jahr und für Arme ab, müßte sie ungefähr tragen 1 Million Conv. — 1807, wo sie viel geringer angesetzt war, trug sie 536,000 fl. B. S. 1817 1 Million 23. 23., jezt etwa 600,000 fl. Conv.

V. Einkommen von den Statégütern³⁹⁾. Sie bestehen 1) aus eigentlichen Domänen, deren Ertrag in den Cameralsfonds fließt, 2) aus den Gütern der aufgehobenen Erbschaften, deren Ertrag in den Studienfonds, 3) aus den Gütern der später aufgehobenen andern Klöster, deren Ertrag in den Religionsfonds fließt. (Einige andre kommen hier nicht in Betracht.) Jene sind sämtlich theils schon verkauft, theils noch zum Verkauf bestimmt, um damit die Staatsschulden zu tilgen und das Papiergeld einzulösen. Die bedeutendste dieser Herrschaften ist Pardubitz im Chrudimer Kreise, gegen 1 Million im Werth. Ihr dormaliger Gesamtwertb ist auf 6 Millionen Conv. angeschlagen und können sie 300,000

34) Davon etwa 100 öffentliche seyn mögen. 35) Man sehe das Ausführlichere in Andre's Zahlenstatistik 1823, S. 175 Nr. 48. 36) Ebendasselbst S. 178. 37) Otto Far I. schrieb eine solche schon 1220 aus und belegte damit nicht nur die bisher steuerfreie Geistlichkeit zum erstenmale, sondern auch 30mal höher als die Judenchaft. 38) Andre's Zahlenstat. S. 163 ff. Peters 1823, Nr. 48.

fl. Conv. ertragen³⁹⁾, 1788, wo sie noch alle beisammen waren, kaum 344,000 fl. Conv.

VI. Beiträge für Militärquartiere. 1807 310,000 fl. B. S. 1817 720,000 fl. B. S. 1818 nebst Militärunterstützung 1,033,810 fl. 56 Kr. B. S. oder 400,000 fl. Silber.

VII. Straßenbaubeiträge 1807 600,000 fl. B. S. 1790 124,750 fl. Conv.

VIII. Judensteuer 1807 540,000 fl. B. S. 1815 288,660 fl. B. S. 1818 220,500 fl. B. S. circa 100,000 fl. Silber.

IX. Franksteuern insgesamt⁴⁰⁾. 1807 2,308,425 fl. B. S. (1790 1,350,000 fl. Conv.)

X. Erb- und Schuldensteuern 1807 150,000 fl. B. S. 1817 200,000 fl. B. S. (1790 Schuldensteuer 490,000 fl. Erbsteuer 70,000 fl. Erbsteuer-Äquivalent 20,000 fl.)

Alle diese Rubriken (mit Ausnahme II. und V.) brachten 1807 zusammen 14,512,438 fl. 13 Kr. B. S.*)

XI. Zölle rein⁴¹⁾, dormalen 500,000 fl. Conv.

XII. Fleischsteuer (1790) 240,000 fl. Conv.

XIII. Salzgefall 1787 2 Millionen. 1790 3,533,000 fl.⁴²⁾

XIV. Lotto 1790 110,000 fl. Conv.

XV. Tabak 1790 900,000 fl. Conv.

XVI. Siegel- und Stempelgefälle 1790 400,000 fl. Conv. (seitdem weit mehr erhöht) 1816 1,125,000 fl. B. S.

XVII. Fiskalfiscaten und Taxen vielleicht jetzt 150,000 fl. B. S.

XVIII. Post 1790 180,000 fl. Conv.

XIX. Die Ständischen Adminiculargefälle. Dahin gehören alle den Ständen zur Verwaltung oder Verpachtung überlassene Gefälle, die unmittelbar in deren Kassen⁴³⁾ zur Bestreitung der ihnen auferlegten Staatsausgaben fließen, z. B. die Erb-, Schulden- und ein Theil der Franksteuern. — Dahin gehörten 1807:

- | | |
|---|------------|
| a) Von der Grundsteuer | 62,000 fl. |
| b) Ertrag der Erbsteuer | 148,532 — |
| c) Ständischer Gränz- und Weinaufschlag | |

39) 1789 trugen die Jesuitengüter rein 100,000 fl. Conv. Die Religionsfondsgüter 274,000 fl. Conv. Die Cameralherrschaften 344,000 fl. Conv. (Vergl. Andre's Zahlenstatistik Beilagen XXVI—XXIX.)

40) Schon im 17ten Jahrh. bestand die Biersteuer mit 4—6 Groschen vom Faß. Man schätzte den Ertrag 100,000 böhm. Groschen, wovon $\frac{1}{2}$ zum Gehalt der Hefsteuer und $\frac{1}{2}$ zu Sinesen an die Gläubiger des Königs bestimmt war. *) Davon floß 1) etwa $\frac{1}{2}$ nemlich 4,509,544 fl. 42 Kr. in die Militärkassen, 2) 2,496,703 fl. 34 Kr. in die Kameralkassen für Befestigungen und andere Administrationskosten, 3) 2,058,362 fl. 24 Kr. in die Bankalkassen, welche den reinen Überschuß an die Hofkammer in Wien abführen. 4) 3,863,174 fl. 2 Kr. in die Staatsschuldentasse. 5) 1,584,628 fl. 31 Kr. in die ständischen und andern Fondskassen. 41) Diese wurden unter dem Namen Umgeld schon im 11. Jahrh. entrichtet. Hoesperus 1823, Nr. 32. 42) Ehedem 1,601,833 fl. als die Tonne 5 fl. 50 Kr. kostete, 1770 1,922,200 fl. als die Tonne 7 fl. kostete. 43) Man unterscheidet die Domestikalkasse, woraus die unmittelbaren Bedürfnisse der Stände z. B. Befoldungen ihrer Beamten, bestritten werden, und die Ararial-Kredit-Operationalkasse, woraus die Kapitalien und Interessen der übernommenen Staatsschuld bezahlt werden.

(noch außer der gewöhnlichen Franksteuer) vom Wein

55,683 fl.

d) Zum Erlaß des bis 1777 bestandenen Weinaufschlages, vom Franksteuerfonds 153,367 —

e) Maß-Anlage von jedem Faß Bier 1807, 29,361 —

f) Musikimpst für Tanzmusik in den Wirthshäusern 41,646 —

Stand 490,600 —

XX. Varia 1790 665,000 fl. Conv.

Generaleinnahme von Böhmen: 1770 und 1790 nahe an 16 Millionen.

Dormalen etwa 20 Millionen in Silber.

Sonderung der Einnahmen und ihrer Kassen. Die Statteinkünfte unterscheiden sich in a) Ständische, wohin 1) alle Haupt- und Nebensteuern gehören, die vom Grundbesitz herrühren, und von den Ständen bewilligt und repartirt werden. Diese werden monatlich aus den Kreisen abgeführt in die Prager Kasse des Kameralamts (wo alle Nebenschüsse auch mehrerer anderer Kassen, nach Abzug der Administrationskosten zusammenfließen), welches die Hauptausgaben des Königreichs bestreitet und den endlich bleibenden Überschuß in das Universalkameralamt nach Wien sendet, 2) die unter XX. erwähnten Schuldensteuern. — b) Die Bankalgefälle oder Zölle, Mauten, Franksteuer, Salzgefälle, Tabak, Stempel, mit besondern Administrationen und Kassen. — c) Kameraladministrationen oder die noch übrigen Einnahmen von der Letterie, Post, den Stattegütern, dem Berg- und Münzregale und noch einigen andern landesfürstlichen Gefällen, ebenfalls unter besondern Administrationen und Kassen.

Über die Ausgaben nach den neuesten Verhältnissen ist nichts bekannt, seit Büsching einen genauern Etat vom J. 1770 gab, wonach, mit Inbegriff der auf Böhmen repartirten Staatsschuldenantheilsausgaben von der Einnahme von 15 bis 16 Millionen keine 700,000 fl. übrig blieben, welche an die Universalkasse nach Wien abgeliefert werden konnten, so viel nahm der Landesbedarf weg, und darunter am meisten das Militär.

Sollwesen. Das ganze Königreich ist mit Sollämtern umgeben, zur strengen Controle, daß keine Waren ein- und auspassiren, ohne untersucht und den Tarifen gemäß verzollt zu werden. In diesen Tarifen ist fast Alles, was im österreichischen Stat selbst zu haben ist, entweder ganz verboten oder die Einfuhr mit hohen Abgaben belegt. — Die Centralstelle dieser Gränzmauth- und andern Ämter ist das Hauptzollamt in Prag; wo für hereinkommende Waren die zweite Untersuchung Statt findet und wo alle abzuführenden anzugeben und zu vermauthen sind. — Über bei der ausgedehnten Linie, mit welcher Böhmen an fremde Staaten (Preußen, Sachsen, Baiern) gränzt, und bei den vielen Begünstigungen eines gebirgigen und waldigen Terrains, wird die Schwarzerei aufrühmend ins Große getrieben.

Einnahmen aus den Regalien. Dahin gehören als die wichtigsten: 1) Das Salz, welches aus den kais. Salinen Oberösterreichs 300,000—350,000 Etr.) und als Steinsalz aus Galizien (40—50,000 Etr.) nach Böhmen komt. 2) Der Tabak, der hauptsächlich aus ungarischen Blättern

in kaiserlichen Fabriken bereitet, von eignen unter der Fabrikadministration stehenden Verlegern, im ganzen Lande (mit Verbot und Ausschluß jedes andern) um bestimmte Preise verkauft wird. 3) Die Bergwerkeinnahmen sind so gesunken, daß hier wahrscheinlich ein Deficit ist und die andern Klassen vielmehr die Ausgaben zur Erhaltung der Beamten und königlichen Werke decken müssen.

F. Militärverfassung und Verwaltung.

Der Heerbann des Adels innerhalb der Grenzen war ehemals das Hauptverteidigungsmittel des Königreichs. Ferdinand I. machte 1541 den ersten Versuch, gegen die Türkengefahr ein stehendes Heer zu organisiren, und verlangte, mit Aufhebung des Heerbanns, dazu eine feste Steuer. Indessen blieb noch lange der Gebrauch, die zum Kriegsbedarf geworbenen Scharen im Frieden wieder auseinander gehen zu lassen. Erst Leopold I. gelang es 1683 bei der abermaligen Türkengefahr die Stände zur Übernahme der für den beständigen Unterhalt eines bleibenden Heeres erforderlichen Lasten zu bestimmen. Die zum Solde und andern Bedürfnissen desselben erforderliche Steuer nannte man in der Folge (wie schon früher die Kriegssteuern) die außerordentliche (das Extraordinarium) in Verhältniß zur bisher üblichen. — Im J. 1744 ward beim preussischen Einfall eine bewaffnete Landmiliz errichtet. 1748 übernahm der Hof Bezahlung, Verpflegung, Montirung und Bewaffnung der Armee und repartirte auf die Provinzen, so auch auf Böhmen, die Beiträge zu den Kosten. Bis dahin war von den Bürgern und Bauern auf Märkten und in Standquartieren alles unentgeltlich gereicht worden. Von nun an waren sie zu nichts mehr als zum Obdach verbunden, wofür 1 Kr. Schlafgeld entrichtet ward. Alle übrigen Leistungen an Naturalien und Verspann sollten vergütet werden, 1769 und 1770 führte Laßcy, um ein besseres Verhältniß zwischen dem Civil und Militär, zwischen des letztern Erhaltung und den Kräften der Provinzen, zugleich mit Beförderung der Industrie zu begründen und der Militär-Willkür Schranken zu setzen, das Conscriptioens- und Verbbezieckssystem auch in Böhmen ein. Joseph II. ordnete den 10. März 1770 eine Zelenbeschreibung an, welche die Bevölkerungsbasis gab, nach deren Verhältniß für Böhmen 11 (dermalen nur 9) teutsche Regimenter zu Fuß und eben so viel Verbbeziecke von 3—400,000 Zelen⁴⁵⁾ bestimmt wurden. Von nun an hießen sie böhmische Regimenter. Dieß System ward später vervollkommen und so z. B. 1777 auch der Viehstand (wegen Remonte und Transportmittel) conscribirt. 1781 ward zuerst das Beurteilungssystem eingeführt. Auch wurden Einrichtungen getroffen, daß einzelne Individuen wieder vom Militärdienst entlassen werden konnten. Das im December 1781 von Joseph II. erlassene Conscriptioens- und Verbpatent ist, obwohl es neuerlich, besonders durch Patent 23. Oct. 1804 mancherlei Modificationen erhalten, doch noch immer die Hauptgrundlage der Armeebildung und Ergänzung. Die Conscriptioen, welche schon früher unter Theresien, nur nicht so geordnet, statt gefunden, besteht in der jährlichen Zählung nach Klassen

des Geschlechts, Alters, Standes und der Tauglichkeit zum militärischen Beruf, der in den numerirten Wohnungen befindlichen Bewohner; zugleich wird der Viehstand aufgenommen. Geistlichkeit und Adel, dann die landesfürstlichen Beamten blieben ganz, Honoratioren und ihre Söhne, Verheirathete, Studierende und manche andre Stände bedingt frei. 1782 errichtete Joseph II. für die damaligen 11 (jetzt 9) Infanterieregimenter eben so viele Erziehungshäuser für die gemeinen Soldatenkinder — eine Anstalt, die vor ihm keinem militärischen Regenten in den Sinn gekommen war. In jedem dieser Regimenter werden 48 Soldatensöhne auf Kosten des Stats mit allen leiblichen Bedürfnissen versehen und von militärischen Lehrern in den nöthigsten Kenntnissen unterrichtet und besonders zu tüchtigen Unteroffizieren gebildet. 1803 ward die Capitulation auf bestimmte Dienstjahre eingeführt und der lebenslängliche Soldatendienst aufgehoben. Die Mannschafft der Infanterie ist auf 10, der Kavallerie auf 12, der Artillerie auf 14 Jahre dienstpflichtig. Die zum Militärdienst in den Conscriptioenslisten vorgemerkten, hebt für jeden bedürftigen Fall das Wirthschaftsamt auf dem Lande, der Magistrat in den Städten für die Infanterie aus. Aus der Infanterie werden die Kavalleristen und Artilleristen genommen. Letztere und die Jäger werden auch angeworben. Ihr gegenwärtiger Stand ist folgender:

1) 9 Infanterieregimenter à 3000 = 27,000 — 2 Kürassierregim. à 800 = 1600 — 1 Chevaurliger à 1000 (dermalen in Italien) — 1 Husaren à 1200 — 1 Uhlanen à 1200 — 4 Jägerbataillons à 1000 (1 dermalen in Italien) 2 Artill. Reg. à 4000 = 8000 — 6 Compagnien Grenzkorps zusammen 4000 M. — Vom Fuhrwesen, Ingenieur-, Pionnier-, Sapeur-, Mineur-, Pontonier-Korps etwa 6000. — NB. Alles im completen, aktiven Stand 54,000 Mann.

2) In der Regel sind aber von jedem Inf. Reg. beurlaubt

| | |
|-----------|---------------|
| | 900 M. = 8100 |
| Jägerbat. | 360 — = 1440 |
| | 9540 |

3) Reserven (seit 1808) für jedes Regiment 1500 M. = 13,500 M.

4) Landwehr (seit 1768) — — — 2 Bataill. à 1000 = 18000 M.

5) Invaliden vom Feldweibel und Wachtmeister abwärts dermalen 30,000 M.

6) Pensionisten vom General bis zum Fähndrich 900. Die Mannschafft wird aus 9 Verbbeziecken recrutirt.

Wie in allen Provinzen Österreichs, so ward auch 1767 durch Laßcy für Böhmen eine Montirungs-Ökonomie-Commission in Prag eingeführt, welche mit den erforderlichen Handwerkern nicht nur für die gegenwärtigen Bedürfnisse der Infanterie und Kavallerie Montirungs- und Ausrüstungsstücke, sondern auch für deren hinlänglichen Vorrath in Kriegszeiten zu sorgen hat. Für Proviant, Fourage und andere Unterhaltsbedürfnisse sorgen die Verpflegsämter aus eignen Magazinen. 1728 ward die regelmäßige Versorgung der Invaliden und die Grundlage des Invalidenhauses in

45) Davon jeder seinen eignen Kommandanten erhält.

Prag ⁴⁶⁾ für das böhmisch-mährische und schlesische Militär beschloffen, die Fonds dazu bestimmt, 1749 von den Ständen vermehrt und 1750 ihm seine dermalige Grundverfassung gegeben, welche 1772 genauer regulirt wurde. Die Militär-Invalidenfondsgüter (Horsitz, Großbarchow und Hünburg) wurden 1822 im Werth von 376,000 fl. Conv. geschätzt, aber zum Verkauf, zur Deckung der Etatschulden bestimmt. Sie tragen etwa 20,000 fl. Auch außer dem Invalidenhanse werden noch viele Invaliden versorgt.

Der im Etat erwähnte Militär-Gränzfordon von 6 Compagnien besteht hauptsächlich gegen die Schwarzerei an den bairisch-sächsischen und preussischen Gränzen, gegen Verdächtige, Auswanderer, Deserteure. Das Landgestüt- und Remontierungs-Departement ist in Rumburg, zu Pardubitz ist das Beschal-Departement und zu Remoschitz ist ein Militär-Gestütsposten. Die ganze Militärverwaltung des Reichs steht unter dem k. böhmischen Generalkommando ⁴⁷⁾, einer Behörde, deren Vorstand der kommandirende General ist und die sich ins a) militärische-b) politische-c) ökonomische (Feldkriegskommissariat) d) Verpflegs- und e) Justiz- (Judicium delegat. militare mixtum) ⁴⁸⁾ Departement theilt. Das Generalkommando steht wieder unter dem Hofkriegsrathe in Wien ⁴⁹⁾.

Als Hauptpunkte zur Vertheidigung des Reichs können angesehen werden: 1) Prag, ein wichtiger Punkt zur Aufstellung einer Hauptarmee, weil sich hier alle Straßen des Reichs vereinigen, und weil es durch mehre Werke befestigt ist. Seine Lage, im Mittelpunkt des Landes an beiden Ufern der Moldau, über welche eine sehr feste, steinerne Brücke gebaut ist, machen es zu einem vortreflichen doppelten Brückenkopf. In seinem Besitz ist man Meister seiner Operationen auf beiden Ufern, dazu ist es die Hauptstadt, der Sitz der größten und reichsten Bevölkerung. 2) Josephsstadt (sonst Pless), eine halbe Stunde von Jaromitz, auf sanfter Anhöhe, im königgrätzer Kreise, Gränzfestung gegen Olaz, von außen kaum erkennbar als fester Platz, ein regelmäßiges Oktagon, an der Mettau und Elbe, 1780 von Joseph II. angelegt. 3) Theresienstadt in demselben Jahre von ihm angelegt und 1787 vollendet, eine halbe Stunde von Leitmeritz in der Ebene, zwischen der Elbe und Eger, kann unter Wasser gesetzt werden. 4) Königgrätz, in der Ebene am Zusammenfluß des Adlers mit der Elbe, ist, im Verein mit Olmütz, ein Stütz- und Schuttpunkt für eine zwischen beiden Festungen aufgestellte Armee. Alle drei genannte starke Festungen sind Schutzwehr gegen Preußen, gegen welches sie alle aus Sachsen und Schlesien nach

Böhmen führende Engpässe bis an die Gränze der Grafschaft Olaz vertheidigen ⁵⁰⁾. 5) Eger ist zwar keine erhebliche Festung, aber ein weit nach dem Fichtelgebirge und den Quellen des Mayns vorspringender fester Stützpunkt, wo sich die Straßen nach Sachsen und Baiern (Regensburg und Nürnberg) vereinigen, gleich vorthellhaft zur Offensive, wie zur Vertheidigung, denn es schützt die kleine Gränzebene zwischen dem Böhmerwald und dem Erzgebirge, und deckt einen Ausmarsch. Die 3 Hauptdefileen in Südwesten, wo der Feind über Neumarkt, Alletsch oder Rosshaupt durch den Böhmerwald eindringen könnte, — sind durch eine Linie von Alattau bis Haid zu vertheidigen. — Die Elbe erleichtert zugleich die Operationen jeder Armee, die zu ihren beiden Seiten nach Sachsen und Preußen vorgeht und bleibt günstig für den Nachschub aller Armeebedürfnisse. — Böhmen war demnach oft der Hauptkriegsschauplatz, als natürliches Bollwerk der Monarchie gegen Angriffe von Norden, Nordwesten und Nordosten. Der 30jährige und der 7jährige Krieg waren in dieser Rücksicht am denkwürdigsten. Aber auch umgekehrt für den Angriff, wenn es jene Gegenden gilt, verschafft Böhmen einen vorzüglichen Sammelplatz, Hauptpositionen und strategische Vortheile, wie der letzte französische Krieg bewiesen. — Seine größte strategische Wichtigkeit hat es im Fall eines Krieges mit Preußen. Die Gränzgebirge sind die natürliche Vertheidigung des Landes. Nur wenige Pässe erleichtern den Eingang ⁵¹⁾. Aber auch das ganze Land ist von Bergen und Defileen durchschnitten; daher jeder Schritt dem Feinde streitig gemacht werden kann. Zu entscheidenden Schlachten ist wenig Gelegenheit, weil Berge, Gewässer und Wälder überall den Rückzug der geschlagenen Armee decken. Selbst mit Eroberung der Hauptstadt ist wenig gewonnen. Prag erfordert eine zu starke Besatzung, auch nur zur Deckung dortiger Magazine; außer dem wird es leicht wieder entzissen. Friedrich der Große war daher der Meinung, Böhmen sey am sichersten an der Donau zu erobern. Ähnliche Ideen folgten die Franzosen in den neuesten Kriegen ⁵²⁾.

G) Religionszustand.

Die katholische Religion ist die herrschende. Die Macht und der Einfluß ihrer Geistlichkeit sind bedeutend

46) Mit 3 Filialen in Brandeis, Podiebrad und Pardubitz, auf den königl. Schlössern zur Versorgung von Stabs- u. Oberoffizieren. 47) Auch hat es seit 1797 einen militärischen Gouverneur und Generalcapitän in der Person des Erzherzogs Karl, der 1800 in der Zeit der Gefahr aufforderte, zur Vertheidigung des Reichs eine eigne Legion zu bilden, die auf Kosten der Stände und durch die thätigste Mithilfe anderer Einwohner bald zu Stande kam. 48) Weil es unter Vorh. des kommandirenden Generals aus 2 militärischen (Auditoren) und 2 Civil-Richtern (von den Landrichtern) zusammen gesetzt ist. 49) Kofetzky, System der politischen Gesetze Böhmens, das Militärfach enthaltend X. Th. Prag 1817.

Ung. Encyclop. d. W. u. R. XI.

50) Von dieser aus können alle jene Festungen und die Elbe umgangen werden. 51) Aus Sachsen u. Schlesien führen nur 6 für Heereszüge brauchbare Straßen nach Böhmen. Die westlichste v. Chemnitz u. Sebastianenberg an die Eger und dann über Schlau nach Prag. Die zweite über Dresden bei Budin über die Eger, und dann nach Prag. Aus der Lausitz kommen zwei, wovon die eine über Bittau und Gabel, die andere über Reichenberg führt, und die in Jungbunzlau sich vereinigen, von wo die Straße bei Brandeis nach Jaromitz an die Elbe, und dann nach Prag führt. An der nordöstlichen Gränze Böhmens geht eine Straße von Landshut über Trautenau, eine andere aus dem Olasischen über Nachod nach Jaromitz an die Elbe, von wo sie nach Königgrätz führt. Hier theilt sie sich wieder; ein Zweig derselben geht über Hohenmauth nach Mähren und Oesterreich, der andere über Eblmütz und Rumburg nach Prag. — Diese Straßen bilden in den Gränzgebirgen lange und schwierige Engwege (Defileen), in denen kleine Abtheilungen überlegenen Corps den Durchgang längere Zeit streitig machen können. 52) Verfassung der kaiserl. königl. k. k. österreichischen Armee, dargestellt von J. Fr. Bergmayer l. l. Erbsauditor, Wien, Möslle 1821, gibt die

und war es ehemals noch weit mehr, besonders als sie Ferdinand II., nach der entscheidenden Schlacht von 1620 zur alleinherrschenden erheben und die Protestanten verjagt hatte. Die Bischöfe und Prälaten behaupteten (und bis jetzt noch) den ersten Rang und Stand im Reiche, und die Klöster wirkten überall mächtig ein. Joseph II. gleich das nachtheilige Verhältniß, das aus dem Ubergewicht, aus der Trennung und aus der Unterordnung dieses Standes unter fremde Hobeit überall, so auch hier sich gebildet hatte, in ein besseres aus. 1781 hob er die Verbindung inländischer Kloster-Geistlichen mit auswärtigen Obern auf. Er wollte aus Mönchen Staatsbürger machen. Päpstliche Verordnungen durften nicht mehr ohne Verwissen und Genehmigung der Regierung angenommen und bekannt gemacht werden. Den Klöstern ward die Aufnahme weiterer Novizen untersagt. Sie sowohl als die Bruderschaften mußten die Verzeichnisse ihres Vermögens abliefern. — Er stellte die bischöflichen Rechte unabhängig von päpstlicher Obergewalt her. Er beförderte eine deutsche Bibelübersetzung, und schafte eine Menge Mißbräuche, welche Aberglauben, Eigensinn oder absichtliche Verfinsternung nach und nach eingeführt hatten, ab. Er gab das Toleranzedikt und berechnete die Katholiken zum ungehinderten Privatgottesdienst in Bethäusern, zu eignen Schulen, Pfarrern und Lehrern, und stellte sie in ihren Angelegenheiten unter die Landesregierung, ohne allen Einfluß der katholischen Geistlichkeit. Nur Slawen vornehmlich benutzten die erhaltene Gewissensfreiheit, und bekannten sich nun zu einer der beiden protestantischen Konfessionen; je nachdem ihre Vorfahren Kethner (Ultraquisten — sich mehr zu Luthers Lehre hinneigend) oder Taboriten (mehr in Zwingli's Sinn) gewesen waren. — Unter ihnen waren aber auch nicht wenig Schwärmer mit schiefen Religionsbegriffen, welche wählten, außer den nun gesetzlich erlaubten religiösen Parteien, noch in eigne Sekten sich absondern zu dürfen. Dahin gehörten z. B. die sogenannten Deisten im Chrudimer, und die Abrahamiten oder Israeliten im königgräzer Kreise, auf welche wahrscheinlich Juden Einfluß hatten. — Eine vielleicht allzuwache Verordnung Josephs II. vom 1. März 1783 machte dem Unwesen größtentheils ein Ende. — Bei gemischten Ehen sollen alle Kinder katholisch erzogen werden, wenn es der Vater ist; außerdem die Söhne in der Religion der Väter, die Töchter in der Religion der Mütter. — Allen Katholiken ward die Befugniß erteilt, Häuser und Landgüter zu kaufen, zum Bürger- und Meisterrrecht, zu den akademischen Würden und zu allen Civilbedienungen ebenso zu gelangen, wie dies schon längst der Fall beim Militär gewesen war. — Das erste Beispiel größerer, katholischer Statuten, die Intoleranz der römischen Kirche und alle damit verbunden gewesen Verfehlungen, Bedrückungen, Verfolgungen und Grausamkeiten gesetzlich zu hemmen!

Um die Wunden, welche Ferdinand II. blinder Religionszeifer, durch die Verweisung so vieler Bürger aus dem Königreiche, dem letztern geschlagen hatte, zu heilen, — erfolgte den 26. Oktober 1781 die Verordnung,

welche die Wiederaufnahme ausgewanderter Nichtkatholiken gestattete.

Den 30. Okt. 1781 hob Joseph alle Klöster und geistliche Orden auf, die weder Schule halten, noch Kranke pflegen, noch predigen oder Beichte hören, noch Sterbenden beistehen, oder sich sonst durch wissenschaftliche Beschäftigung auszeichnen. Im Februar 1782 waren 62 aufgehoben⁵³⁾. Ihr Vermögen aber sollte eben so, wie das Vermögen des 1773 aufgehobenen Jesuitenordens, nach der ausdrücklichen Bestimmung des Monarchen „zur Aufnahme der Religion und zum Besten des Nächsten“ verwendet werden. — Die Einkünfte der aufgehobnen Klöster wurden sogleich zur Errichtung neuer Pfarren und zur Erbauung neuer Kirchen da, wo dies Noth that⁵⁴⁾, und zu andern die Religion fördernden Anstalten verwendet. Sogar ward aus diesem sogenannten Religionsfonds 1783 ein neues Bisthum zu Budweis errichtet (die beiden ältern, das zu Leitmeritz war schon 1655 und das zu Königgrätz 1664 gestiftet). In eben dem Jahre führte er, zur Bildung der Geistlichen, die unter seines Nachfolgers Regierung wieder aufgehobnen Generalseminarien ein, von welchen alle Strahlen reiner und besser Lichts ausgingen, das noch jetzt, mehr oder weniger, offener oder verdeckter, die katholische Geistlichkeit erleuchtet. — So wurden dem Religionsfonds 42 Herrschaften und Güter zugewiesen, welche 1788 rein gegen 274,000 Fl. adwarfen, und im Kapitalwerth nahe an 5 Millionen werth waren. Dieser Fonds genießt vom Salzverkauf eine Quote von 30,000 Fl. Ebensoviel müssen ihm die noch bestehenden geistlichen Stifte dafür zahlen, daß ihnen die eigne Administration ihrer Güter überlassen wird. Seine Gesamteinnahme beträgt über 500,000 Fl. und ebensoviel bedarf er zur Besoldung der Geistlichen und übrigen Kirchenausgaben.

Von jenen 42 Herrsch. und Gütern sind aber bis Ende 1822 die meisten verkauft, und die noch 11 übrigen ebenfalls zum Verkauf angetragen. 8 davon wurden noch zu einem Werth von 1,256,000 Fl. Conv. und ihr Ertrag zu 60,000 Fl. geschätzt.

Der katholische Säkular-Clerus besteht dermaßen aus: 1) Den Bischöfen. 1.) Ein Erzbischof nebst dem Generalvicariat Prag mit dem Sprengel von 5 Kreisen: Berauner, Elbogner, Kaurz., Pilsener, Rakonitzer und der Grafschaft Glaz. 2) 3 Bischöfen, A. zu Leitmeritz über 3 Kreise, Leitmeritzer, Bunschlauer u. Saazer. B. Königgrätz über 4 Kreise, Königgräzer, Bidschower, Chrudimer, Ezezlauer. C. Budweis über 4 Kreise, Budweiser, Klattauer, Prachiner, Taborer⁵⁵⁾. 3) 1 Weihbischof und 10 Prälaten. — II) Dom- und Collegiatstifter mit ihren Präpsten, Dechanten und Domherren. Ein

53) Nicht nur höchst wichtig, in geistiger Rücksicht, zur Veredelung der Religion und zur Beförderung der Aufklärung und Bildung, — in staatswirthschaftlicher, zur reichlichen Fundirung der bedeutenden Religions- und Schulanstalten, ohne Belästigung der producirenden und andern Staatsbürger, sondern auch zu außerordentlicher Erleichterung des Landmanns, den die häufigen Samlungen der Klosterbrüder hart deprimirt hatten. 54) Der Grundsatz war: Niemand soll zum Selbsterger weiter als 1 Meile haben. 55) Hiemit sind zugleich die 4 Diöcesen, 1 erzbischöfliche und 3 bischöfliche bezeichnet.

neueste, vollständige Ansicht des österreichischen Militärwesens, auch in Absicht auf Böhmen gründlich und zuverlässig.

Erzdomstift zu Prag, 3 Domstifte zu Leitmeritz, Königgrätz und Budweis. Die 3 Collegiatstifte ⁵⁶⁾ zu Prag auf dem Wissehrad und bei der Schloßkapelle, dann zu Altbohuslau im Kaurz. Kreise. Mit jedem Domstift ist ein bischöfliches Consistorium verbunden. — III) 7 Propsteien, 11 Erzdechanten, 127 Dechanten, 102 Vikariate. IV) 1072 Pfarreien, 81 Pfarradministrationen, 403 Lokalien, 41 Exposituren.

Erzbischof, Bischöfe und beide prager Präpste ernent der Landesherr; die Domherrnstellen hängen vom Patronat oder der Wahl ab. Die Landdechanten oder bischöflichen Bezirksvikarien schlägt der Bischof der Landesstelle vor. Sie sind zugleich Schulldistriktsaufseher. Um die Pfarreien und Lokalien wird concurrirt. Auf den Concurrenten schlägt der Bischof bei landesfürstlichen Pfründen die drei würdigsten der Landesstelle vor, welche (oder die Hofstelle) daraus einen erwählt. Bei Privatpatronatspfarreien wählt der Patron einen aus den am tauglichsten befundenen. Die bischöfliche Gerichtsbarkeit ist durch die Verordnungen 28. Okt. 1776, 19. Dec. 1781, 2. Jan. 1786, 17. Mai 1791, 24. Febr. und 10. Oct. 1800 in die gehörigen Schranken gewiesen.

Der Regular-Clerus erlitt starke Beschränkungen. Zuerst wurden unter Maria Theresia sämtliche 13. Jesuitenkollegien und 9 Residenzen aufgehoben; dann unter Joseph II. 51 Mönchs- und 11 Frauentlöster. Dermalen bestehen noch 75 Mönchs- und 6 Frauentlöster. Unter erstern sind die zahlreichsten 16 Kapuziner, 14 Franziskaner, 13 Mariasten (die sich ausschließlich dem Schulsach widmen ⁵⁷⁾), und 10 Augustiner. Dann noch 4 Prämonstratenser, 3 Benediktiner, 3 Dominikaner, 3 Minoriten, 3 Barmherzige Brüder, 2 Cistercienser und Serviten, 1 Kreuzherren mit dem rothen Stern ⁵⁸⁾ und 1 Malthefer. Von den Frauentöstern bestehen zu Prag die Elisabethinerinnen, Karmeliterinnen, Ursulinerinnen und englische Fräulein; dann die Elisabethinerinnen zu Kadan, und die Ursulinerinnen zu Kuttentberg. Die Hofverordnungen 9. Dec. 1780, 4. Nov. 1791, 4. März 1792, 2. April und 11. Sept. 1802, 15. Oct. 1803, 10. Sept. 1805, 26. Jun. 1806, 9. März 1808, 8. Febr., 14. Febr. 1811. bestimmen ihre Verhältnisse. Die Verordnung vom 2. April 1802. aber untersagt ausdrücklich das weitere Aufheben der Klöster. Die Stifter haben die besondere Verpflichtung für höhere Bildung der Jünglinge durch die nöthigen Anstalten zu sorgen.

Die Katholiken bilden 10 Gemeinden Augsbürgischer und 36 helvetischer Confession mit ebensoviel Predigern. 1) Helvetische Confessionsverwandte. 1) Podiebrader Distrikt oder Seniorat mit 5 Gemeinden im Bidschower, 3 im Ehrudimer, 2 im Bunzlauer und 1 im Easlauer Kreise. 2) Prager Distrikt oder Seniorat mit 3 Gemeinden im Bunzlauer, 2 im Kaurz., 2 im Ratoniger, 1 im Loberer und 1 im Berau-

ner Kreise. 3) Ehrudimer Distrikt oder Seniorat mit 11 Gemeinden im Ehrudimer, 2 im Easlauer und 1 im Bidschower Kreise. (In Allem etwa 45,000 Seelen). — II) Augsbürgische Confessionsverwandte. 1) zu Prag, 2 Pastorate und 1 Superintendent. 2) 3 Gemeinden im Easlauer, 2 im Bidschower, 1 im Bunzlauer, 1 im Ehrudimer, 1 im Leitmeritzer, 1 im Königgrätzer und 1 im Ratoniger Kreise. (In Allem etwa 13,000 Seelen). Sie stehen unter den beiderseitigen Consistorien in Wien. Die Hofverordnungen vom 13. Oct. 1781, 2. und 31. Jan., 27. Jul. 1782, 6. Nov. 1783, 29. Mai und 28. August 1786, 7. Nov. 1784, 23. Okt. 1802, 11. Sept., 20. Nov. 1806, 14. Mai 1807 enthalten die Hauptbestimmungen ihrer Verhältnisse.

H. Wohlthätigkeits-, Humanitäts- und Besserungsanstalten.

I) Schul-Stipendien. Es existiren gegen 800 Stiftungsplätze für Studenten und außerdem über 200 erst von Joseph II. bestimmte Geld-Stipendien von 30 — 120 fl.

II) Frauenzimmer-Versorgung. Hieher gehören vorzüglich die 2 adeligen Damenstifte zu Prag, welche 1788 noch aus ihren Gütern ein reines Einkommen von 39,000 fl. bezogen. Außerdem bestehen noch 119 Stiftungsplätze zur Versorgung anderer Mädchen, welche jährlich über 30,000 fl. tragen ⁵⁹⁾.

III) Spitäler und Stiftungen. In den gestifteten Landspitälern, welche über 2 Millionen Fonds besaßen ⁶⁰⁾, werden über 3200 Pfründler unterhalten. 2 Spitäler werden von den Prämonstratensern und den Kreuzherren mit dem rothen Stern unterhalten, 2 andere von den barmherzigen Brüdern und Elisabethiner-Nonnen zu Prag zur Pflege und Heilung der Kranken.

IV) Staats-Anstalten, sämtlich in Prag, 1) das allgemeine Krankenhaus, vereinigt mit einem Irrenhaus. 2) Ein Findel- und Gebärhauß. 3) Ein allgemeines Krankenhaus für weibliche Gefunkene. 4) Ein allgemeines Siechenhaus. 5) Die allgemeine Armenanstalt. 6) Das neue Armenhaus. 7) Das Arbeits-, Sucht-, Spinn- u. Provinzialstrafhaus.

V) Privat-Institute, sämtlich in Prag. 1) Das allgemeine, für Witwen, Waisen und Taubstumme ⁶¹⁾. 2) Für Blinde und Augenranke ⁶²⁾. 3) Ein Verein zur Unterstützung der Hausarmen seit 1801, erweitert 1812 ⁶³⁾. Es ist dies eine der trefflichsten Anstalten. Der Zweck ist: in der rauhen Jahreszeit den ärmsten Einwohnern Erwärmung und Nahrung (Rumforder Suppe) zu verschaffen, kleine Kinder zu bekleiden, und für ihren Unterricht zu sorgen, der Armuth durch unverzinsliche Darlehen an unvermöglige Handwerker vorzubeugen. 4) Das Italisches Waiseninstitut oder sogenannte wälsche Spital, von italischn Kaufleuten gestiftet ⁶⁴⁾. 5) Das Waisenhaus zu

56) Eine den Domstiften ähnliche geistliche Communität. 57) S. die Rubrik: Schulwesen. 58) Engel II. stiftete für diese aus Palästina vertriebenen weltlichen Ritter des Kreuzordens, das noch dermalen in Prag bestehende Kloster. Aus dem Weltlichen ward nun ein geistlicher Ritterorden. Zu Ehren ihres ersten Grefmeisters Albert v. Sternberg tragen sie ein rothes Kreuz mit rothem Stern.

59) Vaterl. Blätter, 1816, No. 23. 60) Denn es ist zweifelhaft, was sie noch jetzt nach den Pariergelds-Umwälzungen besaßen. 61) Hesperus, 1813 No. 14, 1815 No. 31, 1817 No. 36, 1818 No. 59, 1819 Beil. 19, 1820 B. XXV., Beil. 8, B. XXVII., Beil. 19, B. XXIX., Beil. 1. und 19. 62) Ebend., 1816, No. 59. 63) Ebend., 1812, No. 5. Vaterl. Blät. 1812 No. 46. 64) Vaterl. Blät.: 1812 No. 61, 63.

St. Johann dem Täufer. 6) Die israelitische Krankenversorgungsanstalt. 7) Die Witwen- und Waisengesellschaft. a) Der juridischen, b) der medizinischen Fakultät, c) des prager Handels- und Gewerbestandes seit 1796⁶⁵⁾, d) der Wirthschafts- und Forstbeamten, e) für Gewerbführende Bürger seit 1803, f) der prager Tonkünstler. 8) Die Versorgungsanstalt für schullos verunglückte Männer, Witwen und Waisen⁶⁶⁾. 9) Pensionsinstitut der Schauspieler zu Prag⁶⁷⁾. 10) Eine 1792 gestiftete Humanitätsgesellschaft zur Rettung der Scheintodten und plötzlich zu Prag in Lebensgefahr gerathenen Menschen, zu welchem Zweck die Stadt in 14 Bezirke getheilt und hienach schnelle Hilfe organisiert ist⁶⁸⁾. 11) Damenverein, zur Unterstützung weiblicher Kunstfertigung und Erziehung brauchbarer Dienstmädchen im Waiseninstitut⁶⁹⁾. 12) Dramatischer Adelsverein zur Unterstützung der Kranken und Armenanstalten. Diese Theatervorstellungen bestehen seit 1812 und brachten bis 1819 gegen 100,000 Fl. ein⁷⁰⁾.

VI) Pensionsanstalt der Schullehrer, Witwen und Waisen in der Königsgräzer Diocese⁷¹⁾. (In dem unten citirten Journale sind von den meisten dieser Privatanstalten, welche der Humanitätsinn der Böhmen meistens erst neuerer Zeit ins Leben rief, ausführlichere Nachrichten gegeben).

I. Bildungsanstalten.

Früh regte sich in Böhmen der Sinn für höhere Kultur. Die Landesfürsten, der Adel, die Gelehrten und Geistlichen eiferten, besonders seit Karl IV. um die Bette, das Licht der Aufklärung und der Wissenschaft zu verbreiten, und alle Anstalten dafür tüchtig zu unterstützen. In manchen waren sie erstes Beispiel und Muster für die übrigen Provinzen des Kaiserthums. Jede Periode hatte ihre eingebornen⁷²⁾ adeligen Geschlechter und Gelehrte, welche, wie nicht leicht in einer der andern, hierin hervorrugten. Viele aber gingen von hier aus, um das Licht weiter zu tragen, und vorzüglich haben zu Wien im Staatsdienst die Böhmen Großes gewirkt. Mehrere wichtige neuere Institute, das Polytechnische, das Conservatorium der Musik, die Kunstakademie u. rühren vom Adel allein oder von den Ständen her oder werden vornehmlich durch den Adel erhalten.

Wir finden hier einen eignen geistlichen Orden der Piaristen, der sich bei großer eigner Armuth dem Unterrichte der Jugend in Elementar- und Gymnasial-Gegenständen (als Hauptzweck seiner Stiftung), in folgenden eignen Collegien ausschließlich widmet: zu Leitomischl, seit 1640; zu Schlan seit 1658; zu Schlackenwerth seit 1666; zu Jungbunzlau seit 1688; zu Beneschau seit 1703; zu Reichenau seit 1715; zu Prag seit 1752; zu Budweis seit 1762; zu Hayda seit 1763; zu Brüx seit 1768; zu Duppau seit 1774; zu Kaden seit 1803; dann in den 2

Residenzen zu Brandeis seit 1759 und Beraun seit 1770⁷³⁾.

1777 entstanden in Böhmen durch den Propst von Schullein die ersten Industrie-Schulen der Monarchie, in welchen mit dem Unterricht zugleich Handarbeit so verbunden ward, daß beides mit einander wechselte⁷⁴⁾. 1787 zählte man schon 100 solcher Industrie-Schulen, 1811 zählte man noch 92. Fast ohne Beispiel bleibt, was Joseph II. Vorforge auf die Schulen in Böhmen wirkte⁷⁵⁾. 1775 besuchten etwa 14,000 Kinder die Schulen auf dem Lande, deren Lehrer den Unterricht nur als Nebensache betrachten konnten, weil sie sich auf andre Weise ihr Brod verdienen mußten. 1785 zählte man 117,733 Schulkinder, die alle von ordentlichen geprüften und besoldeten Lehrern gebildet wurden; 1787⁷⁶⁾ 2219 Schulen und 239,442 Schüler. 1789 wurden allein 79 neue Schulen errichtet und 198 neue Lehrer angestellt, 1811 zählte man 375,000 schulfähige und 285,000 schulgehende Kinder und 3410 Lehrer⁷⁷⁾.

Vorzüglich sorgte Joseph auch für Bildung der Lehrer⁷⁸⁾. — Aus einem Theile des Vermögens der aufgehobenen Klöster ward ein eigner Studienfonds unter Joseph II. errichtet, welcher nicht nur zur Bestreitung der Unterrichtsbedürfnisse und Lehrerbefoldungen, sondern auch, so wie das von Joseph II. eingeführte Schulgeld, zur Unterstützung der Schüler verwendet wurde. Nur allein 1786 wurden 12,120 Fl. unter dürftige, aber vorzüglich fähige Studirende als Stipendien vertheilt. Den Studienfonds bildeten die 20 Herrschaften und Güter der aufgehobenen Jesuiten, welche in den 1780er Jahren jährlich über 100,000 Fl. Conv. rein abwarfen, dormalen sind davon nur noch 10 vorhanden, welche nach der Schätzung von 1810 — 1819 im Durchschnitt 700,000 Fl. Conv. werth waren und zu 5 Proc. 35,000 Fl. noch trugen, jetzt aber alle, zur Deckung der Staatsschulden, zum Verkauf bestimmt sind. Der Studentenstiftungs-fonds, theils unter der Landesfürstlichen, theils unter der Ständischen Verwaltung stehend, und für 217 Studentenstiftungen bestimmt, warf aus seinen Gütern 1788 rein ab über 30,000 Fl.; 1822 etwa nur noch 15,000; ist ebenfalls zum Verkauf bestimmt. — Die ansehnlichste dieser Stiftungen ist die Strakische, die über 400,000 Fl. Kapital hat und jährlich für 14,000 Fl. Stipendien vertheilt. —

1806 erhielten die Volks- oder teutschen Schulen eine neue Einrichtung⁷⁹⁾. Hienach bestehen dormalen Tri-

65) Hesperus 1819 Beil. 19. 66) Ebend. 1829. B. XXVI. Beil. 23. 67) Ebend. 1816 Beil. 8. 68) Ebend. 1814 No. 11. 1817 Beil. 6. 69) Ebend. 1813 Beil. 44 — 81. 70) Ebend. 1819 Beil. 27. 71) Ebend. 1812. No. 71. 72) In den andern Provinzen des österreichischen Staats haben häufig Fremde das Verdienst, Neues und Besseres eingeführt, Höheres gewirkt zu haben!

72) Hesperus 1810, Heft IV. und V. Eb. 1816 No. 30. 31.

73) Schluß der Staatsanzeigen XI. B. H. 40. No. 48. Von da an ward dieses Beispiel erst in andern teutschen Staaten nachgeahmt. 74) Man sehe Böhm's historische Nachricht von der Entstehungsart und Verbreitung des Normal-Schul-Instituts, Prag, 1784, nebst spätern Fortsetzungen. 75) In diesem J. verord.

Joseph II. den Handwerkern, Lehrlinge aufzunehmen, die nicht weniger 2 Jahre die Schule besucht hätten. 76) Hesperus, 1817 No. 14. Watert. Bl. 1814 No. 29. 77) Watert. Blätt. 1815. No. 21. 78) Politische Verf. der teutschen Schulen in den k. k. teutschen Erbstaaten, Wien 1806. Die erste gesetzmäßige Schulordnung ist von 1774. Hesperus 1815 No. 56. Watert. Blätt. 1815 No. 73.

vial-, Haupt- und Realschulen, und eine allgemeine Musikerschule.

I. Trivialschulen. Sie besorgen den Unterricht der untersten Volksklassen in den allernöthigsten Elementargegenständen, und Joseph II. Werk ist die verordnete Einrichtung, daß in allen Ortschaften, wo eine Pfarre oder eine Localie besteht, oder sonst die Gemeinde zahlreich ist, eine solche Schule eingerichtet ward. 1811 zählte man ihrer 2563.

II. Hauptschulen führen in 3 Klassen weiter und lehren — wo noch eine 4te Klasse besteht, was selten ist — den Handwerker, Künstler und Krämer, was er bedarf, bereiten auch zum Gymnasial-Unterricht vor. In Prag sind 3 und 37 im Königreiche vertheilt.

III. Realschulen für Kaufleute, Kameralisten, Ökonomen und Künstler höherer Art sind noch immer nicht realisiert.

Außer den besondern 45 Trivial-Mädchenschulen in den größern Städten ist es Hauptbestimmung der Ursulinerninnen, Mädchen zu unterrichten, so wie die englischen Fräulein zu Prag dieselben in den Normalschulgegenständen und weiblichen Arbeiten unterrichten.

In Allem bestanden zu Anfang des 19. Jahrhunderts 2199 katholische, 36 akatholische, 21 jüdische und 372 gemischte Volkschulen, d. h. solche katholische, welche auch von akatholischen und Judenkindern besucht werden. Zusammen 2628 mit 3450 Lehrern und Gehilfen. — Seit 1818 ist auch eine eigne Lehranstalt zur Bildung der erwachsenen israelitischen Jugend in Prag errichtet.

IV. Haupt- und Muster Schule ist nur Eine in Prag, zugleich zur Bildung der Lehrer bestimmt.

Die nächste Aufsicht und Leitung der Trivial- und Hauptschulen haben die Pfarren. Höhere Aufsicht sind die Kreisdechanten, die gemeinsam unter Consistorium und Kreiskamt stehen, wovon jene das Geistliche, diese das Ökonomische leiten. — Bei jedem Consistorium führt ein Schuloberaufseher das Referat über die Diöcese. Die Landesstelle (Gubernium) dirigirt das Ganze, untergeordnet der böhmischen Hofkanzlei in Wien.

1806. 27. Sept. ward ein Wiederholungsunterricht in Sonntagschulen für Knaben und Mädchen von 13 — 15 Jahren angeordnet⁷⁹⁾. 1811 zählte man ihrer schon 2011.

VI. Lateinische Schulen und Gymnasien. Lange galten hier die Lehrpläne der Jesuiten, bis sie Joseph II. modifizierte und 1806 ihre ganze Umwandlung mit neuen Lehrbüchern erfolgte⁸⁰⁾. Ihrer sind in Allem 26 mit 5 — 6 Lehrkursen, 5 Lehrern und 1 Katecheten. Sie bezwecken höhere, wissenschaftliche Bildung. Jedes hat seinen Präsekt für die Disciplin und seinen Direktor, den jedesmaligen Kreishauptmann; in der Hauptstadt ein eigner. Alle Gymnasien stehen unter der Landesstelle.

VII. Universitätsstudien zu Prag, mit den gewöhnlichen 4 Abtheilungen, mit einer Menge theils gezwungener, theils freier Lehrgegenstände⁸¹⁾, aber mit

der eignen Einrichtung, daß auch einzelne Abtheilungen noch anderwärts unter Leitung der Geistlichkeit gelehrt werden. So sind in dieser Art philosophische Lehranstalten zu Pilsen, Brüx und Leitomischl, Budweis und im Stifte Hohenfurt; theologische zu Leitmeritz und Budweis, dann noch bei dem Erzbisthum in Prag und bei jedem bischöflichen Diöcesan-Seminar⁸²⁾. — Das juristisch-politische Studium ward 1810 neu auf 4 Cursus eingerichtet. — Am besten ist für den medizinischen Unterricht⁸³⁾ gesorgt. Er dauert 5 Jahre für diejenigen, welche Arznei und höhere Chirurgie studiren. — Ein besondrer Unterricht besteht: 1) für die Civil- und Landwundärzte mit 2 — 3jährigem Cursus; 2) für künftige Apotheker ein vollständiger Cursus. — Alle Lehrstellen werden durch Concurs und dann nach Vorschlag des Directors und der Professoren vergeben, unter Bestätigung der Landes- und Hofstelle⁸⁴⁾. — Jede Fakultät hat ihren Dean und Director als Präsekt. Alle stehen unter dem Rector magnificus, der abwechselnd jährl. aus den 4 Fakultäten gewählt wird. Studiendirectoren berichten an die Landesstelle. Man zählt 1600 Studierende und gegen 50 Professoren⁸⁵⁾. — Eine Thier- Arznei- und Hebammenschule, dann botanischer Garten⁸⁶⁾, physikalisches Museum und chemisches Laboratorium sind Zubehör der Universität, welche in Ansehung der Menge der Lehrer und Lehrfächer eine der ersten Universitäten Österreichs und die älteste Deutschlands ist. — Eigne Professoren der Landwirthschaft bestehen in Prag und bei den 3 bischöflichen Seminarien für die Geistlichen, zu Leitmeritz, Königgrätz und Budweis.

VIII. Polytechnisches Institut in Prag, die Stände stifteten und unterhielten bis jetzt eine technische Lehranstalt zu Prag zum theoretisch-praktischen Unterricht in der technischen Chemie, Mathematik und Baukunst für künftige Fabrikanten, zur Emporbringung der vaterländischen Industrie durch wissenschaftlichen Unterricht⁸⁷⁾.

IX. Die ständischen Landschafschulen und weitere Anstalten. Die Stände unterhielten seit 1659 in Prag Lehrer zum Unterricht im Reiten, Fechten und Tanzen, zunächst für arme Adelige. — Eine seit 1796, vornehmlich aus dem Adel zur Beförderung der Kunst und des Geschmacks zusammengetretene Privatgesellschaft patriotischer Kunstfreunde stiftete zu Prag nicht nur eine öffentliche Gemäldegalerie⁸⁸⁾, sondern auch 1800 eine Malerakademie zum Unterricht in den zeichnen-

79) Vaterl. Blätt. 1817 No. 35. 36. 80) Hesperus 1813 No. 48. 51. 59. 1814 48. 49. 50. 1819. Beil. 23. 24. 81) Beigt Versuch einer Geschichte der Universität zu Prag 1776 und Willauners Beiträge hiezu Prag 1820. Ueber das physika-

lische Studium Hesperus 1818 No. 61. Ueber das chemische Laboratorium B. XXIX. No. 22. 82) Ueber die Bildung des Clerus. Vaterl. Blätt. 1815 No. 13. 14. 83) Näheres hierüber Hesperus B. XXVI. Beil. 2. 84) Hesperus 1815 No. 56. 85) 1815 traten aus 452 Gymnasialisten aus den 26 Gymnasien, 295 Philosophen aus den Lehranstalten in Prag, Brüx, Pilsen, Budweis und Leitomischl — 147 Theologen, 60 Juristen, 5 Mediziner und Chirurgen aus der Universität. 86) Außerdem ist noch der kaisert. botanische Garten in Prag. 87) Vaterl. Blätt. 1816 No. 3. 88) Mehrere andre schätzbare, so wie die Sammlungen von Kupfern, Antiken, geschnittenen Steinen, Münzen und Kunstwerken befinden sich außerdem noch in Prag. So z. B. die größt. Colloredo'sche Gemäldegalerie, die größt. Rossi'schen Sammlungen (Hesperus 1817 No. 70.)

den Künsten mit einem eignen Direktor, und theilt jährlich Preise unter die ausgezeichneten Schüler aus. Besonders bezweckt sie den Aufstau der Werke lebender vaterländischer Künstler ⁸⁹⁾. — Ein Conservatorium der Musik, 1810 von einem adeligen Privatverein in Prag gestiftet, welcher die Beförderung der Tonkunst zum besondern Zweck machte, ist eine sehr ausgedehnte und vortrefliche Bildungsschule in allen Theilen der Vocal- und Instrumentalmusik, die gewöhnlich gegen 180 Schüler zählt. Die Anlage und Neigung der Böhmen für Musik ist bekannt und vermuthlich durch den katholischen Gottesdienst und die vielen Klöster geweckt und genährt, und durch die Vorliebe des Adels gepflegt worden ⁹⁰⁾.

Eine besondere Militär-Erziehungsanstalt für Soldatenkinder der Regimenter in Prag besteht, um sie zu künftigen Offizieren zu bilden; so wie die seit 1811 gestiftete Schwimmschule in der Moldau ⁹¹⁾.

Die gesammten eigentlichen Civil-, Schul- u. Studienanstalten stehen unter der Hofstudien-Kommission in Wien; die verschiedenen Kulturgesellschaften aber unter dem böhmischen Gubernium.

Andere Anstalten zur Beförderung der Kultur der Künste und Wissenschaften sind: a) die Gesellschaft der Wissenschaften. Der unsterbliche Bern veranlaßte unter Marien Theresiens Regierung einen Privatverein für Natur- und Vaterlandskunde, und Joseph II. erhob ihn durch den Betrieb des Oßrisburggrafen Fürsten Egon zu Fürstenberg zu einer öffentlichen böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, in dieser Art die einzige des österreichischen Staats. Ihre Schriften enthalten die Beweise ihrer gelehrten Forschungen und ruhmwürdigen Leistungen (von welchen nur Theologie, Jurisprudenz und die sogenannten schönen Wissenschaften ausgeschlossen sind), vorzüglich für Geschichte, Naturkunde und Mathematik. Sie gab Preisfragen auf, unter andern von 50 Dukaten für die beste physikalische Beschreibung eines böhmischen Kreises.

b) Bibliotheken, Kabinette, Sternwarten. Die öffentliche königl. Universitäts-Bibliothek zu Prag erhielt aus den aufgehobenen Klöstern einen sehr ansehnlichen Zuwachs. Sie zählt 120,000 Bände und ist reich an slavischen Manuscripten. Seit 1777 ward sie für den Gebrauch öffentlich. — Mehrere Naturalienkabinette befinden sich in Prag bei den verschiedenen Gesellschaften und Lehranstalten und bei den übrigen in der Provinz.

Eine kaiserl. Sternwarte mit eigem Astronom und Adjunct in Prag. — Mehrere anatomische Kabinette und Maschinen-Sammlungen in Prag.

c) Oekonomisch-patriotische Gesellschaft. Böhmen hatte wie die meisten erblandischen Provinzen nach dem 7jährigen Kriege durch Marien Theresien eine Ackerbau-Gesellschaft erhalten. 1788 wandelte sie Joseph II. aus dem Feldlager von Senlin in eine ökonomisch-patriotische um, wie sie mit weit gemeinnützigerer Verfassung und Wirksamkeit noch jetzt besteht, vorzüglich

durch ihre Schriften, und besonders ihre Kalender sehr gemeinnützig auf bessere Einsicht und Methode in der Landwirthschaft einwirkt.

d) Das seit 1818 begonnene böhmische vaterländische National-Museum ⁹²⁾ bezweckt die Aufstellung aller Ausgezeichneten in vaterländischer Wissenschaft und Kunst und alles Merkwürdigen, was Natur und menschliche Kunst und Gewerbefleiß in Böhmen hervorgebracht haben, zu möglichster Gemeinnützigmachung, Beförderung der Kultur, Wissenschaft, Industrie und Vaterlands-Kenntniß. Es prangt bereits mit vielen Schätzen. 60,000 Fl. Conv. wurden zur Gründung bis 1823 durch Subscription zusammen gebracht, noch außer den besondern, ansehnlichen Beiträgen zur jährlichen Unterhaltung.

e) Das Theater in Prag verdient noch wegen seiner vorzüglichen Einrichtung und weil es unter der Leitung der Stände steht, hier einer Erwähnung.

Diese und die schon angeführten eigenthümlichen Anstalten für Kultur und Wissenschaft, wodurch sich Böhmen so vorthellhaft von andern Staaten in- und außerhalb der österreichischen Monarchie unterscheidet, sind Privatschöpfungen des Adels. Sie beurfunden seinen Sinn für höhere Bildung, und er selbst hatte jederseit ausgezeichnete Gelehrte und Schriftsteller aufzuweisen. So steht der botanische Garten des Grafen Camal in Prag nicht nur seit vielen Jahren dem Publikum offen, sondern der Besitzer hat auch darin eine Lehranstalt für die ökonomisch-technische Botanik und für die Landwirthschaft eingerichtet, in welcher sich die meisten Botaniker Böhmens bildeten ⁹³⁾. Der Fürst von Schwarzenberg unterhält zu Krumman, Budweiser Kreises, ein ökonomisches und Forstprivat-Institut ⁹⁴⁾.

Das k. k. Bücher-Revisionsamt in Prag ist das böhmische Tribunal, das über Lehr- und Pressefreiheit nach den wiener Oberanordnungen entscheidet; denn es steht unter der obersten Polizei-Censurbehörde in Wien, Nicht das Mindeste darf im Lande gedruckt werden, kein Visitenbillet, ohne dessen Erlaubniß. Kein Händler oder Käufer bekommt ein vom Auslande sich verschriebenes Buch in seine Hände. An dieses Amt hat es zu gelangen, welches seiner Zeit entscheidet: ob und wann er es und mit welchen Beschränkungen erhalten, oder ob er es nie zu sehen bekommen werde?

Anhangsweise mögen hier noch einige Beiträge zur Geschichte der Gelehrten und Künstler Böhmens folgen.

K. Hochverdiente Männer um Böhmens wissenschaftliche Kultur ⁹⁵⁾.

Böhmen hatte drei Perioden höherer Kultur-Entwicklung: 1) im 14. Jahrh. unter den Luxemburgern, besonders unter Karl IV. 2) In der zweiten Hälfte des 16. Jahrh., besonders unter Rudolph II., und 3) nach dem 7jährigen Kriege ⁹⁶⁾ bis auf die neueste Zeit. —

89) Hesperus B. XXVIII. No. 23. B. XXIX. No. 15. 1823 No. 106. B. XXV. No. 17. 90) Ebd. 1812 No. 26. 1818 No. 63. 1819 No. 32. 42. B. XXV. No. 3. Vaterl. Blätt. 1815 No. 69. 91) Ebd. 1811 XI. 217.

92) Hesperus B. XVIII. Beil. 2. und 1823 Mai. 93) Ebd. 1810 B. I. S. 162. 1819 Beil. 30. B. XXVII. No. 16. B. XXIX. No. 14. 94) Vaterl. Blätt. 1816 No. 51. 1817 Intell. Bl. No. 10. 95) Das Historische über Letztere ist schon angedeutet und die Quellen bemerkt worden, welche umständlicher belehren. 96) Seit 1772 bearbeiteten erst Böhmische Ge-

Auß letzterer sollen nur einige der vorzüglichsten neueren Namen derer in kurze Erinnerung gebracht werden, die sich besonders in Rücksicht auf Böhmen oder als Böhmen auszeichnender um Wissenschaft oder Kunst verdient machten⁹⁷⁾. Auersberg, Joseph, Graf, einer der gelehrtesten Juristen, dessen Schriften die ältere Rechts- und Staatsgeschichte Böhmens beleuchten. Bolzano, der aufgeklärte Theolog und Mathematiker; von Born, ihm gebührt das vorzügliche Verdienst, den wissenschaftlichen Geist in Böhmen wieder, besonders für Natur-, Land- und Bergbaukunde, aufgeregt, gelehrte Vereine gestiftet, dadurch vorzügliche Schriften zu Stande gebracht und praktisch für die Fortschritte der Aufklärung gearbeitet zu haben. Seine eigenen Schriften sind bekannt. Beer, Lehrer an der israelitischen Hauptschule in Prag, wirkt durch seine Schriften auf einen bessern Geist seiner Nation. Bucquoy, Graf, Besitzer mehrerer Herrschaften und Doktor der Philosophie, origineller, geistreicher Schriftsteller. Ich bemerke nur seine Skizzen zu einem Gesetzbuche der Natur, 1817. und 19. 4., und seine Ideale Verherrlichung des empirisch erfassen Naturlebens. 2. B. 1822. 4. Cornova, Jesuit, Professor der Geschichte. Sein Commentar über Stranek's Hauptwerk. Er schilderte den großen Böhmen Bohuslaus von Lobkowitz und zu Hassenstein. Mehr noch als durch seine Schriften, wirkte er als freisinniger Lehrer, 40 Jahre lang, auf die Bildung des größten Theils der mit ihm, und ihn überlebenden Staatsmänner, Gelehrten und des Adels. David, R., Astronom, hat vorzüglich große Verdienste um die geographische Bestimmung mehrerer Punkte Böhmens, zur Begründung richtigerer Karten⁹⁸⁾. Dobrowsky, der böhmische Adelung für slawische Literatur, durch seine Geschichte der böhmischen Sprache und Literatur (Prag 1792), seine böhmische Sprachlehre, seinen Clavin, seine Novanka, sein deutsch-böhmisches Wörterbuch, seine literarische Nachrichten von einer nach Schweden und Rußland unternommenen Reise, und Institutiones linguae Slavicae. Vienn. 1822. Eryleben, Apotheker in Landekron, ausgezeichnete Chemiker und Techniker, der bei weitem das Meiste in Entschäften für die Regierung niedergelegt, Manches für Journal geschrieben, und von dessen selbständigen Schriften die Geschichte und Beschreibung der böhmischen Leinwandbleiche die vorzüglichste ist. Gerstner, Ritter von, Direktor der philosophischen Lehranstalten und des polytechnischen Instituts in Prag, durch seine Schriften in der höhern Mathematik, Mechanik und Hydraulik, klassisch⁹⁹⁾. Vor ihm Stepling, Tessanek, der Commentator Newton's, und der gelehrte Wydra. Hoser, Leibart des Erzherzogs Karl, gab die beste Beschreibung und Karte des Riesengebirgs. Hánke, allberühmter Naturforscher in Südamerika¹⁾. Lindacker, einer der kenntnißreichsten Mineralogen, geschickter Bergmann u. Bota-

niker, schrieb viele einzelne Abhandlungen²⁾. Johann Mayer, Arzt und Naturforscher, gab von 1791 an 5 Bände Sammlungen physikalischer Aufsätze heraus, und regte mit Born hauptsächlich wieder die Kultur der Naturwissenschaften aufs eifrigste an. Parizek, Direktor der deutschen Schulen, hochverdient durch seine pädagogischen Schriften und vieljähriges praktisches Wirken um bessere Begriffe, Methoden, Lehrer und Schulen³⁾. Pfrogner, Abt zu Tepl. Aus seiner Einleitung in die christliche Religions- und Kirchengeschichte — und Böhmens insbesondere lernt man die neuere böhmische Geschichtsliteratur kennen. Prochaska, Justin, Dr. der Philosophie, gab die Miscellaneen der böhmischen und mährischen Literatur — (1785) seinen schönen Commentar de secular. liberal. art. in Bohem. et Morav. fatis Ed. secund. Pragae 1788⁴⁾ — übersezte die Bibel ins Böhmische und gab Dalemil's⁵⁾ Chronik heraus. Reup, Bergrath, hochverdient durch mehr Schriften um die Mineralgeographie Böhmens, schrieb ein ausführliches Lehrbuch der Mineralogie. Stoyko, der freimüthige Kirchengeschichtschreiber⁶⁾. Die Grafen Joachim und Kaspar Sternberg durch ihre naturhistorischen Schriften, letzterer besonders als Botaniker bekannt⁷⁾ und einer der Hauptbeförderer des böhmischen National-Museums. Ungar, Bibliothekar, erläuterte 1778. Balbin's Bohemia docta, worin die im goldenen Zeitalter der böhmischen Literatur im 16. Jahrhundert ausgezeichneten Männer aufgeführt werden; gab die allgemeine böhmische Bibliothek 1786 heraus. Der Piarist (Mudact) Voigt machte sich als Literat und Pneumatiker höchst verdient. Vor ihm wußte man auswärt's fast gar nichts von Böhmischer Literatur. In den J. 1771 — 77 gab er in 4 Quartbänden seine Beschreibung Böhmischer Münzen heraus; dann die Prager gelehrten Nachrichten, die Abbildung böhmischer und mährischer Gelehrten⁸⁾, die Acta literaria Bohemiae et Moraviae, 1788 erschien seine Preisschrift über den Geist der Böhmischen Geseze in verschiedenen Zeitaltern⁹⁾.

Das schönste Denkmäl Böhmischer Gelehrsamkeit und zugleich charakteristisch für die Fächer, welche vorzugsweise

lebte mit Eifer und vereinten Kräften die böhmische Bibliographie und Literaturgeschichte. 97) Andre kommen unten in der Literatur vor. 98) Vaterl. Blätt. 1816 No. 39. 99) Seine

Schriften findet man verzeichnet in Hattaschka Geschichte der Experimental-Physik an der Prager Universität, 1818 S. 54. Ebenfalls selbst Tessanek's und Steplings Schriften, S. 42. 1) Hesperus B. XXV. Nr. 14. Beil. 18.

2) Hesperus 1817 No. 3. 8. Beil. 3. 3) Vaterl. Blätt. 1817 No. 7. 4) Eine echt pragmatische Geschichte von den Schicksalen der Wissenschaften und Künste in Böhmen und Mähren bis auf seine Zeit. 5) Dalemil, Domberr zu Urbunzlau, schrieb im 14ten Jahrh. eine Chronik, die bis 1314 reicht, in Reimen. 6) Geschichte der Eöstniger Kirchenversammlung, 4. Tb. 1781 — 85. Synopsis histor. rel. et eccles. Christ. 1785 (eins der besten katholischen Handbücher der Kirchengeschichte). — Einleitung in die christliche Religions- und Kirchengeschichte, Prag 1788 und 90. — Christl. Religions- und Kirchengeschichte, Prag 1789 — 1792. 4 Bände. — Sein Necrolog in d. Vaterl. Blätt. 1819. Chronik 38 und 39. 7) Hauptschriften des Lezern: Reise durch Tirol nach Italien, Regensburg 1806. 4. Reise in die Abessinischen Wüsten, Nürnberg 1806. Botanische Wanderung in den Böhmerwald, Nürnberg. 1806. — Revisio Saxifragarum Ratisb. 1811. fol. — Beschreibung einer merkwürdigen Eichen-Geode auf seiner Herrschaft Radnitz gefunden, 1816. Abhandlung über die Pflanzentunde in Böhmen, Prag 1817 und 18. Flora der Vorwelt, 2 Hefte, Rel. mit schwarz und illuminirten Kupfern, Prag 1820 und 21. Catal. plant. ad 7. varias edit. commentar. Matthioli in Dioscoridom, Prag fol. 1821 u. c. 8) Die ersten beiden Theile, die beiden letzten (1777 und 78.) sind von Pelz. 9) Starb 1787.

kultiviert worden, sind die Abhandlungen der k. k. n. l. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaft seit 1785 bis jetzt fortgehend. Sie theilen sich in ältere, neuere und neueste.

L. K ü n s t l e r.

Die Künstler Böhmens stellte der Kanonikus Plasbacz in seinem Verzeißen zusammen¹⁰⁾. Unter den Malern steht eben an Menges, aus Lausitz gebürtig. — Unter Karl IV. bildete sich gewissermaßen eine eigene böhmische Malerschule, aber von Ausländern. Karl Štreta war unter Leopold I. berühmt. Später zeichnete sich Norbert Grund aus. Kaspar Nelscher, Joh. Kupecky, so wie der Kupferstecher Wenzel Holzlar waren geborne Böhmern¹¹⁾. Unter den jetzt lebenden steht Bergler (obwol von Geburt ein Tiroler) oben an als origineller Zeichner in sinnreichen Skizzen, als trefflicher Maler vorzüglich in Altarblättern und als vieljähriger Lehrer der Prager Zeichenschule. — Unter den Tonkünstlern sind ausgezeichnet: Duffek, Gezlinet, Gyrowek, Kogeluch, Witassek, Branicky, Moscheles¹²⁾, Wanhall¹³⁾. — In den Gegendern von Karlsbad, Preknitz, Hohenbruk und Zabor erbt die Pflege der Musik in den Familien selbst; von hier stammen die sogenannten Prager Studenten, welche in den Bädern Deutschlands nicht selten sind. (André.)

Böhmer, Böhmlein, in der Ornithol., s. Ampellis garrulus.

BÖHMER, eine Familie, die sich vorzüglich um die Rechtswissenschaft, verdient gemacht hat. Der Stammvater derselben in dieser Beziehung war:

1) Just Henning Böhmer, geb. zu Hannover am 29. Jan. 1674, wo sein Vater Valentin B. Rechtskonsulent war. Er studirte seit 1693 die Rechte zu Jena, unter Schubart, Hartung, Flörke, Frieße, Schröder, Wildvogel und Lynker, und trat 1695 in seiner Vaterstadt als Advokat auf. Indessen mißfiel ihm diese Laufbahn, und so begleitete er einen jungen Mann aus Münden, als Hofmeister im J. 1697 nach Rinteln und dann nach Halle, wo er den Vorlesungen eines Thomasius und Stryck beiwohnte, und an letztem einen großen Gönner erwarb. Im J. 1698 promovierte er daselbst als Licentiat, und hielt Vorlesungen, machte darauf mit zwei Herren von dem Bussche mehre Reisen, und wurde dann Führer des Grafen Heinr. Georg von Waldeck. Im J. 1701 begab er sich mit demselben nach Berlin um den Krönungsfeierlichkeiten beizuwohnen, wodurch er mit dem königl. Ministerium daselbst bekannt wurde. Am 27. Jul. 1701 wurde er zum außerordentlichen Professor der Rechte in Halle ernannt, worauf er dort am 11. Aug. 1702 die Würde eines Doktors annahm. Am 9. Dec. 1704 wurde er auf königl. Specialbefehl dem Geheimenrath Stryck in der Juri-

stenfakultät adjungirt, und bekam nach dessen Tode, am 24. Aug. 1711 die ordentliche Professur. Im J. 1715 wurde er Pfalzgraf, und erhielt den Titel eines Hofraths, und am 23. Mai 1719, den eines Geheimenraths. Das besondere Vertrauen, dessen er von seinem Könige Friedrich Wilhelm gewürdigt wurde, war so groß, daß er durch ein Handschreiben vom 12. Mai 1731 nach Potsdam berufen wurde, um dort sein Gutachten für die Aufnahme der Universität abzugeben. Nach abgestatteter Berichterstattung wurde er am 25. des. M. zum Direktor der Universität und zum Viceordinarius der Juristenfakultät, nach des Kanzlers von Ludwig Tode aber, unter dem 14. Dec. 1743 zum Regierungskanzler des Herzogthums Magdeburg und zum Ordinarius der Juristenfakultät ernannt. Seine Ergebenheit gegen seinen König war so groß, daß er zahllose Vocationen, wohin auch die Berufung zu einer Reichshofrathsstelle gehörte, ausschlug, und stets in Halle blieb, woselbst er am 29. August 1749 im 75sten Jahre seines Alters verstarb. — Seine Schriften zeichnen sich durch sehr gründliche historische und juristische Kenntnisse, und durch großen Scharfsinn und Fleiß aus, und werden stets geschätzt bleiben. Römisches und kanonisches Recht waren sein Hauptfach. Zu den geschätzten seiner Werke gehören in ersterer Hinsicht: 1) die Fortsetzung des Stryckschen Usus modernus Pandectarum, und zwar vom 25ten bis 38ten Buche, Halle, 1733. 4. 2) Seine Introductio in jus Digestorum, ein Pandectencompendium, welches 1704 zum erstenmale erschien, sehr oft aufgelegt wurde, und sich bis zum J. 1806 auf verschiedenen Universitäten, namentlich in Göttingen, als Lehrbuch erhielt. 3) Seine Ausgabe der Institutionen mit kurzen Anmerkungen, zuerst Halle 1718. 8., und mit der lateinischen Uebersetzung der Paraphrase des Theophilus, und Varianten aus vorher unbenutzten Handschriften, bereichert, Halle, 1728. 4. — In letzterer Hinsicht ist vorzüglich beachtungswerth: 1) sein Jus ecclesiasticum Protestantium, Halle 1714 und fgg. in fünf Quartbänden; noch immer unübertroffen, wenn man gleich wünschen könnte, daß es nicht nach der Ordnung der Decretalen abgefaßt seyn möchte. — 2) Seine Ausgabe des Corpus juris canonici Halle 1747. 4., die bis jetzt, auch in kritischer Hinsicht, die vollendetste bleibt; — 3) die Ausgabe von Petrus de Marca, 1708; Fleury Institutiones juris ecclesiastici, 1724. 1733; f. Dissertationes juris ecclesiastici, von 1711. 1729, u. a. m. — Die zahlreichen Dissertationen, die er herausgegeben hat, sind von seinem Sohne Georg Ludwig B. unter dem Titel: Exercitationes ad Pandectas, in 6 Quartb., (Götting.) Leipzig 1745 — 51.; seine Consultationes et decisiones, seit 1733 von ihm selbst, und nach seinem Tode von seinem Sohne Karl August B. herausgegeben. Minder wichtig ist, was er über die Klagen und über die Referirungskunst geschrieben hat. Außerdem hat man von ihm noch viele Vortreden zu Werken anderer; auch hat er zu den wichtigsten halleischen Beiträgen manche Abhandlungen geliefert *).

10) Allgemeines historisches Künstlerlexicon für Böhmen und zum Theil auch für Mähren und Schlesien, 3 Bände, Prag 1818. 4.

11) Regid Sadler arbeitete auch eine Zeitlang in Böhmen. 12) Hesperus 1811. VII. S. 88. 13) Vaterländische Blätter 1813. No. 80.

*) S. Nicéron, deutsch von Rambach, Bd. 22. S. 299. fg., wo sich auch sein Bildniß, und eine genaue Anzeige seiner Dissertationen, Vortreden u. s. w. findet.

J. H. Böhm er verheirathete sich am 21. August 1703, mit Eleonore Rosine Stüzing, aus welcher Ehe vier Söhne entsprossen sind, von denen zwei hieher gehören:

2) Johann Samuel Friedrich, sein ältester Sohn, 1770 in den Adelsstand erhoben. Geboren am 19. Okt. 1704 zu Halle, studirte daselbst, wurde 1725 Doctor, 1726 Professor daselbst, darauf Hofrath, 1739 Pfalzgraf, 1744 Geheimerrath. Nach dem Tode seines Vaters kam er 1750 als erster Professor und Direktor der Universität nach Frankfurt an der Oder, wo er am 20. Mai 1772 starb. Er zeichnete sich vorzüglich im Criminalrechte aus, indem er Carpzov's Blutlehre brach und besiegte. Stets werden daher geschätzt bleiben: 1) seine *Observationes ad Carpzovii praxin rerum criminalium*. Frankfurt a. d. O. 1759. Fol. — 2) seine *Meditationes ad Constitutionem criminalem Carolinam*. Halle 1770. 4. — Dagegen ist sein *Criminalcompendium*, welches zuerst 1732 erschien, und oft aufgelegt wurde (1774 erschien die 7te Ausgabe), fast in Vergessenheit gerathen. Außerdem hat man von ihm einige Dissertationen, die jedoch nicht gesammelt worden sind*).

3) Georg Ludwig, gleichfalls ein Sohn Just Henning's, geboren zu Halle am 18. Februar 1715, studirte zu Halle, wo er auch 1738 Doctor wurde, und Vorlesungen hielt; 1740 außerordentlicher Professor der Rechte zu Göttingen, 1742 ordentlicher Professor, erhielt 1744 den Titel eines Rath's, 1746 eines Hofrath's, 1770 eines geheimen Justizrath's, ward 1774 Primarius und Ordinarius der Juristenfacultät, und starb daselbst am 17. August 1797, im 82sten Jahre. Als akademischer Lehrer und Arbeiter am Spruchkollegium hat er unendlich viel geleistet, im römischen und Vehnrechte sich vorzüglich ausgezeichnet, wiewol er auch im canonischen Rechte viel gethan hat. Von seinen Schriften sind vorzüglich zu erwähnen: 1) seine *Principia iuris canonici*. Göttingen 1762, oft aufgelegt; zuletzt durch Schönm ann besorgt (5te Auflage); 2) sein meisterhaftes *Compendium des Vehnrechts Principia iuris feudalis*, zuerst Göttingen 1765, zuletzt von Bauer besorgt 1819 (8te Auflage); — 3) *Observationes iuris feudalis*. 1765. 4) *Observationes iuris canonici*. 1767. — 5) Eine große Anzahl Dissertationen; welche er, in so fern sie nicht in Nr. 3. und 4. enthalten waren, von neuem überarbeitet, und in zwei Sammlungen *Electa iuris civilis* in drei Quartbänden 1767—78, und *Electa iuris feudalis*. Lemgo 1795 in zwei Quartbänden vereinigt hat. Nach seinem Tode erschienen noch: *Außerlesene Rechtsfälle aus allen Theilen der Rechtsgelehrsamkeit*, gesammelt und herausgegeben von E. W. Hoppenstedt. Göttingen 1799—1801 in drei Quartbänden; und *Systematis iuris civilis fragmenta*, herausgegeben von seinem Schwiegersohn G. F. G. Meißner. Göttingen 1799. 8., welche jedoch den früher darüber gehegten Erwartungen nicht entsprachen.

Von seinen Söhnen sind als juristische Schriftsteller zu erwähnen:

1) Johann Friedrich Eberhard, geboren 9. April 1753, noch lebender Professor d. R. zu Göttingen, wegen einiger das canonische Recht betreffenden Abhandlungen.

2) Just Ludwig Bechtold, geb. 23. Jun. 1755, gestorben als Oberappellationrath zu Celle, 20. Jan. 1821, dem wir eine treffliche Abhandlung *de filio vasalli successore in feudum 1780* verdanken; und

3) Georg Wilhelm, geb. 7. Febr. 1761, noch gegenwärtig in Göttingen lebend, welcher unter andern einen *Grundriß des protestantischen Kirchenrechts 1786*; ein *Magazin für das Kirchenrecht*; ein treffliches *Handbuch der Literatur des Criminalrechts 1816*; eine Bearbeitung der sogenannten *Magna Charta Kaisers Friedrich III. 1818*, und Untersuchungen über die authentischen Ausgaben der peinlichen Gerichtsordnung Kaisers Karl V. herausgegeben hat**).

(Spangenberg.)

Ein Bruder von J. S. F. und G. L. war Philipp Adolph Böhm er, königl. preuß. geb. Rath und Prof. der Anatomie zu Halle, wo er 1712 geboren wurde und 1789 starb; Wf. von *Institut. osteologiae* (1751), wovon 1787 eine dritte Ausgabe erschien) und von *Observat. anat.* 1752, 2 Bände. Fol., wie auch vieler wichtiger Dissert., die Meusel genau verzeichnet hat. (H.)

Böhmer, (Georg Rudolph), Prof. zu Wittenberg, geb. 1723, starb 1803, ein fruchtbarer Schriftsteller im Fache der Naturgeschichte, besonders der Botanik. Zuerst trat er mit der *Flora Lipsiae indigena 1750* auf, die nach dem Rivinischen System geordnet, einige gute Bemerkungen enthält. Späterhin beschäftigte er sich besonders mit einzelnen Theilen der Physiologie der Gewächse. Indessen zeigte er sich mehr als fleißigen Sammler, denn als Entdecker neuer Wahrheiten. Sein *Comment. de vegetabilium celluloso contextu et de plantarum semine*. Viteb. 1785. 8., seine Programme *de plantarum superficie*. 1770. und *de nectariis florum*. 1758. 1762. sind für die Zeiten, in denen sie herauskamen, gut gearbeitet. Den Charakter der Compilation trägt seine technische Geschichte der Pflanzen, Th. 1. 2. Leipz. 1794, obgleich sie, als solche, brauchbar ist. Als Literator zeigt er sich in seiner *Bibliotheca scriptorum historiae naturalis*, in 9 Bänden von 1785—1789, und in seinem *Comm. de plantis in memoriam cultorum nominatis*. 1797. (Sprengel.)

BÖHNERA Jacq., eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Urticeen und der 21sten Linneischen Klasse nach dem eben erwähnten Botaniker benannt. Von Urtica selbst unterscheidet sich diese Gattung durch den Mangel des trugförmigen Nektariums an der vieltheiligen männlichen Blüthe und dadurch, daß die weiblichen Blüthen bloß aus Schuppen bestehen. Der Same ist bloß zusammengedrückt und gerändert, keineswegs aber von beerenartigen Hüllen umgeben, wie bei Urtica, oder im beerenartigen Fruchtboden eingesenkt, wie bei Procris. Vorzüglich zwischen den Wendekreisen einheimisch, kommen sie doch auch außerhalb derselben, in Nordamerika und Japan vor.

*) Vergl. Weidlich zuverlässige Nachrichten Th. II. Nr. 5. S. 58—68.

Allgem. Encyclop. d. W. u. K. XI.

**) G. Pütter's Gelehrten Geschichte von Göttingen, und die Fortsetzung derselben von Saalfeld u. wie auch Meusel's Lex. d. v. J. 1750 bis 1800 verst. deutschen Schriftst. 1. Bd.

I. Mit entgegengesetzten Blättern.

- 1) *B. cordata* Sw., mit eiförmigen, zugespitzten, gesägten Blättern, sehr langhängenden Blüthentrauben, dickeisernen Blumen und strauchartigem Stamm. Jamaica. 2) *B. litoralis* Sw., mit lanzettförmigen, gesägten Blättern, zusammengedrängten, mondieisernen Blumen in den Blattachseln und vierkantigem krautartigen Stamm. St. Domingo. 3) *B. spicata* Thunb., mit eirunden lang zugespitzten gesägten glatten Blättern, in Wirbeln stehenden unterbrochenen Blüthenähren und traubartigem Stamm. In Japan. (*Urtica japonica* L. suppl.) 4) *B. alienata* W., mit eiförmigen glattrandigen Blättern und in den Blattachseln gedrängten Blüthen. Seylon. (*Parietaria zeylanica* L.) 5) *B. petiolaris* Humb. mit lang gestielten abhangen zugespitzten gesägten dreinervigen rauh behaarten Blättern und Blüthenähren in den Blattachseln. Quito.

II. Mit abwechselnden Blättern.

- 6) *B. angustifolia* Humb., mit lanzettförmigen lang zugespitzten, unmerklich gesägten dreinervigen unten behaarten Blättern und Blüthen, die in den Blattachseln in Häufchen zusammengedrängt sind. Quito. 7) *B. cellidifolia* Humb., mit eiförmig abhangen lang zugespitzten, an der Basis ungleichen scharf gesägten dreinervigen, rauh behaarten Blättern und Blüthenhäufchen in den Blattachseln. Quito. 8) *B. ballotaefolia* Humb., mit etwas herz förmigen abhangen zugespitzten dreinervigen behaarten Blättern und Blüthenhäufchen in den Blattachseln. Quito. 9) *B. bullata* Humb., mit abhangen zugespitzten scharf gesägten dreinervigen, oben blasenförmig aufgetriebenen glatten unten rauen Blättern und Blüthenähren in den Blattachseln. Quito. 10) *B. ramiflora* Jacq., mit lanzettförmigen zugespitzten gesägten runzligen Blättern und gedrängten doch unterschiedenen Blüthen, von denen die männlichen nur drei Antheren haben. Jamaica. (*Catarus ramiflorus* L.) 11) *B. lateriflora* Müllb., mit eilanzettförmigen zugespitzten gesägten scharfen Blättern und Blüthenhäufchen in den Blattachseln und Seiten. Nordamerika. 12) *B. hirta* Sw., mit eiförmigen zugespitzten gesägten rauh behaarten Blättern und Blüthen in den Blattachseln. Jamaica. 13) *B. interrupta* W., mit eirunden zugespitzten gebogenen glatten Blättern und gedrängten unterbrochenen Ähren in den Blattachseln. Ostindien. (*Urtica interrupta* L.) 14) *B. frutescens* Thunb., mit abhangen zugespitzten gesägten unten weiß filzigen Blättern. Japan. 15) *B. nudiflora* W., mit abhangen zugespitzten glattrandigen Blättern, unterbrochener einzelner Blüthenähre am Ende der Triebe, strauchartigem Stamm und behaarten Ästen. Caracas. 16) *B. rubescens* Jacq., mit abhangen an beiden Enden verdünnten glattrandigen Blättern, unterbrochenen ästigen in den Blattachseln gehäuft Ähren, strauchartigem Stamm und behaarten Ästen. Teneriffa. (*Urtica arborea* L.) (Sprengel.)

Böhmer-Wald s. Böhmen.

Böhmisch-Aicha und B. Brod s. Aicha und Brad.

BÖHMISCHE BRÜDER. I. Geschichte ¹⁾. Der Religionskrieg mit den Hussiten hatte, bei dem fort-

dauernden Waffenglücke derselben, eine Wendung genommen, die dem State und der Kirche gleich viel Gefahr drehte. Um so erfreulicher waren für Beide die unter den Empörern frühzeitig entstandenen Parteien und deren gegenseitige Stellung; denn damit wurde die Aussicht eröffnet, eben das, was man im offenen Kampfe zu bezaupten nicht vermochte, allmählig auf dem Wege der umsichtigen Verhandlung wieder zu erlangen. Auch bewährte der Erfolg die deshalb genommenen Maßregeln. Die Calixtiner (Ultrasquisten), von dem Concilium zu Basel und dem deutschen Kaiser einstweilen zufrieden gestellt, fanden darin einen neuen Grund zur Erbitterung gegen die Taboriten; und bald nachher entschied für die Erstern die gänzliche Niederlage der Letztern bei Böhmischbrod, den 30. Mai 1434.

Die Taboriten galten ziemlich allgemein als die ruchlosesten Aufrührer gegen das geistliche und weltliche Regiment. Wie viel ihnen aber auch in dieser Beziehung mit Recht zur Last gelegt wurde; so geben doch selbst die Schilderungen ihrer entschiedensten Gegner deutlich genug zu erkennen, daß nicht alles an ihnen verwerflich war. Hincas Sylvius, damals Bischof von Siena, der im J. 1451 zu den Böhmen gesendet wurde, um sie über ihre Verhältnisse zur allgemeinen Kirche zu bedeuten, hielt alles für glaubwürdig, was ihm von der abscheulichen und Lebensstrafen würdigen Secte der Taboriten vorerzählt wurde; fand aber gleichwol zu Tabor, diesem Zufluchtsorte, wie er es nennt, aller Keckereien, Gottlosigkeit und Lästerungen aus der ganzen Christenheit, ein zwar rohes und armseliges, aber keinesweges wildes, vielmehr gutwilliges Volk, dem Predigten anhören über Alles gehe; ja in Folge mehrerer Unterredungen mit ihren Lehrern rühmt er ihre Liebe zu den Wissenschaften als das einzige Gute, was diese treulosen Menschen an sich hätten ²⁾. Wirklich bestand die größere Anzahl aus Menschen der untersten Volksklassen, die zum Theil von redlichen und frommen Männern, zum Theil aber auch von höchst wilden und fanatischen Schwärmern in Bewegung gesetzt, und hauptsächlich durch das Waffenglück und die persönlichen Eigenschaften der Hauptanführer zusammengehalten wurden. Mit dem Untergange derselben verlor die ganze Faction ihre politische Bedeutung.

Eben damit ergab sich aber zugleich, daß doch auch eine, wiewol geringe Anzahl echter Hussiten vorhanden war, die weder aus blinder Neuerungsucht, noch zur Er-

Fratrum orthodoxorum ecclesiis in Bohemia, Moravia et Polonia. Heftelb. 1605. 8. — Hussiten-Krieg, durch Zachariam Theobaldum. Nürnberg 1621. 4. (Breslau 1750. 4.) — Joh. Lasitii Historiae de origine et rebus gestis Fratrum Bohemicorum liber octavus; adduntur reliquorum VII librorum argumenta. 1649. 8. — Historia persecutionum ecclesiae Bohemicae. 1648. 12. — Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Basle, par Jacq. Lenfant. Amst. 1731. 2 Tom. 4. nebst dem Supplement à l'hist. de la guerre des Hussites de Mr. Lenfant par Isaac de Beausobre. Lausanne 1745. 4. — Christian Aug. Salig's vollständige Historie der Augsbургischen Confession und derselben Apologie. Halle 1730. 3 Bde. 4. — Joh. Gottl. Carpzov's Religionsuntersuchung der böhmischen und mährischen Brüder, vom Anfang ihrer Gemeinden bis auf gegenwärtige Zeiten. Lpz. 1742. 8. — Alte und neue Brüder-Historie von David Eranz. Barby 1772. 8. Vgl. Jo. Georg. Walch Biblioth. theolog. selecta. Tom. III. p. 262 sqq. 2) Lenfant Tom. II. p. 224 sqq.

1) Systema historico-chronologicum ecclesiarum Slavonicarum, libris IV. adornatum; opera Adriani Regensvolsii. Utrecht 1652. 4. (Andreae Hengervsii libri quatuor Slavoniae reformatione. Amst. 1679. 4.) — Juch. Cramerii historica narratio de

reichung unlauterer Absichten unter den Feinden und Zerstörern der Kirche gelebt hatte. Diese Wenigen blieben dem Vorsehe treu, ihre Erkenntniß des biblischen Christenthums durch die That zu beweisen, ein wahrhaft kirchliches Leben, frei von den Satzungen des Papiismus, unter sich einzurichten, und dem gemäß der Gemeinschaft sowol mit den ungestümen Taboriten, als mit den zu willfährigen Calixtinern zu entsagen. Die Stellung der Letztern zu den Katholischen kam ihnen dabei zu Statuten. Sehr bald mußten nemlich die Calixtiner inne werden, daß die römische Kirche keineswegs gewilligt sey, den ihr abgedrungenen Vertrag zu halten; ja die Auslegungen, die sie bei einigen Hauptartikeln geltend zu machen suchte, verriethen gleich anfangs eine von ihr beabsichtigte Aufhebung desselben³⁾. Wenn nun dieser Umstand den Unwillen eifriger Calixtiner fortdauernd rege erhalten mußte; so durfte man allerdings eben darauf einige Hoffnung zur Förderung der guten Sache gründen.

Kolwezana und Georg von Podiebrad galten damals als Oberhäupter der calixtinischen Partei; jener seit dem Basler Vertrage einstweiliger Verweser des Erzbisthums zu Prag, dieser seit 1450 Gubernator des böhmischen Reichs⁴⁾. Kolwezana insonderheit erregte die freudigsten Erwartungen durch Predigten, welche er um diese Zeit in Prag über Verse aus den Klageliedern Jeremia, aus dem Propheten Daniel und der Offenbarung Johannis, mit Anwendung auf den Zustand der Kirche, hielt. Nach seiner Ansicht sind drei Dinge, auf welchen es beruht, wenn die Kirche Christi wieder klären solle; nemlich die heilige Schrift, das Beispiel Christi und seiner Apostel, und die Tustapfen der ersten Kirche. Darauf müßten alle fußen, welche nach ihrem Heil trachteten, diese müßten von allen wahren Christen treulich beobachtet werden. — Voll Vertrauen wendeten sich die Freunde des schriftmäßigen Christenthums wiederholtlich an Kolwezana, und suchten ihn namentlich durch seinen Schwesternsohn, Gregorius von Ryzherz, damals Klosterbruder in Prag, zu bewegen, daß er sich an ihre Spitze stelle, um eine gründliche Kirchenverbesserung zu bewirken. Er gab jederseits ausweichende und abweisende Antworten; jedoch vermittelte er es, daß Georg von Podiebrad ihnen auf seinen durch den Krieg verwüsteten Gütern in der Herrschaft Lititz, an der schlesischen und mährischen Gränze, einen Zufluchtsort einräumte, wo sie sich anbauen und völlige Gewissensfreiheit genießen sollten⁵⁾.

Dem gemäß begaben sich um das J. 1453 eine beträchtliche Anzahl von Prag und andern Orten in jene Herrschaft; unter ihnen Gregorius von Ryz (Gregorius), Gregorius von Ryzherz, Matthias von Kunwald, Thomas von Przelau; (Przelaucius), Elias von Krzenow (Cherzenovius), Procopius von Hradek, Johannes von Klenow (Klenovicius) u. a. Sie hielten sich Anfangs in Ansehung des Gottesdienstes zu Michael von Bradaczow (Brada-cius), Pfarrer im Städtchen Samberg, und zu einigen andern, durch Lehre und Wandel ausgezeichneten calixti-

nischen Priestern, die auch manche überflüssige Ceremonien abschafften und die verfallene Kirchenzucht wieder aufrichteten. Doch eben dadurch kam es zu Mißlichkeiten in ihren Gemeinen und mit den benachbarten Geistlichen, und in Folge davon zu neuen Beschwerden bei der Prager Behörde. In dieser Bedrängniß faßten sie, auf den Rath einiger calixtinischen Geistlichen und nach reiflicher Selbstprüfung und Erwägung der obwaltenden Verhältnisse, einmüthig den Entschluß, eine selbständige Kirchengemeinschaft zu errichten. Sie nannten sich zuerst Brüder vom Gesetz Christi (Fratres legis Christi); dann, weil sie von Unwissenden für einen neuen Mönchsorden gehalten wurden, schlechtweg Brüder, und nachdem sich viele Gleichgesinnte in Böhmen und Mähren zu ihnen gethan hatten, Brüder-Unität (Unitas Fratrum, Fratres Unitatis). Durch Stimmenmehrheit erwählten sie drei Älteste, Gregorius von Ryzherz, Procopius von Hradek und Johannes von Klenow, und verbanden sich unter deren Leitung zu einer festen Kirchenzucht und Ordnung. Dies geschah im Jahre 1457⁶⁾.

Doch mit dem Versuche einer selbständigen Kirchengemeinschaft begann auch die Verfolgung der Brüder. Als Feinde des Papstes schienen sie allen Irthümern, und in Folge davon, allen Lastern nothwendig ausgesetzt zu seyn; weshalb sie sowohl von römischen, als calixtinischen Priestern mit Abscheu betrachtet und behandelt wurden. Georg von Podiebrad, im Mai 1458 zum Könige gewählt und gekrönt, fand es nicht gerathen, ihrer sich anzunehmen. Viele Große des Reichs waren als Mitglieder der römischen Kirche seine geheimen Feinde; die römische Geistlichkeit haßte ihn noch mehr, und an die Spitze derselben trat eben jetzt Papst Pius II., der ehemals ihm genau bekannte Aneas Sylvius, dessen Grundsätze bei der Beharrlichkeit der römischen Curie die größte Sorge erregen mußten. Unter diesen Umständen willigte der König um so eher in die Verfolgung der Brüder, da er bei seiner Krönung eidlich versprochen hatte, die Ordnung der heiligen römischen Kirche unverbrüchlich zu beobachten, und die Ketzereien in seinem Reiche auszurotten⁷⁾. Die Brüder wurden sonach, als Ketzer und heimliche Aufrührer, welche die kaum gedämpften taboritischen Unruhen zu erneuern droheten, der bürgerlichen Rechte für unfähig erklärt, aus Städten und Dörfern vertrieben und ihrer Güter beraubt. Viele starben in den Gefängnissen an den Folgen der erlittenen Mißhandlungen, viele auf den Richtplätzen als Blutzengen der Wahrheit.

Gleichwol bewirkte die Verfolgung nur schnellere Vermehrung der Anzahl und festeres Zusammenhalten der Gleichgesinnten. Ihre Ältesten beriefen von Zeit zu Zeit die vornehmsten Brüder aus Böhmen und Mähren, und rathschlagten mit diesen in geheimen Zusammenkünften, sowol über das Benehmen gegen ihre Feinde, als über die Einrichtung ihrer Gemeinen. Vor allen Dingen erkannten sie die Nothwendigkeit, ein eignes Lehramt unter sich aufzurichten, und die Prediger selbst zu bestellen

3) Theobald Th. 2. S. 3—17. 4) Theobald S. 204. 229 f. 5) Hist. persecut. cap. XVIII. Regenvols. lib. 1. cap. 8.

6) Joach. Camerar. p. 84—87. Lasit. lib. II. Die erneuerte Brüderunität feiert den ersten März als einen beliebig angenommenen Gedenktag dieser Begebenheit. 7) Theobald S. 48. 50.

und einzuweihen. Zu dem Ende wurde 1467 in dem Dorfe Pöbta bei Reichenau eine Zusammenkunft gehalten, zu welcher sich 70 Personen — Priester, Edelleute, Bürger und Bauern — einfanden. Diese vereinigten sich, nach der Apostel Weise (Apgsch. 1, 15—26.) den Willen Gottes durch das Loos zu erforschen; sondernten deshalb zwanzig und aus diesen wieder neun Männer von unbescholtenem Rufe und allgemein anerkannter Einsicht und Erfahrung aus; so, daß die Vekteren zur Losung, die andern elf aber zur Leitung des Wahlgeschäfts bestimmt wurden; und stellten es dann Gott im Gebet anheim, ob und welche er ihnen aus denselben zu Lehrern erwählen wollte. Das Loos fiel auf Matthias von Kunwald, Thomas von Przelaue; und Elias von Krzenow. Mit Freuden und Lobgesang wurden sie, als von Gott geschenkte Lehrer, angenommen⁸⁾. Es fehlte ihnen aber zur vollgiltigen Amtsführung die kirchliche Ordination, und diese war, den bestehenden Rechten gemäß, nur von einem Bischofe zu erhalten. Da wendeten sich die Brüder an die Gemeinde der Waldenser, welche die Bischofsweihe von der Apostel Seiten her zu besitzen behauptete, und sendeten drei von ihren bereits ordinirten Priestern, den oben erwähnten Michael von Bradaczow, und zwei, welche aus der waldensischen und römischen Kirche zu ihnen übergetreten waren, an den Waldenser Bischof Stephanus, der mit seinen Glaubensgenossen im Ostreichischen in stiller Verbergung lebte. Von diesem zu rechtmäßigen Bischöfen der Bräderkirche eingeweiht, ordinirte demnächst Michael von Bradaczow, als vorsitzender Bischof, die drei auf der Synode zu Pöbta durchs Loos ernannten Lehrer zu Priestern, und aus diesen den Matthias von Kunwald zum vierten Bischof, mit allgemeiner Zustimmung. Von nun an stand die Brüderunität unter der obersten Leitung und Verachtung von Bischöfen.

Wenn aber auch die kirchliche Gemeinschaft der Brüder auf solche Weise immer mehr an innerer Ordnung und Festigkeit gewann, so war es doch geradehin unmöglich, eben damit die äußern Rechte einer Kirche zu behaupten, so lange die Grundansichten der römischen Kirche galten. Nach diesen waren die Brüder abtrünnige Ketzere, gegen welche auf dem Wege Rechters verfahren werden mußte. So geschah es gleich im J. 1468, wo der Befehl an jeden Landstand erging, die Picarden und Waldenser, so nannte man die Brüder, zu fangen und nach Willkür zu strafen⁹⁾; und diese Verfolgung dauerte bis zu König Georg's Tode 1471. Weniger litten sie anfangs unter seinem Nachfolger Wladislaw; ja der offene Zwiespalt zwischen den Katholischen und Calixtinern war ihrer stillen Verbreitung förderlich. Desto heftiger verfuhr die Ketzerichter gegen sie seit 1499; und im J. 1503 wurden ihnen auch von dem Könige alle gottesdienstliche Versammlungen untersagt, mit dem Bedenken, innerhalb einer gewissen Zeit entweder zur katholischen Kirche oder zur calixtinischen Gemeinde überzutreten¹⁰⁾.

Die Brüder kannten und wollten nur zwei Mittel der Rechtfertigung gebrauchen, ihre Lehre und ihren Wandel. Jene stellten sie in mehrern Bekenntnis- und Schusschriften dar¹¹⁾, unter welchen die in den Jahren 1504, 1507 und 1508 dem Könige Wladislaw überlieferten am bemerkenswerthesten sind. Mit großer Freimüthigkeit erklärten sie darin, daß sie keine Ketzer wären, weil sie keine mit der Schrift streitende Lehre hartnäckig vertheidigten. Als Ursache ihrer Trennung von der römischen Kirche gaben sie die abscheuliche Bosheit ihrer Prälaten an, welche voll Stolz und Haßsucht sich selbst unter einander gelästert und verkehrt, auch das ganze Reich in die äußerste Herrüttung versetzt hätten. Von menschlichen Kirchenordnungen beobachteten sie jene zahlreichen nicht, welche zum Irthume, zum Umsturz des Glaubens und der Billigkeit führten, eine Ursache der Abgötterei, der falschen Hoffnung, des Aberglaubens und der Verbergung von Sodsünden abgaben, die bösen Priester aber zur Ungerechtigkeit, zur Habsucht und einem gewinnfüchtigen Handel mit geistlichen Dingen verleiteten. Besonders nachdrücklich erklärten sie sich daher über das Messopfer, als den Mittelpunkt des römischen Gottesdienstes. Nichts, sagten sie, glauben wir in der Lehre vom Abendmahl, als was der Sohn Gottes geboten hat. Wir genießen es also unter beiderlei Gestalt; aber er hat nicht befohlen, daß seinem Leibe und Blute eine besondere Verehrung erwiesen werden solle; diese sind wir bloß der Substanz seines Körpers, welche zur Rechten des Vaters sitzt, schuldig. Die höchste Verehrung Gottes ist die Beobachtung seiner Gebote. Der Leib und das Blut Christi sind in diesem Sacramente bloß zum Genuße, Gebrauche und Andenken bestimmt. Instand die Apostel zur Verehrung desselben anzuweisen, hat er sie vielmehr vor Abgötterei gewarnt. Es ist aus der heiligen Schrift und aus andern Gründen gewiß, daß der Herr Christus mit seinem Leibe und Blute in der natürlichen Substanz und im persönlichen Daseyn hier nicht ist bis zum Ende der Welt; sondern daß er vielmehr an Einem Orte, zur Rechten Gottes ist. Es wird auch in der evangelischen Geschichte immer gesagt, daß er nur an Einem Orte sey. Er kann mit seinem angenommenen substantiellen Körper, mit welchem er jetzt zur Rechten Gottes sitzt, nicht vervielfältigt werden; sondern bleibt bloß Einer, ganz wahrhaftig und wirklich im Himmel. Er kann von den gläubigen Seelen nicht körperlich, sondern bloß geistig genossen werden, wie er selbst Joh. 6, 62. 63. lehrt. Wenn er also gleich mit seinem natürlichen Leibe nicht wirklich und geistig hier ist; so ist er es doch geistig, mächtig, gesegnet und in der Kraft; und so ist er auch überall gegenwärtig, und die Wahrheit seines Leibes und Blutes kann an unendlichen Orten vermehrt werden, so wie es die Bedürfnisse seiner Gläubigen und Auserwählten erfordern.

Ohne Zweifel konnten solche Darlegungen bei Unbe-

8) *Regnu. l. 1. Hist. pers. cap. XX.* 9) Aus dieser Zeit schreibt sich ihre Benennung Grubenheimer (Jannici) her, weil sie sich in Höhlen und Felstufen zu verbergen suchten. 10)

Camerar. p. 79 sqq. Carpov S. 11—19. 11) Vgl. *Waldensia studio et opera Balthas. Lydii. Roterd. 1616. 8.* — Die drei letzten und vornehmsten Glaubensbekenntnisse der böhmischen Brüder, aus Licht gestellt und mit einem historischen Verbericht begleitet von Joh. Christoph Köcher. Frankfurt und Leipzig 1741. 8.

sangenen von gutem Erfolge seyn¹²⁾; aber in das hellste Licht wurde die Sache der Brüder erst durch das zweite Rechtfertigungsmittel, durch ihren Wandel, gesetzt. Was auch die römische Geistlichkeit von dem ruchlosen Leben dieser Auführer und von der Neglist ihrer Führer zu erzählen wußte: es zeigte sich bei näherer Untersuchung als völlig grundloses Vorgeben. Die Brüder, weit entfernt, sich für Heilige zu halten, übten sich mit redlichem Ernste in der Heiligung; ihre Kirchenzucht war der Verfassung der ältesten Christen nachgebildet, und dieser gemäß führten ihre Lehrer das ihnen anvertraute Amt der Schlüssel. So streng sie aber unter einander verfuhrten, so duldend zeigten sie sich bei den Bedrückungen ihrer Gegner; und eben diese Duldsamkeit sicherte sie nicht nur gegen eine gänzliche Ausrottung, sondern verschaffte ihnen auch eifrige Freunde in der Nähe und Ferne. Zu Anfange des 16. Jahrh. zählten sie schon gegen 200 Bethäuser, hatten in Böhmen und Mähren, namentlich unter den Calixtinern, viele zugethane Freunde, und darunter Gelehrte, Priester und Herren aus dem Ritterstande. Auch die im Streichischen zerstreuten Waldenser waren größtentheils zu den Brüdern in Böhmen und Mähren übergegangen; woher es denn mit kam, daß Letztere häufig unter dem Namen der Erstern begriffen wurden¹³⁾.

Als nun von Wittenberg her Luthers kühner Angriff des Papiismus bekannt wurde, äußerten alle evangelisch gesinnte Böhmen die lebhafteste Theilnahme. Bereits im J. 1519 sandeten zwei calixtinische Lehrer zu Prag, Rosdialowin und Paduschka, Briefe an ihn, worin sie den sächsischen Huf zum unerschrockenen Bekenntniß der Wahrheit auffoderten¹⁴⁾; und unmittelbar nach den Briefen kam selbst ein Abgesandter von der böhmischen Gemeinde zu Luthern nach Wittenberg, welchem derselbe alle seine Schriften, und Melanchthon einen Brief mitgab. Die Brüder der Unität aber versuchten seit dem Jahre 1522 eine nähere Verbindung mit dem großen Reformator und seinen Gehilfen. Sie schickten mehr als Einmal Abgeordnete, welche ihn mit ihrem Lehrbegriffe bekannt machten. Auch ließ er die von ihnen im J. 1532 an den Markgrafen Georg von Brandenburg ausgestellte Bekenntnißschrift im folgenden Jahre unter der Aufschrift: „Rechenschaft des Glaubens, der Dienst und Cerimonien der Brüder in Böhmen und Mähren, welche von etlichen Picarden, und von etlichen Walden-

ser genant werden“ drucken, und erklärte in der beige-fügten Vorrede, daß sie zwar im Vertrage der Lehrsätze, namentlich der Abendmahlslehre, von ihm noch unterschieden wären, daß er sie aber nicht übereilen, noch zwingen wolle, nach seiner Weise zu reden. — Überhaupt standen die Brüder in liebevoller Gemeinschaft mit den Reformatoren in Deutschland und der Schweiz. Ohne an ihren besondern Streitigkeiten Theil zu nehmen, verbanden sie, schriftlich und mündlich, mit Luther, Melanchthon, Calvin und Bucer, und erhielten von allen aufmunternde Zeugnisse¹⁵⁾, ja die Reformatoren gestanden zu, daß ihre evangelischen Gemeinden an strenger und heilsamer Kirchenzucht von den Brüdern übertroffen würden, und beklagten, daß es ihnen zur Zeit unmöglich falle, Ähnliches zu bewirken.

Aber eben diese Gemeinschaft zog ihnen eine neue Verfolgung zu. Denn als im schmalkaldischen Kriege die evangelisch gesinnten Böhmen sich weigerten, gegen ihre deutschen Glaubensgenossen zu fechten, und obendrein die Brüder eines Verständnisses mit Luther wider ihren Landesherren verdächtig schienen, wurden ihre Kirchen verschlossen, mehre Lehrer gefangen gesetzt, allen übrigen aber befohlen, zur römischen Kirche zurückzutreten, oder innerhalb 42 Tagen ihre Güter zu verkaufen, und das Land zu räumen. — So zogen im J. 1548 gegen tausend böhmische Brüder, unter Anführung ihres Bischofs, Matthias Syon, nach Polen, und da sie auch hier auf Anklagen der Geistlichkeit vertrieben wurden, nach Preußen. Dort ertheilte ihnen Herzog Albrecht, durch ein Diplom vom 19. März 1549, außer der Zusicherung ihrer kirchlichen Verfassung, gleiche bürgerliche Rechte mit den übrigen Unterthanen. Ihren Wohnsitz bekamen sie in Marienwerder, Weidenburg, Gadenfer, Hohenstein, Gilgenburg, Soldau und Königsberg¹⁶⁾. Inzwischen hatten sie doch auch in Polen bei ihrem Durchzuge mehre Freunde sich erworben. Die Gelegenheit dazu war aber dadurch herbeigeführt, daß viele angesehenen Polen von ihrem Aufenthalte im Auslande eine Vorliebe, vorzüglich für Luthers Lehrbegriff, aber auch für die schweizerische Confession, zurückbrachten, und danach auf ihren Gütern, so wie in mehren Städten, gottesdienstliche Versammlungen veranstalteten. Diesen Umstand benutzten nun die Brüder, bei ihrem regen Eifer, die evangelische Gemeinschaft in aller Stille zu erweitern, mit solchem Erfolge, daß ihre Unität innerhalb sechs Jahren gegen vierzig Gemeinden in Großpolen zählte.

Wenn aber auch die verschiedenen kirchlichen Gesellschaften, welche auf solche Weise unter den Freunden der Reformation in Polen entstanden, in ihrem Abscheu gegen die römische Kirche völlig einig waren, so lebten sie doch, wegen einzelner Artikel des Glaubens und der Kirchenzucht, eben nicht in dem besten Vernehmen mit einander; ja der Unfriede drohte noch größer zu werden, als seit dem J. 1558 auch die Partei der Unitarier in Polen sich sammelte, und großes Aufsehen erregte.

Desto eifriger versuchten wohlwollende Freunde der

12) Freilich erwiderte Erasmus, dem die Brüder im Jahr 1511 ihre letzte Schulschrift an Blaslaw mit der Bitte um ein Zeugniß überreichen ließen, mit gewohnter Unmüde: „Er habe seine Trübümer wahrgenommen; ein Zeugniß aber davon zu geben, scheine weder rathsam für ihn, noch den Brüdern nöthig zu seyn; sie möchten nur ihre Sache wie bisher in der Stille forsetzen.“ Demungeachtet gab er doch den Brüdern nachher mehrmals ein Zeugniß ihrer Redlichkeitsliebe und Rechtfchaffenheit, unter andern in seiner Vorrede zum Neuen Testament.

13) *Regenvolsc.* l. c. 14) Wenn Luther in einem Schreiben an Staupis (epp. T. I. ep. 121) von diesen Briefen sagt: „Erasmius mihi modo tam sensu, quam stylo“: so liegt der Grund davon wol in dem Umstande, daß die Calixtiner sich bisher so nachgiebig gegen die Annahmen der römischen Curie bewiesen hatten, wiewol sie eben darüber die beständigen Beschwerden führten. Auch sind es diese Aufstiege (Calixtiner oder Ultraquisten), über welche Luther in seiner Schrift an den teutschen Adel Vorschläge mittheilt.

15) Comenius hat diese Zeugnisse zusammengestellt in seiner weiter unten anzugeigenden Schrift des Lasius S. 151–173. 16) *Cam. rar.* p. 99 f. 126 f. *Calix. Ep.* II. S. 534–569.

Reformation eine Ausgleichung und Einverständniß unter den beiden protestantischen Gemeinen und den böhmischen Brüdern, wenn auch zunächst nur zur bessern Vertheidigung gegen den gemeinschaftlichen Feind. Den ersten Schritt thaten die schweizerischen Confessionsverwandten, indem sie auf einer im J. 1560 zu Aians mit den Brüdern gehaltenen Synode die Kirchenordnung derselben, jedoch mit der Abänderung annahmen, daß jedem kirchlichen Kreise nicht nur ein geistlicher Senior (Superintendent), sondern auch ein weltlicher Senior vorgesetzt würde, der den geistlichen auf seinen Visitationen begleiten, die äußerlichen Angelegenheiten der Kirchen besorgen, und in den Gemeinen, besonders auf den jährlichen Provinzial-Synoden, die Klagen anhören, und die Streitigkeiten entscheiden sollte. Von der Zeit an nannten sich die Bischöfe der Brüder in Polen Seniores, und nur in Schriften an bischöfliche Kirchen unter den Protestanten bedienten sie sich des bischöflichen Namens¹⁷⁾.

Anderß verhielt es sich mit den außburgischen Confessionsverwandten. Den Eiferern für das reine Lutherthum war nichts anstößiger, als die Hineinigung der Brüder zu der reformirten Partei; und jemehr Jene auf haarscharfe Bestimmung der Kirchenlehre drangen, und darüber sich selbst unter einander verkehrten, die Brüder dagegen fortdauernd den evangelischen Glauben als eine Angelegenheit des Herzens und Lebens, ohne alles Schulgezwang behandelt wissen wollten: desto bestimmter war vorauszusehen, daß eine Vereinigung beider kirchlichen Gemeinen unausführbar erscheinen, und die gegenseitige Verständigung höchstens ein mehr verträgliches Nebeneinanderseyn herbeiführen werde.

So geschah es wirklich auf der Generalsynode zu Sendomir im J. 1570. Sämmtliche Gemeinen der drei evangelischen Confessionen schickten ihre Abgeordneten, und außer diesen waren viele Deputirte des Adels zugegen, unter welchen der Weiwode von Sendomir, Sborowski, das Präsidium führte. Die Hauptpersonen unter den Theologen waren, von Seiten der Brüder Bischof Johannes Laurentius (Luthers Schüler), von Seiten der Lutheraner der Superintendent Erasmus Gliczer, und von Seiten der Reformirten der Senior Paul Gilorius. Jede der drei Parteien wollte ihr Glaubensbekenntniß von den übrigen unterschrieben wissen; manche Abgeordnete schlugen aber vor, aus den drei Confessionen eine einzige zu bilden. Endlich kam der Vergleich von Sendomir (Consensus Sendomirensis) zu Stande, der am 14. April allgemein gebilligt wurde¹⁸⁾. In dieser Einigungsformel wurde nicht nur das außburgische Glaubensbekenntniß, sondern auch die Confession der böhmischen Brüder für vollkommen schriftmäßig in den Hauptartikeln erklärt, und, zur Beseitigung des unglücklichen Streits über das Abendmahl, die wahre und wesentliche Gegenwart Christi mit Melancthon's Worten angenommen, so wie sie dieser in der Repetition der außburgischen, oder in der sogenannten sächsischen Con-

fession vom J. 1531 ausgedrückt hatte¹⁹⁾. Bei solchem gemeinschaftlichen Glaubensgrunde wollte man die Anordnung kirchlicher Einrichtungen und den Gebrauch gewohnter Ceremonien einer jeden der verbundenen Kirchen überlassen, weil daran nicht viel liege; und eben deshalb den wechselseitigen Besuch ihrer gottesdienstlichen Versammlungen, und die gemeinschaftliche Benützung der Sacramente gestatten. In demselben Jahre wurde dieser Grundsatz auf einer Synode zu Posen wiederholt; der Vergleich erhielt demnachst aufmunternden Beifall der evangelischen Stände und vieler angesehenen Theologen in Deutschland; und mehr nachfolgende Generalsynoden hielten zum Zweck, durch nachträgliche Constitutionen das Band des Friedens immer fester zu knüpfen.

Und bei dem Allem dauerte der Friede nur kurze Zeit. Man war wol im Allgemeinen damit zufrieden, daß durch solche Verbindung die staatsbürgerlichen Rechte der Protestanten gegen die Anmaßungen der katholischen Kirche sicher gestellt werden könnten; wie dies auch der im J. 1572 zu Krakau in der Versammlung des Senats und Adels unterzeichnete Religionsfriede (Pax Dissidentium) bewies. Aber jede Partei wollte zugleich ihr Eigenthümliches bewahren, und nur unter dieser Bedingung Eins seyn mit der andern. So bereute die lutherische Geistlichkeit gar bald ihre bereitwillige Theilnahme; zumal, da es durch die cryptocalvinistischen Unruhen in ihrer eignen Kirche recht einleuchtend zu werden schien, wie durchaus nothwendig ein ganz genau bestimmter Lehrbegriff sey, um die Rechtgläubigkeit, und damit das Wesen der wahren Kirche aufrecht zu erhalten. Mehrere protestirten daher gegen den sendomirischen Vergleich; allmählig folgten die Ubrigen, und unterließen die Beschickung der gemeinschaftlichen Synoden um so bereitwilliger, je schärfer die Gränzlinie war, welche die angenommene Concordienformel zwischen den Lutheranern und Reformirten gezogen hatte²⁰⁾. Desto inniger schlossen sich die Letztern an die Brüder an, und eben dies scheint wiederum auf das Benehmen der lutherischen Geistlichkeit gegen die Brüder in Preußen von Einfluß gewesen zu seyn. Gewiß ist, daß man sie, nach Herzog Albrechts Tode, nöthigen wollte, entweder zur lutherischen Kirche überzutreten, oder das Land zu räumen. Die Meisten ergriffen das Letztere, und zogen 1574 theils nach Großpolen, theils in ihr Vaterland, nach Böhmen und besonders nach Währen, wo sie zu T u l n e c k ihren Hauptsitz hatten.

Hier waren eben damals günstigere Umstände eingetreten. Der duldsame Kaiser Maximilian II. gewährte den immer zahlreicher werdenden protestantischen Mitgliedern des Herren- und Ritterstandes in seinen Erblanden, was er bei seiner Gemeinschaft mit der römischen Kirche und in seiner landesherrlichen Stellung zu derselben gewähren konnte: es wurde ihnen vergönt, in allen Kirchen ihres Patronats die Lehren und Ceremonien, so wie dieselben in dem Worte Gottes und in den Schriften der Apostel gegründet und in der außburgischen Con-

17) Lasit. lib. VII. Salig a. a. O. 18) Dan. Ernest. Jablonsky Historia Consensus Sendomirensis. Berlin 1731. 4. — Salig S. 735 ff.

19) „Docentur homines, in usu instituto in hac communione vere et substantialiter adesse Christum, et vere adhiberi sumentibus corpus et sanguinem Christi.“ 20) Salig S. 785.

festen zusammengefaßt wären, einzurichten. Wenn denn nur die Evangelischgesinnten sich selbst diese Freiheit nicht verkümmert hätten! Doch sie fuhrn fort in Sachen des Glaubens und der kirchlichen Einrichtungen unter einander zu streiten, und anstatt die rechtliche Begründung einer allgemeinen evangelischen Kirche zu erstreben, nahmen sie hauptsächlich darauf Bedacht, wie ihre besondere Partei erhalten und möglichst erweitert werden könnte. So beschloß die Brüderunität zur Sicherstellung ihrer Lehre und Einrichtungen auf einer Synode zu Bunzlau im J. 1584 die Anlegung eigener Schulen und Predigerseminarien, letztere zu Bunzlau, Pzerow und Eranitz in Mähren. Wirklich gewann sie eine immer bedeutender werdende Zahl von Freunden; zwar zum Verdruss lutherischer Seloten²¹⁾, aber freilich auch, wie aufrichtige Freunde der Unität beklagten, zum Nachtheil ihrer bisher beobachteten Kirchenzucht, bei der man sich gewöhnte, als Nebensache zu behandeln, worauf man früherhin mit großer Strenge gehalten hatte.

Bald theilten denn auch die Brüder das äußere Schicksal aller Katholiken in Böhmen. Zwar wurde diesen im J. 1609 durch den sogenannten Majestätsbrief eine vollkommen freie Religionsübung vom Kaiser Rudolf II. zugesichert; aber schon unter seinem Nachfolger, Matthias, litten sie, bei der Nachsicht des kaiserlichen Hofes, viele Bedrückungen. Darauf gab der ihnen von zwei Prälaten unter einem scheinbaren Vorwande verweigerte Bau neuer Kirchen im J. 1618 zu einem Kriege mit ihrem Landesherren Veranlassung, in welchem sie das traurige Glück hatten, anfänglich Sieger zu seyn. Ihre Niederlage bei Prag im J. 1620 entschied ihr Schicksal unwiderstehlich. Die vornehmsten Anführer des Aufstandes wurden hingerichtet; alle Religionsübung der Protestanten in Böhmen, Mähren und Osterreich mußte aufhören. In Folge davon wurden die Lehrer aus dem Lande gejagt, und das Volk, bald durch Lockungen, bald durch Drohungen, zur Theilnahme an den Kultus der römischen Kirche genöthigt. Viele hundert angesehene Familien vom Adel und Bürgerstande flüchteten nach Sachsen, Schlesien, Brandenburg, Polen, Preußen, Ungarn, Siebenbürgen, ins Reich und in die Niederlande. In allen diesen Schicksalen hatten die Brüder Theil²²⁾.

Zu den vertriebenen Lehrern derselben gehörte Johann Amos Comenius (vgl. d. Art.) Er zog mit einem Theile seiner Gemeine im J. 1627 von Böhmen durch Schlesien nach Polen, wo er auf der Synode zu Lissa im J. 1632 zum Bischof der zerstreuten Brüder aus Böhmen und Mähren geweiht wurde, und nachmals vom J. 1648 bis an seinen Tod (15. Okt. 1671) der Unität in Polen als ältester Bischof (Senior praeses)

diente. Lange Zeit nährte er die Hoffnung zur Wiederherstellung der Unität in Böhmen und Mähren mit schwärmerischer Zuversicht; so daß er selbst an Visionen glaubte, und durch deren Bekanntmachung zu wirken suchte. Wie aber alle Hoffnung verschwunden war, wollte er wenigstens ihr Andenken erhalten, und auf den Fall einer künftigen Erneuerung die Gerechtigkeit derselben sicher stellen. Zu dem Ende gab er eine authentische Nachricht von der Verfassung der Brüder heraus, und fügte derselben eine kurzgefaßte Brüdergeschichte, nebst seinem Gutachten über eine allgemeine Kirchenverbesserung, bei; auch schrieb er einen Katechismus für seine zerstreuten Glaubensgenossen. Sodann aber besorgte er im J. 1662 die bischöfliche Weihe seines Eidams, Petrus Figulus, genant Jablonksky (von seinem Geburtsort Jablonne oder Gabel in Böhmen) für die zerstreuten Brüder in und außer Böhmen und Mähren, auf den Fall einer Wiederherstellung der Brüderkirche. Der Sohn und Nachfolger des Vektors, Daniel Ernst Jablonksky (geweiht auf der Synode zu Lissa den 10. März 1699) erlebte dieselbe, und übergab, als königlich preussischer Hofprediger zu Berlin, die bischöfliche Ordination den aus Böhmen und Mähren nach Herrenhut gekommenen Brüdern (S. Art. Brüdergemeine.)

Von dem Zustande der Brüder in der Zerstreung finden sich wenige zuverlässige Nachrichten. In Polen verbanden sie sich immer mehr mit den Reformirten, so daß im J. 1627 Daniel Nicolajewius von der schweizerischen Confession zum Senior in Polen ordinirt und von da an kein Unterschied unter den Brüdern und den Reformirten in Polen gemacht wurde. Auch die Reste derselben in Böhmen und Mähren verloren sich größtentheils unter den Mitgliedern der römischen Kirche, bewahrten jedoch zum Theil den Sinn für evangelische Gemeinschaft und trübten sich darin, bei öffentlichen Verfolgungen und Bedrückungen, durch geheime Zusammenkünfte und Andachtsübungen. In den protestantischen Ländern entstanden hin und wieder böhmische Gemeinen, die sich entweder an die bestehenden Landeskirchen angeschlossen, oder mit der erneuerten Brüderkirche in Verbindung traten, und in der Folge derselben einverleibt wurden²³⁾.

II. Verfassung. Wir besitzen darüber zwei umständliche Nachrichten; die eine von Johannes Lasius (Lasilius), einem polnischen Edelmann von der schweizerischen Confession, der seine ums J. 1570 an Ort und Stelle eingezogenen Erkundigungen zuerst der Brüderunität, dann berichtigter im J. 1599 dem Baron Carl Scherottin in Mähren handschriftlich zustellte; die andere von der Unität selbst, so wie sie von den Vorstehern derselben auf der Generalsynode zu Herawitz in Mähren im J. 1616 durchgesehen, und den Gemeinen zur treuen Befolgung vorgelegt wurde. Beide hat Amos Comenius herausgegeben²⁴⁾. Danach ergibt sich Folgendes:

21) *Examinatio capituli doctrinae Fratrum in Bohemia et Moravia, quibus ab ecclesiis August. Confessionis dissentire eos demonstratur, auctore Joan. Hederico. Giff 1580. 8.* Der Verfasser, lutherischer Prediger zu Eglau, eifert in der Vorrede besonders gegen die Beteuerungsucht der Brüder. Wo sie nar, sagt er, unsere Kirche trennen können, lassen sie es an nichts mangeln, ziehen die Herrschaften an sich, damit sie desto leichter auch das gemeine Volk ihnen beizufallen nöthigen, und unterlassen keine List, damit je länger je mehr zu ihnen gewendet und überredet werden.

22) *Hist. persecut. cap. 42—105.*

23) *Eranz S. 99 ff.* 24) *Joan. Lasitii de ecclesiastica disciplina, moribusque et institutis Fratrum Bohemorum. Amst. 1660. 8.* — *Ratio disciplinae ordinisque ecclesiastici in unitate FF. Bohemorum; zuerst 1633. 8., dann wieder abgedruckt nebst andern Ansätzen des Comenius, in der von Joh. Franz Buddeus besorgten: Historia Fratrum Bohemorum. Halle 1702. 4^o.* — Die Ökonomie der alten Brüderkirche. Gnadau 1821. 8.

A. Unitätsordnung.

Die Unität bestand aus dem Inbegriffe aller Brüder, sie mochten in geschlossenen Gemeinden, oder zerstreut leben. Sämmtliche Mitglieder erkannten sich dem weltlichen Regiment unterthan; jedoch so, daß sie dabei die Freiheit behalten wollten, nach der reinen Lehre des Evangeliums zu leben. Zur Bewahrung dieser Grundansicht diente das Lehramt, durch dessen wohlgeordnete Übung die ganze Verbindung wesentlich zusammengehalten und gefördert werden sollte. — Bekanntschaft mit der heiligen Schrift und Frömmigkeit der Gesinnung und des Wandels machten zum Lehramte fähig. Zwar bildeten die Lehrer keinen abgesonderten geistlichen Stand; aber nach dem Vorgange der ältesten Kirche fand eine nähere Verbindung und Abstufung unter denselben Statt. — Die Abstufung war folgende: 1) Bischöfe oder Älteste (Episcopi, Seniores). Sie führten die Aufsicht über sämtliche Gemeinden und Kirchendiener, und wachten über die Lauterkeit der Lehre und die genaue Ausübung der Kirchenzucht. Insonderheit hatten sie den Auftrag, die Gemeinden mit tüchtigen Lehrern zu versehen, besorgten zu dem Ende die Vorbereitung und Weihe zu denselben, und übten strenge Aufsicht über ihre Amtsführung. Diese Vollmacht erhielten sie durch die Wahl sämtlicher Presbyter, deren Stimmenmehrheit zu diesem Amte ernannte, und durch die feierliche Ordination. Ihrer waren in der Regel vier bis fünf; gemeiniglich zwei in Böhmen, zwei in Mähren, und einer, zuweilen auch zwei in Polen; alle von gleicher Würde, nur daß Einer aus ihnen das Amt eines Obervorstehers (Praeses) führte, und dem gemäß ihre gemeinschaftlichen Beratungen leitete, auch, wenn es nöthig war, eine allgemeine Synode zusammenberief, und bei derselben die gute Ordnung recht zu erhalten hatte. Ein jeder hatte über eine Anzahl von Gemeinden die besondere Aufsicht und erhielt sich in genauer Bekanntschaft mit denselben durch jährliche Visitationen. Dabei war jeder gehalten, sich in Sachen von einiger Wichtigkeit dem Gutfinden seiner Collegen und der Ältesten zu unterwerfen, und von ihnen Rath, Erinnerung und Zurechtweisung anzunehmen; auch stand es frei, von ihren gemeinschaftlichen Aussprüchen auf eine allgemeine Synode sich zu berufen, die in letzter Stelle entschied. 2) Mitbischöfe oder Mitälteste (Coepiscopi, Conseniores), Gehilfen und Stellvertreter der Bischöfe, die im Auftrage derselben handelten, aber auch selbstständig an ihren Beratungen Theil nahmen. Insonderheit besorgten sie die Prüfung der zur Ordination berufenen Presbyter, Diakonen und Acoluthen. Sie wurden aus den Presbytern durch Stimmenmehrheit gewählt und dienten als Pflanzschulen der Bischöfe. Einem jeden derselben gab man zwei oder drei solcher Gehilfen. 3) Presbyter (Presbyteri) für die einzelnen Gemeinden; beauftragt mit der Verkündigung des Wortes, und der Verwaltung des Amtes der Schlüssel und der Sacramente; sonach eigentliche Pfarrer. Sie erhielten ihren Ruf lediglich von den Bischöfen, durch die sie, nach reifer Überlegung der Umstände, einer bestimmten Gemeinde zugewiesen und vorgestellt, von den Ältesten der Gemeinde aber, Namens derselben, als vorgesehene Selbsterger angenommen wurden. Dem Bischöfe ihres Kreises hatten sie

alle halbe Jahre mündliche oder schriftliche Nachricht von ihrem und der Gemeinde Zustand zu geben; auch waren sie angewiesen, denselben in schwierigen Fällen zu Rathe zu ziehen und nichts ohne seine Zustimmung vorzunehmen. Ihren Unterhalt bekamen sie insgemein aus den freiwilligen Beiträgen ihrer Gemeinden; in Polen waren ihnen Grundstücke angewiesen, oder sie erhielten von dem Ortsherren Geld oder Getreide. Auch schämten sie sich nicht, sich mit ihrer Hände Arbeit etwas zu verdienen, wenn ihnen von ihren Berufsgeschäften Zeit dazu übrig blieb. Die meisten Presbyter waren unverheirathet, ohne daß man ein Gesetz daraus gemacht hätte, jedoch bedurften sie der bischöflichen Zustimmung, wenn sie eine Heirath eingehen wollten. 4) Diakonen (Diaconi), Kandidaten des Pfarramtes, und als solche Gehilfen der Presbyter, unter deren Leitung sie sich für die mancherlei Pfarrgeschäfte ausbildeten, auch diese, im Auftrage der Presbyter und zur Unterstützung derselben, verwalten durften. Daneben lernten sie, so weit es thunlich schien, mancherlei Handarbeiten verrichten. 5) Acoluthen (Acoluthi), Jünger im Dienste der Kirche, die eigentliche Pflanzschule für geistlichen Bedienung derselben. Jeder Presbyter war nämlich verbunden, mehrere Knaben zum Dienste der Kirche zu unterrichten und zu erziehen. Die Bewährten unter ihnen wurden auf einer Synode unter die Acoluthen aufgenommen, wobei sie gewöhnlich neue biblische Namen erhielten. Sie wurden nach einer genau vorgeschriebenen Hausordnung, zur geschickten Abwartung des künftigen Berufs vorbereitet, und hauptsächlich zu einem pünktlichen Gehorsam gegen ihre Vorgesetzten angehalten. Den ältern Acoluthen übertrug man bei den Hausandachten das Vorlesen aus der Schrift, auch wol Erklärungen und kurze Vorträge darüber. Unter sämtlichen waren daneben manche häusliche und kirchliche Verrichtungen vertheilt; auch begleiteten sie öfters ihre Vorgesetzten bei auswärtigen Geschäften und Reisen.

Wenn auf diese Weise sämtliche Diener der Kirche als ein wohlgegliedertes Ganze sich darstellten; so erforderte doch die Erhaltung des gegenseitigen Zusammenhanges unter ihnen eine besondere Veranstaltung. Dazu dienten die Synoden. Es gab deren besondere und allgemeine. Jene wurden bei Angelegenheiten eines einzelnen Kreises, oder einer besondern Gemeinde, und zur einstweiligen Abhilfe gehalten, und nur von einer geringen Anzahl von Bischöfen und Presbytern besucht; jedoch die Verhandlungen sofort zur Kenntniß der abwesenden Bischöfe gebracht. Zu den allgemeinen Synoden aber, welche alle drei oder vier Jahre bestimmt waren, erschienen die Kirchendiener von sämtlichen Graden, auch wol die Orts-herrschaften, besonders wenn sie in der Nähe waren. Diese Synoden sollten dazu dienen, die brüderliche Liebe und Einigkeit zu befestigen, die nöthigen Kirchendiener zu ordiniren, und den Eifer in Aufrechthaltung der Ordnung und Kirchenzucht neu zu beleben. Sie wurden an unbestimmten Orten in Mähren und Böhmen gehalten. Denn Polen schickte wegen seiner Entfernung nur Abgeordnete auf die Synoden, so wie man auch dergleichen aus Böhmen zuweilen auf die Synoden nach Polen schickte. Die Bischöfe leiteten das Ganze, und besprachen deshalb in vorläufigen Zusammenkünften die Gegenstände der Ver-

handlungen, so wie die äußeren Bedürfnisse der Synodalen. Als solche versammelten sich, mit Ausschluß der Diakonen und Acoluthen, die Presbyter in der Kirche, wählten unter sich, nach der Stimmenmehrheit, einen Präses und einen Schreiber, und verhandelten über die vom Präses zur Berathung vorgetragenen Gegenstände. Der Schreiber verzeichnete eines jeden Gutachten, und der Präses faßte demnächst Alles in eine Übersicht zusammen; worauf der einmüthige Schluß den Bischöfen und deren Gehilfen zur näheren Prüfung und Genehmigung vorgelegt wurde. Die auf diese Weise mit allgemeiner Zustimmung gefaßten Beschlüsse galten sodann als gesetzliche Anordnungen für die ganze Unität und deren Vorsteher.

B. G e m e i n e - O r d n u n g.

In jeder Gemeinde bestanden drei Abtheilungen: 1) Anfänger, theils Kinder, die in der Bräderskirche geboren und erzogen waren, theils erwachsene Katechumenen aus der römischen Kirche. 2) Fortschreitende, welche durch die Confirmation in die Brüdergemeinschaft aufgenommen waren, und zum Genuße des heiligen Abendmahls zugelassen wurden. 3) Vollkommene, welche in dem Streben nach Gottseligkeit beharrten, und in der genauen Zucht und Ordnung der Kirche einhergingen. — Aus der letzten Abtheilung wurden, nach der Größe der Gemeinde, zwei bis acht Älteste (Presbyteri) gewählt, musterhafte Familienväter, welche, in Übereinstimmung mit dem Pfarrer, eine vielseitige Berathung der Gemeiniglieder besorgten, und die liebevolle Verbindung zwischen denselben und dem Pfarrer zu erhalten suchten. Alle Vierteljahre besuchten sie die einzelnen Familien, und forschten auf das genaueste nach der bestehenden Hausordnung; sie waren behilflich zur Förderung sowohl der kirchlichen Andacht, als des bürgerlichen Verkehrs, und suchten dabei entstandene Streitigkeiten wo möglich in Güte beizulegen; sie besorgten die freiwilligen Sammlungen zur Erhaltung des Kirchen- und Armenwesens, und legten der Gemeinde darüber jährlich Rechnung ab; sie besuchten endlich auch die Kranken und Sterbenden, sprachen ihnen Trost ein, und brachten ihre Angelegenheiten in Ordnung. Die Wahl dieser Ältesten pflegte bei Gelegenheit der Kirchenvisitationen, unter der Leitung des Bischofs, zu geschehen. Auf gleiche Weise wurden verständige Matronen zu Ältestinnen (Presbyterae) erwählt, welche dieselben Pflichten bei ihrem Geschlechte zu erfüllen übernahmen.

Die ganze Einrichtung der gemeinschaftlichen Andachtsübungen diente als Förderungsmittel eines gottseligen Wandels. Des Sonntags beschäftigten sich die Brüder ausschließlich mit dem Gottesdienste, und gingen vier bis fünf Mal in die kirchlichen Versammlungen; außerdem feierten sie an bestimmten Tagen das Gedächtniß der vornehmsten Ereignisse aus dem Leben Christi, so wie das Gedächtniß der Apostel und einiger Märtyrer; auch hatten sie vier Mal im Jahre besondere Buß- und Betstage. Die Verkündigung des göttlichen Worts war ganz einfach, und mit steter Beziehung auf den inneren Zustand der Zuhörer. Eben so hatte man bei den geistlichen Liedern zur Absicht, die Wahrheiten der Schrift dem

Gedächtniß besser einzuprägen, und senach auch durch den Gesang zu lehren.

Alle kirchliche Handlungen, als Taufe, Aufnahme in die Gemeinde, Trauung und Begräbniß wurden desgleichen zur Förderung frommer Gesinnung und gegenseitiger Liebe benutzt; insonderheit die Feier des heiligen Abendmahls. Bei dieser bestand folgende Ordnung: nach gehaltener Rücksprache mit den Ältesten kündigte der Pfarrer die Kommunion vierzehn Tage oder drei Wochen vorher an, und hielt während dieser Zeit eine Gewissenprüfung mit jedem Haushalter und dessen Hausgenossen. Unmittelbar vor der Begehung des heiligen Abendmahls wurde eine Vorbereitungsrede gehalten; darauf folgte die allgemeine Beichte und Abolution. Der Pfarrer, mit einem weißen Talar bekleidet, verlas die Einkündigungsworte; bei den Worten: „nahm Er das Brot und brach es“, nahm er das Brot in die Hand, und brach es vor den Augen der Versammlung, und bei den Worten: „desselbigen gleichen nahm Er auch den Kelch“, faßte er den Kelch mit der Hand, und fügte eine kurze Erklärung dieser Worte hinzu. Die Kommunikanten naheten sich nun dem Tische, der mit einer reinen Leinwand bedeckt war; zuerst die Kirchendiener, hernach die übrigen kirchlichen Personen, alsdann die Ältesten und endlich die übrige Gemeinde dem Alter nach, Männer, Jünglinge, Knaben. In eben dieser Ordnung folgte auch das weibliche Geschlecht. Indem sie das geweihte Brod empfangen und genossen, pflegten sie auf die Knie zu fallen, weil ihre Verfahren früherhin, da sie anstehen, es stehend zu genießen, um die Anbetung der Hostie zu vermeiden, sich eine beständige Verfolgung zugezogen hatten; auch fanden sie jenen Gebrauch der Andacht förderlich. Unter dem Genuß des Brods und des Kelchs pries die Gemeinde den Herrn in Liedern. Zuletzt fiel die ganze Gemeinde abermals auf die Knie, dem Herrn zu danken für die genossenen Wohlthaten, und wurde mit dem alttestamentlichen Segen entlassen.

Mit solchen Förderungsmitteln verbunden die Brüder eine strenge Kirchenzucht, die gegen alle, ohne Ansehen der Person, geübt wurde. Sie hatten, nach Matth. XVII. 15, drei Stufen: 1) die Erinnerung bei Fehlritten, theils durch die Brüder und Schwestern unter einander, theils durch einen der Ältesten, oder den Pfarrer. 2) Die öffentliche Bestrafung bei nicht erfolgter Besserung, durch einstweilige Ausschließung vom Abendmahl; bei schweren Sünden zugleich durch öffentliche Abbitte an alle, denen das Argerniß gegeben war. 3) Die Ausschließung aus der Gemeinde bei widerspenstigem Beharren in greßen Lasten. Diesen Grad der Strafe konnte jedoch der Pfarrer nur nach eingeholter Entscheidung des Bischofs aussprechen. Die Vollziehung erfolgte vor versammelter Gemeinde, kraft der von Christo seiner Kirche übergebenen Schlüsselgewalt; jedoch wurde den Ausgeschlossenen verstattet, vor den Kirchthüren der öffentlichen Predigt beizumohnen, auch, bei ernstlicher Besserung, Hoffnung zur Wiederaufnahme gegeben.

Was endlich die Aufrechterhaltung des Zusammenhangs zwischen der Unitäts- und Gemeindeordnung anbelangt: so dienten dazu die Kirchenvisitationen.

Jeder Bischof war gehalten, alle Jahre sämtliche Gemeinen seines Kreises wenigstens ein Mal zu besuchen, oder durch seine Gehilfen besuchen zu lassen. Er hielt alsdann eine genaue Erkundigung nach allen Gemeinde-Verhältnissen, legte die etwa entstandenen Uneinigkeiten zwischen der Gemeinde und ihrer Obrigkeit, oder ihrem Pfarrer bei, und befestigte das Band der gegenseitigen Liebe durch Predigt und Feier des Abendmahls. Zugleich dienten die Visitationen dazu, um neue Pfarrer vorzustellen, die Erwählung neuer Ältesten zu leiten, und neue Kirchen einzumweihen.

Mit gutem Grunde betrachteten die Brüder diese Verfassung als einen großen Vorzug, den sie sich weder durch die Verfolgungen ihrer Feinde in der katholischen Kirche rauben ließen, noch ihren Freunden in der evangelischen Kirche zu Liebe aufopfereten. Aber eben so einleuchtend ist, wie sie, bei dieser Verfassung, zur rechtlichen Anerkennung ihrer Unität als Kirche gar nicht gelangen konnten; weder in katholischen Reichen, so lange daselbst die römische Kirche herrschte, noch auch in den Ländern evangelischer Regenten, so lange es diese für gut fanden, die bischöflichen Gerechtsame selbst zu üben. Die Brüder mußten unter diesen Umständen zufrieden seyn, wenn sie geduldet wurden, und konnten sich glücklich preisen, wenn ihre gegenseitige Gesinnung ersetzte, was auf dem Wege Rechtsens nicht zu erhalten stand. (L. Schaaff.)

Böhmische Hütte. s. Stubenbach.

BOHMISSCH-KAMNIZ, eine bedeutende Herrschaft im leutmeriker Kreise des Königr. Böhmen, zwischen dem rechten Ufer der Elbe und der östl. Gränze des Kreises, durchschnitten von der Hauptstraße, die von Leitmeritz nach Rumburg fährt, gränzt im N. mit der Herrschaft Rumburg, wie mit Sachsen; sie gehört dem Fürsten Kinsky und besteht aus den 2 Städten Kammenitz und Kreibitz, dem Markt Schönlinde und 43 Dörfern, mit 27,000 Einw. auf 34 □ Meilen. — Der Boden ist gebirgig und nicht sehr lehnend. Die Berge bestehen aus Sandstein und Basalt, der am Herkynsberg mit schönen, langen, mehrseitigen Säulen vorkommt. Das rauhe Klima erlaubt nur Korn- und Haferbau. Der größte Theil des Getreidebedarfs muß für die zahlreiche Bevölkerung aus dem flachen Lande bezogen werden. Zwei Drittel der Herrschaft sind mit Wald bedeckt und geben jährlich 30,000 Klaftern Holz. Der eigene Bedarf wird auch für die Fabriken und Bleichen gedeckt, und ein Theil an Bretern, Bau- und Brennholz geht noch auf der Elbe nach Sachsen, Magdeburg, Hamburg. Auch Pech von der Richte geht ins Ausland. Die Tannen liefern das sogenannte Siebläusholz in Menge, wie die Buchen die Holzböden. Eine außerordentliche Industrie herrscht auf dieser, wie auf den sie umgränzenden Herrschaften. Der Feldbau beschäftigt wenig Menschen, der allergrößte Theil der Einwohner nährt sich von Gewerben und Handel. Am zahlreichsten sind hier die Garnspinner, welche den Flach vom Riesengebirge, ja von Mähren und dem sächsischen Erzgebirge verspinnen, einen großen Theil davon zu Zwirn, der ein Hauptartikel ist. Vorzüglich mit dem Abbleichen des Zwirns und Garns beschäftigen sich 130 Bleichen. Außerdem gibt es viele Leinwand- u. Baum-

wollenweber und Strumpfwirker. Auch wird Kattun und Manchester fabricirt. — Hier ist ein Hauptsitz der Glaszschleifer, =Kugler, =Schneider, Vergelder u. Maler, welche die rohen Glaswaren der böhmischen, mährischen und österreichischen Glashütten veredeln. — Hutböden, Waszhüte, Siebläussteine und Siebböden von Holz, Haar, Eisen = u. Messingdraht werden ebenfalls in Menge verfertigt. Eine Folge dieser Industrie ist ein bedeutender Handel vorzüglich mit Zwirn- und Glaswaren, aber auch mit den andern erwähnten Artikeln. Daher fast in allen Ortsschaften der Herrschaft mehr oder weniger bedeutende Handelshäuser, zusammen über 100, davon die meisten in Schönlinde (gegen 30), Treinschöndau (18), Dambitz (14), (vgl. d. Art. Böhmen). (André.)

BÖHÖNYE, Markt. im Marzaler Bezirk der Schimegber (Somogyer) Gespansch. in N. = Ungern, jenseit der Donau, dem k. k. Kammerer Anton v. Festetics gehörig, hat in der Ebene die besten Äcker und Waldungen und auf den ausgedehnten hohen Gebirgen sehr guten Wein. Die Einwohner sind Magyaren und bekennen sich theils zur römisch-kathol. (an der Zahl 259), theils zur reformirten Kirche. Die hiesige katholische Kirche ist ein Filial der Zapfonyer Pfarre. Die Herrschaft hat das Recht über Leben und Tod, und ein Jahrmärkteprivilegium. (Rumy.)

BÖK (August Friedr.), königl. würtemb. Generalrath und Prälat zu Tübingen, geb. zu Stuttgart den 6. Oct. 1739, studirte in den Klöstern Denkendorf und Maulbrunn und im theologischen Stift in Tübingen, erhielt daselbst 1767 ein philosophisches Lehramt, wurde 1800 Prälat, und starb den 21. August 1815. Außer vielen philosophischen Dissertationen, schrieb er eine Abhandlung von den Gelehrten Württembergs, welche sich um die Mathematik vorzüglich verdient gemacht haben. Tübing. 1767. 4. und eine, aus den besten Quellen geschöpfte, literarisch-reichhaltige, Geschichte der Universität Tübingen. Eb. 1774. 8. *). (Baur.)

BÖKENFÖRDE, ein sehr altes, bedeutendes Kirchdorf im Amte Ermitte Herzogthums Westfalen, welches schon im 8. Jahrhundert genant wird. Es zählt in 59 Häuf. 410 Einwohner, war früher Sitz einer eigenen Freigrafschaft und zugleich Stammort der Familie von Bökensförde, welche, seitdem sie die Schängelschen Güter erheirathet, sich meist Bökensförde gnt. Schängel schrieb und dieses Gut der Familie von Wendt überließ. (Joh. Suibert Seibertz.)

BÖL (Peter), geb. zu Antwerpen 1625, und gest. das. 1680, zeichnete sich als Blumen- und Thiermaler aus. Man setzt seine Gemälde denen seiner berühmten Zeitgenossen, eines Enneper's und Ryt, an die Seite; er malte in Lebensgröße, und nach der Natur; die Behandlung des Pinsels ist vorzüglich, und das Kolorit wahr und kräftig. Von seinen radirten Blättern, die zu den größten Seltenheiten gehören, und die in ihrer Ausführung

*) Vgl. Gradmann's gel. Schwaben S. 49. und S. 264 seiner Geschichte der Univ. Tüb., die nun freilich durch Eisenbach's Beschreibung und Geschichte der Stadt und Universität Tübingen (1822) in manchen Bibliotheken verdrängt werden dürfte. (H.)

nichts zu wünschen übrig lassen, findet man 7 Stück bei Bartsch beschrieben †).

(Weise.)

BÖLBERGER Mineralwasser, ein kalisch-erdiges Stahlwasser bei Halle an der Saale, das nach Gren in etwa 2 Pfunden $\frac{2}{7}$ Gran salzsaure $5\frac{1}{2}$ Gr. schwefels. Bittererde, $\frac{2}{7}$ Gr. kohlenf. Kalk, $\frac{1}{4}$ Gr. kohlenf. Eisen und $3\frac{1}{10}$ Gran Gyps, und in 50 Unzen $7\frac{1}{2}$ Kubitz. kohlen-saures Gas enthält. Man macht davon in den Kunstbadeanstalten zu Halle mit oder ohne Salzsole u. einen mehr diätetischen, als therapeutischen Gebrauch.

(Th. Schreger.)

Bölchen, Balon, f. Wasgau.

Bölhorst, f. Minden.

Bölken, Böfen, Krippenbeißen, Koppen (Thierheilkunde), f. Koppen.

(Greve.)

Böllingen, f. Heilbronn.

BÖMSCH (der), ein sehr zweckdienliches Werkzeug zum Raubvogelfang; f. Raubvogeljadg *).

(aus dem Winckell.)

BÖN, eine Stadt im Bezirke Montbrison des franz. Dep. Loire; sie liegt am Lignon, worüber eine schöne Brücke führt, und an dem Fuße der Gebirge, zählt 3 Kirchen, 1 Hospital, 372 Häuf. und 1220 Einw., die 1 Papiermühle unterhalten.

(Hassel.)

BÖNHASE, Bönhase, Bänhase, Beenhase (nach andern Formen), auch wol Bühnhase, Bünhase und Pönhase. Das Wort bezeichnet in der Handwerks-sprache und in den Kunsttrollen, besonders einiger Gewerke, namentlich der Schneider ¹⁾, einen Menschen, der das Meisterrecht nicht erlangt hat, nicht zünftig ist, und dennoch Arbeit macht: ist also gleichbedeutend mit Pfu-scher ²⁾, Störker auch mit der Nebenbedeutung von Stämperei, Untüchtigkeit. Es ist niedersächsischen Ursprungs, wie die erste Sylbe deutlich beweist, und ist in Niedersachsen auch vorzüglich im Gebrauch; wie es denn auch wol keinen Zweifel leidet, daß es von Bön, Böhn, für Boden, oberster Theil des Hauses, und von Hase hergeleitet werden muß, und also wörtlich einen furchtsamen Menschen bezeichnet, welcher sich auf den Boden flüchtet, sich auf dem Boden versteckt, um von den rechten Amtseufern nicht ertappt zu werden. Bühnase, Bühnhase, Pönhase sind nur ober-säch-sische und oberteutsche Formen desselben Wortes, wie denn Bühn, Büne ganz das plattdeutsche Bön, Bön, holl. Boen ist ³⁾; im obern Teutschlande aber das P oft für B gesetzt wird. Wachter's Herleitung des Wortes von Bön (Bitte) und Hans, Gehilfe, Gesell), also wol ein Mensch, welchem die Meister auf seine Bitten ver-statten, zu arbeiten, hat nichts für sich; nach Eschen-burg muß indeß Nichey in dem Hamburgischen Idio-

tikon ihm beipflichten, wenigstens hinsichtlich des zweiten Theils in der Zusammenfügung. Die Dänen sagen Bon-hase und die Schweden Bönhas, Bönas ⁴⁾; und diese schwedische Form gab dem Joh. Peringskiöld in den Annotationib. in vitam Theodorici (Vita Theo-dorici etc. Autore Joanne Cochlaeo etc. Opera Jo-hannis Peringskiöld. Stockh. 1699. 4. p. 358) Ver-anlassung an das griechische βάρβαρος zu denken und das Wort durch artifex illiberalis zu erklären, welche Her-leitung sogar Lessing's Beifall gewann; mit Recht er-klären sich aber Ihre (Gloss. Suiogoth.) und Eschen-burg dagegen. Die Redensart: den Bönhasen jä-gen für: den Pfu-schern nachstellen, spricht deutlich für die erste Herleitung; auch sagt man in einigen plattdeutschen Gegenden, namentlich in Pommern: den Hasen to Bön jagen (den Hasen zu Boden jagen), welches of-fenbar dasselbe ist. Es wird übrigens auch das Zeitwort: Bönhasen für: in eines Andern Amt oder Gewerbe greifen, gebraucht; und nach Adelung nennt man in Danzig alle unangesessenen Unbürger Bönhasen ⁵⁾. Lessing und Eschenburg irren, wenn sie behaupten: Frisch schreibe Bühnhase und leite das Wort von Bühne für Boden her; weder unter Büne, noch unter Hase und Jagen findet es sich bei Frisch; nur gelegentlich erwähnt er, so viel ich gefunden habe, und zwar bei Pfu-scher und unter der Form Pönhase (viel-leicht mag er gar an Pön, Peen, verpönen, ver-peenen, gedacht haben) dieses Wortes ⁶⁾. (Mohnike.)

BÖNIGKE (Christian), Professor der Geschichte in Würzburg, von armen Ältern daselbst 1745 geboren, und zum geistlichen Stande gebildet. Mehrere Jahre war er Hofmeister und Kaplan, wurde nach des berühmten teut-schen Geschichtschreibers M. J. Schmidt Abgange 1781 in Würzburg Professor der Reichsgeschichte, und starb d. 13. Jan. 1805. Er war ein beliebter, freimüthiger Leh-rer, dem größern Publikum theilhaft bekannt durch sei-nen Grundriß einer Geschichte von der Universität zu Würzburg, Würzb. 2 Th. 1782 — 88. 4. *). (Baur.)

BÖNNIGHEIM, Städtchen im Neckarkreise des Königr. Württemberg, Oberamts Besigheim, $3\frac{1}{2}$ M. von Stuttgart, mit einem schönen H. Schlosse und 2046 evang. Einw. Der Ort war früher Eigenthum der Herren von Mägenheim, kam von diesen an Baden, und von Baden

†) C. dessen Peintre, Graveur T. 4. p. 201. Mehrere über dessen Werke C. Descamps T. 2. p. 351.

*) C. a. d. Winckell's Handb. f. Jäger (Ausf. 2.) III, S. 259, 262, 295.

1) Auch bei den Mätern in den größern niedertentischen Han-delsstädten ist das Wort sehr gebräuchlich. 2) Von pfu-schen, ursprünglich auch: etwas heimlich, versteckt treiben, mit dem Be-griffe der Eilfertigkeit, und darauf überhaupt: etwas verhehrt, un-rüchig machen. Man denke an Pfu-schen im Kartenspielen. 3) C. Frisch Teusch-Lat. Wörterbuch unter Büne.

4) Nicht Bonas, wie bei Lessing steht. In die nordi-schen Sprachen ist das Wort nur aus dem Teutschen gekommen. Hieran haben Peringskiöld und Lessing nicht gedacht. 5) Auch hier springt der Grundbegriff des Wortes in die Augen. Ei-nen gewissen Volkswis muß man wie in allen Sprachen, so auch bei vielen plattdeutschen Wörtern, Redensarten und besonders Sprichwörtern ja nicht übersehen. 6) S. über das Wort: J. C. Adelung's Gramm. tit. Wörterb. der hochdeutschen Mund-art B. 1. unter Bönhase und Lessing in den Kollectaneen zur Literatur mit J. J. Eschenburg's Zusätzen B. 1. Berl. 1790 S. 129 und 130. (C. C. Lessing's sämml. Schriften Th. 15.) und vgl. auch J. C. Dähnert's plattdeutsches Wörterbuch u. f. w. Straß. 1781. 4. S. 48, und J. G. Krünig's ökonomische Encyclopädie u. f. w. Th. 6. (Berl. 1775. gr. 8.) S. 64, wo es durch Ambulatores, Clancularii, Lepores domestici, Turbato-res, Umbratiles übersetzt worden ist. Das bremisch-nieder-säch-sische Wörterbuch habe ich nicht zur Hand.

*) Zeitung für die elegante Welt 1805. No. 87. der Biograph 4 Bd. 491.

an Mainz, unter welchem ihn mehrere Familien als Lehen besaßen, woher noch die Eintheilung in das Sachsenheimer, Liebensteiner, Reipperger und Gemminger Viertel rührt. Im J. 1785 verkaufte ihn Mainz mit andern Ortschaften, aus welchen zusammen ein eigenes Oberamt gebildet wurde, an Württemberg. In der Kirche befinden sich mehrere Grabmäler und unter anderen ein Gemälde zum Andenken an die außerordentliche Fruchtbarkeit einer Frau, welche 53 Kinder geboren haben soll und 1503 starb. Bönnigheim liegt in einer fruchtbaren, weinreichen Gegend auf den Gränzen des Saubergaus. (Memminger.)

BÖNTRIET, ein kleiner Fluß in der kurhessischen Provinz Oberhessen, der aus dem Gebirge bei Rosenthal entspringt und bei Wesbra in die Wesche geht. (Hassel.)

Böon, **Böum**, eine der dorischen Vierstädte, s. Doris.

Böotarchen, s. den folg. Art. Böotien.

BÖOTIEN. Unter diesem Namen geben wir die allgemeine Geographie, Ethnographie, Kultur- und politische Geschichte dieses Landes, so daß wir speciellere Aus-einander-setzungen für die Artikel: Theben, Plataea, Thespia, Orchomenos, Minyer, Stadmeer, Epaminondas u. a. m. versparen.

Beschaffenheit des Landes ¹⁾. Allgemeine Ansicht. Böotien besteht aus einem von Bergen rings eingeschlossenen Thal und aus schmalen Ebenen, die außerhalb jenes Thales am Meere hinlaufen, am euböischen Meer gegen NO., am ionischen Meer gegen SW. Jenes Thal ist durch einen schmalen Bergzug in zwei Theile getheilt. Der nördlichere ist vom Meer ganz abgeschnitten, daher sich in ihm der kopaische See sammelt, der nur unterirdisch mit dem euböischen Meer zusammenhängt; der südliche hat ebenfalls einen stehenden aber kleineren Landsee, den von Hyle, aber es strömt aus demselben auch ein Fluß, Asopos, ins Meer.

Berge und Bewässerung. Wir beginnen die Orogaphie Böotiens in Südosten des Landes mit dem Parnes an der attischen Gränze. An diesen reiht sich gegen Westen der Kithäron, mit dem gegen Nordwest Helikon in einiger Verbindung steht. Die wilde und rauhe Gestalt des von Fichtenwäldern bedeckten Kithäron, von denen er jetzt Clateas heißt, im Vergleich mit den

sanften Umrissen des Helikon, den besonders in alter Zeit schöne Haine und frische Quellen schmückten, gab zur Allegorie von den Brüdern Kithäron und Helikon Anlaß ²⁾. „Den Helikon umgeben grüne Thäler von immer frischen Brunnen und anmuthigen Klüften belebt; und ist er auch voll Felsen, schroffer Abhänge, Klüfte, so ist doch die Gestalt des ganzen Gebirgs malerisch und anmuthig, und die Hänge desselben vor allen hellenischen Bergen fruchtbar und walddreich. In seinen Wachholdergebüsch und Fichtenwäldern nistet nach alter Erzählung weder Giftpflanze noch Giftpflanze, auch die Schlangen selbst durch den Genuß der Kräuter, am meisten der Andrachne, ihr Gift verlieren. Der ganze Berg ist reich an Heilkräutern, vorzüglich wuchs der Helleborus auf der Westseite. — Jetzt ist freilich diese Berggegend ohne Haine, voll Fichten und Steineichen, auf denen das Kermesinsekt lebt; die Gipfel nacktes Gestein, aber die unteren Hänge umkränzt noch immer eine große Zahl schöner Dörfer und Ortschaften ³⁾.“ Von den Anlagen auf dem Gebirg unten bei Thespia. Der Helikon streckt sich von Südost nach Nordwest. In seiner inneren oder östlichen Seite zieht sich ein tiefes verschlossenes Thal hin, jenseit dessen sich andre Berge zwar minder hoch als der Helikon, aber doch steil und felsig erheben ⁴⁾. Diese Berge sind das Illyphession bei Haliartos, und das Leibe-thrion auf Koroneia zu ⁵⁾. Der Helikon steht durch niedrige Fortsetzungen mit dem Berge Kirphos in Verbindung, der durch das schmale Flußthal des delyphischen Flusses Kleios alsdann vom Parnas geschieden ist. Auch vom Parnas streichen südöstliche Arme nach Böotien herein, und der Abhang Petrachos und die Spitze Thurien bei Chäroneia, so wie das Laphysion zwischen Koroneia und Orchomenos, scheinen zu diesen auslaufenden Armen zu gehören ⁶⁾. Vom Parnas erstreckt sich ferner ein Arm gegen Osten, der am Ufer des Flusses Kephissos endet; jenseits fängt ein Bergzug an, der auf der Gränze Böotiens gegen die Phokier und opuntischen Lokrer sich hinzieht, das Hadysleion genant ⁷⁾, dessen Hügel von dem gegenüberliegenden Arm des Parnas nur fünf Stadien absteht, durch welche der Fluß Kephissos seinen Eintritt in Böotien nimmt ⁸⁾. Dieser Berg Hadysleion streckt sich nach Osten auf die Secküsten zu an 45 Stadien; und gegen 60 Stadien südwärts bis zum Berge Hyphantion (oder Orsomon), auf welchem Orchomenos liegt. Die Dehnung, welche Hyphantion mit Hadysleion verbindet, hieß Akontion ⁹⁾. Dies sind die Berge an den Nordgränzen Böotiens. Von da zieht sich an der Ostseite eine Reihe mehr oder minder unter

1) Die Notizen aus den Alten sind, besonders für die nördlichere Hälfte des Landes, in K. O. Müller's Gesch. Hellen. Stämme und Städte Bd. 1. Kap. 1 — 3. combinirt; von Reisebeschreibungen sind dort benutzt Welser, Chaudier, Beaujeu, Pococke, Holland (Travels in the Ionian Isles u. s. w. K. 19. S. 394 ff.) und die Berichte von Kaites, Sibbery, Equire in Wat-pole's Memoirs. Dazu füge man Clarke's Travels II, III. ch. 2 — 6, wo eine Reise von Marathon nach Theben über Tanagra, von da nach Plataea und weiter nach Thespia und auf den Helikon, dann nach Lebadea, von da nach Chäroneia, Orchomenos, und von Lebadea nach Delphi erzählt wird; ferner Hobhouse's Albania Vol. 1. leiter 18 — 20, dessen Reise von Ambrassos nach Sinis, Lebadea, Chäroneia, Orchomenos, Theben und über Phyle nach Athen geht; dann Dodwell's Classical and topographical tour through Greece Vol. 1. S. 200. ff., welcher von Delphi über Daulis, Panopaeus, Lebadea, Chäroneia, Orchomenos, Thespia, Theben, Plataea nach Athen und darauf an der Küste des euböischen Meeres nach Thessalien reiste. In Hughe's Travels in Sicily, Greece and Albania ist nichts Bedeutsames über Böotien.

2) Eine solche wird einem alten mythischen Sänger Antemodes zugeschrieben. S. zu Drosser III. Eustarb. S. 126. Egel. S. 99. Buttmann. Vgl. Fabric. Bibl. Gr. T. I. S. 12. Ein Gedicht von Hermesianar dem Koprier gleichen Inhalts nennt der falsche Plutarch de Mariis T. 14. S. 435. Huten. 3) Aus „Orchomenos und die Minyer“ S. 88., vgl. Clarke S. 96.

4) Es ist dies das Thal von Sagara, welches Clarke beschreibt; dasselbe durchzog Welser. 5) Ork. S. 34. 6) Ebend. S. 34. 7) Ebend. S. 34. 35. 8) Wenn ich Theopomp bei Str. 9, 424. 6. richtig verbessert und ergänze habe: $\mu\epsilon\tau\alpha\tau\epsilon\rho\ \tau\omicron\upsilon\ \tau\epsilon\ \Pi\alpha\rho\alpha\sigma\sigma\iota\ \kappa\alpha\iota\ \tau\omicron\upsilon\ [H\epsilon\lambda\iota\kappa\iota\omicron\upsilon]\ \delta\omicron\rho\omicron\varsigma\ \lambda\epsilon\gamma\tau\alpha\iota\ \alpha\iota\omega\tau\alpha\iota\ \sigma\eta\delta\alpha\iota\ \tau\epsilon\ \alpha\lambda\alpha\kappa\tau\iota\sigma\tau\iota\omega\tau\alpha\iota\ [\tau\omega\tau\epsilon]\ \alpha\gamma\iota\alpha\kappa\alpha\theta\ \delta\iota\alpha\tau\epsilon\iota\omega\tau\alpha\iota$. vgl. Theopomp bei Harpokr. s. v. $\delta\iota\delta\iota\kappa\tau\omega\tau\alpha\iota$. 9) Wie ich gezeigt habe a. D. S. 39.

einander verbundener Hügel herab. Zuerst die Höhe von Kyrtonēs, dann der Berg Ptoon¹⁰⁾; weiter Mesapion am euböischen Meer; mehr in das Land hinein Hypaton bei Oisās; Mokalētos und Zeumēssos bei den gleichnamigen Dörfern¹¹⁾ (Kantēthos liegt jenseits am Grunde von Chalkis und verbindet die böotischen Berge mit den euböischen)¹²⁾; endlich Kerykion bei Tanagra und dem Ausfluß des Asopos, der allein Wasser aus dem innern Bōotien unmittelbar ins Meer führt. So ist der Umkreis des Landes geschlossen, und es bleibt nur noch zu erwähnen, daß vom Helikon aus ein Bergzug südlich von Theben streicht, und zwischen dem kopaischen und bylischen See eine Hügelreihe Phōnikion die Berge in SW. und NO. des Thales verbindet, und die beiden Thäler trennt. Die höchste Spitze dieser Reihe war vielleicht das Phikion oder Sphingion¹³⁾. Was nun die Flüsse der von diesen Bergen eingefaßten Ebenen und Thäler betrifft, so trägt der Fluß Kephissos am meisten bei, die Natur des nördlichen Theils zu bestimmen. Seine Quelle ist an den nördlichsten Abhängen des Parnass; er fließt durch Phokis, und tritt zwischen dem Parnass und dem Hadysleion in Bōotien ein, wo er die Stadtgebiete von Chōronea, Koronea und Orchomenos durchströmt. Über im Kessel des Thales mußt er sich, weil die gegenüberstehenden Höhen einen festen Damm bilden, zum See ausbreiten, der von der daran liegenden Stadt der Kopaische heißt¹⁴⁾. Der Kephissos nimmt außer mehreren phokischen Flüsschen an der Gränze Bōotiens von der linken Seite den Aspos, von der rechten weiterhin den Hāmōn¹⁵⁾ Molos und die Probatis auf¹⁶⁾; seine Mündung hieß Dreia-Skampe; in ihrer Nähe war die mit hehem Gras bewachsene Kofistrit Hippias, und die Sumpfgegend Pelekania¹⁷⁾. In diese Sümpfe versinkt auch das Flüsschen Melas, welches den Alten durch seinen Gegensatz mit dem Kephissos, jener hatte dunkles, dieser helleres Wasser, und durch sein Anschwellen um die Sommer Sonnenwende, wertwüthig schien. Es entspringt¹⁸⁾ an den Bergen von Orchomenos, sieben Stadien von der Stadt, fließt gleich von der Quelle an roth und stark, und vereinigt dann sein Wasser in jenen Sümpfen mit dem des Kephissos, gegen welchen es östlich liegt¹⁹⁾. An der Ostseite der Seen und Teiche, welche der Melas bildet, lag der Hügel Delos bei Tegeira, wo die Quellen Phoinix und Elais waren; der genannte Hügel schließt sich an den Berg Ptoon an²⁰⁾. Außerdem nimmt der Kopaische See eine große Anzahl von Bergbächen und Winterströmen auf, die von den nahen

Gebirgen herabströmen. Bei Haliartos die Ströme Pophis, Holmeios und Pennessos, welcher die Aganippe auf dem Helikon zur Quelle hat; eben da ist die Ephequelle Kiffossa. Dreißig Stadien weiter fließt bei Oskala der gleichnamige Bach. In der Gegend von Malkomenā ergießt sich der sagenberühmte Triton in den See. Am Silphosion fließt die Silphossa, deren Strömung einst nach dem Homeriden der erlönte Apollon durch eine Felsenmaße zugewahrt haben soll; noch jetzt findet man in dem Thale am Helikon einen Bach, der sich plötzlich unter einem Berge verliert²¹⁾. Wir nennen noch kürzlich Lamōs vom Helikon, Herkynē bei Lebadeia, Phalareos nebst Hephias und Koraios bei Koroneia, Leibethrias und Petro, am Leibethrion, Hippokrene auf dem Helikon, den Bach des Markissos im Schilfthale von Theopis, die Quelle Psamathe an der Südseite des Sees, um die Menge von Quellen zu bezeichnen, welche (das *χορραίων γένος βοιωτῶν* bei Aischylos) die Dichtung um so freigebiger verherrlicht hat, je erquickender sie für den heißen Sommer in den engen Thälern waren.

Das Bassin, welches alle diese Wässer aufnimmt, ist der kopaische See, der für die älteste Kulturgeschichte des Landes das wichtigste Naturmoment ist. Seine Größe ist nach Strabon 380 Stadien oder 9½ deutsche Meilen, welches Maß bei besonders hohem Stande gemezmen sein muß. Denn seine Gestalt ist theils nach den Jahreszeiten, theils nach größeren Perioden sehr verschieden. Im heißen Sommer hat er jetzt ganz das Ansehn eines überaus grünen Wiesengrundes; bei Regenwetter, wenn der Südwind weht, trat er sonst weit in die Ebene der Orchomenier hinein. Nach Theophrast²²⁾ ereignete sich alle neun Jahre ein höheres Anschwellen, welches mit der Witterung in Bōotien und Euböa in Verbindung stand, indem das Jahr des Ausgusses wärmer und nasser war und weniger Schnee hatte²³⁾. Bisweilen traten auch im Alterthum und in neuerer Zeit große Überschwemmungen ein, deren Schaden indessen hinlänglich durch den fetten Schlamm aufgewogen wird, mit dem der wohlthätige See die Acker umher düngt, und die Gefilde von Orchomenos, Haliartos, Kopā zu dem gesegnetsten Getreideboden in Griechenland machte. — Das periodische Anschwellen und Austreten des Sees hängt ohne Zweifel von dem Verhältnisse ab, in welchem die Quantität des Wassers, welches jährlich durch die Schlämme und Abzüge abgeführt wurde, zu der Masse stand, die das Becken des Sees fassen konnte; die außerordentlichen Überschwemmungen aber wurden wol gewöhnlich durch Verstopfungen dieser abführenden Gänge veranlaßt. Von diesen Abzügen ist nun zu reden. Man muß hier nothwendig zweierlei unterscheiden²⁴⁾. Erstens gehen unter

10) H. D. S. 24. vgl. jetzt Bösch zu Pindars Fragmenten, Parthenia 9. S. 593. 11) H. D. S. 24. Note 4. Die *Τελυποία ἀνωτάτη* kam im ersten Erdus vor; vgl. noch Aristodemus Thebaita bei Phetios Verfen S. 428. 12) Orchomenos S. 491. 13) Ebd. S. 33. 14) S. 43. 15) Plut. Demosth. 19. 16) S. 41. 46. 17) S. die Stellen Theophrast Hist. plant. 4, 11, 8. Plin. 16, 66. Dodwell I. S. 234 sagt, daß Melas (Μαυροπεταμο oder Μαυρονέρο) an der Nordseite der Atropetis entspringe und bald in ein Charna falle, wie Strabon angebe. 18) Hauptstelle bei Plutarch Sulla 20. 19) Dies ist S. 76 wol zur Evidenz gebracht, und die Verwirrung bei Strabon 9. S. 407. gezeigt und beseitigt. 20) Plutarch Pelopidas 16.

21) Orchom. S. 47. 22) Hist. plant. 4, 11, 2.; vgl. Orchom. S. 73. 23) Theophrast de causis plant. 5, 12, 2. 24) Diesen Unterschied glaube ich Orchom. S. 53 aus Woblers Meißericht, und Strabons, wieviel verwirrter Stelle gezeigt zu haben. Jetzt beweist Dodwell I. S. 239, obgleich es auch nicht hinlänglich klar ist, zum Theil die Richtigkeit der gegebenen Darstellung; vgl. Walpole on the Boeotian catabothra and Coptic lake p. 305. Bei einem der Katabothra, im Westen von Atropetion, fand Dodwell (I S. 239) eine senkrechte aber unregelmäßige

dem Berge Ptoon, eine Anzahl unterirdischer Schlünde durch die Kalkfelsen, welche den See vom euböischen Meere trennen. Sie gehen aus drei Buchten vom südwestlichen Theile des Sees aus, und sind sehr zahlreich, zwischen 25 — 50. Dies sind die Katabothra. Oben auf der Höhe des Berges entdeckt man eine Reihe senkrechter aber schmaler Brunnentiefen²⁵⁾, welche offenbar zur Reinigung der unterirdischen Schlünde von Schlamm gedient haben. — Zweitens sieht man jetzt, wenn man an der Küste am euböischen Meer hinreist, bei dem Dorfe Larnes mehrere Stunden nordwestlich von jenen Katabothren einen bedeutenden Strom aus dem Berge (von Kyrtenes) hervorbrennen, welcher das Wasser des Sees, aber nicht in der Tiefe wie die Katabothra, folglich auch nicht in einem so niedrigen Niveau, abführt. Diesen Schlund nennt der Neugriechische Meletios Skriponeiri, Andre Larmi, ihn bezeichnet Strabo²⁶⁾ als später entstanden, zu einer Zeit, wo der See eine große Überschwemmung drohte, er durchbricht das Gebirg (wo jetzt nach Wheler Polesa), tritt in der Entfernung von 30 Stadien bei Oberlarymna wieder hervor, die Stelle heißt Andee (*Ανδύς* von *ἀνδύω*) und mündet bei Unter-Larymna in das euböische Meer. — Nun ist gewiß, daß dieser Schlund bloß das Werk der Natur, und lediglich durch den Andrang des Wassers, und vielleicht durch ein Erdbeben geöffnet worden ist, da in diesen Kalkbergen voll Rissen und Höhlen Erderschütterungen nicht selten den Stand des Meeres verändern. Solche Erschütterungen mögen auch die Katabothra geöffnet und die ogygische Zeit beendet haben, da die ganze Thalehne vom Heliken bis zum Ptoon ein großer See war. Aber wie dürfen doch die Katabothra zugleich als Menschenwerk betrachten. Erstens weil wirklich eine Nachricht von unterirdischen Gängen in dieser Gegend, die durch Öffnungen von oben Licht erhielten, sich erhalten hat²⁷⁾. Zweitens, weil Alexanders Ingenieure nicht hätten auf den Gedanken kommen können, diese Katabothra, welche damals längst verschlammmt waren, zu reinigen, wenn nicht das Andenken sie geleitet hätte, daß man früher den See durch Kunst in Ordnung hielt. Wer wird so unsinnig seyn, Spalten durchs Gebirg, die bloß Erderschütterungen aufgerissen und verstopft, reinigen zu wollen. Wir wissen aber, daß Krates der Kanalbauer (*καταγωγὸς*) den Theil des Sees, wo die Abzüge waren, abdämmte, und durch die Reinigung derselben eine große Strecke austrocknete, wo nach der Sage die alten Städte Eleusis und das Tritonische Athen gelegen hatten; das ganze Werk zu vollenden hinderte ihn die Erschöpfung der Kräfte Böotiens²⁸⁾.

Nach diesen Voraussetzungen wagen wir folgende Geschichte des Sees zusammenzusetzen. Bemerkend, daß der See in Südwesten einen unterirdischen Abfluß habe, hatte ein altes Volk diesen Abfluß erweitert, und man trug für dessen Reinigung Sorge, so lange die Herrschaft der Minyer in diesen Gegenden dauerte; denn diesen Minyern

gehörte auch Akraiphia bei den Kanälen. Damals lagen Orchomenos, Athen, Eleusis, Midea, Arne²⁹⁾ zum Theil in den Niederungen, die später der See bedeckte, zum Theil in Ebenen, die später wegen der Ausgüsse des Sees zu Niederlassungen nicht taugten. Diesen Zustand bezeichnet wol der Sagenname Leukonios³⁰⁾. Herakles, der thebanische Stadtheros, soll diese Kanäle verstopft, und dadurch den See auf die Felder der Orchomenier zurückgedrängt haben³¹⁾. Die Wahrheit ist wol, daß, nachdem die Macht der Minyer gestürzt war, und die äolischen Vöder sich des Landes bemächtigt hatten, Niemand mehr der Kanäle achtete. Nun wächst der See, bis er sich später in einem höhern Niveau den Durchriß von Larymna öffnet. Dadurch hört zwar das Anwachsen des Sees auf, aber die überschwemmten Gegenden bleiben vom See bedeckt. Krates öffnete die unterirdischen Abzüge, und hätte ihn bald in die alten Schranken zurückgeführt. Aber das Werk ward unterbrochen, versiel und blieb ohne dauernden Erfolg. Jetzt rinnt wol durch die Katabothra wenig Wasser ab; und überdies ist der See durch die große Menge Schlamm, die der Kephisos von den ebern Gegenden herabführt, mehr und mehr versumpft. Schon im Alterthum wurden durch diese Versumpfung Eendchen veranlaßt, und jetzt ist Böotiens Luft so fieberhaft, daß Reisende selbst den Durchflug scheuen. Soll Böotien je das gesunde Klima des frühern Alterthums, und eine Strecke des schönsten Ackerfeldes wieder gewinnen, so bleibt auch jetzt kein andres Mittel übrig, als die Reinigung der Katabothra.

In Südböotien muß man für die Hydrographie zwei Strecken unterscheiden, eine nördlichere und eine südlichere. Jene hat die Abdachung gegen Norden, und besteht aus einigen Bächen, welche in den See von Hyle, Hyliske Limne, fließen. Es sind dies Ismenos, welcher eine engl. Meile S. von Theben aus der Quelle Melia³²⁾ entspringt und bei der Stadt vorbeifließt³³⁾; der Bach Dirke vor den nördlichen Thoren der Stadt³⁴⁾ Kropeos, welcher bei Permia, südlich von Theben, vorbei, und dann an der östlichen Seite der Stadt, wie es scheint, hinfällt, Schönaus, der noch östlicher durch den Ort Schönos fließt, und sich dann mit den übrigen in den hylischen See ergießt. Diese Bäche sind aber im Ganzen so unbedeutend, daß der hylische See selbst alle 30 oder 31 Jahre austrocknen soll³⁵⁾. Wheler gibt ihm, durch den Schein getäuscht, einen breiten Abfluß in den Euripos, aber davon hat man keine Nachricht; auch ist nichts von einem Verbindungskanal des hylischen und kypäischen Sees mit Sicherheit bemerkt worden³⁶⁾. Zwischen dem ersten See und dem euböischen Meere liegt ein kleinerer Teich, jetzt Paralimne, im Alterthum

fig gebrochne Höhle, welche von oben gegen 100 Fuß in die Tiefe führt und Wasser enthält. 25) Außer Wheler sah sie Döw.

26) Str. 9, 406. 27) Ps. Aristot. *auscult. mirab.* 103. 28) Strabo 9. S. 407. Strab. *Ἀστυν.* Diog. Laert. 4, 23. Vgl. Paus. 9, 4, 2. Ammian Marcellin 17, 7.

29) Von diesen beiden Städten s. Str. 1, 59, 6. Eubolia Violar. S. 80. 30) Steph. Byz. *Κῶραι*. 31) Diod.

4, 18. Paus. 9, 38, 5. Pelyän 1, 3, 5. Marmor Farnesinum bei Marini Ville Albani u. d. A. 32) Spanheim ad Callim. Del. 80. S. 435. 33) Orhem. S. 487. 34) Eubod.

Auch fließt nach Dodwell 1. S. 295. ein flüßigen Kanabari von Thepsia (Cremastro) auf den Iemenes zu und mit ihm in die Eulite. 35) S. 81. 486. An der ersten Stelle ist der Arthum Ricanders Theriaka 887 nachgewiesen. 36) S. 43. 49.

harma genant³⁷⁾. Die genannten Flüßchen nehmen ihren Lauf nach Norden; während dagegen der *Asopos* längs des *Kitharons* und *Parneß* hin beständig nach Osten fließt. Er entspringt in zwei Quellen eine viertel Meile N.O. von *Plataä*, fließt bei dieser Stadt vorbei³⁸⁾, wo der Bach *Moldis*³⁹⁾, und die Quelle *Gargaphia* in ihn fließen. Bei der geringen östlichen Abdachung des Landes fließt er langsam und oft versumpfend, von Wiesengründen und Binsenmooren umgeben⁴⁰⁾. Bei *Tanagra* nimmt er von der linken Seite den *Thermodon*, der bei *Elisas* herabkommt⁴¹⁾, und den Bach *Skamandros* bei *Eleon* auf⁴²⁾; Abzuggräben führen ihn ins Meer⁴³⁾. Es ist nöthig, hier von der Richtung und Lage der kleinen Flüsse bei *Plataä* zu reden, weil diese, an sich sehr unbedeutend, doch durch die Lokalität der großen Perserschlacht wichtig werden. Es ist anderwärts gezeigt worden⁴⁴⁾, daß vom *Kitharon* aus ein Höhenzug sich erstreckt, der die Ebene von *Plataä* gegen O. begränzt, und von diesen Höhen aus der *Asopos* mit seinen Nebenbächen gegen O., das Flüßchen *Deroë* gegen W. abfließt, über welches die Straße von *Plataä* nach *Theben* ging, und welches eine kleine 3 Stadien breite Landinsel gleiches Namens bildete. Damit stimmt vollkommen die an Ort und Stelle mit Kreis aufgenommene Topographie der Gegend von *Plataä*, und wenn auch die Winterströme ihren Lauf so geändert haben, daß sie nicht mehr eine Insel bilden, so kann man doch den Fluß, der sie ehemals bildete, nicht verlernen⁴⁵⁾. Dieser Fluß *Deroë* strömt in das tirräische Meer, welches in dem Bufen zwischen *Megaris* und *Böotien* den Namen des halbyonischen führt. In dasselbe fällt noch ein namenloser Fluß bei *Thisbe* und der *Hera Kleios* bei *Bullis* an der Gränze von *Phokis*, wo die See in einer Bucht, *Nychos* genant, ins Land tritt. Die *Λίμνη* bei *Siphæ* an derselben Küste scheint nur ein Ästuarium zu seyn⁴⁶⁾. Bei *Plataä* kommt noch die *Alstänquelle* und *Bukeraïs*, bei *Theben* die *Strophie* und *Sdipodische* vor.

Böotiens Stellung und Verbindung mit den umliegenden Gegenden. In einem von der Natur eben so nach außen begränzt als nach innen getheilten Lande, wo sowol das Ganze als auch die Theile eine geforderte Eigenthümlichkeit haben und jedes für sich ist, ist es doppelt wichtig, die Verbindungen kennen zu lernen, die einen Zusammenhang mit dem übrigen vermitteln; die Pässe, Bergwege und Straßen, auf denen religiöse Züge wie Handelsleute, Friedenskünste wie Kriegsheere wanderten. Von *Attika* nach *Böotien* kom-

men folgende Wege vor⁴⁷⁾. Die Hauptstraße kommt von *Attika* über *Enoë* durch den *Kitharonspaß*, welcher *Dryoskephala* und *Treiskephala* heißt, und führt bei *Eleutherä* und *Panakton* (denn dies war die Festung in diesem Paß, von der jetzt die *Gypsoastro* genannten Mauern noch stehen)⁴⁸⁾, dann bei *Hyria* und *Erythra* vorbei nach *Theben* und dem übrigen *Böotien*. Diese Straße zog die pythische Theorie, wenn sie nicht durch Kriegsverhältnisse genöthigt war, zur See nach *Delfhi* zu gehen. Man konnte den Paß auf einem ungangbaren Nebenwege umgehen⁴⁹⁾. Von der Hauptstraße führte ein Nebenweg, drei englische Meilen weit, am Abhange des *Kitharon* hin, in westlicher Richtung nach *Plataä*⁵⁰⁾. Auch kann man von *Attika* aus über den *Kitharon* auf engen und steilen Wegen unmittelbar nach *Plataä* gelangen⁵¹⁾. Ferner gehen Reisende jetzt öfter bei dem attischen Castell *Phyle* über den *Parneß* nach *Böotien*. Für den Übergang eines Heeres waren indeß diese Bergpfade wenig geeignet, und nur der Paß von *Dryoskephala* gestattete in dieser Gegend Heereszug. Außer ihm ist noch der Fahrweg zwischen der Ostseite des *Parneß* und dem Meere zu bemerken, welcher über *Dropos*, *Tanagra* von der Ostseite nach *Böotien* hereinführt, und immer ziemlich in der Ebene bleibt⁵²⁾. Mit *Phokis* ist *Böotien* verbunden durch eine alte Straße von *Orchomenos* nach *Opus*, an welcher *Hyampolis* liegt, und an einem Seitenwege das Heiligthum des *Apollon* zu *Alä*⁵³⁾, und ferner durch einen am euböischen Meere hinlaufenden Fahrweg. Wo am Flusse *Matanios* die Ebene nur etwa 60 Fuß breit ist, war sie einst mit einer Gränzmauer verschlossen; der Paß heißt *Andera* (Dedwell). Mit *Phokis* durch die Straße am Flusse *Kephisos*; auf dem linken Ufer desselben lag im Passe die Stadt der *Parapotamier*, auf einem Hügel, der vom Berge *Hadyleion* durch das Flüßchen *Asos* getrennt war⁵⁴⁾. *Parapotamioi* ist schon phokisch, die erste der phokischen Städte, welche nördlich und östlich vom *Parnas* liegen. Aber zu der andern Seite des Gebirgs, in das Gebiet der *Delpier*, führte die Straße von *Chäroneä* über *Panopeus*, *Daulis* und bei dem Dreinwege *Schiste*. Zwischen *Panopeus* und *Chäroneä* war die Gränze der Landschaften⁵⁵⁾. Diese Bergstraße, welche zwischen steilen Klüften hindurch nach dem Orakeltempel leitete, war durch die pythischen Theorien geheiligt, die sie von *Böotien* aus dem Heiligthum zuführte, aber auch in ältern Zeiten oft von Horden belagert, die den Kultus des dorischen Gottes nicht respektirten⁵⁶⁾. Endlich führte von *Chäroneä* (über

37) *Alian* V. 3, 46. vgl. *Water. Max.* 1, 8 und 9. 38) Nach *Alkassons* Plan von *Plataä* bei *Stanboreys* *Topography of the battle of Plataea*. 39) Von dieser siehe außer andern *Etymol.* 135, 34., wo für *Λεγαγός*, *Λεγαγός* und für *Λεγαγός* wol *Λεγαγός* zu schreiben ist.

40) S. 43 und 488. 41) *Herod.* 9, 43. *Paus.* 9, 19, 3. *Plut. Demetr.* 19. *Thesens* 28.

42) Mit dem Bach *Glaucia* und der Quelle *Alidusa*. *Plut. Reg. Ell.* 41. S. 401. 43) Die *λίμνη*, wie es scheint, bei *Thutyd.* 4, 96. vgl. *Plut.* vom Dämon des *Sokr.* 11.

44) *Orghom.* S. 488. 45) *Gails* Zweifel, ob die von *Stanbore* aufgenommene Ebene die wahre Schlachtbene sei, ist entschieden abzuweisen. 46) Siehe darüber S. 493.

47) S. *Orchomenos* S. 489. und die Topographie von *Attika* in der *Encyclopädie* Ib. VI. S. 215. 48) S. den Artikel *Attika* S. 224. 49) *Thut.* 3, 24. 50) *Paus.* 9, 1, 3, 2, 2.

Herod. 9, 51. *Xenoph.* *Hell.* 5, 4, 14. vgl. *Squire* bei *Walpole* *Memoirs* S. 238. 51) *Barbié du Bocage* bei *Stanboreys* *Topography of Plataea* S. 130. 52) S. besonders *Ditadach* *Προτ. Τηλεδορ.* S. 185. 186. in *Crenzer's* *Meletem.*

S. 3. 53) *Paus.* 10, 35, 1. 4. 54) *Plut.* *Sulla* 16. 17. *Paus.* 10, 33, 4. *Str.* 424. c. 55) *Orghom.* S. 36. ff. 484.

Die Entfernung von *Daulis*, *Daulia* und *Panopeus*, *Ag. Staphis* (beider Städte *Atropoten* sieben noch), die *Pausanias* bloß auf 7 Stadien angibt, beträgt, wenn *Dedwell* die Trümmer beider richtig bestimmt, 20 mehr.

56) Die neueren Reisenden gehen meist nicht auf diesem Wege, sondern von *Livadia* in einem

Lebadea, wie es scheint) ein beschwerlicher Bergweg nach Ambrakos, welches 60 Stadien davon liegt (die Trümmer sieht man noch bei Distomo), im südlichen Theile von Phokis am Berge Kirphos, und von da weiter nach Stiris (Luka Stiriote), nach Bulis und der böotischen Südwestküste hinab⁵⁷⁾, welchen Weg indeß Heere nur ungern einschlugen und mit großer Schwierigkeit verfolgten.

Klima und Landeskultur. Obgleich die einzelnen Gegenden Böotiens unter einander sehr verschiedenartig sind, je nachdem sie an den Seen oder auf Bergen, in verschlossenen Thälern oder auf mäßigen Höhen, im Binnenlande oder an der Meeresküste liegen; so hat doch die Landschaft als Ganzes einen Gesamtcharakter, der von der Natur des attischen Bodens und Himmels wesentlich verschieden ist. Die Luft ist schwerer und dicker, die Seen erzeugen häufigen Nebel; der Frühling ist nasser, der Winter kälter und stürmischer, indem besonders Theben und Plataea viel von Windstößen vom Kitharon zu leiden haben⁵⁸⁾. Theben liegt nach Dikarch auf schwarzem und hügeligem Boden und ist wohl bewässert, grün von Ansehen, unter allen Städten von Hellas die reichste an Gärten; ein höchst angenehmer Sommeraufenthalt wegen der Kühle des Klimas und der Quellen, für den Winter um desto schlimmer wegen des Schmutzes, Schnees und Windes u. s. w. Der schwarze Boden der böotischen Ebenen, den die Flüsse seit alter Zeit hier von den höhern Gegenden zusammengeführt und die Seen als Bodensatz übrig gelassen, trug größere Früchte und schwerere Fruchtkörner als andere Landschaften⁵⁹⁾. Besonders war Böotien als Weizenland berühmt; die größte Vervielfachung des Getreideertrags in Griechenland bemerkten Reisende an dem Weizen, den man auf die Moräste von Kopä säet, wenn der See sich zurückgezogen, und das Land mit der Asche von Wasserpflanzen gedüngt ist⁶⁰⁾. Die Melonen von Orchomenos, die Gemüse und das Obst von Theben waren ausgezeichnet⁶¹⁾. Für die Ausbildung des Kriegswesens, selbst für die Gestaltung der Verfassungen waren die Kestristen ein bedeutendes Element, welche sich in den Ebenen von Orchomenos und Theben, die zu den größten im eigentlichen Griechenland gehören, ausdehnen⁶²⁾. Als günstiger Umstand für die Entwicklung des Kriegswesens ist zu bemerken, daß Böotiens Berge in früher Zeit Eisenbergwerke hatten, wie die gegenüber liegenden euböischen; einheimische Waffenarbeit bezeugt der böotische Schild als allgemeiner Münztypus des Landes⁶³⁾. Der kopaische See liefert große und schmackhafte Fische, die noch jetzt ihren Ruf nicht verloren haben, aber bedeutender für die geistige Kultur war das Klötenrohr, welches in den Buchten des Meeres bei Haliartos und Orchomenos, besonders nach Ausgüssen wuchs und nach besondern Regeln geschnitten wurde⁶⁴⁾. Aus der Risse eines Sumpfbrotes wurde zu Orchomenos eine

Art Linnen verfertigt⁶⁵⁾. In den Pflanzen des orchomenischen Melas bemerkten die Alten eine gewisse Ähnlichkeit mit der Vegetation des Nil, und es ist nicht zu läugnen, daß zwischen der Natur beider Länder Analogien bestanden, die auf ähnliche Weise auf Sinn und Gemüth wirkten und ähnliche Thätigkeiten herausforderten.

Man vergönne uns, diesen Punkt als einen Ruhepunkt in der Beschreibung des Landes zu der Betrachtung zu benutzen, auf welche Weise diese bestimmte Natur die inwohnenden Völker anregen und bestimmen konnte. Die fruchtbarsten Flußthäler sind in Griechenland auch die ältesten Sitze von Gottesdiensten, Mythen, Staatsinstituten, zum hinlänglichen Erweis, daß ein ackerbauendes Volk als Basis der hellenischen Kultur anzusehen ist. Solche Thäler sind die argivische Ebene am Inachos, die thessalische am Peneios, die böotische am Kopais. Ackerbau mußte immer eine Hauptbeschäftigung der Böoter seyn (daher auch Griechenland Georgita aus Böotien hervorgingen) und auf die Kultur des Bodens mußte sich der Reichthum der Städte gründen. Obgleich zwischen drei Meeren gelegen und von Häfen nicht ganz entblößt (die bedeutenderen sind die Rbede von Larymna, Aulis und Siphac), liegt doch Böotien nicht so, daß die Lage zum Handel eigentlich auffoderte; es ist durch seine Weltstellung nicht nach außen, sondern mehr auf sich selbst hingewiesen. Daher kommt es, daß kaum eine der größern Städte am Meere lag, und vom Seehandel Böotiens in der historischen Zeit gar nicht die Rede ist. Das ist also ein zweites aus der Lage entspringendes Moment, welches dazu beitragen mußte, dem böotischen Charakter etwas Unbewegliches, Genügsames, in sich Ruhendes zu geben. Nur Böotiens schweres Korn konnte ferner die Athletenkörper nähren, die durch ein oft einseitiges Treiben der schwerern gymnischen Übungen ausgearbeitet die Schule wurden, in der sich Myron sein Kraftideal des böotischen Herakles bildete. Der dicken Luft in den Thälern dieses Landes maßen endlich die Athener viel von dem bei, was sie böotische Dorkheit und Fäullosigkeit (*ἀραιότης*) nannten, und mit den Sprüchwörtern, *Βοιωτία οὐδ', Βοιωτίων οὐδ'*, bezeichneten, was indeß, wie wir gesehen müssen, die ältere Zeit weniger trift als die der vorherrschenden feineren attischen Bildung. Denn nun muß man sich auch diese fruchtbaren Ebenen von den herrlichsten Gebirgen umgeben denken, deren stille Thäler, verborgene Grotten, springende Quellen, deren Schauer und Anmuth, deren gewaltige und liebliche Erscheinung die Wiege religiöser und poetischer Begeisterung wurden.

Lage der Städte und Ortschaften Böotiens. Die Lokalität der Städte eines Landes gehört zu den ältesten Quellen seiner Geschichte, indem fast jede Stadt, namentlich in Griechenland, älter als die Geschichte, selbst älter als die ausführlichere Sage ist. Und da bei den älteren Völkern eine große Coincidenz ihrer Sinnesart und Naturanlage mit den äußern Umgebungen Statt fand, die sie sich selbst instinkartig wählten: so gewährt eine genauere und eindringendere Anschauung der letztern auch eine Kenntniß des erstern. Ich sage dies zur

andern Thal auf Delphi zu. 57) Drach. S. 38., vgl. die Münchinschrift bei Chandler Inscr. 2. N. 149. S. 83. 58) S. dafür Theophrast de ventis 32. Dikarch S. 188., sonst Drachom. S. 31. ff. 59) Theophr. de caus. plant. 4, 9, 5. hist. plant. 8, 4, 15. 60) Drach. S. 83. 61) S. 27. 62) S. 84. 63) S. 131. 64) S. 74, 79. vgl. 491.

65) Plin. 19, 1, 2.

Rechtfertigung der Ordnung dieser geschichtlichen Darstellung, in der auf die gegebenen Naturbedingungen die Spuren und Nachrichten von menschlicher Thätigkeit folgen müssen.

Orchomenos⁶⁶⁾ an dem östlichen oder linken Ufer des Kephissos, wo jetzt das Dorf Stripu 7—8 engl. Meilen N. bei N. von Lebadeia liegt⁶⁷⁾, oberhalb einer ausgedehnten Ebene am See Skopais, welcher zum Theil südlich davon liegt, zum Theil in einer vorlaufenden Bucht östlich von Orchomenos, und zwar an dieser Stelle 3—4 engl. Meilen von der Stadt entfernt. Die Lage der berühmten Stadt wird noch durch mehrere Inschriften über die Spiele am Charitontempel, die Ehrengen der Dionysien zu Orchomenos, durch die Trümmer des Schachhauses des Minyas (besonders sind es die Pfosten des Eingangs mit der Oberschwelle, welche noch übrig sind) und durch die Trümmer der Burg bezeichnet. Die Burg erstreckt sich auf dem Bergrücken (Hyphanteion, Akontion) oberhalb der Stadt; eine Reihe in Felsen gehauener Stufen führt hinauf. Die urälteste Orchomenos soll unten in der Niederung am See gelegen haben, und der Überschwemmungen wegen hinaufgebaut worden seyn⁶⁸⁾. Indes liegt wenigstens jenes Schachhaus in den höhern Gegenden und eben da muß wol gleich von Anfang an die Königsburg gelegen haben, wenn auch z. B. der Charitontempel nebst den Wohnungen der Ackerbauer in den untern Gegenden lag⁶⁹⁾.

Am Orchomenos schließen wir eine Anzahl Orte an, welche zwischen Kephissos und der östlichen Küste lagen, und wol alle von jener mächtigeren Stadt abhängig waren. Askledon 20 Stadien von Orchomenos jenseit des Melas, wahrscheinlich gegen Osten, auf einem gegen Mittag gekehrten Hügel⁷⁰⁾. Tegyra an den Abhängen der Berge, die sich an das Ptoon anschließen, oberhalb der Sümpfe des Melas⁷¹⁾. Hyettos weiterhin am See der alte Ort Holmoneos sieben Stadien davon⁷²⁾; Kyrtones, 20 Stadien von Hyettos, auf den Gränzbergen⁷³⁾ gegen Lokris. Larymna. Hier ist die obere und untere Stadt zu unterscheiden; jene lag, nach Strabon, wo der Durchbruch des Sees aus dem Berge hervortritt, diese, wo er ins Meer fällt. Von der letztern sieht man noch jetzt unbedeutende Trümmer, und die Steindämme, die zwei kleine Häfen einsaßen⁷⁴⁾. In mythischen Zeiten gehörte vielleicht Larymna den Minyern; darauf war sie den opuntischen Lokrern unterworfen; als Theben auf dem Gipfel der Macht war, gehörte ihm die Unterstadt, als es durch die Makedonier gefallen war,

wurde diese wieder lokrisch; Sl. 137 wieder böotisch; die Römer schlugen beide zu Böotien⁷⁵⁾. In dieser Zeit machte der Fluß Plataneos die Gränze gegen die Lokrer, und Halá an der rechten Seite desselben war der letzte böotische Ort.

Kopá auf einer Landzunge an der Nordseite des Sees, 12 Stadien von Holmoneos, wo jetzt Topolia liegt⁷⁶⁾.

Alkráphia (Alkráphion) lag auf der Höhe des Ptoon und ist jetzt vermuthlich durch die Ruinen oberhalb Kardiza am östlichsten Ende des kopaischen Sees und nördlich vom kyllischen bezeichnet⁷⁷⁾. 15 Stadien davon zur rechten Seite steht Pausanias den Tempel des Apollon Ptoos; gegen den See hin lag das athamantische Gefild.

Auf der andern Seite des Kephissos liegt Chárona an der Westseite des Kephissos, bis an welchen das Gebiet der Stadt reichte⁷⁸⁾, und hier an das Orchomenische, nördlich aber an die 20 Stadien entfernte phokische Landstadt Panopeus gränzte. Jetzt steht hier das Dorf Kaprána unter den Ruinen der alten Stadt, welches vom Kephissos einen Weg von 50 Minuten, von Panopeus 2 engl. Meilen, von Lebadeia 6—8, von Orchomenos gegen 7 engl. Meilen N. bei N. entfernt ist⁷⁹⁾. Die Ruinen bestehen in einem Theater (Andere nennen ein Amphitheater), der Einfassung einer Quelle, einem Aquadukt, mehreren Säulenstücken und ziemlich zahlreichen Inschriften, welche an der Richtigkeit der Ansetzung keinen Zweifel lassen. Die Akropolis steht auf dem steilen Felsen eines Hügelns an der Nordseite, welcher mit dem Parnass zusammenhängt, wahrscheinlich dem Petrachos⁸⁰⁾. Die Ebene erstreckt sich gegen den Kephissos und Orchomenos hin in der Richtung von NNO. nach WNW., und ist gegen 2 engl. Meilen breit, 10—12 lang; sie wird durch die Felsenbänke nach der Seite der Stadt hin begrenzt. Von der Schlacht des Philippos gibt noch ein hoher Tumulus auf dieser Ebene Kunde. Die Stadt selbst soll ehemals gegen Morgen gelegen, dann nach Abend hin gewandt worden seyn, und Empedokles soll den Südwind durch die Verschließung einer Bergspalte ausgegeschlossen haben; welche Nachrichten freilich fabelhaft, aber doch für die Lokalität der Stadt lehrreich sind, weil wir sie aus dem Munde eines patriotischen Cháronenere, Plutarch, haben⁸¹⁾.

Lebadeia⁸²⁾ lag auf dem Wege durch Böotien nach Chárona und Delphi; es gränzte mit den phoki-

66) Über die Lage das angeführte Buch S. 40. 481. Vgl. Clarke S. 150, der wie andere Reisende darin irrt, daß er den Kephissos für den Melas hält. Vgl. Orch. S. 482. Dodwell S. 225, wo auch die Akropolis abgebildet ist, nebst dem Schachhause. Hobhouse S. 268. 67) Hobhouse. Dagegen Clarke S. 135. Strabo 9, 407. 416. 69) Pindar. Ol. 14. von Anfang mit Böckhs's Explan. 70) Strabo S. 415. Vgl. Apollod. Fragm. S. 1124. Nach Dodwell l. S. 233 bestimmt durch einen Thurm auf einem einzelnen Hügel 2½ engl. Meilen von Orchomenos. 71) Plut. Pelopid. 16. Orchom. S. 147. Fragm. Pind. ed. Boeckh. Inc. 14. S. 629. 72) Paus. 9, 24, 3. 73) Ich glaube jetzt einzusehen, daß bei Paus. 9, 24, 4. der Tempel und Hain des Apollon bei Kyrtones das sonst Tegyra genannte Heiligtum ist, und die Felsenquelle daselbst die von Plutarch erwähnte Phénix und Eláa. 74) Ralles bei Wal-

pole S. 301. 75) Dies geht hervor aus Vergleichung von Strabo 405 a. 406 d. Paus. 9, 23, 4. Strabo S. 52. Polyb. 20, 5, 7. Antioch. 1146. Plutarch Sulla 26. Plin. 4, 7, 12. Melas 2, 3, 6. Strabo 9 nach Schma. Exc. Plin. S. 103. Hesych. *Alkráphia*. 76) Strabo 9, 411. Paus. 9, 24, 1. u. Orch. S. 52. Dodwell bemerkt Ruinen auf einer vällischen Landzunge im See und sucht hier Kopá. 77) Welcher S. 567. Hawkins S. 454 in Walpole's Memoirs. Dodwell II. S. 54. Prescina liegt, wie ich aus Dodwell sehe, den seltsamen Grängen zu nahe, als daß es Alkráphion seyn könnte, obgleich auch da Ruinen sich finden. 78) Plut. Sympos. 2, 6. S. 89. H. Orchom. S. 85. 79) Vgl. Clarke, Dodwell Hobhouse S. 266. mit Orchom. a. D. und S. 453. 80) S. die Ansicht bei Dodwell l. S. 221. 81) τ. πολυγαγυ. l. S. 129. Hatten. 82) Orchom. S. 86. 211. 483. Dodwell S. 218 und Clarke.

schen Städten Panopeus, Thrakis, Ambrynos; in Bōotien mit Koroneia, Chōroneia und Orchomenos⁸³⁾). Da die Stadt jetzt noch steht, ist ihre Lage leicht bestimmbar; nur lag Metebadeia mehr in die Ebene hinab, als jetzt. Die Stadt wird von dem Flüschen Hertyna durchschnitten, welches sich unterhalb mit dem, welches für Phalares zu halten ist, vereinigt; der Ursprung der Hertyna ist oberhalb der Stadt an einem steilen Kalkfelsen, in welchem auch das von Equire und Clarke genau beschriebene Hieron des Trophonios liegt, vor welchem die Quellen Lethe und Mnemosyne ein Bassin bilden, dessen Wasser sich hernach mit der Hertyna vereinigt. Die Ebene, die sich von Lebadeia nach dem See hin erstreckt, ist an Produkten reich, die noch jetzt einen nicht unbedeutenden Handel begründen helfen.

Koroneia⁸⁴⁾ ist jetzt ein Ort Kamara⁸⁵⁾, am Fuß der Berge, die jetzt südwestlich vom See sich erheben, wo Meletios eine Anzahl Inschriftensteine in Kirchen vermauert fand; alle andern Aufsetzungen sind falsch. Die Alten geben folgende Merkmale der Lage: 20 Stadien vom Hügel Laphystion; 40 Stadien von der Höhe des Leibeithron, das Stadtgebiet streckt sich bis an die Mündung des Kephissos. Die Stadt lag auf bergigen Höhen, den einen ebenen Platz Hermaion ausgenommen⁸⁶⁾. Zwischen diesen Bergen und dem See sind Engen, welche gedeckt den Zugang zu den südlichen Gegenden am See sicherten⁸⁷⁾. In dem Gefilde, welches sich von da gegen den See ausbreitete, dem Schlachtfelde des Agésilas, lag am Bache Korakios der Tempel der Itonischen Pallas, das Nationalheiligtum der äolischen Bōoter. Zwischen Orchomenos und Koroneia lag das Kastell Metachōon.

Von da hinab längs des Sees liegen in einer bald breitem bald schmälern Ebene auf einzelnen Hügeln und Höhen, die vor der Überschwemmung sicher sind, die Flecken und Städte am See, welche mit einem gemeinsamen Namen Κόραι genannt werden⁸⁸⁾. Dazu gehört Tilphossion auf dem gleichnamigen Berge bei der unterirdisch sich verliedende Quelle, ein Heiligtum des Apollon mit einem alten Orakelsinstitut⁸⁹⁾. Ferner Malakomenā, ein offener und nicht eben großer Flecken, aber durch die Heiligkeit seines Athentempels lange gegen jede Beleidigung geschützt. Das eigentliche Malkomenion mit einem elfenbeinernen Bilde der Göttin lag in der Niederung; unfern davon der Eichenwald, aus dem beim Dädalensfeste der Stamm zum kolossalen Schnitzbilde geschlagen wurde. Dreißig Stadien von Malkomenā ent-

fernt lag Okeleā am gleichnamigen Flüschen und in der Nähe des Sees; eben so weit davon Haliartos. Von den vorher genannten Orten sind bis jetzt keine Trümmer, Spuren, Inschriften entdeckt; aber die Lage von Haliartos hat Dodwell mit ziemlicher Sicherheit aufgefunden⁹¹⁾. Er fand die Mauern einer Akropolis auf einem niedrigen und länglichen Hügel, welcher jetzt Mikrotura heißt, wo ein kleiner Fluß (Lophis mit Permesos und Olmeios vereint) in den See eintritt, der hier eine sumpfige Bucht bildet, etwa 15 engl. Meilen von Lebadeia und eben so weit von Theben. Die Burg war, obwohl nicht sehr hoch gelegen, doch verhältnismäßig sehr fest, und ein wichtiger Punkt für die Verteidigung des Landes⁹²⁾. Onchestos⁹³⁾ lag auf haliartischem Stadtgebiet an den thebaischen Gränzen auf dem Wege von Koroneia nach Theben; das Heiligtum des Poseidon auf einer ehemals mit dem Haine des Gottes geschmückten, zu Strabons Zeiten fahlen Anhöhe, von der sich ostwärts das tenarische Feld gen Aktraphia erstreckt. Die Nähe des Sees wurde den Onchestiern eben so vorthellhaft, indem sie ihnen treffliche Viehwiesen verschaffte, als nachtheilig, da sie die Luft mit Fieberdünsten anfüllte. Man kann aus Pausanias berechnen, daß die Entfernung von Onchestos bis Theben etwa 50 Stadien betrug. Nun fand Dodwell⁹⁴⁾ zwischen Haliart und Theben, 1 Stunde 32 Minuten vom erstern, 1 Stunde 40 Min. vom letztern, nicht unbeträchtliche Ruinen an einem auslaufenden Arm des Berges Phōnikion, die wir wol für Onchestos halten dürfen, obgleich sie Theben zu nahe liegen, um ganz mit Pausanias Angabe zu passen. An der Südseite des Sees bleiben nur noch die Orte Medeon, welches am Berge Phōnikion lag und daher auch Phōnikis hieß⁹⁵⁾, Hyle zwischen der Limne Kopais und Hylife, von welchem Orte Wheler mutmaßliche Trümmer sah⁹⁶⁾, Trophēia in derselben Gegend⁹⁷⁾ zu erwähnen übrig.

Thespiā. Über die Lage dieses Ortes findet sich bei den Alten so viel Auskunft. Es lag am Süden des Helikon⁹⁸⁾, 50 Stadien vom Kabeirion der Thebaner, welches wieder 32 Stadien von dieser Stadt auf Onchestos zu lag. Ein Dorf Eremonastri, 6 Stunden von Livadia, 4 von Theben, am Helikon gelegen, aber so, daß es eine Ebene nach Osten hin überschaut, enthält Architekturfragmente, Basreliefs und Inschriften, in denen der Name Thespiās vorkommt. In der Ebene darunter sieht man die Fundationen mehrerer Tempel und anderer Gebäude; und nicht weit davon bei Leuka werden thespische Münzen in großer Anzahl gefunden. Von Thespiā

83) Von Orchomenos 100 Stadien entfernt, wie man wol in der unter Dikāarch Namen gebenden Anagraphe corrigiren muß.
84) Orchom. S. 34. 69. 483. 85) S. von Kamara Dodwell. I. S. 241, der indes Koroneia mehr auf Haliartos zu setzt.
86) Anonym. ad Ethica Aristot. ad Nic. 3, 8. S. 46 aus Ephoros. vgl. Paus. 9, 34, 3. 87) Diod. 15, 52. Xenoph. Hell. 4, 3, 15. Paus. 9, 13, 2. 88) Phetios Pericon S. 145. ποιητής γὰρ τῶν πόλεων γὰρ τὰ ἀμφότα τῆς Κορινθίας λίμνης τῆς Βοιωτίας. ὅθεν καὶ τὸ ἐπιχωρίως. 89) Homerischer Hymnos auf Apollon. 377. vgl. Ilgen und Matthiä. 90) S. Orchom. S. 70, wo noch folgende Stelle aus Guidas s. v. ἐλευσίης hinzuzufügen ist: Ἀνδροκλείας πόλις ἐστὶ καὶ ἀκοῖω αὐτὴν μὴ ἐφ' ὑψηλοῦ κεισθαι καὶ ἀπειθοῦς λόγου, μήτε τειχῶν περιβολοῦνται. Sie muß aus einem Historiker entnommen seyn, der

eine versuchte Plünderung des Tempels erzählte. 91) Bd. I. S. 248. 92) Orch. S. 71. Ich habe Haliartos früher schon gerade so angefaßt, wie es Dodwells Beschreibung ausweist. 93) Orchom. 71. 482. 94) Dodwell 2. S. 147. 95) a. v. S. 69. 96) S. 49. 97) Nicander Thierkata 887. Strabo 9, 407. [μεταδὲ δὲ τῶν παρὰ] κειμένων λειψόνων ἐστὶν ἢ τὰ τρώγεια καὶ ἢ [Ἰλῆ, ἢ] μένιπας etc. und Steph. Byz. s. v. τρώγεια. 98) S. Philiaades bei Eust. Il. 2, 201. 41. Strabo 409. Konon 24. Dodwell S. 252, wo auch eine Abbildung der Gegend gegeben ist, ist zu vgl. mit dem Orchom. S. 482 genannten Quellen. Dodwell fand keine Inschrift mit Thespiās Namen, aber Meletios, nur daß er unwissend GZITE2A las. Clarke zweifelt, ob Thespiā Phria sey oder Neocherie, welche Orte 1½ und 2½ Miles über Eremonastri am Helikon liegen; al-

stieg man den Helikon zum Musenhaine hinauf, indem man die Quelle Aganippe rechts behielt; die Hippokrene entsprang zwanzig Stadien höher, als jener Hain; die genauere Beschreibung der heiligen Gegend gibt Pausanias. Das Lokal des Musenhaines hat Clarke bei dem Kloster St. Nicolo (1 Stunde NS. von Neocorio) ich weiß nicht ob mit Recht, wiederzufinden geglaubt. Wenigstens leiten von dort aus Spuren einer alten Straße an der NS-Seite des Helikon bis in die Richtung von Lebadeia.

Im Gebiete von Theßpiä kennen wir folgende Orte. Askra, 40 Stadien von der Hauptstadt, rechts vom Helikon, an der mittäglichen Seite desselben⁹⁹). Es lag nach Hesiod hoch und rauh, welches auch Eudorus bestätigt, obgleich die Umgegend auch als fruchtbar an Getreide und Gemüse geschildert wird¹). Zu Pausanias Zeit stand nur ein Thurm davon, und es wiederzufinden, ist wenig Hoffnung²). Kereffos ein festes Bergschloß am Helikon³). Am Helikon lag noch der Flecken Hippoteis in der Nähe von Koroneia⁴), und Leontarne mit einer gleichnamigen Quelle⁵). Leuktra lag nach Strabon auf dem Wege von Plataä nach Theßpiä, und aus der Geschichte der Schlacht lernen wir, daß man vom Hafen Kreuß über Leuktra nach Theben zog. Die Trümmer des Ortes, jetzt Leuka genannt, liegen nur eine halbe engl. Meile von dem oben benannten Dorfe Ermonastro, auf der Straße nach Plataä, und zwar drei Stunden von dieser Stadt gegen NS. entfernt⁶). Zwischen Leuktra und den Ruinen Plataä's in der Mitte fand Clarke eine alte Festung und in einiger Entfernung die Gründung eines Tempels auf einer Höhe. Diese Angaben passen wol zur Lage von Eutresis, welches ein thessischer Flecken, auf der Straße von Plataä, mit einem Tempel Apellons, und einer alten Befestigung war⁷). Thebe lag nach Strabon an der Gränze von Koroneias und Theßpiäs Gebiete, südlich von der Höhe des Helikon auf das Meer zu, am Abhange des Gebirgs. Es war nach Paus. zwischen zwei Gebirgen gebaut, welche eine Ebene einfassen, die nur durch einen Damm vor Überschwemmung geschützt wurde. Es scheint in der That, daß die Lokalität von Kastos, wie sie Dodwell beschreibt⁸), damit wohl übereinstimmt; das Dasein einer alten Stadt am Orte beweisen die im altgriechischen Styl erbauten Burgmauern auf der Felsenhöhe, und die Begräbniskammern am Fuß derselben. Kreuß oder Kreusa lag vom korinthischen Vorgeb. Omia 120 Stad., vom Hafen Mychos bei Bulis 90 Stad. Seefahrt; es lag Leuktra näher als Thebe, und von der Gränze von Phokis entfernter, als derselbe Ort, indem dieser von Bulis nur 80

Stadien zu Lande entlegen war⁹). Kreuß wird als Hafenstadt von Theßpiä betrachtet¹⁰). Der entsprechende neuere Ort ist noch nicht ausgemittelt und bestimmt. Siphä oder Sipha (von *σιφος*) ist ein anderer Hafen dieser Küste, der ebenfalls den Theßpiern gehörte¹¹). Pausanias setzt ihn in die Gegend von Thebe, so daß diese Stadt weiter in das Land hinein lag, und der Hafen zugleich, wie es scheint, etwas mehr auf Phokis hin. Ein Ort Apbormion in der Bucht von Siphä wurde in der Sage als Landeplatz der Argos gedeutet¹²). Der Hafen dieser Küste, welcher Megaris zunächst liegt, hieß Korosia¹³). Von Ellopia wissen wir bloß, daß es zum thessischen Gebiet gehörte¹⁴).

Plataä lag nördlich von der Höhe des Kitäron, südlich von der Quelle des Asopos, von Theben 70–80 Stadien entfernt¹⁵). Nach Stanhope's schon oben erwähnten Aufnahmen stehen noch die Mauern der Stadt am Abhange des Gebirgs wenig unterhalb des neuen Dorfes Kolla. In die Mauern der Stadt eingeschlossen liegen am nördlichen Ende derselben die Akropolis. Eine Quelle entspringt innerhalb der Mauern, wahrscheinlich die alte Buferais¹⁶). Die Schlachzebene bei Plataä zu finden und zu bestimmen darf man sich nicht mühen, indem ja nach Herodots deutlicher Erzählung die Schlacht geschlagen wurde, indem die Lakedaemonier von der Quelle Gargaphia, welche 20 Stadien östlich von Heräon bei Plataä entspringt, nach der Stadt Plataä und der Insel Euboia, und zwar aus Furcht vor der Reiterei an den Höhen des Gebirgs hingen. Die Platais ist ein grünes, wohlbewässertes und daher besonders zur Viehzucht geeignetes Land.

Thebens¹⁷) Lage ist genau bekannt, da noch jetzt ein Flecken um die alte Stadmeia herumgebaut ist, obgleich die vielfachen Zerstörungen, die das alte Verhängnis der Stadt und der störrische Sinn der Einwohner herbeiführte, wenig Reste des Alterthums übrig gelassen haben¹⁸). Nur von den Mauern der genannten Burg steht noch ein Theil, und manche Inschriftensteine sind in den Wänden der Kirchen umher. Theben liegt auf einer hügeligen und wellenförmigen Ebene, deren Hügel ihm wahrscheinlich den Namen gaben¹⁹), und welche gegen den hyllischen See (der 1 Stunde 11 Minuten entfernt ist) sich ein wenig senkt. Der Umkreis der Stadt betrug 43 Stadien²⁰); die Stadmeia lag nach Strabon und Pausanias Topographie der Stadt an der südlichen Gränze der Stadt; aber die Umgegend der Stadt war fast eben so mit Hei-

kein einer von beiden Orten hat irgend begründende Kennzeichen einer alten Stadt für sich. 99) Str. 413 c. besonders Plutarch ad Hesiod. T. 14. S. 307 Hutt. 1) W. n. Sage 638. Str. 413 c. Proklos ad Hesiod. a. D. Eust. 205. — Epigr. Hesiodi bei Paus. Athen. 1. 4 d. 2) Clarke S. 110 hält es für Sagara in dem engern Theile des Helikons, aber die Lage paßt wenig. 3) Paus. 9, 14, 1. Philargyros ad Virgil. Georg. 4. 63. 4) Plut. Krotio. 4. S. 75. 5) Ehol. Wilk. Ilias 2, 507. Eustath. 204, 53. Tsch. Psephr. 645. 6) Clarke S. 89 f. 7) Strabe 9, 411 b. Steph. Byz. *Λευκτρα*. Eust. 203. 4. zu Ilias 2, 502. 8) S. 257 ff.

9) Str. Keneph. Nell. 6, 4, 3. 25. vgl. 5, 4, 16. 17. vgl. den Parapros bei Paus. 9, 32, 1. 10) Livius 36, 21. *) Thukyd. 4, 76. 98. Paus. Steph. Orph. Argon. 124. vgl. Aristot. Thiergesch. 2, 13. mit Paus. 9, 32. 11) Apheidiß der Theßpiern *περὶ παρὰ τοὺς* bei Steph. Byz. *Ἀφιδιόν*. 12) Über den *λίμνην ἐν τῇ πόλει* (*ἐν τῇ πόλει*) und das *τεῖχος βοιωτῶν* in dieser Gegend bei Etolus vgl. Drachm. S. 492. 13) Steph. Byz. *Εὐβοία*. 14) Thukyd. 2, 5. Dittmar S. 188. 15) Theon zu Kallim. beim Ermon. 207, 43. Fragment 17. Buntel. 16) Vgl. Clarke S. 78 ff. Dodwell 1, S. 275. 17) Dodwell 1. S. 262. vgl. die Ansicht II. S. 148. Clarke S. 47. 18) Barro vom Landbau 3, 1, 6. Tebae colles. Aeo-les Boeotii Vgl. Schneider S. 492. 19) Nach der Dittmar'schen Anagraphe. 60 nach der *Bios 'Ελλάδος* S. 188. Vgl. Barthelme my Anag. Th. 3. C. 34 Net. 20.

lichtbümern angefüllt, als der Raum innerhalb der Mauern. Indem wir die genauere Topographie Thebens einem andern Artikel überlassen²⁰⁾: wollen wir hier nur möglichst die Richtung der Thore bestimmen, weil diese Bestimmung für die Topographie des ganzen Böotiens von Wichtigkeit ist²¹⁾. Das Prötische Thor führt nach Chalkis, also gegen Osten und der Weg nach Akropolis geht links von der Straße nach Chalkis ab; darauf kommt wel das Akropolis nach Norden auf die Dirke zu, dann das Neptische nach Andestis; weiter die Pylai Hypsistai nach dem Hügel des Zeus hypsistos gegen Westen; noch weiter das Hemeleische nach dem Heiligtum Hemeleion; dann das Elektrische Thor, welches nach Plataea führt, endlich das Lappische oder Enkaische, durch welches der Epidorische Weg führt, nach Eleutherä und Attika zu. Vor dem Elektrischen Thore liegt das Nemeen des Apellon, und das Herakleion nebst einem Gymnasium und Stadium, von welchem Heiligtum ein Heilweg zur Kadmea führte²²⁾. Nach derselben Richtung, auf den Fluß Asopos zu, lag 10 Stadien von der Stadt, Potniai. Der Ort, von einigen für Hypothekai bei Homer gehalten, führt den Namen von den ehrwürdigen Göttinnen, die daselbst verehrt wurden, Demeter und Kora²³⁾. Zwischen Potniai und Theben, in einer Gegend, die vom vorbeifließenden Flusse Knopia hieß, stand ein Heiligtum des Amphiaraios, das von andern genau zu unterscheiden ist²⁴⁾. Das Kabeireion, welches vermutlich einen kleinen Flecken bildete, haben wir eben schon im Vorbeigehn erwähnt.

Andere Orte der Thebois sind Therapna zwischen der Hauptstadt und dem Asopos²⁵⁾, Kalydna und Ismene von unbestimmter Lage und auch kaum von sicherer Existenz²⁶⁾; Kynoskephala auf Thebia zu, und vielleicht mit Hyle benachbart, da beide Orte Pindars Heimat genannt werden²⁷⁾; Thebais nach Anthedon hin, 50 Stadien von der Stadt; weiterhin Glisas, 7 Stadien vom Berge Teumessos, oberhalb des Ionischen Feldes²⁸⁾; Petreon, noch weiter auf Anthedon zu²⁹⁾. Bei dem Berge Teumessos, der gegen 100 Stadien von Theben, lag auch eine gleichnamige Ortschaft.

Anthedon liegt am euböischen Meer. Der Fährweg von Theben durch flaches Land beträgt nach Dikarch 160 Stadien, von Chalkis etwa 70 Stadien; die Überfahrt von der Rhede Anthedons nach Agä in Euböa maß man 120 Stadien. Die Stadt lag auf dürem Sandboden ohne Ackerland, und die Einwohner waren genöthigt, wie Dikarch erzählt, von der See auf man-

cherlei Weise ihren Erwerb zu suchen. Man hält jetzt Patisi für den Ort, der die Stelle des alten Anthedon einnimmt. Etwas südlicher liegt Salganous (jetzt Solganico), ein Hafenort, der erst nach den Perserkriegen erbaut worden ist.

Tanagra liegt von Theben 150, von Plataea nach Dikarch 200 Stadien; jener Weg ist eben und in der Fläche, dieser öde und steinig, da er am Kithäron sich hinzieht. Auf Oropos zu nach der attischen Gränze war die Gegend mit Eibäumen und Waldungen bedeckt; der Weinbau gab dem Orte Enophyta den Namen, der durch die Schlacht bekannt ist. Tanagra selbst hatte eine gesunde Lage auf hohen Hügeln von thonigem Boden, obgleich in der Nähe der reichbewässerten stiernährenden Kristen am Asopos³⁰⁾. Die Ruinen von Tanagra³¹⁾ liegen bei einem Orte Grimalti an sechs engl. Meilen WNW. von Oropos und drei gegen SW. von dem neuen Orte Skimitari am Ende einer Reihe Hügel, die sich nach Theben ziehen. Es sind Trümmer von Mauern, Thürmen, auch von einem Theater, und einige Fragmente von Ionischen Kapitälern. Der Seehafen Tanagra's war Delion, bei einem berühmten Heiligtum des Apellon angelegt, 5 millia passuum von der Stadt, 4 m. p. von Euböa, 10 Stadien von der Gränze des erepischen und tanagraischen Gebiets³²⁾. Über Oropos und den Hafen Delphinien siehe die in diesem Werk gegebene Topographie von Attika. Nulis liegt von Delion 30 Stadien auf den Euripos von Chalkis zu; die Rhede daselbst (welche ein neuer Meißender 1 Stunde und 10 Minuten von der Meerenge fand³³⁾) ist nur klein, aber die Bai von Bathi (Βαθὺς λιμήν) etwas südlicher kann eine größere Flotte fassen. Der Ort Nulis liegt auf Felsengrund, welcher in einer Halbinsel in das Meer hervortritt³⁴⁾. Ein sonst unbekannter Ort bei Nulis, hieß als Geburtsort des alten Logographen Ansilas genant³⁵⁾. In dieser Gegend lag einst Hyria, in mythischen Zeiten eine der angesehensten Städte der Gegend, wo ein Schachhaus, dem des Minnas ähnlich, stand. Er hieß im böotischen Dialekt Oigia³⁶⁾. In alten Zeiten unabhängig, war es darauf zum Gebiete Thebens, nach dessen Zerstörung zum Tanagraischen geschlagen worden³⁷⁾. Auch hören wir von einer Stadt der Böoter Chalia am Euripos, die aber nur in einer Stelle Theopomp's und in Inschriften vorkommt³⁸⁾. Wir

20) Der Plan von Theben, den Barbié du Bocage zu Sainte Croix exam. des histor. d'Alexandre, Planchet. gibt, scheint mir ganz verfehlt. 21) Stellen bei Paus. Aschylus VII. v. 533. Apellod. 3, 6. Walden. in den Phönissen 1130. Herod. 6, 118. Eubod. 4, 90. 91. Diod. 12, 69. Livius 35, 51. 32) Dedwell 2, S. 154. 33) Hessel. ad Antonin. Itinerar. S. 525. Vgl. Diod. 13, 47. Liv. 28, 6. 45, 27. Paus. 9, 19, 5. Strabo. 34) Euidas Azovailaoz. 35) Diod. S. 99, wo noch das Fragment eines Testaments des Priscian S. 554 hinzuzufügen ist: Καλὴ πόλις ἦν τοῦ Οἰγίου Βοιωτῆος. S. Welcker Altman. Num. 129. vgl. in Crenier's Meletem. P. 2. S. 17. S. indeß auch Bentley. ad Callim. fragm. 258. Museum Criticum, Cambridge Vol. 1. S. 570. 36) Strabo 9, 404 d. Eustath. 260, 42. Ebel. Iliad. 2, 406. Steph. Vgl. In Hyrietico Boeotiae Plin. H. N. 36, 16, 25. 37) Bei Strabo. Byz. Nakhia. Chandler Mar-mora Oxon. 29, 1, 2 gibt zwei am Asopos gefundene Inschriften, wo die Stadt Νυλῖον heißt, und ein Tempel des Apellon Νυλῖον mit Θεοκόμοις und Δολέοις veremt.

30) Orhem. S. 26. *) Hawkins (bei Clarke S. 45) und Cedrell (bei Dedwell II, 156 angeführt) sprechen von ihnen. Andere erwähnen hier einen Ort Tanagra, Clarke: Naera. 31) Herod. 6, 118. Eubod. 4, 90. 91. Diod. 12, 69. Livius 35, 51. 32) Dedwell 2, S. 154. 33) Hessel. ad Antonin. Itinerar. S. 525. Vgl. Diod. 13, 47. Liv. 28, 6. 45, 27. Paus. 9, 19, 5. Strabo. 34) Euidas Azovailaoz. 35) Diod. S. 99, wo noch das Fragment eines Testaments des Priscian S. 554 hinzuzufügen ist: Καλὴ πόλις ἦν τοῦ Οἰγίου Βοιωτῆος. S. Welcker Altman. Num. 129. vgl. in Crenier's Meletem. P. 2. S. 17. S. indeß auch Bentley. ad Callim. fragm. 258. Museum Criticum, Cambridge Vol. 1. S. 570. 36) Strabo 9, 404 d. Eustath. 260, 42. Ebel. Iliad. 2, 406. Steph. Vgl. In Hyrietico Boeotiae Plin. H. N. 36, 16, 25. 37) Bei Strabo. Byz. Nakhia. Chandler Mar-mora Oxon. 29, 1, 2 gibt zwei am Asopos gefundene Inschriften, wo die Stadt Νυλῖον heißt, und ein Tempel des Apellon Νυλῖον mit Θεοκόμοις und Δολέοις veremt.

kommen nun zur Gegend des Sundes von Chalkis, den einst die Böoter und Euböer durch Dämme so vereinigt hatten, daß er mit einer zwei Meilen langen Brücke verschlossen werden konnte³⁸). Auf der böotischen Seite lag ein Kastell, Hermäon genant³⁹), jetzt nach Melesios Karapampa. Der Ort Mykalettos lag beim gleichnamigen Hügel und zwar nördlich von der Brücke, vom Meere und dem Hermäon 16 Stadien entfernt; das mykalettische Heiligtum der Demeter stand südlich vom Sund und also in ziemlicher Entfernung von der Stadt⁴⁰). Zur Landschaft von Tanagra gehören noch die Orte Hesio⁴¹*) und Heilestion⁴²), welche wol beide in den Sümpfen des Asopos lagen. — Das Stadtgebiet Tanagra's, welches außer den Niederungen am Asopos ein hügeliges aber nicht unfruchtbares Terrain, und darin eine reiche Ebene umfaßte, enthielt besonders die vier Orte, welche die Tanagraische Tetralomie heißen: Eleon am Asopos, Mykalettos von schon bestimmter Lage, Harma vermutlich in der Nähe des kleinen Sees⁴³) und Phera, welches wir nicht genauer kennen⁴⁴). Die Sage macht bei Tanagra oder Drepes eine alte und früh untergegangene Stadt Graia namhaft⁴⁵); noch später hieß, wenn Wesseling's Emendation bei Xenophon die richtige ist⁴⁶), zum Andenken des Alterthums ein Ort *Polis* *Idos*, an der Gränze des tanagraischen und thebanischen Gebietes.

Parasopier. Wir haben schon Eleon, am Flußchen Stamandros, welches in den Asopos fallen muß, genant; in der Nähe lag Eteonos, welches seit alten Zeiten thebanisch war⁴⁷) und einen Demetertempel hatte⁴⁸). Es lag an den Höhen des Kithäron und hieß später Skarphe⁴⁹). Erythrai ist an die Straße vom Kithäronpaß auf Theben, aber südlich vom Asopos zu setzen; Hysia liegt links an dieser Straße, wahrscheinlich da, wo jetzt das Dorf Galwi steht⁵⁰), die Kenntniß beider Orte beruht größtentheils auf der Erzählung Herodots von den Bewegungen des griechischen Heeres vor der platäischen Schlacht. Über Eleutherä (Conduri) und Panakton (Gisto-chorio) im Kithäronpaß ist schon in der Topographie Attika's geredet. Ete-

nos Trümmer lagen nach Pausanias 40 Stadien ab von dem Wege von Plataea nach Theben, und zwar dicht bei dem Flußes⁵¹). Der Ort gehörte zum thebanischen Gebiet; die Gegend war rauh und bergig; Pentheus sollte hier zerrissen werden sein. Von Tegyra wissen wir nur etwa, daß es mit Skolos benachbart war⁵²).

Böotiens Völkerrämme. Wir geben hier von der Ansicht aus, daß die Bevölkerung Griechenlands sich von jeher in Stämme gesondert hatte, die nicht bloß lokale Namen einer überall gleichartigen und im Wesen nicht verschiedenen Nation, sondern wirkliche kleine Völkerindividuen waren, die durch ihre innere Eigenthümlichkeit in sich eins waren. Wir erkennen dies besonders daraus, daß wir denselben Stamm an verschiedenen Orten Griechenlands auf dieselbe Weise auftreten sehen, und namentlich aus den Kulturen, die sich bei demselben Stamme immer wieder finden. Auf frühere Untersuchungen uns beziehend geben wir hier Namen und Lokal der Stämme an, welche Sage und Geschichte in Böotien nent.

Ein uraltes Volk Böotiens, Pronasten, ist ein bloßer Name⁵³). Auch die Hektenen werden als ein untergegangenes Völkergeschlecht genant, und die Sage von Ogen-Dagges an sie geknüpft⁵⁴). Nonen und Temniker sollen von Attika aus Böotien überzogen haben⁵⁵), und von den letztern hat eine Ebene der Thebais den Namen. Die Hyanten werden als Einwohner der Gegend von Theben, Makkomenä, Orchestos genant, und auch der orchomenische Berg hyphantion hat von ihnen den Namen, wie die photische Stadt Hyampolis und die Spitze des Parnax Hiampeia⁵⁶).

Das sind verloschene und fast bedeutungslos gewordene Namen von Stämmen, die vielleicht zum Theil pelagisch, zum Theil thebaisch waren. Vieles in Böotien beweist dieselbe Grundbevölkerung wie in Attika. Namentlich die Sage von den alten Städten Athenä und Eleusis, die der kopaische See überschwemmt haben sollte. Ein Kierops soll sie beherrscht haben, und man zeigte noch später ein Denkmal des Kierops zu Haliartos. Wir dürfen dies Athen als die mythische Metropole des Athenenkults ansehen, der beständig um die Kopais einen seiner Hauptsitze hatte.

Die Minyer⁵⁷). Dieser Volksstamm wohnte ursprünglich an den Gränzen thessaliens und makedoniens, wo die Städte Orchomenos und Minya oder Halmonia lagen, welche Namen überall wiederkehren, wo der Stamm sich niederläßt⁵⁸). Er wird ferner in der Gegend von

38) über die *Ναυγ* von Chalkis vgl. die Karte bei Gail's Xenophon II. 23. besonders Havelius bei Walpole Memoirs S. 528. 39) Etylog. Pivius 35, 50. 40) Thukyd. 7, 29. Paus. 9, 19, 5. *) Str. 405 d. 41) Atlas 2, 499. Str. 404 d. Vgl. Erymet. 303, 11. *Τανταύριον* mit Plin. 4, 7, 12. Eine Art Störenreißer führt davon den Namen *εχέτιλος* bei Theophrast Hist. plant. 4, 11. welche Stelle erst der Schneiderschen Ausgabe aus dem Codex Romanus zugekommen ist. 42) *Ἀγία Ἀγυαία* Strabon, vgl. eben. 43) Vgl. Plin. 4, 7, 12. 44) S. Maoul. Nouvelle histoire de l'état des colonies. T. I. S. 276. 45) Hessel. ad Ant. II. S. 327, corrigirt aus Petrá. 2, 1, 12. wo *Πλας Ἰδος* steht, und Steph. *Τανταύριον* — *τοῖς ὄρεσιν* *καλοῦντο* *Ἰδος* bei Xenophon Hell. 3, 4, 51. wo man *Ἰδος* *οὐκ ἔστι* *Ἰδος* *Ἰδος*, wie bei Petrá. *Πλας Ἰδος*. 46) Die Nabe kann man abnehmen aus der Genealogie bei Eusebius, 201, 21. Schol. Willeff. Catal. v. 7. vgl. Orhem. S. 459. 47) *Ἐλεῖν* *αὐτὸς* *Ἰδαία* bei Schol. Soph. Oed. Keten. 91. 48) Vielleicht die von D. d. Welt II. S. 52. beschriebenen Ruinen bei Katafistasi in der kleinen Ebene zwischen dem Parnax und einem andern Hügelzug auf den Asopos zu; 4 St. 40 Min. von Theben, 2 St. 45 Min. von Phere entfernt. 49) Herod. 9, 15, 25. vgl. Str. 404 d. Steph. *Υατα*. Serv. Aen. 8, 9.

50) Vgl. Herod. 9, 15. 51) *Τεγεα* in Ptolephr. 645. 52) Steph. Byz. s. v. *Ἰδαία*. 53) Paus. 9, 5, 1. *Ἐχέτιλος*. 1212. *Τεγεα* in 433. Etymol. Magn. s. v. *Ἰδαία*. 54) Str. 7, 321 b. 9. 401 e. über die Temniker *Ἰδαία*. 644. 786. mit *Τεγεα*. Steph. *Τανταύριον*. Renn. Diogen. 4, 142. und über die Nonier, Ptolephr. 1209. Antren. Lib. 25. Steph. *Ἰδαία*. *Βουαία*. Schol. Stat. Theb. 1, 34. Etymol. 363, 15. Vgl. Barten. Eur. Phön. S. 247. 55) *Τεγεα*. Paus. 434. Plut. *Reg. Miny*. 15. S. 386. Niten. Steph. Byz. *Υατα*. Schol. Apoll. Rh. 3, 1240. Cass. Dien. Per. 804. 56) Vgl. über diese jetzt noch Burtmann, über die Minya der ältesten Zeit in den Berliner Abhandlungen von 1821. So angenehm dem Vf. dieses das Zusammenhellen mit diesem denkenden Mitbetheilgen in manden Stunden war: eben so wichtig und zu weiterer Fortbildung anspornend war ihm die Divergenz in andern. 57) S. Orhem. S. 139. 249.

Iolkos, am pagasitischen Meerbusen, angetroffen, und breitete sich nach mehren umliegenden Orten aus⁵⁸⁾. Er wohnt drittens in Orchomenos, wo auch eine alte Niederlassung des Stammes Helmones hieß und war im Besitze des nördlichen Theils von Böotien an beiden Zeiten des Seek⁵⁹⁾. Seine nächsten Verwandten sind die sogenannten Aeloi von Korinth, denen die Fabel von Eisyphos angehört, und die Bewohner der eleischen Landschaft Salmone⁶⁰⁾. Die Verbindung von Iolkos, Orchomenos und Korinth kommt in unzähligen Sagen vor, die einen beständigen lebhaften Verkehr dieser drei Städte auf mannigfache Weise andeuten; auch der Argonautenzug betrifft besonders diese drei Städte. Den Minyern ist eine gewisse Ausbildung des öffentlichen Wesens nicht abzusprechen; Orchomenos blühte durch die Fruchtbarkeit der wohlbebauten Umgegend, deren Bewohner, erzählt man, den Sehten in den Tempel der Chariten schickten⁶¹⁾, durch Verkehr und selbst Seehandel (Minyern in Lemnos), durch alte Baukunst, die der Name des Trophonios andeutet, durch Kriegsmacht in der Umgegend. Zur Homerischen Stelle: „Wie viel Goldes sich häuft in Orchomenos u.“ hat uns die Zeit den trefflichsten Commentar erhalten, nämlich unverkennbare Überreste des marmornen Schatzhauses, welches an Größe und Schönheit das der Attiden zu Mykenä weit übertroffen haben muß⁶²⁾. Das orchomenische Volk theilte sich in alter Zeit in zwei Phylen, Erekleis und Kephissias, von denen die letztern ohne Zweifel die unterworfenen Ackerbauer waren⁶³⁾.

Die Phlegyer⁶⁴⁾ erscheinen oft mit den Minyern identisch, oft aber auch von ihnen getrennt; sie scheinen ein Zweig des Stammes gewesen zu seyn, welcher sich speciell dem Kriege widmete, ein Kriegerstamm, wenn man so will. Sie wohnten besonders in der Gegend von Panopeus, wo sie auf eine merkwürdige Weise als Feinde des Apollinischen Kultus auftreten; das Ungeheuer Lityos selbst wird Enkel des Minyas oder Orchomenos genannt. Die Helden von Hyria, namentlich Euphemos der Argonaut, gehören auch zu den Phlegyern⁶⁵⁾. In Thessalien bewohnen die Phlegyer das Dotische Feld und die Stadt Gyrton; sie sind aber in ihren Wohnsitzen, Thaten und selbst Genealogien ganz identisch mit den sagenhaften Lapithen⁶⁶⁾.

Kadmeer sind nach der gewöhnlichen Erzählung, die indeß nicht aus epischen Quellen belegt werden kann, ein Gemisch von Phönikiern mit ureinwohnenden Aenon, welches sich zu Theben gebildet habe. Dabei ist indeß zu bemerken, daß Kadmos mit seiner Gemahlin Harmonia offenbar ein Symbol ist. Und zwar ist leicht einzusehen, daß er mit dem Kabirischen Kadmilos derselbe ist, der böotische oder pelasgisch = tyrrhenische Hermes⁶⁷⁾. Er

war auf der Burg zu Theben Paredros der Demeter. Kadmos gründet also Theben in keinem andern Sinne, als es die Kabirischen Göttinnen Demeter und Kora selbst erbauen⁶⁸⁾, und Zeus es der letztern als Braut am Fest der Entschleierung schenkt⁶⁹⁾. Der Name *Kadmeion* muß, wie hieraus zu schließen ist, von der Priesterschaft, dem Kultus, ausgegangen seyn, ob er gleich volkommen Volkename wurde, so daß die thebanische Kolonie Priene in Jonien selbst auf ihren Münzen *KAMH* heißt⁷⁰⁾. Wenn man nun sagt, dieser Kultus sey phönitisch, so wird man wenig wahrhafte Beweise in alter Sage dafür, und dagegen viel Widersprechendes finden, wovon hier nur anzuführen ist, daß der thebanische Mythos eine alte Priesterin der Kabiren, Pelarge, namhaft macht, und also den Dienst für pelasgisch anerkennt.

Indem wir hier die mythischen Schicksale und Begebenheiten der Kadmeer übergehen, wollen wir nur von den Völkerabtheilungen sprechen, welche von Theben vertrieben Böotien verließen, und in historischer Zeit als Reste der Kadmeer bestanden.

Die Gephyräer. Von ihnen reden wir ausführlicher, da die Nachrichten über sie noch nirgends vollständig verarbeitet worden sind. Wir wissen aus Herodot⁷¹⁾, daß die Athener Harmodios und Aristogeiton zum Geschehlich der Gephyräer gehörten, welche nach ihrer eignen Erzählung aus Eretria kamen, nach Herodot aber Kadmeer waren, die Tanagra bewohnten, und von da durch die Böoter vertrieben, und in Athen unter gewissen Beschränkungen zu Bürgern aufgenommen wurden. Ob sie aus Tanagra oder Eretria kamen, macht hier nicht viel Unterschied, da beide Städte einander gegenüber und nur durch kurze Übersahrt getrennt liegen, und sich also auch wol die Gephyräer hüben und drüben niedergelassen haben konnten. Die Gephyräer hatten nach Athen den Kultus der Demeter Akhaia mitgebracht, der ihnen ohne Zweifel ursäterlich war⁷²⁾, und von ihnen besonders, ohne Antheil der übrigen Athener, geübt wurde. Das mystische Fest der Göttin war im böotischen Damatrios um die Saatzeit⁷³⁾. Daß aber dieser Stamm, der in Athen eins oder mehrere *γένε* bildete, früher in Tanagra gesessen, wissen wir noch durch andere Sagen⁷⁴⁾. Sie sollen es, einem bewaffneten Heerhaufen einen Friedensherold voraussendend, eingenommen haben⁷⁵⁾. Von da soll sie Demeter Akhaia durch den Haß geschlagener Völker nach Attika geleitet haben. Nach Andern kamen sie gezehnter nach Delphoi, wie auch Manto bei der Eroberung von Theben dem delphischen Gotte als Sehten überschickt worden seyn soll, und der Gott befahl ihnen, einer Kuh

58) Orchom. S. 248. 59) S. 210. 60) S. 139 u. a. D. *) Schol. Villos. ad Iliad. 9, 381. 61) Es gab der Schatzhäuser gewiß viele in dem heroischen Griechenland. Das zu Hyria, das des Augeas zu Elis, das unter dem Delphischen Tempel sind in der Sage berühmt; alle drei soll Trophonios erbaut haben. Zu Mykenä, Amotia, Pharsalos sind deren aufgefunden. Von Autolchos, Sohn Dädalions, dem Panopeer, (einem Heros der Phlegyer) der auch *τοῖς μινυόχοις* ist, wie Trophonios, sagt Pheresides bei dem Schol. Odyss. 1, 432. *ἐν ποταμῶν ἀλκυοντα*. Vielleicht findet man auch unter den Ruinen von Panopeus ein solches Gebäude. 62) S. 183. 63) S. Orchom. S. 188. 64) S. 263. 65) S. 192 ff. 66) S. 461.

67) Eurip. Phön. 687. 68) Schol. Eur. 688 aus Euphorion. 69) Dionnet T. 3, S. 186. Vgl. Hesiodos bei Hesiod. *Kadmeion* (Sturz; Hellen. S. 105. 131.) Strabo 14, 636 c. Eufrat b. zu Diom. Per. 825. 70) S. 57. 61. Nichts wesentliches sagt dagegen Plutarch de Herod. malign. 23. S. 303 Herten. Vgl. Aristides Panathen. T. I, S. 190, nach welchen die Tanagraer von solchen vertrieben wurden, die vor den Doriern fielen. Vgl. Bonarás I. S. 430. *γεφυραίοις*. *) Herod. 5, 61. Etymol. M. s. v. *Ἀχαιῶν*, Etymol. Gud. 99, 4, von den Tanagraern. Nach Etymol. s. v. *Γεφυρα* ist dies ein Name der Stadt *Τάναρος* oder *Ταῖα* oder *Ναυαρχία* wegen der Brücken über Asopos. **) Plutarch de Iside 66. S. 179. 71) S. Petat. bei Ctesiph. *Γεφυρα*. 72) Euseb. unter *δόξαι προφύτοις*, wo aber verschiedene Traditionen vermischt sind.

zu folgen, gerade eben so, wie es von ihrem Ahnherrn oder Stammgott Kadmos erzählt wird⁷¹⁾).

Wenn man die gegebenen Data zusammenhält mit dem, was über die Thebagenen⁷²⁾ gesagt wird: so wird man kaum anstehen, die Gephyräer als einen Theil der letztern zu betrachten. Die *Ἰσθμιοὶ* oder *Ἰσθμιοί* (73) sind dem Worte nach die gebornen Thebaner, d. i. die Ureinwohner des Landes im Gegensatz der eingewanderten Böoter. Sie waren verpflichtet, zu gewissen Zeiten einen Dreifuß in den Tempel des Apollon Iseumios — als eine Art Tribut — zu bringen⁷⁴⁾. Es gehörte also ein Theil der Bevölkerung Thebens oder der Umgegend zu ihnen. Vielleicht war Epaminondas ein Thebagenes, der sein Geschlecht von den Spartanern ableitete⁷⁵⁾. Aus einer Stelle des Ephoros⁷⁶⁾, welcher Schriftsteller übrigens eine falsche Etymologie und verwirrte Vorstellungen von den Thebagenen beibringt, sehen wir doch, daß sie an der Gränze von Attika längs des Kitharon und Eubda gegenüber wohnten, also gerade da, wohin wir auch die Gephyräer setzen mußten. Die Städte dieser Gegend haben alle Heiligthümer der Demeter als Haupttempel. Im Demetertempel zu Eteonos sollte Odipus begraben liegen⁷⁸⁾. Zu Skolos hieß die Göttin Megalartos und Megalomazos⁷⁹⁾, weiterhin bei Platäa liegt das Heiligthum der eleusinischen Demeter. So bewährt sich auch im Kultus der Volkstamm dieser Gegend identisch mit den Gephyräern.

Thyrhenische Pelasger. Mit wenig Worten stellen wir die Resultate, wenn das Wort gestattet wird, anderswo geführter Untersuchungen zusammen⁸⁰⁾, welche sich vielleicht so am deutlichsten darstellen lassen. Volkstämme gewiß ist, daß der samothrakische Kultus mit dem alt-thebanischen identisch ist. Die kaberische Demeter und Kora (die Göttinnen von Potnia) sollen Theben gegründet haben, welche zu den Göttern von Samothrake gehören; Kadmos wurde neben ihnen als Gründer betrachtet, der in Samothrake als ein kaberischer Gott, als eine Art Hermes, verehrt wurde, und zwar wissen wir, daß diese Verehrung ursprünglich böotisch war⁸¹⁾; seine göttliche Gemahlin, die Schutzgöttin Thebens, hieß Harmonia, und ihr Hochzeitgemach war auf der kadmeischen Burg; in den samothrakischen Mysterien suchte man die Geliebte des jungen Gottes. Nun fragt es sich, welches die historische Verbindung von Theben und Samothrake ist. Sie ergibt sich am einfachsten so: Die thyrhenischen Pelasger gründeten nach Herodot die sa-

mothrakischen Weihen, indem sie von Attika aus diese Insel sowohl als die benachbarten Lemnos und Imbros bevölkerten⁸²⁾. Nach Attika waren sie aber aus Böotien gekommen, welche Meinung alter Historiker vollkommene Giltigkeit erhält eben durch jene bemerkte Verwandtschaft der Kulte. Nun ist freilich die Meinung des Ephoros, daß die pelasgischen Thyrhener ein besonderes Volk seyen, welches die Kadmeer vertrieben, Theben auf kurze Zeit besaßen und dann von den Böotern vertrieben worden seyn. Allein diese Ansicht ist dadurch schon als falsch erwiesen, daß wir gesehen haben, der von den pelasgischen Thyrhern überbrachte Kultus sey eben der älteste und eigenthümlichste thebanische; woraus weiter folgt, daß diese thyrhenischen Pelasger nichts als ein unter einem bestimmten Namen auftretender Zweig oder Theil der sogenannten Kadmeionen (Kadmosverehrer) oder Thebagenen (Urthebaner) sind. Mehr gehen diese thyrhenischen Pelasger die Geschichte Böotiens nicht an.

Thraker⁸³⁾. Traditionen, welche durch ihre übereinstimmung sich untereinander bekräftigen, erzählen, daß zu Daulis am Parnass thrakische Fürsten (Pyreneus und Tereus) gewohnt; daß das Leibeibion von Thrakern geheiligt worden sey; daß die thrakischen Heroen, die Alkiden⁸⁴⁾, Alktra gegründet haben; auch noch die Namen des Städtchens Thrakis bei Lebadeia, und des Geschlechtes Thrakida bei Delphi sind als Spuren zurückgeblieben: aber die deutlichsten und wichtigsten Denkmale dieses Volkstammes sind der Dionysos- und der Musendienst, von denen hernach gehandelt werden wird. Theopila steht in direkter Sagenverbindung mit Pierien am Olympos im Süden Makedoniens; und die in beiden Gegenden wiederkehrenden Namen (Helikon, Leibeibion u. a.), so wie die gemeinsamen Götterdienste und alten Institute dieser Landschaften begründen die engste und nächste Verwandtschaft zwischen ihren alten Bewohnern. Für den, welcher irgend mythische Form von dem geschichtlichen Andenten zu unterscheiden weiß, ist diese thrakische Ansiedelung ein fester Haltungsgepunkt in der Mythologie Böotiens. Wie lange die Thraker hier gewohnt, muß man freilich so genau nicht fragen. Sie kommen als Verbündete der Eleusinier im Kriege gegen Athen vor; dann als Freunde des Pandion. Aber sie wohnten noch hier als äolische Böoter aus Theffalien einzogen, welche in Conflict mit ihnen geriethen⁸⁵⁾. Sie erscheinen in dieser Zeit als Feinde der Thebaner, deren Stadt sie, Ephoros zu-

73) Mich ael Apostol. Sprüche. 7, 34. vgl. Enkidas. Was Phidias de mensibus S. 45 sagt, daß sie eine Art Hebräer, Pontifex, gewesen, und auf der Brücke des Sperchios beim Pallasbild die Sacra verrichtet, ist zu verwirrt, um hier benutzt werden zu können. 74) S. Klen. ad Gregor. S. 294 Schäfer. 75) Didymus ad Pindar. Paeon. 1. bei Ammonios Ἰσθμιοί S. 120. Numen. Schol. Pind. P. II. 5. Vgl. Paus. 9, 10, 4. S. Drachem. S. 397. Böth zu Pind. P. a. O. S. 338 und Fragm. Pagan. 15. S. 573. 76) Paus. 8, 11, 5. 77) Die Stelle ist verbessert Drachem. S. 397. 78) Schol. Od. Kelen. 91. 79) Eustath. 201, 16. vgl. Spanhem. Kall. Dem. 12. S. 758. 80) Drach. Beilage 1. 81) Zu dem S. 461 zusammengestellten füge ich, daß, nach Lufian Charidem C. 9. Kadmos Liebling des Hermes ist, und auf einem alten Vasengemälde bei Millin Hermes bei dem Drachentamp des Kadmos zugegen ist.

82) Herod. 2, 51. Der beste Beleg zu Herodots Angabe ist der Hermes ichthyophalos auf den Münzen von Imbros (Mionnet I. S. 432) und Lemnos (Choiseul Gouff. Voy. pit. I. II. pl. 16.) wo auch die höchste Bergspitze Hermaion hieß (Aschyl. Agam. 290 Schol.), da diese Inseln anerkant mythenisch-pelasgisch sind, und sie Niemand für phöniciß gehalten hat. In Attika gründeten sie nach Kymol. 550, 41. den Tempel der Kolias, was damit zusammenhängt. 83) Drachem. S. 379. 84) Welche auch Thraker nach Nares führen, Paus. 9, 22, 5. Diod. 5, 51. vgl. die Parische Inschrift bei Willoison Mem. de l'Acad. des Inscr. T. 47. S. 313. ὅρος τεμεύοντες τὸν Ἰσθμὸν καὶ Ἐγιάλτον. 85) Ptol. II. 7, 43. — Abweichend Mienander bei Senob. 4, 32. Phocios I. S. 73 u. Da. Was von dem Kriege mit den Thrakern und der Sendung nach Dedona erzählt wird, beziehen Andere auf einen Krieg mit den Pelasgern, Proklos bei Pherios S. 990 Schott. Vgl. die hier sehr enstielte Erzählung bei Enkidas unter *μυθία*; *ἀνέκδοτα*.

folgte, nach dem Epigonenkrieg erobert hatten. Und wenn Strabon sagt, daß die achaisch-äolische Kolonie aus dem Peloponnes bis nach Thrate gezogen sei, und sich dann in Muliß eingeschifft habe: so redete der Schriftsteller, aus welchem der Geograph schöpfte, sicher vom böotischen Thralien⁸⁶⁾. In dieser Zeit wurden die Thraier auch, wie die genannten Pelasger, durch die unruhigen Völkerzüge aus Böotien auf das Meer und die Inseln getrieben. Sie wohnten in Antheden und Abä; im ägäischen Meere war es besonders Maros, wohin sie ihre Wohnsitze, Sagen, Götter verpflanzten.

Kolische Böoter⁸⁷⁾. Diese hatten im südlichen Theil von Phthiotis, am pagasäischen Meerbusen, die Städte Arne, Porasos, Phylake und Iton bewohnt⁸⁸⁾. Bei Iton am Flußchen Keralios war der Tempel der ionischen Pallas, um welchen sich die Stammgenossen amphitruonisch zu versammeln pflegten, daher in der genealogischen Mythologie mit Recht Itonos ein Sohn Amphitruons heißt⁸⁹⁾. Der Hauptort aber war Arne, welcher Name auch wol das ganze auch Kolis genannte Land⁹⁰⁾ zu bezeichnen gebraucht wird; deswegen wird die Arne sehr richtig Tochter des Keros und Mutter des Böotos genannt. Dies Volk verließ nun bei dem Eindringen der thessprotischen Thessaler zum großen Theile seine Heimat; die Rückbleibenden wurden Penesten der neuen Eroberer⁹¹⁾; die Auswanderer aber trugen Wohnsitze und Namen auf die Ebene am kopaischen See über. Hier entstand ein neues Arne in den Niederungen bei Koronea; ein Bach erhielt den Namen Keralios; an ihm lag Tempel und Hain der ionischen Pallas⁹²⁾, wo von nun an die Pamböotien begangen wurden. Von hier aus zog der Volkstamm um das südliche Böotien zu erobern. Der Fürst der Böoter wird Opheltas genannt, mit ihm soll ein Weissager Peripoltas gekommen sein, von dem eine angesehene Familie zu Chalkonea sich abzweigte, die noch in den römischen Zeiten nicht ganz ausgestorben war⁹³⁾. Die Zeit der Einwanderung wird von Thukydides und Andern auf das sechste Jahr nach Trojas Fall angesetzt, also zwanzig Jahre früher als die dorische Eroberung des Peloponnes. Mit dieser Angabe kommt aber Homer in eine eigene Collision. Es ist nämlich auffallend, daß bei allen Erwähnungen des Krieges

der Sieben und ihrer Edhne gegen Theben die Einwohner dieser Stadt stets Kadmeonen genannt werden⁹⁴⁾, und dagegen die Bewohner derselben Gegend zur Zeit des Troertriegs nicht bloß im Katalegos, sondern auch sonst in der Ilias immer Böotai heißen, und unter Fürsten stehen, Penelos, Leitos, Artesilaos, Prothenor, Klonios, welche nach Geschlechtsangabe und Sagenverbindung offenbar jenen aus Thessalien gekommenen Kolischen Böotern angehören. Darnach wäre also die böotische Einwanderung zwischen den Epigonenkrieg und den Treischen zu setzen, die sich so nahe stehen, daß ihre Helden zum Theil dieselben sind; es ist aber leicht einzusehen, daß es ein eben so unpassendes als grundloses Verfahren wäre, sie in diese Jahre zwingen zu wollen, sondern wir müssen sagen, daß Homer besonders bei solchen Völkern, die nur der allgemeinen Nationallehre wegen in das Gedicht eingeführt worden, den gegenwärtigen und veraangenen Zustand nicht immer genau geschieden habe; während solche Gedichte, welche sich speciell auf das Land bezogen, z. B. die Thebaiden, die alte Tradition mit mehr Bestimmtheit darstellten. Aber die griechischen Historiker, schon Thukydides, hatten vor Homer schon so viel Respekt, daß sie, um seine Darstellung mit andern Nachrichten zu vereinigen, eine frühe Einwanderung einer Abtheilung Böoter annehmen zu müssen glaubten, zu denen dann die vor Ikon gehörten. Pausanias muß aus demselben Grunde auf den Kadmeer Iberandros den Böoter Penelos folgen lassen; dann schiebt er die Kadmeer Isamenos und Antesion ein, und dann kommt wieder der Böoter Damastichos, Opheltas Sohn⁹⁵⁾. Auch suchten die Alten es gern so vorzustellen, daß die Einwanderung der Böoter eigentlich eine Rückkehr in ein Land wäre, das sie schon früher besaßen: welches Bestreben sie öfter offenbar mißleitet hat.

Die durch diese Einwanderung herbeigeführten Umwälzungen waren der Anlaß von Kolonien nach der asiatischen Küste hinüber. Und zwar nahmen Böotiens Völker an der äolischen Kolonie Anthel, welche davon selbst die böotische hieß — besonders waren die Lesbier und Tenedier Blutsfreunde derselben⁹⁶⁾ — aber eben so sehr an der ionischen von Athen ausgehenden. In Priene waren Kadmeer, in Eruthra Eruthräer vom Ikonos, in Leukonia in der Nähe Koroneer⁹⁷⁾, in Teos endlich erchemenische Mäner⁹⁸⁾.

Kulte. Wir wollen hier nicht von allen Heiligtümern und Tempeln der böotischen Städte reden, sondern nur von solchen, welche als Mittelpunkte von Mythenkreisen oder als Denkmäler geschichtlicher Ereignisse zu betrachten sind. Diese verbinden wir zunächst mit den Volkstämmen, indem sie die ältesten Zeugnisse über das geistige Leben derselben ablegen, wenn sie ihnen wirklich eigenthümlich waren und als nationales Erbe betrachtet wurden. Die Menge des Stoffs entschuldigt hier die Kürze der Behandlung und vielleicht auch eine und die andere Auslassung.

86) Str. 13, 582 b. vgl. 9, 401 c. Secret Memoir. de l'Ac. des Ins. 19. S. 586. 87) Orhem. S. 391. 88) Über Arne s. besonders Sent. Hercul. 381. 89) Helatados Schol. Arrol. 1. 551. Kallim. auf Dem. 75. Schol. und Eranh. — Paus. 9, 1. Armenides bei Schol. Arrol. 1, 721. 90) Vgl. Herodot 7, 176 mit Chafar bei Stephan. *χάφωρ, γάφωρ κατά Θεσσαλὸν τοῦ Αἰτωλῶν, ἡντινόμοιο τοῦ ἐκ τῆς Ἰωνίας Βουστῆος*. 91) Thut. 1, 12. Petrar. 1, 12, 8, 44. Archimachos Eubeia 6, 254 b. Arist. Met. 2, 9. Eustath. Bl. 13, 933, 48. — vgl. Raoul. Rochette Hist. de l'Établ. des colonies Grecques. T. 2 S. 436. 92) Vgl. Alkaios bei Strabon 411 d. über die Ergänzung der Stelle vgl. Museum criticum Vol. I. S. 427. 93) Plut. Simon 478 e. vgl. de sera numinis vind. 13, S. 248. — Eine seltsame Sage ist die von dem Kampf des Artabier Lyturg mit dem Böoter Antheos. Bl. 7, 135. Pherekrates bei den Schol. Hem. Bl. 7, 9. M. 55. S. 266 Sturz. Homer nennt zwar den Antheos nicht direkt einen Böoter, aber läßt doch seinen Sohn Menesthios in Arne wohnen. Und zwar wird dieser Kampf in Nestors Jugend gesetzt. Man darf aber daraus nicht etwa ein historisches Ereigniß von einer Wanderung von Bootern nach Attika machen.

94) Il. 4, 385, 5, 804, 23, 680. 95) Paus. 9, 5, 7, 8. 96) Orhem. S. 398. vgl. 461. Dissen zu Pindars Nem. 11, 14. 97) Orh. S. 399. 98) Noch lassen sich unter den Böotischen Volkstämmen Kreter bei Okeia und Amler in Thessia nachweisen, die unten eigentlich verkommen.

Kabirendienst zu Theben, über dessen alte Geschichte Pausanias so sehr interessante Nachrichten gibt, aus denen wir besonders hervorheben, daß es eine gesonderte Priesterschaft *Καβειράοι* gab, daß der Dienst einmal aus Theben wandern und jenseit der Gränze geübt werden mußte, daß eine Pelarge als alte Heroine davon vorkommt. Die kabiräische Demeter und Kera, Kadmos und Harmoni die Tochter des Ares und der Aphrodite, sind Potenzen dieses Kultus, der an der Spitze von Thebens Mythologie steht.

Dienst der Athena, uralt am kopaischen See. Die Sagenstadt Athenä im kopaischen See am Flusse Triton war der alte Mittelpunkt desselben; am Triton lag noch später das Heiligtum Mallomenä, wovon schon Homer die Göttin Mallomenē nennt. Der Name ist natürlich ein Kultus-Name der kräftig wehrenden Göttin (wobei man indeß nicht genöthigt ist an eine Kriegsgöttin zu denken, da Athena Mallomenē als die den bösen Einfluß des Mondes abwehrende der Athena Gorgo mit dem versteinernden Medusenhaupt entgegengesetzt werden konnte), und kommt daher auch auf Athakä⁹⁹⁾ und bei Mantinea vor, wo Pallas Hippis verehrt wird¹⁾; auch Hippobotis und Glaukopis scheinen übliche Namen der Göttin des böotischen Heiligtums gewesen zu seyn²⁾. Mallomenia heißt die Tochter des Ogyges, welcher Name den answellenden und überberdenden See bezeichnet³⁾, und wird unter den heiligen Eidgöttinnen, Praxidikā, verehrt, die in Kopfbildern angebetet wurden und Thierköpfe zum Opfer erhielten. Ferner heißt Pallas vom benachbarten Bache Tritonis: womit aber gar nicht geläugnet wird, daß *Τριτώ* ein altböotisches Wort sey und den Kopf bedeute⁴⁾; vielmehr nehmen wir dies mit beiden Händen auf, da es so wol mit der besondern Verehrung in Kopfbildern und durch Kopfsopfer stimmt, die wir eben angeführt haben. Aber das ist klar, daß die älteste Lokalisierung dieser Kultusnamen und der daran hängenden Mythen hier in Bötien zu suchen ist, und nur hier zusammen sich findet, was hernach die griechische Phantastie in die weite Welt zerstreute. Der kopaische See ist der eigentliche Ogygische und Tritonische, an welchem Athena zuerst erschienen seyn soll⁵⁾. Aber als Syrene in Libyen gegründet worden war, deren edelste Geschlechter ihren Ursprung von den Minnern ableiteten, zog die neue Stadt die alten Volkssagen in ihre Umgegend, und Tritonis wurde zuerst ein See bei Hesperis, dann der bekannte bei der großen Syrte genant, da ein Kultus der umwohnenden Nomaden, wenn auch im Wesen noch so verschieden, doch im äußern Anschein denen, welche Ähnlichkeit suchten, als einheimischer Pallaskultus ent-

gegen kam. Pindar scheint noch die Erfindung der Flöte, welche er mit der Tödtung der Medusa in Verbindung bringt, an den kopaischen See zu setzen, wo ja das beste Flötenrohr in Griechenland wuchs⁶⁾. Außer den Tristen am Tritonbach hatten fast alle umliegenden Städte Heiligtümer der Göttin; sie treibt nach Kallimachos⁷⁾ „die Kesse nach Haliartos, nach dem alten Theopis, der Böoter Acker durchziehend, nach Koroneia, wo ihr ein Weihrauch duftender Hain, und Altäre stehen am Flusse Kuralios.“ Der Kultus der Pallas Itonia am Kuralios, mit dem der Hades verbunden, ist freilich eigentlich erst von den böotischen Kolern eingeführt; doch hat er sich wol ganz den übrigen in der Nachbarschaft assimilirt. Die Gorgonenmythen, die den Kultus der Pallas überall begleiten, kehren auch hier wieder; die Münzen von Koroneia haben ein Gorgoneion als Typus⁸⁾; und Athena, die *γοργωνίς* bei Bakchylides⁹⁾, sollte nach alter Sage die Iodama im Heiligtum durch den Kopf der Medusa versteinert haben, wodurch aber Pausanias noch nicht hinlänglich die Worte erklärt hat, welche die Priesterin, von Seit zu Seit Feuer auf den Altar der Iodama legend, in böotischer Sprache ausrief: Iodama lebt und verlangt Feuer. Bedeutet das Gorgoneion die facies in orbe Lunae als bösen und finstern Einfluß nächtlicher Kälte auf Saatengedeihen, und heißt ferner *Ιω* im ar- givischen, altgriechischen Dialekt der Mond¹⁰⁾; so ist Iodama die Mondbändigerin, welche zuerst unterliegt, aber doch fortlebt; ein weibliches Correlat von Perseus, dem Gorgonentödtter¹¹⁾. — Als Ackergöttin nannten die Böotier die Athena Boarmia¹²⁾, wie die Athener Budeia; Budeia und Buznye sind in die Genealogien der Orchomenier verflochten. Der Kultus der Athena Onga oder Onka in einem Dorfe an dem ostäischen Thor von Theben¹³⁾ ist uns fast nur dem Namen nach bekannt; die Alten leiteten ihn von Phönicien oder Aegypten her; näher liegt die Verwandtschaft mit dem Kultus des arkadischen Onkeion, wo die silphossische Demeter Erinnyis verehrt wurde, deren Geburt wieder der Drache seyn soll, welchen Kadmos erschlug¹⁴⁾.

Der Dienst der Kithäronischen Hera ist durch das seltsame Fest der Dädalen, über welches Plutarch geschrieben hatte, merkwürdig, daß in kleineren Perioden von 7 Jahren, und einer großen von 60 wiederkehrte, und am Ende derselben durch die Verbrennung von Eichenbildern, und einem großen Holzhaltar gefeiert wurde. Die Holzbilder wurden im Eichenhain von Mallomenä geschlagen, wo man Hera und Zeus *Μαλχομενέας* verehrte^{*)}.

99) Plutarch Quaestiones Graecae 43. S. 402 B. vgl. Apollodor bei Strabo 10. 457 a. Heyne Fragm. S. 424. 1) Paus. 8, 12, 4. Athena Mallomenē in einem alten Holzbilde zu Theben verehrt. Aelian II. V. 12, 57. 2) Steph. Byz. *Μαλχομενέας*. 3) Paus. 9, 33, 4. vgl. Dionysios Kallix bei Suidas *Μαλχομενέας*. Dionys und Pannasis bei Steph. *Παυσιών*. 4) Ezech. Isophr. 519. 5) Euseb. R. 236. Ogygis tempore apud lacum Tritonidem virgo apparuit, quam Graeci Minervam nuncupant. vgl. Augustin Civ. Dei 18, 18. Paus. 9, 33, 5. vgl. Creuzer Symbolik neue Ausg. II. S. 705. ff. Orchom. S. 355.

Alg. Encyclop. d. W. u. R. XI.

6) Pyth. 12, 19. vgl. jetzt Böckh's erklärenden Kommentar zur Stelle. 7) Bad der Pallas 60. 8) Die Münze wird erwähnt von Dodwell. 9) Bei Dionys. Halic. de Comp. S. 240. vgl. denselben Dichter bei Putat. ad Stat. 7, 330. 10) Nach Eustath. zu Dionys. Perieg. S. 23. 11) Vgl. Creuzer II. S. 712, welcher zuerst in der Iodama die Bändigerin der Io artant hat. 12) Ezech. Isophr. 520. 13) Orchom. S. 121. 14) Ezech. Isophr. 117. über die Onka Creuzer II. S. 699. *) Erym. 547, 1. Euseb. 3. S. 83. Orchom. S. 222.

Trophonios von Lebadeia. Nach dem Namen der Nährgott, in seinem Kultus Zeus Trophonios oder Zeus Basileus, durch feierliche Spiele *Basileia* gefeiert¹⁵⁾; von den Böotern hoch geehrt, obgleich von den athenischen Komikern verspottet. Sein Heiligtum war oberhalb Lebadeia (siehe oben unter Lebadeia) und hieß *Ovdōpa*¹⁶⁾, mit Hindeutung auf den *ovdōs* oder die Schwelle zur Unterwelt. Hier wurde er in einem großen Kreise verwandter und beigeordneter Gottheiten, der Trophoniaden, verehrt. Der Hauptcharakter des Dienstes ist Cerealisch; Demeter Europa, d. i. die nächtliche heisst die Amme des jungen Trophonios, der hernach als eine Art Iakchos¹⁷⁾ erscheint. Seine Mit Schwester ist Kora Hertyna, d. i. Oraina. Zugleich aber ist Trophonios dem arkadischen Aker-Hermes sehr ähnlich und hat mit ihm gemein, daß er ebenfalls in symbolischem Sinne als Räuber, als Schackräuber, betrachtet wird, wie Hermes als Dieb¹⁸⁾. So nent auch die Sage den Ursprung des Trophoniosdienstes arkadisch, ehggleich die Person des Trophonios in die Minyischen Genealogien eingetragen ist. Mit Kklepius hatte der Gott sowol in der Art der Bildung, als der Orakelbefragung durch Inkubation, eine gewisse Ähnlichkeit, vielleicht schloß sich alte Medizin an den Kultus¹⁹⁾. Von alter Baukunst ist dies gewiß, da dem Trophonios der Bau des unterirdischen delphischen Tempels, und des orakelhaften, hyriatischen, eischen Schackhauses zugeschrieben wird²⁰⁾.

Kristaios und Aktäon. Da der Dienst des Aktäon, so viel mir bekannt, noch nirgends vollständig behandelt, und auch in Creuzer's umfassendem Werk unberührt geblieben ist, so sind wir verpflichtet, ihn hier in seinem Zusammenhange darzustellen²¹⁾. Die herrschende Tradition ist die: Kristaios, Sohn Apolls von der Kyrene, heirathete die Autonoe, Tochter Kadmos, und zeugte mit ihr den Aktäon, welcher bei Cheiron die Jagdkunst

lernte, und hernach, weil er die Semele freien wollte, wie Etesichoros und Atusilaos erzählen, oder weil er die Artemis nackt sah, wie die gewöhnliche Fabel ist, von seinen fünfzig Hunden am Kitharon aufgefressen wurde. Die Hunde aber suchten den Herrn und kamen so zur Höhle des Cheiron, welcher durch ein Idol des Aktäon ihre Trauer stillte²²⁾. Nun ist von Kristaios gewiß und anerkannt, daß er ein Gott des Akerbaues, der Viehzucht, des Oliven- und Weinbaues und der Bienenzucht ist. Er wurde verehrt am lykäischen Gebirg in Akadien, und von da nach der parthasischen Insel Keos hinübergebracht, wo die brisäischen Nymphen ihn, wie Melissa den Zeus, erzogen haben sollen, und wo 300 weiße Stiere als seine heilige Heerde weideten²³⁾. Er wurde ferner verehrt in dem Fruchtlande Theben, und in Süditalien bei Tolkos und Pherä auf dem athamantischen Gefilde, von wo sein Dienst nach Libyen in die fruchtreichen Gefilde von Kyrene hinübergetragen wurde, wo man die Stadtheroïne Kyrene seine Mutter nannte. Aber tiefer nent ihn Bakchylides Sohn des Himmels und der Erde²⁴⁾ und wenn er mit andern Göttern verglichen wird, so sucht man sein Wesen durch Zeus (*ἀπὸ τοῦ*), durch Apollon (*Νότιος* und *Ἀπὸ τοῦ*) deutlich zu machen. Am häufigsten kommt er vor als Erreter der Insel von Keos von der Gewalt des heißen Zeirios, dessen Glut er besänftigt durch Gebete und Opfer an Zeus Aktaios, indem er die kühlenden Passatwinde, die Etesien, herbeibeschwört²⁵⁾. Auf den Münzen von Keos, und der Stadt Karthäa daselbst, sieht man den bekränzten bärtigen Kristaioskopf, und ein großes Gestirn, den besänftigten Zeirios, der auf denselben auch als Protome eines Hundes vorgestellt ist. So tritt er also in Gegensatz mit diesem Gestirn, und wenn dessen Ausgang die Hundstage herbeiführt, so läßt auch Kristaios zur Linderung der Hitze die Passatwinde wehen, welche im Zeichen des Krebses anfangend anhalten, so lange die Sonne im Löwen steht, und noch wenn sie in die Jungfrau tritt. Wenn dies feststeht, werden wir bald eine genauere Einsicht in den Mythos von Aktäon gewinnen. Denn daß auch dieser ein Gott und kein menschlicher Hero war, lehrt schon die Apollodorische Erzählung von dem Idol, wodurch Cheron die Wuth der Hunde stillte. Auch bei Orchomenos lag ein ebernes Bild desselben an einen Felsen angeheftet, als ein Talisman der Fruchtbarkeit, welchem Leichenopfer gebracht wurden²⁷⁾. Nun gehen wir an den Pelion, wo Kristaios erzogen seyn und geweidet haben sollte. Auf der Höhe des Gebirgs lag ein Tempel des Zeus Aktaios, wohnauf in den heißesten Tagen, bei Aufgange des Hundsterns, der Priester mit den edelsten Jünglingen der Gegend stieg, gegen die Kälte des Gebirgs mit neuen zottigen Widderfellen umgürtet²⁸⁾. Den Namen Aktaios könnte man mit einiger Wahrscheinlichkeit von *ἀκτῆ* herleiten als

15) Über diese s. Orchem. 151. Note 3, mit Berichtigung von Bösch zu Pind. Ol. 7, 154; vgl. Philonon Grammar. S. 72. Osann. 16) Plutarch. de Pyth. orac. 30, 13. S. 93. Huten, vgl. noch de facie in orbe lunae 30. 17) Orchem. S. 155. vgl. Welcker Demeter die Elisterin des Akerbaues. Zeitschrift Heft 1. S. 122. Was den Namen des Landes Europa betrifft, so bezeichnet es ursprünglich das nördliche Land, *πρὸς ἑσπέρην*, da *ἐσπέρης* s. v. a. *οὐρανός*. Daber heißt im Hymn. Hemer. auf Apollon P. 71. 111. Europa das Land nördlich vom Peloponnes. 18) Ich nehme hier keinen Anstand, meine Überzeugung von neuem auszusprechen, daß das Märchen von dem Schackdiebstahl wirklich auf altgriechischer Religion beruhe, was von dem Abampfinitischen Niemand für Ägypten behaupten kann. Daß die Lokalisierung in Elis einen ätern Zeugen hat, als selbst die Abampfinitische Erzählung an Herodot: sehe ich jetzt aus dem Anzuge von Eugammon's des Kirenaers Elegie bei Proklos, wo angeführt werden *τὰ πρὸς Τροφόνιον καὶ Ἀγλαῖαν καὶ Ἀγλαῖαν*. Göttinger Bibliothek der alten Kunst Stück 1. Ined. S. 42. 19) Vgl. Curt Sprengel's Geschichte der Medizin, neue Ausg. Bd. 1. 20) Zu der Abbildung über Trophonios Orchem. S. 150., füge die Inschrift: *Aruci in finibus Lusitaniae bei Guter Inscr. 46, 11. HERCVLI DEO INVICTO ET REIP. ARVCITANAE PATRONO STAT. AEREAM SECVND. THEBANI TEMPLI TROPH. ARVCITANI ID.* wo indeß vielleicht für TROPH — PROTYP. zu schreiben ist. 21) Einige Grundzüge Orchomenos S. 243. 349., vgl. Bösch zu Pindar. Explicat. S. 324.

22) Apollod. 3, 4, 4. Herne Obs. S. 229. 23) Virgil Georg. 1, 14, vgl. Servius. 24) Bei Schol. Apoll. Argon. 2, 500. 25) Pindar Poth. 9, 64. Athenag. deprec. 14. Schol. Apoll. 2, 500. Serv. ad Virgil. Georg. 1, 14. aus Pindar, Fragm. inc. 36. S. 635 Bösch. 26) Vgl. Walckenaer ad Herod. 5, 62. Köler ad Heracl. Pontic. Cei. 27) Paus. 9, 38, 4. 28) Dikarch de Pelio S. 200 in Creuzer's Meletem. S. 3.

Ufergott²⁹⁾; was aber die Bedeutung des Kultus betrifft, so erkennt man ziemlich dieselbe wie in Aristäos, nur daß Aristäos unterliegen muß, wo Aristäos besänftigt. Denn daß die 50 Hunde die Canikularstage sind, ist nicht mehr zu beweisen, und ihre *λύσσαι* bezeichnet die Gluthitze der heißesten Zeit, die alle Kühle unbarmerzig tödtet, wenn nicht Zeus Aristäos die Etesien sendet. Den Scirios Hund zu nennen, war mehreren alten Völkern gemein. Interessant ist es aber zu betrachten, wie ganz entgegengesetzt die Ägypter dasselbe Gestirn ansahen, das ihnen die Nilüberschwemmung ankündigte und welche verschiedenen Ideenreihen sich an die gleichzeitigen Naturphänomene dieser von der Natur so scharf geschiedenen Länder anknüpfen.

Dienst des Croß und Markissoß von Thespia³⁰⁾. Die Thespier feiern dem Croß ein fünfjähriges Fest. Croß mag eins seyn mit Markissoß, dem erstarrten, im Quell versunkenen Jüngling, dessen Mythos ohne Zweifel Rest einer alten wehmüthigen Naturreligion ist, die sich im bithynischen Hylas, im Hyatinthos u. A. auf ähnliche Weise kund gibt. Die Sagen von Markissoß kommen auch in Tanagra vor; Thespia soll nach alter Tradition Bewohner aus Attika erhalten haben; so mag vielleicht auch der Croß- und Markissoßkult mit attischer Demeterreligion zusammenhängen, daher auch der attische Hymnode Pamphos den thespischen Dämon gefeiert hatte³¹⁾.

Althamäedienst der Minyer. Wir wissen aus geschichtlicher Zeit, daß auf einem alten Geschlechte im ehemaligen Lande der thessalischen Minyer, auf den Althamantiden zu Halos, ein Fluch ruhte, durch den sie, sobald sie den heiligen Herd im Pythaeion berührten, Opfer des Gottes Zeus Laphystios (*γέλιος*) waren. Die Mythe von Althamas selbst, die wir leider nur in sehr verwirrter Gestalt durch die Hände der Tragiker haben, sollte durch das Verhältniß des Althamas zur Nephele (Hera) und Ino oder Themisto die Schuld angeben, wodurch das Geschlecht den Fluch auf sich geladen habe. An die Flucht der Glieder dieses Geschlechts (Phryos, Kystiforos) in fernes Land, nach Na, knüpfen sich eine Reihe Sagen, zu denen auch der religiöse Grund der Argonautenfabel gehört³²⁾.

Dionysosdienst. Es ist natürlich hier nicht unsere Absicht Rechenschaft zu geben von dem Wesen und der Bedeutung dieser Religion, wovon an andern Stellen dieses Werks gehandelt wird, sondern bloß von der Beziehung desselben auf böotische Lokalität, Volkstämme, Kultus sollen hier einige Andeutungen gegeben werden. Es kann nicht gezwungen werden, daß der thrakische Volkstamm, der von Daulis bis Thespia wohnte, für Böotien und Süd-Griechenland der primitive Träger dieses Kultus ist; oberhalb Daulis auf den Höhen des Parnass feierten die Ibyaden in zweijährigen Zeiträumen die Trieterica Bacchi³³⁾ und die Batthische und Apellini-

sche Feier gränzten hier so unmittelbar und gingen so ineinander über, wie der thrakische und kreisch-dorische Volkstamm; am Helikon lag das alte Mysische Heiligtum, von dem der Gott selbst Dionysos hieß, und dessen Name zunächst mit thrakischen Völkern auf die Insel Naxos und dann überall hin übertragen wurde, wo man des Gottes Stätte und Heimat glaubte³⁴⁾. Der thrakische Dionysos war der als Kind in dem vannus (*λίτρον*) getragene, hernach zerfleischte und begrabene Gott, der mit ekstatischer Lust und Trauer gefeiert wurde. Erst von den Thakern kann der Dienst nach Theben gekommen seyn. Denn daß er den Thebanern oder Kadmeern nicht eigenthümlich war, sieht man aus den Sagen, wie Pentheus hier dem Orgiasmus der Frauen zu wehren sucht, und auch aus der Art und Weise, wie Dionysos erst als Enkel des Kadmos in die Genealogie eingeschoben und nicht an die Spitze gestellt wird. Indessen muß er doch hier wieder früher gewesen seyn, als in Athen, Argos, Silyon, weil sonst Theben nicht so vorzugsweise als Wiege des Gottes hätte anerkannt werden können.

Die Museen von Thespia dankte das Land offenbar demselben Volkstamme, da aller Kultus der Museen in der älteren Zeit sich fast auf die beiden thrakischen Länder, Pierien und Böotien am Helikon, beschränken läßt. Er ist ohne Zweifel ebenfalls aus einem begeisterten, aber einem milder aufgeregten Gemüth hervorgegangen, als der Batthische. Eine großartige Natur von stiller Erhabenheit hat ihn genährt und gereizt. Aus den Umgebungen desselben treten mehr der ältesten Hymnoden hervor³⁵⁾.

Apollokultus. Wenn wir auch weder die Art und Weise, wie dieser Kultus sich über Böotien verbreitete, durch bestimmte Zeugnisse kennen und geschichtlich zu bestimmen vermögen; so liegt uns das Resultat jener Begebenheiten doch vor Augen in einer an einanderhängenden und ununterbrochenen Kette von Heiligtümern, die sich von Delphi aus längs der Gebirge über Theben hinziehen³⁶⁾. Zu dieser gehört das Thuron bei Chäroneia, das Silphosion, das Heiligtum des Galagios, der Drakeltempel von Eutresis, das Temenien, Teneirion, Ptoon, der Tempel von Tegyra, welcher sich der Geburt Apollons rühmte³⁷⁾. Diese bilden eine geschlossene Kette, deren Glieder alle einzeln durch Sage und Gebräuche auf Delphi hinweisen; nur Delion an der Ostspitze mehr auf

29) Ein andrer vielleicht von *Ἀρηιέρος ἀνή, ἀλγέτιος ἀνή*. 30) Creuzer Symbolik 3. S. 536. neue Ausgabe, woraus wir uns indessen schwer die wirklich erwiesenen Resultate suchen können. 31) Orchem. S. 237. 32) Dies ist mit wenigen einfachen Worten der Inhalt der Auseinandersetzung S. 161—176. 33) Cicero de N. Deorum 3, 23. quintum Niso natum et Thyo-

ne, a quo Trieterides constitutae putantur. Aristoteles. Meteor. Sat. 1, 78. Diod. 4, 3. Die Stelle bei Hug über den Mythos S. 39. Die Trieterica thrakisch nach Heyne zu Virg. Aen. 4, 302. Selbst die stothischen Gelonen hatten sie, Herod. 4, 108. Die Trieterica werden gefeiert alternis annis (Matrob.) *παρὰ τὸς* (Paus.) im bromia (Diod. Fasti 1, 394) *pulsa bruma* (Seneca Herc. fur. 595), also wann in Athen die Antbestien. 34) A. 2, 508 mit den Scholien. Strabo 9, 405. Creuzer III. S. 279. — Zwei erhaltene Inschriften über die poetischen Agonen dieser Museen, siehe bei Böckh Staatshaushalt, Th. 2. S. 365. und bei Clarke Travels 2. Sect. 3. S. 102. vgl. Böckh zu Pindars Fragm. incert. 88. S. 656. 35) Vgl. Heyne Opusc. Acad. T. 2. P. 308. Petersen de Musarum apud Graecos origg. in Münter's Miscell. Hafn. Th. 1. S. 79. Creuzer III. S. 279. — Zwei erhaltene Inschriften über die poetischen Agonen dieser Museen, siehe bei Böckh Staatshaushalt, Th. 2. S. 365. und bei Clarke Travels 2. Sect. 3. S. 102. vgl. Böckh zu Pindars Fragm. incert. 88. S. 656. 36) S. Orchem. S. 146. Für Chäroneia ist die Inschrift bei Walpole Travels S. 565. N. 33. nachzutragen. 37) Vgl. Pragm. Pindar. Re. 14, S. 629. Böckh.

Desos. Pindar sang in einem Paan, wie der Gott selbst Böotien besuchend „Land und Meer durchschritt und über den hohen Warten der Berge stand, und die Felsenhöhlen erschütterte, die Gründungen seiner Heiligtümer legend, und wie er die dreigipflige Thalschlucht des Ptoon einnahm und den Teneos einsetzte zum tempelhütenden Weissager gleichnamig dem Gesilde“³⁸). Besonders merkwürdig ist uns das Orakel an der Quelle Illyphessa, wo Zeirefiass Grab, und ein Denkmal des Rhadamanthys gezeigt wurde, der hier mit Herakles Mutter Alkmene zusammen gewohnt haben sollte: deutliche Spuren daß auch hier kretische Verbreiter des Apollodienstes sich niedergelassen. Davon spricht auch Homer, wo er Rhadamanthys auf phäakischen Schiffen in diese Gegenden segeln läßt, um den (von Apoll erlegten) Tityos zu schauen³⁹). Die Einheit des böotischen Apollon-Kultus mit dem delphischen tritt besonders bei dem Ismenion sehr deutlich hervor. Die Daphnephorische Prozession die in der Periode der Ennaeteris wiederkehrt, ist eine Nachbildung der Pythischen nach Tempe in demselben Zeitraum⁴⁰). Die Heiligkeit der Dreifüße ist beiden Tempeln gemein, und wenn man sich auch zu Theben in geschichtlicher Zeit mit Deutungen aus Opferflamme und Opferasche begnügte; so beweisen doch die Sagen von Zeirefiass und Manto das ehemalige Stattfinden einer geistigeren Divination. Daß Apollo nicht zu den althebanischen Göttern gehört, geht schon aus der Lage des Ismenischen Tempels außerhalb der Thore hervor; obgleich es nicht gerathen seyn möchte, etwa die Einführung desselben nach einer schwachen Tradition⁴¹) erst in die Zeiten der äolischen Wanderung zu setzen.

Heraklesdienst. Hier gilt dieselbe Vorerinnerung wie bei dem, was über Balchos bemerkt wurde. Da wir müssen uns hier begnügen ein Resultat aufzustellen, dessen Erweis und Ausführung der Verfasser dieser Abhandlung an einer andern Stelle zu geben vorbehält. Nämlich folgendes: Herakles in Theben ist nicht als Kadmeone anzusehen, da er nichts mit den alten Göttern und Sagen der Kadmeer zu thun hat; er ist erst von Delphi aus mit dem Kultus des Apollon nach Böotien gekommen, und seine Mythen beziehen sich mehr oder minder auf diesen Kultus; die darin ausgesprochenen Ideen sind mit einzelnen Modifikationen dieselben, welche dem dorischen Stamme besonders national waren. Hauptpunkte des Beweises sind die Nachbarschaft des Herakleion und Ismenion; die Daphnephorie und Tripodephorie des Heros, Rhadamanth als sein Stiefvater, die Verbindung mit Zeirefiass. Aber es gibt auch mehr Heldenfabeln, worin Herakles nichts als thebanischer Stadtschirmer ist, wie in der Überwindung des Erginos.

Durch diese Übersicht der Völkerstämme und hauptsächlichsten Kulte, die in Böotien Platz genommen, glauben wir eine fortlaufende Analyse der Mythen erleichtert zu haben, die aber auf andre Artikel verschoben werden muß. Hier ist nur für das Ganze zu bemerken, daß die böotische Mythologie in mehr Cyklen zerfällt, die

man abgesondert halten muß. Dazu gehören die Mythen von den Minyern, die sich um den Kultus des Athamas, der Eteokleischen Chariten, des Trophonios, um die alte Macht und den Reichthum des Volkstammes drehen; die eigentlich Kadmeischen, die größtentheils religiös sind, aber zugleich das düstere Geschick der oft eroberten Stadt und der vielumhergetriebnen Einwohner zum Gegenstand haben; die damit nur äußerlich zusammenhängenden Sagen von Amphion und den andern Helden von Hyria; endlich die ganz getrennte Herakleische Sage.

Ältere Geschichte Böotiens. Sie beginnt in dunkeln Spuren nach der Einwanderung der äolischen Böoter. Mit dieser Einwanderung war zugleich gegeben die Feier eines Bundesfestes, der Pammbotien, beim Heiligtum der Itonischen Athena, und die Vereinigung aller böotischen Städte zu einem Ganzen. Denn auch Drachmenos wurde von den Einwanderern eingenommen⁴²); und zuletzt Plataea von ihnen besetzt⁴³). Gleich damals erkannten, wenn man der Angabe der Thebaner traut, die böotischen Völker ihre Hegemonie an. Von Tanagra mußten damals die Gephyraen sich nach Athen wenden, woraus man auf ein rasches und gewaltsames Vordringen des erobrenden Volkstammes schließen kann. Da daß Attika selbst diesem Vordringen kaum Widerstand entgegensetzen konnte, geht aus der Nachricht hervor, daß der attische Melanthos mit dem böotischen König Kanthios um die Demeen Melana und Enoe Hippothoontis stritt, von denen der letztere nicht sehr weit von Eleusis entfernt war⁴⁴). Indessen finden wir, daß von dieser Zeit an Attika fast beständig gegen Böotien im Vortheil war. Eleuthera, noch diesseit des Kitharon, schloß sich, wie es scheint, zu derselben Zeit oder nicht lange darauf an Attika an, und der eleutheraische Dionysos ging nach der neuen Hauptstadt über; so daß bald der Kitharonspaß die Gränze gemacht zu haben scheint⁴⁵).

Außer den Kämpfen mit den Athenern scheinen die Böoter in den älteren Zeiten keine andern auswärtigen beschäftigt zu haben, als die mit den Thessaliern, welche einmal so weit vorgeedrungen waren, daß sie Keresos im Lande der Thessier belagerten⁴⁶). Von einer Schlacht der Böoter von Chalia, Drachmenos und Theben redet eine abgerissne Notiz⁴⁷).

Böotien, ein so gesegnetes und von blühenden Städten angefülltes Land, hätte von auswärtigen Feinden wenig befürchten dürfen, wenn die Bundesverfassung minder locker gewesen wäre, oder wenn das Bundeshaupt, Theben, nicht durch seine zu großen Ansprüche die Trennung vom Ganzen für einzelne Städte wünschenswerth gemacht hätte. Ein Hauptgrund der Schwäche desselben war in der That die Vertheilung Plataea's. Sie trift Ol. 65, 1⁴⁸). Die Plataer im Streit mit Theben hatten zuerst Sparta's Hilfe erbeten, und waren von diesem an Athen gewiesen worden, die sich nun der neuen Bun-

38) Fragm. Pind. bei Bösch Parthen. 9. S. 595. aus Strabo 9, 632. c. 633. b. 39) Diod. 7, 322. 40) Drachm. S. 220. 41) Prettles bei Ptolemaeus S. 987.

42) Strabo 9, 401 d. 43) Thukyd. 3, 61. 44) Ephoros 25. S. 119. Konon 39. Meursi. Reg. Athen. 3, 10. 45) Bösch von den Dionysien in den Abhandl. der Berliner Akademie 1817. S. 74. 46) Paus. 9, 14, 1. 47) Theopomp bei Stierh. Nalva. 48) Nämlich 93 Jahre vor der Seeförderung. Thukyd. 3, 68. Herod. 6, 108.

desegenossen thätig annahmen. Die zur Schlacht bereiten Völker aber brachten die Korinther durch einen Vertrag aus einander, wodurch sie die Gränze der Thebais und Platais bestimmten, und die Theilnahme am Bunde jedem freigestellt wurde. Aber als es doch zu einer Schlacht kam, dehnten die Athener die Gränzen der Plataer nördlich zum Mopos, östlich bis Hyfia aus, welches vermuthlich die Athener für sich nahmen. Gegen Ol. 68. griffen die Böoter mit Kleomenes von Sparta und den Chalkidiern zusammen Attika an, und eroberten Onos und Hyfia⁴⁹⁾, wurden aber bald von den Athenern aufs Haupt geschlagen. Koronea, Tanagra, Thespia hielten damals mit der Hauptstadt zusammen, die aus gemeinsamen Haß gegen Attika sich mit Argina allirte. In diesen Zeiten besaßen die Athener auch Panakten, welches früher böotisch gewesen war; im peloponnesischen Kriege eroberten es die Böoten, und zerstörten es nach dem Friedensschlusse im zehnten Jahre, indem sie sich auf einen alten Vertrag beriefen, wonach keine von beiden Völkern den Ort bewohnen, sondern sie die Gegend gemeinschaftlich nutzen sollten⁵⁰⁾. Aber noch später kommt Panakten als Sanktapsel vor⁵¹⁾.

Auch Dropeß, welches ursprünglich böotisch war⁵²⁾, mag in dem Krieg von Ol. 68 in die Hände der Athener gekommen seyn⁵³⁾, die es zur Zeit der marathonsischen Schlacht⁵⁴⁾ und bis Ol. 92, 1. besaßen. Die Böoter hatten es Ol. 92, 1 auf kurze Zeit, und eben so Ol. 94, 3 auf einige Jahre. Zur Zeit Xeraphubul war es böotisch⁵⁵⁾. Die Athener tritten Ol. 103, 3 mit dem Tyrannen von Eretria, Themisen, über den Besitz; die Thebaner erhielten es durch Übereinkunft als Depositum, aber behielten es für sich. 110, 3 erhielten es die Athener von Philipp. Von Ol. 115, 2 ist Dropeß freie böotische Bundesstadt, und kommt als solche in einer erchomenischen Inschrift vor⁵⁶⁾. Wir haben aus dieser Zeit eine Verfügung des *Kotvor Botowör* über die Weibgeschenke im Tempel des Amphiaraios bei Dropeß⁵⁷⁾. Eretria machte indeß noch fortwährend Ansprüche.

Indessen breiteten auch die einzelnen Städte Böotiens ihre Herrschaft auf die umliegenden kleineren Orte immer weiter aus. Besonders glücklich war Theben in diesem Bestreben, welchem die parafepischen Gegenden zufielen, und in der Zeit seiner Blüthe das Land nördlich vom kopaischen See bis Larymna⁵⁸⁾. Thespia kämpfte mit den Askradern und zerstörte die Vaterstadt Hesiods; die vertriebnen Einwohner flüchteten nach Orchomenos, wo daher auch nach der Sage die Weibene des Sängers begraben lagen⁵⁹⁾.

Als die Perser Griechenland bedrohten, war Theben

und wahrscheinlich ganz Böotien in innerlicher Zerrüttung und Unruhe. In Theben überwog (unter Attaginos Phrynon's Sohn und Timegenidas), die Partei weniger tyrannischer Oligarchen⁶⁰⁾, welche, besonders als Tempe von den Griechen verlassen wurde, die übrige Stadt den Persern unterwarfen. Die 400 Thebaner, welche mit Leonidas in den Thermopylen standen, waren indeß aus der Gegenpartei genommen⁶¹⁾. Nur Thespia und Plataa standen beharrlich auf der Seite der Lakadämonier und Athener.

Als die Gefahr des Krieges vorüber war, drohte den Thebanern von den Griechen, wenn diese die vorher beschwornen Eide wörtlich beobachtet hätten, die größte Gefahr. Die Griechen hatten geschworen, die Perserfreunde dem delphischen Gotte zu zehnten. Allein die Ansicht der Verhältnisse hatte sich geändert, seit der Sturm vorüber; und Theben war in den Verhältnissen der griechischen Republiken ein viel zu wichtiges Moment, um leichtsinnig aufgeopfert zu werden. Indesß haßte noch lange auf den Thebanern die schmachvolle Erinnerung, daß sie dem Gotte eigentlich schon versallen wären⁶²⁾.

Dem gemäß finden wir Theben unmittelbar nach dem Perserkriege in einer unfähigen, passiven Lage; und auch für die innern Verhältnisse zu den übrigen böotischen Städten besaß es eine Zeitlang nicht den Muth und die Kraft, seine Anmaßungen durchzusetzen, bis zur Schlacht von Tanagra. Die Zeitumstände, welche es von neuem hoben, fügten sich so. Als die Lakadämonier die dorisches Tetrapolis von den Phokern mit einem Bundesheer unter Alkemedes Alkomebros Sohn befreit hatten, fanden sie den Eingang in den Peloponnes von den Athenern schon besetzt, die ihnen mit einem Athenisch=Argivisch=Thessalisch=Ionischen Heere⁶³⁾ drohten und bald darauf die Schlacht von Tanagra lieferten. Bei dieser Schlacht kämpften die Thebaner mit⁶⁴⁾, indem sie dafür von den Lakadämoniern die Versicherung des erneuerten Principats über Böotien erhielten, welche zum Theil wol sogleich möglichst ins Werk gesetzt wurde. Das Heer von Tanagra erweiterte auch den Umkreis der Mauern Thebens, und nöthigte die andern Städte sich Theben wieder unterzuordnen⁶⁵⁾. Nachdem die spartanischen Bundesgenossen einen vollständigen Sieg erfochten hatten, zogen sie nach Hause, schlossen einen viereinmonatlichen Waffenstillstand und bald darauf durch Kimen Frieden⁶⁶⁾ mit

49) Herod. 5, 14. 50) Thulyd. 5, 42. 51) Demosth. de falsa legat. 446, 2. 52) S. über das folgende Orchomen. S. 411, wozu wir hier einiges anfügen. 53) Steph. Byz. s. v. *Μπαράς* citirt aus Hellanikos (Sturz S. 128) eine Stelle, die vielleicht auf diese Erwerbung Athens geht. 54) Herod. 6, 100. 55) Ein Athener Merolos daselbst, Lyfias gegen Philo 880, 1. 56) Orchom. S. 471. 57) Visconti sur la collection d'Elgin S. 146. 58) Paus. 9, 23, 3. Herod. 8, 135. S. eben Larymna. 59) Plutarch. Commentar ad Hesiod. *Έργα* 638. S. 307 Hutt. aus Arist. *notul. Oxyperior*. Gastmahl der VII. Weisen 8. S. 48. Tzsch. Hesiod. S. 14. Paus. 9, 38, 3.

60) Siehe darüber Herod. 9, 15. 86, vgl. Paus. 7, 10, 1. Athen. 4. S. 148. f. Daß sie wirklich unrechtmäßige Herrscher, sagen die Thebaner bei Thulyd. 3, 62, vgl. Böckh Explicat. ad Pind. Pyth. XI. S. 340. 61) Diodor 11, 4, vgl. außer Herodot Plut. de malign. 33. Paus. 7, 20, 2, vgl. Klüg de foedere Boeotico Berolini 1721. S. 29. 62) S. Herod. 7, 132. Xenoph. Hell. 6, 3 und 5. *Μητις δεκατεσθηναι το πάλαι λεγόμενον Αηθάλους*. 63) Thulyd. 1, 107. 108. Paus. 3, 11, 6, 4, 5, 10, 2. 64) Dies sagt ausdrücklich Paus. 1, 29, 5. 7. und Plato Alcibiades I. S. 112. c. 65) Thulyd. 1, 108 erzählt hier sehr gedrängt, aber man erräth doch, daß die Böoter mitgekämpft haben bei Tanagra. Die Hauptstelle bei Diod. XI, 80. 81., vgl. Justin. 6, 3. Aus Platon Menekenos S. 242 geht hervor, daß der Vertrag mit Theben vor der Tanagraischen Schlacht war. 66) Theopomp. sp. Schol. mpta Aristid. (J. Marx zu Ephores S. 224) Plutarch Simon 17.

den Athenern ⁶⁷⁾, und überließen nun wieder die Thebaner ihrem eignen Schicksale. Die Athener aber waren damals so von Kraft und Muth erfüllt, daß sie schon am 2ten Tage nach der Schlacht unter Mironides aufbrachen, die Böoter in einer dreitägigen Schlacht bei Onophyta schlugen ⁶⁸⁾, Tanagra eroberten und die Mauern zerstörten und vermuthlich durch die Uneinigkeit der Böoter unterstützt, indem sie überall die demokratischen Exulanten zurücksührten, fast ganz Böotien unter ihre Gewalt brachten. Diese Thaten geschahen im vierten Jahre der achtzigsten Olympiade, die Unterjochung Böotiens aber doch wol erst 81, 1 und in den folgenden Jahren ⁶⁹⁾. Den Athenern fielen jetzt die meisten Städte Böotiens zu; und Theben wurde, obgleich es nicht in ihre Hände kam, doch dadurch vom attischen Interesse abhängig, daß eine demokratische Partei daselbst die Oberhand gewann ⁷⁰⁾, die den Stat freilich sichtbar in Unordnung und Verwirrung brachte.

Die aristokratisch Gesinnten waren durch die Okkupation der Athener und das Übergewicht der Demokraten in den Städten gezwungen worden, sich unter einander zu verbinden, und hatten Orchomenos, Chäroneia und einige benachbarte Orte eingenommen. Tolmides, Tolmidos Sohn, der Athener, zog mit einem nicht unbedeutenden Heere gegen sie, eroberte Chäroneia, machte die Einwohner zu Sklaven, und ließ eine Besatzung zurück ⁷¹⁾. Allein ein Ausfall der verbündeten Aristokraten und ihrer Bundesgenossen aus Orchomenos, unter Sperton, traf das zurückkehrende Heer — tausend Hopliten, sehr viel Freiwillige von den edelsten Familien und Hilfstrophen — auf den Gränzmarken von Chäroneia, Koroneia und Lebadeia ⁷²⁾. Die Niederlage der Athener war vollständig; Tolmides und Kleinias, der Vater des Alkibiades, fielen; wer nicht erschlagen wurde, ergab sich; das Lösegeld der Gefangenen war die Freiheit Böotiens. Das Tropäon dieses 81, 2 erfolgten Sieges sah man noch später vor dem Nationalheiligtum der Itonischen Pallas. Die Verbannten kehrten wieder heim; die Städte der Böoter erhielten mit der Autonomie die alte Verfassung wieder, und Theben trat von neuem an die Spitze des Bundes.

Wir benutzen diesen Ruhepunkt im Fortgang der Geschichte, um die politische Verfassung Böotiens in den Zeiten, die uns am genauesten bekannt sind, darzustellen.

Verfassung. I. Bundesverfassung.

Bundesglieder. Wir müssen hier die Städte unterscheiden, welche für sich unabhängig, und nur der Gesamtheit des Bundes unterworfen waren (was meist nicht viel zu bedeuten hatte), und die, welche sich den größten Städten hatten anschließen müssen und nun zwar nicht Theile des eigentlichen Stadtgebietes waren, aber doch nicht gesondert politisch agiren konnten, *συντελεῖς* und *σύννομοι* genannt.

1) Theben. Zum eigentlichen Stadtgebiet gehören Potnia, Iherapne, Schoinus, Olfias, und wahrscheinlich auch Petee, Teumessos. Nun sind aber *σύννομοι* von Theben ⁷³⁾ die parasopischen Städte Hysia (wenn dies nicht attisch war), Erythra, Skolos, Etroneos ⁷⁴⁾; dann Alrappia mit dem dabeiliegenden Moen ⁷⁵⁾; ferner die Unterstadt von Larymna ⁷⁶⁾ (wenn diese nicht etwa autonome Bundesstadt war), dann wahrscheinlich Hyle nebst dem Flecken Kynoskephala; ferner Hyria ⁷⁷⁾, obgleich es schwer ist zu sagen, welche Orte bloß thebanische Flecken, nach Art der Demen Athens, und welche abgesonderte Gemeinden constituirten. Die Thebens Herrschaft unterworfenen Landschaften betragen wenigstens den dritten Theil Böotiens.

2) Thespia. Der Musenhain und das Schloß Kereffos lagen wol auf dem eigentlichen Reichthum der Stadt. Thespisch war noch Leuktra (*λευκτρά τῆς τῶν Θεσπιέων χώρας*) ⁷⁸⁾ und Eutresis ⁷⁹⁾; dann der eroberte Boden von Askra, der Hafen Siphae ⁸⁰⁾, Thieba an der Gränze von Koroneia nach Strabo, ferner Kreusis ⁸¹⁾ und wahrscheinlich auch Koriä.

3) Haliartos, am See. Auf haliartischem Boden lag Onchestos, welches wol nie einen besondern Bundesstat bildete ⁸²⁾, auch Oskala und Mideon, aber Peteeon kam erst nach der Zerstörung Thebens hinzu, als Haliartos auf einige Zeit eine der ersten Städte des Landes war ⁸³⁾.

Alakomena war als Stadt zu unbedeutend, um Bundesglied zu seyn, und obgleich wir nicht finden, daß der Ort von einem andern abhängig gewesen wäre; so muß er doch Haliartos oder lieber Koroneia zugetheilt werden.

4) Koroneia gränzte bei Thieba an das thespische Gebiet, bei Metachion an das Orchomenische. Eine sehr fabelhafte Geschichte erzählt, daß der Flecken Hippotes zwischen den Koroneern und Thebäern in einer unbestimmten Zeit getheilt worden sey ⁸⁴⁾.

5) Lebadeia hat zwar keine Unterthanen, soviel

67) Diodor 11, 80. 68) Thukyd. 1, 108, vgl. 4, 95. Diodor XI, 81, 82, besonders Meneren. B. 242. Diodor läßt den Mironides zweimal siegen (c. 81, 83), was aber nur Verwirrung zu seyn scheint. 69) Vgl. Bödch's scharfsinnige Disputation zu Pind. Isthm. 6. S. 532, wo nachgewiesen wird, daß dieses Gebiet in die Zeit Ol. 81, 1. ein halbes Jahr nach der Schlacht von Onophyta gehört; was Dissen eben so scharfsinnig im Einzelnen durchführt. Auch zeigt Dissen zu Isthm. 1. S. 481, daß diese Ode nach den Isthmien Ol. 80, 3. vor der Schlacht von Tanagra, als Theben sich mit Sparta verbündete, gedichtet sey. 70) Aristot. Polit. 5, 3. οἱ αὐτοὶ καὶ ἐν ἑσπέραις μετὰ τῇ ἐν Οἰοῦντοῖς μάχῃ κακῶς πολιτευομένους ἢ δημοκρατίᾳ διεφθόρη. vgl. Diod. XI, 83. 71) Thukyd. 1, 113, vgl. das Fragment bei Steph. Byz. Χαίρωνεια aus Theopomp, was etwa so lautet: Ἀθηναῖοι καὶ οἱ μετ' αὐτῶν ἐπὶ τοῖς Ὀρχομενίοις τῶν Βοιωτῶν ἐπονομήσαντο Χαίρωνειαν εἶλον πόλιν Ὀρχομενίων. 72) Vgl. über das Fesal Thukyd. 1, 113. Diod. 12, 6. Isofrates de biga 11. S. 352. Ker. Xenoph. Memor. 3, 5, 4. Plutarch Alkibiad. 1. Perikles 18. Agesilaos 19. Platon Politik. I, 112 C. Paus. 1, 27, 6. Wesseling ad Synecdemum S. 644.

73) Thukyd. 4, 93., vgl. Bödch Staatsverwaltung Th. 2. S. 370. 74) Strabo 9, 409 a. 75) Paus. 9, 23, 3. Herod. 8, 135. 76) S. eben die Topographie. 77) S. ob. die Topogr. Auch der See Harma wird bei Allan 3, 45 zur Thebais gerechnet, obgleich der Ort Harma bei Strabo zur Tanagra gehört. 78) Plutarch Amator. narrat. 3. S. 72. H. 79) Topogr. 80) Thuk. 4, 76. 81) Topogr. 82) Str. 412. d. vgl. Pind. Isthm. 1, 53. 83) Orchom. S. 428. 84) Plut. Amator. narr. 4. S. 75.

bekant, als das Weichbild der Stadt, aber wir wissen doch, daß es unabhängig war, und an den Pambdötien Theil nahm ⁸⁵⁾.

6) Orchomenos. Das Land der Orchomenier reichte im persischen Kriege über den Kephissos ⁸⁶⁾, wo Chäroneia noch im peloponnesischen Kriege von ihnen abhängig (*συνεχής*), war ⁸⁷⁾. Eine orchomenische Stadt Enämon erwähnt Theopomp ⁸⁸⁾. Auch Tegyra und Holmoneß nebst Hyettos, die alten Minyerstädte, sind dazu zu rechnen.

7) Kopai wurden wir kaum als Bundesglied erkennen, wenn nicht bei der Schlacht von Delion ⁸⁹⁾ aufgezählt wurden, neben den Thebanern, Haliartiern, Koroniern, Thebspiern, Tanagräern, Orchomeniern, auch die Kopäer und die andern um den See. Diese Angabe muß auch die Meinung erwecken, daß außer den genannten Städten noch andre Flecken am See damals ihr Kontingent für sich stellten, vielleicht Hyle, Onchestos und Oskaleä.

8) Anthedon kommt als Bundesglied in einer Inschrift aus dem orchomenischen Charitontempel vor, wo Thebäer, Orchomenier, Koroneer, Anthedonier, Thebspier, Tanagräer, Drepier, Plataer neben einander stehen ⁹⁰⁾.

9) Tanagra. Die Wierdörfer Eleon, Mytaleios, Harma, Phera sind oben angegeben, so wie die andern Orte Delion, Aulis, Kerkas, Hermäen, Helos, Heilefion. Später war auch Hyria tanagräisch.

10) Plataä behielt wol den Asopos zur Gränze gegen die Thebais, und hielt sich mit seinem kleinen Gebiete von Ol. 65 an zu Athen.

11) Dröpos war in früheren Zeiten bisweilen von Theben abhängig, aber wenigstens von Olymp. 115, 2, unabhängiges Bundesglied, wie oben schon bemerkt.

12) Chalia muß in frühern Zeiten bedeutender gewesen seyn; doch kommt es noch in einer spätern Inschrift als Stadt für sich mit einem Archon und Demiurgos vor ⁹¹⁾.

13) Eleutherä wurde sehr zeitig von Böotien losgerissen.

Bundesversammlungen. Die pambdötiische Panegyris bei Koroneia war mehr ein Nationalfest mit ritterlichen Spielen, als eine politische Versammlung; und so wenig wir hören, daß in Olympia Beschlüsse für den ganzen Peloponnes, auf Mykale für die ionischen Zwölfstädte abgefaßt wurden; eben so war die pambdötiische Panegyris unfähig, der politischen Thätigkeit Böotiens Einheit zu geben. Dagegen nennt Thukyd. ⁹²⁾ die vier Räte (*βουλαι*) der Böoter als die höchste Behörde, an welche die Böotarchen referiren. Er nennt sie auch in der einfachen Zahl zusammen *ἡ βουλή*. Da aber sonst diese vier Räte nicht vorkommen, so bleibt ihr Wesen sehr dunkel. Sie als die Repräsentanten von vier Distrikten anzusehen, ist ganz grundlos, da einer solchen Theilung in vier Distrikte nirgends gedacht wird, und sie die Einheit der Nation gebliffentlich zerstört hätte: sie können sich als

so nur in die Verwaltung getheilt haben, nach welchen Zweigen, wissen wir nicht ⁹³⁾.

Genaueres wissen wir von den Böotarchen, welche sich zu den *Bouleis* wahrscheinlich verhielten, wie die Magistrate Spartas zur Gerusie. Sie hatten eine sehr ausgebreitete executive Gewalt, mit der das Feldhernamt verbunden war. Die Zeit der Böotarchie lief nach dem böotischen Jahre mit dem Winterfeste ab ⁹⁴⁾; aber das Amt konnte erneuert werden. Pelopidas war es 11 Mal hintereinander. Längere Führung ohne Erneuerung wurde mit dem Tode bestraft. Die Zahl der Böotarchen war nach der nicht immer gleichen Anzahl am Bunde theilnehmender Städte verschieden. Bei der Schlacht von Delion waren zwölf; darunter zwei Thebaner, wovon einer die Hegemonie hatte, und zwar folgt aus dem Principate Thebens, daß dies beständig der Fall seyn mußte ⁹⁵⁾. Dieser erste Böotarch ist wahrscheinlich derselbe, welcher *ἀρχὸν ἐν κοινῇ βοιωτῶν* ⁹⁶⁾, *ἀρχὸν βοιωτῶν* ⁹⁷⁾, und in Bundesbeschlüssen auch bloß *ἀρχὸν*, genannt wird ⁹⁸⁾. Daß aber Theben zwei Böotarchen stellte, gab ihm ebenfalls ein Übergewicht in der Stimmenzahl ⁹⁹⁾. Zur Zeit der Schlacht von Leuktra gab es, weil Böotien in innerem Zwiste und der nördliche Theil in Spartanischen Händen war, nur sieben Böotarchen; bisweilen gar keine ¹⁾.

Die Böotarchen, weil sie die einzelnen Städte vertraten, und deren Truppen auch für sich besonders in der Schlacht aufstellten, wurden auch wahrscheinlich in den Volksversammlungen der Bundesstädte gewählt; obgleich wir in den spätern Zeiten finden, daß Böotien nach dem Muster der achäischen Eidgenossenschaft einen Landtag hielt (*comitia praetoria*), wo ein Strategos des Bundes und außer ihm noch Böotarchen gewählt wurden ²⁾.

Wodurch Theben das entschiedne Principat in allen Bundesfachen hatte, ist nicht sogleich deutlich, da die doppelte Zahl der Böotarchen für das Ganze wenig betrug, und ungeachtet ein Thebaner an der Spitze stand, doch bei Berathschlagungen die Stimmenmehrheit entschied ³⁾. Indessen standen doch wahrscheinlich sowol die vier Räte als die Böotarchen sonst unter dem Einfluß von Theben, wo sie wahrscheinlich auch ihren Sitz hatten.

85) Inschrift Orchom. S. 470. 86) Herod. 8, 34. 87) Thukyd. 4, 76. Steph. Byz. *Ναυπολεία*. 88) Bei Steph. *Εναμον*. 89) Thukyd. 4, 93. 90) Orchom. S. 472. 91) Marm. Oxon. Chandler. 29, 1. S. 67. 92) 5, 38, vgl. Klüg de foedere Boeotico S. 73.

93) Kortum zur Geschichte Hellen. Staatsverf. S. 84 nimmt sie an, aber man kann kaum etwas so ganz willkürlich erfundenes lesen, als was hier von Böotien mit viel Annäherung vorgetragen wird. Schreiber dieses hatte nur stummes Erstaunen für die neuen Dinge, die er dort gelebt wurde. 94) Plutarch Pelop. 24, 95) Thukyd. 4, 91. Orchom. S. 404. Klüg S. 76. 80. 96) Eginische Inschrift bei Klüg S. 77. 97) Lebadeische Inschrift Orchom. S. 470. 98) Orchomen. Inschrift S. 471. Dort werden *ἀρχηματαίοντες* der andern Städte genannt. Sind dies bloß *οἱ ἀρχηματαίοντες τῶν τοιούτων*, oder ein Name der Behörde? 99) Thuk. 4, 91. *Πυρράδας ὁ Αἰολίδης, Βουστραχάρης ἐκ Ἀρβύρων μετ' Ἀντιφιδίου τοῦ Λαπαργίδου*. Damit verbinde Thuk. 2, 2, wo Pythagoras und Diemphros thebanische Böotarchen sind. Eben so Gramineos und Pelopidas, von denen dieser die Hegemonie hatte. Diodor 15, 51. Plut. Pelop. 24, wo indeß aus *ἡλιονίδας δὲ πρῶτος* nach meiner Meinung nichts unmittelbar zu schließen ist) und Kap. 25. Agesil. 24. Aber Plut. Pelop. 13. kommen drei thebanische Böotarchen vor, in ganz außerordentlicher Lage. 1) Diod. 15, 52. 53. Paus. 9, 13, 3. vgl. 10, 20, 3. — Paus. 9, 15, 2. 2) Livius 42, 43. Damals zwölf, wie es scheint. 3) Paus. 9, 13.

II. Städteverfassung.

In den böotischen Städten war wie überall in Griechenland ein Rath und ein Volk, welche öfter in späteren Dekreten vorkommen. Die höchste Verwaltungsbehörde waren jährige Archonten. Plataea hatte einen priesterlichen Archon, der nur am Feste der Eleutherien ein Schwert berühren und im kriegerischen Purpur einhergehen durfte⁴⁾. Auch der chäronische Archon trug langes Haar und einen Kranz, und durfte weder ein Schwert berühren noch in das phokische Land gehen⁵⁾. Eben so war der Archon in Theben heilig und den Göttern geweiht; er führte die heilige Lanze⁶⁾. So scheinen also in den böotischen Städten die Archonten die Priesterwürde früherer Könige erhalten zu haben. Getrennt von ihnen sind die Polemarchen zu Orchomenos, Thespia, Theben⁷⁾; hier waren sie zu Zeiten die erste Behörde der Stadt, berechtigt jeden Bürger wegen Todesverbrechen auf der Stelle festzunehmen; sie hatten ein eigenes Schakhaus, *ταυτίον*, zu dem ein Grammateus den Schlüssel hatte. In Thespia waren sieben Demarchen der höchste Magistrat, aus sieben alten Familien erwählt, die sich von Herakles und den Thespiadern ableiteten⁸⁾.

Die Verfassung der Städte hatte sich ohne Zweifel größtentheils durch die Eroberung des Landes gebildet, indem die äolischen Böoter mit einigen alten Geschlechtern verbunden den Adel des Landes bildeten und die früheren Einwohner, wie die Thebageneis, zu Theben herabsetzten. Man hörte nirgends von Leibeigenschaft in Böotien; auch Sklaven können nicht so sehr zahlreich gewesen seyn, da Böotien keinen bedeutenden Handel trieb; es muß daher besonders die untere Volksschicht dem Ackerbau obgelegen haben, wie es auch aus Hesiodos Landbaugesedichte erhellt. Die Thespier, nämlich die Adligen, hielten nach Heraklides Pentikus Ackerbau und Gewerbe für unehrlich und ihrer unwürdig. In Theben wurde Niemand zu öffentlichen Würden zugelassen, der innerhalb 10 Jahren Handel und Gewerbe getrieben⁹⁾. Man sieht, daß die Herrschaftsrechte in den Händen eines Adels waren, der, mit bedeutendem Grundbesitz versehen, ihn durch Theben, wie wir wissen nicht von welcher Art, bauen ließ. Das Ansehen großen Grundbesitzes wurde auch gesteigert durch die politische Bedeutung der Reiterei, welche sowohl bei Festspielen der Stolz der Nation als auch im Kriege von entscheidender Kraft war, welche die Einrichtung der *ἑταῖροι*, hinten aufliegender Leichtbewaffneter, noch erhöhte¹⁰⁾. Die Hipparchen und Epitarchonten kommen in Lebadäa, die letztern auch in Thespia vor¹¹⁾. Die Ritter

von Orchomenos finden wir in einer Verschwörung mit thebanischen Aristokraten, die bei einer gemeinsamen Waffennusterung der Reiterei ausgeführt werden sollte¹²⁾.

Eine aristokratische Tendenz hatte auch Philolaos des korinthischen Bakchiaden Gesckgebung für Theben gegen Olymp. 13, namentlich zeigt sie das Bestreben, die Zahl der Grundbesitzer immer gleich zu erhalten. Die *νόμοι περὶ τῶν*, Bestimmungsgesetze, suchten wahrscheinlich die Zahl der Kinder zu reguliren, was dadurch möglich war, daß nur eine geringe Anzahl als echt anerkannt, und wenn sie fehlte durch Adoption ersetzt werden mußte¹³⁾. Die Kinder sehr verarmter Leute sanken zu Sklaven herab¹⁴⁾. Andere Verfügungen, wie über die Bildsäulen und das Heldenpiel, verfolgten den Zweck einer einfachen und würdigen Volkserziehung¹⁵⁾.

Die Thebaner nennen ihre eigne Verfassung *δυναξία ἰσόνομος*, indem sie sie der tyrannischen Oligarchie entgegensetzten, welche während des Perserkriegs wenige Parteihäupter sich angemacht hatten¹⁶⁾. Im peloponnesischen Kriege wollten die Böoter nicht mit den Aeginetern Bund schließen, weil deren Demokratie ihrer oligarchischen Verfassung weniger zusage, als die lakadamonische Aristokratie¹⁷⁾. Erst gegen Ende des peloponnesischen Krieges muß Theben, wie wir wissen nicht durch welche Umstände und Veranlassungen, wenn nicht durch die allgemeinen Bewegungen der an vielen Orten die Banden der alten Staatsordnung abschüttelnden Zeit, sich demokratisirt haben. In Epaminondas Zeit war die Verfassung im Wesen der athensischen nachgebildet¹⁸⁾. Polybios charakterisirt den Zustand der Dinge in Theben mit wenigen Worten: „wo das niedere Volk an Gewalt und Leidenschaft gewöhnt das Ganze nach eignem Ungeßüm lenkt“¹⁹⁾.

Spätere Geschichte. Da wir hier in den Zusammenhang des peloponnesischen, thebanischen, phokischen und anderer allgemeingriechischer Kriege nicht eingehen können: so können nur die innern Verhältnisse des Landes in ihrem Fortgange mit wenigen Zügen angegeben werden.

Plataea hatte sich so ganz vom böotischen Bunde getrennt, daß es selbst die Gränzpfiler gegen Attika wegzunehmen ließ²⁰⁾, und blieb bei der Schwäche des Bundes lange unangeseindet, da noch dazu das Andenken des großen hellenischen Sieges, und die ausdrücklichen Verordnungen des Königs Pausanias und der siegreichen Hellenen ihm Freiheit und Autonomie zusicherten. Als aber Theben wieder sein Haupt erhob, suchte es dies abgefallene Glied dem Ganzen zu vindiciren. Der Angriff der Thebaner auf Plataea vor Anfang des peloponnesischen Krieges nach dem Anschläge von Eurymachos, dem Sohn des Leontiades, und im Einverständniß mit platäischen

4) Plut. Aristid. 21. 5) Plut. Quaest. Roman. 41. 6) Von Sokrates Genios 30. vgl. Inschrift bei Pococke S. 50, 13. Böot. Staatshaush. 2. S. 365. Archonten von Tanagra, s. unten, von Lebadeia, Chäroncia, Orchomenos, Chalciden s. Spon Miscell. 10, 121. Melet. S. 341. Böot. Eb. 2. S. 359. 374. 398. Chandler Marm. Oxon. 29, 1. 7) Plut. Demetr. 32. Xenoph. Hellen. 5, 2, 30, 4, 2, 5. In einer Inschrift von Tepeia bei Walpole Travels 35. S. 565. teilt ein *Ἀναγνώστης*, *γραμματεὺς* und Polemarchen vor. 8) Diod. 4, 29. 9) Aristot. Pol. 3, 5. 10) Ebend. 5, 57. Aristot. Pol. 6, 4, 4. Harpokrat. Gloss. *ἑταῖροι*. 11) Diod. Sic. 4, 1.

12) Diod. 15, 79. 13) Aristot. 1, 9, 6. 14) Aelian Var. hist. 2, 7. 15) Orchom. S. 408. vgl. nach Aristot. 18, 80. wo wunderlicher Weise erzählt wird, daß man die Selbstmörder in Theben geehrt habe. 16) Ebend. 3, 62. Paus. 9, 6, 1. Plut. de Herod. malign. 31. vgl. Aristides 2, 171 Jebb. 17) Ebend. 5, 31. 18) Dem Gesetzerorschlagenden wurden *πολλὰ παρὰ νόμον* intendirt, Plut. Pelop. 23. die Böotarchen wurden nach demselben vor erlöste Richter gestellt. 19) 6, 44. 20) Plutarch Aristid. 325 f.

Oligarchen gemacht, mißglückte; aber die Belagerung der Stadt durch die Thebaner und Lakadamonier führte ihre Einschüerung herbei. Das Gebiet der unglücklichen Pläter wurde thebanisch ²¹⁾. Auch Thespia wurde Ol. 89, 2 von dem Bundeshaupt des Attikismos angeschuldigt und die Mauern der Stadt geschleift ²²⁾. Bis ans Ende des peloponnesischen Kriegs hielt Böotien an Sparta, obgleich es freilich nur da, wo es den eignen Vortheil galt, thätig auftrat, und sich sonst wenig um die Angelegenheiten des gesammten Griechenlands kümmerte; eben so lange bestand die oligarchische Verfassung, und mit ihr eine ziemliche Einheit und Eintracht des Bundes, wenn auch die Demokratisirten und meist Verbannten mit Athen, namentlich im achten Kriegsjahre, Pläne des Verraths schmiedeten.

Aber sehr veränderte Verhältnisse traten ein, als gegen Ende des peloponnesischen Kriegs die demokratische Partei in Theben die Oberhand erhielt, und sich zu derselben Zeit, als Sparta, der feste Pol der hellenischen Aristokratie, die entgegengesetzte Richtung in Athen auf kurze Zeit vernichtete, im Stillen ein neuer und eben so gefährlicher Feind in Theben bildete ²³⁾; daher Theben auch gleich nach der Eroberung Athens den Vertriebenen von da die Thore öffnete, und freien und ungeschützten Aufenthalt gestattete. Jetzt war es Sparta's Interesse, den Bund mehr und mehr zu lösen, und ein Theil der böotischen Städte, namentlich Orchomenos, wurden in diesem Interesse gehalten, und durch lakadamonische Truppen vor Theben geschützt. In diesem Sinne und aus diesem Grunde kämpften Lysander und Agesilaos gegen das böotische Bundeshaupt, und im Antalkidischen Frieden wurde die gänzliche Unabhängigkeit der Mitglieder desselben zu einem der Hauptpunkte gemacht, den Agesilaos mit gewaffneter Hand durchsetzte. Auch wird die Politik der Spartaner vollkommen gerechtfertigt durch die Art, wie damals die Thebaner ihr Verhältniß zu den andern Staaten ansahen. Denn ohne gänzliche Verkennung der Natur und Entstehung desselben hätte Epaminondas, ein besserer Feldherr als Politiker, es nicht der Unterthänigkeit Lakonikas unter Sparta vergleichen können. Als nun aber Pelopidas rasche und glückliche That die Kadmeer befreit hatte, gewannen die Thebaner auch wieder die Herrschaft über den schon aufgelösten Bund (Ol. 101, 2.). Plataea wurde Ol. 101, 4. von neuem zerstört, da es Ol. 98, 2. erneuert worden war; die Thespier wurden aus ihrer Stadt vertrieben, und nach der leuktrischen Schlacht, Ol. 103, 2., Orchomenos, weil sich dort noch immer die alte Verfassung erhalten hatte, an deren Spitze die Ritter standen, mit furchtbarer Grausamkeit zerstört ²⁴⁾. Dies waren die Werke „einer freieren Volksverfassung“ in Theben.

Nicht die Verfassung Thebens war es, erklärt Polybios ausdrücklich ²⁵⁾, die Theben zum Gipfel der Macht auf einige Zeit emporhob: denn diese war eigentlich damals von keinem bestimmten Geiste besetzt, und mehr ein

Werk der Zeitumstände. Auch war es nicht sowohl allgemeine Tüchtigkeit und kriegerische Gewandtheit des Volks, obgleich die Alten einig sind, den Thebanern dieser Zeit einen auf wohlgenährter Körperstärke beruhenden und durch glückliche Thaten zum Selbstvertrauen erhöhten Schlachtmuth und eine Tapferkeit zuschreiben; die die Übungen in den schweren Kämpfen der Gymnasien einerseits erhöhte, andererseits aber auch einseitig gerichtet hatten, sondern es war die allgemeine Opposition gegen Sparta, die sich schnell von einem Punkte über Griechenland verbreitete, und das große Talent und der edle Sinn eines Charen, Pelopidas, Epaminondas, die den Zeitpunkt des durch Befreiung der Kadmeer ungeschickt verletzten Nationalgefühls mit Kraft zu ergreifen, und mit den Waffen einer neuen Taktik der alten Kriegskunst, und durch die Erfüllung der individuellen Wünsche einzelner Völker, der aristokratischen Politik in Sparta Meister zu werden wußten. Indessen muß man gestehen, daß die Unternehmungen der thebanischen Feldherren, weil sie meist negative und bloß momentane Zwecke verfolgten, an Großartigkeit weder dem von altheilenischen Ideen besetzten Streben der Spartanischen Hegemonie, noch der kühnen Richtung der Atheser auf See- und Inselherrschaft verglichen werden können. Und eben weil Thebens Anstrengungen damals weniger ein Ganzes bildeten; verfiel der Staat nach dem Tode jener Männer schnell wieder in Unthätigkeit und fast in Lethargie.

Die Uneinigkeit des Bundes brach wieder aus, als die Phokier gegen Theben vordrangen, und die nördlichen Gegenden des Landes an sich zogen; sie tritt besonders stark hervor bei der Zerstörung Thebens durch Alexander, an welcher Orchomenos, Thespia, Plataea den lebhaftesten und feindseligsten Antheil nahmen. Wie unster Böotien hernach ohne innere Bestimmungskraft von den Makedonern den Aitolern, von den Aitolern den Makedoniern zufiel, schildert Polybios sehr anschaulich; vor allen zeichnete sich diese Landschaft durch Mäherhaß aus, und es mußte Politik der römischen Gesandten und Feldherren seyn, den Bund durch Trennung seiner Glieder und Zerstückelung des Ganzen für sich unschädlich zu machen. In dieser Zeit treten, nachdem die Tugenden der bessern Zeiten untergegangen waren, die schlimmen Seiten des Nationalcharakters immer unverholener und rückhaltsloser hervor; von denen Dikaarch und Polybios Schilderungen geben: aufbrausende Leidenschaftlichkeit ohne Beharrlichkeit, Uebermuth im Glücke, weit entfernt von selbstbeherrschender Mäßigung, ein roher Troß mit dummer Gleichgültigkeit gegen höhere Bildung gepaart; und um desto mehr Schmausereien und Trinkgelage, je verfallener der öffentliche und rechtliche Zustand des Staats war ²⁶⁾. Es versteht sich, daß wir diese Schilderungen nicht zu schnell auf die Zeiten Pindars anwenden dürfen, obgleich eine Hinneigung zu den bezeichneten Lasten sehr tief in dem Nationalcharakter lag. Auch Platon klagt, daß die Gymnasien und die Esgesellschaften bei den Böotern zur Zerrüttung des gemeinen Wesens wirkten.

21) Thukyd. 3, 69. 22) Thukyd. 4, 133. 23) S. Orchomenos S. 418 ff. Klüg S. 54 ff. 24) Orchom. S. 420. 25) 3, 5, 43.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

26) Vgl. noch Etymol. M. 8, v. *Μόχαί παρὰ Βοιωτῶν τὰ νόνα δειπνῶν ἡμέρα.*

Anhang. Böotischer Kalender²⁷⁾.

Böotische Monate. Attische.
Anfang des Jahres mit dem Neumond nach der Wintersonnenwende.

- | | |
|----------------------------|----------------|
| 1. Bukatios, früher Lenäon | Gamelion. |
| 2. Hermäos | Anthestierion. |
| 3. Prokaterios | Elaphebolion. |
| 4. — — | Munychion. |
| 5. — — | Thargelion. |
| 6. — — | Skirphorion. |
| 7. Hippodromios | Metamibion. |
| 8. Panemos | Metageitnion. |
| 9. Theiluthios | Boedromion. |
| 10. Damatrios | Phanepсион. |
| 11. Makkomenios | Makmatierion. |
| 12. — — | Poseideon. |

Anm. Die Monate sind alle nach Zeugnissen angeordnet, den Theiluthios ausgenommen. Aber wenn dieser Name einerlei ist mit *Θαλύσιος*, so kann er, da *Θαλύσιος* in Kos das Erntefest war (Theokr. 7, 156) keinen andern Maß haben als den angewiesenen. Den Panemos erklärt als *Πανήμερος* Böd h Abh. der Berliner Akad. 1818—19 S. 93. — Die Interkalation der Böoter war fortwährend die ennäterische, die durch Festprozessionen beim Ismenion geheiligt war.

Böotischer Dialekt. Von seinen Eigenthümlichkeiten handelt Böd h in der Staatshaushalt. (II. S. 383.) einzelne Worte gibt Maittaire S. 269. auch Vochart Canaan S. 475. vgl. Raoul-Rochette Dissertations S. 62. Es ist ein crasser Kolismus mit häufigem Gebrauch des Digamma; ungemischt brauchte ihn nur die Tanagraerin Korinna; und vielleicht einige andere Lyriker. Statt der einzelnen Formen desselben setzen wir eine Tanagraische Inschrift her, welche Pouqueville abgeschrieben und die Raoul-Roch. S. 63 nicht überall recht konstituiert hat: *σ αρχοντος, Ομοκλησιον τις η δεκατη, επεψαριδδε Περραιβος, Λαμοκλειος ελεξε δεδοχη (i. e. δεδοχαι) τυ δαμν Προξελρον ειμεν η ελβεργεταν τας πολους Ταναργειων Διογενη Ιαροκλειος, [αν]τον η εκγονως, η ειμεν αυτης γας η Ενκλιας εππασιν (i. e. γης και οικιας εγκτησιν) η ασφαλειαν η ασονλειαν η πολεμο η ιραγας [κατα γα]ν η κατα Θαλατταν, καθαπερ η της αλως προξενος η ενεργετης.*

Über die beigegebene Karte. Sie ist zum Theil aus der dem 1. Band der Hellen. Geschichten beigegebenen herausgezogen, aber mit Benutzung von Hebeuse, Clarke, Dedwell, die mir damals noch nicht zur

Hand waren, auch der bei Attika erwähnten Karte von Gell. Die Namen der mythischen Völkerstämme sind mit schwächerer Schrift hineingeschrieben, die Gebiete der Bundesstädte möglichst von einander gesondert. (K. O. Müller.)

BÖOTOS (*Βοιωτός*), 1. der Vater des Ogyges*), 2. der Sohn Poseidons und der Arne, des Koloß 1. Tochter, und der Bruder Koloß II. Aus der Familie des Metapontios. (s. Arne.) — Vom Großvater erbt Böotos dessen Reich, und nannte die Einwohner nach sich Böoter**). — Abweichend von der Sage des Diodor, und, wie es scheint, einem Tragiker folgend, nennt Hygin (F. 186) die Mutter Melanippe und den Vater Desmontes. (Ricklefs.)

BÖRDE bedeutet überhaupt einen gewissen Distrikt Landes, dessen Einwohner in Civil- und kirchlichen Angelegenheiten mit einander in Verbindung stehen. Im Breinischen ist, besonders auf der Geest, diese Benennung noch sehr gewöhnlich (*Schlichthorst*.) In so fern hier von der Geest die Rede ist, (im Gegensatz des fetten Marschlandes) widerspricht diese Erklärung der von Adelnung und andern, nach welcher Börde (von bären, bören, tragen) eine fruchtbare Ebene und insonderheit ein fruchtbares Getreideland bedeutet, wie dies wirklich bei der Magdeburger und Seester Börde der Fall ist. Vgl. Magdeburg und Seest. (H.)

BOERHAAVE (Herm.). Wenige Gelehrte haben eines so wohl gegründeten Ruhms bei der Mit- und Nachwelt genossen, als dieser Arzt, der dreißig Jahre lang das medizinische Orakel der europäischen Höfe, der Abgott seiner Zuhörer und der Gegenstand der Verehrung der ganzen literarischen Welt war. Seines Wahlspruches: *Simplex veri sigillum*, eingedenk, soll hier eine einfache Erzählung seines Lebens, eine eben so schlichte Darstellung seines vielfachen Wirkens und seiner Verdienste um mehrere Zweige der Gelehrsamkeit folgen. Es wird sich dann zeigen, welch ein großes Muster er in jeder Beziehung war, und wie sehr sein Beispiel geeignet ist, junge Ärzte auf den einfachen Weg der Natur und der Wahrheit zu leiten und sie zu den Tugenden zu begeistern, welche die größte Hürde jedes Gelehrten und Arztes sind.

H. Boerhaave war 1668 zu Boerhout, einer Vorstadt von Leyden, geboren, wo sein Vater Kaufmann war, aber eine in seinem Stande seltene Bildung besaß. Daher gab er auch seinen Kindern eine sorgfältige Erziehung und ward darin von seiner zweiten Gattin, Hermanns Stiefmutter, so trefflich unterstützt, daß dieser Zeit Lebens die größte Liebe und Verehrung gegen diese würdige Frau bewies. Seine Schulstudien wurden durch ein langwieriges und böses Geschwür unterbrochen, woran er sieben Jahre leiden mußte. Endlich davon durch ein Hausmittel geheilt, bereitete er sich auf die Universität vor, als sein Vater starb und eine Witwe mit neun Kindern in zerrütteten Vermögensumständen hinterließ. Von seinem Vater für den geistlichen Stand bestimmt, fand er jedoch in Leyden Unterstützung und legte sich mit Eifer und Erfolg auf morgenländische Sprachen, und vorzüglich auf Mathematik, welche damals als der Schlüssel aller Wissenschaften betrachtet wurde. In seinem zwanzigsten Jahre

27) S. Corsini Fasti Aetici I, 14, Tb. 2. S. 410. Böd h Staatshaush. 2. S. 375. Orchem. S. 473. Zu dem dort Angeführten ist noch hinzuzufügen: Die chironischen Dedilationsinschriften haben wir in drei guten Abschriften bei Clarke II, 3. S. 146, bei Raoul-Rochette Dissertations. Paris. 1821 aus Pouqueville's Papieren S. 110., und besonders vollständig bei Hugbes Travels I, S. 340 nach Codereus Abschrift. In ihnen kommen Hemelios, Theiluthios, Bukatios, Prokaterios, und Makkomenios zweimal, vor. Hemelios auch in einer Tanagraischen Inschrift bei Raoul-Roch. S. 63. Aber wir wissen seinen Platz nicht, so wenig als des Monats Karcios in dem Decret von Chalcion bei Chandler Matm. Oxon. 29, 2. Vom Kultus der Hemeliosen s. Orchem. 233. 234.

*) Schol. in Apollon. Rh. III, 1127. **) Diod. IV. 69.

disputirte er unter dem Vorſitz des berühmten Gronovius über Cicero's Widerlegung des Epikuriſchen Syſtems, und erwarb ſich ſo großen Beifall, daß ihm zur Aufmunterung eine goldene Denkmünze verehrt wurde. Zwei Jahre darauf (1690) ward er Doctor der Philoſophie, und gab, um nur ſeine akademiſchen Studien fortſetzen zu können, eine Zeitlang Unterricht in der Mathematik. Auch übernahm er, in der Abſicht ſich ſeinen Unterhalt zu erwerben, ſehr gern die Anfertigung des Verzeichniſſes der Wiſſenſchaften Bibliothek, welche die Univerſität Leyden angekauft hatte. Durch die Sorgfalt, womit er dieſe Arbeit vollendete, erwarb er ſich Vandeberg's Gunſt, der ihm zuredete, zu dem Studium der Arzneikunde überzugehen. Dieſen Rath befolgte er und fand an Noot einen trefflichen Lehrer der Anatomie; in der theoretiſchen Medicin hörte er Drelincourt, der indeß aus der Encliſiſchen Schule den Wahrheitsſinn ſeines geiſtreichen Zuhörers wenig befriedigte. Mehr war dieß bei Archibald Pitcairn der Fall, der, ein ſtrenger Jatro-mathematiker, durch den wiſſenſchaftlichen Zuſammenhang und die gründliche Form ſeines Vortrags gebildete Zuhörer ungemein anziehen wußte. Doch weit mehr fühlte ſich B. von den Alten hingeriſſen, unter denen Hippokrates einfache Größe ihn am meiſten anſprach. Unter den Neuern führte ihn ſein guter Genius, oder ſein richtiges Gefühl zu dem britiſchen Hippokrates, Sydenham, deſſen Schriften damals den ſämmtlichen Partheiungen in den mediſiniſchen Schulen entgegen waren. Der Ernſt, womit ſich Sydenham, Locke's und Boyle's Freund und Verehrer des unſterblichen Baco von Verulam, gegen alle Anwendung der damals herrſchenden Theorien auf die praktiſche Medicin erklärt hatte; ſein einfaches Studium der Natur, ſeine treffliche Beobachtungsgabe, ſchienen dem jungen Boerhaave die nothwendigſten Eigenſchaften eines guten und brauchbaren mediſiniſchen Schriftſtellers zu ſeyn. Von dieſer Zeit an war die Richtung ſeines Studiums entſchieden. Nicht dem Geiſte der Zeit zu fröhnen, nicht den Überlieferungen der Schule, nicht den Dogmen der Lehrer zu huldigen, ſondern, wo möglich, ſelbſt die Bahn zu einer beſſern und naturgemäßen Bearbeitung der Medicin zu brechen, das war fortan ſein Beſtreben. Die Annahmen der Chemie, welche, obwohl ſie ſich kaum aus dem Wuſt der Goldbäde, durch Libavius und Boyle, hervorgearbeitet, dennoch die ganze Medicin in ihr Gebiet ziehen wollte, dieſe Annahmen forderten ein genaues Studium dieſer Kunſt, und Boerhaave widmete von jezt an einen großen Theil ſeiner Zeit dem angeſtrengteſten Studium aller Schriften, ſelbſt aller alchymiſtiſchen, um, wo möglich, in dem Unrath ein könnchen Wahrheit zu finden. Ja, er blieb mit dieſen Schriftſtellern ſo vertraut, daß er noch am Ende ſeines Lebens eine Geſchichte der Alchemie ſchreiben wollte. Sein ſcharfer Blick, durch Boyle erleuchtet, ſah ſehr bald, wo es der Chemie fehle, und wie wenig ſie Recht habe, ſich die Herrſchaft über die Medicin anzumaßen. Aber dieſelbe Neigung, alle Verſuche des menſchlichen Geiſtes zur Erforſchung der Wahrheit und alle Verirrungen deſſelben kennen zu lernen, herrſchte bei B. auch in dem Studium der Medicin. Selten hat Jemand die Geſchichte ſeiner Kunſt ſo genau gekant, ſelten iſt bei einem Gelehrten eine ſo umfaſſende Belesenheit mit gründlichem Ur-

theil verbunden geweſen, als bei B. Daher kam es auch, daß er Spinoza's Schriften fleißiger las, als es ſeine rechtgläubigen Zeitgenoſſen billigten. Aber ihn leitete nur das edeliche Streben nach Wahrheit: von Natur zum Pyrrhoniſmus geneigt, fand er, daß die Skepiſ, oder die gründliche Erforſchung aller Lehrmeinungen, vorausgehen müſſe, wenn man den Weg zum Tempel der Wahrheit ſicher verfolgen wolle. So gebildet, mit dieſen Kenntniſſen ausgerüſtet, meldete er ſich in Harderwol 1693 zum Examen, und, nachdem er dieſes rühmlich beſtanden, disputirte er über die Nothwendigkeit, die Excremente der Kranken zu unterſuchen, um ſie als Zeichen des kranken Zuſtandes zu benutzen. Nachdem er Doctor der Medicin geworden, widmete er ſich einige Jahre dem fortgeſetzten Studium und der Ausübung ſeiner Kunſt. Glücklicherweiſe wurden die Curatoren der Univerſität Leyden, nach Drelincourt's Tode, aufmerkſam auf Boerhaave's Talente und ausgezeichnete Kenntniſſe. Sie beriefen ihn im Jahre 1701 auf den Lehrſtuhl der theoretiſchen Medicin. Wie würdig er dieſes Ruſes ſey, bewies er gleich durch ſeine Antrittsrede, worin er das Studium des Hippokrates ſo berecht und ſo dringend empfahl, daß man wol ſah, man habe einem Manne dieſe wichtige Lehrſtelle anvertraut, der ſich ſo wenig in den engen Kreis der Zeit und der Schulen ſelbſt kannte, daß er vielmehr das höchſte Muſter aller Ärzte ſich zum Vorbilde gewählt habe, und gleich dieſem, nur der Natur und der Wahrheit dienen wolle. Sein Ruf vermehrte ſich durch dieſe treffliche Rede dergelt, daß ihm bald darauf ein Antrag nach Gröningen zu einer Profeſſur der Medicin gemacht wurde. Als er dieſen abgelehnt, und die Curatoren dafür ſeine Beſoldung erhöht hatten, hielt er eine Dankſagungsrede vom Gebrauch der mathematiſchen Beweisführung in der Medicin. Man erinnere ſich nämlich, daß die jatro-mathematiſche Schule damals der chemiſtriſchen entgegen ſtand und die gleichen Ansprüche auf Herrſchaft machte, ſie aber auf die Strenge ihrer Beweiſe und auf die Grundſätze von der Bewegung, als erſtem Lebensprincip, und von der Nothwendigkeit, die Lebensbewegungen eben ſo zu berechnen als die Bewegungen der Maſchinen gründete. B. konnte zwar auch nicht weiter hinauffliegen, als daß er Bewegung für das erſte Princip hielt: auch war er von der Bündigkeit der Beweiſe und von dem mannigfachen Nutzen der mathematiſchen Lehrmethode ſo eingenommen, daß er derſelben einen großen Werth in der theoretiſchen Medicin beilegte. Allein er wollte die Beweiſe weder in der praktiſchen Medicin gelten laſſen, noch auch den Ariomen ſelbſt eine ſo große Gewiſſheit einräumen. Ja er urtheilte in dieſer Rückſicht ungefähr eben ſo, als Joſ. Donzellini, der verſtändigte unter den Jatro-mathematikern. (de usu mathematicum in medicina in Gulielmini opp. vol. 2.)

Im Jahr 1709 erhielt B., nach Hotton's Tode, auch die botaniſche Profeſſur und eröffnete ſeine Vorträge mit einer Rede von der Einfachheit der gereinigten Medicin. Sehr ſtark erklärte er ſich hier gegen die Lehrſätze der Cartefianer und Chemiſtriker und für die Befolgung der einfachen Geſetze der Natur in Krankheiten. Man ſieht alſo, daß ſich ſeine Denkungsart immer mehr feſt ſtellte: nämlich, da der Schöpfer alle ſeine Werke nach

Zahl, Maß und Gewicht hervorgebracht habe und die ganze Natur das mathematische Werk des großen Baumeisters sey, so werde die Erforschung der Gründe, nach mathematischer Methode, zwar ungemein wichtig; aber es bleiben vor der Hand nur Versuche, die im Handeln auf keine Weise leiten können. Am sichersten gehe man, wenn man, abgesehen von der vielversprechenden Form jener Methode, die einfache Beobachtung der Natur in Krankheiten als die Hauptpflicht des Arztes ansehe. So sehr sich nun B. in dieser Rede gegen die Anwendung der Hypothesen in der Arzneikunde erklärt, so war er doch nicht frei von solcher Vorliebe für Lehrmeinungen seiner iatromathematischen Vorgänger. Daß z. B. das Blut bei seinem Eindringen in kleinere Gefäße zur Gerinnung geneigter werde, weil es sich in engere Räume dränge, war ein Grundsatz, der sogar Gelegenheit zu einer ganz irrigen Theorie der Entzündung gab, daß sie nämlich aus Verstopfung entspringe, und der gleichwohl selbst Pitcairn's Lehren widersprach. Denn dieser hatte bewiesen, daß die Zweige der Gefäße zusammengekommen einen weit größern Durchmesser als die Stämme haben, und daß daher das Blut vielmehr in weitere Räume dringe, jemeher sich die dasselbe führenden Gefäße zerästeln. So wenig kann auch der hellste Geist von Irrthümern sich frei erhalten.

B. hatte nun die botanische Professur übernommen. Tausende in gleicher Lage hätten, entschuldigt durch praktische Geschäfte und die nöthigen Vorträge in der Medizin, dies Fach als Nebensache behandelt. Aber B. schien von jetzt an einzig für den botanischen Garten und für Erweiterung auch dieser Wissenschaft zu leben. Er besaß sich zum Fruchtsystem P. Hermann's, worin Morison's Methode verbessert war, und gab in seinem *Index primus* 1710 und *alter plantarum, quae in horto lugd. batavo aluntur* 1720. lehrreiche Verzeichnisse von seltenen Pflanzen, die in dem botanischen Garten gezogen waren. Da die wichtigsten Gewächse durch Kupfer erläutert sind, so hat das Werk bleibenden Werth. Unter andern sind hier von vielen Cap'schen Protaceen die einzigen Beschreibungen und Abbildungen zu finden.

Im Jahr 1714 erhielt B. die klinische Professur und die Aufsicht über das Krankenhaus, im J. 1718 endlich auch die chemische Lehrstelle, nach dem Tode Lemort's. Fünf Jahre lang hielt er nun nicht allein Vorlesungen über theoretische und praktische Medizin, über Botanik und Chemie, sondern er war auch der beschäftigteste Praktiker, der unermüdlichste Arbeiter im chemischen Laboratorium und der genaueste Aufseher des botanischen Gartens. Die Menge chemischer Versuche, die er angestellt, steht eben so sehr in Erstaunen, als die Genauigkeit und Sorgfalt, welche ihn dabei leiteten, und die öftere Wiederholung derselben. Dadurch wurde er aber auch in Stand gesetzt, mehr Licht über die chemischen Prozesse zu verbreiten, und das Ganze der Wissenschaft sicherer zu gründen, als seine Vorgänger. Seine *Elementa chemiae* vol. 1. 2. Leid. 1732. 4. sind die einzige echte Ausbeute seiner Studien in diesem Fach: denn die *Institutiones et experimenta chemiae*, vol. 1. 2. Paris. 1724. 8. sind aus seinen Vorlesungen entstanden und ein Nachwerk, welches seinen höchsten Unwillen erregte.

Bewundernswürdig ist B.'s Thätigkeit und Grundsätzlichkeit in allen diesen Fächern: bewundernswürdig war die Gabe seines Vortrages, der sich eben so sehr durch die größte Deutlichkeit, als durch die strengste Ordnung und wissenschaftliche Gründlichkeit auszeichnete. Der vorzutragenden Gegenstände war er so vollkommen Meister, daß er nie, außer in seinen chemischen Vorlesungen, ein Heft mitbrachte. Und so sehr seßelte sein Vortrag, so groß war der Ruhm, den er dadurch erlangte, daß aus allen Ländern junge Mediziner nach Leyden strömten, daß kein Hörsaal auf der Universität groß genug war, um seine Zuhörer zu fassen, und daß es zur Empfehlung eines jungen Arztes hinreichte, wenn er Boerhaave gehört hatte.

Zum Gebrauch seiner Vorlesungen gab B. zwei Werke heraus, die, jedes in seiner Art, unsterblichen Ruhm erlangt haben, nämlich seine *Institutiones medicae* 1708. und seine *Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis* 1709. Von den erstern sind noch 1775 und von den letztern 1772 zu Wien neue Auflagen erschienen. Was die Institutionen betrifft, so sind sie ein Inbegriff der theoretischen Lehrsätze in der Medizin, mit reicher Literatur ausgestattet. Den einzigen Mangel eigener anatomischen Ansicht möchte man hier und da aussetzen, und eben deswegen tadeln, daß B., zu sehr für Malpighi's Meinung von der drüsigen Structur aller, oder der meisten Theile des Körpers eingenommen, dieselbe noch 1722 in einem eignen Sendschreiben an Rayssch vertheidigte. B. Aphorismen sind das Lehrbuch der praktischen Medizin, worüber er ein ganzes Jahr las, ein Werk, welches durch Klarheit, Kürze und Bündigkeit des Vortrages, größtentheils auch durch Vermeidung der Schulhypothesen, klassisch zu nennen ist. Daß B. indeß nicht ganz frei von vorgefaßten Meinungen, besonders der Jatro-mathematischer, war, ist schon angedeutet worden, und fällt hier besonders bei der Lehre von der Entzündung auf. Die Fieberlehre ist dafür desto freier von Vorurtheilen. Manche Abschnitte, wie von langwierigen Ausschlägen und von Weiberkrankheiten, sucht man vergebens.

Die in seinen Vorlesungen nachgeschriebenen Hefte wurden häufig von seinen Zuhörern herausgegeben, worüber er oft seine Unzufriedenheit lebhaft zu erkennen gab. So entstand der *Methodus studii medici*, Lond. 1719 (und oft wieder aufgelegt); so die *Praxis medica s. commentarius in Aphorismos*. Patav. 1728; so die *Praelectiones de viribus medicamentorum*. 1723, und *de morbis nervorum*. Leid. 1761. Rühmliche Ausnahmen hiervon machen jedoch Haller's und Zwieter's Commentare über B.'s Institutionen und dessen Aphorismen.

Seine ungemein vielseitige Thätigkeit wurde endlich 1727 durch ein langwieriges giftiges Übel, welches mit Lähmung der Füße verbunden war, unterbrochen. Er gab daher 1729 seine Professur der Botanik und Chemie auf, und behielt bloß die praktische Lehrstelle. Die akademische Rede, welche er bei dieser Gelegenheit hielt, trägt das Gepräge seines Charakters, der einfachen Größe und der bescheidenen Würde. Das Jahr darauf hielt er, als Rektor der Universität, eine denkwürdige Rede, de honore

medici, servitate. Er suchte nämlich zu beweisen, daß der Arzt es sich zur größten Ehre anrechnen müsse, Diener der Natur zu seyn, und daß alle Theorien der Schulen uns nicht ermächtigen, gegen die Winke der Natur zu handeln.

Boerhaavens Kränklichkeit nahm nun schnell zu. Zu einer langwierigen Engbrüstigkeit gesellte sich Herzflopfen und endlich Wassergeschwulst. Er unterlag diesen Zufällen im September 1738, als er noch nicht völlig siebzig Jahr erreicht hatte.

Es sey erlaubt, die Hauptzüge seines Charakters zu schildern. Er hinterließ seiner einzigen Tochter ein Vermögen von mehr als zwei Millionen Gulden. Dies verhältnißmäßig große Vermögen, eine Frucht seiner reichen Praxis und der Ertrag seiner Vorlesungen, hatte er durch eine Sparsamkeit zu erhalten gesucht, die leicht als Geiz ausgelegt werden konnte, wenn man auf die höchste Einfachheit seiner Lebensweise, auf seine Enthaltbarkeit von allen Gastereien und auf die Vermeidung aller unnöthigen Ausgaben achtete. Aber, kann man einen Mann geizig nennen, der mehre treffliche Werke an sich kaufte, um sie dem Untergang zu entreißen, und sie auf seine Kosten mit königlicher Pracht drucken ließ. Dies war der Fall mit Sebast. Vaillant's botanicon parisiense 1727, mit des Grafen Marsili's histoire physique de la mer 1725, mit Swammerdams Bybel der naturen 1737. So gab er den Vesalius 1725, den Linnäus 1728, den P. Alpini 1733, Bellini's Schriften 1730 und Nic. Pissos Werke 1718 heraus. Alle diese Schriften sind mit einem Aufwand gedruckt, und die zum Theil zahlreichen Kupfer so trefflich gearbeitet, daß eher das Gegentheil des Geizes sich hier verräth.

Die Krone aller Tugenden, Bescheidenheit und gerechte Würdigung fremder Verdienste, zierte Boerhaaven vorzüglich. Weder in seinen Vorlesungen noch in seinen Schriften sprach er viel von sich. Wo die Gelegenheit es mit sich brachte, äußerte er sich ganz einfach über das, was er geleistet, ohne je einen andern zu verkleinern. Ja, als er einst mit großen Anerbietungen nach Berlin gerufen wurde, um Friedrich Wilhelm I. in dessen Krankheit beizustehen, lehnte er den Antrag mit der Äußerung ab, der König habe an Hr. Hofmann einen so großen Arzt in seinem Lande, daß er selbst, B., ganz überflüssig sey. Eben so äußerte er immer die lebhafteste Verehrung gegen seine würdigen Kollegen, unter denen er Albinus eine treffliche Denkrede hielt.

Ich schließe mit Hallers Worten über seinen Lehrer: „Liceat de amato praeceptore esse fusioem, cuius eruditionem aliqui, pauci quidem, attingent, animum vix quisquam, divinum, omnium amantem, in invidos et adversarios beneficium, nemini detrachente, eumque ipsum, a quo quotidie relatabatur, maximis sibi beneficiis obstringentem.“ (Sprengel.)

BOERHAAVIA, eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Nyctaginen und der zweiten Linne'schen Klasse, obgleich die Zahl der Staubfäden beständig zwischen 1—4 schwankt. Eine schuppige Hülle umgibt wenige Blümchen, die trichterförmig sind und einen gefalteten Saum haben. Die Staubfäden stehen auf einem

frugförmigen Nektarium, welches die nussartige Frucht umgibt.

* Krautartige.

1. *B. repens*, mit niederliegendem glatten blaugrünen Stamm, eiförmig ausgeschweiften, mit krautartigem Stachel versehenen unten graulichen Blättern, einer wozigen Blumenhülle und drei Antheren. In Agypten. (*B. valvarifolia* Poir.) 2. *B. hirsuta*, mit rundem ästigen schwach behaarten Stamm; herzförmigen gewimpert-ausgeschweiften unten silberweißen Blättern, dann Blüthen in Trauben, zwei Antheren und flebrigen Früchten. Westindien und Karolina. (*B. diffusa* und *repanda* W., *viscosa* Lag., *discolor* Humb., *erecta* Elliott., *africana* Lour.) 3. *B. erecta*, mit vierkantigem glatten oberwärts flebrigen Stamm, eiförmigen winzigen unten punctirten Blättern und Blüthen, in Rispen Trauben, die zwei Antheren haben. Westindien. (*B. paniculata* Lam., *virgata* Humb., *pulverulenta* Dupuis.) 4. *B. decumbens* Vahl., mit niederliegendem runden behaarten Stamm, herzförmig rundlich-stumpfen unten bleichen Blättern, den Blüthen in schlaffen Rispen, hinfälliger Hülle und zwei Antheren. Westindien. (*B. ascendens* W., *paniculata* Rich.) 5. *B. tetrandra* Forst., mit kriechendem runden glatten Stamm, rundlichen geränderten, an der Basis verdünnten unten runzligen gleichfärbigen Blättern, den Blüthen in Dolden und vier Antheren. Societätsinseln. 6. *B. litoralis* Humb., mit niederliegendem rundlichen sehr ästigen Stamm, herzförmig-zugespizten, glatten gewimperten Blättern, den Blüthen in Dolden und drei Antheren. Peru. 7. *B. plumbaginea* Cav., mit aufrechtem glatten Stamm, kreisrunden zugespizten ausgeschweiften schwach behaarten Blättern, den Blüthen-Dolden in den Blattachseln und flebrigen Früchten. Spanien.

** Strauchartige.

8. *B. patula* Domb., mit vierkantigen zottigen Zweigen, herzförmig abhangen stumpfen mit krautartigem Stachel versehenen Blättern, den Blüthen-Dolden in den Blattachseln und drei Antheren. Peru. (*B. obtusifolia* Lam.) 9. *B. scandens*, mit glattem kletternden Stamm, herzförmigen, ganz glatten ausgeschweiften Blättern, den Blüthendolden in den Blattachseln, herstiger Hülle, zwei Antheren, und glatten grünen Früchten. Westindien. 10. *B. excelsa* W., mit glattem, aufrechtem Stamm, unterwärts herz-, oberwärts eiförmigen Blättern, den Blüthendolden in den Blattachseln, drei Antheren und glatten rothen Früchten. Südamerika. (*B. inberosa* Lam. ist eine Abart.) 11. *B. arborea* Lag., mit aufrechtem Stamm, vierkantigen Zweigen, die wie die eiförmigen Blätter zottig sind, die Blüthendolden in den Blattachseln, zottiger Blumenhülle und unbestimmter Zahl von Antheren. Neuspanien. 12. *B. periplocifolia* Commers., mit glattem kletternden Stamm, eiförmigen zugespizten glatten unten linierten Blättern, den zottigen Blüthen in Dolden und drei Antheren. Madagascar. 13. *B. dichotoma* Vahl., mit kletterndem gabelförmig getheilten Stamm, eiförmigen stumpfen mit krautartigem Stachel versehenen unten linierten Blättern, den glatten Blüthen in Dolden und drei Antheren. Arabien. 14. *B.*

angustifolia, mit linienförmig zugespitzten Blättern, deren Vaterland unbekant ist. (Sprengel.)

Boerius, N., s. Boyer.

Börner in der Entomol. s. Lucanus.

BÖRNER, Vater und Söhne, durch wissenschaftliche Verdienste und Schriften rühmlichst bekannte Gelehrte. Schon im Zeitalter der Reformation war Kaspar Börner oder Börner (Bornerus) ein sehr verdienter hellsehender Theolog, und der erste, der auf der hohen Schule zu Leipzig gereinigte Religionstentnisse beförderte. Er war aus Hain in Meissen gebürtig, besuchte in seiner Jugend Italien, lehrte 18 Jahre lang an der Thomasschule in Leipzig Mathematik, erhielt an der Hochschule daselbst 1539 ein theologisches Lehramt, und starb den 3. Mai 1547. Er schrieb libellum de stellas; Analogiam und indices in Ptolemaei Geographiam et Sabellici historiam, und machte sich nicht nur um Verbesserung der theologischen Studien überhaupt, sondern auch insbesondere um die Verfassung, Rechte und Einkünfte der Leipziger Hochschule sehr verdient. Durch seine Bemühungen kam unter andern das Pauliner- oder Dominikanerkloster an die Universität*). — Christian Friedrich Börner war den 6. November 1683 zu Dresden geboren, und ein Sohn des Hof- und Konsistorialraths Joh. Georg Börner daselbst. Er studirte seit 1701 zu Leipzig die theologischen Wissenschaften, besuchte auch einige Zeit die Hochschule zu Wittenberg und machte 1705 mit dem Professor Joh. Wilh. Berger daselbst eine Reise nach Holland und England. In Amsterdam kaufte er die schätzbare Handschrift der Briefe Pauli, die nachher unter dem Namen des Codicis Boerneriani bekant wurde. In England hielt er sich beinahe ein Jahr auf, nahm bei H. Enkes Unterricht im Arabischen, und brachte neben andern literarischen Schätzen, auch Josephi Hypomnesticon in der Handschrift mit zurück, welches J. Alb. Fabricius öffentlich bekant machte. Bald nach der Rückkehr nach Leipzig wurde er 1707 Professor der Moral, und im folgenden Jahr der griechischen Sprache, 1710 aber erhielt er ein außerordentliches, und 1713 ein ordentliches theolog. Lehramt. Seit 1711 war er zugleich Vorsteher der Universitätsbibliothek, gab ihr eine verbesserte Einrichtung, vermehrte sie zum Theil auf eigene Kosten, mit vielen wichtigen Werken, legte aber 1736 diese Stelle nieder. Zuletzt war er Kanonikus zu Meissen, Ephorus der kurfürstlichen Stipendiaten, Professor des Konsistoriums und Kollegiat des großen Fürstencollegiums, und starb den 19. Nov. 1753. Bei seinem Leben hatte Leipzig keinen gelehrten Theologen und Wenige konnten mit ihm verglichen werden. Er ertheilte einen eben so gründlichen als faßlichen Unterricht in allen Theilen der Theologie, und war in Erklärung der biblischen Urkunden um so glücklicher, da seiner Eregese eine umfassende Kenntniß des gelehrten Alterthums überhaupt, Sprachwissenschaft, Kritik und Geschichte zur sichern Grundlage dienten. Von seinem gründlichen historischen Forschungsgeiste zeugen seine mit

vieler Genauigkeit verfaßten akademischen Schriften über die Regeneration der Wissenschaften in Italien im 15ten Jahrhundert; gesammelt und weiter ausgeführt, unter dem Titel: De doctis hominibus graecis, literarum graecarum in Italia instauratoribus. Lips. 1750. 8. und mehre andere historische Monographien: De ortu atque progressu philosophiae moralis. Lips. 1707. 4. De Georgio Hermonymo Spartiata. Ib. 1711. 4. De Demetrio Chalcondyla. Ib. 1711. 4. De Lutheri actis a. 1520. Ib. 1720. 4. De actis Lutheri Vormatensibus a. 1521. Ib. 1721. 4. r. Mandes noch jetzt schätzbare enthalten seine Orationes et recitationes. Ib. 1751. 8. Dissertationes sacrae. Ib. 1752. 4. Institut. theologiae symbol. Ib. 1751. 8. Isagoge brevis ad scripturam sacram. Ib. 1753. 8. und die von ihm herausgegebenen außerlesenen Vedenken der theologischen Fakultät in Leipzig. Ebend. 1751. 4., an der Zahl 216, meistens von 1668 bis 1720 ausgefertigt. Von le Longs Bibliotheca sacra. Lips. 1709. 8. und Luthers sämtlichen Schriften. Ebend. 1728—34. 22 B. Fol. besorgte er neue vermehrte Ausgaben, und außerdem gab er heraus: Synesii, Cyrenes Episc. *Katavogis* in maximam barbarorum excursionem dicta, Graece, ex Cod. MS. Biblioth. Paulinae. Lips. 1711. 8. und Basilii M. de utilitate ex graecorum scriptorum lectione capienda, ad juvenes oratio, graece. Ib. 1713. 8.*). Aus einem zweifachen Ehestande hatte er 17 Kinder; eine Tochter heirathete den Oberkonsistorialrath Zeller in Berlin, und zwei Söhne sind als Schriftsteller bekant, nämlich: 1) Friedrich, geb. den 17. Jun. 1723 zu Leipzig, wo er sich seit 1739 den theologischen, seit 1744 aber zu Wittenberg den medizinischen Studien widmete. Er begab sich 1746 nach Braunschweig, und trieb daselbst und zu Wolfenbüttel die medizinische Praxis, bis er 1754 dem Rufe zu einem außerordentlichen Lehramte der Arzneiwissenschaft nach Wittenberg folgte. Wegen Kränklichkeit legte er 1759 diese Stelle nieder, begab sich nach Leipzig, und starb daselbst den 30. Jun. 1761. Er war ein Mitglied der kais. Akademie der Naturforscher und anderer gelehrten Gesellschaften. Seine Lieblingswissenschaft war die medizinische Literaturgeschichte nach ihrem ganzen Umfange, über die er Vieles drucken ließ, das von emsigem Forscherfleisse zeugt, doch ist sein lateinischer Styl männlicher und correcter, als sein teutscher, der an seinen ehemaligen Lehrer Gottsched erinnert. Am bekanntesten sind seine Nachrichten von den vornehmsten Lebensumständen und Schriften jetzt lebender Ärzte und Naturforscher. Wolfenb. 3 Bde. 1748—64; ergänzt von C. G. Baldinger 1773. 8. Noctes Guelphicae, sive opuscula argumenti medico-literarii, antehac separatim edita, nunc collecta, revisa, aucta. Rostoch. 1755. 4. De statu medicinae apud veteres Ebraeos. Vitemb. 1755. 4. Relationes de libris physico-mediciis, partim antiquis, partim raris. Fasc. I. Ib. 1756. 8. Institut. medicinae legalis. Ib. 1756.

*) *Adami vitae Theologor.* germ. p. 91. *Felleri memor.* Boernerii vor der erstm. Catal. MSior. Cod. Bibliothecae Paulinae. Lipsiae 1686. 12. *J. A. Ernesti Elog.* Boern. Lips. 1740. und *E. F. Börners Nachr.* v. Ärzten. 1. Bd. 733.

*) *Boernerii vitae suae descriptio.* Lips. 1753. 8. *Elog.* Boernerii in *Nov. act. erud.* 1754. p. 237. *Platneri vita eiusd.* in *Comment.* Lips. T. I. 445. *Duntels bist. lit.* Nachr. 2. Bd. S. 18. *Schäfers Lebensbesch.* 2. Bd. S. 405. *Saxii Onomast.* T. VI. 63. 624. *Meusels L. d. verst. Schriftst.* 1 Bd.

8.*). — 2) Christian Friedrich, geb. 16. Februar 1736 zu Leipzig, wo er die Arzneiwissenschaft studirte, seit 1760 übte und den 7. Febr. 1800 starb. Er schrieb ein mit vielem Beifalle aufgenommenes, den Kranken bestimmtes praktisches Werk von der Onanie. Leipz. (1. u. 2. Aufl. 1760—76) 3te mit Zus. und neuen Erfahrungen verm. Aufl. 2 Th. 1780. 8., das neben Lissots bekanntem Werke eine Stelle verdient. Zur ältern allg. t. Bibl. lieferte er viele Beiträge*). — Nicolaus Börner, der Sohn eines Schneiders und Schulmeisters in dem Dorfe Schmierz in Thüringen, wo er den 27. Januar 1693 geboren war, lernte zu Frankenhäusen die Apothekerkunst, studirte zu Jena die Arzneiwissenschaft, und übte sie zu Neustadt an der Orla, wo er um 1770 starb. Seine Physik. Leipz. 1735; 1741. 8. Medicus sui ipsius oder sein selbst Arzt. Ebenb. 1744; 1747. 8. und sein Kinderarzt. 8ft. u. Leipz. 1752. 8. waren längere Zeit beliebte Bücher †).

Börner (Immanuel Karl Heinrich), ein besonders um Schlessen verdienster Kameralist, war geb. zu Klobitzkau im Stifte Merseburg 10. Juli 1745 und starb als zweiter General-Landschafts-Syndikus in Breslau, 13. Apr. 1807. Sein Vater, ein Pächter, ließ ihn das Gymnasium in Merseburg besuchen und schickte ihn dann nach Leipzig. Hier studirte er von 1763—1768 aus Neigung die Kameralwissenschaften, fand aber, über sein Lieblingsfach, die Naturkunde, keinen öffentlichen Lehrer und nur auf vieles Bitten nahm ihn M. Rudolph, ein Schüler Linné's, als Privatgehörer an. Weil aber zur Versinnlichung des Unterrichts die Naturalien mangelten, so konnte Börners Wißbegierde nicht befriedigt werden, darum verließ er Leipzig und beschäftigte sich im Vaterhause ein Jahr lang mit Kräutersammeln. Als 1769 in Berlin die Aloe und der Drachenbaum blühten, reiste auch Börner dahin, wurde Referendar bei der churmärkischen Kammer, brachte so Theorie und Praxis in Verbindung und botanisirte nebenbei fleißig. Im J. 1770 begab er sich nach Halle, studirte für sich, sammelte Vögel, besonders Insekten und schrieb über die Land- und Stadtwirthschaft nach ihren Grundsätzen, 2 Bände (Halle 1772. 8.) Man rief ihm höhern Orts, als Professor der Kameralistik aufzutreten, weßwegen er auch unter Klok mit de opificiorum ignobilitate inani et noxia (Halis 1771. 4.) das Magisterdiplom erwirkte. Allein ein zu kärgliches Einkommen veranlaßte, daß er Halle mit Leipzig vertauschte und hier als Professor genannter Wissenschaft austrat, doch ohne Gehalt. Auch konnte dessen der Ertrag seiner Schriften: Sämmtliche Kameralwissenschaften nach ihren ersten Grundsätzen (Halle 1773. 8.) und: Sammlungen aus der Naturgeschichte, Ökonomie, Polizei, Kameral- und Finanzwissenschaft (1. Th. Dresden 1774. 8.) nicht ersetzen. Er verließ daher Leipzig und ging als Hofmeister des Grafen von Manteuffel

nach Liefland. Unterdessen suchte der damalige schlesische Justizminister von Carmer für die neugegründete ökonomisch-patriotische Societät in Breslau einen Secretär, und weil Börner durch seine kameralistischen Schriften dem sächsischen Minister Grafen von Hohensthal bekannt worden war, brachte ihn derselbe in Vorschlag. Er trat 1775 seinen Posten mit dem Titel eines General-Landschafts-Secretärs an und zeigte als Redacteur und Mitarbeiter der ökonom. Nachrichten (Breslau 1776—1786) wie auch als Verfasser eines Natur-, Haushaltungs- und Geschichtskalenders für Schlessen auf das J. 1786, daß man den rechten Mann erforen habe. Zwei Mitglieder der erwähnten Societät, der Direktor Seplichel und Graf von Matuschla, widmeten ihr Augenmerk, ersterer den Mineralien, letzterer den Pflanzen Schlessens. Daher machte Börner das Thierreich dieser Provinz zum Hauptgegenstand seiner Muse, und er leistete in kurzer Zeit viel. Schon im Dec. 1778 enthielt seine Naturaliensammlung gegen 1100 Arten von Wägeln, Fischen und Insekten und war bloß in der Rubrik der Säugthiere und Amphibien noch unvollständig. Nächste dieser Sammlung verwandelte B. den botanischen Garten der ökonomischen Gesellschaft in eine Pflanzstätte in- und ausländischer Ackergräser und Küchenkräuter. Er brachte es darin in allen Klassen des Linné'schen Systems, die letzte ausgeschlossen, bis 514. Indessen löste sich mit Camers Abgange als Großkanzler nach Berlin 1786, die ökonomisch-patriotische Gesellschaft auf, der eben erwähnte Garten wurde, als zu den Festungswerken gehörig, weggenommen und Börners Naturalienkabinet für die Liegnitzer Ritterakademie gekauft. B. behielt bloß den Titel und Gehalt, lebte im Privatstande und hinterließ außer mehren handschriftlichen Aufsätzen ein literarisch-politisches Testament. Breslau 1800. 8. (Fr. Em. Fischer.)

BÖRNECKE, Pfarrdorf ohnweit dem Regensteine, 4 Meilen von Blankenburg und in dem Kreisamte Blankenburg; es hatte 1812 außer einer landesherrlichen Domäne und 1 Edelhof der Familie von Blum 99 Häuf. und 575 Einw., und trieb einen starken Gemüsebau, auch auf Anis. (Hassel.)

Boero s. Buro.

BÖRRINGE, in Schonen, einst Kloster, gestiftet 1257 für Mönche, dann 1268 in ein Nonnenkloster für Benediktinerinnen verwandelt. Nachdem es zur Zeit der Reformation eingegeben worden, hat es als Amtshof für königl. Beamte und andere Zwecke der Krone gedient; jetzt ist es Fideikommiß der gräflich Vertsköfschen Familie. Es gehören unter dieses Gut die Kirchspiele Lemmesfird und Börringe, welche, da die Kirche verfallen war, 1787 zu einer Gemeinde, Gustafs Församling (Gemeinde) mit einer Kirche an der Gränze beider Kirchspiele, vereinigt wurde; das Patronat hat der Besitzer von Börringe; die vereinigte Gemeinde zählte im J. 1810 1500 Einwohner. (v. Schubert.)

BÖRRY, Pfarrdorf in dem Amte der handversehen Provinz Kalenberg am Abhange eines Bergeß, zerfällt in Ober- und Niederbörny, deren jedes eine Pfarre, mit deren einer 1 Superintendentur verbunden ist, 1 Kirche und 1 Schule, beide aber 89 Häuser und 621 Einwohner haben. Flachsbaum und Holzhandel sind Hauptgewerke. (Hassel.)

*) Sein Leben von Baldinger, als Anhang zu Börner's Nachr. S. 193—214. Comment. Lips. de re medica. T. IX. 548. Meusel a. a. D. Sein Bildniß vor den Noct. Guelph. und den Inst. med. leg. **) Clevet's Nachr. v. Ärzten. 1. Bd. 71. (C. d. s.) Leipz. gel. Tageb. 1800. S. 3. Meusel a. a. D. †) Sein Leben von ihm selbst beschr. vor seinem Kinderarzte. Börner's Nachr. 1. Bd. 732—750. 2. Bd. 771. Meusel a. a. D.

BÖRSE (*bourse de commerce*); öffentliche Zusammenkunft der Kaufleute einer Stadt an einem bestimmten Orte, zu festgesetzten Stunden, für Handelsgeschäfte zu dem Zweck, den Wechselkurs und andere Preise an jedem Börsentag im Allgemeinen zu erklären. Über den Ursprung des Namens Börse wird gestritten; einige leiten ihn von dem Hause der Familie von der Beurse ab, worin zu Brügge die Börse gehalten ward, andere überhaupt von der Marktwechselei und ihrem Wahrzeichen: dem Geldbeutel, *boursa*, *heurse*. Wie dem sey, die Anstalt ist alt, und die Gesetzgebung darüber neu. Da die Börse keine fiskalische Einkünfte gab, also zu den einträglichen Regalien sich nicht rechnen ließ, so schwiegen die Staatsrechtslehrer darüber. In die bürgerliche Rechtslehre wollte die anscheinend einseitige Preisbestimmung der Kaufleute auch nicht recht passen, und doch war sie hergebracht, überdem das Befassen mit Handelsverhältnissen bedentlich, so schwieg man darüber; und selbst das preussische Landrecht sagt nur im Vorbeigehen, die Mäkler sollen die Börse besuchen. Die Polizei sah, wo Börsen waren, wohl, daß sie dabei die Kaufleute machen lassen müsse, und wenn sie Börsen machen wollte, wo keine Kaufleute waren, daß sie damit nicht zu Stande kam. So hat v. Berg, der doch so vieles in seinem Handbuch der Polizei hat, von der Börse nichts als den Namen. In der Staatswirtschaftslehre sollte am wenigsten das Börsenwesen fehlen; aber es war bei keiner ihrer Streitfragen namentlich betheiligt; so blieb es im Dunkel. Büsch läßt es in seiner Darstellung der Handlung unerörtert *).

Alt ist die Anstalt, dieses deutet schon ihr Name an, und das Mittelalter hat sie uns erweislich gegeben. Die Öffentlichkeit der Handelsgeschäfte, der Zusammenfluß der verschiedenartigsten Geldsorten auf den großen Märkten, und der Nutzen, den allgemeinen Preis für Geld und Waren, Schiff- und Landfracht zu wissen, die Nothwendigkeit dieser Kenntniß für die Entscheidungen des Handelsrichters (Hansegrafen) auf der Stelle, werden hierauf, wie auf die gleichfalls früh erscheinenden Mäkler geführt haben. Die jetzige Gestalt der Börse hat sich aus dem Gange und den Erfordernissen des Großhandels und des kaufmännischen Briefwechsels entwickelt. Wenn sich der Verkehr eines Orts auf seine anwesende Kaufleute beschränkte, so bedürfte es der Börse gar nicht, weil man durch die Mäkler und eigene Nachfrage die Durchschnittspreise von jedem Tage wol erfahren, und von der Vergangenheit aus dem Vergleich mehrerer Verrechnungen wol nachweisen könnte; wie man es wirklich thut, wenn man keine Börse hat. Aber nehmen auswärtige Kaufleute an dem Verkehr eines Orts Theil, so würde es nicht ohne Bedenken seyn, wenn sie sich auf die bloßen Preisangaben ihrer dortigen Korrespondenten verlassen sollten, und für diese würde es oft an Zeit fehlen, die Nachrichten vor dem Postabgange zu sammeln. Alles dieses wird vermieden, wenn die Kaufleute zu einer gegebenen Stun-

de die Durchschnittspreise öffentlich erklären. Das Verfahren dabei pflegt desto einfacher zu seyn, je größer die Börse. Gewöhnlich läßt man dort die Kurse von einem Kaufmann machen, zu welchem man allgemeines Vertrauen hat. Sonst treten die Mäkler unter mehr oder weniger Polizeiaufsicht zusammen, ziehen die Durchschnittspreise, wozu sie gekauft und verkauft haben, und daraus wird der allgemeine Preis gebildet. Die Course werden auf der Börse angeschlagen und von den Kaufleuten in gedruckte Coursezettel eingetragen, welche sodann in die Briefe an ihre Korrespondenten mit kurzen Bemerkungen, z. B. von Wechseln Paris 26 Sch. ohne Nachfrage, London 37 Sch. 4 Pf. begehrt, Wien 148 Thlr. flau eingelegt werden. Am Schluß steht das Diskonto. Den Coursezetteln von Waren fügt sich der Schiffslohn, und die Versicherungsprämie bei. Diese Coursezettel erleichtern aber nicht bloß den Auswärtigen das sogenannte Spekuliren auf den Platz, sondern sie dienen auch zu Anhaltspunkten für richterliche Entscheidungen, wenn Vergütungen und Schadenersatz zu bestimmen ist. Sie lassen ihrer Natur nach einen Spielraum zwischen ihrer Preisangabe und den Preisen, wozu die einzelnen Geschäfte abgeschlossen worden. Es sind zwar hin und wieder Vorschriften über das Coursehalten gegeben; sie dürften aber der Natur des Handels widerstreben (s. Agiotage). Eben so wenig scheint sich die Vorschrift zu empfehlen, daß die Kaufleute unter sich auf der Börse keine Geschäfte abschließen, sondern dazu Mäkler gebrauchen sollen, welche sodann in einem geschlossenen Kreise stille Umfrage zu halten pflegen. Eine andre Frage ist, wer auf der Börse Geschäfte machen darf? ohne Zweifel die sämtlichen Kaufleute des Ortes, also Niemand, welchem das Handelsrecht genommen ist, keine Banqueroutiers. Aber wer auf der Börse erscheinen darf, und nicht dahin kommt, setzt sich in den Verdacht des Nichtdürfens; und so heißt in der kaufmännischen Sprache: nicht auf die Börse kommen, soviel als auf dem Banqueroute stehen. Neben den Kaufleuten dürfen und müssen die Mäkler auf die Börse kommen, um die Course zu Buch zu nehmen, wenn es auch besondere Börsenmäkler gibt. Ferner ist es der natürlichste Ort um Schiffversicherungen und Frachten zu suchen und zu übernehmen. Ueberhaupt pflegt der Zutritt im Allgemeinen nicht beschränkter zu seyn, als bei jeder andern öffentlichen Zusammenkunft, und der Aufwärter über diese allgemeine Zulässigkeit zu entscheiden. Die weitere Ordnung handhaben Börsenvorsteher. Der Ort der Zusammenkunft hat mit ihr gleichen Namen. Er ist noch jetzt zu London ein freier Platz mit Säulengängen umgeben. Er war gleichfalls zu Hamburg nur mit steinernem Bollwerk und Geländer versehen, bevor unter Leitung der Ältermänner (Rathsherren, woraus die Börsenalten entstanden) aus freiwilligen Beiträgen des Handelsstandes das Börsengebäude (1583) vollführt ward. Die Börsentage sind sich gleich: alle Tage mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, nur werden die jüdischen Feiertage bald berücksichtigt und bald nicht. Die Börsenstunden sind in den verschiedenen Städten verschieden bestimmt, und richten sich nach der Arbeitszeit und den Posten, wenn sich die Arbeitszeit und die Posten nicht nach ihnen richten. Die Versammlung ist in der That freiwillig gezwungen

*) Ersch hat in seinem Handbuch der Literatur nur einen einzigen Schriftsteller darüber nachzuweisen vermocht: Cibbini's Untersuchungen über die Bestimmung einer Börse u. Wien 1818.

weil Niemand zu erscheinen befiehlt, und doch Niemand ausbleiben darf, der auswärtige Korrespondenz hat, oder die Handelsconjuncturen benutzen will. Für die ersten mag es genügen einen Handlungsdiener hinzuschicken, die letztern erfordern aber die Herren selbst; und da sie großentheils von politischen Ereignissen abhängen, so ist die Börse desto besuchter, je mehr Erwartung die Umstände erregen. Man macht übrigens nicht bloß, sondern man bespricht auch die Geschäfte, wenn dieses eine sichtbare oder unsichtbare Polizei nicht verhindert, und wenn sie überhaupt auf mehr als auf die Marktlügen, mit den Griechen zu reden, oder auf falsche Briefe und Zeitungen zur Coursebestimmung (s. Agiotage) gerichtet ist, wider welche die Gerichte mit strengen Strafgesetzen zu genügen scheinen. Man könnte die Börsen die Sittengerichte der Kaufleute nennen, weil sich hier die Achtung ausdrückt, worin ein Jeder steht, und die sich nach dem Erfolge beweiset, womit er arbeitet, oder zu arbeiten scheint. Aber die Börsen aber die Gerichtshöfe der Staatsverwaltungen nannte, möchte auch nicht unrecht haben, da sie den Geldwerth aussprechen, worin die Staatsschuldscheine für sich und zu einander stehen. Wie dem sey, die Regirungen beeifern sich den Börsen die Nachrichten mitzutheilen, welche auf den Kurs günstig einwirken können; und, wenn es sonst nicht gehindert wird, so werden auf der Börse alle Nachrichten bekannt gemacht, welche auf den Kurs guten oder bösen Einfluß haben. Werden die bösen Nachrichten verheimlicht, so vergrößern sich häufig die öffentlichen Verluste noch durch die Privatverluste.

Aus allen diesen möchten sich folgende Lehren ergeben. Die Börsen sind für Wechselplätze unentbehrlich, und bleiben am besten sich selbst überlassen, so lange sie kluglos sich fortziehen. Sie bedürfen als öffentliche Zusammenkünfte der Genehmigung des Staats, aber vertragen ihrer Natur nach keine Leitung desselben. Was für sie besonders geschehn kann, beschränkt sich auf die Anordnung, daß die Posten wo möglich vor den Börsensitzungen ankommen, und nach ihnen, etwa nach zweistündiger Frist, abgehen; und auf die unverzügliche Mittheilung von Handelsnachrichten. (v. Bosse.)

BÖRSTEL, Pfarrdorf am Hahnenmoor in dem Amte Fürstenaue der hannöverschen Prov. Osnabrück, 14 Meile von Fürstenaue; es hat außer dem Kloster und den kirchlichen und Schulgebäuden nur 8 Häuf. und 125 Einwohner. Das hiesige freiweltliche Stift, welches mit 1 Abtissin, 1 Seniorin, 4 luth. und 2 kath. Fräulein besetzt ist, wurde bei der Reformation aus dem 1246 gestifteten Cisterzienser Nonnenkloster gebildet, und wurde während der westfälischen Periode 1810 aufgehoben, seit 1814 aber wieder hergestellt. (Hassel.)

BÖSCHENSTEIN *) (Johann), ein verdienstvoller Lehrer und Restaurator der hebräischen Literatur, geboren 1472 in der schwäbischen Reichsstadt Eßlingen. Ir-

rig haben ihn Mehre für einen gebornen Juden ausgegeben; ein gewöhnlicher Vorwurf, den man in jenem Zeitalter denjenigen machte, welche die hebräische Sprache kultivirten. Sein Vater war ein Christ aus Stain am Rhein bei Konstanz. Frühe bestimmte er sich für das Studium der Theologie, wurde zuerst vom Mose Moellin aus Weissenburg (vermutlich einem Juden) im Hebräischen unterrichtet, verdankte aber das meiste den Christen Neuchlin, dessen Schüler er deswegen heißt, und dem Umgang mit gelehrten Juden, die er wissbegierig aufsuchte. Er selbst fing 1498 an, in der hebräischen Sprache Privatunterricht zu geben, war seit 1505 der erste öffentliche Lehrer hebräischer Sprachen, wie er sich selbst nannte, auf der hohen Schule zu Ingolstadt, und hatte unter andern den bekannten Dr. Joh. Eck, bei dem er wohnte, zum Schüler. Von Ingolstadt kam er 1514 nach Augsburg, gab daselbst Unterricht in der hebräischen Sprache und im Rechnen, und schrieb zum Behuf seiner Lehrstunden ein sogenanntes Elementale introductorium in hebraeas literas, teutonice et hebraice legendas. Augustae ex officina Erhardi Oeglin mense Majo Anno MDXIII. 4. (sein erstes Buch, 3 Bogen stark), und ein New geordnet Rechenbüchlein mit den ziffern den angehenden schülern zu nuß. Augsb. durch Erb. Oeglin 1514. 4. **). Vermuthlich auf Luthers Empfehlung, der 1518 in Augsburg war, kam er in diesem Jahre als Professor der hebräischen Sprache nach Wittenberg, und schrieb zum Behuf seiner Vorlesungen eine hebräische Sprachlehre, die er dem Kurfürsten Friedrich dem Weisen von Sachsen zuignete, unter dem Titel: Hebraicae grammaticae institutiones. Vuitenburgii 1518. 4. 4 Bogen; eine neue Ausgabe erschien 1521 zu Köln in 4.; die Vorrede ist von Melancthon, der sich des Verfassers Schüler nennt. Schon im Januar 1519 verließ Böschenstein, wahrscheinlich wegen geringen Gehalts, Wittenberg wieder, ging mit Melancthons Empfehlung nach Nürnberg, und besorgte noch im nämlichen Jahre in Augsburg eine Ausgabe von Kimchi's hebräischer Grammatik. Von Augsburg kam er im December 1521 als Professor der hebräischen Sprache nach Heidelberg, blieb aber, wegen der geringen Besoldung, indem er halbjährig nicht mehr als 30 Gulden bekam, nur 7 Monate daselbst, lehrte 1522 zu Antwerpen, und befand sich nicht lange nachher einige Zeit in Zürich, wo er den Reformator Zwingli im Hebräischen unterrichtete, der diese Sprache gar bald zur Auslegung des alten Testaments anwandte. Noch einmal kam er nach Nürnberg, wo er auf dem Egidier Gymnasium gelehrt haben soll, und dann wieder nach Augsburg, wo er viele Freunde und Wohlthäter hatte. Hier ließ er mehrers drucken, u. a. eine Übersetzung des Gebets Salomonis *** und des

*) Es gibt wol wenige Gelehrte, deren Name so verschieden geschrieben wird. In den Schriften seiner Zeitgenossen heißt er: Böschenstein, Bösenstein, Böschenstein, Böschenstein, Bessenstein, Büschenstein, Paschenstein, Perschenstein, Bessensteinus, Bessensteinus.

Mag. Encyclop. d. B. u. K. XI.

**) Auf dem Titel ist ein Holzschnitt, auf welchem zwei Weibspersonen abgebildet sind, die auf einer schwarzen Tafel nach Zahlen rechnen.

***) Der vollständige Titel heißt: Psalter des königlichen propheten, Davids, geteuschet nach wabibastigem text der Hebräischen Sprache, nebst dem Gebett Salomonis am dritten Buch der König, geteuschet von Wert zu Wert, nach dem hebräischen Text, durch J. Böschenstein. Augsburg 1523. 8. Die Übersetzung des Psalters ist von Kaspar Amman; Böschenstein, dem

königlichen Propheten Davids sieben Bußpsalmen. „Aus der hebräischen Vorhail in teutsch gar nahest Wort umb Wort vertolmetscht, mit sampt dem Gebet Isaie am 12. und Danielis 9 für die Sünd des Volks. 1536. 84 Bogen. Von seinen letzten Schicksalen weiß man nicht viel mehr, als daß er, von einem widrigen Geschieße umhergetrieben, als Privatmann, mehre 60 Jahre alt, gestorben sey. Wenn die Vermuthung Baumgartens gegründet wäre, die derselbe in seinen Nachrichten von merkw. Büchern Bd. 3, 118. bei Gelegenheit eines Buches von Böschenstein äußert, daß unter dem Titel *Introductio utilissima hebraice discere cupientibus* noch 1539 zu Köln gedruckt wurde; so hätte er sich zuletzt noch nach Köln gewendet, und sich daselbst feierlich zur römischen Kirche bekant. Böschenstein war, nach Neuchlin, ein Hauptbeförderer des hebräischen Sprachstudiums in Deutschland, und zu seinen vielen Schülern gehören, außer den schon genannten, auch Luther, Dr. Matth. Adrianus, Joh. Bögelin, H. Osiander, die Cäsare von Herdheim, Vater und Sohn u. Melancthon nennt ihn *egregie doctum in hebraicis*, ferner *bonum virum*, und was Luther von ihm gehalten, findet man in der Sammlung seiner Briefe (Luth. Epp. T. I. f. 84 und 85. und fol. 102. b.). Manche ungünstige Nachrichten von ihm findet man in J. G. Olearii *scrinio antiquario* p. 41. 42. 53 — 56, und Sebast. Münster, der ihn unter die getauften Juden zählt, sagt von ihm: *qui levato multo aere a discipulis nihil docuit*, vgl. *Wolf. bibl. ebr.* T. IV. 277. 840. Alle Schriften Böschenstein's sind rar, und einige höchst selten. Er ist auch Verfasser des bekannten Kirchenliedes: da Jesus an dem Kreuze stand u., welches Vinc. Schmuck verbesserte †). Böschenstein hatte einen Sohn Abraham, der 1530 als Schulhalter in Werdlingen, bei Josst Gutknecht in Nürnberg: Eyn kurz begriffenes Rechenbüchlein mit den Systemen u. in 8. drucken ließ, in dessen Vorrede er meldet, daß sein Vater auch dergleichen „in den truck mitgetheylt“ habe, er aber, nachdem alle Exemplare auch der dritten Auflage sich vergriffen, dies Rechenbüchlein seinem Vater zu ewigen Gedächtniß drucken lassen ††). (Baur.)

Böschung, s. Mauer.

Böse, s. Gut.

BÖSE (Mag. Johann Georg), geboren zu Oschatz 1662, wurde 1690 Diaconus zu Sorau, einer dem Grafen von Preuniz gehörenden Stadt in der Niederlausitz.

Die Armen dedicirte, hat sie nur herausgegeben, und das Gebet Salomonis beigefügt. S. von diesem seltenen Buche Baumgartens Nachrichten von einer holl. Bibl. Bd. 2. 387. *Freitag analect.* lit. 723. a *Soelen select.* lit. 732. *Fogt catal. libr. rar.* und Panzer's *Gesch. der ausg. Bibelausgaben.* †) *Ge. Serpili* bist. Untersuchung des Vinctis von dem Liebe: da Jesus u. Joh. Böschenstein. Regensb. 1720. 8. ††) Vgl. Bruder's *Ehrentempel der teutschen Gel.* 54. *Ernd. Miscell. hist.* lit. 359. Köhler's *Beiträge zur Ergänz. der teutsch. Lit. und Kunst.* 2 Bb. 1 — 23., val. mit den Zusätzen in der allgemeinen Lit. Sig. 1794. No. 129. *Mederer Annal.* Ingolst. P. 1. t. 8. 92. *Clement. bibl. cur.* T. IV. Hummel's *neue Bibl.* von felt. Bäch. 1. Bd. 415. *Ströbel's Wissen.* 2 Saml. 64. *Meusel's bist. lit. bibl. Magaz.* 1. St. 108 ff. *Sapp's* ausgeburg. Buchdruckgesch. Will und Reppisch nährb. Gel. Lex. *Kobelt beier. Gel. Lex.*

Als solcher reizte er den Unwillen seiner Amtsbrüder durch Verbreitung mancher von dem strengen kirchlichen Lehrbegriff abweichender Meinungen, die größtentheils im Geiste des damals viel besprochenen und hart bestrittenen Pietismus waren. Er verachtete und verwarf die Beichte, empfahl gemeinschaftliche Andachtsübungen in den Häusern, erklärte sich für die Lehre von dem tausendjährigen Reich oder den sogenannten Chiliasmus u. s. f. Was aber mehr, als jene Ansichten und Meinungen, die er mit so vielen Zeitgenossen theilte, seinen Namen bekant gemacht hat, war die von ihm zuerst mit aller Schärfe und Bestimmtheit ausgesprochene Lehre, daß Gott den sündigenden Menschen einen gewissen Zeitpunkt zur Besserung festgesetzt habe, nach dessen Verlauf der verstockt Gebliebene keine Begnadigung oder Vergebung der Sünden mehr erlange. Er behauptete dieß in einer Schrift unter dem Titel: *Terminus peremptorius salutis humanae*, das ist, die von Gott in seinem geheimen Rath gesetzte Gnadenzeit, worin der Mensch, so er sich bekehret, kann selig werden, nach deren Verfließung aber hernach keine Frist mehr gegeben wird, aus heiliger Schrift und bewährter Theologorum Zeugniß vorge stellt. 1698. Neue Auflage 1701. Die Geistlichkeit des Sorauer Gebiets wurde dadurch bewogen, eine Vorstellung bei ihrem Landesherren einzureichen, worin sie, unter dem Vorgeben, daß sie bei allen ihren Nachbarn in den Ruf der Irreligiosität und Sekerei gekommen sey, auf eine strenge Untersuchung der Lehre ihrer einzelnen Mitglieder antrug, was, ohne ihn zu nennen, allein auf Böse abgesehen war. Er wurde darauf im Jahr 1698 einige Mal vor dem Konsistorium zu Sorau vernommen, und, nachdem man die Gutachten einiger theologischen Fakultäten eingeholt hatte, angewiesen, bei Vermeidung der Suspension Nichts dem kirchlichen Lehrbegriff entgegen zu lehren. Er schien jedoch keineswegs gesonnen, insbesondere das Dogma von der peremptorischen Frist (*Terminus peremptorius*) aufzugeben, starb aber nicht lange nachher am 8. Februar 1700. In seiner Krankheit versprach er seinem Kollegen, dem sorauischen Superintendenten Lueius, künftig bei dem orthodoxen Lehrbegriff zu bleiben. So viel sich aus den ihn betreffenden Nachrichten in der unten anzuführenden Schrift von Magnu's urtheilen läßt, war er ein Mann von heftigem Charakter, der sich in seinem Amte oft zu einem unüberlegten Eifer hinreißen ließ. Der von ihm angeregte theologische Streit, welcher den Namen des terministischen erhielt, wurde am lebhaftesten nach seinem Tode, als sich der berühmte Rechenberg, erster Professor der Theologie zu Leipzig, in einer am 20. April 1700 gehaltenen Dissertation *de gratiae revocatricis Termino*, geradezu für Böse's Lehre erklärte, für welche er schon im Jahr vorher, nicht lange vor Böse's Tode, im Verein mit seinem Kollegen Johann Olearius, ein günstiges Responsum der theologischen Fakultät zu Leipzig abgegeben hatte, obgleich die theologischen Fakultäten zu Wittenberg, Rostock und selbst die zu Leipzig in einem frühern Gutachten*) diese Lehre verworfen hatten. Ein solcher Schritt

*) Dieses frühere am 8. Juli 1698 ausgesprochene Gutachten war unter vorzüglicher Mitwirkung der Theologen Lehmann und Joh. Benedict Carpzov verfaßt worden, deren bald darauf er-

des angesehenen Theologen erregte allgemeine Aufmerksamkeit, und veranlaßte eine große Menge Streitschriften, so wol für, als mehr noch wider die gedachte Lehre. Am lebhaftesten stritt dagegen Rechenberg's Kollege, der berühmte Professor Ittig zu Leipzig; außerdem Edzard zu Hamburg, Schelwig zu Danzig, von Krafewitz zu Rostock, und seit dem Jahr 1703 auch der berühmte Fecht, ebenfalls zu Rostock, viele minder ausgezeichnete Männer nicht zu erwähnen. Die theologische Fakultät zu Wittenberg war von Anfang eine Hauptgegnerin der peremptorischen Frist; alle ihre Mitglieder, Deutschmann, Hanneken, Kaspar Löschner und Johann Georg Neumann, schrieben dagegen, der letztere am eifrigsten und anhaltendsten. Wider so viele Angriffe vertheidigte sich der unermüdete Rechenberg größtentheils allein in zahlreichen Flugschriften; an seiner Seite stritten fast nur anonyme, oder doch weniger bekannte Männer. Die theologische Fakultät zu Halle, bekanntlich eine Anhängerin Spener's, den viele als den Urheber des ganzen Streites betrachteten, weil er den Ausdruck *Terminus peremptorius* zuerst gebraucht haben sollte, war nicht geneigt, sich zur Vertheidigerin Böse's aufzuwerfen, obwohl dieser sich auf ihre Zustimmung berufen und die Worte *cum Censura Facultatis Theologicae Halensis* auf den Titel seiner Schrift gesetzt hatte. Die lebhafteste Periode des ganzen Streites fällt in die Jahre 1700 bis 1703; zwischen Rechenberg und Ittig währte der Schriftwechsel bis 1709 und würde vermuthlich noch länger angehalten haben, wenn Ittig nicht im folgenden Jahr 1710 gestorben wäre. Das Resultat dieses Streites ist insofern als ungünstig für Böse und Rechenberg zu betrachten, als die von ihnen verkündete Lehre nicht in den protestantischen Lehrbegriff aufgenommen worden ist, indem die entgegengesetzte Behauptung, wonach die göttliche Gnade dem Sünder bis ans Ende seines Lebens offen bleibt, von der Mehrzahl und von den angesehenen Theologen vertheidigt wurde; Mehre haben aber auch den streitigen Punkt als problematisch betrachtet, und Nichts darüber entscheiden wollen. In psychologischer und moralischer Hinsicht ist nicht zu läugnen, daß durch diese Lehre von der peremptorischen Gnadenfrist einer sündlichen Sicherheit sehr entgegen gearbeitet wird, auf der andern Seite aber können, wie es die Erfahrung gelehrt hat, ängstliche Gemüther dadurch leicht zu einer gänzlichen Muthlosigkeit und selbst zur Verzweiflung geführt werden **).

(Rese.)

Bösenmeers Archipel, s. Niedrige Inseln.

folgter Tod der leipziger theologischen Fakultät eine andere Gestalt gab. **) S. über Böse selbst: historische Beschreibung der Hochreichgräblichen Promissischen Residenzstadt Serau von Joh. Samuel Magno (Leipzig 1710. 4.) S. 276 fgg. Großer's lausische Merkwürdigkeiten. Jöcher's Gel. Lexicon. Conrad's Kirchen-, Prediger- und Schulgeschichte der Herrschaften Serau und Triebel, herausgeg. von J. G. Words (Seran 1803), S. 31 ff. — über den terministischen Streit s. Walch's Einleitung in die vornehmsten Religionsstreitigkeiten, Th. II. Kap. 5. §. 10. (Heinsius's) unparteiische Kirchenhistorie. Zweiter Theil (Zena 1735. 4.) S. 827 — 834. Schubert Institut. Theol. polem. Pars IV. (Zena 1758. 8.) pag. 671 fgg. und mehrere andere Systeme der Polemik und Kirchengeschichten des achtzehnten Jahrhunderts.

BÖSIG (Pösig), 2 isolirte Basaltberge, auf deren einem ehemals ein Schloß und Benediktiner-Kloster gestanden, in Böhmen, im Bunzlauer Kr., die in weiter Ferne sich in der Ebne auszeichnen, mit einem Pfarrdorse gleiches Namens, zur Herrschaft Hünernwasser gehörig. (André.)

BÖSINGFELD, Marktflecken in dem Lippe-Dezmoldischen Amte Sternberg, liegt mitten in einer Waldgegend, 1½ Meilen von Detmold, ist essen, ganz auf westfälische Art gebaut, und besitzt außer den Kirchen und Schulgebäuden 139 Häuf. und 834 ref. Einw., die Ackerbau und Viehzucht zu ihrem Hauptgewerbe machen, nebenbei auch einige bürgerliche Gewerbe und Garnspinnerei treiben und 3 Jahrmärkte halten. (Hassel.)

BOETHIUS (Anicius Manlius Torquatus Severinus), der römische Staatsmann und Philosoph. Die Erzählung von dem Leben dieses Mannes macht bei neueren Geschichtschreibern und Biographen, welche die Vermuthung an Nachrichten durch künstliche Kombinationen zu ersetzen suchten, eine Reihe unbegründeter Vermuthungen aus, welche zu beseitigen der Kritik um so schwerer fallen muß, je mehr eine lang erhaltene Tradition durch die sich anschließende fromme Verehrung, welche den heidnischen Philosophen zum christlichen Märtyrer werden ließ, an Gültigkeit zu gewinnen pflegt. Wir wollen die Resultate einer kritischen Untersuchung der Quellen hier in gedrängter Folge darstellen.

Den Namen Boethius finden wir auf Inschriften und bei Procopius auch nach anderer Schreibart, als: Boetius, Boëtios ¹⁾. Die Geschlechts- und Vornamen wurden aus den Handschriften der vorhandenen Werke genommen; doch fehlt in Vielen der Name Torquatus. Ohne Grund fügte man noch den Namen Flavius bei ²⁾, wie man sich bei Erklärung des Namens Severinus in wunderlichen Meinungen verlor ³⁾. Was als Nachricht von den früheren Vorfahren des Boethius erzählt wird, kann nur als unsichere Muthmaßung gelten; doch war das Geschlecht der Anicier durch verdienstvolle Männer ausgezeichnet. Die Zeit der Geburt des Boethius läßt sich mit Wahrscheinlichkeit zwischen den Jahren 470 bis 475, nicht aber im Jahre 455 annehmen. Der Vater war Anicius Manlius Torquatus Severinus Boethius, welcher im Jahr 487 die Konsulwürde bekleidete ⁴⁾, so wie der Großvater wahrscheinlich der Präfectus Praetorii Flavius Boethius gewesen ist, welcher auf Befehl des Kaisers Valentinianus III. im Jahre 454 hingerichtet wurde ⁵⁾. Diese Familie, deren Glieder seit längerer Zeit die ersten Staats- und Ehrenstellen inne hatten, gehörte zu den reichsten ⁶⁾ und berühmtesten jener Zeit ⁷⁾. Früh verlor Boethius durch den Tod seinen Vater ⁸⁾, und wurde der Sorge und Leitung zweier angesehenen Männer (*principes civitatis*) anvertraut, unter welchen man Festus und Symmachus verstehen kann ⁹⁾. Der Aufenthalt, wel-

1) Procop de bello goth. I. 1. Sirmond ad Ennodium p. 30. Hagenbuch de diptycho Brixiano p. 101. 2) Hagenbuch p. 85. 3) Marnellii Prolegom. in libr. de cons. p. 903. Severinus in der Biographie. 4) Hagenbuch. p. 98. 5) Cassiodori Chron. p. 628. edit. Francof. p. 49. edit. Lugd. Victor Tunonensis ad a. 454. Hagenbuch p. 32. 82. 105. 6) Ennodius Epist. VIII. 1. p. 223. 7) p. 222. 8) Consolat. philos. II. p. 28. edid. a. 1656. 9) Battinus zur angef. Stelle der Cons. phil. p. 31.

den die Biographen dem Boethius in Athen, und war auf 18 Jahre anzuweisen, an sich schon bei dem damaligen Zustande der Wissenschaft in Athen unwahrscheinlich, beruht auf der Fiction des im 13. Jahrh. lebenden Verfasser der untergeordneten Schrift *de disciplina scholarum*, wurde aber so genau bestätigt, daß man Photius als Lehrer nannte. Boethius gelangte nie nach Athen. Dies bezeugt Theodorichs Brief bei Cassiodorus¹⁰⁾. Er widmete sich zu Rom den Studien der Philosophie, Mathematik und Poesie; seine Lehrer und Vorbilder waren Plato, Aristoteles und Eutlides, deren Werke er, wie die Schriften des Pythagoras, Ptolemäus, Archimedes, Nikomachus, ins Lateinische übersetzte und zum Theil commentirte¹¹⁾. Uberschwengliches Lob einer früh erworbenen ausgezeichneten Gelehrsamkeit ertheilen ihm außer Cassiodorus, auch Ennodius¹²⁾, Procopius¹³⁾. Boethius erhielt, wahrscheinlich vor dem 23. Jahre, das Patriciat¹⁴⁾, und erwarb sich durch die seinen edeln Charakter anerkennende Achtung den frühen Zutritt zu den ersten Stellen des Staats¹⁵⁾. Im Jahr 508 oder 510 war er Consul; doch nur in diesem Jahre, nicht dreimal, wie die Meisten¹⁶⁾ annehmen¹⁷⁾. Daß er Magister officiorum gewesen sey, besagen nur die fabelhaften *Excerpta de Constantio* an Gronovs Ausg. des *Ammanian. Marc.* p. 723, und die Überschriften einiger Handschriften; er selbst spricht unbestimmt von einem Staatsamte, bei dessen Übernahme er den schlechtgesinnten Decoratus zum Kolliegen gehabt habe¹⁸⁾. Procopius nennt ihn nun als Consul und als *Princeps senatus*. Leich¹⁹⁾ macht ihn zum *Praefectus praetorii*. Der Ort seines Aufenthaltes blieb Rom. Zur Gattin soll Boethius zuerst eine Sicilianerin von ausgezeichnete Bildung, Elpis oder Helypis, gewählt haben, und diese die Verfasserin von zwei zum Lobe der Apostel Petrus und Paulus gedichteten Hymnen²⁰⁾ gewesen seyn. Ob diese Hymnen von einer Dichterin Elpis herrühren, mag dahingestellt bleiben; daß Boethius dieser als Gattin sich verbunden habe, ist bloße Erdichtung. Das Epitaphium, welches ehemals in der Peterskirche zu Rom, dann in Vavia gestanden haben soll, findet sich wenigstens (nach Tiraboschi's Zeugniß) nicht zu Vavia, und enthält weder des Boethius Namen, noch sonst eine Hindeutung auf ihn. Damit aber dieser Fabel nicht die nähere Bestimmung mangle, ließ Valinius die sicilianische Elpis zur Tochter des Consularen Festus werden, und Vertius gab ihr den L. Annius Placitus zum Vater, und zu Söhnen den Patricius und Hypatius, welche doch schon im Jahr 500 Consuln, und zwar²¹⁾ griechische Consuln waren. Einige ließen Elpis sogar mit Boethius ins Exil wandern, obgleich die Grabchrift eines die Gattin überlebenden Ehemannes erwähnt. Wirklich ehelichte Boethius des Consularen Symmachus Tochter Rusticana²²⁾, und erzeugte mit ihr zwei Söhne D.

Mur. Anicius Symmachus und Anicius Manlius Severinus Boethius, welche als Jünglinge schon zu Consuln ernannt wurden²³⁾, wahrscheinlich im Jahr 522²⁴⁾. Ohne Grund nahm Vertius hiezu das Jahr 500, in welchem Theodorich zuerst nach Rom kam. Theodorich würdigte die Gelehrsamkeit des allgemein verehrten Mannes durch ausgezeichnete Achtung, und schenkte ihm ein vorzügliches Vertrauen. Ob Boethius, entweder im Jahr 500 oder 522, als Theodorich seinen Sitz nach Rom verlegte, die Huldigung des Volks in einer Rede ausgesprochen und den König zur Bestätigung der Rechte des Senats und zur Ertheilung von Privilegien an die Stadt Rom veranlaßt habe, beruht auf einer Kombination dessen, was im Jahr 500 durch Theodorich geschah und jener Stelle der *Consolatio*²⁵⁾, in welcher einer Rede des B. Erwähnung geschieht. Weil aber für diese das Jahr 522 angenommen werden muß, fällt die Möglichkeit der Beziehung auf frühere Thatfachen von selbst hinweg. Die Verdienste, welche sich Boethius in seinen Ämtern und als Freund des Vaterlandes und der Freiheit bei einem offenen Vertrauen des Königs erwarb, mögen immer hoch angeschlagen werden. Er selbst erzählt in einer Sprache, welche die Wahrheit eines redlichen Bewußtseyns kund werden läßt, von dem rastlosen Eifer, mit welchem er das Recht gehandhabt, den Bedrückungen der Mächtigen, und namentlich der Ungerechtigkeiten des Conigastus und des Haushofmeisters Triguilla, entgegenget habe, und wie er durch unbesangenen Widerstand den geldgierigen Höflingen verhaftet geworden sey. Vielfach war seine Thätigkeit wie im Politischen, so in wissenschaftlichen Studien; selbst während des Consulats arbeitete er den Commentar zu *Aristotelis Praedicaamenta* aus. Er übersetzte und erläuterte, nach seiner eigenen Angabe, alle Schriften des Aristoteles, nach Cassiodorus die Schriften des Eutlides und Nicomachus; auch die Werke Platos behandelte er auf gleiche Weise, war Kenner der Mathematik, Mechanik und Musik, über welche er theoretische Werke verfaßte. Der Antheil aber, welchen er als Vertheidiger des katholischen Glaubens an den Streitigkeiten jener Zeit genommen haben soll, und daß er mit Heftigkeit und Unklugheit gegen die Arianer aufgetreten sey, was die Geschichtschreiber der Kirche bis ins Einzelne verfolgen, kommt weiter nicht in Rücksicht, wenn wir mit Beweisen behaupten, Boethius, von welchem wir bisher erzählten, sey niemals Christ gewesen, sondern als heidnischer Philosoph gestorben. Wir können hier nicht den Ursprung dieser Meinung oder Tradition weiter verfolgen, sondern nur angeben, daß dieselbe durch eine beigeschriebene Bemerkung in einer Handschrift der *Consolatio* zu Vavia für neuere Zeit scheinbare Bestätigung erhalten hatte²⁶⁾. So aber erzählt man, Boethius habe entweder, um sich vor Theodorichs Verfolgungen zu sichern, mit dem Hofe zu Constantinopel verrätherische Verbindungen angeknüpft, oder im Verein mit dem römischen Bischof Johannes den Kaiser Justinus,

10) 1, 45. 11) Cassiodor. a. a. O. 12) Epist. VIII, 1. 26. VII, 13. 13) Histor. Goth. I, 1. 14) Consol. phil. p. 28. Ennodii Paraenes. didasc. p. 445. 15) Ennod. Epist. VII, 13. 16) Baron. Annal. Eccles. a 522. 17) Hagenbuch a. a. O. p. 81. 18) Cons. ph. p. 56. 19) de diptychis p. 27. 20) Jos. Mar. Thomasii hymnarium. 21) Nach Sirmund. ad Ennod. VIII, 1. 22) Procop. hist. Goth. III, 20.

23) Consol. phil. p. 28 und Valinius zur Stelle, wonach Baron. Annal. a. 526. p. 133. zu berichtigen ist. 24) Sirmundus a. a. O. Hagenbuch p. 83. 25) p. 28. 26) Mabilton. Mus. Ital. I, p. 221.

welcher bis dahin die Arianer mit Schonung behandelt hatte, im Jahre 524 vermocht, den Arianern alle Kirchen zu entziehen, worauf Theodorich ähnliche Drohungen zur Verfolgung der Katholiken erlassen und an Boethius Rache zu nehmen beschloffen habe. Würde auch zugegeben, der Philosoph Boethius sey katholischer Christ, und Verfasser der gegen die Arianer gerichteten Schriften gewesen, so könnte die Annahme eines heftigen Ketzersbasses mit den bescheidenen und milden Äußerungen am Schlusse der Schrift *de persona et natura* nicht vereinigt und keineswegs ein gültiger Beweis dafür aufgestellt werden, daß Boethius als Opfer der kirchlichen Verfolgung gefallen sey. Man hat aber nach innen und äußern Gründen, welche hier nicht ausführlich dargelegt werden können, den Verfasser der unter Boethius Namen vorhandenen christlichen Schriften von dem Philosophen Boethius zu unterscheiden. Dieser aber wurde allein wegen politischer Verhältnisse verurtheilt und ermordet. Er selbst nent als einzigen Grund seiner Verdammung seine wachsende Giltigkeit im State und das eifrige Bemühen, die Freiheit und das Ansehen des Senats herzustellen, wodurch er den Höflingen verhaßt und dem König verdächtig wurde. Als nämlich Albinus, ein Senator, wegen eines Majestätsverbrechens angeklagt und die Beschuldigung auf den gesamten Senat übertragen worden war, eilte Boethius nach Verona zu Theodorich, und vertheidigte mit eigener Gefahr die Schuldlosigkeit des Senats. Dies erbitterte seine Feinde, die mißgünstigen Höflinge, und es traten Gaudentius, Opilio und Basilus, die ersten beiden selbst zum Eril verdammt, als Ankläger gegen Boethius auf, als habe derselbe aus Ehrgeiz sich zum Verrath seines Fürsten verleiten lassen. Dabei dienten untergeschobene Briefe, in denen von der Hoffnung, die alte römische Freiheit wieder zu gewinnen, die Rede war. Aus einer falsch verstandenen Stelle ²⁷⁾ zogen Neuvere einen zweiten Anklagegrund, die Beschuldigung magischer Künste. Mit dem Selbstbekenntniß des B. stimmt das Zeugniß des Procopius ein; alles Andre kann nur spätere Entstellung der Sache heißen, wie Paulus Diaconus ²⁸⁾ und Anastasius ²⁹⁾ den Befehl zur Hinrichtung des Boethius mit der Gesandtschaft des Papstes Johannes nach Konstantinopel in ferne oder nähere Beziehung setzen, und den Grund in einer Rache wegen freundlicher Aufnahme der Gesandten zu Konstantinopel oder wegen der durch Johannes verrichteten katholischen Weibung der arianischen Kirchen nachweisen wollen. Ein durch Alter und Glaubwürdigkeit ausreichendes Zeugniß gebührt gänzlich. Boethius wurde seines Vermögens beraubt, seiner Würden entsetzt und ungehört 40 Meilen von Rom verwiesen. Man vernunthet, der Ort der Verbannung sey Ticinum (Pavia) gewesen; Einige (wie Marius im *Chronicon*) nennen willkürlich Mailand. Während längerer Gefangenschaft schrieb er *Consolatio philosophiae*; nicht aber auch die Schrift *de S. Trinitate*, was eine Erfindung des Verfassers der Schrift *de disciplina scholarium* ausmacht. Für die Hinrichtung wird mit Wahrscheinlichkeit das Jahr 524 oder 526

angenommen ³⁰⁾. Vallinus gibt nach der Sage sogar den Tag an als den 23. Okt. 525. Palmerus (im *Chronicon*) hingegen läßt B. wieder aus dem Eril zurückkehren und vor der Enthauptung noch ein Mal *Praefectus praetorii* werden. Julius Martianus berichtet von Wundern bei der Hinrichtung, die *Excerpta Valensian*, p. 723. von grausamer Mißhandlung. Boethius soll zu Pavia beerdigt worden seyn. Mabillon nent den neuern Verfasser einer Inschrift Balth. Zachonus ³¹⁾. Kaiser Otto III. ließ ein Mausoleum mit einer vom Bischof Gerbert (nachmaligem Papsi Silvester III.) verfertigten Grabchrift errichten ³²⁾. Andere Epitaphia finden sich zu Florenz ³³⁾. Das traurige Schicksal der bis zur Bettlerin herabgesunkenen Rusticana erzählt Procopius ³⁴⁾, welcher auch von der Neue des Königs Theodorich über den Mord des Boethius spricht ³⁵⁾. Sey es durch Verwechselung und Umdeutung einzelner Thatfachen, oder durch die Sucht Märtyrer zu schaffen, der heidnische Verfasser der *Consolatio* wurde zum christlichen Heiligen und (seit dem 8. Jahrhundert sagen Einige) zu Pavia, Brescia und a. a. O. als solcher am 23. October verehrt. Um dies mit dem Inhalt jenes Werkes in Einstimmung zu bringen, wurde dasselbe, weil es keine Spur von Christlichem enthält, bald für unecht (von Glareanus), bald für unvollständig (von Vertius) gehalten; Gervaise allegorisirte die in den Buche sprechende *Philosophia* zum Sohne Gottes. Auf die Art der Darstellung im Vergleich der übrigen Schriften sah Niemand, obgleich der Styl, die Betrachtungsweise, die Grundsätze dahin entscheiden lassen, daß derjenige, welcher die *Consolatio*, die Commentare zu Aristoteles und das Werk *de Musica* schrieb, nicht Verfasser der theologischen Schriften, für welche kein äußeres Zeugniß spricht, seyn könne. Diese Behauptung erwartet ihre besondere Ausführung. Unter den vorhandenen Werken nimt *Consolatio philosophiae* in 5 Büchern oder 42 Abschnitten die erste Stelle mit Recht ein. Boethius schrieb dies Gespräch zwischen der Philosophie und dem Verfasser in der damals, wie es scheint, beliebten Form, in welcher der prosaischen Darstellung Verse (*per satyram*) beigemischt sind. Kann auch die Erfindung nicht geistreich, die Darstellung nicht correct und durchaus geschmackvoll heißen, und ist der oft harten und unordentlichen Sprache der Stempel späterer Verderbung aufgedrückt; so verdient doch sowol die lebhafteste Begeisterung für das Höchste und die Reinheit der Gesinnung, als auch die umfassende Betrachtung der schwierigsten philosophischen Aufgaben, und der hierin erprobte Scharfsinn auszeichnende Anerkennung und Achtung. Einige der eingeschalteten Gedichte haben vorzüglichen Werth; in den prosaischen Gedanken tritt das Spitzfindige zwar oft in glänzenden Ausdrücken hervor, oft ertheilt der schwankende Begriff der Darstellung Dunkelheit, doch bewährt sich im Ganzen vielseitige Bildung und Scharfsinn ³⁶⁾. Mag man daher dies Werk auch

27) p. 13. 28) *Histor.* XV. p. 457. 29) *Biblioth. in Joanne I.*

30) Procop. a. a. O. 31) *Mus. Ital.* p. 218. 32) *Poemata a Pithoeo collect.* II. p. 55. 33) *Mabillon a. c. O.* 34) *lib. III.* 35) *lib. I.* p. 142. 36) *M. vgl. Consura Boethii de consolatione philos.* (von Heyne) Götting. 1806.

nicht mit Gaddaeus³⁷⁾ den Meisterstücken alter griechischer Philosophen zur Seite stellen, kann man es doch für das Beste seiner Zeit erklären. Das erste Buch enthält, außer der Einleitung und der Erzählung der Schicksale des Verfassers, den Trostgrund, daß Gott der Schöpfer der Welt auch mit Weisheit der Regierer sey. Im zweiten Buche stellt die Philosophie dar, wie der Mensch auch im vermeinten Unglücke dennoch viele Güter besitze, und sein wahres Glück im Unvergänglichen zu suchen habe. Auch die edle Ruhmbegierde sey nicht frei von eitelm nichtigen Streben. Das Unglück aber bringe mehr Vortheil als die Begünstigung des Glücks. Im dritten Buche wird der Grundsatz der höchsten Glückseligkeit erörtert, und diese in Gott als dem höchsten Gute nachgewiesen. Dann wird die Frage, ob Gott auch Böses thun könne, verneinend beantwortet. Das vierte Buch tröstet gegen aufsteigende Zweifel durch den Gedanken: der Gute nur ist, von oben her betrachtet, mächtig und glücklich, der Böse schwach und bestraft, ohne alle Glückseligkeit. Auch nach dem Tode trifft die Bösen Strafe. Hieran schließt sich die Lehre von der Vorsehung und dem ihr dienenden Schicksale, von dem Verhältnisse der Dinge zu Beiden, und wie bei der Veränderlichkeit der Dinge Alles zum Guten und selbst der Böse zu einem im Irrthum irdischen Guten strebe, und die Vorsehung Alles zum Heile führe. Das fünfte Buch behandelt das Verhältniß des nach Gottes Wissen Nothwendigen und der Freiheit des handelnden Menschen, wo das Resultat sich ergibt: Gott als ein ewiges Wesen, sieht und weiß sowol das Nothwendigerfolgende, wie auch das durch Freiheit bestimmte Zukünftige als ein Gegenwärtiges, und das Geschehende ist an sich frei, obgleich in Beziehung auf das göttliche Wissen nothwendig, und es besteht die Freiheit neben der Nothwendigkeit. Wenn in diesen Ansichten auch eine der platonischen Schule entnommene Grundlage erkannt wird, scheint doch der Gedanke von der göttlichen Vorsehung, als unbedingter Erkenntniß einer ewigen Gegenwart, wodurch die Freiheit in dem einzeln Geschehenden ungetrübt und gesichert bleibt, neu aufgefaßt und mit Selbstständigkeit durchgeführt. Das Christliche wird man nach der hier aufgestellten Ansicht von Boethius nicht weiter in dem Werke vermessen, noch zu grundlosen Hypothesen über die Unvollständigkeit oder Unedelmuth des Buches verleitet werden, wol aber sich über den Mangel an Kritik bei den kirchengeschichtlichen Schriftstellern wundern. Keiner der unter Boethius Namen vorhandenen theologischen Schriften kann diesem, nicht einmal mit Wahrscheinlichkeit, beigelegt werden. Der Aufsatz *quomodo substantiae in eo, quod sint, bonae sint, quum non sint substantialia bona*, darf nicht zu den christlich theologischen Schriften gezählt werden. Die Abhandlungen: *Quo modo trinitas unus deus ac non tres dii*, welche, meistens aus Augustini lib. de trinitate entnommen, die durch die Vorrede selbst widerlegte Überschrift *ad Symmachum* führt, *Utrum pater et filius ac spiritus s. de divinitate substantialiter praedicentur*, *De unitate et uno* werden dem Boethius nur durch den beigefügten Namen und durch späte Citate aus dem 12. Jahr-

hundert zugesprochen, obgleich die Darstellungsweise und Sprache und andere Gründe erweisen, daß sie, möge ihr Verfasser den Namen Boethius oder einen andern geführt haben, nicht von dem Philosophen herrühren konnten. Eben so ist *brevis fidei christianae complexio* unecht und spätern Ursprungs. Daß Boethius die Schrift *de persona et natura contra Eutychen et Nestorium* und zwar im Jahr 512 verfaßt habe, läßt sich weder in den bisher gültigen Annahmen chronologisch, noch dem Inhalt nach, noch durch irgend eine äußere Auctorität rechtfertigen. Die weitere Ausführung dieses Urtheils muß für eine besondere Darstellung bestimmt werden. So kann hier auch nicht vollständig aufgestellt werden, welche philosophische Ansicht dem Boethius eigen gewesen, und in wiefern er selbst als Erläuterer des Aristoteles von seinem Vorbilde abgewichen sey. Zwar könnten wir auf Tiedemanns Geist der speculativen Philosophie 3 Bd. und Andere, welche, wie ist, daraus das Ihrige ohne eigene Einsicht in die Schriften des Boethius entlehnt haben, verweisen; allein dort findet sich Irrthum auf Irrthum gehäuft, und man muß staunen, mit welchem Mangel an Kritik bisher auch die Geschichte der Philosophie behandelt worden ist. Abgesehen davon, daß auch nach Tiedemann Boethius ein Philosoph der alexandrinischen Schule und ein Schüler des Proklus heißt, fällt, um nur eines Beispiels zu gedenken; die Angabe „Boethius habe zwischen den Accidenzien und ihren Differenzen ein Mittel Ding, genant substantielle Qualität, erfunden“ als ganz irrig hinweg, da Boethius in *praedicam.* Aristot. 1. p. 136. weder von einem Mittel Ding zwischen Accidenz und Differenz spricht, noch auch unter *substantialis qualitas* etwas Anderes als wesentliche Beschaffenheit versteht, vielmehr von den Lehrlingen des Aristoteles in Nichts abweicht. Inwiefern einzelne Aussprüche des Boethius zur ersten Grundlage späterer Behauptungen der Scholastiker geworden sind, z. B. der Beweis für Gottes Daseyn in der nothwendigen Voraussetzung eines die Mannigfaltigkeit der Welt zur bestimmten Form ordnenden Wesens, kann nicht mit Gewisheit nachgewiesen werden, wie es überhaupt wünschenswerth scheint, es möchte nach einer sorgfältigen Vergleichung nicht einzelner Stellen, sondern der vollständigen Commentare zu den Schriften des Aristoteles und Porphyrius das Abweichende und Eigenthümliche des Boethius herausgefunden werden. Unläugbar großes Verdienst erwarb sich Boethius durch die Übertragung der aristotelischen Schriften, welche aufs neue das Studium des Aristoteles anregte und verbreitete. Noch vorhanden sind die Übersetzungen der *Analytica* und der *Elenchi Sophistici*, und Commentare zu den *Praedicamentis*, zu dem Buche *de interpretatione* in zweifacher Bearbeitung, und außer diesen ein Commentar zu des Porphyrius *Isagoge in Aristot. Categor.* In der logischen Schrift *de differentiis topicis* wollte B., was er bei Aristoteles und Cicero gefunden hatte, zusammenfassen und weiter ausführen. Die übrigen logischen Schriften sind *Introductio ad categoricos syllogismos*; *de syllogismo categorico lib. II.* *de syllogismo hypothetico lib. II.* *de divisione, de definitione.* Boethius wird als der genant, welcher dem aristotelischen Organen eine eigene Theo-

37) De scriptor, non eccles. T. I. p. 206.

rie der hypothetischen Schlüsse beigelegt habe ³⁸⁾, und mit Recht; denn in dem was Eudemus hierin geleistet hatte, erkannte er selbst (p. 606) einen sehr unvollkommenen Anfang. Die noch vorhandenen mathematischen Schriften sind *de arithmetica libri II.* und *de Geometria libri II.* Kästner urtheilt ziemlich vorschnell in der Geschichte der Mathematik erster Bd. S. 8. „Boethius ist, glaube ich, für die mittlern Zeiten der Lehrer der Mathematik gewesen. Viel und was gründliches war von ihm nicht zu lernen.“ Die Geometrie enthält Vhrsätze des Euklides aus dem 1 — 4. Buche übersetzt und erläutert. Kästner S. 288 sagt hiervon: „was aus dieser Geometrie konnte gelernt werden, ist leicht zu errathen; höchstens Wörter und Sätze; Beweise gar nicht. Eine Geometrie, die weder den Verstand übt, noch in der Anwendung sehr brauchbar war.“ Wahrscheinlich besitzen wir dieses Werk nur unvollständig. In den fünf Büchern *de Musica* legt B. die Lehren der pythagoräischen Schule dar. Daß die Schrift *de disciplina scholarium* nicht von Boethius herrühre, wurde schon früher zugestanden ³⁹⁾, und als Verfasser bald Iohannes Scotus Erigena, bald Dionysius Carthusianus genannt; doch Jakob Thomasius bewies ⁴⁰⁾, Thomas Brabantiuus, welcher um das Jahr 1250 lebte, sey der Verfasser. Von den übrigen uns verlorenen Werken des Boethius kennen wir den Namen nach: Übersetzungen des Plato, Archimedes, Ptolemäus, Nicomachus, eine Vergleichung der platonischen und aristotelischen Philosophie, Hebdomades, über die Quadratur des Kreises, physikal. Schriften. Man nennt Boethius als Urheber der Anordnung der Wissenschaften in Trivium und Quadrivium, nach welchen sich durch Grammatik, Rhetorik, Dialektik als Trivium, durch Arithmetik, Musik, Geometrie, Astronomie im Quadrivium zwei Ordnungen der Wissenschaften bilden. Obgleich Boethius diese Eintheilung (*de arithmetica*) erwähnt, scheint sie doch schon früher festgestellt gewesen zu seyn ⁴¹⁾. (Hand.)

BOETHIUS (Boece. Boyce. Boeis.) (Hector), war zu Dundalk in Irland geboren und zu Aberdeen (Aberdon) in Schottland erzogen und unterrichtet worden. Seine Studien setzte er in Paris fort, wo er in nähere Bekanntschaft mit Erasmus kam. Im J. 1497 wurde er als Propst und Professor zu Aberdeen angestellt. Seine Studien waren Theologie und Geschichte. Er schrieb eine Geschichte Schottlands in 16 Büchern und reichte

erdichtete Erzählungen zu einem romanhaften Ganzen, vorzüglich in den 6 ersten Büchern, so daß alsbald Warner und Gegner austraten. So warnte schon der Bischof Douglas in seiner Geschichte von Schottland den Polydorus Vergilius vor den Irrthümern des Buches, und gegen ihn schrieben Humphred von Lond und Buchanan. Er gab vor, seine Nachrichten aus Werken des im 11. Jahrh. lebenden Beremond und des im 13. Jahrh. bekannten Campbell geschöpft zu haben, wobei z. B. gehören, daß Caractacus (bei Tacitus) ein schottischer König gewesen sey, daß die Silures in Schottland gehaust, daß sich Briefe schottischer Könige an Julius Caesar vorgefunden haben. Die Darstellung verdient für jene Zeit ein auszeichnendes Lob; denn sie ist einfach und rein. Das Werk wurde 1526 zu Paris durch Badius Ascensius herausgegeben, dann mit einer Fortsetzung der Geschichte in dem 17. 18. und einem Theile des 19. Buches zu Lausanne 1574. Die weitere Folge der Geschichte bis auf Jakob lieferte Ferrerius, ziemlich abweichend von dem Verfahren des Boethius: *Scotorum Historia ab illius gentis origine*. Paris. 1574 1575. Man besitzt Übersetzungen ins Schottische durch Jos. Bellenden (Edinburg ohne Jahrzahl) ins Englische durch R. Holinshead (Lond. 1587) Außer diesem geschichtlichen Werke schrieb er: *Historia episcoporum Aberdonensium* Paris. 1522. 4. *Catalogus Scotiae regum; de navigationibus; Sermones; Lecturae; Orationes; Epistolae*. Ein ehrenvolles Zeugniß ertheilt ihm Paul. Jovius in *Elogiis doctor. virorum*. 134. p. 278. (Hand.)

BOETHUS, ein Bildhauer u. Erzgießer aus Karthage, wird von Plinius 34, 19 auch zu den besten Arbeitern in Silber gezählt. Er habe, ob er es gleich in Silber besser verstanden, aus Erz ein Kind verfertigt, das eine Gans erwürge. Ein vergoldetes, der Aphrodite zu Füßen sitzendes Kind dieses Künstlers im Tempel der Juno Elis wird von Pausanias (V, 17.) angeführt. Cicero (Verr. IV, 14) erwähnt eines Wassergefäßes von der Hand des Boethus, das Verres dem Pamphilus aus Lilybäum gewaltsam entrißen habe. Nikomedes v. Smyrna rühmt in zwei Epigrammen *), eine Bildsäule des Askulapius, der als Kind vorgestellt war. Winkelmann **) sagt von diesem Künstler irrig (durch das *ἑτοίμερον* des Pausanias verleitet), daß er in Elfenbein gearbeitet habe. Ob dieser Boethus von demjenigen verschieden sey, den Plinius früher 33, 55 neben Atragas und Mys anführt, deren Werke auf der Insel Rhodus gesehen werden, möchte schwer zu entscheiden seyn. Der Name Boethus kommt auch auf einem geschnittenen Steine vor, der den Philoketes vorstellt, wie er mit einem Taubenflügel seinem tranten Fuße Kühlung zuschickt, oder die Mücken abwehrt ***). (J. Horner.)

Boethus (Flavius), aus Ptolemais gebürtig, unterrichtet in der peripatetischen Philosophie durch Alexander Damascenus, Consulär zu Rom. Er lebte zur Zeit des Galenus (also in der zweiten Hälfte des 2. Jahrh.), welcher ihn nicht nur mehrmals erwähnt (Tom. III. p.

38) Fries Legit S. 26. 39) Marmell. Proleg. p. 899. 40) Dissert. n. 25. 41) Über die Ausgaben und Übersetzungen der Werke s. Fabricii Bibl. Lat. III. 15 und Supplement. Freitag in Beiträgen zur Geschichte der Schrift vom philosophischen Troste, vor der Übersetzung dieses Werks, Wiga 1794. Deagen's Literatur der teutschen Übersetzungen und Ebert's bibliographisches Lexikon. Das Leben des Boethius erzählten mit mehr oder weniger Einmischung falscher Thatsachen, Joh. Marmellins in der Ausgabe der *Consolati.* Julius Martianns Nota vor der Ausgabe des Starcanns, Petr. Bertius vor f. Ausgabe, *Gervaise* in *Histoire de Boece Senateur Romain*, à Paris 1715 2 Bände, Schröckh in der Kirchengeschichte 16. Th. S. 99. Freitag vor der genannten Übersetzung. Keiner wendete einwirkende Kritik an oder zog auch nur die Quellen zur näheren Einsicht; auf fremden Glauben ward unsicher fortgebaut, und Entstellung konnte nicht fehlen.

*) Brunck Anal. T. II, p. 348. IX, X. **) Sämtliche Werke Bd. 3. S. 149. 372. ***) S. Choiseul Gouffier Voyage pittoresque de la Grèce. T. II, Pl. 16.

453. 455. 457. IV. p. 362. edit. Basil.), sondern auch auf sein Geheiß das Buch *περὶ τῶν ὑποζυγίων καὶ ἡλάντων δοματίων* T. I. p. 253. schrieb. Er starb als Praefectus Palaestinae Syriae. Seiner erwähnt als lyrischer Schriftsteller Boethius in Porphyrr. p. 56. Basil.

Boethius aus Tarsus, ein griechischer elegischer Dichter, dessen Strabo als des nicht rühmlichen Verfassers eines Gedichts auf die Schlacht bei Philippi gedenkt (XIV. p. 675.). Wir besitzen von ihm nur ein Epigramm auf den zur Zeit Augusts berühmten Schauspieler Pylades. Antholog. I. p. 13. Stephan. S. *Schneideri Analecta crit.* Fasc. I. p. 17.

Boethius, ein Platoniker. Photius führt von ihm an *λέξεων Πλατωνίων συναγωγή*, gewidmet dem Melantus und *περὶ τῶν παρὰ Πλάτων ἀπογορευμάτων* (Biblioth. cod. CLIV und CLV.). Vielleicht ist, wie *Jonsius de script. hist. phil.* III, 15, 5. meinte, derselbe, von welchem Eusebius erzählt¹⁾, daß Porphyrius sein Buch *περὶ ψυχῆς* gegen ihn geschrieben habe, und dessen Hesychius unter dem *Π. διὰ πάντων κριτῆς* und Geminus in der *Εἰσαγωγή εἰς τὰ παρόντα* c. 14. p. 233. gedenkt. *Ancas Gaius* führt ihn Theophr. p. 16. neben Plotinus, Harpokraton, Amelinus und Porphyrius auf.

Boethius, aus Eiden, peripatetischer Philosoph und Schüler des Andronicus von Rhodus, wie Ammonius Herm. in Aristot. *Categor.* und *Aphrodisius de anima* II. p. 154. angibt. Mit Strabo betrieb er das Studium der aristotelischen Werke (XVI. p. 757.). Holstenius²⁾ und Lilemont³⁾ nehmen ihn für den eben genannten Gegner des Porphyrius. Man kannte ihn für jenen Peripatetiker halten, von welchem *Philo de mundi incorruptib.* p. 502. spricht.

Boethius, ein Stoiker, dessen Meinung von den Kriterien der Wahrheit und von der Welt, als lebendem Ganzen, Diogenes von Laerte⁴⁾ erwähnt. Derselbe Schriftsteller nennt von ihm zwei Schriften *περὶ γνῶσεως* (148) und *περὶ εἰσαγωγῆς* (149.). Nach Cicero⁵⁾ befaßte er sich mit der Erklärung der Ahnungen. *Philo de mundi incorrupt.* p. 497. T. II. Maney stellt ihn mit Posidonius zusammen. Vielleicht gehört demselben auch in, was *Plutarch de placit. philos.* III, 2. erzählt.

Boethius, ein Epitaurer und Geometer. Seiner gedenkt Mutarchus in der Schrift vom pythischen Orakel, p. 396. D. und führt ihn im *Sympos. Qu aest.* V. I. p. 675. c. redend ein. Vgl. *Brucker* T. II. p. 469.

Boethius oder Boetius, ein Arzt bei Celsus V, 21., welcher mit dem Stoiker verwechselt wurde. (*Hand.*)

BOÉTIE (Etienne de la), aus Carlat in Perigord, geb. den 1. Nov. 1530, war um 1550 bereits Rath bei den Parlement von Bordeaux, und gleichsam das Orakel desselben, starb aber schon den 18. August 1563. zu Germignat bei Bordeaux; ein frühreifer, talentvoller Kopf, Selbstdenker, Dichter in lateinischer und französischer Sprache. Er war der vertraute Freund Montai-

gne's, der ihn zuerst durch seine auf eine Stelle Mutarch's gegründete Abhandlung über die freiwillige Sklaverei kennen gelernt hatte, und ihn dann so lieb gewann, daß er von ihm in seinem schönen Kapitel von der Freundschaft (*Essais* liv. I. chap. 27, auch 25) spricht, und ihn mit freundschaftl. Übertreibung le plus grand homme de son siècle nennt. Was von ihm gedruckt wurde, hat Montaigne, dem er seine Bibliothek und seine Manuscripte hinterließ, bekannt gemacht. Dahin gehört sein kräftiger, in antik republikanischem Geiste geschriebener, von den Hörsingen als *séditieuse déclamation* verschriener, *Discours de la servitude volontaire*, eine kräftige Schilderung der Ursachen, welche die slavische Unterwerfung eines Volks unter die Willkür eines Tyrannen bewirkten, zuerst gedruckt im 3. Th. der *Mém. de l'état de la France* sous Charles IX. p. 83., dann in den *Essais* de Montaigne, und 1740. mit Anmerk. von Coste in dem *Supplém. aux essais* de Montaigne. Ferner hat man von Boëtie: *La menagerie de Xénophon* etc. trad. du grec. Par. 1571. 8. herausgegeben von Montaigne mit einem meisterhaften *Discours sur la mort* audlit Seign. de la B. Seine Vers franç. gab derselbe 1572. 8. heraus, und erst 1593 erschien von ihm in 12: *Hist. description du solitaire et sauvage pays de Médoc* *). (*Baur u. Tennemann.*)

BOETIUS. Außer Boetius Vulfinus, Bischof zu Poitiers um das Jahr 830., von welchem Vita S. Juniani Abbatis in *Mabillon Sanctior. Ord. D. Benedicti* Saec. I. und vielleicht auch die *Acta translationum S. Juniani*, in den *Actis SS. Ord. Benedict.* T. IV. auct. Mabillon. herrühren, zeichnen wir zuerst folgende zwei Gelehrte aus:

1) Boetius (M. Sebastian), geb. den 19. Jan. 1515 zu Guben in der Lausitz, wo sein Vater Bürgermeister war. Im J. 1532 bezog er die Universität zu Wittenberg und widmete sich unter Luther und Melancthon den theologischen Studien. Durch den Verlust aller väterlichen Unterstützung genöthigt, übernahm er nach 5 Jahren das Rectorat an der Schule zu Eisenach, wozu ihn Melancthon empfohlen hatte, im 22. Lebensjahre, 1536. Nach 4 Jahren übernahm er das Diacanat, gab aber auch diese Stelle auf und kehrte den 30. April 1543 nach Wittenberg, um die theologischen Studien fortzusetzen, zurück; doch schon 1544 wurde er an die Stelle seines Schwiegervaters Justus Menius als Superintendent nach Mühlhausen berufen. Hier arbeitete er mit großem Fleiße, und stritt vielfach gegen die Papisten und Wiedertäufer. Als die Bewohner von Mühlhausen, auf Veranlassung des Bürgermeisters Rhodomann, das Interim anzunehmen beschloßen hatten, ward B. sein Amt aufzugeben genöthigt, und erklärte: „wo sie entschloßen, nicht dem Worte Gottes und Christo dem Herrn zu folgen, sondern Menschen, so möchte der Teufel ihr Pfarrer seyn.“ Im Aug. 1547 ernannte man ihn zum Diaconus zu U. L. Frauen in Halle, und nach Just. Jonas Abgang zum Superintendent. Sein Verdienst war hier groß. Er stand der Kirche mit Eifer und

1) Praepar. evang. XIV, 10. XV, 11 und 16. 2) In vita Porphyrr. c. 10. p. 266. 3) In Hist. Imperator T. IV. p. 116. 4) VII. 1. 37. 54. 5) De divinat. I, 8. II, 21.

* Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. IV., Wachler's Geschichte d. hist. Forsch. 1. B. 313.

Sorgsamkeit vor; trug viel zur Verbesserung und Ordnung der Schulen bei, stiftete die Marienbibliothek. Mit Martin Chemnitz und den niedersächsischen Gelehrten stritt er gegen die Lehren der Theologen zu Wittenberg*). Überhaupt galt er als einer der thätigsten und gelehrtesten Theologen seiner Zeit, und wirkte das Meiste für den Übergang des Erzbischofs Sigismund zur lutherischen Kirche. Im Jahr 1566 foderte er seinen Abschied; doch glied man, um ihn zu erhalten, die streitigen Verhältnisse aus. Er übernahm, als man ihn 1567 wieder nach Mählhausen berief, um sich Erholung zu gönnen, ein Jahr lang das frühere Amt, dann den 13. März 1568 zurückgekehrt, lebte er bis zu seinem Tode in Halle, doch ohne als Prediger wieder aufzutreten. Auf dem Sterbebette versammelte er die Prediger zu Halle und vereinigte sie zu der ersten *Formula Confessionis*. Er starb den 8. Jun. 1573 im 59sten Jahre. Sein Leben beschrieb der Rector Christoph Casar und Dreihaupt im Saalkreis Th. II. S. 592**). Als Schriften von ihm sind bekannt: Leichpredigt auf den Erzbischof Sigismund. Mählhausen 1566. 4. *Index Cinglianorum quorundam errorum in catechesi Wittebergensi nova comprehensorum*. 1571. 4. < 2. Boetius (Epo), geboren als Katholik 1529 zu Rhodahuis in Friesland, wo seine Ältern Landeute waren. Seit dem 14. Lebensjahre (1543) studierte er zu Cöln, wo er im 20sten Jahre als Lehrer der Philosophie auftrat. Er wendete sich dann zur Medicin, doch ging er 1552 nach Zwettl, um am Gymnasium zu lehren. Bald aber vertauschte er diese Stelle mit einem Lehramt zu Löwen und erklärte in Beträgen die Gedichte des Homers und Hesiodus. Hier schrieb er *Sententias Homericas* 1555. Zu gleicher Zeit betrieb er das Studium der Theologie und Jurisprudenz. Nach einer Reise durch Teutschland und Frankreich wurde er von Eustachius Chapuyus als Lehrer an das Collegium zu Lizza versetzt. Doch auch da weilte er nicht länger als ein Jahr, und ging nach Paris, wo er sich der Rechtswissenschaft ausschließlich widmete. Von Calvin freundlich zu Genf aufgenommen, und für ihn begeistert, neigte er sich zur Partei der Reformirten, kehrte aber später zu dem katholischen Glauben zurück. Bei der Förschung über die Regimen der Theologie gerieth er in sorgfältigere Untersuchung der kirchlichen Alterthümer und schrieb *Antiquitatum Ecclesiasticarum Syntagmata IV. ad Regem Catholicum*. Duaci 1578 u. *Antiq. Eccles. Syntagmata V. ad Gregorium XIII.* Duaci in demselben Jahre. Zu Toulouse ward er 1560 zum Doctor der Rechte ernant, und ging nach Löwen zurück. Doch schon 1562 ernannte man ihn bei Gründung der Universität zu Douay zum Professor der Rechte. Als Antecessor iuris pontificii und *Comes Palatinus* lehrte er hier 37 Jahre und starb den 15. Nov. (XVII. Cal. Decem.) 1599. Zum Sinnbild wählte er sich in Bezug auf seine niedere Herkunft einen Karst mit der Umschrift: *tridens laboriosus, at heatus est*. Er hinterließ 8 Kinder, von denen ein Sohn Epo Boetius als Professor der Jurisprudenz bekannt ist (gest.

1642). Von seinen Schriften verdienen, außer den obigen, genannt zu werden: *De Romanae perfectaeque Jurisprudentiae fructibus genninis*. Duaci 1568. 8 in einer neuen Ausgabe von Joh. Georg Lotter Lips. 1727. 8. *Heroicarum et Ecclesiasticarum Quaestionum libri VI.* Duaci 1588. 8. *De iure sacro vel Principiorum iuris Pontificii libri III.* Duaci 1588. 8. *Commentarii novem testamentarii*. Duaci 1581. Auch gab er *Juliani Tolitani de futuro saeculo lib. III.* Duaci 1564. 8. heraus.

Außerdem mögen noch genant werden:

3. Boetius ab Holdinga aus Friesland. Einer der angesehensten Familien entstammt, hatte er sich durch Unterricht und ausgezeichneten Fleiß vielfache Kenntnisse auf dem Gebiete der Philosophie und Geschichte erworben. Er zog sich in den Privatstand und seine Bibliothek zurück. Während der politischen Unruhen in den Niederlanden, ging er nach Emden, wo er nach einiger Zeit gegen das Jahr 1582 starb. Er hat geschrieben *De Frisia und Catalogus verborum Frisicorum, quae cum Graecis conveniunt*. S. *Sulfridus Petrus de scriptoribus Frisiae*. 4. Boetius (Anselmus) eigentlich de Boodt, daher Boetius de Boodt genant, aus Brügge im ehemaligen Flandern, Leibarzt des Kaisers Rudolph II. Er ist bekannt als Verfasser von *Geminarum et lapidum historia*. Francof. 1609. 4. neu herausgegeben und vermehrt von Adrian Toll. Lugd. Bat. 1636. 1647. 8. Auch schrieb er *Isagogen in Symbola divina et humana Pontificum*, Impp., Regum etc. H. Tom. ex museo Octavii de Strada, zu welcher einen dritten Theil *Jacobus Typotius* beifügte. Pragae 1600. fol. (*Handl.*)

BOETIUS (Christian Friedrich), geboren zu Leipzig 1706, Sohn eines Buchhändlers, wurde von Paul Zink im Zeichnen unterrichtet, und lernte das Kupferstechen bei Albrecht Wortmann; seinem Fleiß aber verdankt er die meisten Fortschritte. Bei seinem Aufenthalt zu Dresden, als die königliche und Bräunliche Gemäldesammlung in Kupfer gestochen werden sollte, erhielt er einen Theil der Platten zur Bearbeitung, welche Stiche er mit dem Namen Boëce unterzeichnete. Während des siebenjährigen Kriegs lebte er in großer Dürftigkeit; doch gleich nach dem Frieden erhielt er vom Hofe einen Gehalt nebst freier Wohnung, wurde wirkliches Mitglied der Dresdener Akademie, und von dieser Zeit an erscheint seine Kunst bedeutsamer, wie man an den Nummern sieht, die von Nr. 10 an, erst nach dem Jahr 1764 gestochen sind. Seine Manier die Fleischstinten zu punktieren ist zu loben. Er starb zu Dresden um das Jahr 1770. Sein Hauptblatt ist die berühmte Madonna nach Holbein in der Dresdener Galerie. (Mehr s. Bibl. d. sch. Wiss. Th. 28 S. 128.) (*Weise.*)

Böttcher, s. Fassbinder.

Böttcher (J. F.) s. Böttger.

Böttchers Bohrer, eine Muschel s. *Bulla Terebellum* L.

BÖTTGER (Johann Friedrich), dessen Lebensgeschichte hier nur kurz aus den über ihn und sein Schicksal von 1701 bis 1719 geführten und in dem königl. geheim. Cabinetarchive zu Dresden noch vorhandenen Acten erzählt werden soll, ist ein merkwürdiges Beispiel, wie die Geschichte gewisser Begebenheiten, welche der nähern

*) M. s. sein Schreiben an Chemnitz in *Bertram's Evangelischem Lüneburg*. S. 142 die Beilagen. **) Man vgl. *J. M. Heusingeri prior. scholae Isenac. Rector vitae in f. Opusculis* p. 372.

Kenntniß des Publikums entzogen werden, und die Geschichte der daran theilnehmenden Personen bei der Leichtgläubigkeit an Stadtmährchen und bei vernachlässigter Geschichtsforschung ihrer Zeitgenossen entstellt, und so entstellt Jahrhunderte hindurch, sogar von bewährten Männern und die es mit der geschichtlichen Wahrheit redlich meinen, fortgepflanzt werden kann. Da die Geschichte seines Lebens mit der Geschichte der Erfindung des sächsischen Porzellans in Verbindung steht, so sollen noch einige Hauptereignisse seines Lebens unter dem Artikel Porzellan nachgeholt und ausführlicher erzählt werden, theils um eine Sache nicht zweimal zu erzählen, theils um eine längere Zeit, als dem Verfasser dieses Aufsatzes zu einer ausführlichen Lebensbeschreibung verstattet war, zu gewinnen, und sich höhern Orts die Einsicht in vorerwähnte Aeten noch einmal zu erbitten. Hier nur die Hauptfachen aus B's Geschichte actenmäßig dargestellt.

1) In den ersten Aetenstücken des Kreisamtes zu Wittenberg ist sein Name verschiedentlich geschrieben, er selbst, der übrigens von richtiger Wortbuchstabirung nichts verstand, schrieb seinen Namen verschiedentlich, gemeiniglich aber Böttger oder Böttiger, und so wird er auch fast durchgängig in den letzten Aetenstücken vom J. 1719 geschrieben. Als er im J. 1701 vor dem Kreisamte zu Wittenberg erscheint, wird er als ein junger Mann von 19 bis 20 Jahren beschrieben, sein eigentliches Geburtsjahr und Geburtsort ist aber nirgends bestimmt.

2) In seiner späterhin eingereichten Appellation gegen Auslieferung an die, welche zu seiner Zurückforderung von Berlin abgesandt waren, sagt er, er sey zu Schleiß im Vogtlande geboren, wo seine Mutter mit seinem Vater, Münzmeister nicht nur zu Magdeburg, sondern auch zu Schleiß, zur Zeit seiner Geburt sich aufgehalten habe. Sein Vater sey sehr zeitig gestorben und habe ihn als einen kleinen Knaben zurückgelassen; die Mutter sey mit ihm nach Magdeburg zurückgegangen, wo sie ein eigenes Haus gehabt, und in der Folge sich mit dem Conducteur und Stadtmajor Niemann zu Magdeburg verheiratet habe¹⁾.

3) Herangewachsen zum reifen Alter wird er als Lehrling in der Horn'schen Apotheke zu Berlin untergebracht. Er beschäftigt sich während seiner Lehrjahre mit der hermetischen Philosophie und Goldmacherei. Seine Kameraden spotten über ihn und seine mißlungenen Versuche, besonders als sie ihn einst, da er nicht zur gehörigen Zeit aus dem Laboratorium zurückkommt, auffuchen und dort auf dem Boden (vermuthlich durch Kohlendampf) schrein ord finden. Er beschämt sie durch einige Proben seiner Kunst, und erwirbt sich in der Stadt den Ruf, daß er wirklich den philosophischen Stein gefunden habe. Er wiederholt seine Versuche in Gegenwart mehrerer Großen von Hofe und besonders eines berühmten Adepten, H. von Haugwitz. Sein Lehrer hatte ihm hiezu 15 Zweigroschenstücke gegeben, „welche er,“ nach seinem eignen adeptischen Style, „durch eine Tinctur zermalmt,

und durch ein Pulver in Gold verwandelte, das seine tüchtige Probe hielt, sich aber damit keinen Profit machte, sondern in einzelnen Stücken unter seine Bekannte und Freunde vertheilte.“ — Seine gerichtliche Aussage wird auch durch seine Bekannten von Berlin vor dem Kreisamte bestätigt.

4) Er entfernt sich heimlich von Berlin, und komt nach einigem Herumirren nach Wittenberg; ob er gleich behauptet, er sey absichtlich und mit Vorwissen seines Lehrherrn nach Wittenberg abgereiset, um sich hier auf der Universität einschreiben zu lassen, lateinisch zu lernen und zu studiren. Aus spätern Aetenstücken sieht man, daß ihn der Prof. Kirchmeier, berühmt durch seine metallurgischen und chemischen Schriften, besonders durch die Dissertation de metamorphosi metallorum, zu sich in sein Haus nehmen wollte; denn es wurden nach seiner Verhaftung einige seiner aus Berlin mitgebrachten Sachen aus dessen Hause abgeholt²⁾. Es komt ein gewisser Menzel aus Berlin nach Wittenberg mit dem Auftrage, ihn nach Berlin zurückzubringen, weil er sich aber weigert zu folgen, wendet sich Menzel an das Kreisamt mit dem Gesuche, ihn wegen einiger begangenen Veruntreuungen, wovon er die Beweise noch beizubringen verspricht, zu verhaften. Böttger vertheidigt sich, er sey mit Vorwissen seines Lehrherrn und mit guten Zeugnissen und Empfehlungen von Berlin abgegangen; Menzel will aber mit seiner Person bis zur Beibringung der Beweise seiner Denunciation haften, und so wird Böttger auf das Schloß zu seiner Verhaftung abgeführt. Unterwegs dahin äußert er gegen den Amtsaectarius Raspe, „er wisse nur zu gut, weswegen man ihn habe verhaften lassen; allein, wenn er auch an einen Baum gehangen werden sollte, er würde sein Geheimniß nicht sagen.“ Um der Gefahr zu entgehen, nicht nach Berlin zurückgebracht zu werden, reicht Böttger eine förmliche Appellation an den König von Polen und Kurfürst von Sachsen ein, und bittet als geborner Sachse (?) von Schleiß im Vogtlande um allerhöchsten Schutz. Unterdeß erweckt das zweideutige Betragen dieses räuberischen Flüchtlings und die große Anzahl der sowohl mit geheimen als öffentlichen Austrägen erscheinenden Berliner und anderer Fremden in Wittenberg, den Civil- und Militärbehörden einige Besorgnisse, wovon sie Bericht einzufenden für nöthig halten. Dem Amtsaectuar Raspe wird aller Umgang mit Böttgern untersagt; die Ursache, weshalb dieses geschieht, ist nirgends angezeigt. Daß er für Böttger und von Böttger eingenommen seyn mochte, läßt sich aus der mit allen Formalitäten abgefaßten Appellation vermuthen, welche, so schlecht sie auch ist, über Böttgers Verstandskräfte ging, und nur der Gedanke und das Werk des Amtsaectuarii seyn konnte, ob sie gleich von Böttgern geschrieben ist, und mehr Schreibfehler und Verstöcke enthält. Endlich kommt von Dresden das Decret an, welches Böttgern den königl. sächs. Schutz zusichert, und

1) Nach einer den spätern Aeten beigefügten Anzeige kamen seine Mutter und sein Stiefvater, der Stadtmajor Niemann, nach Dresden, baten um seine Entlassung, ließen sich aber mit einer Summe Geld abfertigen und kehrten ohne ihn zurück.

2) Vermuthlich mochte dieser Gelehrte in ihm, trotz der vernachlässigten Bildung und trübsamen Unwissenheit, die sich in allem, was er sprach, schrieb und unternahm, verrieth, einen guten Laboranten, der mit dem Glühfeuer umzugehen verstände, sich vererben.

die Verordnung enthält, ihn unter sicherer militärischer Bedeckung nach Dresden zu schicken.

5) Die ersten Tage nach seiner Ankunft in Dresden bringt er in dem Palais des damaligen Statthalters, Fürsten von Fürstenberg, zu, welchem an Böttgers großen Verheißungen am meisten gelegen war, und dem die darauf gebaute Hoffnung, aus allen Verlegenheiten der damaligen Zeitumstände gerettet zu werden, durch Nichts erschüttert werden konnte, selbst nicht durch die spätere königl. Äußerung in einem Schreiben aus Warschau: „man sehe nun wohl, daß Böttger's Arcanum auf schlechtem Grunde beruhe.“ — Hierauf wird für ihn eine Wohnung in dem großen und schönen Hofgarten³⁾ eingerichtet, wo er den Südringlichkeiten und Verfolgungen neugieriger und verdächtiger Personen nicht ausgesetzt ist, jedoch volle Freiheit hat, in Begleitung seiner Aufseher sich öffentlich zu zeigen und mit Jedermann zu sprechen; die Oberaufsicht über seine Person und Haushaltung, die, nach den vorhandenen Verordnungen zu urtheilen, in Rücksicht der Speisen, Getränke, Bedienung u. s. w. der Haushaltung eines Mannes von hohem Stande nicht nachstand, wird einem Günstling des Fürsten v. Fürstenberg, dem Vicelehnseerethar, nachher geh. Cabinetsecretär und zuletzt geheimen Kammerrath Nehmisch anvertraut, ohne dessen Genehmigung sich ihm Niemand nähern und mit ihm sprechen durfte, doch mit ausdrücklicher Ausnahme des H. v. Tschirnhaus und Pabst's v. Ohaim, welche ihn zu jeder Zeit, an jedem Orte und ohne Beiseyn seiner Aufseher sprechen konnten; alle übrigen, die mit ihm zu thun haben, werden auf allerhöchste Verordnung eidlich verpflichtet: „daß sie alles, was sie von Böttgern wüßten, bis ins Grab verschwiegen halten, sich auch nicht unterstehen wollten, von obbemeldetem Böttger das Arcanum auszuforschen, und wenn er ihnen solches proprio motu antragen sollte, es dennoch von ihm privatim auf keinerlei Weise anzunehmen, es sey denn auf allerhöchsten Befehl.“ H. v. Tschirnhaus und Pabst v. Ohaim wurden nicht vereidet; ihnen ward uneingeschränkt aller Umgang und Unterhaltung mit Böttger gestattet; endlich aber mußten auch sie auf Böttger's ausdrückliches Verlangen und vielleicht aus heimtückischen Absichten selbigen Eid leisten: „daß sie das ihnen von Böttgern anvertraute Arcanum Niemanden bekannt machen wollen, außer im Todesfalle demjenigen, den man an ihre Stelle zum Aufbewahren desselben ernennen würde.“

6) Ungeachtet aller Liebkosungen und nachsichtigen Behandlung mißbraucht Böttger fast 4 Jahr hindurch die Geduld seines hohen Beschützers, Fürsten von Fürstenberg, und seiner Aufseher auf die strafbarste Art, ohne ernstlich an die Erfüllung seiner oft unter den heiligsten Schwüren wiederholten Versprechungen zu denken. Sie lassen sich von ihm alle Ausflüchte und Entschuldigungen, sogar offenbar erdichtete, dergleichen diejenigen waren, durch welche er seine heimliche Flucht von hier nach Ems bei Wien zu beschönigen sucht, gefallen. Er wird einst spät in der Nacht vermißt, man sucht ihn überall, findet ihn nirgends, erfährt seine heimliche und eilfertige Ent-

fernung von hier auf dem Wege nach Böhmen, man verfolgt und erreicht ihn in Ems, bringt ihn von da zurück, macht ihm Vorwürfe; er aber glaubt mehr Recht zu haben, ihnen Vorwürfe zu machen: denn es sey gegen Abend ein unbekannter Mann an das eiserne Gitterthor des Gartens gekommen, habe ihm durch dasselbe einen Brief vom Könige aus Polen zugesteckt, und zugleich gesagt, es stünde für ihn ein Pferd zu seiner Abreise vor dem Pirnaischen Thore bereit. In dem Briefe habe ihm der König befohlen, eiligst nach Polen zu kommen, weil er in der größten Verlegenheit sey. Ohne da lange zu zögern wäre er zurückgeeilte, habe seine Tinctur, worüber er nun vergeblich so viele Jahre gearbeitet, geholt, sey mit diesem Unbekannten an das Pirnaische Thor gegangen, habe sich auf das Pferd gesetzt, und seinen Weg nach Polen über Wien genommen, weil die Schweden schon Schlesien besetzt hätten, sey bis Ems gekommen, wo die grausamen unverständigen Menschen ihn eingekerkert, auf keine Vorstellung gehört, ihn gemißhandelt und mit aller Gewaltthätigkeit fortgerissen, so daß er in der Angst und Eile sein Glas mit der Tinctur, wovon er für viele Millionen Gold hätte machen können, daselbst vergessen habe.

7) Man dringt nun ernstlich in ihn, daß, wenn er nicht selbst leisten wolle, was er doch so heilig versprochen habe, er sein Geheimniß schriftlich offenbaren möchte. Er verspricht es unter 36 Bedingungen, wovon die 5te und 6te nach seinen eignen Worten und Wortbuchstabirung folgende sind: 5) „daß er von S. Majestät gleich nach Dargebung seines Arcani seine gänzliche Freiheit verlangen thue.“ 6) „daß S. Majest. ihn von seinem eidlichen Versprechen gänzlichen erledigen wolle.“ Man sichert ihm diese Bedingungen, so wie es seine verwegene Unbescheidenheit zu einer der 36 Bedingungen gemacht hatte, eidlich zu, und so übergibt er im Herbst 1705, nachdem der König bereits wieder nach Polen abgerückt war, von seinem alchemischen Verfahren Gold zu machen, einen weitläufigen über einen Bogen starken Aufsatze, dessen eighändige Urschrift in den Archivsacten noch aufbewahrt wird, voll mystischen Unsinn, doch mit so anscheinender Unbefangtheit abgefaßt, daß man fast glauben sollte, er sey seiner Sache gewiß und von der erprobten Echtheit seines sogenannten Processes völlig überzeugt gewesen, und habe nicht zur Absicht gehabt, seine hohen und niedern, gelehrten und ungelehrten Umgebungen durch gewandte Taschenspielererei überlisten zu wollen. Er gesteht sogar bei einem Hauptsatze mit unbefangener Freimüthigkeit: H. v. Tschirnhaus habe ihm hier widersprochen. Zum Schluß nennt er seinen Prozeß den sichersten, unverfälschten und besten, den nur Theophrastus Paracelsus und Basilus Valentinus gewußt und gebraucht hätten, und (wie sein!) er überläßt seinen Vorgesetzten, denjenigen selbst zu bestimmen, der es nach diesem übergebenen Prozesse versuchen sollte, Gold zu machen. Nach den vorhandenen Berichten hat er den ersten Versuch selbst gemacht, welcher ihm auch nach eben diesem Berichte gelang; doch wird in dem Berichte unmittelbar hinzugefügt: „der Geheim Kämmerer Starke hat jedoch gesagt, es wären bei der Untersuchung verschiedene Umstände passirt, so zu einem concertirten Betrug ziemlichen Coupsen geben, und er wolle auch Er. Königl. Maj. deswegen weitläufige Relation thun.“

3) S. dessen Beschreibung in Deccander's Königl. Dresden S. 112. der 3ten Ausg.

„Gott helfe,“ schließt der Berichterstatter, „daß meine längst gethane Prophezeiung nicht wahr werde.“ Man muß sich wundern, daß der Fürst Statthalter und der Geh. Kammerrath Nehmiz diese Schlussworte so unverändert stehen ließen. Doch v. Tschirnhaus, der Vertraute des Königs in der Böttger'schen Sache, der nicht Ursache hatte über seinen Widerspruch zu erröthen, wird sonder allen Zweifel dem König einen vollständigen und befriedigenden Bericht über Böttger's alchemischen Auffsatz und dessen unternommene Versuchsprobe zugeschießt haben, denn kurz darauf schrieb der König aus Warschau, man sehe nun wol, daß Böttger's Arcanum auf schlechtem Grunde beruhe.

8) Bei diesem Königl. Urtheile über Böttger's geheime Wissenschaft und Kunst konnte es dem H. v. Tschirnhaus nicht schwer fallen, seinen Wunsch auszuführen und eine Fabrik zu errichten, in welcher die im Lande todt und unbrauchbar liegenden Gesteine und Erden, wie in dem Mandate, betreffend die Porzellanmanufaktur d. d. 23. Jan. 1710, gesagt wird, zu nützlichen Dingen, als Verfertigung des Porzellans, Borax u. s. w. gebrought werden könnten. Er wollte das, was er durch das Feuer seiner Brenngläser geleistet hatte, nun fabrikmäßig durch Glüh- oder Hoöfen leisten. Es wurden daher zu Ende des J. 1705 nach den Acten von verschiedenen Orten Thonerde angefahren, und Böttger, dessen Verwandtheit er kennen gelernt hatte, mit drei andern Handarbeitern angehalten, daraus unter seiner Anweisung und Aufsicht, nach gehöriger Mischung, Knetung und Gestaltung der Erdmassen, Porzellangefäße zu brennen. Die Unternehmung gelang, doch wurde sie im J. 1706 durch die Nachricht von der Annäherung der Schweden unterbrechen, und Böttger mit den 3 andern Arbeitern auf den Königstein gebracht, damit sie und das ihnen anvertraute Geheimniß, Porzellan zu machen, den Feinden des Vaterlandes nicht in die Hände fallen möchten. Um seinen Aufenthalt in der Festung so viel als möglich nicht bekannt werden zu lassen, nennt man ihn in Schriften an und über ihn pseudonymisch, gemeinlich Herr von Dreydienern oder Ictus. V. Tschirnhaus erhält die uneingeschränkte Freiheit, sich trotz der Nähe der Feinde die Festung öffnen zu lassen, um durch seine Anweisung und Aufsicht die Unternehmung zu fördern, besonders da Böttger seinen Widerwillen gegen die Porzellanfabrikation äußerte, und sie nur Töpfermacherei oder Tschirnhausen's Affaire nannte, in die er sich nicht mischen wollte, um den König nicht unlustig zu machen.

9) Sobald die Schweden im Sept. 1707 Sachsen geräumt hatten, ließ man Böttgern und seine drei Mitgehülften vom Königstein wieder nach Dresden kommen. Hier wird ihnen eine Werkstätte in der sogenannten Zungfer, einem vormaligen Lusthause auf der Venußbastei, oder jetzigen Brühl'schen Wall, angewiesen, wo sie ihre Arbeiten mit großer Thätigkeit fortsetzen, wie man nicht nur aus den anbefohlenen Fuhren Erde aus der Gegend von Meißen und Rössen, sondern auch aus den Verzeichnissen dessen, was an den hiesigen Hof und zu Geschenken an fremde Höfe, besonders den Dänischen, abgefertigt wurde, schließen muß. Schon vor dem Tode des H. v. Tschirnhaus im October 1708 war ein so großer Ber-

rath von Porzellangefäßen, auch einige Proben von weißem Porzellan, glasirt und unglasirt, vorhanden, daß damit die Leipziger Ostermesse im J. 1709 befahren werden und man es wagen konnte, im J. 1710 eine große Porzellanfabrik auf der Albrechtsburg zu Meißen einzurichten, auch nach Michaelis 1711 eine besondere Werkstätte für das weiße Porzellan zu bauen.

10) Zwei Berichte der letzten Actenstücke vom Jan. und Febr. 1719 werfen ein unglänzendes Licht auf das Leben und den Charakter Böttger's. Der erste ist unter dem 19. Jan. 1719 von Bussius, Secret. (der damaligen Porzellancommission) eingeschickt, worin er anzeigt: „daß Böttger sich täglich dreimal im Brantweine vollsaufe und schlechte Administration treibe, daß die Porzellan-Erfindung auch gar nicht von ihm, sondern dem sel. H. v. Tschirnhaus noch herkomme, und daß dessen schriftliche Wissenschaft ihm durch den Inspector Steinbrück zugebracht sei, und daß Böttger sich selbst meinelich und strafbar genug gemacht habe, um auf das Schloß zu Ruditz in Verwahrung gebracht zu werden, weil die sämtlichen Manufakturwerke außerdem wahrhaftig vollends eingehen und nimmermehr zum rechten Debit gebracht werden könnten, so lange Böttger dabei und in Freiheit wäre, dazumal Arbeiter vorhanden, die das Porzellan besser als er machen könnten.“ Diesem Berichte ist ein Injunct beigefügt, wovon der Hauptinhalt wörtlich folgender ist: „Die Briefe, welche Böttger mit dem Hofr. und Leibmedico zu Berlin und dem Kaufmanne zu Breslau, Gebrüder derer Jäckwiker wegen Überlassung seiner vermeinten Künste für ein Stück Golds im J. 1716 und 1717 wider den gethanen körperlichen Eid gewechselt — — — und alle Briefe, wie der von Böttgern denen Jäckwiker'n communicirte Proceß gelaufen, auch was hinter Böttgern also sey, habe ich dem H. Geh. Rathe v. Wagdorf originaliter eptadiret. — — — Hiernächst und da auch Niemand als selbst Böttger Kempen nach Berlin und jeko den Porzellan-Becker Egebrechten in Moscowische Dienste zu gehen gezwungen, ferner auch selbst Niehlhorn verleitet hat, sowol in Berlin als in Wien die Composition des weißen Porzellans für eine Summe baaren Geldes zu seinem Kaufe auszubieten und darauf bereits Gelder zu anticipiren, welche Gelder auch Böttger zu sich genommen und diesewegen Niehlhorn zu vertreten versprochen, jeko aber sitzen läßt, und diesem sowol als Räubern darumb, weil sie mir solches offenbaret, großen Zert thut, so haben auch diese beide sowol als Egebrecht mit dem deßhalb expresse nach Dresden gesandt gehabten Deputirten, dem Baron Liberaß, Groß Czarischen Obristen, auf Michaelis sich außer Dresden in Czarische Dienste zu begeben und das rothe und weiße Porzellan daselbst zu verfertigen, auch alle übrige Böttger's von sich fälschlich gerühmte Künste besser, als er selbst noch prästiret, in Moskau zu Werke zu richten, sich in Schriften vermittelst eines ordentlich hierüber in duplo ausgefertigten Contracts verbunden, welches ich hiermit zur Dienstamen Nachricht notificiren wollen u. s. w. d. 19. Jan. 1719. Denominatus ut in litteris (Secret. Bussius). Der zweite Bericht ist von Johann Melchier Steinbrück, ehemaligem Hauslehrer bei dem Hrn. von Tschirnhaus, von welchem die königl. Bibliothek zu Dresden eine Hand-

schreibt unter dem Titel befißt: Nachrichten von denen im Kurfürstl. Erzgebirge befindlichen edlen und raren Gesteinen u. s. w. v. J. M. Steinbrück, Inspector der Manufactur des sächs. Porzellans ann. 1715 mense Mayo zu Dresden. Dieses Manuscript, so wie eine von Böttger unter dem 11. April 1709 eingereichte Anzeige, worin er sich rühmt, „welchergestalt er eine ganz neue Art von massiven Gläsern zu machen wisse, aus welcher schätzbare Sachen, so aller Welt Admiration verdienen sollten — — — gearbeitet werden könnten“ beweisen unläugbar, daß diese beiden durch gleiches Interesse verbundene Männer eben die v. Tschirnhauss'schen Handschriften, welche Leibniz kurz nach seines alten Freundes Tode, wie er ihn nennt, in einem Briefe an M. G. Hanisch *) so sehr und mit der Bitte empfiehlt, ja zu sorgen, daß sie nicht zerstreuet würden, eigenthümlich besessen, und auf Unkosten ihres Verfassers für ihre Ruhmsucht benutzt haben (welche leider! wenn sie sich nicht etwa noch in einem Archivswinkel auffänden, durch ihre Schuld verloren gegangen sind). Man erstaunt über Böttger's Unverschämtheit, wenn man seine Prahlerei mit dem Eloge de Mr. de Tschirnhauss par M. de Fontenelle in der Hist. de l'Académie de Paris, und mit der von H. v. Tschirnhaus selbst in den Actis erudit. Lips. an. 1696 eingedruckten Abhandlung de intimatione singularis novaeque emendationis artis vitriariae vergleicht. Doch hier nur so viel: Steinbrück, der damalige Inspector der Fabrik, mußte gegen seinen ehemaligen Freund, in seinem unter dem 6. Febr. 1719 eingereichten ohnmächtiglichen Project, die Fortsetzung der königl. Fabrik betreffend, folgendes berichten: „es wolle der Sachen Nothdurft erfordern, daß die Verwaltung solcher königl. Manufactur einem andern aufgetragen werde, weiln der jetzige Administrator derselben, Böttger, aus Privat-Abzichten, wie der Augenschein gibt, dieses Werk nicht aufkommen lassen will, andere Verrichtungen aber zu decliniren sucht, unter dem Prätext, als ob außer ihm niemand capable sey dem Porzellanwesen vorzustehen, darwider jedoch eine lange Erfahrung in Weissen viel ein anderes bezeuget.“ Von hier an verlassen die Acten den Geschichtsforscher, um mit Bestimmtheit sagen zu können, was der Erfolg dieser Anzeigen gewesen seyn mag. Doch der bald darauf erfolgte Tod Böttgers scheint die fernere Untersuchung seiner Sache unterbrochen, und ihn einer entehrenden Bestrafung, wie er zur Warnung eines jeden leichtsinnigen und gewissenlosen Mannes wol verdient hätte, entrißen zu haben. Ist er aber, wie man nach der Behauptung der meisten Geschichtschreiber seines Lebens glauben muß, den 13. März 1719 zu Dresden gestorben, so scheint seine Entfernung von der Administration der Fabrik eine Folge der eingeschickten Beschwerden über sein pflichtvergessenes Betragen zu seyn.

Zu den Mährern aus B.'s Leben gehört: daß er honorisirt worden sey. Er wird in den Berichten aller Bebrden bis zum J. 1715 schlechtweg J. H. Böttger, und nachdem er die Administration der Porzellanfabrik ertrugt haben mochte, in den spätern der Administrator Böttger genannt. Es sind alle Verzeichnisse von Standeserhebungen und Gna-

denbezeugungen, auch die während der zwei Reichsvicariate genau durchgesehen worden, unter den vielen Namen aber ward sein Name nirgends gefunden. Dagegen läßt ein Brief von ihm an den König kurz nach seiner Rückkunft von Ems vermuthen, daß er sich selbst auf seiner heimlichen Flucht geadeelt, wenigstens einen Titel beigelegt hatte, worüber der König gespottet haben mochte; die Worte dieses Briefes sind: — — „ich muß noch das Unglück haben als ein ehrgeiziger und ambitioſer Kerl angesehen zu werden, welches doch meinem Naturel ziemlich zuwider ist; daß ich aber zu verschiedemalen solches Titulir gebrauchen müssen ist aus keiner ambition oder Ehrgeiz geschienen, sondern nur allein zu eichung meiner Person (sic!), dieweilen ich allezeit mit unterschieden leuten, so ich zu meiner sicherheit gebraucht, gegangen bin, als habe ich billig eines solchen titulir gebrauch müssen, welcher einem solchen spaziergehn (von Dresden nach Krakau durch Böhmen und Oſtreich) könnte gleich kommen.“ Seine Inschrift über seiner Werkstatt auf der Venusbastey:

Es machte Gott der große Schöpfer,
Aus ein'm Goldmacher einen Töpfer.

Halte ich für wahr, nicht nur, weil sie als eine Thatſache den Augen des Publikums nicht entzogen werden konnte, und von vielen erzählt wird, sondern auch, weil sie seinem spöttischen Wis, den man ihm nachsah, um ihn beim Guten zu erhalten, ganz entspricht. Wie sehr aber alles, was Böttgern betraf, geheim gehalten worden ist, und wie treu seine Umgebungen dem Eide: alles was sie von Böttgern wußten, bis ins Grab verschwiegen zu halten, gewesen seyn müssen, sieht man daraus, daß in den Dresdner Denkwürdigkeiten von 1701 bis nach seinem Tode nicht ein Wort von Böttgern gefunden wird, da doch in denselben oft die unbedeutendsten Neuigkeiten von Monat zu Monat und von Tage zu Tage stehen. (Thdr. Hempel.)

BOEUF, ein kleiner Binnenſee in der Graffsch. Eric des nordamerik. Etats Pensylvania: er fließt in den French River ab, und nahe bei demselben geht der Trageplatz zwischen diesem Flusse und dem Erieſee vorbei. (Hassel.)

BÖZBERG, ein Theil des Jura-Gebirges, im Schweiz. Canton Aargau, bei Brugg, mit einer Straße von Zürich nach Basel, und trefflicher Aussicht auf die Alpenketten. Hier erlitten im Jahr 69 n. Chr. die Helvetier, welche nach Ermordung Galba's den Vitellius nicht als Kaiser anerkennen wollten, von Alienus Cecinna eine große Niederlage, s. Tacitus Hist. I. c. 67 sqq., welcher den Berg mons vocetius nennt. Müller Schwyzgesch. B. I. C. 6. (Vgl. Alpinula, Julia.) — Ober- und Unter-Böberg ist eine Pfarrgemeinde mit 5 Schulen und 1157 reform. sehr fleißigen, den rauhen Boden wohl benutzenden Einwohnern. (Witz.)

BÖZENBURG, Boitzenburg, Markſteden des Grafen von Arnim in dem preußischen Regierungsbezirk Potsdam, Kreis Templin, 2 Meilen von Prenſlaw, am Quilow, mit einem Schloß, bei dem ein schöner Lust- und Thiergarten und 1 Zafanerie ist, 1 Pfarrkirche, 77 Häusern und 620 Einw., die Schiffahrt und Handel mit Holz und Korn treiben. In der Nähe sind 22 Seen,

in welchen sich unter andern Schildkröten und Reischfzellen finden. (Stein.)

BOFFRAND (Germain), berühmter Architect, geb. zu Nantes 1667, gest. zu Paris 1754 als Dechant der Acad. der Baukunst und erster Ingenieur der Brücken und Wege. In seinem 14ten Jahre kam er nach Paris, und widmete sich drei Jahre lang im Sommer der Baukunst, im Winter der Bildhauerei in der Schule Girardons. Dann entschied er sich gänzlich für die Baukunst, und die Freundschaft Mansard's, die er gewann, verschaffte ihm bald Gelegenheit, seine Talente zu zeigen. Sein Leben fiel in die Periode des sinkenden Geschmacks in Frankreich, aber er kämpfte weit öfter gegen denselben als er ihm nachgab. Sein Muster war Palladio, und wie dieser liebte er Pyramidalformen, wodurch er oft schwerfällig wurde. Seine Profile waren korrekt, seine Anordnung edel, aber er vernachlässigte die Details. Außer vielen Gebäuden in Frankreich hat er auch die Residenz zu Würzburg und das Lustschloß Favorite bei Mainz aufgeführt. Als Schriftsteller ist er bekannt durch sein *Livre d'Architecture, contenant les principes généraux de cet art, et les plans, elevations et profils de quelques-uns de bâtimens faits en France et dans les pays étrangers* fol. mit 70 Kupfertafeln. Par. 1745. Der erste Band enthält eine lateinisch und französisch geschriebene Abhandlung der Baukunst, auf welche er viele Regeln der Poesie anwendet; der zweite Band enthält ein früheres Werk von ihm: *Description de ce qui a été pratiqué pour fondre en bronze, d'un seul jet, la figure équestre de Louis XIV. etc.* Par. 1699. In seiner Jugend schrieb er einige dramatische Poesien (seine Mutter war eine Schwester des Dichters Quinault), die von den italienischen Schauspielern aufgeführt wurden, und sich in der Sammlung von Gherardi befinden. (H.)

BOFZEN, ein Pfarrdorf an der Weser, die hier die Rothwinde empfängt, in dem Amte Holzminden des Braunschweigischen Weserdistricts: es hat außer den Kirchen- und Schulgebäuden 97 Häuser, 1 Sägemühle, 7 Potascheshiedereien und (1812) 791 Einw., und ist besonders seiner großen Obstplantage wegen merkwürdig. Es ist einer der ältesten Orte in den umliegenden Gegenden, und hieß in Urkunden Bovechusen, auch wol Bofzen. (Hassel.)

BOG, Boh, Buh, heißt bei allen Slawen Gott. Anten leitet den Namen von bjezam, laufen her, wie Plato den griechischen Namen der Gottheit von *Geo*. Sonne und Mond waren wahrscheinlich den Slawen wie den Griechen die ersten Götter. Man findet bei allen Slawen den uralten Glauben des Orients an ein gutes und böses Princip. Ohne Zweifel hatten sie ihn schon angenommen, ehe sie nach Europa kamen. Nur das gute Princip, den guten Gott, nannten sie anfangs Bog, den Urheber des Bösen *Isch art*, wie noch jetzt einige Stämme den Teufel nennen. Als man aber das böse Princip auch Gott zu nennen anfang, unterschied man das gute dadurch von ihm, daß man dieses den weißen, den Gott des Lichts, *Bjel Bog*, jenes den schwarzen, den Gott der Finsterniß, *Ischerni Bog* nannte. Aus der Idee des Gottes des Lichts bildete sich der Gott der Morgenröthe *Jutry bog*, der wahrscheinlich in Jüterbog

verehrt wurde, und der Swantewit, das heilige Licht auf der Insel Rügen. Unter den zu Prilwis gesendeten Alterthümern befand sich auch ein Götze mit der Inschrift *Schwaixtir Belbog*. Dieses heißt ohne Zweifel nichts anders als Swantewit, ein guter Gott oder der gute Gott. Die Preußen verehrten einen Schweixtir; dieser Name ist aber nichts anders als der durch ihren nur halbslawischen Dialect verstümmelte Name des Swantewit*). Der Ischernibog ward wahrscheinlich in der Oberlausitz in der Gegend von Bautzen auf einem Berge bei Meschwiz verehrt, der nach Praschowa Hora der Trage- oder Dratelberg und auch Ischernibog heißt und wo man auch noch mehrere Überreste eines alten Kultus findet**). In den frühern Zeiten vereinigte ein Wesen alles Gute in sich; in der Folge bildete man aber für jede Äußerung desselben eine eigene Gottheit, deren Namen an ihrem Orte vorkommen sollen. (Worbs.)

Bogaert, franz. Baumeister, s. Desjardins.

BOGAN (Zacharias), geb. 1625 in Devonshire und gest. 1659, ein gelehrter Philolog und Theolog seiner Zeit. Noch jetzt verdient Bemerkung sein *Homerus ἑρμηνεία, sive comparatio Homeri cum scriptoribus sacris, quoad normam loquendi: subnectitur Hesiodus ἑρμηνεία*. Df. 1658. 8. In der *Archaeologia attica* von Rous lieferte er Zusätze. Neunte Ausgabe. London 1685. 4. (H.)

BOGAS (oder dem Gehör nach Bodschas), das eigentlich regnigt bedeutet, wird überhaupt von gefährlichen Plätzen im Wasser, als reißenden Strömen, Brandungen u. gebraucht und insbesondere werden die gefährlichen Plätze bei den zwei Hauptmündungen des Nils so genannt. Niebuhr und Irwin versichern 3. B., daß sehr oft Schiffe, welche von Alexandrien nach Rosette wollen „in dem Bogas oder dem Ausflusse des Nils“ verloren gehen. Den Bogas bei Damiette schildern die Reisenden ebenfalls, doch minder, gefährlich. Bruce erklärt Bd. I. S. 85. Bogas durch schmale Einfahrt und S. 407 durch leichte Passage. Er meint hier den Bogas zwischen der Insel Dahalac und der südlichen Spitze der Insel Moora. Auch Andreesch scheint unter B. eine Fahrt zu verstehen. (J. M. Hartmann.)

BOGATŮ oder Bogatoi, eine jetzt wieder eingegangene Kreisstadt in dem russ. Gouvernement Kurf, am rechten Ufer der Pena, ein vormaliges ökonomisches Kirchdorf, mit 4 hölzernen Kirchen, 165 dergleichen Wohnhäusern, 1 Schmiede, 1 Wassermühle und 1100 Einw., welche größtentheils Landwirthschaft treiben. Der wenige Handel besteht in allerlei russischen Kleinwaren und Landprodukten. Die Stadt hat 2 Jahrmärkte. Der Boden ist ziemlich fruchtbar. In dem Kreise sind 2 Stutereien, 2 Brantwein-, 2 Siegel- und 2 Kalkbrennereien, und in dem Dorfe Daimons-Selo wird ein großer Pferdemarkt gehalten†). (J. C. Petri.)

*) Anton's erste Linien eines Versuchs über die alten Slawen S. 39 f. *Helmoldi Chronicon Sclavorum* I. c. 52. Alterthümer der Obotriten S. 88. *Frenzel de diis Soraborum. Hofm. Script. r. Lus.* II. 2) Lausitzische Monatschrift 1797. 2. Band S. 413 f.

†) Vgl. *Makinowitz Slovar. geogr. Rossijskago Gossudarstwo. d. h. Geograph. Wörterb. des russ. Reichs.*

BOGATZKY (Karl Heinrich von), ein Edelmann aus Jankowa in Schlesien, wo er 1690 geboren war. Von Jugend auf schwach und tränklich, und von einer frommen Mutter und Großmutter zum sogenannten Gefühlschristenthum, durch viele auf diesen Ton gestimmte Andachtsbücher, die er zu lesen bekam, hingeleitet, beschäftigte er sich mit dem Studium der Theologie, lebte zu Halle seit 1746 im Privatstande, und starb daselbst am 15. Jun. 1774. Einen großen Theil seiner Zeit widmete er der Verrichtung vieler Erbauungsschriften, eines oft gedruckten und in mehrere Sprachen übersetzten gütlichen Ecksteins der Kinder Gottes, gekündeten Senfzerlein über die Hauptstücke christlicher Lehre, eines täglichen Hausbuchs der Kinder Gottes, wovon 1771 eine vierte Ausgabe in kl. 4. erschien, einer christlichen Hauschule, Betrachtungen und Gebete über das neue Testament in 7 Theilen, Beicht- und Communionbuch, der kleine Katechismus Lutheri zu einem Gebetbuch eingerichtet, allerlei Schriften über Jesu Leben auf Erden und im Himmel u. dgl. m. In allen herrscht ein antiquirter Andachtsston, und der beschränkte Ideenkreis von Buße und Gnade, Sündeneind und Auffassen des Blutes Jesu im Glauben, in welchem sich die damaligen Gefühlschriften (Pietisten) herumdrehen. In derselben alttestamentlichen, dem Ungelehrten oft unverständlichen, Bildersprache sind auch größtentheils Bogatzky's geistliche Gedichte, mit einer Vorrede von S. J. Baumgarten. Halle, 1749. 8.; Lieder mit grobem Druck und Noten. Eb. 1756. 8. geschrieben, von denen doch einige in neuere Gesangbücher aufgenommen worden sind. Das Sanfte, Wohlwollende und Gutthätige, das Bogatzky in seinem Charakter hatte, verdient übrigens alle Achtung*.) (Baur.)

BOGDA oder Bogdo-oola, ein 450 Fuß hoher Berg auf einer weiten Ebene in der Sarcowschen Statthaltertschaft im Asiatischen Rußland, den man 30 deutsche Meilen weit sehen kann. Den Namen hat er von den Kalmüken erhalten. Der Umfang am Fuße beträgt 1½ deutsche Meile. Nach Norden ist er durch 5 Hügel in eine Masse verwachsen, die nicht sehr steil ist; nach Osten hingegen ist er abschüssiger und nach Westen läuft eine ganze Reihe Hügel nach der Wolga hin, die nach und nach ins flache Land sich abdachen und aus festen Sandsteinen bestehen. Die Südseite ist äußerst steil und besteht aus großen Klüften und Gründen. Er enthält Marmor und außer verschiedenen Thonarten auch Gyps und Kalkstein. Am Fuße desselben ist ein Salzsee †).

*) Bogatzky's Lebenslauf, von ihm selbst beschrieben. Halle 1801. 8. (Als ein Beitrag zur Geschichte der Spenerischen theol. Schule nicht ohne Interesse, vgl. Neue allg. r. Bibl. 81. Bd. 453. Meusel's Ver. d. verst. Schriftst. 1. Bd. Richter's Ver. der Liederdichter.)

†) Dieser See, auch Bogdinskaja Solonche oder Solonche genannt, beträgt der Länge nach von Westen gegen Osten 2½ M., der größten Breite nach gegen Westen etwas über 2 und gegen Osten 1, dem Umfang nach 6 Meilen. Er ist so feicht, daß man ihn bis an die Kenden durchwaten kann. Die See ist sehr rein, ohne alle Bitterkeit, und selbst bei den Quellen ist kein übler Geruch zu spüren. Der Boden ist ein sandiger Schlamm, der überall mit Salzrinde belegt ist, die bis zum Herbst auf 3—4 Zoll dick wird. Es liegen aber mehrere Salztagen, durch den darüber getriebenen Wasserfluthen von einander abgesondert, über einander, die

Die Kalmüken haben eine große Ehrsucht für diesen Berg und kein Reisender zieht vorbei, ohne daß er von dessen Fuß einen Stein nehmen, ihn auf den Gipfel tragen, daselbst sein Gebet verrichten und zum Zeichen seiner Verehrung ein Stück Geld oder etwas von seiner Kleidung hinlegen sollte*.) (J. C. Petri.)

Bogdan, türk. und ungrischer Name der Moldau und einiger Fürsten s. Moldau.

BOGDAN, (Martin), aus Driesen in der Neumark gebürtig, hat sich in der Geschichte der Saugadern bekannt gemacht. Er studierte nämlich in Kopenhagen, als der Streit über die Entdeckung der Saugadern zwischen Bartholinus und Rudbeck geführt wurde. Daran nahm er, als eifriger Anhänger seines Lehrers, lebhaften Antheil, und gab eine Schrift unter dem Titel: *Insidiae structae Bartholini vasis lymphaticae ab Ol. Rudbeckio et detectae a Bogdano*. 1654. heraus, worin er zu erweisen suchte, daß Bartholinus schon 1651, zu Ende des Jahres, die Saugadern gesehen habe. Allein dies konnte leicht zugegeben werden, ohne daß daraus folgte, B. habe vor Rudbeck diese Gefäße als eigenthümliche gekant. Denn gesehen hatten sie schon Wesli 1622, Peiresce 1628, Weßling 1634, Pecquet 1647 und Joliff 1650. Aber es kam darauf an, wer die Saugadern in ihrer Allgemeinheit, als eigenthümliche Gefäße, entdeckt und ihren Zusammenhang mit den übrigen Theilen des Körpers, wie ihre Bedeutung entdeckt habe, und diese Ehre läßt sich dem Rudbeck nicht absprechen. Auch sieht man aus der Schrift, die Bartholinus 1652 im Mai herausgab, wie entfernt er noch von einer genauen Kenntniß dieser Gefäße war. Bogdan war späterhin Stadtarzt in Bern, und gab noch einen Tract. *de recidiva morborum ex Hippocrate*. Basil. 1660. 8. heraus. (Sprenkel.)

BOGDANICH (Bogdanics, I. Bogdanitsch) (Emrich Daniel), erster Adjunkt der königl. ungrischen Sternwarte zu Ofen, gestorben am 31. Januar 1802 im kraftvollsten Alter und in der Blüthe seines Ruhms. Er war geboren zu Berdeze oder Berovitz in Slavonien im J. 1762. Die bedrängte Lage seiner Jugend konnte seinen Geist so wenig, wie seine Neigung zur Mathematik, bei der er doch in Ungern keine Aussicht zu einer vortheilhaften Lage hatte, unterdrücken. Mit unermüdetem Eifer und mit der Lebhaftigkeit eines feurigen Geistes studierte er die mathematischen Wissenschaften, theils an der königl. ungrischen Universität (damals zu Ofen), theils nachher durch Privatleiß, und brachte es in der Folge darin zu einem hohen Grade von Vollkommenheit. Im J. 1785 wurde er, als außerordentlicher Professor der Mathematik, an der königl. Akademie zu Großwardein

untern sind steinhart, daher die Salzbrecher hier nur das obere Salz zu nehmen pflegen. Wegen der schlechten Aussicht und Behandlung ist das Salz, welches man aus dem See rein und weiß erhält, bei der Niederlage, wo es aufgeschüttet liegt, schon so mit Sand vermisch, daß man es kaum wieder kent. Es wird auf der Wolga weit verführt. (S. die Reisen mehrerer Akademiker, v. B. Salt, Pallas, Götterschmidt, Gmelin u. und Georgi geogr. phys. und naturhist. Besch. des Russ. Reichs.) *) S. Pallas Reisen, Georgi geogr. phys. naturhist. Besch. des russ. Reichs u. a. m.

angestellt. Dort wurden auch die: *Formulae pro spatiis rectilineis. aut quae in haec resolvi possunt, per lineas parallelas dividendis.* (Pestini 1786. 8.) von ihm bearbeitet. Die Begierde, sich mehr auszubilden, zog ihn nach Wien, wo er mehr Hülfsmittel finden konnte, seine Kenntnisse in der Astronomie zu erweitern. Im J. 1796 wurde er endlich als zweiter Adjunkt an die königl. ungrische Universitäts-Sternwarte zu Ofen berufen, und nach der Ernennung des damaligen ersten Adjunkts, P. Bruno, zum Professor der höhern Mathematik an der königl. Universität im J. 1798, zum ersten Adjunkt ernant. Hier unternahm er, außer den in den *Ephemeridibus astronomicis Vindobonensibus* jährlich angezeigten astronomischen Beobachtungen, noch manche gelehrte Arbeiten. So hatte er eine *Mechanica coelestis in la Place's Geist* zu verfassen angefangen, wovon aber bei seinem Tod erst 10 Bogen fertig waren. Im December 1798 trat er die zum Behufe der geographischen Unternehmung des verdienstvollen Rittmeisters, Johann von Lippitz, vom Kaiser selbst anbefohlene und von dem Erzherzog Palatin eifrig unterstützte astronomische Reise *) an, um die Breite und Länge verschiedener Städte und Gränzte Ungerns astronomisch zu bestimmen. Welcher Vortheil für die inländische Erdkunde aus dieser Reise erwuchs, haben theils gelehrte Blätter näher erörtert **), theils die vortreflichen Lippitzschen Karten zur Genüge erwiesen. Schade, daß seine Krankheit ihn hinderte, noch mehr und zwar schnellere und bedeutendere Fortschritte in seinen astronomischen Bestimmungen zu machen, als er zum Behuf derselben von dem Freyherrn Joseph von Podmanitzky mit einem vortreflichen Hadleyschen Spiegel-Telescop, und einem von dem Grafen Franz Székényi geliehenen genauen englischen Taschenuhren-Chronometer versehen war. Allein vom Februar 1801 an kränkelte er beständig; im März versiel er in einen Bluthusten, der, ungeachtet aller Sorgfalt seiner einsichtsvollen Ärzte, in eine wahre Lungenschwind sucht überging. Da er in dieser langwierigen Krankheit auf der einsamen Ofner Sternwarte hätte verschmachten müssen, nahm ihn der Pesther Buchhändler Killion in sein Haus auf und pflegte ihn 8 Monate lang unentgeltlich.

In freien Stunden beschäftigte sich Bogdanich gern und mit glücklichem Erfolg mit der lateinischen Poesie; im Drucke erschienen nur einige Gelegenheitsgedichte. Sein vortrefliches Genie, seine gründliche Gelehrsamkeit, sein redliches, wohlwollendes Gemüth, seine ausgezeichnete, von Sarggefühl begleitete Geistesstärke, machten ihn allen Freunden schätzbar ††).

(Rumy.)
BOGDANOWITSCH (Hippolit), geb. 23. December 1743 in Kleinrußland, in dem Flecken Pereme-

lotschno, wo sein Vater ein obrigkeitliches Amt bekleidete. In seinem 11ten Jahre kam er nach Moskau und durch früh hervortretenden Hang zur Dichtkunst und Musik bald darauf in das Haus des Dichters Cherschkow, der ihm Freund und Lehrer ward. Durch diesen der Fürstin Dashkoff bekannt, wurde er 1761 zum Aufseher über die Zöglinge der Moskowischen Universität ernant, und 2 Jahre später in die Kanzlei des Gr. Panin versetzt, wo er bis 1766 blieb, und darauf als Legationssecretär den Fürsten Beloselsky nach Dresden begleitete. Dort arbeitete er ernstlich an seiner Bildung, und sammelte neben mancherlei wissenschaftlichen und Sprachkenntnissen zuerst den Stoff zu dem Gedichte, das ihn später unter seinen Landsleuten verherrlichen sollte. 1768 kehrte er nach Petersburg zurück, und vollendete nun in stiller Zurückgezogenheit seine *Duschenka* (Psyche), welche 1775 erschien und bis jetzt 5 Auflagen erlebt hat. Nicht zu läugnen ist's, daß Lafontaine's Psyche der *Duschenka* als Vorbild gedient habe und als Kunstwerk vollendeter sey; aber dessen ungeachtet erhebt sich die Copie wiederum über das Original: denn der Dichter schrieb sie ganz in Versen, und bewährte unverkennbar, daß ein eigenthümlicher Geist, reich an Ehem; und Wis und lieblichen Bildern, ihn besetzt und vor einem auffallenden Zusammentreffen mit seinem französischen Vorgänger verwahrt habe. Der ungetheilteste Beifall ward dem Verfasser zu Theil, riß ihn aber so gewaltsam fort, daß aus allen den Arbeiten, welche später von ihm erschienen, die echte Weiße verschwunden war. Hatte er schon vor jenem Gedichte manches überfekt (Voltaire's Zerstörung von Lissabon, St. Pierre's Abh. vom ewigen Frieden, Vertot's Geschichte der Veränderungen in der römischen Republik), einzelnes redigirt (das Journal: *Newinnoe Uprashdenie*) und gedichtet („das doppelte Glück,“ dessen epische Tendenz würdig zu lösen ihm noch nicht gelang), so schrieb er nachher seine beiden Comedien: *Radost Duschenki* und *Slawjane* seinen Versuch: *Istori. isobraschenie Rossii T. I. Peterseb. 1777. 4.* — gab den *Peterburgskoi Westnik* und *Sobessädnik* heraus und dichtete unter andern Volksliedern, das bekannte einfach liebliche „Schon bin ich vierzehn Sommer alt.“ Im J. 1796 verließ er, als Kollegienrath pensionirt, die Residenz und starb am 6. Januar 1803 in dem Gouvernement, wo er geboren worden *).

(v. Wichmann.)

Bogdinskoje Solänoje Osero s. Bogda.

BOGDO, eine der hochasiatischen Gebirgsketten, welche in der Mongolei streicht und zu dem Seengarischen Gebirgssysteme gehört, aber uns nach ihren wahren Streichen, nach ihrer Gestaltung und Bildung ganz unbekant ist. Nach den Charten streicht die lange Bergkette, die die Seengarei von Turfan und Kleintibet scheidet, nach NW., sie führt im O. den Namen Bogdo oder majestätisches Gebirge, im W. den von Mustart und Alak, aber sowohl Anfang als Ende scheinen von Urtrewsmith höchst willkürlich niedergelegt zu seyn. Ihre Gipfel sind mit ewigem Schnee bedeckt, und reichen wahrscheinlich mehr als 15,000 Fuß über das Meer. In seinem Fusse entwickeln sich der Jrtisch und Pshabekan. Die Chinesen

*) Die darauf verwandten öffentlichen Kosten betragen 3232 fl. 8 Kr. **) J. B. Bach's allg. geogr. Ephemeriden III. B. S. 107 f. 324. 411 u. und Bach's monatliche Correspondenz zur Beförderung der Erd- und Himmelkunde. †) gekauft von dem Freyherrn Franz v. Bach in Oelba um 100 Dukaten, jetzt durch Geschenk des Freyherrn Joseph v. Podmanitzky ein Eigentum des ceangel. Lycums zu Presburg. ††) Biographische Notizen von ihm stehen in *Uranum Memoria nova Hungarorum scriptis editis clarorum*. Vol. I. (1794) S. 506 ff., in Bach's allg. geogr. Ephemeriden III. Bd. und in Schedius Schrift von und für Ungern 1802, 2. Heft S. 265—269.

*) Westnik Evropi T. 7. S. 227 ff. T. 9. S. 3 ff. 75 ff.

begreifen übrigens den ganzen Bergzug, den Bogdo, Musart und Alak bilden, unter dem Namen Sincischan oder Schneegebirge; wahrscheinlich sind sie auf dem nördlichen Saume des asiatischen Hochbuckels das, was die Himalaja auf dem südlichen sind. (Hassel.)

Bogdo Lama, s. Tibet.

Bogdoi s. Mantschu.

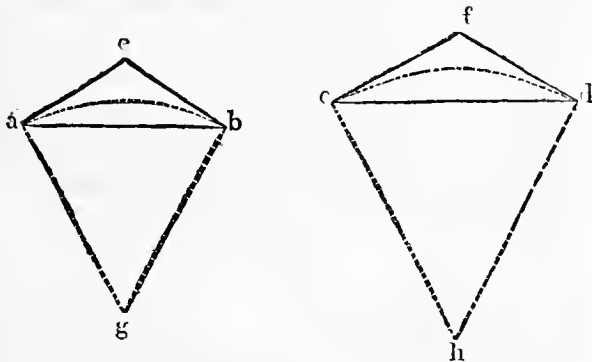
Bogdscha, Bocktscha s. Tenedos.

BOGEN, 1) nent man in der Geometrie einen Theil einer krummen Linie, und insbesondere des Kreises; diejenige gerade Linie aber, welche das eine Ende des Bogens mit dem überliegenden andern Ende verbindet, heißt die Sehne (Chorda). In verschiedenen Lehrsätzen der Geometrie werden die Bedingungen der Sehne und des Bogens und anderer hienüt in Verbindung stehender Linien untersucht und bestimmt; so z. B. ein Kreisbogen ist jedesmal größer als seine Sehne; ein Radius (Halbmesser), welcher einen Bogen halbirt, berührt dessen Sehne senkrecht, und halbirt dieselbe; alle Winkel an der Peripherie, welche einem und demselben Bogen entsprechen, sind die Hälfte der Mittelpunktswinkel, die auf demselben Bogen sich befinden; alle Winkel, welche einem und demselben Bogen des Kreises entsprechen, sind gleich; werden die Seiten eines gleichseitigen Dreiecks durch Radien halbirt, so werden es auch die Bogen über demselben. — Kreisbogen werden gleich oder um eine gegebene Größe verschieden genant, wenn sie im ersten Falle gleiche Sehnen, oder im andern, wenn diese Sehnen um einen gewissen aliquoten Theil in der Größe von einander abweichen. — Zwei Bogen werden ähnlich genant, z. B. ab und cd, wenn die

rer bedeutet die Form oder Gestalt, nach welcher letzterer oder ein ganzes Gewölbe aufzuführen ist; und letzterer ist in dem Bauwesen nichts anders als ein Gewölbe von geringer Tiefe, oder auch der Theil eines Gewölbes. S. daher beide im Art. Gewölbe, wo auch von Bogengerüste (s. Rüstung) und Bogenrippen die Rede seyn wird. — Bogenrolle ist die besondere äußere Gestalt oder Verzierung des Schlusssteins eines Bogens, wenn diese auf seiner sichtbaren Seite einer Rolle oder Walse ähnlich gebildet ist. (Leger.)

Bogen, in andern Theilen d. Technologie, s. bei diesen.

Bogen, als Waffe, bei der Jagd und zum Angriff im Kriege gebraucht, gehört unstreitig zu den ältesten Werkzeugen dieser Art, und die Bogenschützen werden schon bei Moses in der frühesten Zeit (B. 1. 21, 20.) und im Hiob (16, 13, 29, 20) genant. Die Chinesen nennen Hori als Erfinder; wenn Plinius den Scythies als Erfinder nent, so ist damit nichts weiter gesagt, als daß der Bogen durch Völkerschaften, die man zu dem unbestimmten Scythien rechnete, und die sich ohne Zweifel in der Bogenkunde eben so sehr auszeichneten, als noch jetzt dort lebende Völkerschaften, nach Vorderasien und Europa gekommen ist, wie denn auch der griechische Gott der Bogenschützenkunst Apollon aus jenen Gegenden einwandert. Die Erfindung war nicht schwer zu machen, und der Zufall mußte an verschiedenen Orten darauf führen, weshalb wir auch keine wilde Nation ohne Bogen und Pfeil finden, und eine Geschicklichkeit im Gebrauch derselben, wie wir sie vor wenigen Jahren an den Basakiren zu bewundern in Europa Gelegenheit hatten. Wenn in Europa die kriegerischen Kureten auf Krete, durch ihre Kriegstänze so berühmt, als Erfinder auch der Bogenschützenkunst genant werden (Diod. 5, 65); so deutet dies auf eine durch sie in Griechenland bei Kriegsangriffen bewirkte Einführung der Bogenkunst, vielleicht zu Fuß, wie er bei den Kentauren zu Pferd im Gebrauch war. In der griechischen Heroenzeit finden wir viele Pfeilschützen. Herkules war einer, und hatte die Kunst von einem Scythen erlernt; daß die ihm gewöhnliche Bewaffnung mit Keule und Jell ihm erst von späteren Dichtern gegeben wurde, hat Heinrich gezeigt (Scut. Herc. Proleg. LXVIII. fgg.). In den Sagen von ihm wird vergifteter Pfeile gedacht. Bei Homer finden wir in Verfertigung der Bogen schon viele Verzierungskunst angewendet; die Krümmung des Bogens aus dem Gehörn des Steinbocks geschnitten, geglättet, mit Gold beschlagen, die Sehne aus Rindssehnern gedreht, den Pfeil mit Eisen beschlagen, von Rohr, besiedert. Wie man den Bogen spannte und den Pfeil abschoss, wird mit Homerischer Genauigkeit beschrieben bei Gelegenheit des berühmten Ulysses-Bogens (Od. 19, 572, 21, 11.) und in der Stelle, wo Pandaros den Menelaos trifft (Il. 4, 105.). Der scythische und kretische Bogen blieben übrigens immer berühmt; der scythische zeichnete sich durch seine Gestalt eines Halbzielfels oder Halbmondes aus; der kretische galt stets für den vorzüglichsten. Auch die Römer noch hielten ihre Bogenschützen (Sagittarii) am liebsten aus Thracien und Krete, die auf 150 Schritte ihre Pfeile mit solcher Gewalt abschossen,



Winkel aeb und cfd, d. i. die Winkel der Tangenten ae und be und cf und df gleich sind; es verhält sich nämlich:

$$\angle aeb : ab = \angle cfd : cd, \text{ oder}$$

$\angle aeb$ zu Bogen ab, wie $\angle cfd$ zu Bogen cd;

auch in Hinsicht der Mittelpunktswinkel ist:

$$\angle agb : ab = \angle chd : cd, \text{ oder}$$

$\angle agb$ zu Bogen ab wie $\angle chd$ zu Bogen cd,

und man sagt daher: zwei Bogen sind ähnlich, wenn die zugehörigen Winkel am Mittelpunkte gleich sind.

(v. Schlieben.)

Bogen, in der Baukunst wird in Lehrbogen und wirklich aufgeführten Bogen unterschieden. Erste

daß sie Schild und Harnisch durchdrangen. Den Römern waren die furchtborsigen Bogenschützen die Parther, deren Pfeile Spiken mit Widerhaken hatten.

Durch eine Verbindung der Sagen von Hyperboern, Amazonen, Scythen, Abaris, Keltien u. a. wurde der Übergang zu den Germanen sich bahnen lassen (s. Radloff's Neue Untersuchungen des Keltenthums zur Aufhellung der Vorgeschichte der Deutschen, Bonn 1822), und wer weiß, ob nicht dereinst fortgesetzte Untersuchungen der Alterthümer auch durch Bogen und Pfeil einiges Licht hierüber verbreiten, — wosern nämlich Bogen und Pfeil nicht verbrant sind, denn nach Tacitus (Germ. 27) wurden bei den Deutschen mit den Verstorbenen auch ihre Waffen verbrant. Ob nun aber dazu Bogen und Pfeil gehört haben, ist sehr zweifelhaft, denn Tacitus erwähnt derselben nie, sondern nur der Wurfpfeile (missilia, Germ. 6. Ann. 2, 14.), da er hergegan von den Fennen (Finnen), an deren Teutischeit er jedoch selbst einigen Zweifel hat, berichtet, daß sie ihre Pfeile, aus Mangel an Eisen, mit Knochen zuspitzen (Germ. 46.). Dagegen wenn die Scandinavischen Ealden ihre Helden preisen, rühmen sie allezeit auch deren Geschicklichkeit in der Bogenkunst. Daß die Angelsaren und Dänen derselben in früher Zeit sehr kundig waren, leidet keinen Zweifel, sie bedienten sich derselben aber, als sie nach Britannien kamen, bloß zur Jagd, und erst durch die Eroberung der Normannen kam, wie es scheint, der Bogen als Kriegswaffe in England in Gebrauch. Nach dieser Zeit aber wurden die Engländer so treffliche Bogenschützen, daß sie sich als solche vor den übrigen Nationen auszeichneten. Die einfachen Bogen verwandelten sich aber in die künstlicheren Armbrüste (s. Armbrust), welche nachher durch die Einführung des Feuergewehrs verdrängt wurden, so daß in Europa nur noch die Türkei einen ernstlichen Gebrauch von der Bogenkunst macht. (H.)

Die Bogen- und Pfeilwurfkunde, bei den Türken (Umol-kaws wer remi). Auf keine Waffe hielt Mohammed soviel, als auf Pfeil und Bogen; daher eine Menge von ihm überlieferter Worte, welche darauf Bezug haben, als: Reiter und schießt, aber das letzte ist besser; — keiner von euch sey im Pfeilwurf ungeübt; — wer schießt auf Gottes Wegen hat mehr Verdienst, als der einen Sklaven befreit hat; — jeder das Ziel treffende Wurf bringt um eine Stufe der Seligkeit höher; — wer den Pfeil schießt im heiligen Krieg, rettet Glied für Glied vom ewigen Feuer; — wer Köcher und Bogen zu Hand nimmt, befreit sich von Armuth auf 40 Jahre; — lernet Schießen und den Koran u. s. w. S. die weitem Überlieferungen und vorzüglichsten Gesetze des Bogenschießens im 20. Kapitel des Fasailol-dschihad, d. i. die Vortrefflichkeit des heiligen Krieges, ins türkische übersezt vom Dichter Abdoll-baki, und deutsch herausgegeben unter dem Titel: die Posaune des heiligen Krieges, Leipzig 1806. Dort sind auch die Namen der 5 Bogen des Propheten: Ruha, safra, beisa, so-ra, ketum, und der seines silberbeschlagenen Köchers Hafur angegeben. Der Schütze in Arabien war Ismail, der bei den Moslimen gebräuchliche Bogen ist der echt arabische aus Gedhsch, weil der alt persische vom Pro-

pheten verworfen ward, um nichts von den Ungläubigen anzunehmen.

Die vorzüglichsten über diese Kunst erschienenen Werke sind: Kitabol kaws wet-ters, d. i. das Buch des Bogens und des Schildes (Ters, Tartsche) vom Ebi Zeid Said Ben Aus Chasredschi; Kitabor-remi, d. i. das Buch des Pfeilwurfs von Ebibekr Mohammed Ben Chales befant unter den Namen Beki des Dichters; Ahkamor-remi wes-seit, d. i. die Gesetze des Pfeilwurfs und des Schwertes vom Scheich Tadscheddin Ahmed Ben Osman Ibnnot-türkmani, gest. im J. d. H. 744 (1343). Uliol-esbab fir-remi bin-neschab, d. i. die ersten Ursachen in dem Wurf mit Pfeilen vom Scheich Aseddin Mohammed Ben Ebibekr befant unter den Namen Ibn Dschemaat, gest. im J. d. H. 819 (1416). Ischadi achvan li ahkamir rehau, d. i. Anleitung der Brüder in der Bogenkunst von Ebn Ali Al-Haitimi (auf der bodlejanischen Bibliothek No. 372). El-hedaijet li ilmir-remajet, d. i. Leitung in der Pfeilwurfkunde von Mohammed Ben Ali Es-saghir Mohammed Ben Mohammed, einem berühmten Lehrer in der Schießkunst mit dem Bogen (auf der bodlejanischen Bibliothek No. 373.). Bedai wel-essrar li hakikatir-redd, wel intissar, d. i. die Seltenheiten und Geheimnisse in der wahren Vertheidigung handelt in 12 Abschnitten vom Bogen und Schießen. Tohsetol-talab li ilmir remajet bin-neschab, d. i. Geschenk der Begabten in der Kunst des Pfeilschießens von Chail Ibn Zuleiman Al-medaini (in der orientalischen Sammlung zu Gotha No. 16). Tohsetol ghusat, d. i. das Geschenk der Sieger, eine Abhandlung über das Pfeilschießen und das Pferdetummeln von Hockru dem Waffenträger. Eine sehr geschätzte Abhandlung, welche, da sie sich über mehrere Waffengattungen verbreitet, auch den Namen Silahschorname, d. i. das Buch des Waffenträgers führt. Et-taali wel ilam li remis-selam, d. i. Unterricht und Anweisung in dem Wurf mit Pfeilen von Ali Ben Kassef Es-sadi, aus Haleb für einen tscherkassischen Emir verfaßt, Rissaletol-kawosijet, d. i. die Bogen-Abhandlung von Kema-eddin Ismail aus Isfahan. Gharssol enschab fir-remi bin neschab, d. i. festgeplanter Zweig in dem Wurf mit Pfeilen vom Schelaledin Es-sejuti. Al-kawlot-tamm li faslir-remi bis selam, d. i. die vollkommene Rede über die Vortrefflichkeit des Wurfs in Pfeilen. Al-wasih fir-remi wen-neschab, d. i. der Offenbare in dem Wurf mit Pfeilen in 30 Hauptstücken (auf der bodlejanischen Bibliothek No. 397). El-jassub wel-kassi wer-remi wes-selam, d. i. der Bienenweisel, der Bogen- und Pfeilschuß und die Spiele, von Hassan Ben Ahmed Al-hamadani, gest. im J. d. H. 334 (945). (v. Hammer.)

Bogen, in der Musik. I. Das bekannte, ursprünglich vermuthlich einem Schießbogen ähnlich gebildet gewesene, mit Pferdehaaren gespannte Werkzeug (italisch arco, französ. Archet und im Deutschen ehemals Fiedelbogen genant), durch dessen Reibung ein elastischer Körper, namentlich die Saiten der geigenartigen Instrumente, zum Tönen angeregt werden, weshalb man diese

lekten auch wol Bogeninstrumente zu nennen, und dadurch von den Saiteninstrumenten zu unterscheiden pflegt, deren Saiten auf andre Weise zum Ansprechen gebracht werden, wie z. B. die Guitarre, Harfe, Mandoline, u. a. — Ein gut gearbeiteter Bogen ist beim Spiel der Bogeninstrumente von nicht geringer Wichtigkeit. Nach der jetzt üblichen Einrichtung besteht er aus einem Stabe von hartem Holze, welcher, nach dem obern Ende zu, etwas verlängert ausläuft, an diesem Ende selbst aber mit einem Kopfe versehen ist, in welchem das eine Ende der Haare eingeklemmt wird, indeß das andere auf ähnliche Art in dem, nahe dem unteren Ende befindlichen, sogenannten Frosche haftet, welcher selbst sich vor- und zurück-schrauben läßt, um die Haare mehr oder minder stark anzuspannen. Diese werden, um die Reibung zu vermehren, bekanntlich mit Geigenharz bestrichen. Zu Violin-, Viola- und Violoncellbögen pflegt man weiße Pferdehaare, zu Violonbogen aber schwarze zu wählen, weil jene härter, diese aber rauher und daher geschickter sind, die starken Saiten gehörig anzugreifen. Jedenfalls müssen die Haare möglichst gleichmäßig gespannt, und die Spitzen derselben sämtlich, oder doch größtentheils, gegen die Spitze des Bogens zu gerichtet seyn, um dadurch den sogenannten Aufstrich dem sonst stärkeren Niederstrich etwas gleicher zu machen, indem jedes Haar, in der Richtung von der Spitze gegen die Wurzel zugeföhrt, merklich rauher ist, als in der entgegengesetzten. Im übrigen hängt die Güte des Bogens von der zweckmäßigen und sorgfältigen Ausarbeitung des Stabes, und der gewählten Holzart ab, welches alles aber bei den Bogen für verschiedene Arten von Instrumenten verschieden ist, und sich nicht im Allgemeinen näher bestimmen läßt. — Außer Saiteninstrumenten, werden auch wol andere Tonwerkzeuge durch Bogen zum Ansprechen gebracht, z. B. die sogenannte Stahlharmonika oder Eisenvioline. — Auch auf Tasten-Instrumenten mit Darmsaiten, z. B. dem sogenannten Bogenflügel, vertritt die Stelle des Bogens bald ein Strang von Pferdehaaren, bald ein aus solchen Haaren gewebtes, oder damit übernähetes Band. —

Mit dem Ausdrucke Bogen bezeichnet man übrigens figurlich auch wol die Art und Weise der Bogenführung, und sagt z. B. von einem Geiger, er habe einen schönen Bogen, d. i. eine schöne Art den Bogen zu führen.

II) Bogen werden auch bei Blechinstrumenten, z. B. Horn, Trompete u. a. m. einzelne längere oder kürzere Stücke Röhre genant, welche, an die Haupttröhre gesteckt werden, um sie zu verlängern oder zu verkürzen, und dadurch das ganze Instrument tiefer oder höher zu stimmen; Tonbögen, Einsatzbögen, oder auch Krummbögen.

III) In der Notenschrift hat der Bogen gar verschiedene Bedeutung. Fürs erste dient ein von einer Note zur andern, oder über oder unter mehreren Noten gesetzter Bogen zum Zeichen, daß diese Töne gebunden oder geschleift vorgetragen werden sollen (s. Bewegung oder Bindung). — In der Generalbassschrift hingegen hat ein, über eine Note gesetzter Bogen verschiedenerlei Bedeutungen, welche im Artikel Bezifferung (Bd. 9. S. 402) erwähnt sind. — Sodann gilt ein, über einen Punkt gesetzter Bogen: \frown bekanntlich als Ruhe- oder

Fermatezeichen; über einem Taktstrich aber bedeutet dies Zeichen, daß das Stück hier ende. — Endlich zieht man auch wol einen Bogen über einzelne Stellen, welche wiederholt werden sollen, z. B.



(Gottfr. Heber.)

Bogenflügel oder Bogenklavier. Auch dieses Instrument ist eines der vielfältigen Erzeugnisse des Bestrebens, Tasteninstrumente mit forthaltendem Klange zu erfinden. Die Beschaffenheit dieses Tonwerkzeuges, welches Dr. Chladni, in No. 18. der Leipz. allgem. musikal. Stg. von 1800, einen älteren Bruder seines Claviercylinders nennt, beschreibe ich am süglichsten mit des genannten Schriftstellers eigenen Worten. „Belantermassen (so schreibt er), hat Hans Haydn in Nürnberg den ersten Bogenflügel, und nachher Hohlfeld in Berlin ein etwas verbessertes Instrument dieser Art verfertigt, welches von C. P. E. Bach in seinem Versuche, über die wahre Art Klavier zu spielen, gerühmt wird. Das Schicksal des Hohlfeldschen Bogenflügels konnte ich in Berlin, ungeachtet aller Nachfrage, nicht erfahren; vielleicht befindet sich dessen Überbleibsel in irgend einem entlegenen Winkel des Schlosses. Es wurden bei diesem Instrumente Darmsaiten vermittelst der Tasten an Räder angedrückt *), die mit Pferdehaaren überzogen, und mit Geigenharz bestrichen waren, und vermittelst eines Schwungrads und eines Fußtrittes sich umdreheten. In der Histoire de l'Académie de Paris 1762. p. 192. wird ein von Gay verfertigter Bogenflügel beschrieben, und in den Machines et inventions approuvées par l'Académie de Paris Tom. II. p. 155. einer von Cuisinier, und Tom. VII. p. 183. einer von le Voir, die aber unvollkommen zu seyn scheinen. Greiner in Weisklar verfertigt ein Bogenhammertlavier, wo die Einrichtung eines Bogenflügels mit einem Pianoforte verbunden war; in dem Kraemerschen Magazin der Musik 1783, S. 661 findet sich weitere Nachricht davon. Ich habe noch weiter keinen Bogenflügel angetroffen, außer einen in Königsberg, den der Prediger Wasiansky besitzt, und der Mechanikus Garbrecht gemeinschaftlich mit ihm verfertigt hatte. Das Streichen geschieht vermittelst eines in sich selbst übergehenden schmalen seidenen Bandes, das auf der äußern Oberfläche sauber mit Pferdehaaren übernähet ist, und um zwei Rollen geht, die durch ein Schwungrad und einen Fußtritt mit einer Kurbel in Umlauf gesetzt werden. Es wäre gut, wenn zu dieser Absicht ein in sich übergehendes schmales Band von Pferdehaaren so gewebt werden könnte, daß auswendig ein Haar neben dem andern läge, ungefähr so, wie die seidenen Fäden auf einem

*) Eigentlich ist die Leier (vielle) in ihrer Art das, was ein solcher Bogenflügel ist, nur ist sie darin weit unvollkommener, daß sie einen geringen Umfang von Tönen hat, und mit einer Hand gespielt, die andere aber zum Drehen gebraucht wird, daß man auch eine Saite durch Vertürzung zu mehreren Tönen gebraucht. Der kaiserliche Legations-Sekretär Hadrawa in Neapel hat, wie mir erzählt worden ist, die Leier zu vervollkommen gesucht, und dem König darauf Unterricht gegeben.

Halbtaß, und alle Enden der Haare sich inwendig befanden. Der Klang dieses Bogenflügels war sehr stark, und mehren zugleich gespielten Geigeninstrumenten ähnlich; am angenehmsten war er in einiger Entfernung oder in einem Nebenraum, wo die in der Nähe etwa zu hörenden kleinen Rauigkeiten unmerklicher wurden. Herr Garbrecht war beschäftigt, ein neues mit einem Pianoforte, das man damit zugleich oder auch einzeln spielen konnte, verbundenes Instrument dieser Art zu bauen, er war auch bereit, dergleichen zum Verkauf zu verfertigen, um einen in Verhältniß der Güte eines solchen Instruments und der Schwierigkeiten des Baues sehr billigen Preis. Nur muß einer, der von einem solchen Instrumente gehörigen Gebrauch machen will, selbst einige Kenntnisse von mechanischen Arbeiten haben, um bei jeder sich zeigenden kleinen Unvollkommenheit sogleich den Grund davon ausfindig zu machen, und der Sache abzuhelpen. Herr von Mayer in Görlitz hat einen im *Journal für Manufakturen und Handlung*, wie auch in der *kaufmännischen Monatschrift* beschriebenen Bogenflügel gebaut, zu dessen Verfertigung ich ihn, als er mich in Wittenberg wegen meines noch nicht lange vorher fertig gewordenen Euphons besuchte, aufgesodert, und ihm die erste Idee mitgetheilt habe. Die Saiten werden nicht etwa, wie bei den vorher erwähnten, an die streichende Substanz gedrückt, sondern sie liegen still, und es geht ein Rahmen, der mit mehreren Strängen von Pferdehaaren, die zwischen die Saiten hindurch gehen, bespannt ist, vermittelst eines Fußtrittes senkrecht auf und nieder, und durch die Tasten werden die Pferdehaare vermittelst kleiner Rollen, über die sie gehen, an die zu streichenden Saiten seitwärts angedrückt. Hiedurch wird zwar dieses gewonnen, daß die Darmsaiten weniger der Verstimmung ausgesetzt sind, als wenn sie durch den Druck mit den Tasten ausgedehnt, und wieder nachgelassen werden (obwohl dieses, wie ich nachher an dem Königsbergischen Bogenflügel wahrnahm, nicht so beträchtlich ist, als ich vermuthete, besonders, wenn die Saiten dießseit der Stelle, wo sie von den Tangenten gedrückt wird, noch eine ziemliche Länge hat), hingegen kann man bei dieser Einrichtung die Töne nicht länger halten, als die Länge der Pferdehaare es zuläßt; es ist auch der Mechanismus äußerst zusammengesetzt, so daß nothwendig öfters etwas wandelbar werden, und viel Nebengeräusch hörbar seyn muß. Will man übrigens ein nicht unabgesetzt fortgehendes, sondern so wie bei dem jetzt erwähnten Instrumente, hin- und herwärts gehendes Streichen sich gefallen lassen, so schlage ich hier eine weit einfachere Einrichtung eines Bogenflügels vor. Man könnte nämlich einen Strang von einigen wenigen sehr langen Pferdehaaren über zwei Rollen gehen lassen, so daß ein Haar neben dem andern läge, und an dem einen Ende einen Fußtritt, an dem andern ein Gewicht oder eine Feder anbringen, und die Saiten an die Pferdehaare vermittelst der Tasten andrücken.“

Weitere Nachrichten liefert derselbe Schriftsteller im Jahrgang 1821 derselben musk. Stg. S. 585, bei Erwähnung einer von dem Italiäner Taccani gerühmten Verbesserung des besagten Instrumentes. „Das so eben erwähnte Instrument (sagt er a. a. O.) scheint der Be-

schreibung nach im Wesentlichen eben so eingerichtet zu seyn, wie der vom Mechanikus Garbrecht in Königsberg recht gut gebaute Bogenflügel, welchen ich dort beim Herrn Superintendenten Wasiansky, welcher auch an dem Bau Antheil hatte, im Jahre 1793 sahe. Das, was die Verrichtung eines Violinenbogens that, war ein in sich selbst übergehendes auf der Oberfläche mit Pferdehaaren gehörig übernähetes Band, das um zwei, vermittelst eines Fußtrittes mit einem Schwungrade in Bewegung zu setzende Rollen ging, und welchem die Darmsaiten durch Niederdrücken der Tasten genähert wurden, um von denselben gestrichen zu werden. Eine gar zu starke Biegung des Bandes ward durch dicht über denselben angebrachte Rollen verhindert. Soviel ich mich erinnere, ruhten die Saiten hinterwärts nicht auf einem einzigen Stege, sondern waren, damit sie weniger in ihren Schwingungen gehindert würden, auf mehre kurze Stege vertheilt. Herr Mechanikus Garbrecht war damals erbötig, für 180 Thlr. ein dergleichen Instrument, zu liefern.“

„Schon vor langer Zeit hat man sich bestrebt, Tasteninstrumente zu bauen, wo Saiten durch irgend etwas, das die Stelle eines Violinenbogens vertritt, gestrichen werden, um fortdauernde Töne mit dem gehörigen Anwachsen und Abnehmen der Stärke zu geben. Eins der ältesten Instrumente dieser Art, war wol das von Hans Haydn in Nürnberg, wovon in Doppelmanners *Nachrichten von nürnbergischen Künstlern und in Präterii Syntagm. mus.* einiges gesagt ist. Auch finden sich in den Schriften von Athanasius Kircher Vorschläge zu solchen Instrumenten, durch Abbildungen erläutert. Auch gehört hieher der von C. P. E. Bach erwähnte Bogenflügel von Hohlfeld (Posamentirer in Berlin), welcher, soviel mir bekannt ist, geraume Zeit hindurch im königl. Schlosse zu Berlin stand, wie auch das Bogenhammerklavier von Greiner in Weiskar (wo ein dergleichen Mechanismus mit einem Pianoforte verbunden war) das Orchestrino von Poulléau, und mehre andre. Bei dergleichen Instrumenten wurden die Saiten entweder gegen Räder, deren Rand glatt, oder mit Pergament überzogen und mit Colophonium bestrichen war (ungefähr so, wie bei der Leier, im Franz. vielle), oder gegen ein in sich selbst übergehendes um zwei Rollen streichendes Band gedrückt, wobei aber ein öfteres Verstimmen der Saiten wegen der lateralen Ausdehnung nicht oder kaum zu vermeiden war. Man hat also dieser Unvollkommenheit dadurch abzuhelpen gesucht, daß man Stränge von Pferdehaaren, oder auch wirkliche Violinenbogen, durch einen gemeinschaftlichen beweglichen Rahmen verbunden, zwischen den Saiten hindurch gehen ließ, und durch Niederdrücken der Tasten diese Pferdehaare oder Bogen den Saiten näherte, wobei aber der Klang nicht so lange fortauern konnte, als man wollte, sondern nur so lange, als der hin oder herwärts gehende Strich es verstattete. Das erste Instrument dieser Art hat Herr Meyer in Görlitz, welchem ich die erste ganz rohe Idee dazu im Jahre 1790 oder 1791 gegeben hatte, nach vielen mühsamen Versuchen gebaut, und hernach sind ähnliche Instrumente, wiewol mit mancher Abänderung oder Verbesserung von Andern gebaut worden, wie das Orchestrino von Thomas Kun-

zen und die Kenorphica von Roellig und Matthias Müller."

"Die Unbequemlichkeit, daß bei den Bauarten, wo die Saiten gegen die streichende Substanz bewegt werden, durch die laterale Ausdehnung der Ton leicht verändert wird und die Saiten oft verstimmt werden, würde sich dadurch ganz abhelfen lassen, wenn man die Saiten nicht auf einen Steg des Resonanzbodens und auf einem Wirbelstock unmittelbar, sondern jede einzeln auf einem schmalen beweglichen hölzernen Leiste anbringen wollte. Diese Leisten oder Hebel könnten sodann, an einer schicklichen Stelle auf dem Stege des Resonanzbodens, auf einem spitzen Stift gesteckt, und an dem einen Ende mit einer hölzernen Feder versehen werden, um durch Niederdrücken der Tasten mittelst eines Fadens ein wenig aufwärts gegen das, was die Stelle des Violinenbogens vertritt, gezogen zu werden, so wie ich ähnliche Leisten (nach meinen Beiträgen zur praktischen Musik, im dritten Abschnitte des zweiten Theils) in Verbindung mit Klangstäben zu einer Art des Klavierscynders angewendet habe."

"Ein Bogenklavier, wo Saiten auf irgend eine Art in die Quere gestrichen werden, mag übrigens eingerichtet seyn wie es wolle, so wird es doch nie so einfach seyn können, daß es einer allgemeinen Verbreitung fähig wäre und wird vielmehr nur von solchen können gehörig benutzt werden, die selbst mechanische Künstler oder Kunstverständige sind, und jeder Kleinlichen Verschiebung oder anderen Unordnung abzuhelpen wissen. Man wird also den Zweck, ein Tasteninstrument mit fortdauernden Tönen und mit willkürlich zunehmender oder abnehmender Stärke des Klanges zu haben, leichter, sicherer und dauerhafter erreichen können, wenn man hiesu keine Saiten, sondern Klangstäbe anwendet, und also anstatt eines Bogenklaviers lieber einen Klavierscynder bauen will, wozu ich in meinem neuen zur Ostermesse 1821 bei Breitkopf und Härtel erschienenen Buche die erforderliche Anleitung gegeben habe. Will man Saiten zu diesem Zwecke anwenden, so wird es am besten seyn, wenn man die nie einfach genug auszuführende Idee, diese in die Quere durch etwas einem Violinenbogen ähnliches streichen zu lassen, ganz aufgibt, und dafür lieber sich einer solchen Einrichtung bedient, wie sie von Hrn. Kaufmann zu seinem Harmonichord ist angewendet worden, wo die Saiten, mittelst eines gehörig eingerichteten und an der gehörigen Stelle angebrachten beweglichen Ansazes, der vor einer sich umdrehenden Walze, fast so, wie die Klangstäbe bei einigen Arten des Klavierscynders gestrichen wird, zum Klingen gebracht werden."

Noch weitere Nachrichten, über einen, von einem andern Italiäner, dem Abbate Gregorio Trenti, neuerlichst aufgestellten Bogenflügel unter dem Namen Violincembalo, liefert Schladni in derselben Mus. Stg. von 1822, Sp. 164 u. f. (Gottfr. Weber.)

Bogenführung, s. Bogen u. Bogenstrich.

Bogenhammerklavier, ein mit einem gewöhnlichen Hammerklavier oder Pianoforte verbundner Bogenflügel, s. Bogenflügel. (Gottfr. Weber.)

Bogeninstrumente, nent man in der Musik vorzugsweise diejenigen Saiteninstrumente, welche in der

Regel durch Streichen mit einem Bogen zur Ansprache gebracht werden, wie die Violine und Altviola, das Violoncell und Violon, und mehr andere, minder übliche, das Baryton, die *viola d'amore*, die *gamba*, die *spala*, *pomposa*, u. a. m. — im Gegensatz von anderen, deren Saiten man durch Anschlagen, oder Zupfen ertönen macht, wie Pianoforte, Harfe, Guitarre, Laute, Zither, Mandoline und ähnliche, welche man deshalb strukturelle, d. h. Schlaginstrumente nent.

§. 1. Der Name Bogeninstrument ist ein durch Zusammensetzung gebildeter, dessen wir Deutsche eigentlich nicht bedürften, indem wir ein eignes Stammwort haben, welches die ganze Klasse bezeichnet, nämlich das Wort *Geigen*. Dieser Name ist aber, zugleich mit den, freilich trivialeren älterdeutschen Namen *Fiedel* und *Ziadelbogen*, ziemlich außer Mode gekommen; aber wenigstens Ersterer gewiß um so mehr mit Unrecht, da auch hier wieder unsere Sprache reicher erscheint als die der Nachbarvölker, indem z. B. weder Franzosen noch Italiäner einen Gattungsnamen besitzen, welcher die gesammte Klasse bezeichnet, denn das italische Wort *Viola* bezeichnet keineswegs die ganze Klasse, sondern vielmehr eine einzelne Art, nämlich die *Altviola*, — und eben so wenig scheint das engländische Wort *fiddle* eine generische Bedeutung zu haben, und auf alle Arten der Klasse zu passen.

§. 2. Der Klang der Bogeninstrumente besitzt allerdings bei weitem nicht die Fülle und den Hauchreiz der Blasinstrumente. Er ist weder so süßschmelzend wie diese, noch so voll und kräftig durchdringend (vgl. Blasinstrumente §. 43), dagegen besitzen die Bogeninstrumente andere Vorzüge, welche ihnen am Ende doch den Rang vor dem Chor der Bläser errungen haben. Einer der ersten Vorzüge liegt unter andern schon darin, daß ihr, nicht so sehr reizender, Klang eben darum auch nicht leicht Ueberreiz erweckt, wie solcher beim Anhören ganzer Tonstücke, von lauter Blasinstrumenten vorgetragen, am Ende gar leicht und auf ähnliche Weise entsteht, wie bei einem, aus lauter Naschereien bestehenden Gastmahl der Fall seyn würde. Fürs Andere aber ist das Tonspiel der Bogeninstrumente auch bei weitem nicht mit all den Unvollkommenheiten und Unbequemlichkeiten behaftet, welche wir bei den Blasinstrumenten gefunden; nicht zu gedenken, daß das Spielen eines Bogeninstrumentes dem Spieler auch bei weitem längere Ausdauer erlaubt, während der Bläser bei seinem Geschäfte weit früher ermüdet, und weit öfterer Zwischenräume zur Erholung bedarf, als jener. Rechnet man nun auch noch hinzu, daß die Bogeninstrumente insbesondere zu eigentlichen Begleitungsstimmen (s. Begleitung) in den meisten Fällen eben darum am passendsten sind, weil sie, ihres minder vorstehenden Klanges halber, die Hauptstimme verschiedener hervortreten lassen, und weniger verdrängen, so wundert man sich wol nicht mehr, daß in unsern Orchestern das Chor der Saiteninstrumente heut zu Tage gleichsam als die Basis, als das Centrum des Tongebildes, das der Bläser aber nur, bald als Verstärkung, bald als Schmuck und Verbrämung, als einzelne Lichtpunkte des Bildes, angesehen und angewendet wird.

§. 3. In unsern Orchestern ist ebendaram gleich

sam ein für allemal ein Ehor von Bogeninstrumenten eingebeürgert, und zwar, von der größten zur kleinsten, oder, was dasselbe ist, von der tiefsten zur höchsten Gattung gezählt, folgende: 1) das Violon oder sogenannte Contraviolon (weil es bis in die sogenannte Contratave hinabreicht), große Bassgeige, auch Contrabass genant, italiisch il Violone oder Controviolone, welches soviel wie Großgeige bedeutet ¹⁾. Die Franzosen haben dafür kein anderes Wort als la contrebasse. 2) Das Violoncell, kleine Bassgeige, il Violoncello ²⁾. Es wird auch wol Bassettchen genant (s. d. Art.). 3) Die Viola, Alto-viola, auch Violetta und Viola di braccio, Bratsche oder Altviola genant (s. §. 4 u. 5.), französisch la Viole, auch bald l'Alto, bald la Taille, Quinte de Violon, oder kurzweg la Quinte (weil sie gerade eine Quinte tiefer steht als die Violine). 4) Die Violin oder Diskantgeige, il Violino ³⁾. Franz. le violon. — Das Nähere über diese, so wie über andere, minder übliche Bogeninstrumente, s. in den eigenen Artikeln.

§. 4. Die aufgezählten viererlei Bogeninstrumente erscheinen in unsern Orchestern in der Regel in vier verschiedene Stimmen oder Parte abgetheilt, oder mit andern Worten, es werden vier verschiedene Stimmen für Bogeninstrumente gesetzt, deren solchergestalt vierstimmig organisirtes Ehor man das Quartett der Bogeninstrumente, das Bogenquartett, oft auch kurzweg das Quartett zu nennen pflegt. Dabei findet nun aber nicht, wie man wol erwarten möchte, gerade die Eintheilung Statt, daß eine Stimme den Violinen, eine der Altviolen, die dritte dem Violoncell, und die vierte oder Bassstimme dem Violon übertragen wäre, sondern man hat statt dessen, aus guten Gründen, vielmehr folgende Eintheilung angenommen. Man besetzt nämlich die beiden oberen Stimmen mit Violinen, und schreibt also eine höhere oder sogenannte erste, und eine tiefere oder zweite Violinstimme; die dritte Stimme wird den sogenannten Altviolen übertragen, und den Violoncellen und Violonen zusammen die Bassstimme, welche übrigens aus den Violonen meist um eine Oktave tiefer ertönt, als aus den Violoncellen (vgl. die besondern Artikel, und den Art. Bassstimme).

§. 5. Diesemnach stellt also im Bogenquartette die erste Stimme gewöhnlich ein Sopran, die zweite den Alt vor ⁴⁾, die sogenannte Altviola den Tenor, die Violoncelle und die Violone aber zusammen den Bass, weshalb diese beiden letzten denn auch mit Recht Bassgeigen heißen, indeß die sogenannte Altviola in dieser Beziehung

eigentlich vielmehr Tenorviola heißen sollte. — Anders war die Anordnung des Bogenquartetts in älteren Zeiten. Man besetzte nämlich nur allein die höchste Stimme durch eine Geige kleinster Gattung, Diskantgeige (Violino), die zweite aber durch eine minder kleine, Viola, alto-viola, Altgeige. Die dritte Stimme oder den Tenor versah eine wieder etwas größere Viola, eigentliche Tenorviola, im Gegensatz von welcher die Altviola auch wol, mittels Anhängung der ebenfallsigen Verkleinerungssylbe etta, violetta genant wurde, oder auch viola di braccio, d. h. Armgeige, weil man sie beim Spielen noch bequem in den Arm (nach damaliger Mode) legen konnte, indeß die größere Gattung schon auf die Schulter gelegt werden mußte, und deshalb vermuthlich auch viola di spala, Schultergeige hieß. Vielleicht war diese größere Viola auch einerlei mit der viola di gambra, d. i. Beinigeige, je nachdem man sie auch wol zwischen den Beinen zu halten pflegte. — Als man es in der Folge gerathener fand, die beiden Oberstimmen mit Violinen zu besetzen, bedurfte man nicht mehr zwei verschiedene Violon, behielt also nur eine bei, für welche denn die bisherigen Benennungen Viola und violetta, auch viola di braccio als gleichbedeutend fortwirkten, und selbst der jetzt nicht mehr passende Name Altviola beibehalten wurde. — Man hat übrigens auch noch in unserm Jahrhundert wieder den Vorschlag gemacht, die eigentliche Tenorviola in unser Bogenquartett wieder einzuführen; ich habe schon in der Leipziger musik. Zeitung von 1803. Sp. 809 ff. die Zweckwidrigkeit dieses Vorschlags beleuchtet.

§. 6. Der Bau und die mechanische Eintheilung der Bogeninstrumente ist zu bekant, um einer eigentlichen Beschreibung zu bedürfen; wir können uns daher begnügen, hier nur die Benennungen ihrer Theile in einigem Zusammenhange zu durchlaufen. — Die wesentlichsten Bestandtheile der Bogeninstrumente sind, nächst dem Bogen selbst, folgende: der Boden oder Rücken, aus hartem, gewöhnlich Hornholze gebildet, die Seitenwände oder sogenannten Sargen, Sargen oder Keise, von derselben Holzart. Die Decke oder die Brust, das Dach, auch Resonanzdecke, Resonanzboden, Resonanz genant, aus Fichtenholz, von den Instrumentmachern Resonanzholz genant, in welche zwei Schalllöcher geschnitten sind, welche man, wegen einer entfernten Ähnlichkeit ihrer gewöhnlichen Gestalt mit dem lateinischen Buchstaben f, F-löcher zu nennen pflegt; an manchen Orten werden sie auch Ohren genant. — Diese drei Theile bilden den Kasten, oder den Körper, das Corpus des Instrumentes. Sie sind an einander geleimt und überdies auch an beiden Enden des Corpus inwendig zwei halbzirkelähnliche Klöße, welche die Decke mit den Sargen und dem Boden noch fester zusammenhalten helfen. Auf ähnliche Weise müssen auch die Ecken, welche die, auf beiden Seiten des Instrumentes befindlichen Ausschnitte bilden, durch dünnere Klößchen ausgefüllt seyn, so wie auch an den Sargen sich meist eine Fütterung befindet, d. h. schwache Holzstreifen oder Leisten neben den Rändern der Sargen angeleimt, um die Verbindung der Sargen mit Boden und Decke zu verstärken. — Ferner findet sich innerhalb

1) Die italiische Endung in one bezeichnet nämlich eine Vergrößerung (aus Unverstand schreiben und drucken Viele statt Violone, Violono, welches aber eben so unrichtig ist, als wenn man den Violonspieler oder Violonisten Violonisten nennen wollte, wie dies auf Seite 55 des achten Bandes dieser Encyclopädie durch Druckfehler zweimal geschehen ist. 2) Die italiische Endung in ello ist, im Gegenheil der Vergrößerungsendung one, eine verkleinernde: das Wort violoncello bezeichnet daher eine wieder verkleinerte Großgeige, ein Diminutiv einer Großgeige, wörtlich also gleichsam Großgeiglein. 3) Auch die Endung in ino ist eine, gleichsam ins Niedliche verkleinernde, und bildet hier ungefähr den Sinn, wie Geiglein. 4) Vgl. in Theorie d. Tonsetz. 2. Aufl.

1. Bd. S. 150 und 165.

des Corpus eine, unter der tiefsten Saite und in gleicher Richtung mit derselben laufende an die Decke festgeleimte Leiste, der Baßsteg, Baßstock, Baßträger, Träger oder Balken, Futterungsleiste (Barrage) genant (s. Balken), unter der höchsten Saite aber, in der Nähe des Steges, ein vom Boden aufrecht an die Decke gestimmtes Stäbchen, der Stimmstock, auch die Stimme oder Sele genant (franz. l'ame). An dem untern, d. h. von der linken Hand des Spielers entfernteren Ende des Instrumentes befindet sich ein, durch die Sargen in den untern Klotz eindringender fester Sapsen, an welchen, mittels einer, über das untere Kissen oder den Kamm (sillet) hinlaufenden starken Schlinge, das Zugblatt, Zugbrett, Saitenfest oder Saitenhalter (Cordier), befestigt ist. An das obere Ende dieses Lektens wird das untere der Saiten eingehängt, welche über den Rücken des, auf zwei Füßchen ruhenden Steges (ponticello, chevalet) hin, nach dem oberen Theile des Instrumentes ziehen. An diesem oberen Theile befindet sich nämlich, in den vorerwähnten obern Klotz, der sogenannte Hals eingezapft, auf welchem das nah unter den Saiten hinlaufende Griffbret angeleimt ist. Der Hals selbst trägt an seinem oberen Ende den Wirbelkasten, in welchem die sogenannten Wirbel, d. h. die walzenförmigen Sapsen laufen, mittels welcher die Saiten gespannt und gestimmt werden. Der kleine Wulst zwischen Griffbret und Wirbelkasten, welcher das Ausliegen der Saiten auf das Griffbret verhindert, heißt das Kissen oder auch der Sattel, welcher letzte Name jedoch zuweilen auch dem Stege beigelegt wird. Den Wirbelkasten pflegt eine, kunstgebräuchlich geschnitzte, sogenannte Schnecke oder sonstige Larve zu zieren. — Ubrigens pflegen Decke und Boden am Rande herum mit einem doppelten Streifen von eingelegtem schwarzen oder andersfarbigen Holze und auch wol noch einigen andern Zügen verziert zu seyn, welches man die Einlegung, Flödel, zu nennen, und als ein Zeichen anzunehmen pflegt, daß das Instrument eine Meistergeige sey, welches wol nur den Sinn haben kann, daß der Meister, der das Instrument verfertigt, überhaupt keine Mühe daran gespart. Im Gegentheile solcher Meistergeigen, belegt man diejenigen, welchen solche Verzierung fehlt, oder auch deren Sargen die obenerwähnte Futterung nicht an sich tragen, mit dem Tadelnamen Schachtelgeigen oder Schachteln, unter welchen man jedoch zuweilen auch sehr vorzügliche Instrumente findet.

§. 7. Überhaupt ist es eigentlich bis jezo noch ganz unerforscht, von was die Güte eines Bogeninstrumentes abhängt, indem unsere Kenntnisse von den Naturgesetzen der Resonanz noch sehr beschränkt sind. Es scheint wol so viel gewiß, daß der Klang der Saite theils durch ein gewisses Miterzittern der Resonanzdecke, theils auch durch eine gewisse Brechung und Zurückwerfung der Schallstrahlen in der Höhlung des Corpus, verstärkt und modificirt, und die Saitenschwingungen durch den Steg zu beiden hingeleitet werden; allein die nähere Beschaffenheit solcher Miterzitterungen ist noch sehr unerforscht. Wie geht es zu, daß ein Resonanzboden, welcher, als selbst klingender Körper durchaus keinen reinen Ton zu geben geschickt wäre, die Tonschwingungen einer Saite aufnimmt

und vielfach verstärkt wiedergibt? — Daß ein Körper, dessen Gestalt an sich zu gleichförmigem Vibriren ganz ungeeignet ist, doch von einer tönenden Saite ange-regt, beliebige hohe und tiefe Schwingungen anzunehmen und gleichförmig wiederzugeben vermag? Wie bewegt er dabei sich im Ganzen und in seinen einzelnen Theilen? welche Art von Schwingungen verrichtet er? sind es Längs- oder Querschwingungen? oder welche sonst? — Wer hat uns noch jemals eine Zeichnung solcher Vibrationen eines Resonanzbodens, ihrer Richtung und Gestalt gegeben? — oder von der Bahn, oder den Bahnen, der Schallstrahlen in der Höhlung des Corpus? oder von dem Wege der Erschieren durch den Steg u. s. w.? — welcher Musikker hat es bis jezo versucht, uns zu demonstrieren, wie eine Geige gebaut seyn müsse, um möglichst vollkommenen Klang zu haben; wie lang, breit und hoch der Kasten seyn müsse, wie überhaupt geformt, wie dick von Holz oder welchem sonstigen Stoffe, mit welchen Darm- oder andern Saiten bezogen, mit wie vielen, wie großen, wo angebrachten und warum f-förmig gestalteten Schalllöchern versehen? und dgl. — Über alles dieses kennen wir keine mathematischen Gründe, sondern nur Erfahrungen, und nach diesen allein hat sich diejenige Form gebildet, welche nunmehr bereits seit Jahrhunderten wesentlich unverändert besteht, und an welcher, bis auf den heutigen Tag, noch keine wesentliche Änderung in Form und Materie anzubringen gewesen, so, daß man mit ziemlicher Zuverlässigkeit annehmen kann, die zweckmäßigste Bauart sey durch die Erfahrung gefunden, ohne daß wir uns von der Ursache ihrer Güte mathematische Rechenschaft zu geben vermöchten. — Insbesondere ist bemerkenswerth, daß Manches, was ursprünglich nur aus mechanischem Bedürfnis und als Nothbehelf entstanden zu seyn scheint, sich als sehr wesentlich zur Schönheit des Klanges erspenderlich beurfundet. So sind z. B. der sogenannte Balken und der Stimmstock ursprünglich offcibar nur zu dem Zweck entstanden, der Resonanzdecke den, durch die Spannung der Saiten auf dieselbe fallenden bestigen Druck tragen zu helfen. Wenn man nun aber, was gar wol angeht, den Balken einer Geige herausnimmt, oder der Stimmstock umfällt, so hat der Klang des Instrumentes plöblich allen Gehalt verloren, und ist matt und elend geworden. Nun möge uns einmal ein Musikker belehren, und nachweisen, warum es zur Vollkommenheit des Klanges gehöre, daß gerade unter der tiefsten Saite eine mit der Decke parallele Leiste befindlich sey, unter der höchsten aber ein Stock senkrecht stehen müsse? — warum gerade hier, gerade in dieser Entfernung vom Stege? — und warum nicht etwa umgekehrt dort ein Stock und hier eine Leiste u. s. w. (vgl. d. Art. Balken). Von diesem Allen möchte man wol Gründe hören: aber freilich keine von dem Schlage, wie man sie mitunter zu hören bekommt, wie z. B. das sey ja natürlich, weil es zur Mittheilung, Fortpflanzung und Verbreitung der Vibrationen diene — u. dgl. Freilich lassen sich Manche mit solchem Kunstwortschalle abfertigen und nehmen selbst von empirischen Geigenmachern Brocken von angeblichen Grundfähen für baare Münze an, welchen es nur eben am Grunde fehlt. Die Sache ist, daß wir, außer einigen einzelnen Erfahrungs-

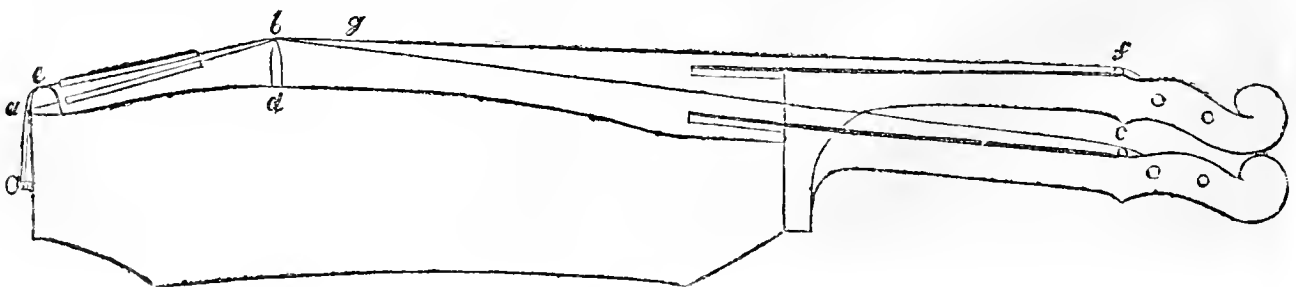
sähen, noch nichts wissen, und im übrigen nichts besseres zu thun haben, als die Instrumente so zu bauen, wie die vor uns liegenden Vorbilder von den italienischen Lautenmachern Amati Guarnerio und Stradivari, dem tiroler Stainer, den deutschen Rauch und Klotz u. A. gebaut sind, und dazu (wie in der Regel zu jeder Holzarbeit), möglichst altes, völlig ausgetrocknetes Holz zu nehmen.

§. 8. Von neueren Verbesserungen im Baue der Bogeninstrumente ist, unter den eben erwähnten Umständen, nicht viel Erhebliches zu sagen. Indes verdient doch eine allerdings sinnreiche Idee erwähnt zu werden, welche unter andern auch der pariser Instrumentmacher Chanot an seinen, neuerlich viel berühmten Instrumenten benutzt hat. Sie beruht auf dem bekannten Umstande, daß, wenn eine Saite oder sonstiger Körper erklingt, diejenigen andern in der Nähe befindlichen elastischen Körper, welche ihrer Beschaffenheit nach geeignet sind, ebendenselben Ton, oder einen natürlichen Beiton desselben, anzugeben, durch die Schwingungen jenes erstern angeregt werden, ziemlich vernehmlich mitzuklingen (s. Beitöne und Mitklingen), wie man dies z. B. an jedem gehörig gestimmten Pianoforte versuchen kann, wenn man bei aufgehobener Dämpfung etwa die C-Saite anschlägt, wo man denn alsbald Saiten c, g, u. a. m. mitertönen hört, und zwar sogar vorzüglich deutlich auch dann noch, wenn man die angeschlagene C-Saite wieder dämpft, wo sodann die Beitöne sogar vorzüglich deutlich vernehmbar sind. Wenn man eben so auf der g-Saite der Violine den Ton a greift und nicht allzuschwach anstreicht, so hört man deutlich die leere a-Saite mitklingen, welches man unter anderem auch durch abwechselndes Berühren dieser letzteren mit dem Finger, bemerklich machen kann. Ähnliche Wirkung vernimmt man, wenn man die leere g-Saite anstreicht und auf der a-Saite g greift, in welchem Falle man diesen letztern Ton mitklingen hört; so wie, beim Anstreichen eben dieser g-Saite, auch die leere a-Saite miterzittert (nämlich: als a), mit h das h₂ der a-Saite, mit c das c₂ der c-Saite, mit dem leeren a das a₂ der a-Saite und das a₂ der g-Saite, mit a das a₂ der a-Saite, das leere a und das leere c u. s. w., und so klingen fast mit jedem Tone der Violine eine oder mehrere andre Saiten, bald einklängig, bald in höheren Oktaven, bald auch in andern Verhältnissen mit, und es ist nicht zu läugnen, daß mancher Violinton durch solche Mitklänge unter gewissen Umständen einen eigenen reizenden gleichnamigen Klang gewinnt, indes manche andere Violintöne, mit welchen keine andere Saite

einklängig oder oktavirend miterzittert, merklich dumpfer klingen, wie z. B. cis, as, es. — Um diesem Mangel abzuhelfen soll nun das Zugblatt entweder ganz weggelassen, oder so sehr verkürzt werden, daß die Fortsetzung der, über den Rücken des Steges fortlaufenden g-Saite gerade so lang werde, als sie seyn muß um etwa cis oder des zu klingen, die Fortsetzung der a-Saite aber as, oder gis, — die a-Saite es oder dis, u. s. w., so daß, beim Angeben des Tones cis oder des auf der g-Saite, die Fortsetzung derselben cis oder des miterklingen läßt, — beim Angeben von as, die a-Saite as, u. s. w., und daß also durch solches Mitklingen die angeschlagenen Töne verstärkt, klingender und den übrigen ähnlicher werden; was Alles aber freilich nur wenig merklich seyn, und jedenfalls nur in so weit zutreffen kann, als die genau abgemessene gehörige Länge unverrückt bleibt, welches aber wieder mancher Schwierigkeit und Unsicherheit ausgesetzt ist; nicht zu gedenken, daß, bei solcher Einrichtung, die Saiten sich leichter verstimmen, als bei der gemeinüblichen.

§. 9. Eine, in Ansehung des Klanges zwar nicht eigentlich wesentliche, aber dennoch sehr nützliche Verbesserung der Bogeninstrumente war die Einführung gedählter Räder mit Schrauben ohne Ende, statt der gemeinüblichen Wirbel. Daß, am Ende doch lächerliche Vorurtheil, daß solche Metallräder der Vibration des Instrumentes schaden (!) und der noch immer nicht hinreichend wohlfeile Preis der Vorrichtung, hat die allgemeinere Aufnahme derselben bis jetzt immer vereitelt.

§. 10. Endlich stehe hier noch die Bemerkung, daß, wie ich schon in der Leipz. musik. Zeitung v. 1816. Sp. 726 erinnerte, der Klang eines Bogeninstrumentes sich auch durch zweckmäßige Stellung des Halses oft sehr verbessern läßt. Die Idee beruht auf dem bekannten Umstande, daß die Festigkeit des auf dem Dache lastenden Druckes der Saiten, beim Erklängen gewissermaßen dämpft und hindert, wie man dies unter Anderm auch daran leicht bemerken kann, daß, wenn z. B. die e-Saite einer Violine gesprungen und dadurch der Steg um einen Theil seiner Last erleichtert ist, alsdann die drei übrigen Saiten weit stärker und heller klingen, wie denn auch manche ebendarum, z. B. das Contraviolein nur mit drei Saiten beziehen, weil es mit vieren oder fünfen belastet, minder durchgreifend klingt. Nun gibt es aber ein, jederzeit leicht ausführbares Mittel, den Druck der Saiten ungemein zu vermindern, und z. B. ein Violon, indem man ihm die vierte, oder gar eine fünfte Saite auflegt, doch so einzurichten, daß diese mehreren Saiten den Steg nicht nur nicht mehr belasten, als zuvor die drei thaten, sondern sogar noch weniger. Ich denke dieses Mittel durch nachstehende Figur



jedem sogleich anschaulich zu machen. Die Bürde der auf dem Steg ruhenden Saiten wird demselben und der Decke des Instruments meistens nur dann beschwerlich, wenn der Hals des Instruments zu weit rückwärts gestellt ist, etwa wie der Hals c. Allerdings wird hier durch die Spannung der, in der Richtung a, b, c über den Steg h laufenden Saite, dieser letztere sehr bestig herab in der Richtung b, d gedrückt. Man gebe aber dem Halse eine Richtung ungefähr wie b, f, und, will man noch mehr thun, so erhöhe man auch noch das sogenannte Kissen des Saitenhalters, so daß durch dies alles die Saite die Lage e, b, f erhält; und man wird leicht einsehen, daß in dieser Lage die Saite ohne Vergleich weniger auf den Steg drücken wird, als zuvor, in der Lage a, b, c der Fall war. Schon der gemeine Menschenverstand sieht dies ein und die bekanntesten dynamischen Gesetze von der zusammengesetzten Bewegung bestätigen es; denn die Kraft, mit welcher die Saite a, b, c den Punkt b nach d drängt, ist zusammengesetzt aus zwei Kräften, deren Eine in der Richtung b, a, die Andere nach b, c zieht: die aus solcher Zusammenwirkung nicht paralleler Kräfte entstehende diagonale Kraft b, d ist aber bekanntlich desto geringer, je stumpfer der Winkel ist, in dem jene sich begegnen; der Druck der Saite e, b, f wird also unter sonst gleichen Umständen weit schwächer auf dem Stege lasten, als der der Saite a, b, c, weil $\sin. e, b, f > \sin. a, b, c$.

Ich spreche über diesen Punkt auch nicht ohne eigene Erfahrung, indem es mir schon mehr als einmal gelungen ist, den schlechten Ton einer Violine oder Vielle dadurch merklich schärfer und stärker zu machen, daß ich dem Halse des Instruments eine Lage, wie die obenangeführte, geben ließ; und umgekehrt wird man nun auch einsehen, wie unverständlich die Geigenmacher verfahren, welche fast bei jeder Reparatur eines Instruments, zumal wenn sie finden, daß das Griffbret anfängt, sich gegen die Decke zu neigen, nichts eiliger thun zu können glauben, als den Hals zurückzusetzen, wodurch die Bürde des Stegs ungeheuer vermehrt wird, statt den Hals, und mit diesem das Griffbret zu heben, und dadurch zugleich dem Steg und der Decke ihre Last zu erleichtern.

Mehre andere Vorschläge zu Verbesserungen und zum Theil beträchtlicher Umgestaltung der Bogeninstrumente, hat nach und nach die vorerwähnte Zeitung von 1803 S. 769. — 1804 S. 49. — 1808 S. 817. — 1811 S. 69 geliefert; allein auch hier vermißt man sehr jede folgeredite Ableitung aus einem ersten Princip der Resonanz, und findet dagegen häufig ganz mißverständene Begriffe, indem bald der Schall, als locomotive Bewegung der Luft angesehen — bald die Winkel der Sargen Reflexionswinkel genant werden u. dgl. m.

§. 11. Das Spiel der Bogeninstrumente zerfällt in zwei Hauptverrichtungen, A) die Klangzeugung, B) die Modification der Töne. A) Die Erzeugung des Klanges geschieht wieder auf zweierlei Weise, nämlich entweder durch Streichen mit dem Bogen, *coll' arco* (s. Bogenstrich), oder durch Anzupfen der Saiten, *pizzicato*; bei welchem vorzüglich zu beobachten ist, daß man die Saiten überall ja nicht in der Richtung von dem Griffbret ab, sondern seitwärts zerze, indem sonst die gegen das Griffbret zurückfahrende

Saite auf dasselbe, widrig rasselnd ausprallt. Überhaupt sollte jedes *Pizzicato* allemal nur *piano* angebracht werden. B) Die Tonhöhe wird durch Aufsetzen der Finger der linken Hand auf die Saiten bestimmt, und zwar ebenfalls auf eine zweifache Weise. Die gewöhnlichste Weise beruht darauf, daß man, durch feste Aufdrücken des Fingers, einen größern oder kleinern Theil der Saite gleichsam von ihrer Länge abschneidet, so daß nur derjenige Theil vibriren und klingen kann, welcher zwischen dem Stege und dem ausdrückenden Finger liegt, welcher Ton denn natürlicherweise höher ist, als der der ganzen Saitenlänge. Außerdem wendet man aber zuweilen auch, bei nur ganz losem Anlehnem der Finger an die Saiten, das sogenannte *Flageolettspiel* (selbst von guten Schriftstellern auch *Flaschinet* genant) an, worüber die Art. Beitöne und Flageolett nachzusehen sind. Außer den bisher besprochenen Bogeninstrumenten, gibt es auch wol noch andere, auf welchen nicht Saiten, sondern andere elastische Körper durch Streichen mit einem Bogen zu Tönen gebracht werden: unter welchen die sogenannte Nagelgeige oder *Stahlfarmonta* am bekanntesten ist. (S. diese.)

(Gottfr. Weber.)

Bogenquartett. Mit diesem Namen bezeichnet man in der Musik I) ein für vier Bogeninstrumente gesetztes Tonstück, welches jedoch gewöhnlicher *Quatuor* genant zu werden pflegt. (S. d. M.) II) versteht man darunter auch die in unsern Orchestern eingebürgerten vier Bogeninstrumentalstimmen, s. Bogeninstrumente §§. 4. und 5. und den Art. Besetzung.

(Gottfr. Weber.)

Bogenstrich. Beim Spiele der sogenannten Bogeninstrumente ist die Art und Weise, den Bogen über die Saiten zu führen, von der höchsten Wichtigkeit, und dieses Geschäft des rechten Armes in gewisser Hinsicht sogar wichtiger als das den Fingern der linken Hand übertragene Greifen der Saiten oder Töne, welches nicht viel mehr, als die Richtigkeit der Tonhöhe verbürgen kann, insofern die Art und Weise der Bogenführung dem Vortrage erst die eigentliche Seele und den größten Theil seiner Grazie einzuhauchen vermag. Die Lehre von der Bogenführung macht daher einen vorzüglich wichtigen Theil der Kunstlehre aus, und die größten Violinisten haben ihre sogenannten *études* oder Schulen nicht selten vorzugsweise: Schulen der Bogenführung betitelt, z. B. *L'arte dell' arco* des in diesem Punkte klassischen Tartini. — Es ist sehr merkwürdig zu beobachten, wie zuweilen aus einem und demselben Instrumente verschiedene Geiger eine so ganz verschiedene Art von Klang entlocken, wie die Klänge einer und derselben Geige unter den Händen des Einen ein so ganz verschiedenes Gepräge (*Timbre*, Klangfarbe) an sich tragen, als bei dem anderen, daß man es kaum glauben sollte, dasselbe Instrument zu hören. Es entspringt aber diese Verschiedenheit überall hauptsächlich von der verschiedenen Art und Weise, wie den Saiten der Ton durch den Bogen entlockt wird. Wir wollen daher die, bei diesem Geschäft vorzüglich bemerkenswerthen Momente aufzählen. a) Da bekanntlich, um einen elastischen Körper durch Reiben oder Streichen in Schwingung zu versetzen, das Streichen am söglichsten in der Nähe eines seiner festen oder Ruhepunkte geschieht,

so wird z. B. auf der Violine, der Bogen in der Regel in der Entfernung von etwa zwei Fingerbreite vom sogenannten Stege angefaßt. (Bei Instrumenten größerer Gattung aber, z. B. auf der Altviola, dem Violoncell, oder Violon verhältnißmäßig weiter.) Ganz nah am Stege (*sul ponticello*, auf dem oder doch nahe beim Brückchen oder Stege) gestrichen, wird der Klang scharf und schneidend, weiter vom Steg ab aber (*sulla mezza corda*, gegen die Mitte der Saite hin) weicher und gleichsam schlaff. Im Gegenfalle des *sul ponticello* und *sulla mezza corda*, gebraucht man für das Streichen an der gewöhnlichen Stelle, das Kunstwort *solito*, d. h. gewöhnlich. — Genau genommen müßte die größere oder geringere Entfernung des Bogens vom Stege sich auch danach richten, ob die linke Hand in den gewöhnlichen, sogenannten ersten Applikaturen, oder ob sie in höhern Lagen spielt, indem durch Letzteres die Saiten sehr verkürzt sind, und daher auch der Zwischenraum vom Stege bis zum Bogen verhältnißmäßig verkürzt werden sollte, und umgekehrt: ein Verhältniß, was wol jeder Spieler, wenn auch vielleicht unbewußt, gewissermaßen befolgt. Insbesondere aber wird diese Beachtung beim Spiel der sogenannten Flageolettöne wichtig, indem hier die Saite in mehrere Stücke getheilt erscheint, deren jedes, für sich allein erklingend, nur $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$ u. s. w. so lang ist, als wenn die Saite gewöhnlicherweise tönt. (Vgl. d. Art. *Beitöne*.) — b) Da, um die Schwingungen eines elastischen Körpers durch Reiben oder Streichen zu erregen, das Streichen möglichst genau in der Richtung der zu erzielenden Schwingungen geschehen muß, so ergibt sich von selbst, daß, um reine Querschwingungen einer Saite zu erzielen, der Bogenstrich genau quer über die Saite hin geschehen muß, so daß der Bogen sich also in einem rechten Winkel über die Saite bewegt, und nicht in der Richtung der Länge der Saite dieselbe gleichsam schabt. — c) Der Bogen muß sich mit hinreichender Schnelligkeit fortbewegen und zugleich d) mit verhältnißmäßigem Drucke über die Saite streichen. Aus dem Verhältniß der größern oder geringern Schnelligkeit des Striches, zu geringerem oder stärkerem Druck, entspringen die verschiedensten Modificationen der Klangfarbe, indem ein schnell und leicht über eine Saite hinziehender Bogenstrich einen ganz anders charakterisirten Klang erzeugt, als ein langsam und mit starkem Drucke darüber gezogener. Allemal dürfen übrigens Schnelligkeit und Druck nicht außer Verhältniß gegen einander stehen, indem ein allzulangsameres und dabei schwer drückender Strich nur fragen, grunzen und knarren würde. — Durch allmähliges Zunehmen der Schnelligkeit und des Druckes, auch wol verbunden mit allmählicher Annäherung des Bogens an den Steg, läßt sich ein wirkungsvolles Anschwellen des Tones (*crescendo*) und durch das entgegengesetzte Verfahren ein Abnehmen desselben hervorbringen, so wie auch durch ein schnelles und gleichsam pulsirend oder wellenförmig abwechselndes Anschwellen und Abschwellen dieser Art, ein schönes Beben (*S. Bebung*). — e) Es läßt sich übrigens leicht einsehen, daß, um einen starken Druck zu geben, der untere, d. h. der der rechten Faust zunächst liegende Theil des Bogens am meisten geeignet ist; indeß

man sich, um die Saite nur sehr leise zu berühren, sich bequem des obern Theiles, der sogenannten Bogenspitze (*punto dell' arco*) bedient. Darum nennt man denn auch billig jenen Theil die Stärke des Bogens (*la force de l'archet*), diesen aber die Schwäche (*le faible*). Bei denjenigen Bogeninstrumenten, welche beim Spielen in die Höhe und so gehalten werden, daß die natürliche Schwere des Bogens senkrecht auf die Saiten fällt, wie z. B. bei der Violine, ist jener Unterschied vorzüglich fühlbar, und die sehr leise Verührung der Saiten mit der Stärke des Bogens durch dessen Gewicht merklich erschwert: weit weniger bei denen, welche, wie z. B. das Violoncell, niederwärts gehalten werden. — Im Ganzen wird der Bogenstrich zum größten Theil ungefähr mit der Mitte des Bogens (*mezzo dell' arco*) geführt; wiewol doch auch das Spiel mit der Bogenspitze seine eigenthümlichen Vorzüge hat. — Um einen Klang lang ununterbrochen fortzuhalten, muß übrigens freilich allemal die ganze Länge des Bogens benutzt, und die erforderliche Gleichmäßigkeit der Klangstärke durch die Kunst der Bogenführung erzielt werden; so wie überhaupt jeder Spieler sich das Vermögen erwerben muß, auch mit der Bogenspitze stark, und mit dessen Stärke schwach spielen zu können, und überhaupt alle Theile seines Bogens gegen einander abzugleichen und ins Ebenmaß zu bringen. — f) Aus dem eben Gesagten ergibt sich weiter, daß die Wirkung des Streichens von der Stärke des Bogens nach der Spitze hin, der sogenannte Herabstrich oder Niederstrich, der Natur der Sache nach eine ziemlich andere Wirkung thun muß, als der entgegengesetzte, sogenannte Aufstrich oder Hinaufstrich, indem jener mit dem stärksten Theile des Bogens anfängt, und mit dem schwächern endet; indeß der letztere sich gerade umgekehrt verhält. (Bei denen Instrumenten, welche beim Spielen herabwärts gehalten werden, wie das Violoncell u. a., gebraucht man statt Auf- und Niederstrich, lieber die Ausdrücke Hin- und Herstrich.) — Es läßt sich übrigens aus dem Erwähnten auch dieses abnehmen, daß, um einen Ton stark anzuschlagen und schwächer fortzuhalten, der Niederstrich bequemer ist, indeß das Anwachsen und Schwellen eines Klanges leichter im Aufstriche zu bewirken ist. — Allemal muß es indeß der Sorge des Spielers sein, daß er seinen Aufstrich dem Niederstriche möglichst gleich oder ähnlich zu machen lerne. — Um in der Tonchrift anzudeuten, ob eine Note im Auf- oder Niederstriche gespielt werden solle, hat man verschiedene Zeichen vorgeschlagen: bis jetzt hat aber noch keine dieser Bezeichnungsweisen allgemeine Aufnahme gefunden. — g) Eben daraus, daß der Niederstrich seiner Natur nach mit mehr Nachdruck auftritt als der Aufstrich, ergibt sich denn auch, daß zum Angeben accentuirter Töne der Niederstrich passender ist, als der Aufstrich, so wie umgekehrt dieser sich mehr für leichtere Noten eignet. Eben darum ist es denn auch gebräuchlich und gewissermaßen zur Regel geworden, die rhythmisch schwerern Noten (vgl. m. Theorie d. Tonsetz. 2. Aufl. 1. Bd. S. 99. §. LXVI u. f.) immer mehr im Nieder- als im Aufstriche zu spielen, die leichtern aber eher in diesem als in jenem: eine Regel, welche jedoch durchaus nicht unbedingte Befolgung erheischt. Insbesondere wird von manchen Violoncellspie-

lern gerade das Gegentheil als Regel angenommen. — 1) Wenn auf einem Bogeninstrumente mehrere Töne nach einander angegehen werden, so geschieht dies entweder während eines und desselben Bogenstriches, oder nicht. Erstere nennt man *Schleifen*, *Ineinanderschleifen* oder *Binden* (ital. *legato*, franz. *lié*, vergl. die Art. *Bindung*, *Bewegung* und *legato*), letzteres aber *Stoßen* oder *Abstoßen* (*staccare*, zusammengezogen von *distaccare*, *détacher*, *absetzen*, *trennen*, *absondern*.) Diese letzte Streichart ist aber selbst wieder von verschiedener Gattung, je nachdem nämlich *Hin-* und *Hers-*streich ganz unmittelbar auf einander folgen und gleichsam aneinanderhängen, oder aber zwischen jedem Striche ein kleiner Zwischenraum, gleichsam eine kleine Pause Statt findet, indem der Bogen jedesmal einen Augenblick gehoben wird und gleichsam in die Höhe springt. Jene Art des abgestoßenen Vortrags nennt man *langen Bogenstreich*; das *Abstoßen* letzter Art aber heißt mit *springendem Bogen* spielen.

In der Tonschrift bezeichnet man die gebunden vorzutragenden Noten bekanntlich durch darüber gezogene Bogenstriche, z. B.



und zwar der Regel nach so, daß alle unter einem Bogen stehenden Noten auch mit einem Bogenstriche angegeben werden: zum Zeichen des *Abstoßens* hingegen setzt man über die Noten entweder Punkte, oder kurze senkrechte Striche, oder auch gar nichts.



i) Noch eine andere Art von abgestoßenem Vortrag ist das sogenannte *Picciren* (vom italienischen Worte *piccare*, franz. *piquer*, *stechen*), welches darin besteht, daß mehrere nach einander folgende Töne sämtlich in einerlei Bogenstriche, nämlich alle im *Aufstreich*, oder auch alle im *Abstreich* angegeben werden, jedoch so, daß zwischen jeden derselben der Bogen einen Augenblick gehoben, jeder Klang also von dem folgenden merktlich abgesetzt wird. In der Tonschrift wird dies durch Punkte über den Noten, und einen Strich über diesen Punkten, angedeutet, z. B.



Diese Streichart wird vornemlich beim Solospielen sehr scharf und kurz abstoßend angewendet; bei bloß begleitenden Stimmen aber doch mehr an einanderhängend, in Stellen der Art wie folgende und ähnliche.



Im gemeinen Sprachgebrauche wird übrigens unter dem Ausdrucke *staccato* gewöhnlich vorzugsweise das

verstanden, was, wie eben erwähnt, eigentlich *piccato* heißen sollte.

Unmittelbare Anleitung zu geschickter Führung des Bogens zu geben, würde den Zweck des gegenwärtigen Werkes überschreiten. Es muß daher solche Anleitung entweder aus Violin- und ähnlichen Schulen oder sogenannten Methoden, oder, noch besser, aus unmittelbarer praktischer Anleitung geschöpft werden. (Gottfr. Weber.)

BOGEN, ein Markt am westlichen Abhange des Bogenberges und am Flüsschen Bogen, 2 St. von Traubing, im Landgerichte Mittelfels des Königreichs Baiern, mit 166 Häuf. und 870 Einw., die einen großen Theil ihrer Nahrung aus der Einkehre der vielen Wallfabrer nach dem benachbarten Bogenberge schöpfen. Wahrscheinlich hat das Flüsschen Bogen seinen Namen von seinem bogenförmigen Laufe. Kaiser Ludwig, der Bayer, erhob diesen Ort zu einem Markte und beschenkte ihn 1341 mit ansehnlichen Freiheiten. Ein Graf Adelbert von Bogen, welchem Geschlechte der Ort anfänglich gehörte, vermachte den dritten Theil desselben an das Kloster Oberaltaich. Im J. 1719 wurde der Markt, welcher schon früher durch den Schwedenkrieg viel gelitten hatte, durch einen heftigen Brand fast bis zur Hälfte in Asche gelegt. Noch im 18. Jahrh. hat man hier Wein gebaut; aber jetzt braut man statt dessen so gutes Bier, daß es selbst nach Wien ausgeführt wird. — Bogen (Hohen-Bogen), die Grafen von, von dem Orte Bogen, der ihnen gehörte, und von dem Bogenberge, worauf sie ihr Stammschloß hatten, so benant, waren ehemals sehr mächtige und gefürchtete Ritter in Baiern, stammend von den Grafen von Alsenberg. Ihr Stammvater Hartwich I. starb im J. 1054. Seine Söhne, Friedrich, Schirmvogt des Bisthums Regensburg, und Alfwil, beide kühne Krieger, wurden in kurzer Zeit so mächtig, daß alles Land vom Regen herab bis zur Elb und vom Böhmerwalde bis zur Donau, ja Vieles selbst bis hinein nach Böhmen, ihr Eigenthum war. Um ihre Freundschaft suchten die Herzoge von Baiern und die Markgrafen von Ostreich, auch Könige und Kaiser. Friedrich und Alfwil waren es, die dem Kaiser Heinrich IV. den Herzog Welf I. in Baiern 1078 bei der Belagerung von Neuburg fangen halfen. Friedrich II. von Bogen war es, der als Vogt von Regensburg den Landvogt Heinrichs des Stolzen von Baiern im J. 1126 an der Tafel ermordete, als dieser Landfrieden befahl; Heinrich belagerte darauf Falkenstein, das feste Bergschloß des Mordmörders. In einer andern Fehde, welche er mit dem Herzoge Heinrich wegen der Bischofswahl zu Regensburg führte, mußte er Urfriede schwören, das Land meiden, und seinen Aufenthalt zu Ravensburg nehmen. Adalbert III. von Bogen, Burggraf in Regensburg, ein rauher und treckiger Kriegermann, war es, der durch den Aufwand seiner beständigen Fehden erschöpft und des Geldes nie satt, seine Leute und die Kloster Ober- und Niederaltaich mit ungeheuern Abgaben drückte. Mit den Grafen von Ortenburg, Heinrich und Adalpo, wegen streitiger Gränzen, Jagd und Lehen in Fehden begriffen, wüthete er, verstärkt durch herbeigerufenes Gesindel aus Böhmen, so grausam, daß man in den ortenburgischen Gauen fast kein Vieh mehr fand und das Land vieler

Orten unbewohnt wurde. Den Greuel zu enden, gebot Kaiser Heinrich VI. Landfrieden; Adalbert wurde wegen Widerspenstigkeit in die Reichsacht erklärt und nach Apulien ins Exil verwiesen. Nach seiner Heimkehr starb er 1198 und seine schöne Witwe Ludmilla nahm Herzog Ludwig I. von Baiern zur Gemalin. Nicht minder rauh und hart als der Vater verführten seine Söhne Berthold III. und Adalbert IV. stets gegen ihre Nachbarn, besonders die Klöster, gegen welche einige ihrer Verfahren so wohlthätig waren. Mit dem Tode Adalberts IV. im J. 1242 erlosch der Stamm der mächtigen Grafen von Bogen, und Herzog der Erlauchte von Baiern, Halbbruder desselben, erbt ihre gesammten Länder und Lehen. (Eisenmann.)

BOGENBERG, ein hoher Berg, nahe der Donau, 3 St. von Straubing, im Landgerichte Mittensfeld des Königreichs Baiern, ein Vorgebirge bildend in der Bergkette, die unter dem Namen des Waldes bekannt ist. Weit in die Ferne reicht die angenehme Aussicht auf der Spitze dieses Berges. Im Süden liegt die größte Hälfte Altbaierns ausgebreitet und das Auge reicht mit seinen Blicken bis an die ewig beschneiten Alpengipfel Tirols und Salzburgs; gegen Westen streift es hinauf über die weite Ebene über Straubing hin fast bis Regensburg; gegen Osten bis an die Berge in der Nähe von Passau. Im Norden erhebt sich eine Bergreihe, unersteiglich den Feinden, und sicherer Aufenthalt für den, der einmal dahin sich flüchtete. Gegen den Fluß hinab fällt der felsige Abhang des Berges, mit dünnen Gesträuchen bewachsen, steil wie eine Mauer; auch im Westen fährt er fast wie senkrecht hinab. Auf der Spitze des Berges steht jetzt eine Kirche, die zu den berühmten Wallfahrtsörtern in Baiern gehört, und wohin zum Wanderbilde Mariens jährlich die meisten Einwohner von 156 Städten, Märkten und Dörfern wallfahrten. Öfters waren schon 6—8000 Menschen auf einmal in und um diese Kirche versammelt*). In ältern Zeiten stand auf der Spitze des Bogenberges das Schloß der Grafen von Bogen, so recht gelegen, um Feinde und Beute zu erspähen in weiter Ferne und die geraubten Schätze zu sichern. Reste dieses Raubschlosses sind gegenwärtig noch um die dortige Wallfahrtskirche zu finden. (Eisenmann.)

BOGENHAUSEN, Pfarrdorf im Königr. Baiern, auf dem rechten Isarufer, 4 St. von der Haupt- und Residenzstadt München, mit dieser durch eine schöne Bogenbrücke über die Isar in Verbindung stehend, im Landgerichte München und Dekanate Oberföhring, mit 32 Häus., 195 Einw., 2 kleinen Schlössern, Neubergshausen und Stepperg, einer englischen Gartenanlage und wohl eingerichteten Badeanstalt. Das Merkwürdigste dieses Dorfes, das eine Zeitlang auch Sitz eines Obergerichts über die benachbarten Ortschaften war, ist die königliche Sternwarte. Diese Warte, eine der vorzüglichsten in Europa, deren Bau erst im J. 1817 vollendet wurde, liegt außerhalb des Dorfes auf einer so wohlgelegenen Anhöhe, daß von ihr eine freie und weite Aussicht nach allen

Seiten möglich ist. Nach einer trigonometrischen Bestimmung ist die Sternwarte 8", 1 in Zeit östlicher, als der hohe Frauenthurm in München und 25", 0 nördlicher. Es ist demnach die Höhe 48° 8' 45" und die Länge, in Zeit von Paris, 37' 5". Die eigentliche Sternwarte, im engeren Sinne des Wortes, besteht aus einem Saale, welcher im Innern 42 Fuß (bair. à 129,38 Par. Lizen) lang, 20 breit und 14 Fuß hoch ist. In diesem Saale steht ein dreifüßiger Repetitionskreis in der Mitte, ein sechsfüßiges Passageninstrument auf der einen und auf der andern Seite ein dreifüßiger Meridiankreis; außer diesen zwei Uhren, von welchen eine für alle Instrumente zugleich dient. Die Einrichtung der Klappen für die Beobachtungen im Saale ist sehr zweckmäßig. Dieser nämlich enthält drei Einschnitte, für jedes Instrument einen besondern, von Mittag bis zu Mitternacht durch das Zenith. Der mittlere für den Repetitionskreis ist 3 Fuß 2 Zoll breit; weil das Instrument nicht bloß im Meridiane, sondern auch circummeridian, gebraucht werden muß, und das Fernrohr 7 Zoll von der verticalen Drehungsaxe absteht. Die zwei Einschnitte für das Passageninstrument und den Meridiankreis sind 14 Zolle breit. Die äußern kupfernen Klappen auf dem kupfernen Plattendache sind wie gewöhnlich; aber innerhalb der Vertäfelung des Saales sind noch zwei Klappen von Holz angebracht, von welchen jede nur wenige Fuß lang ist, und außerdem noch ein laufender Schieber mit einer so kleinen Öffnung, als man gerade zum Durchsehen nöthig hat. Man kann also während der Beobachtung die Öffnung für Wind und Sonne fast ganz verschließen, so daß die Sonnenwärme die Instrumente nicht in Unordnung bringen kann. Auf beiden Ecken des massiven Gebäudes stehen zwei Thürme mit Drehkuppeln, gerade nur so hoch, daß sie über die Dächer der Flügel reichen und also ganz freie Aussicht gestatten. Auf dem einen dieser Thürme ist das Aequatoriale angebracht, und der andere bleibt vorläufig zu allerlei Gebrauch übrig. Außer den bisher genannten großen Instrumenten sind noch mehrere kleine, tragbare Instrumente und Fernrohre vorhanden — alle vom ersten Range und, die Hauptuhr aus dem v. Ulschneider'schen mechanischen Institute von Liebherr ausgenommen, aus dem optisch-mechanischen Institute des Herrn von Reichenbach. Auf die feste Aufstellung der Instrumente, die von der größten Wichtigkeit ist, ist alle erdenkliche Vorsicht verwendet. Der Hügel, auf welchem die Sternwarte ruht, besteht aus einem Tonlager, dessen Mächtigkeit 10 bis 12 Fuß beträgt; unter diesem ist fester, steiniger Boden, und bis auf letzten ist der Grund ausgegraben worden. Der Fußboden des Saales ist, zur Verhütung der Feuchtigkeit, 5 Fuß über den natürlichen Boden erhöht; der unter dem Saale deshalb hohle und 16 Fuß tiefe Raum aber ist von einem außerordentlich großen Marmorblocke dergestalt ausgefüllt, daß dieser die Außenmauern des Gebäudes nicht berührt, und man noch zwischen ihm und den Außenwänden unten herumgehen kann. Zur Austrocknung und Trockenhaltung dieser Masse sind in der Mitte 5 Fuß hohe und 3 Fuß breite Kanäle durchgewölbt, von welchen einer von Osten nach Westen, ein anderer von Süden nach Norden zieht. Auf dieser Masse ruhen die marmornen Pyramiden, jede aus einem

*) Mehres Hieraüber findet man in den eben so lehrreichen als unterhaltenden Donaufahrten des Hofr. und Prof. Schultes. Wien, 1819.

Stücke, und auf diesen die Instrumente und Uhren. Der hölzerne Fußboden des Saales ruht bloß auf der Außenmauer und berührt das Fundament nirgends. Der Grund der zwei Thürme liegt in der nämlichen Tiefe. Sie bestehen aus achteckigen, 10 Fuß im Durchmesser haltenden und 30 Fuß hohen, ganz massiv gemauerten Pfeilern. Der Pfeiler ist dann wieder von einer Mauer, und zwar so umgeben, daß diese vom Grunde aus bis oben, überall 6 Solle, vom Pfeiler absteht, und oben die Kuppel und den Fußboden trägt, während die Instrumente allein auf dem isolierten Pfeiler ruhen. So sind also die Instrumente in dem Saale, wie auf den Thürmen, gleich festgestellt. Die Fundamente sitzen überall auf dem festen Steinboden auf, und stehen mit den Fundamenten der äußern Mauer in gar keiner Verbindung. (Vgl. d. Zeitschrift für Astronomie u. s. w. Jan. und Febr. Heft 1817.) (Eisenmann.)

BOGENINDIANER, ein Stamm der Schepewyans im westlichen Binnenlande der Briten, und zwar im W. des Mackenzie, bis zu den Quellen des Unijah, ein schmuziges Volk, das den Namen von seinen 6 Fuß langen Bogen erhalten hat. Mackenzie ging durch ihr Land, das von dem großen Bergflusse bewässert und reich an Wildpret und Pelzwerk ist, welches letztere sie an die Faktoreien des Unijah verhandeln. (Hassel.)

Bogen-Käfer s. *Toxicum*.

Bogen-Natter s. *Coluber Natrix*.

Bogenschuss s. *Schuss*.

Bogenzirkel, Stellzirkel s. *Zükel*.

BOGERMAN (Johann), Präsident der bekannten Dordrechter Synode, und einer der holländischen Bibelübersetzer, ward im J. 1576 im Dörichen Oplewert in Friesland geboren. Schon frühe der Theologie gewidmet, besuchte er die damaligen Hauptsitze des reformirten Glaubens, Heidelberg und Genf. Hier lernte er den schon 80-jährigen Beza kennen, mit dessen intoleranten Grundsätzen er sich durchdrang. Er legte hiervon die erste Probe ab im J. 1599, da er die Mennoniten zu Sneek (wohin er als Prediger berufen war) zur Abschwendung ihres Glaubens nöthigen wollte. Im J. 1604 ward er Prediger zu Leeuwarden, und bald ward ihm, in den Zwistigkeiten des Reminius und Gomar, ein geräumiges Feld für seinen theologischen Haß eröffnet. Natürlich eiferte er für die intolerante Sekte der Contra-Remonstranten oder Gomaristen. — Dieses heiligen Eifers wegen, den er schon im J. 1617 durch das Bewirken der Absetzung eines Remonstrantischen Predigers gezeigt hatte, ernannte der im J. 1618 zusammen berufene Dordrechter Synod ihn zu seinem Präsidenten; und größtentheils durch seinen Einfluß hatte die des Tridentinischen Conciliums würdige Verdammung der Remonstranten auf die strengste Art Statt. Zum würdigen Großinquisitor fehlte Bogerman nur, daß er nicht in Spanien geboren war; er überfegte und commentirte sogar Beza's Buch über das Ketzerthöden. Allein bei dieser Glaubenswuth war er durchaus uneigennützig, lehnte die außerordentlich vortheilhaften Predigerstellen im Haag und zu Amsterdam ab, und widmete sich ganz der Bibelübersetzung, vorzüglich des alten Testaments, eine Arbeit, die größtentheils sein Werk ist, und in Holland wegen der

Nichtigkeit (nach damaligen Hülfquellen), der Beibehaltung des orientalischen Geistes, und der reinen Sprache sehr geschätzt wird, auch noch jetzt in der reformirten und allen andern protestantischen Kirchen, außer der lutherischen, im Gebrauch ist. Seine Belohnung war das Professorat, unter dem Titel eines Professor primarius, zu Franeker (1633). Er starb im J. 1637. Unter seinen zahlreichen Schülern findet sich ein in holländischer Sprache geschriebener Spiegel der Jesuiten, Leeuw. 1608. 4. und eine Streitschrift gegen Grotius über die herrschenden Zwistigkeiten (schon vor 1614) nebst vielen andern dahin einschlagenden Controversbüchern. Natürlich ward er von beiden Parteien sehr verschiednen beurtheilt.*.) (v. Kampen.)

Bogesund s. *Ulricåham*.

BOGHAS ist der türkische Name für Meerenge, und wird daher sowol von dem Bosporus als von dem Hellespont und von andern Meerengen gebraucht; auch ist es der Name eines großen Distriktes im Sandschak Karsari in der Landschaft Anatolien zwischen Vohi und Schertzefsch gelegen. (Schibannama S. 647.) — **Boghaz Hissari** d. i. die Schlösser der Meerenge, heißen vorzugsweise die Dardanellen, dann aber auch die Schlösser des Bosporus, sowol die in der Mitte desselben von Mohammed II. erbauet, als auch die 4 Stunden von der Mündung desselben an beiden Ufern später angelegten Kastelle. (v. Hammer.)

BOGHDSCHA ist der im ganzen Orient gewöhnliche Name für die Geschenke aus Shawlen, reichen Stoffen und gestickten Tüchern, welche in ein Bündel zusammengeschürzt dargebracht werden; auch heißt so eine Art viereckiger Shawle, in deren Mitte ein Blumenkorb eingewebt ist. Die Ableitung dieses Wortes ist in dem indischen Bundscha zu suchen, welches der Name des den Gottheiten täglich dargebrachten Blumenopfers ist. In der Jahreszeit, wo die Blumen mangeln, breitet die Inderin einen solchen Shawl mit dem Blumenkorbe vor sich aus, um der Gottheit gleichsam die Blumen des Tuches statt der natürlichen zum Opfer zu bringen. (v. Hammer.)

BOGHELA, ein Distrikt in der brit. Prov. Gudsawana auf Delan, zwischen der Zone und Mahana, der reich an den Cerealien der Halbinsel und an Hornvieh und Schafen ist. Er steht unter mehreren kleinen Häuptlingen, welche den Briten tributbar sind, die auch eine Garnison in der festen Hauptstadt Bandoogur (Br. 23° 50' L. 98° 34') halten. (Hamilton.) (Hassel.)

BOGISLAFF, (auch Bogislaw, Boleslaw, Bogislaus, Boguslaus, Boguzlaus, Boguzlaus, Boguzlawus, Bugislaw, Bugislaus, Buguslaus, Buguzlawus, Buguzlaus, Bogesclawus, Bogezlaus, Bugslaus, Buslaw, Bogislaw u. s. w.) Herzoge von Pommern. Außer Bogislaw, dem 1150 verstorbenen Fürsten in Pomerellen, gab es deren XIV unter diesem Namen. Bo-

*) S. Brandt's Historie der Reformation (den ganzen zweiten Band.) Le Cerc Hist. der Vereenigde Nederl. II. D. bl. 441. E. L. Triemcoets Athenae Frisicae. p. 284.

gislaß I. gest. 1187¹⁾; Bogislaß II. gest. 1219²⁾; Bogislaß III. gest. 1124³⁾; Bogislaß IV. gest. 1309⁴⁾; Bogislaß V., zuletzt Herzog von Pommern jenseit der Swine, gest. 1374; Bogislaß VI., Herzog zu Wolgast, gest. 1393; Bogislaß VII., H. zu Stettin, gest. 1404; Bogislaß VIII., H. zu Stargard, gest. 1417⁵⁾; Bogislaß IX., H. zu Stargard, gest. 1448; Bogislaß X., der Große, H. von ganz Pommern und Rügen, gest. 1523; Bogislaß XI. und XII. starben jung; Bogislaß XIII. der Ältere, der Frommste, H. v. Wolgast, in Barth, später H. zu Stettin, gest. 1606; Bogislaß XIV., der Gelligste, H. zu Stettin und später H. von ganz Pommern und Rügen, gest. d. 10. März 1637, mit welchem der Stamm der Pommerschen Herzoge erlosch.

Wir wollen unter diesen folgende drei auszeichnen:

Bogislaß I. Nach seines Vaterbruders im J. 1151 erfolgtem Tode trat er als Hauptregent, mit seinem Bruder Casimir I., die Regierung in Slavien an. In unaufhörliche Kriege verwickelten ihn bald der Herr von Sachsen, Heinrich der Löwe, bald die Dänen, bald die Rügier; doch war er auf der einen Seite so tapfer, daß er manchen Unfall, manche Schmach durch das Schwert abwendete, auf der andern Seite umsichtig genug, bald mit diesem bald mit jenem Fürsten sich zu verbinden, um gänzlichem Untergange zu entgehen. Beim Kaiser Friedrich Rothbart ließ er sich und seinen Bruder Casimir im Lager vor Lübeck 1181⁶⁾ zu Reichsfürsten und Herzogen von Pommern erklären, und buldigte ihm als Vasall. Als er sich aber endlich überzeugt hatte, daß der Kaiser ihn nicht schützen konnte oder wollte, als er in den Jahren 1183—1185 vergebens alle Kraft und Macht daran gesetzt hatte, den Dänen und Rügiern zu widerstehen; so erkannte er endlich die Oberherrschaft des Königs

nigs von Dänemark an, und ward dessen treuer Vasall. Nicht lange nachher legte er die Regierung nieder; worauf er auch bald starb 1187⁷⁾.

Bogislaß X., der Große, geboren zu Stolpe 1454⁸⁾. Sein Vater war Erich II., Herzog zu Wolgast, seine Mutter Sophie, Tochter des Herzogs Bogislaß IX. zu Stargard. Da Markgraf Friedrich II. von Brandenburg, nach Otto III. Tode (1464), sich des Stettinschen Herzogthumes bemächtigen wollte: so war Herzog Erich II. gezwungen, sich gemeinschaftlich mit seinem Bruder Wartislaß X. zum Kriege zu rüsten. Er sandte daher seine Gemalin in ihr väterliches Erbland nach Rügenwalde, wo er sie sicherer glaubte. Sophie besaß noch die bedeutenden, vom Könige Erich zu Stolpe erbten Schätze⁹⁾. Einige von diesen verlangte ihr Gemahl in seinen spätern Bedrängnissen vergebens von ihr, und dieses mag die erste Veranlassung zu ehelichem Zwiespalt geworden seyn. Auch meint Rangkow¹⁰⁾, daß sie einen vertrauten Umgang mit Hans Massow gepflegen habe. Dem sey, wie ihm wolle¹¹⁾, — die beiden fürstlichen Ehegatten lebten in so großem Unfrieden, daß die Herzogin nicht wieder zu ihrem Gemahl zurückkehrte, sondern in Rügenwalde blieb. Ihre Söhne, Casimir und Bogislaß, hatte sie bei sich, vernachlässigte aber deren Erziehung so sehr, daß sie sich gleich den ärmsten Bürgerkindern auf den Gassen in zerrißenen Kleidern herumtrieben. Bogislaß zog durch sein freies, offenes Wesen, durch seine blühende Gestalt und seine Lebhaftigkeit die besondere Aufmerksamkeit eines wackern Ehrenmannes auf sich, des reichen Bauers, Hans Lange, aus dem nahegelegenen Dorfe Langke. Dieser Biedermann, dessen Name jeder

1) *Bugenhagii Pomerania* C. 124. *Val. ab Eickstet* Epitome A. P. C. 32. Rangkow's *Pomerania* Bd. I. C. 213. Mittrael's *Altes Pommernland* III. Buch C. 307. N. Klemzen vom Pommernland und dessen kaiserlichen Geschlechts-Beschreibung in IV. Büchern (Strals. 1771. 4. S. 48) — geben 1188 als das Todesjahr an. Doch erbietet aus XXIII u. XXVII. Urkunde in Dregers *Codex diplom. Pom.*, daß er schon im J. 1187 gestorben ist, welches auch die neuern Schriftsteller angenommen haben, als Gadebusch im Grundriß d. pomm. Geschichte C. 35 und Sell in der *Gesch. d. H. Pommern* I. Th. S. 177 u. a. 2. nach Rangkow I. Bd. C. 224. — *Nur Eickstet* C. 36. Mittrael III. Buch C. 311. Klemzen a. a. D. C. 48. 3. Sell I. Th. C. 201. Cramer in seinem gr. *Kirch. Ehren.* II. Buch C. 3 haben die Jahreszahl 1222, Bugenbagen C. 130: 1223 mit dem Aufsatze: *aut infra*. Verächtlicht man die folgende Anmerkung 3, so ist es wol am gerathensten, dem so zuverlässigen Rangkow zu folgen. 3. *Eickstet* a. a. D. sagt zwar: *mors infantem e vita expulit*; doch Bugenbagen a. a. D. nur: *qui sine prole decessit*. Rangkow a. a. D. erwähnt des Kindes Alter auch nicht. Ich bin aus manchen Gründen geneigt, die in Dregers *Cod. dipl.* unter Nr. 57 abgedruckte Urkunde dem Bogislaß III. zuzuschreiben. 4) Klemzen allein a. a. D. C. 49 hat 1319. 5) Th. H. Gadebusch in seinen *historisch-topographischen Tabellen zur Geschichte von Pommern*. (Greifswald 1762 4.) C. 14 gibt 1415 als das Todesjahr an. 6) *Val. ab Eickstet* Epit. A. P. C. 27. Rangkow's *Pomerania* I. B. C. 197. Mittrael's *Altes Pommernland* II. Buch C. 261. N. Klemzen vom Pommernlande C. 9. Gadebusch's *Grundriß der pomm. Gesch.* C. 32. Gebhardt's *Gesch. des pomm. Reichs* in der *Allgem. Weltgeschichte* (1793. 4.) 52. Th. C. 74 u. a. ge-

ben die Jahreszahl 1181 an; dagegen Schwarzen's *Lehnstiftungs-Reg.* C. 113. J. K. Dahnert's *Hist. Einleitung in das pomm. Diploma-Wesen* mittlerer (Greifswald 1766 4.) C. 16. u. a. nehmen die Jahreszahl 1182 an. 7) Nähere Auskunft über ihn geben: *Saxonis Grammatici Hist. Dan.* das XIV. Buch. — *Alb. Krantzii Regnorum Aquilonarium, Daniae, Sueciae, Norvegiae Chronica*, Francof. ad Moen. 1583. fol., Daniae Buch VI. *Wandaliae* Buch V. — *Helmoldi Chronica Slavorum*, Francof. ad M. 1581. fol. L. I. cap. 87. 92. Lib. II. cap. 4. 12. 13. — Ebenfalls bei Arnold C. 124. — Rangkow's *Pomerania* I. Band C. 135—213. — *Bugenhagii Pomerania* C. 123. — *Val. ab Eickstet* Epit. A. P. C. 20—32. — J. J. Sell's *Gesch. d. H. Pommern* I. Th. C. 149—177 u. a. 8) R. v. Klemzen a. a. D. C. 53. 9) Rangkow's *Pomerania* II. B. C. 54. 10) Ebenfalls. C. 152. 11) Hätte diese Herzogin Gertrud sich wirklich so hart vergangen, als sie namentlich in der Lebensgeschichte des pomm. Herzogs Bogislaß X., in dem *Greifswaldischen Intelligenz* von 1756, Nr. 39—45, C. 169—172 beschildigt wird — der großherzige Bogislaß hätte ihr sehr wol vergolten, aber schwerlich wie Klemzen a. a. D. C. 130 sagt, viele Ehre anthun können. Nach meinem Dafürhalten urtheilen einige kenn. Geschichtschreiber viel zu streng über diese Fürstin, da überdies Bugenbagen a. a. D. C. 174 ganz schweigt, und auch Mittrael, der doch die ältesten handschriftlichen Nachrichten benutzte, Buch III. C. 451 viel milder und schöner urtheilt. Erwägt man, daß der Herzogin Übermuth gegen ihren Gemal, ihre Nachlässigkeit gegen ihre Kinder, und die Verschwendung des großen Schatzes vom Könige Erich sie bei der gleichzeitig wie auch bei der später lebenden herzoglichen Familie verfaßt machen mußte: so werden auch Pelloutier's Gründe sehr geschwächt, die er in seinem *Abbrégé de la vie de Bogislas X.* im neunten Bande der *Hist. de l'Acad. des Sciences, Année 1754.* (Berlin. 1755. 4.) C. 446 anführt.

Pommer zu allen Zeiten mit Liebe und Dankgefühl nennet, kleidete nicht bloß den Prinzen, sondern ermahnte und vermochte ihn zu einem anständigeren Verhalten, streute trefflichen Samen in das junge Gemüth, der zum Heil Pommerns tiefe Wurzeln schlug. Nach als der Prinz nach 1474 erfolgtem Tode seines Vaters sich außer Stande sah, die Reise nach Wolgast und Barth zu unternehmen, rüstete Hans Lange ein Pferd mit allem Zubehör aus, und ritt mit dem jungen Bogislaß X. zu dem nächstgelegenen Adel, damit dieser ihn nach Barth geleite. Sein Oheim, Wartislaß X., nahm ihn gütig auf. Da nun kurz darauf sein, ihm noch allein übrig gebliebener Bruder Wartislaß starb, Herz. Wartislaß X. zu Barth aber alt und kinderlos war, Bogislaß also der Einzige seines Stammes sehr bald werden mußte: so leistete man ihm überall gern die Huldigung, Stettin ausgenommen, das erst nach einigen Jahren sich hiezu verstand. — Kaum hatte Bogislaß X. sich der Treue und Folge seines Landes versichert: so begehrte auch sofort der Kurfürst Albrecht von Brandenburg, daß der Herzog, dem Prenzlauischen Vertrage zu Folge, die Stettin'schen Lande von ihm zu Lehn nehmen sollte. Dieses aber verweigerte er unter dem Vorwande, daß der Vergleich seinem Vater nur abgedrungen sey. Krieg war die Folge davon. Bogislaß mußte zwar aus Vriß flüchten; dagegen eroberte er auch wieder Bernstein in der Neumark. Die mecklenburgischen Herzoge traten als Vermittler auf, veranstalteten auch eine persönliche Zusammenkunft des Kurfürsten und des Herzogs, und brachten den Frieden ohne Lehnempfang¹²⁾ zu Stande. Bogislaß verlobte sich mit der brandenburgischen Prinzessin Margaretha, die er im J. 1476 ehelichte. Herzog Wartislaß X., der mit allem diesen unzufrieden, auch dem Vertrage nicht beigetreten war, nahm 1477 durch List den wichtigen Ort Harg ein, und verleitete auch Bogislaß, des Schlosses Löcknitz sich zu bemächtigen, welches dieser vom Kurfürsten statt des Soldes für ihm im Glogauischen Kriege geleisteten Beistand begehrte hatte. Der Kurfürst konnte erst im folgenden Jahre nach seinen Landen zurückkehren, rüstete sich aber dann eifrig und begann sofort den Krieg, da gütliche Vorstellungen vergebens gewesen waren. Die Märker eroberten bald Bieraden, Bernstein, Sähig und Bahr. Bogislaß, dem die besorgten Landstände nicht gestatten wollten, in Person gegen den Feind zu rücken, wünschte nun den Frieden. Ein Waffenstillstand kam zu Stande. Als nun während desselben Wartislaß X., dieser geschworne Feind der Märker, starb: wurde um so leichter am 2. July 1479 der Friede abgeschlossen. Bogislaß scheint dem Markgrafen Albrecht die Lehnspflicht¹³⁾ geleistet zu haben, wozu die Umstände ihn zwangen; das Land war nämlich so erschöpft, die fürstlichen Einkünfte der schlechten Verwaltung wegen so gering, daß er den Märkern schwerlich hätte widerstehen können. — Um so mehr richtete er nach erlangtem Frieden und im ruhigen

Besitze aller pommerschen und rügischen Lande sein ganzes Augenmerk auf die Verbesserung seines Landes und seiner Hof- und Haushaltung, zu deren Beschleunigung das lebensgefährliche Abenteuer mit den Esklinern¹⁴⁾ im J. 1480 gewiß nicht wenig beitrug. Er sammelte treue, erfahrene und kluge Männer um sich. Den Werner von der Schulenburg¹⁵⁾, der früher kurfürstlich brandenburgischer Hofmeister gewesen war — einen sehr gewandten und statstklugen Mann — ernannte er zum Landhauptmann des Landes Stettin, und benutzte besonders in Negirungs- und Cameralfachen seinen Rath. Jürgen von Kleist, einen Pommer, machte er zum Hofkanzler, und vertraute ihm vorzüglich das Justiz- und Polizeiwesen an. Dinnies von der Osten und Heinrich von Borke waren ihm sehr nützliche Räte. Sobald es die Umstände erlaubten, wurden die Landstände zusammenberufen. Diese bewilligten ansehnliche Steuern, die verpfändeten oder veräußerten Domänen wieder einzulösen. Treulose Hölzer und Rentmeister wurden abgeschafft, und bessere Negister gehalten. Die Klöster verstanden sich zu jährlichen Beiträgen an Geld und Naturallieferungen, wogegen ihnen größten Theils die lästigen Ablager erlassen wurden. Hiedurch und durch manche andre finanzielle Verbesserungen war Bogislaß bald im Stande, die Beamten und zahlreiche Hofbedienten anständig und regelmäßig zu besolden, die fürstlichen Schulden zu tilgen und selbst zu außerordentlichen Ausgaben einen Fond zu bilden. Das Hofgericht und die übrigen Gerichte wurden besser bestellt. Dem Lehnwesen gab der Herzog eine festere Gestalt, und ließ dem Adel förmliche Lehnbriefe ausfertigen. Gegen die häufigen Straßenräubereien war er, oft selbst persönlich, sehr thätig, und strafte sie auf das Strengste, so daß sie in kurzem fast gänzlich aufhörten. So wuchs durch Sicherheit, Ordnung und Ruhe sehr bald das fürstliche Ansehen ungemein, und in demselben Grade regte sich ein thätigeres, inneres Leben des ganzen States. Daher nahm auch Bogislaß keinen Anstand, seinen Bundesgenossen Beistand zu leisten, namentlich seinen Schwägern, den Herzogen Balthasar und Magnus von Mecklenburg¹⁶⁾ und dem Herzoge Heinrich von Pütnburg gegen ihre widerspenstigen Städte, welche auf den hanseatischen Bund trogten.

So glücklich Bogislaß sich als Regent rühmen konnte, fast eben so unglücklich fühlte er sich als Gatte. Seine Gemahlin, Margarethe von Brandenburg, hatte seine und des ganzen Landes heiße Wünsche nicht erfüllt. Die Ehe war kinderlos. Höchst wahrscheinlich gab dieses Veranlassung zu der Abneigung des Herzogs, die, nach dem Ereignisse mit

12) *Polloutier's Abrégé de la Vie d. Bog. X.* p. 456. 13) *J. J. Sells's Gesch. d. H. Pommern II. Th. S. 187.* — *Kan-gow's Pom. II. B. S. 182.* — *Klemm's a. a. O. S. 118.* — *Mikrael Alt. Pom. III. Buch S. 438.* — *Schwarzen's Verhsh. S. 623.* — *Gebhardi's Gesch. d. p. Reichs 52. Th. d. allg. Weltgesch. S. 151.*

14) *Klemm's a. a. O. S. 126.* 15) Nähere Nachrichten über diesen merkwürdigen Mann findet man in *Mikrael's Alt. Pom. III. Buch S. 436—59* und *VI. Buch S. 526.* Werner war 1477, als durch Brunschwigers List Harg genommen ward (*Kan-gow II. B. S. 171—77*), in pomm. Gefangenschaft gerathen. Bogislaß X. lernte ihn hiedurch näher kennen und schätzen, und zog ihn daher in seine Dienste. Auskunft über die Familie Schulenburg gibt *J. J. Gauhen's Meckl. Verhsh. (Leipz. 1740) S. 2236.* Auch siehet in *Cramer's Gr. Kirch. Chron. IV. Buch S. 56* eine kleine Stammliste derselben. 16) Versuch in der Geschichte des Herzogthums Mecklenburg durch *Sam. Buch-holz. (Rostock 1753. 4.) S. 364—376.*

Doktor Friß im J. 1486¹⁷⁾, so weit ging, daß der Herzog die unglückliche Fürstin nicht mehr sehen wollte, selbst dann nicht, als er, auf der Jagd 1489 von einem Hirsche gefährlich verwundet, dem Tode sehr nahe war; worüber sie bald darauf vor Gram starb. In Polen hatte sich das Gerücht von dem Tode des Herzogs verbreitet. Es schickte deswegen der König Casimir Gesandten nach Pommern, um die beiden Lehnämter Lauenburg und Bütow wieder an die Krone zu bringen. Diese Männer waren über den trefflichen Zustand des Landes und über den Glanz der prächtigen Hofhaltung des Herzogs nicht wenig verwundert. Sie gaben nicht allein gern ihr Verhaben auf, sondern thaten im Geheimen auch Vorschläge zu einer Vermählung mit der polnischen Prinzessin Anne, welche 1491¹⁸⁾ vollzogen ward.

Nachdem der Kurfürst von Brandenburg, Johann, 1486 beim Antritte seiner Regierung die Erneuerung der Erbverträge verlangt hatte, welche Bogislaß aber nicht eher ertheilen wollte, als bis ihm Bieraden, Böckenitz, Clempenow, Torgelow u. s. w. zurückgegeben wären: brachte Werner v. d. Schulenburg, durch den Ausbruch eines Krieges nur verhindert war, nach siebenjährigen Unterhandlungen endlich (1493) den Vertrag zu Paris zu Stande. In demselben¹⁹⁾ entsagte der Kurfürst für sich und seine Erben allen Ansprüchen an die Lehnsherrschaft über Pommern, und erhielt dagegen von dem Herzoge die Anwartschaft auf sämtliche pommersche und rügenische Lande ausgestellt. Zwei Tage darauf wurde auch zu Königsberg in der Neumark zwischen ihnen ein genaues Bündniß geschlossen, worin beide Häuser sich gegenseitigen Beistand wider feindliche Angriffe und innere Empörungen versprachen, und festsetzten, wie künftige Streitigkeiten zwischen ihnen in Güte oder durch rechts-erfahrene Männer beigelegt werden sollten. Am demselben Orte am 30. März trat der Kurfürst dem Herzoge Clempenow, Stolzenburg und Alt-Torgelow, wie auch den Distrikt zwischen der Oder und der Randow ab, wegen der Herzog allen Ansprüchen an die Schlösser Bieraden, Böckenitz und Bernstein und an den Distrikt zwischen Prenzlau und der Randow entsagte.

Da nun Bogislaß X. so väterlich und so fürstlich für sein Land alles gut geordnet, auch seine Gemahlin ihm schon die Prinzen Casimir und Georg geboren hatte: so zeigte er den Entschluß an, nach dem gelobten Lande wallfahrten zu wollen²⁰⁾. Manche Gegenvorstellungen konnten den Herzog von diesem Vorhaben nicht abbringen. Er sprach die Landschaft zur Bestreitung standesmäßiger Reisekosten um eine ansehnliche Steuer an²¹⁾, welche die getreuen Landstände ihrem hochverehrten Landesfürsten mit Freuden bewilligten. Nach mehr als zwei-

jährigen Vorkehrungen reiste Bogislaß am 13. December 1496 mit 300 Pferden²²⁾ ab, nachdem er die allgemeine Aufsicht über sein Land dem polnischen Könige Casimir, dem Kurfürsten Johann von Brandenburg, den Herzogen Magnus und Balthasar von Mecklenburg und dem dänischen Könige Johann übertragen, und neben seiner Gemahlin den Bischof von Camin, Benedikt von Waldstein, und seinen Kanzler Jürgen von Sileist (späterhin auch Werner v. d. Schulenburg) zu Statthaltern gesetzt hatte. Seine Reise oder vielmehr sein glänzender Rittzug ging über Nürnberg, Worms, wo er der Kaiserin, Inspruck, wo er dem Kaiser aufwartete, und über Venedig. Von hier segelte er auf einer Galeere d. 21. März 1497 nach Toppe (Taffa) in Palästina. Auf dieser Creise entging der Herzog nur durch seine und seiner Begleiter Tapferkeit der Gefahr, von türkischen Seeräubern gefangen zu werden. Am heiligen Grabe ward er mit mehreren seiner Gefährten zum Ritt geschlagen. Auf der Rückreise besuchte er wieder Venedig, wo man ihn mit Ehrenbezeugungen überhäufte, und begab sich auch nach Rom. Der Papst ehrte ihn auf die ausgezeichnetste Weise. Unter andern, die glänzendsten Festlichkeiten zu geschweigen, bestätigte Alexander VI. ihm die herzogliche Würde, setzte ihm den herzoglichen Hut auf, schenkte ihm ein goldnes Ritterschwert, überließ ihm die Ertheilung aller caminschen Prälaturen und Pfründen in den päpstlichen Monaten, und verbot in einer Bulle alle Appellationen an den heiligen Stuhl. Auch besuchte der Herzog wieder zu Inspruck den Kaiser, der ihm alle Privilegien bestätigte, und ihm die Freiheit ertheilte, goldne Münzen nach dem rheinischen Fuße zu schlagen²³⁾, und die Hölle zu Wolgast und Damgarten zu erheben²⁴⁾. Wohlbehalten zog er am 12. April 1498 mit feierlichem Gepränge und unter lautem Jubel bei zahllosen Freudenthränen in Stettin ein.

Des Herzogs erste Sorge war nun, seine treuen Reisegefährten nach Kräften zu belohnen, und die von ihm mitgebrachten Fremden anzustellen, unter andern den berühmten Rechtsgelehrten, Peter Ravenna, als Lehrer auf der Universität zu Greifswald²⁵⁾, den Sachsen, Johann Kitzscher, als Rath und Kanzler u. s. f. Auch säumte er nicht, wie er zu Jerusalem gelobt hatte, eine Verordnung zu erlassen, wodurch in Zukunft das Schicksal der Gestrandeten und ihrer Güter in seinen Landen gemildert ward. Auf dem bald folgenden Landtage zu Stettin erregte die vorgeschlagene Erhöhung der Hölle großes Mißvergnügen, besonders bei den Städten. Stettin weigerte dem Herzoge die Erweiterung seines Schlosses, und hielt späterhin herzogliche Hofbediente in Haft. Bogislaß, hoch entrüstet, verlegte sein Hoflager nach Garz. Seine Gemahlin und Kinder schickte er nach Ufermünde, wo erste von den Ausdünstungen eines frisch gemauerten

17) Klemm a. a. O. S. 174. 18) Mikraet im Alt. Pomm. III. Buch S. 303 hat 1490. Man vergleiche Paul Friedeborn's Historische Beschreibung der Stadt Alten-Stettin u. s. w. (Stettin 1813. 4.) I. Buch S. 126. 19) Die Urkunde in plattdeutscher Sprache steht in A. G. Schwarzen's Lehnregister S. 655—659. 20) Joh. Bugenhagen l. c. S. 177 sagt: Bugslaus, Christo devotus, vult ire Hierosolymam. — Val. ab Eickstedt l. c. S. 113 führt dagegen an: cupiens experientiae causa multarum gentium cognoscere mores et instituta. — Beides ohne Zweifel vermochte den Herzog zur Wallfahrt. 21) Klemm a. a. O. S. 145.

22) Derselbe S. 146, so wie Kanthow Pomm. II. Band S. 225, geben genau sein Gefolge an. 23) Dähnert's Landes-Altunden I. B. S. 8. 24) Ebend. S. 10. 25) Es ward Greifswald nun das Orakel im ganzen Slavenlande, wie sehr ablehnliche Biedermänner klagen mochten, die römischen Spitzfindigkeiten verdrängen die alte Einfachheit und untergraben die Freiheit — aus Kr. Rüh's Handbuch der Geschichte des Mittelalters. (Berlin 1816) S. 790.

Gemachet krank wurde, und (den 12. März 1503) starb. Hiedurch ward der Herzog noch aufgebracht, und sperrte die Stadt so, daß nicht bloß aller Handel stockte, sondern auch die Zufuhr der Lebensmittel abgeschnitten wurde. Stettin mußte sich endlich dem Willen des Herzogs unterwerfen. Im folgenden J. 1503, entstanden auch mit Stralsund wegen Erhöhung der Zölle, der Appellationen, Münzgerechtigkeiten und Einverleibungen von Lehnsgütern, deren Inhaber als Einwohner der Stadt daselbst gestorben waren, ernstliche Mißhelligkeiten. Werner von der Schulenburg rieth, durch gütliche Unterhandlungen die Stadt zur Willfährigkeit zu bewegen. Doctor Kitzscher, der Landesgewohnheiten unkundig, empfahl Strenge. Bogislaff griff zu den Waffen, und schloß von der Landseite Stralsund ein. Doch die Bürger waren zur Gegenwehr gerüstet. Der Herzog sah bald ein, daß er besser gethan haben würde, wenn er Werner's Rath befolgt hätte. Er berief daher Schulenburg, der in seinem Unmuth nach Lützen (der ihm 1479 von Brandenburg verliehenen Herrschaft) gegangen war, wieder zu sich; worauf Kitzscher sich heimlich und auf immer entfernte. Schulenburg leitete die Unterhandlungen mit der Stadt so weislich, daß Stralsund die Vermittelung benachbarter Hansestädte erbat, welche sich wieder an die Herzoge von Mecklenburg wandten. Am Sonntage Reminiscere 1504 kam zu Rostock der Vergleich zu Stande, der unter dem Namen: Rostocker Recess, bekannt geworden ist. In demselben ward festgesetzt, daß 1) die Stadt die Lehnsgüter, welche sie im rechtmäßigen Besitze hatte, behalten, die verpfändeten zur Lösung stellen und künftig nicht weiter berechtigt seyn sollte, Lehnsgüter durch Pfand oder Kauf an sich zu bringen; daß 2) die Stralsunder von dem Zölle zu Danmargarten befreiet, aber den zu Wolgast und die übrigen zu erlegen schuldig seyn sollten; daß 3) der Magistrat in gemeinen Stadtsachen vor dem Herzoge, einzelne Bürger vor dem Magistrate zu Rechte stehen, und Appellationen im letztern Falle nach Lübeck erlaubt seyn sollten; daß sie 4) die in Klagen gemachten Gefangenen losgeben, des abgenommenen Eides entledigen und den zugefügten Schaden ersetzen sollten; daß 5) sie zwar in ihrem Münzrechte ungestört verbleiben, aber schuldig seyn sollten, mit dem Herzoge auf gleichen Fuß zu schlagen, und ihren Hammer ruhen zu lassen, wenn des Herzogs Hammer ruhe; daß sie 6) dem Herzoge, wenn er in die Stadt kommen würde, Abbitte thun und eine Summe Geldes erlegen, dagegen aber 7) die Bestätigung aller ihrer Privilegien erhalten sollten ²⁶⁾. — Doch wenige Jahre nachher entstanden neue Streitigkeiten zwischen dem Herzoge und der Stadt Stralsund. Diese hatte nicht bloß gegen den ausdrücklichen Befehl Bogislaff's den Lübeckern wider den König von Dänemark Hilfe geleistet, sondern auch dem Herzoge einige mit Korn beladene Schiffe weggenommen, und 5½ Last Heringe unter dem Vorwande angehalten, daß es nicht dem Fürsten, sondern nur den Städten zukomme, Schifffahrt und Handlung zu treiben. Da Bogislaff vergebens Zurückgabe und Genugthuung begehrt hatte, berief er die Landschaft

zusammen, die ihm ihren Beistand zusagte. Der Herzog zog eine bedeutende Macht bei Greifswald zusammen, fest entschlossen, Stralsund zu züchtigen. Die Stralsunder wandten sich jetzt an Schulenburg, der es auch diesmal wieder zu einem Vergleiche (1512) brachte, in welchem der rostocker Recess bestätigt wurde, die Stadt sich Entschädigungsgelder zu zahlen verpflichtete, die hohe und niedere Gerichtsbarkeit in sieben Dörfern abtrat und s. w. ²⁷⁾.

Bald nachher mußte Bogislaff X. seine ganze Aufmerksamkeit auf das Haus Brandenburg lenken. Mit demselben war schon einige Zeit hindurch das gute Vernehmen in etwas gestört: seit dem J. 1513 nahm es aber immer mehr ab. Der Kurfürst Joachim von Brandenburg nämlich hintertrieb die Vermählung der herzoglichen Tochter, Anne, mit dem dänischen Kronprinzen aus Furcht, daß Bogislaff zu mächtig werden würde, gestattete den Straßenräubern, die sich wieder häufiger in Pommern zeigten, in der Mark das Abklaue, legte eine neue, für Pommern nachtheilige, Handelsstraße an, und wollte endlich sogar nicht zugeben, daß der Herzog auf dem Reichstage sein Sitz- und Stimmenrecht üben sollte. Vor 1518 kam man allen Widerwärtigkeiten mit Einsicht und Würde entgegen, und machte sie dadurch möglichst unschädlich. Doch dieses Jahr ²⁸⁾ begann die Lebensperiode Bogislaff's, die seinen Ruhm nicht wenig verdunkelt. Es raubte ihm seine drei treuen und einsichtsvollen Räthe, Schulenburg, Kleist und Hennig Steinwer. Der schon alternde Herzog gerieth nun in üble Hände, und überließ sich, jezt ohne alle Scheu, allen Arten von Mißschweifungen. Nichtswürdige Menschen hatten den entschiedensten Einfluß. Zucht und Ordnung versiel wieder im Lande. Nur die Erbitterung gegen Brandenburg und die Furcht, seinem fürstlichen Ansehen etwas zu vergeben, vermochten ihn, 1521 und 1523 die Reichstage zu Worms und Nürnberg zu besuchen, damit er desto wirksamer die Streitigkeiten mit Brandenburg wegen der Erbverträge, der Mitbelehnung u. s. w. zu seinem Vortheile lenken konnte. Doch kam es nicht zum Vergleiche. Im Gegentheil rüsteten beide Theile sich nur noch ernstlicher zum Kriege, der vielleicht schon früher und sicherlich jezt ausgedrochen wäre, wenn nicht, wie Klemenz (S. 220) sagt, beide Dabiler gewesen, oder wie Peiloutier (S. 504) sich ausdrückt: *que ce n'étoit pas au champ de Mars, qu'ils aimoient de prendre leurs ébats.*

Gegen Luthers Lehre, die sich auch sehr schnell nach Pommern verbreitet hatte, zeigte der Herzog sich tolerant; woszu wol vorzüglich der Doctor Stenentin und Jakob Wobeser ihn vermochten ²⁹⁾. Er schickte sogar seinen Lieblingssohn, Barnim, 1518 nach Wittenberg, und ließ ihn dort zwei Jahre studiren. Nur als der Abt und die Mönche zu Belbusch sich fast öffentlich reformirten, trieb er selbst sie aus dem Kloster, und ließ die Gb-

26) Dahnert's Landesurkunden II. Band, S. 22.

Allg. Encyclop. d. W. u. K. XI.

27) Ebd. S. 25. 28) Im Mai 1518 vollendete Joh. Bugenhagen seine Pomerania.

29) Died. Herrn. Wie-derstedt's Sammlung aller tischl. Verordnungen im Herzogthum Neuverpommern u. s. w. I. Theil, S. 26 u. f. f.

ter verwalten. Er würde auch sicher den großen Unfug, den die Stralsunder während seiner letzten Reise durch das Bilderstürmen angerichtet hatten, bestraft haben, wenn ihn nicht der Tod ereilt hätte. Der Herzog fühlte anfänglich nur eine merkwürdige Abnahme seiner Kräfte, die aber in kurzem so zunahm, daß er, ohne ein Krankenlager gehabt zu haben, den 30. September 1523 sanft entschlummerte nach einer beinahe 50jährigen Regierung, in einem Alter von 69 Jahren, 4 Monaten und 2 Tagen.

Er hinterließ von seiner zweiten Gemalin 2 Söhne, Georg und Barnim IX. und 2 Töchter, Anne, 1515 an den Herzog von Liegnitz, und Sophie, 1518 an den Herzog Friedrich von Holstein, nachmaligen König von Dänemark, vermählt. Zwei Söhne, Barnim und Otto, und eine Tochter, Elisabeth, starben jung. Sein Sohn, Casimir, der Liebling des Vaters und aller Unterthanen, stürzte 1518 in der Trunkenheit von der Treppe, und fand hiedurch in seinem 24sten Jahre den Tod ³⁰⁾.

Unstreitig ist Bogislaw X. einer der größten Fürsten, welche Pommern beherrscht haben. Groß und schön von Körper, frei, offen und fürstlich im Äußern gegen jeden seiner Unterthanen, tapfer in Gefahren, standhaft in Widerwärtigkeiten, unverzagt zur Zeit der Noth, leutselig und gütig im Glücke, demüthig vor Gott, Prachtliebend vor Menschen, freigiebig gegen treue Diener, gerecht als Richter, wachsam auf das fürstliche Ansehen, immer gesund, nur froh und heiter unter Menschen mußte es ihm, lange Jahre nur der Einzige seines Stammes, bei seinem gesunden Verstande, in der zur Aufklärung hinstrebbenden Zeit nicht schwer werden, in Gemeinschaft seiner trefflichen Räte das Land zu heben und zu beglücken. Und das that er auch in nicht geringem Grade. Mit Recht nennt Hr. Mühs (Handbuch der Gesch. des Mittelalters Seite 789) ihn, einen herrlichen, kühnen Fürsten und das wahre Ideal eines redlichen, ehrenfesten Pommers. Hätte er nicht seine letzten 5 — 6 Lebensjahre durch manche Unwürdigkeiten bestraft, wer dürfte ihm auch nur leise den Beinamen des Großen streitig machen ³¹⁾.

Bogislaw XIV. geboren den 1. April 1580, war der dritte Sohn Bogislaws XIII., der mit seiner Gemalin, Clara von Küniburg, 6 Söhne und 5 Töchter gezeugt hatte. Da nach den Erbverträgen das Land nicht in mehr Regierungen getheilt werden konnte, so erhielt Bogislaw XIV. mit seinem Bruder Georg, nach seines Vaters Tode, das Amt Rügenwalde zur Spanage. Nachdem aber seine älteren Brüder, Philipp II. 1618 und Franz I. 1620 unbeerbt gestorben waren, trat er die Re-

gierung des Herzogthums Stettin an. Der innere Zustand des Landes war um diese Zeit nicht gut. Die landesherrlichen Einkommen waren durch Schenkungen, Verpfändungen, erteilte Privilegien sehr geschmälert. Die Kipper oder Wipper hatten das ganze Land mit theils durchaus falscher, theils außerordentlich schlechter Münze überschwemmt. Der Handel stockte daher und die nothwendigsten Lebensmittel waren zu einem hohen Preise gestiegen. Dazu zeigte sich an mehreren Orten des Landes die Pest. Die geringern Klassen fühlten sich sehr gedrückt. Nicht selten waren deswegen Aufruhr und Widersetzlichkeiten. Der Adel überließ sich allen Ausschweifungen, besonders dem Trunke, und mordete sich im Zweikampfe häufig und ungescheut trotz aller Duellplacate. In den Städten herrschten Schwelgerei aller Art, Uebermuth gegen die übrigen Stände, Troß gegen ihre Landes- und Oberherren. Nirgends war Einigkeit. Jeder Stand haßte und befeindete den andern. Selbst von den Kriazeln waren Ruhe und Würde gewichen. Die pommersche Geistlichkeit donnerte gegen den Calvinismus, zu dem sich der brandenburgische Kurfürst, Johann Sigismund, öffentlich bekannt hatte. Der Krieg, der 30 Jahre dauerte, war begonnen. Pommern fürchtete zwar für sich noch nichts; doch konnte niemand läugnen, daß dräuende Wolken hie und da aufstiegen. Auf der leipziger Kreisversammlung 1620 war der Schluß gefaßt, zur Vertheidigung des Kreises eine bewaffnete Macht aufzustellen. Hiezu hatten die pomm. Herzoge ihre Einwilligung so lange verschoben, bis sie erst mit ihren Landständen darüber Rücksprache gehalten haben würden.

So etwa war die Lage Pommerns, als Bogislaw XIV. die Regierung antrat. Dieser Fürst war in nicht geringem Grade ausgebildet. Von den fremden Sprachen liebte und verstand er am meisten die griechische und lateinische. Doch konnte er sich auch im Spanischen, Französischen und Italischen ausdrücken. In den J. 1604 — 5 hatte er Belgien, England, Frankreich und Italien durchreist, und 1608 u. 9 die deutschen Höfe besucht, und hiedurch einen reichen Schatz an Kenntnissen und Erfahrungen gesammelt. Daneben besaß er einen äußerst liebenswürdigen Charakter und eine fast unbegrenzte Herzengüte. Nur an Selbständigkeit und Ausdauer fehlte es ihm; daher er immer zum Ausgleichen geneigt war, immer das Äußerste scheute.

Er sowol, als sein Vetter, der Herzog Philipp Julius von Wolgast, bemühten sich landesväterlich, die Stürme im Innern und von Außen zu beschwichtigen. Den Einwohnern wurden die Landprivilegien (1622) bestätigt ³²⁾. Ängstlich besorgt, dem Kaiser nicht zu mißfallen, entzogen sie sich größten Theils den Anforderungen der Stände des obersächsischen Kreises, versammelten aber im Mai 1623 die Landstände, um sie dem jülicherboischen Kreisschlusse gemäß zur Werbung eines Regiments Fußvolk und 800 Reiter zu bewegen, damit man in Gemeinschaft mit den andern Kreisstruppen die Durchzüge fremden Kriegervolkes zu verhindern vermöchte. Die Werbung wurde gestattet und ausgeführt, die Steuern dazu bewilligt. Doch erregte dieß große Unzufriedenheit im Lande.

30) Ulrichs in seinem gepriesenen Andenken der pomm. Herzoge, S. 97 weist aus Urkunden zwei uneheliche Söhne Bogislaws X. nach, nämlich Christoph und Joachim von Pommern. 31) Die kleinen Schriften, die eigends nur die Lebensbeschreibung oder die Wallfahrt des Herzogs enthalten, findet man in Joh. Kour. Ulrichs gepriesenem Andenken der pommerschen Herzoge (Berlin) 1763. II. 8. S. 21 u. f. f. In Ban setow's pommerschen Heldenregister steht S. 16—57 eine aus Mikraet, Kramer und Friedeborn entlehnte Biographie von ihm.

32) Dähnert's Landesurkunden I. Band, S. 453.

Man dankte daher das Kriegsvolk bald wieder ab. Nun foderte der Kaiser erhöhte Steuern. Die Bezahlung der Kammer Schulden fanden unübersteigliche Hindernisse. Die Landstände drangen auf einen allgemeinen Landtag. Unter solchen Umständen starb d. 6. Februar 1625 die wolgastische Linie mit Philipp Julius aus, und Bogislaw XIV., jetzt nur noch der Einzige des pomm. Fürstenthammes, ward der Herr aller pomm. Lande. Die Schulden des Herzogthums Wolgast aber waren sehr bedeutend, und es traten deswegen gar manche Verhandlungen ein, ehe Bogislaw die Regierung dieses Landes übernahm. Über die Vereinigung der bisherigen beiden Regierungen konnte man sich nicht verständigen. Jedes Herzogthum behielt deshalb seine eigne. Den 15. Februar 1627 ward der längst vorbereitete allgemeine Landtag eröffnet. Der Hauptgegenstand der Berathungen machte die Landesvertheidigung aus. Über die gnädigen Briefe³³⁾, womit der Kaiser den treuherzigen Herzog beehrte, die Rivalitäten der einzelnen Stände unter sich, veranlaßten, daß dieser Landtag zu fast nichts nützte, als daß die Schwäche der Regierung und der Mangel an Patriotismus bei den Landeseinwohnern immer offenkundiger ward. Bald rückte Wallenstein³⁴⁾ heran, den König von Dänemark in seinen Staten anzugreifen. Zahlreiche Kriegsvölker blieben in Mecklenburg, welches der Kaiser dem Friedländer geschenkt hatte. Nicht lange nachher begannen die Unterhandlungen wegen Aufnahme einer kaiserlichen Armee in Pommern unter dem Vorwande, die See Küsten und besonders den Oderstrom zu decken. Bogislaw sträubte sich und legte sich aufs Bitten. Verrath, der den Herzog umgab, beredete ihn — er hielt sich eben zu Wolgast auf — zu einer Reise nach Franzburg, obgleich Patrioten riethen, nach dem wohlbestigten Stettin zu gehen. Kaum war der Herzog den 1. Nov. in Franzburg angelangt, so kamen auch schon kaiserl. Offiziere dort an, und drangen ungestüm in ihn, kaiserl. Truppen in sein Land aufzunehmen. Es wurden eiligst die in Wolgast versammelten Landstände nach Franzburg eingeladen, und schon am 10. Nov. war eine Kapitulation mit dem kaiserl. Oberst von Arnim abgeschlossen oder vielmehr abgedrungen. Die kaiserlichen rückten 30,000 Mann stark ein, und besetzten vorzüglich die Städte, Stettin, Wolgast und wenige andere ausgenommen. Obgleich die strengste Mannszucht versprochen war; so nahmen doch bald Brandschadungen und alle Arten von Gewaltthatigkeiten überhand. Stralsund weigerte sich, Einquartierung zu nehmen. Arnim unterließ nichts, weder gütliche Vorstellungen, noch List, noch Drohungen, die Stadt zur Aufnahme kaiserl. Truppen zu bewegen. Wallenstein's große Pläne erheischten wichtige Seehäfen, und da durf-

te Stralsund nicht fehlen. Arnim mußte ernstlich drohen, und endlich den 4. Februar 1628 die Belagerung beginnen³⁵⁾. Auf der andern Seite erforderte das Interesse der Könige von Dänemark und Schweden, daß diese Festung nicht in des Kaisers Hände kam. Beide waren daher bemüht, durch Versprechungen baldiger und ansehnlicher Hilfe den Stralsunder Muth und Standhaftigkeit einzuklößen. Der Angriff wurde lebhaft betrieben, die Vertheidigung mit Eifer und Einsicht geführt, und Dänen und Schweden schickten Kriegsbedürfnisse und Truppen. Wallenstein, der allmächtige Kriegsheld, erschien selbst vor den Mauern der hochherzigen Stadt. Blut floss in Strömen der Stadt zum Ruhm, dem Friedländer zum Schimpf, der am 24. Juli desselben Jahres die Belagerung aufhob. Auf diesen Entschluß Wallenstein's hatte ohne Zweifel die Ankunft des Königs von Dänemark mit einer Flotte von 200 Schiffen einen großen Einfluß. Der König nahm die Insel Heseedom ein, besetzte das wolgastische Schloß, und verschanzte sich an mehreren Orten in der Gegend von Wolgast. Am 22. August griffen die kaiserlichen die Dänen an. Letztere wurden geschlagen, verließen bald darauf Wolgast und die Insel Heseedom, und kehrten auf ihren Schiffen nach Dänemark zurück.

Unter diesen Umständen war Bogislaw von allen Seiten nicht wenig bedrängt. Seinem Lande Erleichterungen zu bewirken, schickte er Abgesandte zum Kaiser und zu seinen Mitherrschaften; obwohl vergebens. Die Anforderungen der kaiserlichen waren ohne Ende. Die Hilfsquellen des Landes versiegten immer mehr. Der Herzog, dessen Güte überall unterstützt hatte, konnte selbst kaum mehr seinen eignen Haushalt bestreiten. Viele Verlegenheiten und Widerwärtigkeiten waren auch dadurch entstanden, daß man die Stände oder Landräthe nicht immer schnell genug versammeln, daher viele Beschlüsse nicht fassen konnte, die zur Befriedigung der häufigen Forderungen der kaiserl. Obersten nöthig waren. Es wurde daher — wie schon so oft vorgeschlagen war — endlich am 22. Dec. 1628 ein Statrath aus 1 Direktor, 6 Räten und 8 Adjunkten verordnet, damit dieser, gemeinschaftlich mit dem Herzoge, in dringenden Fällen Verfügungen erlassen könnte.

Nachdem die kaiserlichen die Dänen aus Pommern vertrieben hatten, schlossen sie Stralsund von neuem ein. Diese Stadt verband sich nun noch enger mit dem Könige von Schweden, und schloß am 17. Januar 1629 ein förmliches Bündniß mit ihm ab³⁶⁾. Bogislaw, welcher hoffte, daß die kaiserlichen das Land verlassen würden, sobald Stralsund sich nur fügte, wandte sich jetzt an Gustav Adolph. Doch dieser große König konnte nur versprechen, seine Schweden aus Stralsund zu nehmen, sobald die kaiserlichen Pommern geräumt hätten. Diese aber blieben und setzten ihre Feindseligkeiten gegen diese

33) Georg Phil. Ant. Menbur's Gesch. der Belagerung der Stadt Stralsund, Stralsf. 1772. 4. S. 181. Originalbeilagen No. 1 und 2. 34) Schreiben Balth. Henkelius in De Bello Gustavi Adolphi et fide Bogislai XIV. Stet. 1631. 4. S. 31. — Joa. Freinsheimius im Panegyricus Gustavo Adolpho. 1632. 4. S. 6. — Mikrael im alten Pommernlande IV. Buch, S. 169 u. a. ihrer Zeitgenossen: Wallenstein; so behalte auch ich hier diese Schreibart — statt Wallstein — bei; obgleich mit Jacobi Wilhelmi Imhofii Notitia Germ. Imp. Procerum, Tubingae 1693, fol. Lib. VII. Cap. XIX. sehr wohl bekannt ist.

36) Dreißigjährige venedigische Drangsale, Stettin 1630 und 31. 4. — Gründlicher Bericht von der Hanse-Stat Stralsund, wie 1627 die Einquartierung u. s. w. gütlich abgehandelt. Stralsund 1631. 4. — Chr. Pylti Jubilaeum Sundense solutae feliciter Obsidionis Wallensteinianae. Stralsund. 1728. 4. 36) Däb. n er t's Landeskundten II. Band, S. 466.

Stadt fort; wodurch denn die Bedrückungen der schwed. Einquartierung fort dauerten.

Gustav Adolph³⁷⁾, sobald er den polnischen Krieg beendet hatte, beschloß nun, die vielfachen Belästigungen des Kaisers zu rächen, und dem bedrängten, protestantischen Deutschland zu Hilfe zu kommen. Die Besatzung von Stralsund wurde verstärkt, Rügen eingenommen³⁸⁾, und am 25. Juni 1630 landete der König selbst mit einem wenn auch nicht großen, doch auserlesenen Heere in Pommern. Die kaiserlichen unter dem Feldmarschall Terquato Conti wichen überall und eilig zurück. In wenigen Tagen stand der König vor Stettin. Es ward ihm nicht schwer, den Herzog zur Abschlüßung eines Bündnisses und zur Übergabe Stettins zu bereiden. Beides geschah schon den 10. Juli³⁹⁾. Im Laufe dieses Jahres eroberten die Schweden den größten Theil Pommerns. Die kaiserlichen verkehrten auf ihren Rückzügen auf die unumsehlichste Art das Land. Vor allen Städten litt in diesem Zeitraum Pasewalk am meisten⁴⁰⁾. Als am 16. Juni 1631 das von dem einsichtsvollen und tapfern, aber rauben und strengen kaiserl. Obersten, Perusi, verteidigte⁴¹⁾ Greifswald sich ergab; war war ganz Pommern von den kaiserl. Truppen befreit, aber besamernswürdig war der Zustand des Landes. Inzwischen war es für jeden einzelnen Hausvater so wie für das Allgemeine eine große Wohlthat, daß der König von Schweden gute Mannszucht halten ließ, die errichteten Traktaten beobachtete, und bald möglichst die meisten Truppen aus dem Lande zog. Dennoch blieb Bogislaß fortwährend in einer kümmerlichen Lage. Denn Gustav Adolph verlangte durch seinen Leuten, Steno Bielke, von dem verkehrten, so sehr erschöpften Pommern, monatlich 40,000 Mkr. Vertheidigungskosten zu bezahlen. Hierüber entstanden weitläufige Unterhandlungen, die um so langsamer gingen und um so kostspieliger wurden, da beide Herzogthümer sich immer mehr von einander trennten, so sehr auch der Herzog sie unter einer Regierung zu vereinigen suchte. Überdies hatte Stralsund sich ganz von Pommern getrennt, und weigerte sich standhaft, vor dem Frieden mit dem Kaiser auch nur Unterhandlungen mit dem Herzoge anzuknüpfen. Vergebens waren auch die Bemühungen Bogislaß's, den König von Dänemark zu bewegen, den von ihm beim Juden neuangelegten Hüll wieder aufzuheben, der dem pommerschen Seehandel nicht wenig hinderlich war. Überhaupt benutzte der Herzog mit seinen Landständen diese obwol bedrängte, doch ruhigere Zeit, dem Lande möglichst wieder aufzuhelfen. Den 9. Okt. 1633 schenkte er der Universität zu Greifswald das Amt

Edena, worüber er mit Genehmigung der Stände den 15. Febr. 1634 die kündige Schenkungsakte ausstellte⁴²⁾. Auf dem allgemeinen Landtage, der im August 1634 eröffnet wurde, wirkte die Landschaft die schon oft vorgeschlagene Regimentsform aus, welche der gütige Herzog gern bewilligte, da er unbeebrt war, und sein schwacher Gesundheitszustand kein langes Leben mehr hoffen ließ. In dieser Regimentsform (d. 19. Dec. publicirt⁴³⁾), wurde die evangelische Lehre Luthers als die auf immer allein herrschende von neuem festgesetzt, alle Landesprivilegien und Fundamentalkassungen von neuem bestätigt, die Aufrechterhaltung aller ordentl. Dicafterien zugesagt, und ein sogenanntes Collegium der Regierungsräthe errichtet, welches das Oberdirectorium in allen Landesfachen führen, und nach dem Tode des Herzogs fort dauern sollte.

Kaum fing das Land an, sich wieder einer festeren Ordnung zu erfreuen und sich in etwas zu erholen; so brachte der Verlust der nördlinger Schlacht dem Herzoge neue Sorgen und dem Lande neue Verwüstung. Die kaiserlichen rückten im September 1635 wieder in Pommern ein, eroberten mehrere feste Plätze, und drangen bis Wollin vor. Die Schweden drängten zwar größtentheils die Feinde wieder zurück; doch litt Pommern in diesem und dem folgenden Jahre wieder sehr. Handel und Gewerbe stockten mehr als je. Was mühsam wieder geordnet und gesammelt war, hatten feindliche Durchzüge, Plünderungen, Brand und Mord wieder zerstört. Alle Grundstücke waren übermäßig verschuldet. Kein Gläubiger empfing Zinsen. Kapitalkassungen hatte schon vor mehreren Jahren ein verordneter Indult gehemmt. Der Herzog verließ deswegen den 11. Januar 1637 einen Landtag nach Wolgast, auf welchem man wegen der Zinskassungen nach sehr gemäßigten Grundsätzen einen Landtagsabschied am 31. Januar 1637 erließ⁴⁴⁾.

Obgleich dies war des Herzogs letztes wichtige Landesgeschäft. Den 10. März 1637 tödtete ihn ein Nervenschlag. Mit seiner Gemalin, Elisabeth von Holstein, hatte er keine Kinder erzeugt. Es erlosch mit ihm der pommersche Fürstentamm. Wegen Mangels an Geld und mancher andern Umstände ward das feierliche Leichenbegängniß Bogislaß's XIV. erst den 25. Mai 1654 begangen⁴⁵⁾. (C. D. Gustav v. d. Lancken.)

37) Das schätzbare Werk über Gustav Adolph hat der schwedische Reichshistoriograph Jonas Hallenberg in neueren Zeiten geliefert. 38) Kurzer und wahrhaftiger Bericht, welchergerade von der stralsundischen Garnison die Insel Rügen u. s. w. occupirt und liberirt, 1630. 4. 39) Dähnert's Landeskundten I. Bd. S. 76. 40) Laniena Paswalcensis etc. von Thom. Bahr, Prenglew 1705. 4. 41) (G. A. Caroc's) Nachrichten von den sogenannten perussischen Festen in Greifswald auf den 16. Juni letzten Jahres u. s. w., Greifsw. 1715. 4. — Nic. Michaelis Stamen Gryphicum quo Necessitas Greifswaldensis exprimitur. Gryph. (1704.) 4.

42) Gadefus's Schwed. vomm. Staatskunde II. Theil, S. 111. — Dähnert's vomm. Bibliothek V. Bd. S. 285 u. 333. — Dähnert's Landeskundten II. Band, S. 554. Hier hat sich ein Druckfehler eingeschlichen, wodurch wahrscheinlich Gadefus in seinem Grundriß der pommerschen Geschichte, Seite 207, zu einer Unrichtigkeit sich hat verleiten lassen. 43) Dähnert's Landeskundten I. Band, Seite 337 — 358. 44) Dähnert's Landeskundten I. Band, Seite 686. 45) Ausführlichere Nachrichten über die Regierung Bogislaß's XIV. findet man: in Meisner's altem Pommernlande, S. 125. des 4. Buches bis zu Ende. — J. J. Sell's Geschichte des H. Pommern 3. Th. S. 182 — 329. — L. A. Gebhard's Gesch. d. vomm. Reichs im 52. Th. d. allgem. Weltgeschichte S. 192 — 220. — Alle kleine Schriften, die allein ihn zum Gegenstande haben, findet man in L. W. Brüggemann's Zeit. zu der ausf. Besch. des kgl. vreuß. Herzogth. Ver. u. Hinterpommern (Stettin 1800) S. 144. — Die kleine, gediegene Schrift von Andr. Westphal De Ducum Pomeraniae meritis in rem literariam, Gryph. 1723, 8. Beg. 4. wird füglich hier angeführt,

BOGLIO, BEUIL, Flecken in Piemont, in der Grafschaft Nizza, zwischen den Flüssen Varo und Tinea, war der Hauptort der Grafschaft Grimaldi. (Röder.)

BOGLION, Bollion, Bullion, Flecken im Gebiete von Triest, mit Wein- und Elbau. (H.)

BOGLIPOOR, ein Distrikt in der britischen Prov. Bahar auf Hindostan. Er ist 382 □ Meilen groß und hatte 1810. 2,019,900 Einw., wovon 1,559,900 Hindu, 460,000 Moslemimen war; die Landtare betrug 1814. 385,916, die Reife 44,559 Rupien. Der fruchtbare, von dem Bograuth, der Goggra und andern Flüssen reichlich bewässerte Boden erzeugt Reis, Weizen, Gerste, Mais, Baumwolle und besonders Indigo, wovon 7000 Mounds ausgeführt werden. Er ist seit 1765, wo ganz Bengalen und Behar in ihre Gewalt kam, britisch. Die Hauptstadt Bogliipoor liegt unter 25° 13' Br. und 104° 13' L. an der Goga, einem kleinen Nebenflusse des Ganges, ist gut gebaut, hat mehrere schöne Messen und Bazars, 1 großen Marktplatz Schujah Gunge, 1 moslemimisches Kollegium, 1 kath. Kirche, die ein Missionär versteht, 5000 Häuf. und mehr als 30,000 Einwohner, die sich von der Baumwollweberei, andern Gewerben und dem Handel nähren. In ihrer Nähe steht bei Goganullah in einer Pagode ein dem Briten Cleveland errichtetes Denkmal (Hamilton). (Hassel.)

BOGMARUS. Eine zuerst von Brinnich unter dem Namen Gymnogaster (Blattlauch) aufgestellte Fischgattung, die bei den Isländern Vogmere heißt. Ihre Kennzeichen:

Keine Bauch- und keine Afterflosse; die Rückenflosse vom Kopf anfangend und sich mit der Schwanzflosse vereinigend; schneidende und spitze Zähne. — Man kent nur eine Art:

1) *B. islandicus* Bl. S. tab. 101. *Gymnogaster arcticus* Brinn. Ihr über 2 Ellen langer, 7 Zoll breiter Körper ist zusammengedrückt von den Seiten, silberfarben, mit leicht abfallenden Schuppen bedeckt; die Seitenlinie besteht aus sternförmig gestreiften, stacheligen Schuppen, deren Stacheln gegen den Schwanz zu, nach hinten gekrümmt sind; am Bauche ist eine doppelte Reihe kleiner Erhabenheiten. — Er wohnt im Nordmeere an Island, ist selten. Sein Fleisch wird für giftig gehalten, weil der Nabe es verschmäht. Cavier meint, *Vaccépede's* *Regalecus* gehöre hierher. Siehe diesen Artikel. (Lichtenstein.)

BOGNOR, Dorf an der Küste der britischen Grafschaft Sussex des Königs. England, in neueren Zeiten durch seine warmen und kalten Seebäder, die von den Briten häufig besucht werden, bekannt geworden. (Hassel.)

BOGODUCHOW, eine mit Wall und Graben umgebene neue Kreisstadt in der Statthaltertschaft der Slobodischen Ukräne (59° 10' nördl. Br.), 8 Meilen von Charkow, an der Merla, mit 1060 Wohnhäusern, 4 Kirchen und 7000 Einw., welche außer andern Gewerben, vorzüglich Gärtnerei, Lein- und Pelzgerberei, und Schuhmacherei treiben, auch sonst noch mancherlei Lederarbeiten liefern. Manche geben sich daneben noch mit

Ackerbau und Viehzucht ab. Die Stadt hat 5 — 6 Jahrmärkte, viele Gärten und vorzügliches Rindvieh. (J. Ch. Petri.)

Bogomilen, s. Manichäer.

BOGORODEZ, auch Bogorodizk, eine jetzt wieder eingegangene Kreisstadt im russ. Gouvernement Tula (53° 45' nördl. Br.), an dem kleine Flusse Vesnaja Uperzta, 7 M. von Tula und 34 von Moskau, ist mit einem Erdwall umgeben, der aber hin und wieder verfallen ist, hat 361 Wohnhäuser, einen Kaufhof mit 21 steinernen und 6 hölzernen Buden, 4 Kirchen, einen schönen Glockenthurm mit einer englischen Uhr, einen Kaiserl. steinernen Palast mit einem hübschen Lustgarten, einige Kasernen, und über 1000 Einwohner, welche zum Theil mit Leder, Talg, Wachs und Getreide handeln. In der Nähe der Stadt ist eine Grube mit vorzüglich guter Walkerde. (J. Ch. Petri.)

BOGORODIZKOJE, ein Kirchdorf in dem tomsischen Kreise der Statthaltertschaft Tobolsk in Sibirien, mit einem wunderthätigen Marienbilde, mit welchem jährlich den 21. Mai eine Prozession nach Tomsk angestellt wird. Die hiesigen Bauern schmelzen vieles Erz in Windöfen. (J. Ch. Petri.)

BOGORODSK, eine neue Kreisstadt in der russ. Statthaltertschaft Moskau, vor der Statthalterchaftsverfassung ein bloßes Kirchdorf (55° 45' nördl. Br. 56° 10' L.), am Flusse Kljazma, 7 M. von Moskau, mit 1 Kirche, 1 neuen Gerichtshause, 1 Kreisschule, 1 Salz- und Branntweinmagazin, 95 hölzernen Wohnhäusern und 600 Einw., welche Landwirthschaft und Handel mit Lebensmitteln treiben, besonders aber viele Zwiebeln und Hopfen bauen. Der umliegende Kreis ist größtentheils eben und niedrig, hat aber auch deswegen viele Moräste, welche jedoch auszutrocknen die Einwohner eifrig beflissen sind. Der Boden ist bei gehöriger Düngung ziemlich fruchtbar und trägt Roggen, Gerste, Lein, Hafer, Buchweizen, Hanf, Erbsen, wenig Weizen. An Holz, Wiesen, wilden Thieren und Wildpret ist kein Mangel. Der Kreis hat 1 Mendts u. 1 Nonnenkloster, 2 Fäbriren, 1 Lein-, 1 Stahl- und Eisenfabrik, 1 Bitriehütte, 2 sehr wichtige (die Abuchowschen) Pulverwerke, 4 Papiermühlen, 1 große Fabrik der Krone für samisches Leder, 1 Blechfabrik, 75 Seidensabriken, 1 Fabrik für seidene Strümpfe und 1 dergleichen für seidene Spitzen. (J. Ch. Petri.)

Bogoslawsk, s. Turas.

BOGOTA, 1) ein Fluß in der Provinz Cundinamarca des Reichthums Columbia. Er entsteht in der Nähe der Stadt S. Rd., befruchtet das herrliche Thal, das von ihm den Namen trägt, wendet sich dann nach dem südwestlichen Gebirge, durchbricht es mit dem prächtigen Katarakte von Tequendama, und vereinigt sich sodann mit der Magdalena. Der Wasserfall von Tequendama ist wol einer der erhabensten und majestätischsten der Erde; der Fluß hat vor demselben eine Breite von 140 Fuß, sein

*) Vgl. Isstoritscheskoje i topograph. Opissanie Gorodow Moschowskoi Gubernii, d. i. histor. und topograph. Beschreibung der Städte des moskowschen Gouvernements; Moskau, 1787. Machinowitsch Slovar geogr. Rossiskago Gossudarstwo etc. oder, geogr. Worterb. des russ. Reichs, Moskau, 1801.

Faß beträgt gegen 570 Fuß, und da, wo er sich wieder sammelt, füllt er nur noch ein Bett von 30 bis 35 Fuß; 2) ein Fluß in der Prov. Quito des Freistaats Columbia; er entspringt auf den Cordillern, geht nach N. und vereinigt sich mit den Flüssen Santiago und S. Miguel, ehe diese den Australocean erreichen und den Hafen von Limena bilden (Alcedo). — Vgl. Eta. Fe de Bogota. (Hassel.)

BOGSTAD, $\frac{1}{2}$ M. von Christiania in Norwegen, ein prächtiges Schloß des norwegischen Stateministers Peder Anfer, mit einer großen Gemäldesammlung und einem schönen Park. (v. Schubert.)

BOGUPHALUS, Bischof von Posen seit 1242, für sein Zeitalter ein gelehrter Mann, und nach dem Chronisten Kadlabeck der älteste polnische Geschichtschreiber, gestorben den 9. Febr. 1253. Seine Chronik beginnt mit dem Ursprunge der Nation, reicht bis zum Jahre 1252, und wurde von Gladz. Baczko, Custos der Kirche zu Posen, bis zum J. 1271 fortgesetzt: Boguphali II. episcopi Poznaniensis, Chronicon Poloniae, cum continuatione Baczkonis *). (Baur.)

Bogurdlen, s. Schabacz.

Boguslav, s. Bogislav und Boleslaus.

BOGUSLAW, Kreisstadt im Gouvernement Kiew, am Flüsschen Dnjes. Früher Kirchdorf und erst 1796 zum Range einer Stadt erhoben. (v. Wichmann.)

BOGUTSCHAR, eine kleine Kreisstadt des russ. Gouvern. Worenesch, am Einflusse des Begutschar in den Don, mit 85 Häuf. und 470 Einw., die meistens noch Landwirthschaft treiben. Seit 1803 ist hier eine Kreis Schule. (J. Ch. Petri.)

BOHA, ein kleiner Fluß in Abyssinien, auf der Westseite des Nils; er fließt in den Nil noch ehe dieser den See Tzana durchfließt. Ein anderer Fluß dieses Namens fällt ebenfalls in den Nil auf dessen südöstlichem Laufe, wo er den westlichen Theil von Begenner und Anchara berührt (Bruce III. 643). Fast scheint es als wenn Boha und Baha Namen desselben kleinen Flusses wären (s. Bab Baha). (Hartmann.)

Bohadin, s. Saladin.

BOHADSCH (Joh. Baptist, auch Joh. Tauser), Naturforscher und Kenner, studirte die Arzneiwissenschaft, war seit 1755 k. k. Kammerrath und Professor der Naturgeschichte zu Prag, und starb daselbst 1772. Durch mehrer Schriften und Abhandlungen suchte er, mit Einsicht und Erfolg, die Landwirthschaft in Böhmen empor zu bringen, z. B. vom Gebrauch des Weidtes in der Haushaltung (zum Viehfutter); vom Gebrauch des Alazienbaums, 2te Aufl. Prag 1761. 4. mit Kupf. u. c. a. Von bleibendem Werth und für die Naturgeschichte wichtig ist sein Werk: De quibusdam animalibus marinis eorumque proprietatibus minus notis. Dresdae 1761. 4., deutsch mit Anm. von R. G. Leske. Ebend.

*) Zuerst bekannt gemacht von J. W. v. Commersberg in den Scriptt. rer. Silles. (Lips. 1729 — 1732. T. III. fol.) T. II. p. 18. sq.; einzeln zu Warschau 1752, 4. sumtu J. A. Jablonowski, Principis S. R. I. mit kurzen biogr. Nachr. von Boguphal von dem Grafen Salustii. Commersberg in der Barr. Hamberger's kurze Nachr. 2. Abth. 1637. Dunkel's hist. trit. Nachr. 1 Bd. 175. Leipz. gel. Zeit. 1752. Et. 84.

1776. 4. mit 12 Kupf. Die Übersetzung hat Vorzüge vor dem Original *). (Baur.)

BOHAIN, Marktflecken im Bez. St. Quentin des franz. Dep. Aisne, in einer waldigen Gegend und an dem Kanale, der von hier nach le Catelet geht, hat 350 Häuf. und 2155 Einw., die sich von der Zwischspinnerei und Musselinweberei nähren, und am 15. Nov. einen 3tägigen starkbesuchten Viehmarkt halten. (Hassel.)

Bohak, s. Aussatz.

Bohdanetz, Bohdanetsch, s. Pardubitz.

BOHEMUND (Marcus), Fürst von Tarent; dann einer der ausgezeichnetesten Anführer des ersten Kreuzzuges, und endlich Fürst von Antiochia. Er war der älteste von vier Söhnen des normannischen Beherrschers von Apulien, Robert Guiscard's, erzeugt aus dessen früherer, aber wegen vorgewandter, zu naher Blutsverwandtschaft wieder aufgelösten Ehe mit Alberaden. Sein Geburtsjahr ist nicht mit Bestimmtheit anzugeben, mag aber in den Zeitraum zwischen 1052 bis 1060 fallen.

Robert Guiscard, der zuerst als ein armer abenteuernder Soldner in der Geschichte auftritt, hatte sich, zum tapfern Feldherrn und umsichtigen Statemann veredelt, in Italien die Herrschaft über den ganzen untern Theil der Halbinsel errungen; aber sein Ehrgeiz steckte sich ein noch höheres Ziel, und selbst der Thron von Konstantinopel schien seinem Schwerte nicht unerreichbar. Mit einer furchtbaren Rüstung zu Land und Meer trat er (1081) in Epirus auf und zwang den Kaiser Alexius Komnenes zu einer Abwehr, welche diesem je länger, je weniger eine Rettung versprach. Nur innere Unruhen unter seinen Vasallen in Apulien und sein thätiger Antheil an der großen Fehde zwischen Gregor VII. und dem deutschen Heinrich IV. hemmten, indem sie ihn nach Italien zurückriefen, die Laufbahn seiner Siege. Er ließ jedoch sein Heer, mit welchem er bis in Thessalien vorgeedrungen war, unter Bohemunds Anführung zurück, der diese Wahl ebensoviele durch frühere ausgezeichnete Thaten rechtfertigte, als dem Vertrauen seines Vaters auch jetzt durch zwei neue, gegen Alexius ersochtene, Siege entsprach und hierauf Larissa in härter Belagerung bedrängte. Nur die nämliche schlaue Politik, durch welche die Byzantiner sich zu allen Zeiten auszeichneten, und worin insonderheit Alexius sein ganzes Leben hindurch seine sicherste Waffe fand, machte ihm endlich gegen den jungen Feldherrn Lust, indem er heimlich unter dessen Baronen Mißmuth und Ungehorsam zu erwecken und sie in eine Verschwörung zu verwickeln wußte, welche, obwol noch zu rechter Zeit entdeckt, zum Theil doch mit Ueberritt unter des Kaisers Fahnen endete. So mußte Bohemund, bei diesem veränderten Geist seiner Truppen, alle bisher errungenen Vortheile aufgeben und seine eigne Sicherheit in einem schnellen, jedoch mit Muth und Glück bewertstelligten Rückzuge in die Heimath suchen; aber ein tiefer unauslöschlicher Groll und das Gefühl einer furchtbaren Rache blieb in seiner Brust gegen Alexius zurück.

Ein neuer Kriegszug, welchen sein Vater (1084)

*) Prochaska, de saecularibus liberalium artium in Bohemia fatis p. 405. Boehmer Bibl. Scriptor. hist. nat. Register. Meusel's Lex. der verst. Schriftst. 1. Bd. Biogr. univ. T. IV.

mit noch kräftiger gesammelten Hilfsmitteln, abermals unternahm, hätte ihn wahrscheinlich zum Ziele geführt, nachdem schon ein glänzender, in drei blutigen Tagen errungener Seesieg, an welchem Bohemund seinen rühmlichen Antheil nahm, die Herrschaft über alle griechische Meere in seine Hände gegeben. Da raffte den Heldenkreis, im Lager auf Cephalonia, eine ansteckende Seuche dahin (1085, Jun. 7.), welche zugleich auch seinen Sohn hart an den Rand des Grabes führte. Roberts Geist war nun aus der Unternehmung entwichen; das welsche Heer löste sich in Unordnung und gänzlicher Entmuthung auf, und kehrte endlich heim, ohne vom Feinde gedrängt zu werden. Bohemunds Wünsche und Hoffnungen wurden hiedurch aufs schmerzlichste zertrümmert; aber wäre es auch nicht, daß sein Vater ihm dereinst den Thron von Byzanz zum Erbe bestimmt und darum den jüngern Bruder Roger Vorsatz zum Nachfolger in seinen welschen Staaten ernannt hätte, so wußten die unwürdigen Ränke seiner Stiefmutter Gaisa (auch Sikelgaita benannt) es nunmehr dahin zu bringen, ihn, den Erstgeborenen, auch jetzt, unter so sehr veränderten Umständen, von der Erbfolge in Apulien auszuschließen und sie ihrem Sohne Roger zuzuwenden. Bohemund, krank, entfernt und von den Vasallen verlassen, vermochte nicht, diesen Schlag von sich abzuwenden; aber eben so wenig auch war er der Mann dazu, eine Unbilde von so schreiender Art mit gelassenem Gleichmuth zu ertragen. Er sammelte, was irgend noch Neigung behalten, sich zu seinen Fahnen und Hoffnungen zu gesellen; und wie klein dies Häuflein auch seyn mochte, stand er dennoch nicht an, mehre Jahre lang mit seinem vergezogenen Bruder, in ungleicher, aber erbitterter Fehde, um den entrisenen Fürstenthum zu rechten (1085 bis 1089); bis endlich der gebieterische Zutritt des väterlichen Oheims, Grafen Rogers von Sicilien, und des Papstes Urban II. einen gütlichen Vergleich vermittelte, durch welchen dem Übervortheilten, außer dem Titel eines Prinzen von Tarent, der Besitz dieses und noch einiger andern Plätze in dem entlegensten Winkel Apuliens zugesprochen wurde.

Solchergehalt ausgeschlossen von der Hoffnung, sich neben dem Oheim und dem Bruder auf welschem Boden zu erheben, richtete sich immer noch sein Ehrgeiz an dem Gedanken empor, sich dafür, auf Alexius Kosten, in Epirus und Griechenland zu entschädigen. In den Tiefen seines schlauen und lauernden, an Rath und Erfindsamkeit unerschöpflichen Gemüths lag die Kraft, sich auch mit den ungenügendsten Mitteln Bahn zu den größten und verwegensten Anschlägen zu brechen. So lange sein Muth und sein Schwert ihm blieben, konnte ihn nicht leicht etwas bewegen, seinen Anspruch auf Herrschaft, Ehre und die reichsten Besitzthümer aufzugeben; aber eben so wenig auch war er bedenklich in den Wegen, die ihn diesem Ziel entgegenführen sollten. — So traf ihn das, durch Pestter den Einsiedler wunderbar hervorgerufene Ereigniß der Kreuzzüge (1095). Wenig empfänglich für den fremmen Sinn oder den schwärmerischen Wahn, welche auf diesen Aufruf in der ganzen abendländischen Christenheit sich lebendig regten, berechnete Bohemund, mit kühler Leidenschaft, wieweit diese allgemeine Bewegung seinen still genährten Wünschen zu eigener Vergrößerung zu dienen ver-

möchte. Mit verhehlter Freude sah er seinen Begierden hier eine neue Welt geöffnet; und wenn es gelang, den Occident gegen den Orient zu bewaffnen, so galt es ihm gleich, ob sich der reißende Strom gegen Jerusalem und das entweichende Grab des Erlösers wälzte, oder zunächst Konstantinopel überfluthete; denn innier war er gewiß, bei der Theilung der Beute weder an Länderbesitz, noch an Schätzen, leer auszugehen. Gleichwol trat er der großen Unternehmung erst dann persönlich bei, als er sich von der reichen und genügenden Kraft-Entwicklung derselben zu jenem Ziele überzeugt, zugleich aber auch das Mittel gefunden hatte, sich den ausgezogenen Fürsten und Großen mit einer bedeutenderen Mächtigkeitsmacht, als sein kleines Gebiet ihm verstatte haben würde, zur Seite zu stellen. Eben stand er, mit den verbündeten Truppen seines Bruders und Rogers von Sicilien, vor der gegen sie empörten Stadt Anafsi im Lager, wo der Anblick der täglich vorüberziehenden französischen Kreuzfahrer um so weniger verschlen konnte, unter jenen Belagerungstruppen die ähnliche Begierde zu Annahme des Kreuzes zu erwecken, als Bohemund diesen Gang nicht nur durch hingeworfene Worte künstlich nährte, sondern auch, von der Menge zum Anführer nach dem Orient aufgesodert, endlich, wiewol mit scheinbarem Widerstreben, von einer plötzlichen Begeisterung ergriffen, seinen Purpurreck von den Schultern nahm, um ihn, zu Kreuzen zerstückelt, unter die Ritter im Heere und den erhitzten großen Haufen zu vertheilen. Sehtausend Reislige und eine Doppelkahl gemeiner Krieger waren durch diesen Hauberschlag die Seinen geworden, und seine feurigen Reden vollendeten eine Bethörung, welche plötzlich das Lager entvölkerte und seinen Bruder und Oheim nöthigte, die Belagerung mit unwilliger Seele aufzuheben.

Bald sammelte sich unter Bohemunds Kreuzbanner, was ganz Italien an den wackersten Kämpfern aufzuweisen hatte; hervorragend aber über alle in jugendlicher Echtheit, in bewährter Tapferkeit, wie in hoher Ritterlichkeit und reinem Selenadel, Tancred, Markgraf v. Otranto, Bohemunds naher Vetter, und von diesem durch alle Künste der Schmeichelei zum freiwilligen Begleiter gewonnen. Der Oberanführer aber, mit rastloser Thätigkeit und großsinnigem Daranfesen einer beschränkten Gegenwart an eine wuchernde Zukunft, betrieb die Ausrüstung seiner Scharen mit so glücklichem Erfolg, daß er bereits im Spätherbst 1096 seinen Zug durch Epirus und Macedonien gegen Konstantinopel antreten konnte, wo die übrigen Kreuzfürsten entweder schon angelangt, oder noch auf dem Wege dahin begriffen waren.

Alexius, dessen Verdrängniß durch die heranstürmenden Seldschucken Kleinasien diesen Beistand des Abendlandes selbst in dringenden Bitten herbeigerufen hatte, wäre zufrieden gewesen, eine Hilfe von nur wenigen Tausenden wackerer Kämpen zu erlangen, deren er stets Meister geblieben wäre, statt dieses Heranfluthens aus allen Enden der Christenheit, das ihm für seinen Thron mehr bedrohlich, als hilfreich, erschien. Er glaubte, ihrem Ungestüm mit seiner gewohnten überfeinen und betrüglischen Politik Fesseln anlegen zu müssen; foderte aber dadurch nur um so mehr ihr Mißtrauen, wie ihren Unwillen, auf, welche endlich durch immer neue Reizungen, zu einer Fehde

stiegen, die den gewaltsamen Ausbruch einer rohen Übermacht erwarten ließ. Da langten Bohemunds vertraute Boten im Lager der Kreuzfürsten an und foderten in seinem Namen auf, seine nahe Ankunft zu erwarten, um dann vereinigt Konstantinopel mit gewaffneter Hand zu gewinnen und den treulosen Verräther Merius zu züchtigen. Die Versuchung war groß; der Gewinn sicher und überschwänglich; aber Gottfrieds größere Seele verwarf den Gedanken, und durch sein Ansehen ward des Apuliers Vorschlag zurückgewiesen.

Der Kaiser aber kannte seinen furchtbarsten Widersacher zu wohl, als daß er nicht insonderheit Bohemunds Absichten und Schritte aufs schärfste hätte ins Auge fassen sollen. Von Durazzo an, wo dieser den griechischen Boden betrat, umschwärzte ihn auf allen Seiten ein Heer leichter barbarischer Truppen, um im gelegenen Augenblick über ihn herzufallen, und würde ihn leicht auch bei dem Übergang über den Wardar vernichtet haben, wenn nicht Tancred das schon mißlich gewordene Gefecht wieder hergestellt hätte (1097, Febr.). Auf Bohemunds gemäßigte Beschwerden wegen einer so unfreundlichen Behandlung entgegnete Merius, ihn in der Verstellung noch überbietend, wertvolle Entschuldigungen, die jenen Vorgang lediglich einem Mißverständnis anrechneten, und lud den normannischen Prinzen, als mit freundschaftlichster Einladung erwartet, nach Konstantinopel ein; während dieser, ihn vollkommen durchschauend, dennoch nichts zu wagen glaubte, wirklich als Gast an seinem Hofe aufzutreten. Noch mehr vielleicht überraschte er hier den Kaiser durch seine Bereitwilligkeit, denselben als Oberlehensherrn anzuerkennen und ihm den Treueid zu leisten; — ein Schritt, wozu die übrigen Kreuzfürsten nur mit großer Mühe hatten bewegen werden können, durch den aber vermuthlich Bohemunds weiteres Gelingen sich weniger getrüben achten mochte, als seine Gefährten. Hiedurch füllten sich Merius Besorgnisse ein wenig; aber wiewol er sich den Prinzen ebensovöl durch kostliche Geschenke, als den, im voraus zugesagten Besitz von Antiochia, zu verbinden suchte, so konnte ihm doch erst der wirkliche Übergang Bohemunds und aller übrigen Kreuzfahrer über den Bosporus seine volle Ruhe wiedergehen.

Hier schloß sich nunmehr Bohemund dem großen christlichen Glaubensheere an, welches fortan auch in seiner bedeutenden Waffenmacht, aber nicht minder in seinem persönlichen Muth, in seinem erprobten Feldherrn-Talent und in der Gewandtheit seines Geistes, so wie in seiner Weisheit im Rathe, eine wertvolle Stütze erkannte und ihn neben die Ersten und Geachteten unter seinen Anführern stellte. An den Tugenden der Tapferkeit, welche die Kreuzfahrer zunächst in der Belagerung von Nikaa entfaltet, nahm er nicht minder Theil, als an dem unwilligen Erkennen der übrigen Fürsten, als sie sich in der Befestigung des eroberten Plozes (1097, Jun. 30.) durch Merius Überlistung unzerlegtemen sahen. Wenige Tage später setzte der feldschlachtliche Sultan, Kildige-Ärslan, Bohemunds Muth und Ausdauer in der Schlacht bei Dersülüm, welche dieser durch unvorsichtige Abtrennung vom großen Heerhaufen herbeigeführt hatte, auf eine sehr harte Probe. Auch war er wirklich dem Erliegen nahe, als endlich Gottfried mit den Seinen nahte und die schier

unvermeidliche Niederlage in den glänzendsten Sieg über die Ungläubigen verwandelte, der ihnen freien Weg durch ganz Kleinasien eröffnete.

Über den Stamm des Taurus und durch die Engpässe Ciliciens unaufhaltsam vordringend, erschien (1097, Okt. 20.) das Kreuzheer, und Bohemund mit 4000 Reifigen im Vortrab desselben, im Angesicht von Antiochia, der wohlgelegensten, festesten, reichlichsten und prachtvollsten Stadt dieser Erdgegend. Gelang die Eroberung derselben; so war auch, mit ihrem eingeräumten Besitz, ein Fürstenhut zu vergeben, der des Bestrebens der Edelsten nicht unwürdig schien. Was Wunder denn, wenn auch Bohemund früher schon seine Blicke hierher gerichtet hielt, und wenn er keine Anstrengung scheute, diese Palme zu erringen. Der Abschrecknisse, sich an diesen, in der Gewalt des tataromannischen Emirs Baghi-Zian befindlichen Platz zu wagen, waren nicht wenige und nicht geringe, aber er war zugleich auch der Schlüssel zu Jerusalems Gewinn; und in dieser Betrachtung gelobten sich die Kreuzfürsten in feierlichen Eiden eine gemeinsame Ausdauer in diesem Unternehmen, das freilich, wenn auch nicht ihre, wiewol bedeutend zusammengeschmolzenen Streitkräfte, doch ihre Geschicklichkeit in der Kunst des Belagerungskrieges bei weitem zu übersteigen schien. Eben darum aber verzögerte sich dieser Angriff auch bis über sieben Monate hinaus, und Antiochia's Belagerung ward durch eine Reihe der außerordentlichsten Erscheinungen und Zwischenfälle ausgezeichnet.

Alles in der Wette wies zusammen, den Muth und die Geduld des Kreuzheeres zu erschüttern. Die unvollkommene Umzingelung, welche den Belagerten fortwährend zu Ausfällen und geheimen Verständnissen einen sehr weiten Spielraum gestattete, die eingebrochene rauhe Jahreszeit und winterliche Miegengüsse, der Mangel an Kriegszucht und die daraus folgende Verheerung der nächsten Umgegend, die Verschwendung der erbeuteten Vorräthe, der taglich fühlbarer werdende Mangel, der bald zu drückender Noth sich gestaltete und ansteigende Seuchen in seinem unmittelbaren Gefolge hatte — alles dies schien noch geringe gegen die furchtbare Kunde von dem Ausbruch eines zahllosen muselmanischen Heeres, womit der Sultan von Mosul, Korboga, von den Ufern des Tigris und Euphrat her, zum Entsat der bedrängten Feste, im Anzuge begriffen sey, und dessen vorangeeilten Vortrab Bohemund in einem ernstlichen Gefechte nur mit großer Anstrengung zurückgewiesen hatte. Auch die Entschlossenen gaben unter so trüben Aussichten ihre Hoffnungen auf. Nicht nur Tausende vom gemeinen Haufen, sondern auch Ritter und Edle — ja sogar Peter der Einsiedler selbst, der Anführer und Held dieses Zuges, versuchten, durch heimliche Entfernung die Heimath wieder zu gewinnen, und mußten von Bohemund, unter verdienten Vorwürfen, wieder ins Lager zurückgeführt werden. Nachsichtiger jedoch war er bei der stillen Entfernung des griechischen Feldherrn Tatizes, welcher die Kreuzfahrer mit einem kleinen Hilfsheere bis hieher begleitet hatte, und dessen Gegenwart ihn leicht auch, zufolge der schon erprobten griechischen Hinterlist, in dem Besitze von Antiochia hätte gefährden können.

Andererseits aber führte, nach einem höchst verderblich

geendeten Ausfall, auch die Erschöpfung der Belagerten einen Waffenstillstand herbei, der zwar bald wieder von ihnen gebrochen wurde, aber doch für Bohemund die Gelegenheit herlich, in der Stadt mit einem armenischen Renegaten, der bei Baghi-Zian eines großen Vertrauens genoß und die Obhut über drei Mauerthürme hatte, ein geheimes Verständniß anzuknüpfen, welches ihn in den Besitz jener Thürme, und somit des Places, — den Verräther aber zu unermesslichen Ehren und Belohnungen bringen sollte. So des Erfolges sicher, schlug er nunmehr den Kreuzfürsten förmlich vor, die künftige Herrschaft über Antiochia dem, der zuerst in die Stadt eindringen würde, als Belohnung zu bestimmen; und obgleich der Graf Raimund von Toulouse, ähnliche Hoffnungen bei sich nährend, bestigen Widerspruch einlegte, so ward doch jener Beschluß unmittelbar darauf bestätigt, als die gewissere Kunde einging, daß Korboga und sein Heer nur noch wenige Tagemärsche entfernt stiehe. Nun zog das Kreuzheer bei hellem Tage von Antiochia ab (2. Jun.), als rüde es, mit aufgegebener Belagerung, dem feindlichen Entsatze entgegen; aber in der Stille des Abends wandte es sich wieder nach der Stadt zurück; ward, mit Bohemund an der Spitze, theils auf die Thürme, theils durch eine Mauerpforte eingelassen; und Antiochia war erobert, bevor noch die schlaftrunkne Besatzung zur Besinnung gekommen. Nur die stark verwahrte Burg, die man im ersten wilden Getümmel übersehen hatte, blieb noch in den Händen der Ungläubigen.

Kaum vier Tage später zeigte sich nun aber auch Korboga mit seiner Heeresfluth vor dem Place; zu spät, ihn zu retten, aber immer noch viel zu schnell für die Eroberer, die sich nun Ibrersseits in diese nämlichen Ringmauern eingesperrt sahen, und ehe sie noch zu hinlänglichher Besinnung gekommen waren, sich auf diesen Angriff zu versehen. So riß denn schon in den nächsten Tagen eine Hungernoth ein, welche binnen kurzem eine, bis dahin beispiellose Höhe erreichte, jedes Herz entmutete und sowol die Kraft, als den Willen zu fernerm Widerstande brach. Nur Bohemund, dessen Hoffnungen mit Antiochia standen oder fielen, rang gegen die allgemeine Verzweiflung. Mit dem vollen Oberbefehl von den Fürsten während der Dauer dieser Noth bekleidet, traf er überall die kräftigsten Veranstellungen; aber bald gedieh es dahin, daß nur ein Wunder Antiochia und das Kreuzheer schon retten zu können; und ein Wunder ward erfunden, das mit der Wiederauflindung der heiligen Lanze, womit Longinus einst des Erlösers Seite durchbohrt (vgl. den Art. Peter Bartholemy), dem eingeschlossenen Heere als ein sprechendes Unterpfand göttlicher Gnade und unmittelbaren Schutzes in gegenwärtiger Bedrängniß erschien, urplötzlich neuen Muth und Begeisterung erweckte und das stürmische Verlangen erzeugte, unmittelbar gegen den Feind geführt zu werden. Schon am nächsten Morgen (20. Jun.) kam es, hart vor den Thoren der Stadt, zu einer Schlacht; an Zahl und Streitkräften der Kämpfenden zwar sehr ungleich, aber mit einem so unermesslichen Übergewicht der Schwärmerci und der Todesverachtung, daß sich hier das zweite wahre Wunder begab und Korboga in eine schimpfliche Flucht geworfen und über den Euphrat zurückgetrieben wurde.

Alein jetzt erst sah Bohemund sich den so schwer erzwungenen Besitz seines neuen Fürstenthums ernstlicher, als je zuvor, von Raimund streitig gemacht. Raimund hatte diesen verhindert, in der Entscheidungsschlacht gegenwärtig zu sein, aber nicht, die Übergabe der, durch den Ausgang des Kampfs erschreckten Burgbesatzung anzunehmen und seine Fahne, das Zeichen der Besitzergreifung, dort aufzupflanzen. Weder Bohemunds Beschlüssen, noch wiederholte Versuche einer gütlichen Ausgleichung, vermochten, den Starrsinn des alten ländergierigen Grafen zu beugen. Nur die gewaffnete Gewalt durch Ueberrumpelung des Schlosses blieb dem Hintergangenen übrig, der sich von jetzt an männlich in seinem neuen, mit zahlreichen Städten, Flecken und Burgen erfüllten Gebiete zu behaupten wußte. Eben diese Sorge des Erwerbens und Erhaltens aber machte auch Bohemunds Zurückbleiben hinter dem weitersiehenden Kreuzheere notwendig; und erst nach Jerusalem's Fall und Gottfrieds Königskrönung kehrte er (Weihn. 1099) sein Gelübde durch persönliche Andacht an des Erlösers Grabe erfüllen; waleich aber auch sein Fürstenthum aus der Hand des päpstlichen Legaten als ein Lehen des apostolischen Stuhls empfangen und selbstergefaßt, mit besserem Zug, sein früheres Lehnverhältniß zu Almerius auflösen.

Nach Gottfrieds zu schnell erfolgtem Tode (1100) winkte dem Fürsten, in der Gunst seiner Freunde, für einige Augenblicke selbst die Krone von Jerusalem: allein in der nämlichen Frist war Bohemund bereits in einen Hinterhalt gefallen, der ihn, auf vier lange Jahre, zum Gefangenen des türkischen Emirs Kamschategin machte. Antiochia fand indeß in Tancred einen trefflichen Verweser, der den Stat nicht nur von innen stützte und stärkte, sondern auch nach außen erweiterte, aber den Gefangenen nicht aus seiner Haft zu erlösen vermochte. Endlich, da Almerius seiner um einen gebotenen hohen Preis habhaft zu werden suchte, und über dies Lösegeld unter den muslimanischen Gewaltthätern ein Streit entstand, entledigte sich Bohemund selbst seiner Banden, indem er dem Emir die Hälfte jenes Preises und das Bündniß aller fränkischen Fürsten Syriens gegen seine Feinde anbot. Allein unmittelbar nach seiner Befreiung (1104) wandte sich sein Glückstern aufs neue in einer Unternehmung von ihm, die er gegen Charran versuchte. Vor den Thoren dieser Feste in eben dem Augenblick, da sie sich ihm bereits öffnen wollten, zurückgewiesen, und bei Natta von einem turkomanischen Heere aus dem Felde geschlagen, fühlte sich Bohemund in seiner Kraft gebrochen; sah sich von Griechen und Ungläubigen aller Orten angegriffen und vermochte nur mit Mühe, sich seiner siegreichen Gegner zu erwehren.

Für Bohemunds große Entwürfe, noch mehr aber für die glühende Rache, die er gegen Almerius fortdauernd im Busen nährte, war, unter so ungünstigen Ereignissen, der Orient nicht mehr ein angemessener Schauplatz. Ihm war nur durch kräftigen Beistand aus dem Abendlande zu helfen; aber auch seine persönliche Gegenwart schien dort erforderlich, um einen neuen Kreuzzug schnell in Bewegung zu setzen; und lähn, wie immer, stand er nicht an, sich in eine neue Laufbahn und neuen, vielversprechenden Ausichten entgegen zu werfen. So übergab er

demnach sein Fürstenthum nochmals in Tancred's treue und versuchte Hände, und sann nur darauf, wie er, unaufgehalten durch die griechische Seemacht, welche an den syrischen Küsten und überall im Mittelmeer kreuzte, Italiens Boden erreichen möchte. Er versuchte es, auf einem einzelnen Schiffe schnell und heimlich durchzuschlüpfen (1104 Aug.); und es glückte, ohne daß es vielleicht der List bedurfte, einen Sarg mit sich zu führen, worin er sich als Todter barg; — einer Sage, wem die byzantinischen Geschichtschreiber diese Überfahrt ausgeschmückt haben. Gewißer ist es, daß sich nur die Furcht ihrer Landesleute in diesem und ähnlichen Märchen abspiegelt.

Die Erscheinung eines so berühmten und geachteten Kreuzfürsten im Abendlande konnte nicht verfehlen, im Bunde mit seiner Wohlbedacht und seiner lebendigen Darstellung von der Noth des Orients und Alexius treulossem Betragen, alle Gemüther unwillig aufzuregen. Sein Aufruf, jener Noth abzuhelfen und diese Hinterlist zu strafen, fand offene Ohren und willige Herzen; und durch ganz Italien sammelten sich kühne Abenteurer zu ihm, sich zu Werkzeugen seiner Rache erbietend. So, als neuer Kreuzprediger, zog er selbst den Papst Paschalis II. in sein Interesse, der ihm, auf seinem fortgesetzten Zuge nach Frankreich, den heil. Bruno zugesellte, um auch das geltende Gewicht der Kirche in seine Waagschale zu legen. Dort kont' er auch um so ehrenvoller auftreten, da ihm der König Philipp I. bereits die Hand seiner Tochter Konstanze zugesagt hatte und er nunmehr (1106, Frühling) die Vermählung vollziehen sollte. Aber auch seine kriegerische Werbung war hier von dem glänzendsten Erfolge. Neue Scharen stürzten ihm aus ganz Frankreich zu; und als er, nach zweijähriger Rüstung, sein gesammtes aufgebrachtes Heer in Apulien musterte, fand er es, in einer Zahl von 5000 Reitern und 40,000 zu Fuß, aber auch an Muth und Streitelust so erlesen, daß er es kühn mit jedem vorangegangenen vergleichen und, an die Spitze desselben gestellt, selbst den Fall von Konstantinopel und den Erwerb einer Kaiserkrone für keine zu gewagte Hoffnung halten durfte.

Frühzeitig hatte auch Alexius die ihm drohende Gefahr erkannt; hatte Bohemunds schwere Anklagen vor der abendländischen Christenheit auf jede Weise zu entkräften gesucht, aber auch die ihm gegönnte mehrjährige Frist sorgfältig dazu benutzt, sich gegen den Leßbruch dieses Sturmes in wehrhaften Stand zu setzen. Dennoch vermieden es seine Flotten ängstlich, sich Bohemunds Überfahrt (1108, Herbst) entgegenzusetzen; und erst unter den Mauern von Durazzo, dessen Belagerung dieser unverdächtig begann, entwickelte sich ein Widerstand, den er so kräftig keinesweges berechnet hatte. Nicht nur der ganze Winter ging, unter unzähligen Unannehmlichkeiten und Entbehrnissen, fruchtlos vorüber, sondern auch der Gang der Belagerung selbst nahm im Frühling (1109) eine immer entschiedener ungünstige Richtung; während eine Unzahl leichter Truppen der Griechen das Kreuzheer in der Ferne umschwärmte, die Flotten des Kaisers es zur See einengten und den Hunger in seine Mäute brachten. Allein wirksamer noch waren die Waffen des Trugs und der Hinterlist, in welchen Alexius von jeher sein Heil suchte und fand. Nicht nur wußte er, durch absichtlich

in Bohemunds Hände gespielte Briefe, demselben die Treue seiner angesehensten Ritter verdächtig zu machen, sondern gleichzeitig auch diese durch Gold, Verheißungen und Aufdeckung von seines Gegners geheimen ehrsüchtigen Plänen wirklich und mit solchem Erfolg auf seine Seite zu ziehen, daß er viele, und selbst Bohemunds jüngeren Bruder Guido, in ihren Gesinnungen wandeln machte. Unmuth und Mißtrauen wuchsen gegenseitig unter ihnen mit jedem Tage; die Unternehmungen im Felde versprachen immer weniger einigen Gewinn, und immerfort verließen die Streiter in Haufen das Lager, um entweder in des Kaisers Sold überzugehen oder den weiteren Weg zum heiligen Grabe zu versuchen.

So gehäuftes Mißgeschick mußte endlich wol Bohemunds beharrlichen Sinn, wie sehr auch Stolz und Ehrgeiz sich dagegen sträubten, zum schnellen Frieden neigen, den seine treugebliebenen Genossen ihm gebieterisch abforderten. Auch Alexius war besonnen genug, einen so furchtbaren Widersacher nicht bis aufs Äußerste zu treiben. Es gedieh demnach zu einer persönlichen Unterredung, die, bei der vorläufigen Bestimmung des Jerimoniells, ebensoviel Auffallendes in der Eitelkeit des Griechen, als in der Störrigkeit des Normanns darbot, endlich aber doch den Frieden zum Abschluß brachte, worin sich Bohemund nunmehr förmlich zu des Kaisers Lehnswasallen in Antiochia und Asien bekannte; — eine Nachgiebigkeit oder ein Bekenntniß der Schwäche, die in Verwunderung setzen mußten, wenn anders der Wille zu einer treuen Erfüllung damit verbunden war. Das Heer bei Durazzo überließ er seinem eigenen Schicksal und Alexius weiterer Fürsorge; er selbst aber ging in seine welschen Staten zurück, nur noch dürstiger nach Rache und neue ungeheure Pläne in der stolzen Seele brütend. Schon sammelte er frische Kriegsvölker und bereitete sich vor, nach seinen syrischen Besitzungen hinüber zu schiffen, als er — nur zu wahrscheinlich das Opfer des verzehrenden Ungeßtäms seiner Leidenschaft — nach sechs Monaten im frühreifen Grabe den innern Frieden fand, welchen seine unersättliche Ehrsucht ihm während seines ganzen wildbewegten Lebens versagte.

Eben dies thatenreiche Leben aber spricht auch Bohemunds genügende Charakteristik aus; so wie eine spätere treffende Vergleichung, die ihn den Ulysses des ersten Kreuzheeres nannte. Allein auch von dem äußeren so ausgezeichneten Menschen gibt uns eine Zeitgenossin, Anna Komnena, eine Schilderung, welcher das Verdienst einer hohen Lebendigkeit nicht abgesprochen werden mag. „Bohemund fand zu seiner Zeit weder unter Griechen, noch Barbaren, einen Mann, der ihm gleich gekommen wäre; aber sein furchtbarer Anblick hielt, was sein Ruf versprochen hatte. Seine riesenhafte Gestalt ragte um eine volle Kopflänge über alle Umstehende empor, obwol er das Haupt ein wenig gebückt zu tragen pflegte. Kräftig wölbten sich Brust und Schultern und rundeten sich die Arme, und der nervige Muskelbau zeigte seine Fülle, ohne in Fett zu verschwimmen oder das von den Hüftfluren angenommene Ebenmaß zu überschreiten. Seine Hautfarbe war von blendender Weiße, mit zartem Wangenroth überhaucht; sein Haupthaar gelb und, gegen die Gewohnheit seiner Landesleute, bis ans Ohr kurz, verschnitten; sein

Sinn stets glatt geföhren. Das blaue Auge blickte kühnen Muth, nicht ohne Beimischung von einiger Wildheit, die sich auch in den Rüstern der wohlgebildeten Nase durch vollen frischen Athemzug ankündigte und unterweilen selbst gegen die Milde abstach, von welcher er sich den Schein zu geben suchte; so daß selbst in seinem Lächeln etwas Fremdes durchschimmerte. Stets aber war, in der Güte, wie im Hohn, seine Haltung kriegerisch und edel. Nie wußte ein Mann jede sich ihm darbietende Gelegenheit mit größerer Verschlagenheit oder kühnerer Entschlossenheit zu seinem Vortheil zu benutzen. In seinen Worten sorgfältig abgemessen, begegnet es ihm nie, daß er durch seine Antworten eine Blöße verrathen hätte.“ — Aber am höchsten wird ungeweiht Bohemund von Alessius eitrer Tochter gestellt, wenn sie es, als den letzten Pinselstrich, ihrem Gemälde hinzusetzt: „Nur ihrem Vater allein habe Bohemund an Glück, Geistesgröße und jeder andern Naturgabe nachgestanden“ (Alex. L. XIII. 404 sq. *).

(J. C. L. Haken.)

Bohemund II., Fürst von Antiochia, Bohemunds I. jüngerer Sohn (der ältere, Johann, starb in Apulien noch vor dem Jünglingsalter) von Konstanzen, der französischen Königstochter. In des unmündigen Erben Abwesenheit, der in Europa erzogen ward, setzte Ranfred zu Antiochia seine Stellvertretung mit hoher Einsicht, mit unermüdlichem Eifer und mit einem reif entwickelten, durch eine Reihe glücklicher Erfolge belehnten Feldherrn-Talent bis zu seinem Tode fort (1112); zum Nachfolger aber in dieser Verweserschaft bestellte er seinen Schweftersohn Roger v. Salerno, dem jedoch seine Einsichten, wie seine Tugenden abgingen, und von dem der Stat geringen Vortheil hatte, bis er bei Artesia in einem Kampfe gegen die Turfomannen rühmlicher, als es sein Leben verdiente, zu Grunde ging (1119). Jetzt mußte König Balduin II. von Jerusalem den ruderlosen Stat berathen, und rettete ihn, durch den Sieg am Berge Danim (1120, Aug. 14.), aus der Hand Al-Ghazis, Sultans von Aleppo, eines der strengsten Feinde des christlichen Namens. Endlich konnte der achtzehnjährige Prinz, in Antiochia auftretend, sein väterliches Erbe entgegennehmen (1126, Jun. 26), und berechtigte durch glänzende Naturgaben zu den versprechendsten Hoffnungen. Durch die Verbindung mit Alice, der zweiten Tochter König Balduins, schloß er sich noch enger an das wahre Interesse beider Häuser an. Allein schon nach wenig Jahren (1130) unterlag der hochherzige Jüngling seinem furchtbaren Gegner, dem syrischen Atabek Emadeddin-Sengbi, dem er sich muthig entgegengeteilt, in Ciliciens Ebenen, auf dem Schlachtfelde, von seinen Mitreitern unruhlich verlassen. Er hinterließ Konstanzen, seine dreijährige Tochter, als Erbin seiner Besitzungen, welche jedoch bald in Gefahr stand, ihrer rechtmäßigen Ansprüche von der eigenen Mutter beraubt zu werden, wenn nicht der Großvater Balduin Gerechtig-

keit geübt und, als Vormund und Reichsverweser, ihre Erbfolge aufrecht erhalten hätte. Sie vermählte sich in der Folge mit Raimund I., Grafen von Poitou, und, nach dessen Tode (1148), einem jugellosen Leben fröhrend, wiederum (1154) mit Reinhold v. Chatillon, einem französischen Ritter ohne Rang und Namen, denen beiden dadurch die einstweilige Herrschaft über Antiochia zufiel.

Bohemund III., Fürst von Antiochia, der jüngeren Konstanze Sohn aus ihrer ersten Verbindung mit Raimund von Poitou. Seine erste Jugend fand einen wenig geeigneten Erzieher und Beschützer an dem Patriarchen Emmerich; sein Erbe einen noch untauglicheren Verweser in Reinhold von Chatillon, dessen Schritte stets von Thorheit und Uebereilung geleitet wurden, und der (seit 1160) seine Unfähigkeit in einer langen Gefangenschaft unter den Ungläubigen büßte. Wenige Jahre darauf (1163) übernahm Bohemund, zum Jüngling erwachsen, die Zügel der Regierung in seine eigenen Hände. Aber den christlichen Fürsten Syriens war es nicht vergönt, in weichlicher Ruhe nur dem Genuße zu leben; und auch ihn riefen alsbald Noth und Neigung unter die Waffen, um, im Bunde mit seinen Nachbarn und Glaubensverwandten, ihre gemeinschaftlichen Gränzen gegen Muredin, den übermächtig gewordenen Atabek von Syrien, zu verwahren. Den Kampf ohne hinreichende Vorsicht aufsuchend, wurden sie selbst noch früher von ihrem Gegner so plötzlich überrascht, daß sowohl Bohemund, als der größere Theil der verbündeten Anführer, sich übermächtig und in die Gefangenschaft abgeführt sahen. Nur Amalrich, des Königs von Jerusalem, rastloser Eile und besonnener Vorkehr dankte Antiochia in diesem kritischen Augenblick seine Rettung; so wie der gefangene Fürst, noch vor Ablauf des Jahres, seine Erledigung gegen eine so bedeutende Lösesumme, daß er, unvernünftig zu ihrer Abtragung, sich persönlich nach Konstantinopel wenden mußte, um die Milde des Kaisers Manuel, seines Schwagers, in Anspruch zu nehmen. Bohemunds geringe Fähigkeiten zu einem tüchtigen Regenten scheinen den Atabek zu seiner Vergebung vorzüglich willig gemacht zu haben; und wirklich auch rechtfertigte der Fürst durch eine lange, aber schlaffe Verwaltung (bis 1201) dies Urtheil und diese Statokunst nur zu genügend. Nur, wo Bohemund mußte, oder wo die geistige Ueberlegenheit eines Dritten sich ihn zum leidenden Werkzeug erker, und auch dann stets unfähig, zog er das Schwert; so daß es fast wunderbar scheint, wie er sich, während rings um ihn her Staaten und Länder sich in wilder Bewegung umwälzten, auf einer so ausgezeichneten Stelle zu erhalten vermochte. Vermählt mit Theodora, einer Nichte Manuels, hielt ihn doch eine rücksichtslose Neigung in den Fesseln Sibyllens, einer berühmten Zuhlerin zu Antiochia; und sobald er, durch des Kaisers Tod (1180) sich den Zügel der bisherigen Eheu abgestreift fühlte, zögerte er auch nicht länger, die rechtmäßige Gemalin zu verstoßen, um Sibyllen neben sich auf den Thron zu erheben. Für diesen Frevel sprach der empörte Alexus von Antiochia das Interdikt über den fürstlichen Sünder und sein Land aus, der sich dafür durch leidenschaftliche Verfolgungen an jenem zu rächen suchte und nun auch die Vasallen und

*) J. F. Willen Geschichte der Kreuzzüge. Bd. I. S. 122 — 127. 154 — 157. 174 — 226. Bd. II. S. 45. 63 — 68. 256 — 268. 305 — 355. J. C. L. Haken Gemälde der Kreuzzüge. Bd. I. S. 180 — 187. 213 — 222. 243 — 334. Bd. II. S. 69 — 73. 198 — 204. 372 — 378. Gemälde aus dem Zeitalter der Kreuzzüge. Bd. I. S. 1 — 172.

Strände gegen sich in Bewegung brachte. So ward Antiochia, in wilder innerer Fehde, ein Schauplatz des Haders, der Gewaltthatigkeit und der Verheerung, und die Ungläubigen schienen dadurch muthwillig herbeigeloct werden zu sollen, das in sich entflammte und unvertheilte Türkenium zu vernichten. Bald nachher geber eine Zeit allgemeinen Drangsal, worin das Reich Jerusalem unterging und die Herrschaft der Franken in Syrien den Schlusstein verlor, diesem Gebüde kleinlicher Leidenschaften einen Stillstand; und Saladin's Stern verdunkelte neben sich, so wie jede andre Größe, so auch um so mehr diese Nebelgebilde, die nur in niedriger Sumpflust gedeihen. Nur unter demüthigenden Bedingungen bewilligte Waffenstillstände erhielten dem State das kümmerliche, oft genug bedrohte politische Leben. — Auch von Raimund II., Bohemund's jünaem Sohne aus einer zweiten Ehe, und seinem Nachfolger (von 1201 bis 1233), läßt sich kaum etwas andres Denkwürdiges melden, als daß ihm die Grafschaft Tripoli durch Erbschaft zufiel, und daß er in einem Gefecht am Libanon ein Auge einbüßte.

Bohemund IV., Fürst von Antiochia und Graf von Tripoli (von 1233 bis 1251), Raimund's II. Sohn und Erbe, war zweimal vermählt und Vater eines zahlreichen Geschlechts, aber sein Leben leer an Denkwürdigkeiten für die Geschichte. Auf gleiche Weise dient sein weiter Sohn,

Bohemund V., Fürst von Antiochia und Graf von Tripoli (von 1251, starb 1275), bloß, die Stammtafel seines Geschlechts zu fällen; noch aber bei seinem Leben seinem Sohne,

Bohemund VI., Fürsten von Antiochia und Grafen von Tripoli, erzeugt mit Sibyllen, einer Tochter des armenischen Fürsten Hantken, Maß zu machen. In dieser Generation war endlich ebenföhr das Maß von Schwäche und Untauglichkeit der Regenten im Innern erschöpft, als der Nothdrang der muslimanischen Uebermacht von außen erdrückend geworden; und das morsche Staatsgebäude zerfiel endlich in Trümmer. Zuerst ging Antiochia (schon einmal im J. 1262 von einem ägyptischen Kriegsheer, obwol ohne Erfola, belagert), jetzt vom mamelukischen Sultan Seifeddin immer bestiger besetzt, durch gewaltsame und blutige Eroberung verloren (1268, Mai 17.). Der gedrängte Fürst zog sich nach Tripoli zurück; allein auch hier erreichte ihn (1280, April 27.) des Sultans melan vernichtender Tritt; unter welchem bald darauf auch die letzte christliche Besetzung in Syrien, Tyrus, in den Staub fiel (1291, Aug.) *).

(J. C. L. Haken.)

BOHL, Bohlius (Samuel), Orientalist und Topograph in der ersten Hälfte des 17ten Jahrh. Er war geboren am 20. Mai 1611 zu Greifenberg in Hinterpommern, studirte von 1629 an zu Wittenberg und Sienigberg, ging 1635 nach Stettin und 1636 nach Ros-

stock, wo er im J. 1638 rätblicher ¹⁾ Professor der Theologie wurde, aber schon am 10. Mai des folgenden Jahrs starb. Durch den Eifer, mit welchem er das Studium der hebräischen, chaldäischen, arabischen und syrischen Sprache sowol selber trieb und an allen denjenigen Orten, an welchen er sich aufhielt, besonders aber in Rosstock, zu wecken wußte, erwarb er sich in seiner Nähe überall Ansehen, so wie seine vielen grammatischen und alttestamentlich-exegetischen größern und kleinern Schriften ihm einen bedeutenden Namen unter den Orientalisten seiner Zeit erwarben ²⁾. Durch die in einer seiner Dissertationen (Dissertationes XII. pro formali significationis ernendo in explicatione Scripturae Sacrae. Rost. 1737. 4. ³⁾ und etwas später in einem besondern Tractate (Tract. contra matrimonium Compriuvignorum. Rost. 1637. 4.) dargestellte Meinung über die Unzulässigkeit der Heirathen zusammengebrachter Kinder kam er mit einem seiner Kollegen Dr. Cothmann, in einen gelehrten Streit, der unter den protestantischen Canonisten jener Zeit Aufsehen erregte und zu manchem Schriftwechsel Veranlassung gab; auch eine andere Meinung Bohls, die, daß die Schrift so deutlich sey, daß sie von jedem Bauer verstanden werden könne (vergetr. in der Disp. pro regula rustica reintroducenda in explicatione S. S. Rost. 1637. 4.), fand an Cothmann und einigen Andern Gegner. Außer den vielen von ihm in Druck gegebenen Schriften — man zählt deren zwei und zwanzig *), hat Bohl auch mehre in der Handschrift zurückgelassen ⁴⁾.

(Mohnike.)

Bohle, f. Bauholz und Sägemühle. — Bohlendach, Bohlensparren, f. Dach. — Bohlschwelle, f. Schwelle.

BOHLINGEN, Dorf und Schloß von 628 Einw. im großherzogl. bad. Bezirksamte Maderfözell an der sich-

1) Etwas von gel. rektischen Sachen Jahrg. 4 (1740) S. 660. Das Patronat der rektischen Universität ist bekanntlich theils bei dem Landesherren, theils bei dem Magistrate der Stadt.

2) Von seinen Bemühungen, den Mängeln der hebräischen Wörterbücher abzuhelfen, sagt Eichhorn (in der Geschichte der neuern Sprachk. I. 477, womit Meyer's Gesch. d. Schriftk. III. 108. IV. 63 zu vergleichen): „Unter der Voraussetzung, daß jedes Stammwort eine allgemeine Bedeutung haben müsse, von der die übrigen ausfließen, und daß sich die abgeleiteten wie Sattung zum Geschlecht verhielten, bestimmte er zuerst aus Verbindung und Zusammenhang, in welchem einzelne Wörter vorlamen, ihre Bedeutung, und brachte sodann die verschiedenen Bedeutungen, die er bei einem Worte antraf, auf einen allgemeinen Begriff zurück: er setzte ihn, unbestimmt, ob das angenommene Stammwort und die ihm geliebene Bedeutung in der Bibel zu finden sey, nach seiner Phantasie so ungeschont fest, als ob beides verläme, und erstarrte daraus dunfle Wörter und Formen.“ Mit dieser irrigen Tendenz sind seine XII Dissertationes de formali significatione S. S. erudienda. Rostock. 1637, wieder abgedruckt in dem Theatro theol. philologico. Roterd. 1701. fol. geschrieben. Erst hat man von ihm Comment. biblico-rabbinic. in Es. VII.; Comment. in Malachiam; Analytica Paraphrasis Psalmorum, teutsch mit f. Leben von Sach. Grape, Kofed, 1711. 8. Analysis in Zachariam. 1711. 8. u. a. m. (Laur.)

3) Eigentlich in der neunten dieser Dissertationen.

4) Herausgegeben in dem kurzen Zeitraum von 1634 bis 1639. Schätzigern möchte S. Bohl, wenn er Bohari's humanistische Kenntnisse gehabt hätte, mit diesem vergleichen. 5) S. die Verrede von Sach. Grape vor der neuern Ausgabe

*) Wilken, Bd. II. und III. — Haken, Bd. II. und III. — Gemälte aus dem Zeitalter der Kreuzzüge. Bd. I. und II. — Hugo Plagon, 609. sq. — Marin, Samit.

reichen Nach — schon im J. 965 unter den Vergabungen des Grafen Cuno von Sningen und seiner Gattin Richelinde an die Kirche zu Sningen genannt. Es war sonst ein Flecken mit Mauern und Thoren versehen; da aber seine Einwohner im Bauernkrieg des 16. Jahrh. mit den aufrührerischen Landleuten in Verbindung standen, wurde es deren kraft des Hülzinger Abschiedes v. 5. Jul. 1525 beraubt. (Leger.)

BOHN (Johann), einer der gelehrtesten Ärzte des 17ten Jahrh. Zu Leipzig 1640 geboren, ward er Prof. der Medicin auf der Universität seiner Vaterstadt, und starb 1718. Als theoretischer Arzt machte er sich durch seinen *Circulus anatomico-physiologicus s. Oeconomia corporis animalis*. Lips. 1680. 4. bekannt. Ein vertreffliches Werk, welches nicht bloß die Entdeckungen seiner Zeit in lichtvoller Ordnung vorträgt, sondern auch einzelne Gegenstände der thierischen Haushaltung gründlich aufstellt und erläutert. So ist die Lehre vom Kreislauf und von der Bewegung des Herzens in keiner früheren Schrift so gut auseinander gesetzt, als hier. Es fehlt nicht an eigenen Versuchen und neuen Beweisen für den unmittelbaren Übergang des Bluts aus den feinsten Ästen der Arterien in die Venen, so wie für die vom Herzen unabhängige Kraft der Arterien und für den Einfluß der Nerven auf die Bewegung des Herzens. Boerhaave's Meinung, daß während der Diastole der Herzkammern sich die Venensäfte zusammen ziehen, suchte er zu widerlegen. Auch das Hooft'sche Experiment, bei getödteten Thieren durch Einblasen der Luft in die Lungen das Blut der Lungen-Vene zu röthen, wird von Bohn richtig gewürdigt. Höchst wichtig ist dies Werk ferner auch deswegen, weil hier zuerst die bündigsten Beweise gegen die chemiatrischen Grundsätze vorfinden, weil hier die Gährung bei der Verdauung und im Blut aus den triftigsten Gründen verworfen, auch die sogenannten Lebensgeister, als Flüssigkeit, weggeläugnet werden. Ein zweites sehr nützliches Werk gab Bohn *de renunciatione vulnorum* 1689 heraus, welches für den gerichtlichen Arzt wegen der gründlichen Untersuchung der Tödtlichkeit der Verletzungen von großem Werth ist. Ein ähnliches, allgemeines Werk über die gerichtliche Medicin führt den Titel: *de officio medici duplici, clinici nimirum ac forensis*. Lips. 1704. 4. (Sprenkel.)

BOHN (M. Johann Sylvester), Senior des evangelischen Ministeriums, Professor der Theologie Augsb. Conf. und Pfarrer an der Predigertirche zu Erfurt, war der jüngere Sohn des Seniors und Pfarrers M. Joh. Heinr. Bohn, und zu Erfurt am 29. Dec. 1712 geboren. Nachdem er hier den Grund seiner Studien in der Andreas-Schule und dem evangelischen Gymnasium gelegt hatte, begab er sich auf die Universität Leipzig

und machte so gute Fortschritte, daß er schon im 18. J. seines Alters (1730) zu Erfurt die Magisterwürde annehmen konnte. Im Sept. 1734 wurde er in seiner Vaterstadt Rektor der Michaelis-Schule, im Oktober 1735 Pastor adjunctus an der Bonifacius-Kirche in Sömmerda, 1736 Diaconus daselbst, Mich. 1741 Pastor zu Eisleben, 1746 wurde er seinem Vater im Pastorat an der Andreas-Kirche zu Erfurt adjungirt, und nach dessen 1750 erfolgtem Tode wirklich Pfarrer dieser Gemeinde. Neben der treuen Verwaltung seines Predigeramtes diente er auch den Studierenden fleißig mit philosophischen und theologischen Vorlesungen. Die Akademie nützlicher Wissenschaften zu Erfurt nahm ihn unter ihre Mitglieder auf. Nach dem Tode des D. Loxzen wurde er 1758 Senior des Ministeriums, mit welcher Würde zugleich die Ämter eines Professors der Theologie und Oberinspektors des evangelischen Gymnasiums verbunden waren, und nach dem Abgange Woschen's nach Arnstadt Pastor primarius an der Prediger-Kirche zu Anfang des J. 1759. Als Sammelredner war er einer der vorzüglichsten, die Erfurt gehabt hat; auch durch seinen gebildeten Geschmack, seine vielseitigen Kenntnisse, und seinen friedfertigen, duldsamen Charakter, zeichnete er sich rühmlich aus, und wirkte sehr wohlthätig auf seine Umgebungen. Er starb aber schon am 24. April 1762 im 49. Jahre seines Alters an der Auszehrung *).

Als Schriftsteller ist B o h n besonders deswegen zu merken, weil er in Erfurt die ersten Unterhaltungs-Zeitschriften, doch ohne sich als Redakteur öffentlich zu nennen, herausgab, die nicht nur hier, sondern auch außerhalb mit vielem Beifall aufgenommen wurden, nämlich: 1) vergnügte Abendstunden, in stillen Betrachtungen über die Vorfälle in dem Reiche der Natur, Künste und Wissenschaften zugebracht. Erfurt 1748 — 50. 8. (wöchentlich 1 Stück von 4 Bogen), so wie von den folgenden: 2) Der Hagesteele. Erfurt 1751 — 52. 8. 3) Die Welt, eine Wochenchrift, 2 Theile. Erfurt 1753. 8. — Außer diesen sind seine eignen Schriften folgende: 1) *Diss. epistolica de methodo*. Erf. 1743. 4. Eine Gratulationschrift an seinen Vater, der damals Senior geworden war. 2) Die Religion. Erfurt 1755 — 57. 8: 3 Bände. Eine Wochenchrift von sehr lehrreichem, größtentheils moralisch-religiösem Inhalte, wovon Bohn fast alleiniger Verfasser war. 3) Betrachtungen über die Reden Jesu. Erfurt 1757 — 59. 8. 4 Theile. 4) Evangelische Reden auf alle Sonn- und Festtage des ganzen Jahres. Erf. 1758. 8. 5) *Commentatio de vi argumenti quod ad confirmandam religionis christianae veritatem a constantia martyrum ducitur*. Erford. 1758. 4. 6) Gedächtnißrede auf D. J. Andr.

von Sam. B o h l's *Analytica paraphrasis Psalmorum*, in teutscher Sprache. Ref. 1711. 8., und Christ. Schöttgen's *Altes und Neues Pommernland*, Stargard 1721. S. 513 u. f. w. Beide liefern ein vollständiges Verzeichniß der Bohl'schen gedruckten und ungedruckten Schriften. Aus Schöttgen ist genommen, was sich in Am. E. Bauskew's *gel. Pommern* (Stargard 1728. 4.) S. 9. u. f. w. über Sam. Bohl findet.

*) Seine Gattin überlebte ihn beinahe 40 Jahre. Unter seinen Kindern ist besonders sein ältester Sohn, M. Joh. Heinr. Bohn, zu merken, welcher in Erfurt 1764 Professor der hebräischen Sprache bei dem evangelischen Gymnasio, dann bei der Universität 1769 außerordentl. Professor der Philosophie, und 1767 ordentl. Professor der Theologie in dem neu errichteten Collegio Profess. Theol. A. G. wurde; 1769 als Professor der orientalischen Sprachen an Sympse's Stelle nach Jena kam, aber daselbst schon 1772 starb.

Lezzen 1758. 4. 7) Commentationis qua doctrinae de miraculis historia adumbratur Specimen I. Erf. 1759. 4. 8) Von den Liebesmahlen der ersten Christen. Erfurt 1762. 8. 9) Rufen göttlicher Wahrheiten aus den Evangelien durch das ganze Jahr. Erfurt 1769 — 70. 8. 2 Theile; wurde nach Bohn's Tode von seinem Sohne herausgegeben **). (G. A. Erhard.)

Bohne. (bot.) f. Phaseolus.

BOHNE (ökon.). Der Bohnenbau faßt alle Geschäfte in sich, welche zur Erzeugung dieser Hülsenfrüchte erforderlich sind. Da die Schminke- oder Bitterbohnen (Phaseolus) ein Gegenstand der Gärtnerei sind, die Pferde- oder Saubohnen aber größtentheils auf dem Felde erbauet werden; so weicht auch ihre Kultur weit von einander ab. Von den Pferde- oder Saubohnen werden bloß die edlern Sorten, z. B. die Windsor- und Mayazanbohne zur Speise für die Menschen in den Gärten erbauet, und deswegen auch Gartenbohnen genant; die kleinern hingegen bauet man theils der Frucht, theils des Strohens wegen auf dem Felde. Beides dienet auch als ein sehr gutes Futter fürs Vieh. — Die Bohnen verlangen einen guten, fetten, etwas feuchten Boden. In Sandboden gerathen sie nicht wohl, es wäre denn, daß er mit Humus reichlich vermischt wäre, und in Niederungen Feuchtigkeit anziehen könnte. Je fetter der Boden ist, desto besser gerathen sie. Da sie nicht leicht erfrieren, und wenn es ja geschehen sollte, doch bald wieder ausschlagen, so kann man sie so frühe als möglich — im März und April — aussäen. Unter günstigen Umständen ist es sogar vortheilhaft, die Aussaat im December zu machen. Man pflügt sie breitwürfig zu säen, doch darf die Aussaat nicht zu dick ausgestreuet werden, weil sie sonst keinen so reichen Ertrag geben. Mit größerm Vortheil säet man sie in Reihen, 1 bis 1½ Fuß weit von einander mit dem Bohnendrücker ¹⁾, damit man sie hernach mit der Pferdehacke bearbeiten kann. Wer aber mit diesen Werkzeugen nicht versehen ist, muß sie ganz dünne säen, und sie nach dem Aufgehen mit der Handhacke bearbeiten, und wo sie zu dicht stehen, verdünnen lassen. In England werden die Bohnen als Bruchfrucht in stark gedüngten Boden gesät, in Deutschland hingegen, wo noch die Dreifelderwirtschaft herrscht, pflügt man sie als zweite Frucht ins Sommerfeld zu brin-

gen, und deswegen auch diesen Theil desselben das Bohnenfeld zu nennen.

Die Bohnen sind 2 Krankheiten unterworfen, dem Rost- und dem Mehlthau. So lange jener nur einzelne Pflanzen befällt, so lange kann der Landwirth dem Übel noch ruhig zusehen; ist es aber allgemein und scheinen sich die Pflanzen nicht wieder zu erholen, so bleibt ihm weiter nichts übrig, als das Bohnenfeld umzupflügen, und auf diese Weise die kranken Pflanzen als Dünger zu benutzen. — Das Mittel, welches man bisher gegen den Mehlthau noch am wirksamsten gefunden hat, ist das Abschneiden der Pflanzentöpfe; es läßt sich aber nur bei gedrückten Bohnen, wo man sich ohne Schaden zwischen die Reihen begeben und hanthieren kann, anwenden.

Die Schminke- oder Bitterbohnen werden größtentheils in Gärten gebauet. Da sie aus einem heißen Klima herkommen, so dürfen sie nur selten vor dem Ende des Aprils und Anfange des Maiß gepflanzt werden. Sie verlangen einen trockenen, nahrhaften und lockern, aber nicht frischgedüngten Boden. Die Stangebohnen werden entweder in Pyramidenform oder in Wänden gezogen und deshalb auf 4 Schuh breite Beete gepflanzt. Im ersten Falle zieht man Kreislinien, von 2 Fuß im Durchmesser, auf die Beete und legt mit dem Pflanzsteck in jede Kreislinie 8 Bohnen 1½ Zoll tief, im andern Fall aber zieht man mit dem Gartenhäckchen nach der Gartenschnur 4 Gräbchen von 1½ Zoll Tiefe auf die Beete, und legt die Bohnen in 6 — 8 Zoll weiter Entfernung hinein. Die größte Regelmäßigkeit wird jedoch erlangt, wenn man sich bei diesem Geschäft des Bohnenpflanzers ²⁾ bedient. Die Krup- oder Smerghboh-

eines Eseltrüdens oder eines liegenden lateinischen \triangleright hat, und die Stelle eines Pflugschaars vertritt, gezogen. Dieses Eisen ist etwa 3 Zoll hoch und an einer hölzernen Stange befestigt, welche unmittelbar vor der eisernen Röhre, durch welche die Bohnen fallen, steht. Die beiden Karrenbäume stehen hinten, wie bei einem Schiebkarren, so weit auseinander, daß ein Mann dazwischen treten, sie anspannen und die ganze Maschine, welche von einem Pferde gezogen wird, tragen kann; auch sind sie mit 2 Füßen versehen, auf welchen sie, wenn die Maschine still steht, ruhen können. Die Achse ist von Eisen, und zur Hälfte der Länge viereckig, zur andern Hälfte rund. Mit dem viereckigen Ende steckt sie in dem ebenfalls viereckigen Loch des linken Rades; über diese viereckige Achse wird die mit schlangenförmigen Vertiefungen ausgeschlittene Samenwalze mit ihrer viereckigen Öffnung geschoben. Die runde Hälfte der Achse läuft in der runden Öffnung des rechten Rades. Innerhalb des Samenkastens befindet sich eine Bürste, welche den hintern Theil der Walze deckt, und die vordringenden Körner, die sich zwischen die Walze und in den Einschnitt in dem Boden des Kastens zwängen wollen, abstreift. Wird nun die Maschine in Gang gesetzt, so wird die Samenwalze mit der Achse umgedreht, die Bohnen fallen in die schlangenförmigen Vertiefungen der Samenwalze, und werden durchs Umdrehen derselben in die blecherne Röhre geführt, aus welcher sie hernach in die von dem Sechseisen gemachten Furchen fallen. — Es gibt mehre Maschinen dieser Art, doch scheinen die Jellenbergische und die Burgesche ihren Zweck am besten zu erfüllen.

2) Ein Werkzeug zum Pflanzen oder Legen der Bohnen. Es besteht aus einem hölzernen 2 Zoll breiten, 1½ Zoll dicken und 4½ Fuß langen Balken, in welchem in 6 — 8 — 10 Zoll weiter Entfernung von einander 1½ Zoll lange und eines Fingers dicke Sin-

***) Vorstehende Angaben sind theils aus seinen eignen Schriften, theils aus Urkunden der Universität und andern handschriftlichen Nachrichten geschöpft.

1) Ein Werkzeug zum regelmäßigen Pflanzen der Bohnen auf dem Felde. Es ist auf folgende Weise zusammengesetzt: zwei Karrenbäume werden vorn mit einander verbunden und auf eine Achse gelegt, an welcher an beiden Seiten Räder angebracht sind, so daß sich das Ganze wie ein Karren fortbewegen läßt. Vorn über der Achse, wo sich die Karrenbäume vereinen, ist ein viereckter Kasten gleich einem Mühlenrumpf angebracht, in welchen die auszufühenden Bohnen geschüttet werden. Aus diesem Rumpf fallen die Bohnen mittelst einer Vorrichtung auf die in der, auf die Achse geschobenen, Samenwalze angebrachten schlangenförmigen Vertiefungen, und aus diesen — so wie sich die Walze umdreht, durch eine unterhalb der Walze angefügte eiserne Röhre in die Furchen des Bodens. Die Furchen aber werden von einem unter dem Samenkasten angebrachten Sechseisen, welches die Form

nen pflanzt man aber immer in Reihen, und braucht sie gern zur Einfassung anderer Beete, z. B. der Möhrenländer. Nach dem Aufgehen müssen sie beobachtet, von Unkraut gereinigt und die Stängelbohnen gestängelt werden. Sind sie in Reihen gepflanzt, so steckt man auf jedes Beet 3 Reihen Stangen in $1\frac{1}{2}$ Fuß weiter Entfernung ein, und zwar die mittlere Reihe in senkrechter Richtung, die beiden andern Reihen aber schräg gegen die mittlere Reihe geneigt, so daß sie sich oben kreuzen und auf diese Art Gabeln bilden, in welche abermals schwache Stangen in horizontaler Richtung eingelegt und so alle 4 Stangen in dem Berührungspunkte mit Bast oder Weidenruthen zusammengeheftet werden. Solchergehalt bilden sämtliche Stangen eines Beetes ein zusammenhängendes Ganzes, welches gegen Sturm und Wind gesichert ist. Dieses Stängeln der Bohnen muß bald nach dem Aufgehen derselben geschehen, indem die Stangen, der Erfahrung zufolge, als Frostableiter dienen und so die noch zarten Pflanzen gegen späte Fröste schützen.

Wer gute reife Samenbohnen ziehen will, der muß zu Anfange des Augusts die obersten Spitzen der Bohnenranken absteipen; der Nahrungssaft concentrirt sich dann in den Schoten und treibt sie schneller zur Reife. Es ist rathsam, die Bohnen gleich nach Michaelis einzuernten, denn sollte bald Frost eintreten, so würden die in den Hülsen noch weichen Bohnen, welche, wenn sie auf dem Boden nachreifen und dürr werden, sowohl zur Lufternte als zum Genuß brauchbar sind, gerührt und unbrauchbar werden. Die ausgezogenen Stangen muß man während des Winters unter einem Obdache aufbewahren, weil sie sonst im Freien morsch werden und von kurzer Dauer seyn würden.

fen, gerade wie in einen Rechen eingepakt sind. Auf der ebern Kante dieses Ballens werden 17 Zoll von beiden Enden zwei Löcher eingestemmt, in welche 3 Fuß lange Säulchen mit ihren Häften eingepakt und vernagelt werden. Diese Säulchen werden nun wieder oben mit einem 2 Fuß und 3 Zoll langen auf der ebern Kante abgerundeten Ballen verbunden, dessen beide Enden von 34 Zoll Länge die Handhaben des Instruments bilden, weshalb sie ganz rund und glatt geschnitten werden müssen. Wenn man dieses Werkzeug gebraucht, so faßt man es an den Handhaben mit beiden Händen an und setzt die Hinten auf die mit der Schnur auf den frisch gegrabenen Boden gezogenen Linien, tritt hierauf mit dem Fuße auf den Ballen, wodurch sich die Hinten in den Boden drücken, und die Löcher bilden, in welche man die einzelnen Bohnen fallen läßt. Sobald das ganze Beet belegt ist, zieht man den Boden des Rechens darüber und füllt auf diese Weise die Löcher mit Erde an, wodurch die Bohnen bedeckt werden. — So geht das Pflanzen der Bohnen schnell von Statten. Etwas anders ist aber das Instrument gefehmt, wenn man die Bohnen in Pyramiden ziehen will. Alsdann besteht es aus einer runden 2 Fuß im Durchmesser haltenden Scheibe, auf welche rings herum 6 Finger dicke und $1\frac{1}{2}$ Zoll lange Hinten, in gleicher Entfernung von einander stehen. In dem Mittelpunkte der Scheibe wird ein 3 Fuß langer Stiel befestigt, der oben mit einem Handgriffe, wie der Stiel an einem Grabbeile versehen ist. Dieses Werkzeug wird eben so wie das vorhergehende gebraucht, nur mit dem Unterschiede, daß es in der Mitte auf den Beeten eingesetzt wird. Nach dem Aufgehen der Bohnen werden die Pflanzen leicht beobachtet und jede mit einer Stange versehen, alle 6—8 Stangen aber eben mit einer Weidenrute zusammengebunden, so daß sie sich weder biegen, noch vom Winde umgeworfen werden können.

Unter den Steig- oder Stangenbohnen wird die kleine weiße Erb- oder Dreschbohne (*Phaseolus germinicus*) häufig auf dem Felde erbaut, aber nicht gesät. Sie macht einen starken Handelsartikel aus und wird zur Verproviantirung der Schiffe gebraucht; daher sie in einigen Gegenden, z. B. um Erfurt herum, in großer Menge als dritte Frucht nach der Düngung gewonnen wird. Man pflügt das Land dazu schon im Herbst auseinander zu pflügen, hernach aber im Frühjahr, wenn keine Fröste mehr zu befürchten sind, wieder in schmale Beete zusammenzulegen, wobei aber die Furchen ganz schmal und nicht über 3 Zoll tief gemacht werden dürfen. Einige säen nun die Bohnen aus freier Hand ganz dünne darüber her; allein da sie auf diese Art noch immer zu dicht zu stehen kommen, so thut man besser, wenn man sie einzeln 6—8 Zoll weit auseinander hinter den Pflug allemal in die dritte Furche legen läßt, so daß die Reihen 1 Fuß weit auseinander zu stehen kommen. Sie lassen sich so weit leichter beobachten und vom Unkraute reinigen, welches, bis sie zu spindeln anfangen, sorgfältig geschehen muß. Gegen das Ende des Septembers, wenn sie reif und dürr geworden sind, raufst man sie aus, und läßt sie auf dem Felde abtrocknen, bindet sie auf Bündel, fährt sie wie andere Hülsenfrüchte, damit sie nicht auslaufen, des Morgens ein, legt sie an einen luftigen Ort, z. B. über die Dreschtenne, damit sie nicht schimmeln, sondern ganz dürr werden können, und drischt sie gleich den Erbsen aus. Das Stroh ist ein herrliches Winterfutter für die Schafe.

Die Bohnen werden auf mancherlei Weise, mit und ohne Hülsen, grün und getrocknet zur Speise zubereitet und benutzt; auch pflügt man sie einzumachen und im Winter als Gemüse oder als Salat zu verspeisen. (Putsche.)

Bohnen, glätten, s. Poliren und Schreiner. — Bohnen, in der Pferdekunde, s. Kunden.

Bohnenbaum, s. *Cytisus Laburnum*.

BOHNENBERGER (Gottlieb Christoph), Pfarrer zu Altburg bei Kalw im Württembergischen, geboren zu Neuenbürg den 4. März 1732. Er studirte in den württembergischen Klöstern und im theologischen Stift in Tübingen, wurde 1760 Feldprediger, 1762 Pfarrer in Simoesheim, kam von da 1784 nach Altburg, und starb daselbst den 29. Mai 1807. Als ein guter Mechaniker, und überhaupt als ein talentvoller Kopf, ist er rühmlich bekannt, durch seine Beschreibung einer auf eine neue sehr bequeme Art eingerichteten Elektrismaschine; nebst einer neuen Erfindung, die elektrischen Flaschen und Batterien betreffend. Stuttg. 1784; 1—6 Festsch. 1786—91. 8. m. Kpf. Beiträge zur theoretischen und praktischen Electricitätslehre. Eb. 5 St. 1793—95. 8. m. Kpf. und seinem Beitrag zur höhern Drehkunst, oder Anleitung eine Menge schöner Kunststücke auf jeder gemeinen Drehbank zu verfertigen. Nürnberg. 1799. 8. mit 14 Kpf. In den zuerst genannten Schriften hat er die Lehre von der Electricität durch viele nützlich angeordnete und sinnreich ausgedachte Versuche mit manchen neuen Beobachtungen bereichert, alle seine Schriften aber haben das Verdienst einer großen Deutlichkeit und die von ihm angegebenen

Instrumente, außer ihrer Bequemlichkeit, auch den Vorzug einer großen Wohlfeilheit. Ibeerie war seine Sache nicht, ungeachtet man aus seinen Angaben wohl sieht, daß er sich eine recht gute Kenntniß davon erworben hatte; auch würde man seine Schriften lieber lesen, wenn er sich kürzer gefaßt, und sich nicht so lange bei Kleinigkeiten oder bekannten Dingen aufgehalten hätte. Ubrigens verstand er sehr gut, das Angenehme mit dem Nützlichen zu verbinden, und in seinem Vertrage herrschte immer Schaffinn und Gründlichkeit. Eine gesellschaftliche Cantion in Württemberg erhielt seine Anleitung zu einer guten und zweckmäßigen Einrichtung eines Zelenregisters und der Kirchenbücher. Stuttgart. 1793. Fol. mit 5 Bogen Tabellen, und die Erfahrung hat Bohnenberger's Vorschläge als sehr zweckmäßig bewährt. Die Vorzüge der von ihm beschriebenen Methode sind: Vollständigkeit ohne Überfluß, Kürze, unbeschadet des Nothwendigen, Zusammenhang ohne Weitläufigkeit, und in der Erklärung volle Deutlichkeit*.) (Baur.)

BOHNENERZ. Werner stellt dies Mineral als 7. Art unter die Gattung des Eiseisensteins, und theilt es in 2 Arten, in das schalige und dicke. Hausmann stellt es zu dem Gelbeisenstein, Anbangeweise, als Mischung von Gelbeisenstein und Ehen, als körnigen, gelben Eiseisenstein; Gadow nennt es *ter oxyde rubigineux globuliforme*. — Es ist stets unvollkommen kugelig, außerdem noch häufig konzentrischschalig abgefordert, die Körner meist klein und von mittlerer Größe, zuweilen kommen sie auch sehr groß vor, so ist bei Schaffhausen vor kurzem eine Bohne gefunden worden, die 3568 Pfund wiegt und im dortigen Zeughaufe verwahrt wird. Die Farbe des Bohnenerzes ist gelblich braun, übrigens ist es matt, im Bruche eben bis erdig, weich, ziemlich spröde, das spec. Gew. = 3,142, es enthält nach Klaproth: 53,00 Eisenerz, 1,00 Magnesiumoxyd, 23,00 Niesel, 6,50 Ehen, 14,50 Wasser. — Auf das Bohnenerz wird ein wichtiger Bergbau getrieben und es liefert ein vorzügliches Eisen.

Geognestisch scheint es dem Jurakalk untergeordnet zu seyn, und es ist zweifelhaft, ob sich wirkliches Bohnenerz auch noch in andern Formationen findet. Es gehört zu den neuesten Gebilden der Jurakalkformation, es liegt theils auf dem Kalkstein, theils fällt es Vertiefungen in demselben aus, und kommt hier stets mit einem gelblichen Ehen vor. — Im Württembergischen findet es sich besonders auf dem Herdtfelde bei Milschfeld, bei Mattheim und Oggenhausen, bei Ebingen und Truchtlingsen und Neuhausen; in der Schweiz bei Schaffhausen, bei Basel, Frau, und auf mehren Punkten des französischen Jura. (Kesterstein.)

Bohnenkaper, s. Zygophyllum.

BOHOL, BOJOL. eine der Bisayaninseln im S. O. von Zebu: zwischen 140° 54' bis 141° 44' östl. L. und 9° 53' bis 10° 8' nördl. Br., enthält etwa 158 □ Meilen. Sie ist voller Gebirge und Waldungen, wer-

unter sich der Pit Ramanuco hoch hervorhebt; ihr fruchtbarer Boden wird von verschiedenen kleinen Flüssen getränkt. Reis hat sie nicht hinlänglich, dafür die schönsten Holzkarten, Wachs, Goldstaub, Perlen, vieles Vieh und Salanganennester. Die Küsten sind den Spaniern unterworfen, die das Christenthum unter den ihnen zinsbaren Einwohnern verbreitet haben; im Innern haufen unabhängige Bisayanerstämme. Bohol bildet mit Zebu eine Allianzschafft, worin 1810 in 39 Dörfern und Ortschaften 156,702 Einw. lebten. Die spanischen Ortschaften auf Bohol sind Inabangang, Talibong, Pagna, Lobeo, Malaboku und Badlaaan (Salton). (Hassel.)

BOHRAU, 1) offener schlesischer Mediat-Marktstefen 3½ M. S. S. von Breslau, an der Lohse, mit 2 Kirchen, 1 Schloß und 50 Häusern. Von den Einwohnern wird viel Kürschnerware verfertigt. 2) Schlesisches Dorf 1 M. von Ols mit 1 Schloße und Vorwerk, 1 Mühle und 43 Häuf. Im adeligen Stuhl der dasigen Kirche steht ein von Gips trefflich bearbeitetes Denkmal, welches Friedrich II. seinem bei Prag geliebten Feldmarschall Schwerin fertigen ließ und dessen Verwandten dem Oberstallmeister Gr. von Schwerin schenkte. Es stellt jenen Helden vor, wie er mit der Fahne in der Hand auf dem Schlachtfelde liegt. (Fr. Em. Fischer.)

BOHREN, Bohrer oder Bohrmaschinen. Man versteht unter Bohren ein Durchbohren oder Auskühlen der Körper, mittelst derjenigen Instrumente, welche Bohrer genannt werden. Die Bohrer, eiserne oder stählerne Stangen, je nach der Beschaffenheit des zu bohrenden Körpers länger oder kürzer, dicker oder dünner, mit einer scharfen stählernen Schneide von verschiedener Form, werden unter Beihilfe eines Drucks auf den zu durchbohrenden Körpern in eine umdrehende Bewegung gesetzt.

Am meisten wird Holz und Metall gebohrt. Die Holzböhrer, welche der Zimmermann, der Wagner, der Schreiner, der Drechsler, der Möbren- und Pumpenmacher, so wie jeder andere Holzarbeiter gebraucht, haben nach den verschiedenen Zwecken eine verschiedene Größe und Gestalt. Zimmermann, Möbren- und Pumpenmacher haben die größten nöthig. Der Löffelbohrer, Maulbohrer oder Hohlbohrer besteht aus einer eisernen Stange, an dem Kopfe oder Hauptende mit einer stählernen gehärteten hohlen halben schneidenden Wale, die vorn wie ein Löffel abgerundet ist. Zuweilen ist nur eine Seite der hohlen halben Wale verstäht und schneidend, und dann heißt der Bohrer ein Einschnneider. Sind beide Seiten verstäht und schneidend, so wird er Zweischnneider genannt. Bei manchen Löffelbohrern ist die halbe hohle Wale von einerlei Breite; bei andern, wie bei dem sogenannten Spundbohrer, fängt die Schneide breit an und endigt sich schmal. Der Zweischnneider ist vorn an der löffelartigen Spitze aufgeschlitzt, damit er besser angreife.

Der Schneckenbohrer, welchen man im Kleinen gern zum Verbohren beim Annageln, im Großen zum Ausbohren hölzerner Möhren anwendet, hat schnecken- oder schraubenförmig gewundene Schärpen und vorn eine schraubenartige Spitze. Er dringt schneller in das Holz ein, als ein Löffelbohrer, spaltet aber auch das Holz

*) Meusel's gel. Deutschl. Haug's gel. Würtemb. 47. Gradmann's gel. Schwaben. 51.

leichter. Eine treffliche Art neuer Schneckenbohrer sieht man seit einigen Jahren im Württembergischen angewendet. Diese haben, statt der gewöhnlichen keilförmigen Gewinde, scharfe parallelepipedische Doppelgewinde und ein paar Linien über dem schraubenförmigen Ende zwei scharfe Angriffsstellen. Diese Bohrer können auch das dünnste Holz nicht leicht spalten.

Alle diese Holzbohrer haben zum Drehen einen Handgriff. Die kleinen setzt man mit einer Hand, die großen (Zimmerrmannsbohrer, Wagnerbohrer u.) mit zwei Händen in Umdrehung.

Besonders hart, scharf und gut muß die Schneide der Metallbohrer seyn, vom kleinsten Uhrmacherbohrer an bis zum größten Kanonenbohrer. Die Schneide des Kopfes hat bald die Gestalt eines Winkels, bald die eines Kreisbogens, bald die einer dreieckigen oder viereckigen Pyramide, bald die einer geraden Linie u. Aber immer muß der Kopf merklich breiter seyn, als der auf ihn folgende Hals (die Stange), damit derselbe in dem gebohrten Loch sich nicht reibe oder klemme.

Mehr Metallarbeiter, z. B. der Uhrmacher, Mechanikus, Gold- und Silberarbeiter, Gürtler u., verrichten das Bohren mit den (kleinern) Metallbohrern auf folgende Art. Sie spannen das zu bohrende Stück in den Schraubestock, setzen die Schärfe des Bohrers auf die zu durchbohrende Stelle und das andere kegelförmig abgerundete Ende in eine Vertiefung des Eisens auf dem vor die Brust gesetzten Bohrbrette. Alsdann setzen sie den Bohrer in umdrehende Bewegung. Oder sie machen es, wenn sie von der Seite bohren wollen, so: Sie halten das mit Öl bestrichene konisch stumpfe Ende des Bohrers in die eben so gestaltete Höhlung am Schraubstocke oder eines am Vertikale befestigten Blechs, während die Schneide des Bohrers an die zu durchbohrende Stelle gesetzt ist. In beiden Fällen ist die Schnur oder Darmsaite eines Drehbogens um eine Rolle geschlagen, in deren Ase der Bohrer steckt. Wird nun der Drehbogen mit der einen Hand in die auf- und niedergehende Bewegung gesetzt, so dreht sich der Bohrer abwechselnd rechts und links um seine Ase. Damit er recht horizontal bohre und nicht hin und her schlottere, so stützt man den Ellenbogen desjenigen Armes, dessen Hand das zu bohrende, erst in einen Teilkloben eingespannte Stück hält, auf das Linie, weil man doch das Bohren sitzend verrichtet. Ubrigens bohrt man nicht zu schnell und zuweilen zieht man den Bohrer wieder aus dem Loch heraus, um ihn mit Fett oder Speichel etwas anzufeuchten. Perlen und Korallen bohrt man auf ähnliche Art.

Sind die Bohrer, womit man in sehr dünne Metallplatten oder in andere sehr dünne Körper Löcher bohrt, ganz dünn und fein, so dreht man sie auch wol nur mit ein Paar Fingern hin und her.

Man nennt alle diese Bohrer Handmetallbohrer, weil die Hand des Arbeiters sie in Bewegung setzt. Zu diesen Handbohrern gehört auch noch der sehr bequeme und wirksame Drillbohrer, den hauptsächlich der Schlosser, der Kyrpferfchmied, der Grobuhmacher, aber auch der Nadelabschabfabrikant (zum Einbohren des Nadelbohrs), auch sonst noch mancher andere Metallarbeiter ge-

braucht. Bohrer von verschiedener Gestalt und Größe werden mit ihrem pyramidenförmig viereckigen Ende in eine starke eben so pyramidenförmig viereckige Hülse gesteckt, die an einer cylindrischen Stange des Bohrgestelles sich befindet. Diese Stange geht oben rechtwinkelig durch einen hölzernen mittelst Schnüre oder Riemen an die Stange gehängten glatten runden Arm. Unten zwischen dem eigentlichen Bohrer und diesem Arme enthält dieselbe Stange ein plattundes (pomeranzenförmiges) Bleigewicht, welches die Stelle eines Schwungrads vertritt und zu gleicher Zeit einen Druck herunterwärts auf das zu bohrende Metall ausübt. Zieht man den hölzernen Arm abwechselnd auf und nieder, während man die Schärfe des Bohrers auf das zu bohrende Metall setzt, so schlingt sich die Schnur oder der Riemen abwechselnd bald links, bald rechts um die Stange, und eben dadurch dreht sich der Bohrer immer abwechselnd links und rechts um seine Ase und verrichtet so das Bohren.

Der Steinbohrer zum Bohren steinerer Röhren hat mehr die Gestalt und Wirkung eines Meißels, als die eines Bohrers. Denn er haut mehr, als daß er bohrt. Er dreht sich um seine Ase, zugleich aber wirft der Schlag eines Hammers auf ihn. Sehr scharf muß seine Schneide seyn. Das Bohren steinerer Löcher in harte Edelsteine, in Glas, Email u. ist eigentlich ein Einschleifen, Einreiben oder Einschmirgeln mit einem scharfen Pulver, z. B. mit Diamantstaub und Schmirgel. Ein sehr feiner Metallstift wird dabei zu Hilfe genommen. Der Uhrmacher bohrt auf diese Art ganz feine Zapfenlöcher in Edelsteine, worin vorzüglich die Uhrzapsen sehr kostbarer Uhren (astronomischer und geographischer Uhren) laufen, die dann eine nur äußerst geringe Reibung erleiden und nicht geschmiert zu werden brauchen.

Durch seine eigenthümliche Gestalt und Einrichtung zeichnet sich vor den übrigen Bohren der Kniebohrer aus, womit unter andern durch den Hals der meerschau- menen und hölzernen Pfeifenköpfe ein trummies Loch gebohrt wird. Durch eine bogenförmig gekrümmte alatte messingene Achse last sich eine Darmsaite mit etwas Spielraum hindurchziehen. An dem einen Ende der Darmsaite befindet sich ein kurzer eiserner Beschlag mit einer Schraubenmutter, worin der Bohrer, welcher drei in eine Spitze zusammenlaufende Schneiden hat, hineingeschoben werden kann. An dem andern Ende der Darmsaite sitzt ein hölzerner, in der Mitte gespaltenen Griff, worauf sich zum Zusammenpressen ein Ring schieben läßt. Das eine Ende der Darmsaite legt man beim Gebrauch zwischen den gespaltenen Griff, so, daß es oben noch etwas vorsteht. Man zieht dann die Darmsaite straff an und klemmt den Griff durch den Ring fest.

Zur Ersparniß von Zeit und Arbeitern läßt man die Bohrer, hauptsächlich große Bohrer, nicht selten von Kräften lebloser Wesen, z. B. von Wasser, Wind oder Dämpfen in Bewegung setzen, und dann hat man Bohrmaschinen oder Bohrmühlen. Bei den meisten Maschinen dieser Art sitzt der Bohrer an einer umlaufenden Welle fest und dann wird der zu bohrende Körper ihm

Muster gewesen zu seyn, hinter denen er weit zurückblieb. Außerdem lieferte er eine Uebersetzung des getreuen Schäfers von Gu ar i n i (Erfurt 1699. 12.) — eine Einleitung zur deutschen Oratorie, mehrfache (geschmacklose) Anleitungen zum deutschen Briefschreiben, mehrere vermischte Sammlungen historischer Fragmente u. dgl. unter dem Titel: Historischer Weltspiegel, scharf- und ernstbaste historische Ergüßstunden, und andere Schriften, welche meistens dem Ungeschmack und der Flachheit seines Zeitalters nicht übel zugesagt zu haben scheinen. Das vollständigste Verzeichniß seiner zahlreichen Schriften hat, nach Dreihaupt, Dunkel und Koch, Fö r d e n s geliefert, obwohl, wie sich aus der Vergleichung mit Adelung zeigt, auch hier noch verschiedene fehlen. (Reese.)

BOHUN, ein in der englischen Geschichte berühmter Name. Bohain, in der Picardie, 2½ St. von Guise, ist wahrscheinlich das Stammhaus der Bohun. Humfried III. Bohun war mit Margaretta, Milos des Grafen von Hereford und Connetable von England, ältester Tochter verheirathet, und erwarb durch sie, nach der Brüder Tode, einen Theil der Erbgrüter ihres großen Hauses und die erbliche Würde eines Connetable, gleichwie sein Enkel, Heinrich, gest. 1220, zu dessen Gunsten König Johann den Grafentitel von Hereford erneuerte, mit Walschilde von Mandeville, des Grafen Galsfried von Esser Tochter, die Besitzungen der Mandeville erbeirathete. Heinrichs Enkel, Humfried VI., starb noch vor dem Vater, Humfried V., dem Grafen von Hereford und Esser, nachdem er mit einer Tochter Wilhelms de Breos, des Herrn von Brecknock, sehr große Güter in Wallis und darunter Brecknock selbst, erbeirathet, und einen Sohn, Humfried VII., erzeugt. Dieser folgte dem Großvater in Hereford und Esser, wie der Mutter in Brecknock, und ist einzig durch seinen Sohn Humfried VIII., merkwürdig geworden. Letzterer war es, welcher durch seine Widersetzlichkeit gegen Eduard I., von diesem stolzen und gewandten Fürsten, außer der Bestätigung der beiden Freiheitsbriefe, die Clausel erzwang, welche auf ewig die Nation vor allen Auflagen sichert, die nicht von dem Parlament bewilligt worden. Der König wollte ihm und dem Großmarschall, Roger Bigod, Grafen von Norfoll, die Anführung des Heeres in Guyenne übertragen. Dies verbot sich die beiden mächtigen Grafen unter dem Vorwande, daß sie nur der Person des Königs zu folgen verbunden wären. Hierüber erfolgte ein lebhafter Streit, und in der Hise sagte der König zu Humfried dem Connetable: Herr Graf, so wahr Gott lebt, Ihr sollt entweder zu dem Heere gehen, oder hängen! So wahr Gott lebt, Herr König, erwiederte Hereford, ich will weder gehen, noch hängen!

Und sogleich reiste er ab, samt dem Marschall, und mehr denn dreißig Baronen (1297). Der Zug nach Guyenne unterblieb, desto eifriger betrieb der König die Aufrüstung des Heeres, welches in Flandern verteidigen sollte; schon waren die Truppen versammelt, da erlärten abermals Hereford und Norfoll, keiner ihrer Verfahren habe in Flandern gedient, darum könne auch ihnen nicht zugemuthet werden, dort zu dienen, ja sie würden nicht einmal Heerschau halten, wie doch ihres Amtes. — Der König, dem es nicht entging, wie mächtig diese Grafen waren, denen der Unwille eines ganzen Volkes zur Seite stand, entließ sie ungekränkt. Er suchte aber sich mit der Kirche auszusöhnen, schmeichelte dem Primas, ernannte ihn, und unter ihm den Reginald von Grey, zum Hofmeister des Kronprinzen, der, während des Feldzugs, dem Königreiche vorstehen sollte, und ließ sich sogar herab, in Westminster, vor einer großen Versammlung von Edelleuten, sein bisheriges Betragen zu rechtfertigen. Diese Künste verhinderten für den Augenblick den Ausbruch des allgemeinen Mißvergnügens, und selbst Hereford und Norfoll wagten nur eine schriftliche Vorstellung, worin sie die Beschwerden des englischen Volkes aus einander setzten, und welche dem König übergeben wurde, als er sich in Winchelsea einschiffen wollte. Die Flotte lichtete die Anker, und sogleich berief der Primas ein Parlament; auch die beiden Grafen erschienen, doch an der Spitze einer zahlreichen und auserlesenen Mannschafft. Es wurde ihnen ein Thor von London eingeräumt, und hiermit der Prinz und das Parlament in ihre Gewalt gegeben. Demungeachtet waren ihre Forderungen nur mäßig: sie verlangten die feierliche Bestätigung der beiden Freiheitsbriefe, einen Zusatz, der die Bewilligung der Auflagen einzig von dem Parlamente abhängig machte, und für sich und ihre Anhänger Verzeihung. Der Prinz von Wallis und seine Rätbe bewilligten alles, und die Freiheitsbriefe wurden nach Flandern geschickt, um von dem Könige bestätigt zu werden. Drei Tage lang zögerte Eduard I., endlich, und nach einem harten Kampfe mit sich selbst, sah er sich genöthigt, die Freiheitsbriefe und die fatale Clausel zu besiegeln. Sofort hörten der Connetable und der Marschall auf, die Regierung zu beunruhigen, nur verlangten sie, als der König von dem Feldzuge beimgeliehet, daß er nochmals die Briefe bestätige, damit er nicht darin, daß er im Auslande gewesen, als sie ihm zum erstenmale zur Bestätigung vorgelegt worden, ein Mittel finde, sich von ihrer Beobachtung zu entbinden. Es zeigte sich, daß sie den König nur zu sehr durchschaueten. Er zögerte abermals so lange, als nur möglich, und als er endlich that, was man verlangte, säute er der Bestätigung einen ausdrücklichen Vorbehalt seiner königlichen Gerechtigkeit bei. Dieser Vorbehalt vernichtete die ganze Bewilligung: Hereford, Norfoll und ihre Anhänger verließen das Parlament unter sehr lebhaften Äußerungen des Mißvergnügens, der König wurde um die Folgen besorgt, und in einer folgenden Sitzung erzwang das Volk endlich die unumwundene, reine und unbeschränkte Bestätigung der Gesetze, die der Gegenstand seiner zärtlichsten Liebe geworden waren. Der König fand jedoch Mittel, sich an den Urheber zu rächen. Hereford und Norfoll mußten ihre Erbämter in seine Hände nie-

einer Geschichte der Sprache und Literatur der Deutschen. Bd. II. S. 251—53. 4) S. Dreihaupt's ausführliche Beschreibung des Saathreises Bd. II. S. 593. 594. Dunkel's Nachrichten von verstorbenen Gelehrten Bd. I. Nr. 531. Adelung's Fortsetzung des Wörter Bd. I. Koch's Grundriß am angef. Ort. Eichhorn's Geschichte der Literatur. Bd. 4. Abth. 2. S. 1076. Fö r d e n s Vericon deutscher Dichter und Prosaischen Bd. 6. S. 579—582. Franz Heru s Poetie und Beredsamkeit der Deutschen von Luther's Zeit bis zur Gegenwart. Bd. 2. S. 162 ff.

derlegen, und nur erst, nachdem er sich in der Schlacht bei Falkirk mit Ruhm bedeckt, nachdem er sich des Königs Tochter, Elisabeth, die seit 1299 des Grafen Johann I. von Holland und Zeeland Witwe, gefreiet, konnte Humfried das Verlorne wieder erlangen. Es dauerte jedoch nicht lange, so wurde er mit seinem Schwager, dem unglücklichen Eduard II. in ernsthaftere Händel verwickelt, zumal, nachdem der König, zu Gunsten seines Lieblings Spenser, die Baronie Gower eingezogen, ohne die fideicommissarischen Ansprüche zu achten, welche Hereford, im Gefolge des Testaments seines mütterlichen Uragroßvaters, des Wilhelm de Breos an Gower machte. Humfried VIII. blieb endlich, im Kampfe mit den Königl. bei Berougbridge, den 16. März 1322. Seine beiden ältern Söhne, Johann und Humfried IX. folgten ihm, nach einander, als Grafen von Hereford und Essex; der jüngere, Wilhelm, ein Ritter ohne Furcht und Tadel, wurde von Eduard III. zum Grafen von Nottingham ernannt, mußte auch, auf des Königs Geheiß, das Erbamt eines Connetable bekleiden, weil seine Brüder in den kriegerischen Zeiten hiesu weniger geeignet. Mit Elisabeth, des Königs Ägid Badlesmer Tochter und Miterbin, erzeugte Wilhelm den einzigen Sohn, Humfried X., Grafen von Hereford, Essex und Nottingham, mit welchem das Geschlecht der Bohun im Mannstamme erlosch (1372). Humfrieds X. älteste Tochter, Eleonore, wurde an Thomas von Woodstock, Herzog von Gloucester, die andere, Maria, an Heinrich von Lancaster, Grafen von Derby, Herzog von Hereford, endlich König von England unter dem Namen Heinrich IV., verheirathet, und beide Schwestern theilten sich in das unermessliche Erbe ihres Hauses. Zu Ende des 19. Jahrh. besaß die eine Hälfte Heinrich Stafford, Herzog von Buckingham, dessen Uragroßmutter, Anna von Woodstock, eine Tochter des Herzogs Thomas und der Eleonore Bohun gewesen, die andere Hälfte hatten die Könige aus dem Hause York an sich gezogen. Diese letzte Hälfte, überhaupt 50 Güter und Schlösser, und das Erbamt eines Connetable von England, waren der Preis, um welchen Buckingham sich an Richard III. verkaufte. Vgl. den Art. Buckingham. (v. Stramberg.)

BOHUS, eine schwedische Landschaft, die mit Göthebergs Län (einem Theil von Westgothland) unter dem Namen Göthebergs- und Bohus-Län eine Statthaltertschaft bildet, deren Statthalter (Landshövding) in Götheborg seinen Sitz hat. Bohus gränzt im Norden an Norwegen, im Osten an Dalsland und einen Theil von Westgothland (Elsäbergs Län), im Süden an Göthebergs Län (welches weiter südlich an Halland gränzt), im Westen an die Nordsee; von Westgothland scheidet es im Südosten und Süden der Götha-Elf (Ettom). Die Länge beträgt etwa 17, die Breite bis 7 Meilen. Landeswappen ist eine Festung mit zwei Thoren, an deren einem man einen Löwen und an dem andern ein Schwert im weißen Felde erblickt. Den Namen erhielt das Land von dem alten Schlosse gleiches Namens (s. Bohus-Slott); im ältern Zeiten hieß es auch Wälen. An den Küsten erstreckt sich ein weiter Skärgård, Ketten von Inseln, die theils aus Felsen, theils aus Sand und Meererde bestehen. Durch den Frieden von Roskilde 1656 kam Bohus an Schweden, nachdem es lange unter dän-

nischem Scepter gestanden. Der Theil von Bohus, welcher an Dalsland gränzt, ist bergig und waldig; das Land zwischen diesem Berglande und dem Meer ist eben, doch nicht ohne größere und kleinere Hügel, die oft aus nackten Felsen bestehen; Wald findet man auf dieser Ebene wenig; man kann lange Strecken reisen, ohne auch nur einen Baum zu sehen, und oft führt der Weg über kahle Felsenplatten. Indes gibt es auch fruchtbare Felder und Wiesen mitten in den Felsengegenden. Das Land ist überall von größern und kleinern Flüssen und Bächen durchschnitten; zu den größern gehören der Krosseds-Fluß, der Godskrun, der einen ansehnlichen Lachsfang hat (der Lachs ist besonders fett), und vor allen der Götha-Fluß, der aber das Land nur begränzt, nicht durchschneidet. An den Küsten ist der beste Heringefang im ganzen Reiche, der aber in den letztern Zeiten sehr abgenommen hat, großer Hering zeigt sich fast gar nicht mehr; früherhin wurden zuweilen mehr denn 100,000 Tonnen geräuchert und eingesalzen. Außer Heringen fängt man noch eine Menge anderer wohlgeschmeckender Nordseefische, insbesondere vom Buttengeslechte, zumal die große Helgflundra (Hellbutte, *Pleuronectes hippoglossus*), auch Hummern und Austern; man treibt auch mit größern Fahrzeugen Fischerei auf heber See, oft 20 bis 30 M. weit vom Ufer. Seit der Heringefang abnahm, fing man an, sich auf das Sammeln des Bergmooses (*Lichen tartareus*), das zum Färben gebraucht wird, zu legen, womit man aber in neuesten Zeiten wieder aufgehört hat, da es wenig mehr eintrug; dagegen sucht man die verringerten Einnahmen durch häusliche Industrie (besonders Weben) und frugale Lebensweise zu ersetzen. Überhaupt herrscht unter den Bohusländern eine einfache und mäßige Lebensweise; sie sind ein hübscher, treuherriger, fleißiger und biederer Menschenschlag. Im J. 1800 zählte man in Bohus 92,000, im J. 1816 im ganzen Göthebergs- und Bohus-Län 127,426 Einwohner. Ackerbau und Viehwirthschaft sind nicht unbedeutend. Der Holzhandel des Walddistriktes (Skärgård) und des benachbarten Dalslandes hat, seit die Thranthochereien an den Küsten verringert werden mußten, abgenommen. An mehreren Orten gibt es ansehnliche Siedeleien; daher man auch auf dem Lande nicht selten Siedeldächer findet. Auch wird Kalk gewonnen; mehre Berge bestehen aus Schneckenlagern, insbesondere in der Gegend von Uddevalla. In den Felsgebirgen trifft man oft große perpendikuläre Höhlen; man nennt sie Riesenköpfe (*Jättegrytor*), in Beziehung auf die alte Fabel, daß einst die Einwohner ihr Getreide darin gestampft. — Viele Bohusländer fahren als Matrosen auf schwedischen und fremden Schiffen.

In kirchlicher Hinsicht gehört Bohus zu Göthebergs Stift und enthält 3 Propsteien (Centralt): Wikorna, Norder- und Süder-Elsäyssel; in politischer Hinsicht umfaßt es 4 Vogteien, in juridischer 16 Gerichtsprengel (Härader); der Städte sind 4: Kongels, Marstrand, Uddevalla und Strömstad. Bewerke gibt es nicht, wol aber Eisenbütten. Bohusland stellt 1 Cavallerieregiment und 2 Compagnien Kronmatrosen. (v. Schubert.)

BOHUS-SLOTT, Schloß Bohus, eine ehemals sehr starke, jetzt zerstörte Festung 1½ M. von Götheborg, auf einer Insel im Götha-Elf, da, wo dieser Fluß sich

in zwei Arme theilt, gegenüber der Stadt Rongels im Bohusland, die früherhin gleichfalls besetzt war. Die Feste Bohus ward zuerst 1308 vom norwegischen König Häken angelegt, damals ward sie nur aus Holz gebaut; späterhin ward sie aus Steinen aufgeführt um 1448 durch König Christian I. und 1605 durch König Christian IV.; und unter der schwedischen Regierung sehr verstärkt; im Innern der Festung befindet sich ein 50 Faden tiefer Brunnen, der ganz im harten Felsen ausgehauen ist. (v. Schubert.)

BOHUSCH (Georg), auch Szenisky genant, aus einer adeligen Familie in Neusohl, Rektor des evangelischen Gymnasiums zu Kásmark in der Zipser Gespannschaft in Ungern, gestorben 1722 im 35. J. s. A. Von ihm erschien eine *Descriptio Inclitū Comitatus Scepusiensis geographico-historica*, in *Matthias Bel Prodrömus Hungariae antiquae et novae* p. 69—124. (Fol.) mit beigelegter Karte des Zipser Comitats von Paul Kray de Nefus, und eine *Oratio panegyrica Carolo VI. Imperatori sacra*. 1713. Fol. Seine nicht gedruckte Geschichte der königl. Freistadt Kásmark wurde von Karl Wagner benutzt in seinen *Analectis Scepusii sacri et profani* *). — Sein Bruder Samuel von Bohusch, ein berühmter Jurist, verfaßte außer einem nicht gedruckten *Tractat de dignitate palatinali*, ein sehr schätzbares Werk über das *Jus Civile Hungaricum* in lateinischer Sprache, um den von dem Kaiser Karl VI. ausgesetzten Preis von 30,000 Gulden zu verdienen. Das Werk wurde von den Preisrichtern nach Verdienst gewürdigt; allein eben als es gedruckt werden sollte, starb der Verfasser und nun unterblieb der Druck. (Rumy.)

Boi. Boy, s. Wollenzenge.

BOIGNY, Kirchdorf in dem Bezirke von Orleans, des franz. Loiret-Dep., 1½ Stunde nordöstlich von Orleans, und ¼ St. von dem rechten Ufer der Loire, ist als der Hauptsitz des St. Lazarus-Ordens merkwürdig. Boigny wurde dem Orden 1154 vom König Ludwig VII. geschenkt, und, nach dem Verlaufe des heiligen Landes, der Sitz des Großmeisters, die Magistrat-Comthurey und das eigentliche Ordenshaus. Selbst nachdem der Orden dem von H. L. J. vom Berge Karmel eingekeilt worden, versammelte sich das Kapitel noch immer in Boigny, bis es endlich 1694 der Bequemlichkeit wegen nach Paris verlegt wurde. (v. Stramberg.)

Boiladen, s. Bojar.

BOILEAU (Nicolans, zubenamt Despreaux), einer der berühmtesten französischen Dichter, wurde am 1. Nov. 1636, nach Louis Racine aus dem Landgüthen seines Vaters zu Croëne, einem Flecken nahe bei Paris, nach den meisten Biographen zu Paris selbst, geboren. Sein Vater Gilles Boileau, war Actuar beim Pariser Parlament, ein stiller rechtschaffener und in seinem Geschäft erfahrener Mann. Er hatte noch zwei ältere Söhne, beide zu ihrer Zeit bekannte Schriftsteller, die gleich dem jüngsten viel Neigung zur Satyre verri-

then; der eine, Gilles, geb. 1631, gest. 1669, war Mitglied der französischen Academie und hat unter andern Mehreres aus den Alten (Poetik des Aristoteles, des Eebes Gemälde, Diogenes Laërtius) übersetzt und ein Leben Epiktets geschrieben; der andere, Jakob, geb. 1635, gest. 1716, war Doktor der Sorbonne, Dechant und Kanonikus zu Paris, ein fruchtbarer theologischer Schriftsteller¹⁾, der unter andern eine *Historia Flagellantium* verfaßt hat (1700. 12.). Nicolans, der jüngste und talentvollste der Brüder, wurde bis zu einem Alter von sieben oder acht Jahren im Hause seines Vaters erzogen, der indeß von seinem künftigen satyrischen Geiste nichts ahnete, indem er von ihm zu sagen pflegte, Colin sey ein guter Junge und werde von Niemand Böses reden. Den ersten wissenschaftlichen Unterricht erhielt er im Collegium Harcourt. Nachdem seine Studien durch eine nöthig gewordene chirurgische Operation²⁾ eine Zeitlang gehemmt worden waren, feste er sie im Collegium Beauvais fort, wo er den philosophischen Cours beendigte. Frühzeitig übte er sich im Versmachen, und sowol diese poetischen Versuche, als die außerordentliche Begierde, womit er alle französischen Gedichte und Romane verschlang, und die ihn oft Essen und Schlafen vergessen ließ, veranlaßten seinen hochgeehrten Lehrer Sesin zu der bestimmten Vorhersagung, daß er einst als Dichter Ruhm erwerben werde. Bei dieser entschiedenen Liebe zu den schönen Redekünsten konnte ihm die praktische Rechtsgelehrsamkeit, welcher er sich nach dem Wunsche seines Vaters gewidmet hatte, nicht zusagen. Zwar wurde er schon am Ende des Jahres 1656, in einem Alter von 20 Jahren, unter die Advokaten des Parlaments aufgenommen, auch schienen seine Lebhaftigkeit, sein treffliches Gedächtniß, die Leichtigkeit seines Redeoorgans und andere Eigenschaften ihn zum Rechtsgelehrten besonders zu eignen, aber schon der erste Prozeß, den er zu führen hatte, schreckte ihn dergestalt ab, daß er eine Laufbahn verließ, in welcher sich seine Familie seit beinahe drei Jahrhunderten ausgezeichnet hatte. Er ging darauf zum Studium der katholischen Theologie in der Sorbonne über, aber die unfruchtbare Scholastik widerstand seinem Geiste eben so sehr, als die Jurisprudenz, auch mögen Verbindungen, worin er mit dem zweiten Geschlecht stand, ihn dieser Laufbahn entfremdet haben. Bald darauf, im J. 1657, starb sein Vater, und er sahe sich jetzt, wie er selbst in seiner spätesten Epistel erzählt, im Besitze eines kleinen Vermögens unabhängig und im Stande, nach eigener Neigung zu leben. Er widmete sich nun ganz der Dichtkunst. Seine ersten Gedichte von Bedeutung waren Satyren und das Mißvergnügen, einen falschen Geschmack herrschen, und eine Unzahl schlechter Köpfe und sehr mittelmäßiger Poeten als Muster gepriesen und geachtet zu sehen, trug am meisten dazu bei, ihn auf diese Bahn zu führen. Indesß begnügte er sich anfangs, seine Satyren Freunden vorzulesen, und erst

*) Vgl. *Alexii Horányi Memoria Hungarorum etc.* P. I. p. 314. 315. und *Nova Memoria etc.* p. 509. 510. und *Generis et Meritorum* der königl. Freistadt Kásmark. 2. Theil. (1804).

1) S. Nicéron's Nachrichten Th. 22. S. 391 der deutschen Übers. Sorel Biblioth. franc. S. 270. Du Pin Bibliothèque des auteurs ecclesiast. Allgem. bist. Pericon, Art. Boileau. 2) Er litt an Ereinschnüren. Nicht erwiesen ist die Verwundung, die er noch in der Wiege von einem kaiserlichen Habne soll erlitten haben, und welche Helvetius als Ursache des Mangels an Gefühl in seinen Schriften ansührt.

nachdem im J. 1665 eine unechte und fehlerhafte Ausgabe von fünf derselben zu Rouen erschienen war, gab er sieben seiner Satyren nebst einem Gedicht an den König, Paris 1666. 12. heraus. Die meisten dieser Satyren waren in den Jahren 1663—65 geschrieben. Hatte man sich schon vorher eifrig um Abschriften derselben bemüht, so erregten sie jetzt bei ihrem Erscheinen im Druck das größte Aufsehen und den beständigen Hohn der darin angegriffenen Schriftsteller, um so mehr, da Boileau diese alle mit ihrem vollen Namen aufgeführt hatte. Der Abbé Cotin, welchen Boileau mit dem Überfluß an Raum in seiner Kirche gedenkt hatte, schrieb werst eine Satyre gegen ihn, welche Jacob Mignot, ein gleichfalls von B. hart angegriffener Pastetenbäcker, der bessern Verbreitung wegen, um seine Ware schlug. In spätern Zeiten traten auch Desmaretz, Pradon, Bonneau und Bourfault³⁾ mit eignen Schriften gegen Boileau auf. Der Meinen gegen ihn gerichteten Gedichte gab es eine große Menge. Diese Angriffe dienten jedoch nur dazu, B's Ruhm zu erhöhen; sie veranlaßten ihn, im J. 1667 seine neunte Satyre zu dichten, die sich auch durch die Kunst der Anlage und die Gewandtheit des satyrischen Talents als sein Meisterstück bewährt, und worin er unter dem Vorwande, den beleidigten Auloren Genugthuung zu geben, ihnen die unbarmherzigsten Streiche versetzt⁴⁾. Es machte ihm daher auch Vergnügen, Alles, was gegen ihn geschrieben wurde, sorgfältig zu sammeln und er theilte es gern seinen Freunden mit. Das größere, nicht theilte Publitum nahm seine Satyren mit Beifall auf; sie erwarben ihm Gönner und gründeten sein Glück. Einer seiner vornehmsten Beschützer war der durch strenge Tugend und Gelehrsamkeit gleich ausgezeichnete erste Präsident des Pariser Parlements, Herr de Lamoignon, dem es besonders gefiel, daß B. neben der Sache des guten Geschmacks auch die der Moral verteidigte, und die strengste Decenz in einer Dichtungsart bewahrte, worin man früher so viel Ausgelassenheiten zu finden gewohnt war. Zu seinen Freunden, deren Umgang er stets dem Geräusch der großen Welt vorzog, gehörten Molière, Racine, La Fontaine, Arnaud, auf dessen Beifall er am meisten stolz war, Patru, den er sich besonders zum Kunstrichter gewählt hatte, und andere ausgezeichnete Männer seiner Zeit. Nachdem er den König mehrmals und unter andern in einer 1669 gedichteten Epistel, der ersten in der Reihe seiner Briefe, gelobt hatte, ließ Ludwig XIV., dem schon seine Satyren sehr gefallen hatten, sich ihn im J. 1672 vorstellen. Er las dem Könige einen Theil seines damals noch unvollendeten komischen Gedichts, der Puk, nebst einigen andern Poesien vor, und wußte die günstige Meinung des Königs durch gewandte Huldigung so zu erhöhen, daß ihm Ludwig auf die schmeichelhafte Weise sogleich einen Jahreshalt

von 2000 Livres und ein Privilegium für alle seine Schriften bewilligte. Im J. 1674 erschienen seine beiden größten Gedichte, *le Lutrin* (Oberpult) und *l'art poétique*, durch welches letztere er sich vollends zum Gesetzgeber des Geschmacks bei seiner Nation emporschwang. Im J. 1677 ernannte der König Racine und ihn zu seinen Historiographen, ein Amt, welches einem Satyrendichter sonst nicht leicht anvertraut wird. Er begleitete in jener Eigenschaft den König auf zwei Feldzügen, von seinen historischen Arbeiten aber ist Nichts erschienen, und die Geschichte hat dadurch vermuthlich Nichts verloren. Am 3. Juli 1684 wurde er an die Stelle des Statraths von Bezons in die Academie françoise aufgenommen, eigentlich gegen die Gesetze derselben, welche Jeden ausschlossen, der von den Mitgliedern Nachtheiliges geredet oder geschrieben hatte, welches mit B. der Fall war⁵⁾. Der König, sein Beschützer, bestätigte die Wahl mit vielem Vergnügen, seine Kollegen aber betrachteten ihn mit einigem Mißtrauen, und er wurde fast immer überstimmt, wenn er auch das Recht für sich hatte. Von der Academie des Inscriptions wurde er durch Pourvois gleichfalls Mitglied, und nahm an den Geschäften derselben fleißigen Antheil bis zu Anfang des J. 1705, wo zunehmende Körperschwäche und völlige Taubheit ihn nöthigten, einen Platz unter den sogenannten Veteranen der Akademie zu suchen. Er lebte in den letzten Jahren seines Lebens bald auf dem Lande, bald in der Stadt, im Kreise einiger Freunde, entfernt vom Hofe, welchen er nach dem Tode seines Freundes Racine (1699) nur noch einmal besucht hatte, um die Befehle des Königs wegen seiner Geschichte zu empfangen. Erinnern Sie sich, sagte Ludwig XIV., daß ich Ihnen wöchentlich eine Stunde zu geben habe, wenn Sie zu mir kommen wollen. Seinen Freunden, die ihn ermunterten, an den Hof zu gehen, gab er zur Antwort: was soll ich da? Leben kann ich nicht mehr. Dies hatte er auch früher nicht immer so uneingeschränkt gethan, als derjenige vermuthen muß, der ihn nur aus seinen Gedichten beurtheilt. Er dichtete, wiewol mit abnehmender Kraft, bis gegen das Ende seines Lebens. In diese spätere Zeit fallen seine Streitigkeiten mit Perrault, dem Tadler der Alten, und mit den Jesuiten, gegen welche er seine letzte Epistel, *sur l'amour de Dieu* und seine letzte Satyre, *sur l'equivoque*, richtete, beide, zumal die erste, von ernst theologischem Inhalt und Zeugen der veränderten Richtung seines Geistes. Er unterwarf sie vor ihrer Bekanntmachung dem Urtheil der angesehensten Theologen, selbst des Cardinals von Noailles, Erzbischofs von Paris und erhielt ihren Beifall. Die Jesuiten rächten sich, indem sie seinen Ruhm verkleinerten, und besonders durch den Vater Feller, einen königlichen Befehl auswirkten, daß jene Satyre nicht in die Sammlung seiner Schriften aufgenommen werden sollte. Er starb nach mehrjähriger Kränklichkeit, mit den Gesinnungen eines frommen Christen, am 13. März 1711 im 75. Jahre und hinterließ den größten Theil seines Vermögens den Armen. Boileau's sittlicher Charakter, den seine

3) Pradon schrieb namentlich *le Triomphe de Pradon sur les Satyres du Sieur D.* und nachher *nouvelles Remarques sur tous les Ouvrages du Sieur B.*, Bourfault eine Satyre des Satyres, Bonneau eine bereiſtes Gedicht *Lutrin* (Marschall 1686. 12.) n. f. f. 4) Gegen Cotin richtete er in dieser Satyre die bekannten Verse:

Qui meprise Cotin, n'estime point son roi,
Et n'a, selon Cotin, ni Dieu, ni foi, ni loi.

5) Chapelain, Quinault, Saint Amant, Cotin und andere von B. verspottete Schriftsteller waren Mitglieder der Academie.

Feinde nicht ohne einigen Anschein der Wahrheit in Schatzten stellten, erscheint nach glaubwürdigen unparteiischen Berichten sehr achtungswerth. Er war ein gottesfürchtiger, gegen seine Feinde versöhnlicher, im Umgange milder und sanfter Mann von unbescholtenen Sitten, ein treuer Freund, großmüthig und billig, so daß die berühmte Sevigné von ihm sagte, er sey nur in seinen Versen grausam. Er schonte den moralischen Charakter seiner Gegner, und hatte es in seinen Satiren überhaupt weniger mit den Lastern, als mit den Vorurtheilen seiner Zeitgenossen, und besonders der schlechten Schriftsteller, zu thun. Er war ein Freund der Wahrheit und zeigte sich als solcher in seinen Schriften, wenn man die grundlosen und zum Theil höchst ausschweifenden Schmehbelegen⁶⁾ gegen Ludwig XIV. abrechnet, die man billig nach dem Geiste seiner Zeit und seiner Nation, beurtheilen muß. Mit lebhafter Freude erkannte er das Gute und Trefliche an, wo er es fand, aber eben so schnell reiste auch das Schlechte seinen Unwillen. Mit seinem Kredit diente er andern, und besonders war ihm der Anblick eines neblenden Gelehrten unerträglich, so daß er selbst den frechen Spötter Liniere mit Anleihen unterstützte, der oft in seiner Nachbarschaft Blasphemien sang und von dem er zu sagen pflegte, *qu'il n'avoit de l'esprit que contre Dieu*. Er zeigte stets Achtung gegen Religion und Sittlichkeit und war am Ende seines Lebens sehr mit sich selber zufrieden, daß er sie in seinen Gedichten nie beleidigt hatte; im Gegentheil war er oft ihr Verteidiger gewesen. Einen Beweis seiner Gewissenhaftigkeit gab er dadurch, daß er die Einkünfte einer kleinen geistlichen Pfründe, die er in früherer Zeit, ohne eigentlich Geistlicher zu seyn und also unbefugter Weise, durch weibliche Verwendung erlangt und acht Jahre genossen hatte, auf die Verstellung des Präsidenten Lamoignon zurückgab und zu vermeintlichen frommen Zwecken bestimmte⁷⁾. Mit solchen Eigenschaften verdiente und erlangte er auch als Satyriker Achtung. Über seinen Werth als Dichter sind sehr verschiedene Urtheile ausgesprochen worden: viele haben, zumal in früheren Zeiten, ihn sehr hochgestellt, andere ihn kaum als Dichter gelten lassen. Gewiß ist es, daß er nicht den Dichtern vom ersten Range beigezählt werden kann, denn es fehlt ihm zu merklich an schöpferischer Phantasie, und man findet daher bei ihm wenig Originalität; fast immer schwebten ihm Muster vor, die er nicht selten erreicht, kaum je übertroffen hat. Auch leistete er in denjenigen Dichtungsarten, durch welche sich die Poesie selbständig von der Prosa scheidet und am weitesten von ihr entfernt, namentlich in der Lyrik, am wenigsten. Unläugbar aber hatte er diejenigen Talente, welche die Natur ihm verlieh, aufs sorgfältigste ausgebildet. Er besaß einen hellen, kräftigen Verstand, treffenden Witz, scharfen Beobachtungsgeist und diese Geisteskräfte hatten mehr als die Phantasie an seinen Ge-

dichten Antheil; wahre Gedanken mit Ordnung, Klarheit und Eleganz vorzutragen, war in der Poesie sein höchstes Bestreben. Er selbst sagt dies deutlich genug in seiner neunten Epistel. Fast unempfindlich, sagt ein neuerer deutscher Kunstrichter, für die höhern Reize der Poesie, die aus dem Innersten der Seele entspringen und zum enthusiastischen Mitgeföhle hinreißen, hatte er den feinsten Tact für das Richtige und Schickliche und für die wahre Harmonie der Gedanken und des Ausdrucks. Er war also, um hier einen ältern Ausdruck anzuwenden, kein Dichter für das Herz, aber man hat ihn nicht mit Unrecht den Dichter der Vernunft genannt, und er ist ein lehrreicher Dichter, so weit man dies ohne eigentliche Tiefe des Geistes seyn kann. Viele seiner Verse sind in Aller Gedächtniß, und haben die Giltigkeit von Sprichwörtern erlangt. Auf Sprache und Versbau wendete er die höchste Sorgfalt, sein Ausdruck ist durchaus rein, fast immer richtig und präcis, sein Vers leicht, fließend und harmonisch; jener gilt für klassisch, als Verstämmelter hat man ihm unter den französischen Dichtern oft den ersten Rang eingeräumt, der aber doch mit größerm Recht Racines gebühren möchte. Er vollendete seine Verse größtentheils in Gedanken, und schrieb sie erst spät nieder; überhaupt arbeitete er mit vieler Mühe, wovon man in seinen Gedichten auf den ersten Blick nichts gewahr wird. Er machte von zwei reimenden Versen den letzten zuerst, und glaubte auf diese Weise am sichersten leere und matte Verse zu vermeiden, obwohl sich nicht leicht einsehen läßt, wie dieses Mittel zum Ziel führen könne. Den Alten verdankte Boileau ungemein viel. Er war unter den Dichtern seiner Zeit einer der größten Kenner und was immer daraus folgt, ein Bewunderer derselben, er ahnte sie sehr oft, obwohl mit Freiheit, nach und suchte sich ihren Geist möglichst eigne zu machen. Man wunderte sich daher nicht ohne Grund, daß er bei dem bekannten Streit über den Vorzug der Alten oder Neuern, welchen Perrault durch seine Parallele des Anciens et des Modernes veranlaßte, und an welchem fast alle damaligen französischen Schriftsteller Theil nahmen, anfangs nur mit einigen leichten Epigrammen auftrat. Der Prinz Conti sagte einst zu Racine: Schweigt Despreaux fern, so werde ich in die Academie gehen und auf seinen Stuhl schreiben: Du schläfst, Brutus? Er erwachte jedoch, und verteidigte die Alten mit aller Verhaftigkeit, obwohl auf eine für uns nicht genügende Weise; er half dadurch die schöne Literatur seiner Nation vor der gänzlichen Vernichtung bewahren, zu welcher die Veringschätzung der Alten führte. Überhaupt war der Einfluß, den er besonders durch seine Satiren und am meisten durch seine Art poetique auf die Richtung des französischen Geschmacks hatte, höchst bedeutend, ja entscheidend, nicht für seine Zeit allein, sondern auch für die folgenden Jahrhunderte; aber über die wichtige Frage, ob er durch diesen Einfluß mehr genützt oder geschadet habe, stehen die Urtheile älterer französischer und neuerer deutscher Literatoren in völligem Widerspruch. Als Boileau auftrat, sagen seine Verteidiger, entbehrten die Franzosen noch einer Anleitung zum guten Geschmack. Das Zeitalter Ludwigs XIV. war durch große Talente heraufgeführt worden, aber zu gleicher Zeit überschwemmte eine Menge mittelmäßiger

6) In seiner ersten Epistel sagt er von dem Könige, der so viele Unglückliche machte:

L'Univers sous ton regne a-t-il des malheureux?

Etwas verfehlteres läßt sich vielleicht nicht vorbringen. 7) Namentlich zur höchstlichen Ausstattung derselben Dame, welche ihm die Pfründe verschafft und die er geliebt hatte.

und schlechter Schriften den französischen Parnass. Die Vorliebe für das Burleske erstreckte sich, zum Verderben des guten Geschmacks, auf alle Gattungen der Schreibart. Ihr zur Seite ging die Sucht für das Unnatürliche, Uebertriebene und Abenteuerliche, welches durch zahlreiche Romane unterhalten wurde. Es fehlte an einem Anführer, der zwischen den Extremen hindurch den Weg zur Natur und Wahrheit zeigte. Boileau übernahm dieses Geschäft, er warf sich zum Verteidiger des guten Geschmacks auf, er wurde Lehrer und Muster zu gleicher Zeit. Durch seine Satiren verbannte er die geschmacklosen Dichter vom Parnasse, man durfte nicht länger ungestraft schlechte Verse machen. Durch die Muster, die sein mit dem klassischen Alterthum genährter Geist aufstellte, kam man von der Vorliebe für das Burleske und Romanhaft-Abenteuerliche zurück. Gegen das Letzte kämpfte er mit Erfolg in einem Gespräch, *les Heros de Roman* überschrieben. Unter seiner Leitung kehrte man zur Natur zurück, der gute Geschmack lebte wieder auf und die Folgen einer wohlthätigen Verfeinerung wurden in allen Theilen der Literatur sichtbar. Boileau's Einfluß erstreckte sich bis auf die Rechte; vier satirische Verse seiner achten Satyre (*Jamais la Biche* u. s.) trugen vornehmlich dazu bei, daß der sogenannte *Congrès*, eine sehr ärgerliche und unsichere Beweiskunst bei Entscheidungssachen, beseitigt wurde. Seine Episteln verbreiteten gemeinnützige Wahrheiten, und die Wirkung seiner, von einer gesunden Vernunft, einem hellen Verstande eingegebenen Schriften war von bleibender Dauer⁸⁾. Hienach erscheint sein Verdienst um die französische Literatur fest gegründet. Aber indem er den schlechten Geschmack bekämpfte, schloß er den guten Geschmack in allzuenge Grenzen ein, und da es ihm an Tiefe des Geistes fehlte, um das wahre Wesen der Dichtkunst zu erfassen, so suchte er in Aufzählungen, in einer einseitigen Verstandesherrschaft, in der rhetorischen Vellendung des Gedankens, in dem schönen Styl, das Höchste derselben. Unglücklicherweise blieben die Franzosen bei diesen Ansichten stehen und die einseitige Richtung, die elegante Mäßigkeit ihrer Poesie seit der Periode Ludwigs XIV. war zum Theil Boileau's Werk. Aus diesem Grunde bezeichnen Friedrich von Schlegel⁹⁾ und Andere seinen Einfluß auf die französische Literatur als sehr nachtheilig. Man muß aber bedenken, daß B's geistiges Leben durch den Charakter seiner Zeit und seiner Nation bedingt wurde. Wären seine Ansichten und Werke nicht im Geiste der Nation selbst gewesen, so hätte er unmöglich einen dauernden Einfluß behaupten können. — Es bleibt noch übrig, von den vornehmsten Werken B's einzeln zu reden. Als das gelungenste derselben betrachtet man den *Puck* (*le Lutrin*) weil er am reichsten an Erfindung ist. Veran-

lassung zu dieser komischen Epödie in sechs Gesängen, welche B. auf den Rath des Herrn von Lamoignon dichtete, gab die lächerliche Streitigkeit zweier Geistlichen an einer Kirche zu Paris, von denen der eine, dem andern zum Verdruss, einen ungeheuern, wurmstichigen, längst beseitigten Chorpult vor dem Sisse desselben wieder aufstellen lassen wollte. Die Idee, einen unbedeutenden, anscheinend unfruchtbaren Stoff für das komische Epos zu wählen, war vor Boileau durch den Italiäner Tassoni ausgeführt worden, dessen Gedicht *la Secchia rapita* Boileau, wie er an einer Stelle im vierten Gesange des *Pucks* verräth, sehr wohl kannte. Boileau's Werk ist weniger kühn und muthwillig, aber regelmäßiger und decenter, als das italienische; es ist sinnreich angelegt und mit gelungenen komischen Situationen und treffender Satyre ausgestattet, aber die allegorischen Personen, welche die Maschinerie bilden, sind unnötig gehäuft, der Schluß ist zu ernst für das Ganze, und die allzu große Sorge des Dichters für eine schickliche Haltung und einen durchaus eleganten und klassischen Ausdruck, schadet einigermaßen der komischen Lebendigkeit¹⁰⁾. Das Gedicht bestand, als es 1674 in einer Ausgabe von B's Werken zuerst gedruckt wurde, aus vier Gesängen und erschien erst lange nachher in seiner jetzigen Gestalt. In seinem berühmten Lehrgedicht *l'Art poétique*, welches er 1669 zu bearbeiten anfang, abtonte er die Horazische Epistel an die Pisonen, sowol im Ton des Ganzen, als an vielen einzelnen Stellen nach, aber er dehnte den Stoff weiter aus und ordnete ihn systematischer. In dem ersten der vier Gesänge gibt er allgemeine Regeln für die Dichtkunst, die aber nicht auf diese allein, sondern auf die gute Schreibart überhaupt Anwendung leiden, denn an eine Bestimmung des Begriffs und Wesens der Poesie hat er durchaus nicht gedacht. Am Schluß geht er zu einer kurzen Geschichte der französischen Dichtkunst bis auf Malherbe über. Im zweiten Gesange handelt er, zum Theil mit wenigen Worten, zum Theil etwas ausführlicher, von den einzelnen Dichtungsarten, der Idylle, Elegie, Ode, dem Sonett, Epigramm, Rondeau, der Ballade, dem Madrigal, der Satyre und dem *Vanerville*. Der Styl schmiegt sich möglichst den Gegenständen an. Die äsopische Fabel wird mit Stillschweigen übergangen, welches minder auffallen würde, wenn sie bei den Franzosen nicht im äußern Gewande der Poesie erschiene. Der dritte Gesang betrifft das Trauerspiel, das epische Gedicht und zuletzt das Lustspiel. Vor allen Dingen werden die aristotelischen drei Einheiten empfohlen. Im vierten Gesange kommt er zu allgemeinen Vorschriften zurück, welche diesmal mehr das persönliche und das moralische Verhalten des Dichters betreffen. Er soll seine Naturanlage richtig beurtheilen, die Schmeichler meiden, sich einen aufrichtigen kritischen Freund wählen, nicht um schnöden Gewinn dichten u. s. f. Durch eine Digression wird alsdann das Lob Ludwigs XIV. herbeigeführt und der Schluß ist ganz temporell, so wie überhaupt das Individuelle der französischen Sitten, Literatur und Poesie durch das ganze

8) Alles dies ist weiter ausgeführt in der Schrift: *L'influence de Boileau sur la Litterature françoise, avec un Coup d'oeil rapide et un Jugement impartial sur tous les ouvrages de ce poëte*. Par M. M. D. C. C. R. London und Paris. 1786. gr. 8. (beurtheilt in der allg. Lit. Zeit. 1787. Nr. 222.) Die Akademie zu Nîmes hatte im J. 1785 einen Preis auf die Frage gesetzt: Welchen Einfluß Boileau auf die französische Literatur gehabt habe? wodurch jene Schrift veranlaßt wurde. 9) Gesch. der alten und neuen Literatur Th. II. S. 154.

10) S. Dufay's Briefe zur Bildung des Geschmacks Th. 6. S. 225—251. Bouterwek's Gesch. der Poesie und Beredsamkeit. Bd. 6. S. 102 ff.

Gedicht vorherrscht, welches daher auch bei einer Übersetzung sehr verlieren muß, doch ist es u. a. vom Grafen Ericeira ins Portugiesische und vom Ritter Soame 1683 ins Engländerische überfetzt worden. Die Composition dieses Gedichts ist, wie Bouterweck bemerkt, nicht gemein, jeder Anschein von systematischer Trockenheit ist kunstreich vermieden, die Ausführung ist durchaus verständlich, voll Abwechslung; Sprache und Versbau lassen wenig oder nichts zu wünschen übrig. Aber in seinen kritischen Grundsätzen und Vorschriften bleibt der Verf. überall auf der Oberfläche haften, es kommt auch nicht ein Gedanke vor, der einen tiefen Blick in das Innere der Kunst verriethe. Die nüchterne Verständigkeit, die Angemessenheit der Gedanken, die Richtigkeit des Ausdrucks, die Eleganz des Stils sind ihm in der Poesie Alles. Statt in das Wesen derselben einzugehen, begnügt er sich meistens mit einer negativen Kritik, welche Fehler und Auswüchse vermeiden lehrt. — Boileau's Satyren, welche vornehmlich seinen Dichterruf gründeten, sind zwölf an der Zahl, von denen er die neun ersten bis zum J. 1667, die übrigen aber, nach einer langen Zwischenzeit, in seinen spätern Lebensjahren dichtete. Wertwürdig ist es, daß es eine Satyre gegen die Frauen war, mit welcher er auf die verlassene Bahn zurückkehrte, und nicht minder wertwürdig die ungewöhnliche Ausdehnung, welche diese Satyre erlangt hat. Bei mehreren seiner Satyren, zumal den frühern, hatte B. bestimmte Vorbilder aus dem Horaz und Juvenal vor Augen¹¹⁾, bei andern ging er etwas selbständiger zu Werke, doch blieben im Allgemeinen die beiden Römer seine Muster. Dem Juvenal nähert er sich durch die Bitterkeit seiner Verse, dem Horaz gleicht er darin, daß er mehr Iherheiten, als eigentliche Laster strafe. Seine Satyren gelten in der französischen Poesie, dem Inhalt und der Sprache nach, für klassisch, doch ist sein Vorgänger, der Satyrendichter Regnier, den Boileau durch Anstand und gebildete Sprache weit übertraf, lebendiger und nicht selten reicher an komischer Kraft. Mit vorzüglichem Erfolge ging Boileau, als er der Satyre, doch nur so fern sie als eigne Dichtungsart erscheint, eine Seitlang entsagt hatte, zur poetischen Epistel über, wozu er sich den Horaz zum Muster wählte. Sein poetisches Genie eignete ihn ganz dazu, Verstandeswahrheiten in Versen auf eine interessante und gefällige Art vorzutragen. Nur in der letzten seiner zwölf Episteln, sur l'amour de Dieu, erkennt man, so wie in der letzten Satyre, kaum den Geist des Dichters wieder. Unter seinen kleinern Gedichten sind gegen 60 Epigramme, zum Theil gegen die Jesuiten, gegen Perrault, Cotin, Proden und andere literarische Gegner gerichtet und nicht alle von gleichem Werth, nebst einer sehr kleinen Anzahl lyrischer Gedichte. Die dramatische Parodie Chapelain decoiffé, welche man in seinen Werken findet, rührt größtentheils von Furetiere her, der sie 1664 bei einer gemeinschaftlichen Mahlzeit mit Hilfe von Boileau und Racine verfertigte. — Auch als Schrift-

steller in Prosa war Boileau ausgezeichnet. Die wichtigste seiner prosaischen Arbeiten ist der *Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le Discours*, traduit du Grec de Longin, eine musterhafte Übersetzung, die zuerst 1674 erschien. Als B. neunzehn Jahre später sich entschloß, mit ernstlichen Gründen gegen Perrault, den Tadler der Alten, aufzutreten, gab er kritische Bemerkungen über einige Stellen des Longin heraus, worin er jenen, dem Anscheine nach nur gelegentlich widerlegte, und denen er in der Folge neue kritische Bemerkungen hinzufügte¹²⁾. Außerdem findet man in den vollständigen Ausgaben seiner Werke den schon erwähnten Lucianischen Dialog: *les Heros de Roman*, einen *Discours sur le style des Inscriptions*, einige Briefe u. s. f.¹³⁾. Seine Prosa ist, ungeachtet der Länge seiner Phrasen, klar und verständlich. Seine gesammelten Werke wurden schon bei seinem Leben oft gedruckt, insbesondere Paris 1674. 4. 1675. 12. 1683. 1694. 2 Bde. 12. 1695. 2 Bde. 12. 1701. 4. (die letzte durch B. selbst besorgte Ausgabe) Amsterdam 1701 2 Bde. 12. ebd. 1702. 2 Bde. 12. Diese Ausgaben, besonders die frühern, sind natürlicherweise unvollständig und in so fern von geringem Werth. Eine Ausgabe, welche B. kurz vor seinem Tode 1710 anfang, wurde, wie eben bemerkt, durch die Jesuiten gehemmt. Unter den noch viel zahlreichern nach B's Tode erschienenen Ausgaben sind vorzüglich bemerkenswerth: die mit Erläuterungen von El. Brossette, einem Freunde des Dichters, Genf 1716 2 Bde. 4. (nachgedruckt Amsterdam 1717. 4 Bde. 12.) Eine prachtovolle Ausgabe mit Kupfern von Picart, Amsterdam 1718. 2 Bände in Fol. und in 4., wovon die Folio-Ausgabe ebendas. 1729 wiederholt wurde; eine saubere Ausgabe in 4 Bden 12. ebenfalls mit Kupfern von Picart, Haag 1722. eine Ausgabe von Desmaizeaux, mit Zusätzen von du Monstail, Amst. 1729. 4 Bde. 12. eine schöne Ausgabe von J. St. Souday mit Kpfn. von Cochin, bei welcher Bolaeana von de Monthecnay hinzukamen,

Satyre des zweiten Buchs gedichtet, in der achten Satyre erkennt man den Geist des Persius. 12) Da Perrault in seiner schon erwähnten Parallele den Swet hatte, die Neuern über die Alten zu erheben, so ließ er auch Boileau in einer Hinsicht die höchste Gerechtigkeit widerfahren und gestand ihm zu, daß er nicht nöthig gehabt habe, den Horaz nachzuahmen, weil er da, wo er Original sei, oft den Vorzug vor Horaz verdiene. Dann aber wird getadelt, daß B. durch das Beispiel des Römers verleitet, in seinen Satyren Jedermann offen genannt und verdiente Schriftsteller mit Unrecht dem Spette Preis gegeben habe. Der Abbé Cotin; B. den B. so sehr herabsetzt, sey ein Mann von Gelehrsamkeit und Verdienst und keineswegs ein ungeliebter Redner gewesen. Den Dichtern Quinault und St. Amant habe B. großes Unrecht gethan u. s. f. Er habe aber wohl gewußt, daß man sich nicht an unbedeutenden Männern allein reiben dürfe, wenn man durch Satyren Aufsehen erregen wolle. Dieser Vorwürfe ungeachtet, wurde Boileau von Perrault möglichst geschont, ja nicht einmal genannt, weil letzterer ungern ihn zum Gegner haben wollte, was aber dennoch nicht zu vermeiden war. Unter den Wertbeidigern der Alten gegen Perrault war Boileau einer der wichtigsten, doch bleibt er bei Einzelheiten und Kleinigkeiten stehen, ohne den Geist der Alten im Allgemeinen recht zu erfassen. In der Folge söhnte er sich mit Perrault wieder an. 13) Später als seine übrigen Werke sind noch erschienen: *Lettres familières de Boileau et Brossette publ. par Ciceron Rival*. Lyon 1770. 3 Tom. 12. Die Originals der Briefe besitzt Renaudot zu Paris.

11) So ahmt er in seiner ersten und sechsten Satyre die dritte des Juvenal, in der fünften die achte und in der zehnten die sechste desselben Dichters nach; die dritte ist nach Horazens achter Satyre des zweiten Buchs, die siebente nach dessen erster All. Encyclop. d. B. u. K. XI.

Paris 1740. 2 Bde. 4., eine mit neuen Zusätzen vermehrte zierliche Ausgabe von St. Marc, Paris 1747. 5 Bde. 8. m. N. neu aufgelegt, obwohl minder elegant, Amsterdam 1772. 8. und 12., eine recht saubere Ausgabe bei Didot dem ältern, Paris 1781. 2 Bde. 18. eine andere Paris bei Craplet 1798. 4. mit 9 Kpfen. u. f. f. Zum Behuf der Erziehung des Dauphins sind zu Paris bei Didot 1788 und 1789 Ausgaben in 18. und in gr. 4. (letzte nur zu 250 Exemplaren auf Vel. Papier) erschienen; dergleichen sind Beileau's Werke, sowohl von Didot, als von Herhan mit Stereotypen gedruckt und bis in die neuesten Zeiten, zum Beweise der ferdauernden Theilnahme der Nation, Ausgaben derselben unternommen worden¹⁴⁾. Auch in Deutschland sind B's Werke mehrmals, als Dresden 1746. 4 Bde. 8. ebd. 1767. 4 Bde. 8. und die poetischen Werke Berlin 1785. 2 Bde. 8. nachgedruckt worden. Eine sehr gerühmte lateinische Übersetzung der poetischen Werke, von Godeau, erschien zu Paris 1737. 8. In Deutschland haben fast nur Caspar Abel und F. v. Schönbörger's Versuche gemacht, Gedichte von B. zu übersetzen, jener die Satyren und Episteln, Gössler 1729—32. 2 Thle., dieser den Pult, Dresden, 1753¹⁵⁾. (Rese.)

BOINDIN (Nicolas), französischer Gelehrter, Alterthumsforscher und Lustspieldichter am Schlusse des 17. und in der ersten Hälfte des 18. Jahrh., der wegen seiner freigeistlichen Äußerungen sich den Verdacht des Atheismus zuzog^{*)}, geb. zu Paris 1676 und gest. ebendasselbst 1751. Aus dem Kriegerstande, in welchem er seine ersten Jahre zugebracht hatte, zog er sich, seiner schwachen Gesundheit wegen, zurück, und widmete sich ganz den Wissenschaften, wurde auch 1706 Mitglied der Akademie der Inschriften; die Ausnahme in die französische Akademie aber wurde ihm wegen des auf ihn gefallenen Verdachts der Atheisterei verweigert. Voltaire in dem *Temple du goût* (*Oeuvres complètes de Mr. de*

Voltaire. *Anx Deux-Ponts. Tome XIV. (1791.) p. 151.*) persiflirt ihn unter dem ihm gegebenen Namen Bardou, und weist ihm Eitelkeit, Geschwätzigkeit, Rechthaberei und Geschmacklosigkeit vor^{**)}. In den *Mémoires de l'Académie des Inscriptions* stehen mehrere schätzbare antiquarische Abhandlungen von ihm z. B. über die Namen der Römer; über die römischen Tribus; über die Form und Bauart der alten Theater; über die Masken und Theaterleistungen der Alten, welche mit seinen theatralischen Stücken im J. 1753 zu Paris in zwei Duodezvänden wieder abgedruckt worden sind^{†)}. (Mohnike.)

Boineburg, s. Boyneburg.

BOIREL (Antoine), Wundarzt zu Argentan in der Normandie, geb. 1625, machte sich durch seinen, viele neue und genaue Beobachtungen enthaltenden *Traité des plaies de tête*. Alençon, 1677. 8. rühmlichst bekannt. Sein Bruder Nicolas, Arzt in derselben Stadt, schrieb *Nouvelles observ. sur la maladie vénérienne*. Par. 1702; 1711. 12., die nichts Auszeichnendes haben^{*)}. (Baur.)

du Bois, s. Dubois.

Boisalz, s. Salzweserke.

Bois-helle, s. Henrichemont.

BOISBLANC, 1) ein Eiland am untern Ende der großen Insel in der Meerenge Detroit: der östliche Arm an dem Gestade von Canada ist breit und tief genug für die größten Schiffe, der westliche auf der Seite von Michigan weniger fahrbar, weil er voller Felsen und kleiner Werder steckt; 2) ein kleiner Binnensee zwischen dem Ober- und Holke auf der Gränze des nordamerikanischen und britischen Gebiets. (Morfe.) (Hassel.)

BOIS COMMUN, Stadt im Bez. Pethiviers, Dep. Loiret mit 1170 Einw. — B. d'Amont, Dorf im Bez. S. Claude des franz. Dep. Jura, an der Dbre, mit 900 Einw., ist bekannt durch die Industrie in Verfertigung von Schachteln, auch hat es viele Nagelschmiede. (Hassel.)

BOIS-DAUPHIN, in der franz. Landschaft Maine, 14 Stunde südwestlich von Sablé, erbeirathete Theobald von Montmorency-Laval auf St. Aubin=des=Coudrais, des Theobald auf Loué und der Johanne von Maillé zweiter Sohn, samt Mulinay, mit Anna von Mainbier (um 1440). Sein ältester Sohn, Renat I., erwarb durch Heirath Precigné in Anjou, an den Gränzen von Maine und Loucille, unweit la Fleche, so wie sein Enkel, Johann, die Vicomté Breteau an der Huïgne, unterhalb la Ferté-Bernard, St. Marc, Rouperoux und St. Georges-du-Rozay, alle drei in der Election von Mans, Mongaſteau, in dem Kirchspiel Eten, la Meusse, und wie es scheint, auch Taligny, an den Gränzen von Perche, unweit Montmirail, und sein Urenkel Renat II., Baif in Anjou, Sinnerelle, Mesangeres, Riverelles und Mangé. Renats II. Sohn, Urban, war der bekannte

14) S. das allgem. bibliographische Lexicon von Ebert. Erster Band unter Beileau. 15) S. über ihn und seine Schriften: Vie de Mr. Boileau par Des Maizeaux. Amsterdam 1712. 12. und vor einigen Ausgaben seiner Werke. Ein anderes Leben von Dannon vor der Heibanschen Stereotyp-Ausgabe. Paris 1809. 3 Bde. 8. und 12. Eloge de Mr. Despreaux par M. de Baze vor der Pariser Ausgabe von 1747. Tom. I. Die histor. Erläuterungen zu seinen Werken von Broffette, die Boileana und andere Angaben seiner Werke. *Mémoires de Viceron*. Tom. 24. pag. 183—243. (deutsche Uebersetzung Th. 22. S. 340—391.)

Marmontel Poétique française. Tom. I und II. an mehreren Orten. *Lambert Histoire littéraire du Regne de Louis XIV.* Tom. II. pag. 472. Schröck's Lebensbeschreibungen der Gelehrten, Bd. 2. S. 281—299 der neuen Ausg. Dufah's Briefe zur Bildung des Geschmacks. Epist. und schöner Band. *D'Alembert Histoire des Membres de l'Académie française*. Tom. 3. *Laharpe Lycée* Bd. 6. S. 184—323. Bouterweck's Gesch. der Poesie und Beredsamkeit 6. Bd. (Gesch. der franz. Poesie und Bereds. 2. Bd.) S. 97—117. Gruber's Wörterbuch zum Behuf der Arbeit u. f. f. 1. Th. S. 717—720. — Die Biogr. univ. führt B. noch als einen der Verfasser des großen Werkes: *Mémoires sur les principaux événements du regne de Louis-le-Grand* Par. 1723 f. an, und sagt, daß er nebst Racine zur Verbesserung des Stils in den *Constitutions de la maison de St. Cyr*, redigée par M. de Brinon Par. 1700 beauftragt worden.

*) Testament Politique du Maréchal de Belle-Isle. p. 43. Lessing theilt in den *Kolletanzen* die hier in Frage kommende

Stelle mit, kannte aber Boindin nicht. **) Die ganze Stelle ist bei Adelung, zum Theil auch bei Eschenburg abgedruckt. †) Vgl. Adelung's Kritik. und Ergänzungen zum Wörterb. Boindin, und Eschenburg in Lessing's *Kolletanzen* u. f. w. Th. I. S. 128 u. 129 (O. E. Lessing's sämtl. Schriften Th. 15); beide berufen sich auf das *Nouveau Dictionnaire historique*.

*) Biogr. univ. T. V.

Marschall von Bois=Dauphin, der, nachdem er dem State mit Auszeichnung gedient, sich der Lique angeschlossen, und eines ihrer wichtigsten und thätigsten Glieder wurde. In dem Treffen bei Jory gerieth er, verwundet, in Gefangenschaft, dafür aber nahm er, bei dem Entsatze von Craon, 1592, schwere Rache an den königlichen. Als die Hoffnung schwand, die Bourbonen von dem Thron auszuschließen, wußte Urban trefflich für sich zu sorgen, seine Unterwerfung theuer genug zu verkaufen. Er übergab dem König seine Festungen, Sablé und Châteaugontier, 1595, und erhielt dagegen eine starke Summe Geldes, am 5. Januar 1597 den Heiligen=Geistorden, 1599 den Marschallstab, 1604 das Gouvernement von Anjou. Früher schon, den 29. Nov. 1593, hatte er Sablé, um 90,000 Liv., von dem Herzoge von Mayenne erkauft; diese Herrschaft, von welcher die Baronie St. Germain, die Kastellaneien Malicorne, Garlande, Vitre, mehr denn 50 Lehen und 15 Kirchspiele abhingen, wurde am 6. Januar 1602 neuerdings für ihn zu einem Marquisat, so wie Breteuil zu einer Grafschaft erhoben. Im J. 1615 führte er, als Generallieutenant, die gegen die Prinzen ausgesendete Armee; er starb zu Sablé, den 27. März 1629, und wurde in der Kirche des von ihm gestifteten Mindererbklosters zu Preigné beigesetzt. Seine Gemalin, Magdalena von Montecler, Frau auf Bourgon, Montaudin, beide in Maine, an den Grenzen der Bretagne gelegen, Airon, Bois=au=Parc, Fontenailles, in der Baronie la Ferté=Bernard, Barge, les Grands=Beaucamps, Plantouy, Bourgnouvel, Coulouge und Chanfennay, hatte ihm mehrere Kinder geboren; nur ein Sohn, Philipp Emanuel, erreichte das Mannesalter, um schnell zu zerstören, was der Vater so mühsam erbaut. Die Güter gingen nach einander verloren (Sablé und Bois=Dauphin ließen die Gläubiger 1648 versteigern), Philipp Emanuel's Enkel wurden einer vor Boerden (1672), der andere auf Candia (1669) getödtet, und das ganze Haus Bois=Dauphin beschloß Philipp Emanuel's zweiter Sohn, Heinrich Maria, Bischof zu la Rochelle, † 22. Nov. 1693, eben derjenige, welcher das Bisthum von Maillezais nach la Rochelle verlegt, und wesentlich verbessert hatte. Vgl. die Art. Laval und Montmorency. (v. Stramberg.)

BOISGELIN, ein Kanal im franz. Dep. Rhonemündung, welcher an der Durance im Bez. Tarascon zur Bewässerung und Trockenlegung des Landes, das dieser wilde Strom jährlich überschwemmt, gezogen ist; er hält 2 Meilen in der Länge. (Hassel.)

BOISGELIN (Jean de Dieu Raymond de Cuccé), wurde am 27. Febr. 1732 zu Rennes aus einer alten Familie der Bretagne geboren, widmete sich mit Eifer den Wissenschaften und trat in den geistlichen Stand. Er wurde zuerst Großvikar zu Pontevise, dann 1765 Bischof von Lavaur und 1770 Erzbischof von Nîmes. In diesem Posten that er das Mögliche zur Erhaltung und Herstellung der geselligen Ordnung in seiner Provinz, so wol zu jener Zeit, wo die Edikte des Kanzlers Maupeou eine große Bewegung in der Provence hervorbrachten, als später bei den ersten Stürzen der Revolution, als das Volk die Getreidemagazine zu Nîmes plünderte. Er übergab selbst den erschrockenen Kaufleuten hunderttausend

Franken aus seinem Privatvermögen, damit sie die Verproviantirung fortsetzten, und wirkte durch seine Pfarrer dergestalt auf das Volk, daß man das geraubte Getreide in die öffentliche Niederlage zurückbrachte. Auch hatte er als Präsident der Behörde, welche an die Stelle der vormaligen Stände der Provence trat, mehrere gemeinnützige Unternehmungen eingeleitet, und unter andern zu Lambese ein Erziehungshaus für unbemittelte junge Mädchen von Stände angelegt. Die Provence verdankt ihm den Bau eines Kanals, der noch seinen Namen führt. Als Redner ward er besonders durch seine Leichenreden auf den Dauphin (1765), den König Stanislaus von Polen (1766), die Dauphine (1769), von denen beide letztere gedruckt wurden, bekannt; auch predigte er bei den Requien Ludwigs XV., wo ihn unwillkürliche Beifallsbezeugungen zweimal unterbrachen. Im J. 1776 trat er an die Stelle des Abts Boisenon in die Akademie, 1787 saß er in der Versammlung der Notabeln und 1789 in den Etats généraux. Er stimmte hier für die Trennung der drei Stände, und bemühte sich in der Folge, die Ansprache der dissidirenden Geistlichkeit zu rechtfertigen; er schlug die Aufhebung aller Lehnverbindlichkeiten vor, drang auf die jährliche Bewilligung der Auflagen durch die Abgeordneten, und vertheidigte die Eigentumsrechte der Geistlichkeit, wobei er jedoch die Vertheilung besser eingerichtet haben wollte. Er wurde am 23. Nov. 1789 zum Präsidenten ernant. Im J. 1790 bestand er auf Beibehaltung der Zehnten, bot aber im Namen des Klerus ein Geschenk von 400 Millionen an. Er bestritt den Antrag, der die sämtlichen Kirchengüter zur Verfügung der gesetgebenden Versammlung stellte, um den Werth der Assignaten damit zu verbürgen; sprach gegen den Vorschlag, ein Papiergeld zu schaffen, und als man wegen der bürgerlichen Verfassung des Klerus rathschlugte, trug er auf Zusammenberufung eines Generalconciliums an, und gab in dieser Angelegenheit eine Schrift: Exposition des principes des évêques de l'Assemblée heraus. Nach Endigung der constituirenden Versammlung ging er, da seine Stelle mit einem constitutionellen Bischof besetzt worden war, nach England, wo er zur Unterstützung einiger ausgewanderte Familien eine Übersetzung der Psalmen in französische Verse mit vorausgeschickter Abhandlung über die heilige Dichtkunst 1799 drucken ließ. 1801 kehrte er in Folge des von ihm unterzeichneten Concordats nach Frankreich zurück, hielt in der Kathedrale zu Paris eine Predigt über die Herstellung des katholischen Gottesdienstes, und wurde 1802 im April Erzbischof von Tours, 1803 Kardinal, desgleichen Kandidat des Erhaltungsenats und Mitglied des Nationalinstituts in der Klasse der französischen Sprache und Literatur. Er starb am 23. August 1804 zu Angervilliers bei Paris, 72 Jahr alt. Man weiß nicht, weshalb Lalande diesen rechtgläubigen Kardinal in seinem Dictionnaire des Athées mit aufgeführt hat. Verschiedene Schriften und Reden, die er als Mitglied der constituirenden Versammlung bekannt machte, sind nachher in eine Sammlung gebracht worden. Außerdem ist von ihm besonders eine Übersetzung der Helden des David (angeblich zu Philadelphia, 1786. 8., aber zu Paris erschienen.

Der Abbe Garnier gab sie heraus, es sind aber nur 12 Exemplare abgezogen worden) zu merken *). (Rese.)

Bois-le-Duc, s. Herzogenbusch.

BOISMONT (Nikolas Thyrel de). Mitglied der französischen Akademie und königl. französischer Hofprediger, geboren um 1715 in einem Dorfe unsern Rheins. Er wurde frühe zum geistlichen Stande bestimmt, vernachlässigte aus Vergnügungssucht ernstbaste Studien, entwickelte aber in Paris, wohin er sich 1749 begab, bei anhaltender Übung, so glänzende Kanzelgaben, daß er schon 1755 mit einer Rede de la nécessité d'orner les vérités évangéliques unter den Bierzigern der französischen Akademie seinen Sitz nahm. Diese Rede ist für seine eigenen öffentlichen Kanzelvorträge bezeichnend, die mehr rednerischen Schmuck als Gründlichkeit haben, und keineswegs als Muster betrachtet werden können. Sie erschienen gesammelt, unter dem Titel: Oraisons funébres, panégyriques et sermons, précédés d'une notice hist. et littér. et suivis de son éloge par Mr. de Rulhières. 1805. 8. Daß meiste Verdienst hat sein Sermon pour l'assemblée de charité qui s'est tenue à Paris à l'occasion de l'établissement d'une maison roy. de santé en faveur des ecclésiastiques et des militaires malades. 1782. 4., weil diese Rede die Begründung einer wohltätigen Anstalt zu Mont-Rouge zur Folge hatte. Er war auch Dichter, und soll mit Maury (1781) die Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France herausgegeben haben. Obgleich Doktor der Theologie und königl. Hofprediger, genoß er doch die Freuden der Hauptstadt in reichem Maße, und soll sogar als Crispin auf Gesellschaftstheatern geglänzt haben. Er starb zu Paris den 20. Dec. 1786 †). (Baur.)

BOISOT (Ludwig), Admiral von Seeland, einer der frühesten Seebelden der niederländischen Republik, nach einigen ein Seeländischer, — nach andern ein zu Brüssel geborner Edelmann. Von seinen früheren Jahren weiß man nichts, er tritt erst im zweiten Jahre nach dem Abfall der Provinzen Holland und Seeland von der spanischen Herrschaft mit Glanz auf diesen merkwürdigen Schauplatz. Nach dem Tode Balduin Eworts, Admirals von Seeland, wurde diese Würde Boisot übertragen; seine erste Verrichtung war eine Seeschlacht mit der spanischen Flotte des Don Louis de Nequesens, zum Entsatze des damals belagerten Middelburgs abgeschickt, worin die Spanier unter Julian Romero zehn ihrer besten Schiffe, dreißig metallene Kanonen, 700 Mann, mit dem Oberbefehlshaber de Gleines, verloren, und worin Romero selbst nur mit Schwimmen sein Leben rettete. Nequesens sah vom Lande, wie Kerys, die Niederlage einer Flotte, von der er sich einen gewissen Sieg versprechen hatte und seine Wuth war gränzenlos, vorzüg-

lich weil die Operation einer zweiten Flotte unter D. Sanzio d'Avila dadurch verhindert, und diese zur Rückkehr gezwungen ward. Middelburgs Übergabe war die unmittelbare Folge dieses Sieges. Im Herbst des nämlichen Jahres leitete Boisot seine tapfern Seeländer zur Hilfe des bedrängten Leydens, welches durch eine spanische Armee unter Valdes berent, auf dem Punkte stand, sich aus gänzlichem Mangel zu ergeben oder mit Sturm genommen zu werden. Nur ein Mittel gab es zur Rettung der Stadt, die Öffnung der Schleusen, und das Durchbrechen der Dämme, welches die Wellen der Nordsee bis in das Herz der Provinz Holland führen mußte. Doch sogar dieses Hilfsmittel der Verweilung schien wenig zu fruchten. Rheinland, worin Leyden liegt, hat einen höhern Boden, als die benachbarten Striche, die Überschwemmung erreichte also die schon aufs äußerste gebrachte Stadt nicht; und der Heldennuth der Seeländer, deren zahlreiche Warben und verstümmelte Glieder, wie die halben Monde auf ihren Hüten, mit der Aufschrift: Lieber Türkisch als Päpstlich (Lieber Türkisch dan Pausch) ihren glühenden Haß gegen Rom und Spanien fürchterlich aussprachen, schien, nachdem sie sich aller spanischen Schanzen auf ihrem Wege bemächtigt hatten, durch die Natur verlassen. Vergebens bot Boisot, dessen Geschwader von platten Fahrzeugen sich über die untiefen, jetzt überschwemmten Ländereien hin arbeiten mußte, alle Kräfte auf. Leyden schien dem Untergang geweiht, bis auf den 3. Okt. 1574 bei einer Springfluth der Wind sich Nordwest wendete, und den Befreien den Weg öffnete, indem sie die Spanier mit plötzlichem Untergang bedrohte. Diese verließen jetzt ihre Verschanzungen, sogar, nach dem Falle eines Theils der Stadtmauer, aus spanischem Schrecken die höher liegende Schanze zu Lammen, und die Flottille Boisots kam der Stadt zu Hilfe; eine merkwürdige Errettung, welche die Holländer einer unmittelbaren Wirkung der Vorlesung zuschrieben, und die noch jährlich in Leyden gefeiert wird. Freilich war Leyden damals der Punkt, von welchem der neue Stat abhing, und ihr Entsch. war die Bedingung der freien Existenz Hollands. Nicht lang überlebte Boisot diese That; er erkrankte bei einem unglücklichen Versuche, die Stadt Siertzee zu entsetzen, den 18. Juni 1576 *). (v. Kampen.)

Boisot (L. Sim.), s. Boizot.

BOISROBERT (François Metel de), geb. zu Caen um das Jahr 1592, gest. zu Paris 1662, ein Geistlicher nicht von den reinsten Sitten, der sich aber in der Gesellschaft durch sein Talent launig zu erzählen geltend machte, und Richelieu's vorzügliche Gunst erwarb. Als er einst bei diesem in Ungnade gefallen war, schrieb der Arzt des Kardinals diesem: Recipe Boisrobert; und es geschah. Am merkwürdigsten ist B. dadurch, daß er Richelieu die erste Idee zur Stiftung der französischen Akademie gab, von welcher er auch eins der ersten Mitglieder wurde. Er gehörte zu den fünf Schriftstellern, die an Theaterstücken für den Cardinal arbeiteten, und er lieferte deren 18, die aber alle längst vergessen sind, so wie seine übrigen poetischen Werke, von den Episteln und

*) S. Notice histor. sur le Cardinal Boisgelin de Cucé par un de ses Grandvizeires (dem nachher. Cardinal de Bauffet). 1804. 12. Biographie nouvelle des Contemporains. Tom. 3. C. 199. s. get. Frankreich.

†) Die Nachrichten bei seinen Werken von Huger und Rulhières, seinem Nachfolger in der Academie. Ersch's gel. Braut. Biogr. univ. T. V.

*) S. Levens van Nederl. Mannen en Vrouwen, VII. D. bl. 228 — 246. und alle niederländische Geschichtschreiber.

Romanen an bis zu seiner Paraphrase der Bußpsalmen. Herausgegeben hat er den *Parnasse Royal, où les immortelles actions du roi Louis XIII sont publiées par les plus célèbres poètes de son temps*. Par. 1635. 4., ein dicker Band, der für die politische und literarische Geschichte jener Zeit nicht unmerkwürdig ist. (H.)

BOISSARD (Jean Jacques), ein eifriger Alterthumsforscher, Biograph, Bibliograph und lateinischer Dichter von guten Anlagen, ist geboren 1528 zu Besançon, wo sein Vater ein obrigkeitliches Amt verwaltete. Für seine frühere wissenschaftliche Ausbildung sorgte sein Oheim, Hugues Babel, Prof. der griech. Sprache zu Löwen; allein die strenge Sucht seiner Lehrer wurde ihm allmählich so unerträglich, daß er heimlich nach Antwerpen, und von da nach Danzig entflo. Er trieb sich nun einige Jahre in Deutschland herum, war in Wittenberg einige Zeit Melancthon's und in Leipzig des Joach. Camerarius Schüler, in Ingolstadt aber wußte er sich bei Veit Amerbach und Phil. Appian so beliebt zu machen, daß ihn der letztere drei Jahre bei sich behielt. Von da begab er sich 1555 nach Venedig, fand in Rom an dem Cardinal Caraffa einen Mäcen, der seinem rastlosen Eifer im Studium der Denkmäler alter Kunst zu Hilfe kam. Um seine Sammlungen zu vermehren, besuchte er die Inseln des Archipels, kam 1559 nach Besançon zurück, und ward Hofmeister bei einem jungen Baron von Nyc, allein da er als Protestant Anfechtungen bekam, vertauschte er diese Stelle mit einer ähnlichen bei einem Baron von Clermont zu Neuch. Mit einem seiner Söhne machte er vieljährige Reisen durch Frankreich, Deutschland und Italien, und starb zu Neuch, in dem Hause des Barons von Clermont, wo er sich mit Studiren und Bücherschreiben beschäftigte, d. 30. Okt. 1602. Er brachte eine reiche Sammlung von Alterthümern zusammen, beobachtete mit vieler Genauigkeit und Sorgfalt, machte über das Beobachtete gute Bemerkungen, und entwarf genaue Zeichnungen. Sein Hauptwerk ist eine noch jetzt brauchbare, mit schönen Kupfern von de Bry reichlich ausgestattete artistisch-antiquarische Topographie von Rom: *Romanae urbis topographiae et antiquitatum partes VI.* (oder Vol. III.) Francol. 1597 — 1602. fol. Ed. II. 1627, mit denselben Kupfern, aber in schwächerm Abdruck und auf geringerem Papier, daher die erste Ausgabe vorzuziehen, aber selten vollständig angetroffen wird. Bei dem ersten Theile sind 7, beim zweiten 18, beim dritten 108, beim vierten 96, beim fünften 130, und beim sechsten 146 Kupf. befindlich, worauf Gebäude, Inschriften und marmorne Denkmäler aller Art abgebildet sind. Eine deutsche (unvollständige) Uebersetzung, mit denselben Kupfern, erschien Jrlst. 1603. fol. Außer dieser Topographie hat man von B. folgende geschätzte und größtentheils seltene antiquarische, bio- und bibliographische Kupferwerke: *Emblemata*, lat. et gall. Metis (Neuch) 1584. 8.; 1588. 4. verschieden davon ist: *Emblemata lat.* Erf. 1593. 4. mit Kupf. von de Bry. *Vitae et icones sultanorum turcorum ab Osmane ad Mahometem II.* Erf. 1596. 4., auch mit deutschem Text und 47 Kupf. von de Bry. Das Original, unter dem Titel: *Res Turcicae etc.* Jenae 1632. 4. neu auf-

gelegt. *Theatrum vitae humanae.* Metis 1596; 1638. 4. mit Kupf. von de Bry, auch mit deutschem Text 1597. 4. (enthält Beispiele aus der biblischen, römischen und griechischen Geschichte, um das menschliche Elend zu veranschaulichen). *Icones et vitae virorum illustrium, doctrina et eruditione praestantiorum.* Erf. 1592 — 99. Part. II. oder Vol. IV. mit Kupf. von de Bry; wieder aufgelegt, unter dem Titel: *Bibliotheca, sive thesaurus virtutis et gloriae.* Ib. 1628. 4. und endlich unter dem Titel: *Bibliotheca chalcographica.* Ib. 1650. sq. Part. IX oder Vol. II. 4., auch Heidelberg 1669. 4.; alle diese Ausgaben sind sehr verschieden, die letzte ist die schlechteste. Zur vollständigen Folge gehört: *Boissardi disticha in icones divers. principum etc.* Metis. 1587. fl. 8. *Parnassus biceps, cum imagin. musarum.* Erf. 1601; 1627. fol. mit Kupf. von de Bry. *De divinatione et magicis praestigiis, de geniiis etc. tract. posth.* Oppenheim. (1615) fol. und Hanov. 1611. 4. mit Kupf. von de Bry. *Pannoniae historia chronol.* Erf. 1596; 1608. 4. deutsch 1607. 4. mit 14 Kupf. und einer Karte. Von seinen lateinischen Gedichten stehen die besten in den *Deliciis poetarum Gallorum*; einzeln: *Poemata*, *epigrammatum lib. III. eleg. lib. III. epistolar. lib. III.* Basil. 1574. 16. auct. Metis 1589. 8. *).

(Baur.)

BOISSAT (Pierre de), Vater und Sohn, gleiches Vornamens, beide aus Vienne in Dauphiné. Der erstere, dessen Vater (ebenfalls Pierre) unter Heinrich III. als Rechtsgelahrter und gründlicher Hellenist rühmlich bekannt wurde, aber keine Schriften hinterließ, bekleidete zu Vienne ein obrigkeitliches Amt und starb 1613. Er schrieb eine *Histoire des chevaliers de l'ordre de St. Jean de Jerusalem.* 1612. Vol. II. 4. 1629 fol., mit Zusätzen von Baudouin und Raberat, 1643, Vol. II. fol.; die Geschichte geht bis 1571, und wurde von Baudouin vollendet. *De la prouesse et reputation des anciens Allobroges.* Vienne 1602. 4.; Par. 1603. 4. *Le brillant de la royne.* Lyon 1613. 8.; eine Genealogie des Hauses Medicis, neu gedruckt unter dem Titel: *Hist. généalogique de la maison de Médicis.* Ib. 1620. 8. u. c. a. — Sein Sohn, geboren zu Vienne 1603, schrieb schon in den früheren Bildungsjahren, was man ihm in Prosa dictirte, in lateinischen Versen nieder, und hieß daher Boissat-l'Esprit. Er war zuerst ein Geistlicher, dann ein Rechtsgelahrter, darauf Soldat, machte unter Verdiguieres einige Feldzüge, zeichnete sich bei mehreren Gelegenheiten rühmlich aus, wurde Kammerherr bei dem Herzoge Gaston von Orleans, und eines der ersten Mitglieder der neuerrichteten französischen Academie. Nach mancherlei Abenteuern spielte er zuletzt die Rolle des religiösen Schwärmers, ließ seinen Bart wachsen, machte Wallfahrten, catechisirte die Armen auf den Straßen,

*) *Struvii Diss. duae de vita et scriptis Jani Jac. Boissardi.* in den *Observatt. Italens.* T. IV. 137. *Magiri Eponymolog.* h. v. *Hanckii de scriptor. rer. rom.* 257; 391. *Baillet jugemens* T. IV. 140. *Bayle Dict. Critici animadvers.* phil. Part. XVI. 43. *Schurtzgleichenii elogia* 21. *Mém. de Nicéron* T. XVIII. 303. *Freyling analact. liter.* 136. und *Adpar. lit.* T. I. 468. T. III. 382. *Clement bibl. cur.* T. V. 13. *Biogr. univ.* T. V. *Ebert's bibliegr.* 59.

und starb den 28. März 1662. Seine ausgezeichneten Talente erlangten ihre Ausbildung nicht, und daher entsprachen auch die spätern Früchte der frühern Blüthe keineswegs. Mehr der Seltenheit, als des vorzüglichen innern Gehalts wegen werden seine Opera et operum fragmenta historica et poetica gesucht und geschätzt. Sie erschienen zuerst 1649 ohne Ort und Jahreszahl in Fol., aber erst 1720 kamen 150 Exemplare davon in Umlauf, die ohne Titel und Verrede, und hier und da mangelhaft sind. Einige Ausbeute für die Zeitgeschichte geben die historischen Aufsätze, besonders der wichtigste unter denselben: *Lotharinga capta* (1634). Unter dem Namen Jean Baudouin schrieb er den Roman: *Histoire négro-pontique, contenant la vie et les amours d'Alexandre Castriot*. Par. 1631. 8. und *Les fables d'Esope, illustrées de discours moraux, philosophiques et politiques*. 1633. 8. Seine übrigen Schriften sind unerschöpflich *).

BOISSEZON D'AUMONTEL, Marktflecken in dem Bez. Castres des frans. Dep. Tarn. Er liegt an der Durance und zählt 3069 Einw., die Ratine, Wolsum, Hanell und Espagnolet weben und jährlich 5000 Stück dieser Seuge in den Handel bringen. (Hassel.)

BOISSIEU (Denis Salvaing de), lat. Boessius, aus dem adeligen Geschlechte Salvaing, von dem er selbst Nachricht gibt in der *Généalogie de la maison des Salvaing*, par Denis Salvaing, seigneur de Boissieu. Grenoble 1683. 12. Sein Vater Charles wechselte mit dem berühmten Enjaz in griechischer Sprache Briefe, von denen einige gedruckt sind, und hinterließ einige griechische Anmerkungen über den Aristophanes. Der Sohn war den 21. April 1600 zu Vienne in Dauphiné geboren, studirte zu Lyon und Paris, und erhielt zu Valence den juristischen Doktorgrad. Da ihm die Advokatur unwillig war, nahm er Kriegsdienste, erhielt eine Compagnie, kehrte aber nach einigen Jahren zu friedlichen Beschäftigungen zurück, und verwaltete verschiedene Civilämter. Er begleitete den Marschall von Créquy nach Rom, und hielt vor Urban VIII. 1633 eine freimüthige Rede, die er, gegen den Willen des heil. Vaters, in eben dem Jahre drucken ließ. Eine diplomatische Verhandlung mit der Republik Venedig, die er zur Aufrechterhaltung des Kardinals Richelieu beendigte, erwarb ihm den Titel eines Staatsraths. Zuletzt wurde er Präsident der Rechnungskammer von Dauphiné, und starb auf seinem Schlosse Vourey den 10. April 1683. Unter seinen Schriften sind die bekanntesten: *De l'usage des lieux et autres droits seigneuriaux dans le Dauphiné*. Grenoble, 1664. 8.; 1668 und 1731. fol. und *Miscellanea*. Lyon 1622 und 1661. 8.; Prosa und Verse, unter andern ein beachtenswerther Kommentar über *Eccl. 10*. Unter dem Namen Louis Videt gab er

eine vermehrte Ausgabe der gehaltenen Hist. du chevalier Boyard. Grenoble 1651. 4. heraus *). (Baur.)

BOISSIEU (Barthélemi Camille), Arzt zu Lyon, geboren daselbst den 6. Aug. 1734, wo sein Vater ebenfalls praktischer Arzt war. Er studirte zu Montpellier u. Paris, wurde 1756 in das Collegium der Ärzte in Lyon aufgenommen, ward als Praktiker sehr geschätzt, starb aber schon gegen das Ende des J. 1770. Rühmliche Beweise seiner Kenntnisse und seines Beobachtungsgeistes enthalten die beiden, von der Academie zu Dijon gekrönten Abhandlungen: *Sur les Antiseptiques*. Dijon. 1769. 8. und *Sur les méthodes rafraichissantes et humectantes*. Ib. 1772. 8. †). (Baur.). — Sein Bruder Jean Jacques de Boissieu (geb. zu Lyon 1736, gest. den 1. Mai 1810) war ein sehr geschickter Kupferstecher. Er arbeitete zwar mehre Stücke nach Ostade, Ruysdael, Berghem, und du Jardin, deren Geist er in seine trefflich radirten Blätter überzutragen verstand; glänzte aber am meisten in seinen eignen Erfindungen, welche größtentheils in Landschaften und ländlichen Gegenständen bestehen. Hier wirkt die Radirnadel gleich einem Pinsel; sey es Baumschlag oder Stämme, alles ist leicht und voll Charakter; alle Härten sind durch die Hilfe der kalten Nadel gebrochen, und eine gewisse Rauheit, die er auf die Platte geschickt anbringen wußte, befördert da, wo es nöthig ist, die malerische Wirkung. Nicht minder Werth besitzen seine radirten Studien von Figuren und Köpfen. Er bezeichnete mehrentheils seine Werke mit den Buchstaben DB. und dem Datum ihrer Composition ††). (Weise.)

BOISSY (Louis de), geb. in Auvergne 1694, gest. zu Paris 1758. Aus Armuth hatten seine Eltern ihn für den geistlichen Stand bestimmt; er wählte sich aber bald eine andre Laufbahn. Er kam nach Paris. Um leben zu können, schrieb er Satyren. Da er bald merkte, daß sie ihm nur wenig Geld aber viele Feinde einbrachten, so zog er die dramatische Dichtung vor, und lieferte binnen etwa 30 Jahren gegen 40 Lustspiele. *Oeuvres de Mr. de Boissy*. Par. 1758. 9 Bde 12. Einige fielen durch, die meisten gefielen, etwa 6 haben sich erhalten. Ausgezeichnet wird sein *l'Homme du jour ou les Dehors trompeurs* als zu den besten Lustspielen des vorigen Jahrhunderts gehörig. Trauerspiele verunglückten ihm. Bei allem Fleiße war seine Lage höchst traurig, da er bei seiner Heirath nur die Neigung zu Nothe gezogen hatte, und seine Armuth vor der Welt durch äußeren Schein verbergen wollte. Einst, als jedes Nahrungsmittel fehlte, beschloß er und seine Gattin den Hungertod zu sterben, und nur freundliche Nachbarn, zeitig genug benachrichtigt, retteten sie. Endlich hörte das Glück auf

*) Nic. Chorier de P. Boissati vita libri II. Gratianopoli 1680. 12. Hist. de l'acad. franc. de l'Abbé d'Olivet p. 57 — 64. Niceron Mém. T. XIII. 382. T. XX. 69. Nouv. remarques sur les oeuvres de Mr. Boissat par d'Artigny in dessen Nouv. Mém. T. II. 1 — 18. Lamberp's Sel. Gesch. Ludwig's XIV. C. 27. Clement Bibl. cur. T. V. 31. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V.

*) Nic. Chorier de Boessii vita liber. Gratianopoli 1680. 12. Niceron Mém. T. XIII. 334. Hist. de l'acad. des Inscript. T. IV. 666. edit. d'Am. t. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V. (in Décher s. v. Salvaing).

†) Corroze Bibl. de la Méd. Elog. Dict. de la Méd. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V.

††) Einen großen Theil der Werke dieses Künstlers findet man in Huber und Neff's Handb. Bd. 8. S. 234 angegeben. Vgl. auch das Elog. hist. par Dugas Montbel, Lyon. 1810. 8.

ihn zu verfolgen, er erhielt 1734 in der Akademie die Stelle von Destouches, und kurz darauf die Redaktion der Gazette de France und des Merkur. Leider genoß er sein Glück wie ein Verhungerter die Speisen, und verlor es darum sehr bald mit seinem Leben. In seinen Lustspielen ist weniger der Plan als das komische Detail zu loben; sie empfehlen sich durch Lebendigkeit der Sprache und Leichtigkeit des Verbaues, aber diese können den Mangel tieferer Menschenkenntniß nicht ersetzen. (H.)

Boistlaw und Boistlawitsch, s. Serbien.

BOITET DE FRAUVILLE (Claude), Parlementsadvokat, geb. zu Orleans 1570, gest. 1625, ist durch Übersetzungen rühmlicher bekannt worden, als durch seine eignen Werke. Man hat von ihm: *L'Odyssée d'Homère* 1619. 8. mit einem Anhang enthaltend die Geschichte der Einnahme Troja's, nach verschiedenen griechischen Dichtern, besonders dem Quintus von Smyrna, erzählt. Ferner *les Dionysiaques, ou les Voyages, les Amours et les Conquêtes de Bacchus aux Indes*, Par. 1625. 8., eine Übersetzung des Renuß, die, als die einzige französische dieses Dichters, sehr gesucht wird. (H.)

BOITIZ, Dorf im Großfürstenth. Siebenbürgen Hunyader Gespansch. oberen Maroscher Kreis, Hostater Bezirk, gehört der Freiherrlich-Malaksischen Familie und wird von Walachen bewohnt. Der in dieser Gegend gebaute Tabak ist von vorzüglicher Güte, und wird sehr gesucht. Hier ist auch vor einigen Jahren von dem Freiherrn Joseph von Malaki eine Fayence-Fabrik angelegt worden, deren Produkte sehr niedrig und dauerhaft sind, und starken Absatz haben. Ein anderes Dorf gleiches Namens liegt in der inneren Szekeser Gespanschaft *). (Benigni.)

BOITZA. Diesen Namen führen drei Dörfer im Großf. Siebenbürgen: das eine liegt in der Hunyader Gespanschaft Haseger Kreis, Demschuscher Bezirk, hat mehre Goldgruben; das zweite ein dem Freiherrn Bornemissa gehöriges walachisches Dorf in der Harander Gespansch. Brader Bezirk, ist der Sitz eines Bergamts, und hat noch bedeutendere Goldwerke, als das vorangeführte; das dritte ebenfalls ein walachisches Dorf in dem zum Herrmannstädter Stuhle gehörigen Jiliastuhle Zalkmatsch, ist die letzte Station in Siebenbürgen auf der nach der Walachei führenden Poststraße. Es befindet sich daselbst ein k. Hauptdreißigkamt, und am östlichen Ende desselben liegt das zur Vertheidigung des Engpasses gegen die Walachei bestimmte, der rothe Thurm genannte Bergschloß. (Benigni.)

BOITZENBURG, Stadt im Großberz. Mecklenburg-Schwerin, an der Mündung der Boike in die Elbe, mit 285 Häus. und 2000 Einw., mit 14 Brante-weinbrennereien, 2 Tabakfabriken und 1 Zuckersiederei, 3 Schiffbauereien, 18 Schiffen und 24 Fischern. Auch ist hier ein bedeutender Elbzoll, dessen Ertrag zu 40,000 Rtl. geschätzt wird. (H.)

Boitzenburg, in der Hfermark, s. Bötzenburg.

BOIVIN (Louis und Jean), Brüder, gelehrte Philologen und Alterthumsforscher aus Montreuil-l'Argile,

einer kleinen Stadt in der obern Normandie, wo ihr Vater und Großvater geachtete Advokaten waren. Louis, geboren den 20. März 1649, studirte bei den Jesuiten zu Rouen und im Kollegium du Plessis zu Paris. Er machte sich mit allen Fakultätswissenschaften bekannt, bestimmte sich aber lange für keine insbesondere, versah endlich die Geschäfte eines Parlementsadvokaten, wurde 1701 ein Mitglied der Akademie der Inschriften, und starb den 22. April 1724. Die alte Chronologie beschäftigte seinen Forscherfleiß am meisten, und seine scharfsinnigen und gelehrten Untersuchungen über die Julianische Periode, über die Zeitrechnung des Dionysius von Halikarnass, über Roms Erbauung, über die Chronologie der mythischen Geschichte, über die Hyksos, über das Ver sacrum u. c. a. (abgedruckt in den fünf ersten Bänden der *Mémoires de l'Acad. des belles lettres*) trugen zum Gebrauch einer freieren Kritik nicht wenig bei. Eigene Schriften hat er nicht hinterlassen, aber 30 Jahre lang beschäftigte er sich mit dem Josephus, und schrieb an den Rand seines Exemplars, welches auf der königl. Bibliothek in Paris verwahrt wird, eine Menge gelehrter Anmerkungen, in welchen er den verstümmelten Text ergänzte, die veränderte Zeitrechnung wieder herstellte, und seinen Autor mit den biblischen Urkunden und mit sich selbst verglich *). Sein Bruder Jean mit dem Zunamen de Villeneuve, gewöhnlich Boivin le cadet, geb. d. 28. März 1663 und gest. d. 29. Okt. 1726, kam schon in seinem 10. Jahre, nach beider Eltern Tode, zu seinem Bruder nach Paris, der ihn mit Strenge zu den Wissenschaften anhielt. Gewöhnlich verschloß er seinen Schüler in eine Dachkammer, mit einem ganz griechischen Homer, einem Wörterbuche und einer Sprachlehre, und ließ ihn nicht eher frei, als bis er die Zahl von Versen, darüber sie eins geworden, lateinisch oder französisch erklären konnte. Der Eingesperrte machte sich seine Einsamkeit durch einen Fleiß und eine Klugheit zu Nutze, die über seine Jahre ging, und erlangte eine sehr ausgebreitete antiquarische Gelehrsamkeit. Er wurde 1692 königlicher Bibliothekar, 1705 Mitglied der Akademie der Inschriften, das folgende Jahr Professor der griechischen Sprache am königl. Kollegium, 1721 Mitglied der franz. Akademie. Seine Zeitgenossen ehrten in ihm einen eben so gelehrten als scharfsinnigen und geschmackvollen Kenner des griechischen und römischen Alterthums, deren Erläuterung in einzelnen schwierigen Punkten der Zweck seiner akademischen Abhandlungen (abgedruckt in den sieben ersten Bänden der *Mémoires de l'Acad. des belles lettres*) war. Er vollendete die von Thévénot unvollendet gelassene schöne Ausgabe der griechischen Mathematiker, Paris 1693. Fol., gab des Nicéphori Gregoras *Byzantinam historiam* gr. et lat. Par. Vol. II. 1702. fol. heraus, schrieb eine *Apologie d'Homère et du bouclier d'Achille*. Ib. 1715. 8., in latein. Sprache das Leben P. Vithou u. Cl. de Pelletiere, Eb. 1716. 2 Bde 4., übersetzte Homers

*) Uloge par Gros de Boze in der Hist. de l'Acad. des Inscr. T. III. 655. deutsch in der Gesch. d. l. Acad. d. 28. überf. von der Gottscheden 3 Bb. 565. *Chaussepied* Dict. T. II. *Mém. de Nicéron* T. XXI. 195. Biogr. univ. T. V. *Saxii Onomast.* T. V. 376.

*) Erusinus führt in seinem Postillon beide Dörfer nicht an.

Batrachomyomachie, des Sophokles König *Odipus* und des *Kristophanes* Vogel ins Französische u. c. a. Selbst griechische Verse machte er, denen Kenner den Vorzug vor seinen französischen gaben; sie sind abgedruckt in der Sammlung: *Poetarum Gallorum carmina graeca et lat.* Hagae Comit. 1740. 8. Mehrere Gelehrte, z. B. *Mazbilla*, rühmen die guten Dienste, die ihnen *Boivin* im Lesen, Erklären und Ergänzen schwerer Schriftstellen geleistet habe **).

(Baur.)

BOIZOT, auch **BOISOT** (*Louis Simon*), Sohn des Malers und Zeichners bei der Gobelins-Manufaktur, *Antoine B.*, war 1743 zu Paris geboren, und widmete sich der Bildhauerei mit solchem Glück, daß er schon in seinem 19. Jahre den Preis in dieser Kunst erhielt. Er ging nach Rom, und bei seiner Rückkehr erwarb ihm im J. 1778 sein *Melaeus* eine Stelle in der Academie. Der König hatte mehrere Künstler mit Statuen berühmter Männer Frankreichs beauftragt, *B.* versorgte die von *Macine*, welche noch jetzt in dem Institut zu sehen ist. Während der Revolution arbeitete er die Büsten des *General Foubert*, des *aide de camp Julien*, des *Senators Daubenton* und des *Joseph Vernet*. Die Marmorstatue des *Miltiades* sieht man noch in dem Palazzo. Seine letzte und beste Arbeit sind die allegorischen Figuren an der Säule, womit die Fontaine des *Places du Chatelet* verziert ist, und als sein Meisterstück betrachtet man die vergoldete *Victoria*, welche dieses Denkmal krönt. Da er indeß weder die Natur noch die Antiken genug studirt hatte, so tadelt man an ihm Unrichtigkeiten in Zusammenstellungen der Figuren, und eine zu große Einförmigkeit in ihren Formen. Für die Manufaktur von *Sevres* versorgte er die Modelle. Er wurde zuletzt Professor an der kais. Kunstschule, und starb d. 10. März 1809.

(H.)

BOJADOR, 1) ein Kap am atlantischen Meere da, wo sich die Grenzen *Marokos* im S. endigen; es liegt unter 26° 12' 30'' nördl. Br. und 3° 18' E. und wurde von den Portugisen lange für unumfahrbar gehalten, bis *Giliane* den Weg darum fand. 2) Ein Kap auf der Westküste von *Manila*, das auch wol *Bolinao* heißt. Dabei das Dorf *Bolinao* in der Provinz *Sambales*.

(Hassel.)

Bojanum, s. *Bovianum*.

BOJAR, — vom slavischen *Boj* der Kampf, die Schlacht, — ein Krieger, daher der Edelmann bei den Russen und Slaven noch *Bojar* heißt. Bei den Bulgaren hießen sie *Boiladen* *).

(Worbs.)

BOJARDO. Der Graf *Matteo Maria Bojardo*, Herr von *Scandiano*, stammte aus einer alten, mächtigen und reichen modenesischen Familie, die sich mit dem Anfange des 15. Jahrh. von *Reggio* nach dem Herzogthum *Ferrara* hinübergezogen und dem dortigen Fürstenhause der *Este* in eifriger Dienstreue angeschlossen hatte †).

Seine Ältern waren *Giovan Bojardo* und *Lucia Strozzi*, eine Schwester des Dichters *Tito Vespasiano Strozzi* †). Weder das Jahr, noch der Ort seiner Geburt lassen sich bestimmt ausmitteln; jedoch hat *Straboschi* †) es sehr wahrscheinlich gemacht, daß er auf dem Schlosse zu *Scandiano* um das Jahr 1434 geboren wurde, und dadurch den *Mazzuchelli* widerlegt, der 1439 und den *Flecken Bratta* bei *Ferrara* angibt. Der Doktor *Barotti* †) hat die Stadt *Ferrara* selbst zum Geburtsort des großen Dichters erheben wollen. Seine Studien machte er auf der Universität zu *Ferrara*, und dehnte dieselben über das ganze Gebiet der humanen Wissenschaften aus, ohne jedoch dadurch seine Bildung für das öffentliche Geschäftsleben zu vernachlässigen. Selbst einige orientalische Sprachen soll er hier erlernt haben, und von seiner gründlichen Kenntniß der klassischen Literatur zeugen seine eigenen Werke. Nach Vollendung seiner akademischen Laufbahn empfing er die doppelte Doktorwürde, in der Philosophie und in der Rechtskunde, und nicht lange darauf muß er in die Dienste des Hofes von *Ferrara* getreten seyn; denn schon im J. 1461 finden wir seinen Namen unter der Zahl der Dienerschaft des Herzogs *Borso*, und 1469 wurde er dem Kaiser *Friedrich III.*, der über *Ferrara* nach Rom reiste, entgegengefangen †). Zwei Jahre später begleitete er seinen Herrn nach Rom, wo dieser die Investitur des Herzogthums *Ferrara* von dem Papste *Paul II.* erhielt. *Borso's* Nachfolger, *Ercole I.*, ehrte und benutzte nicht minder, als sein Vorgänger, die Dienste des Grafen *Bojardo*. Schon im J. 1472 ward ihm der glänzende Auftrag, die herzogliche Braut *Eleonora* von *Aragonien*, eine Tochter des Königs *Ferdinand* von *Neapel*, feierlich einzuholen, und wir begegnen ihm in der Folge unter dem Titel eines geheimen Kammerers, bis er 1478 zum Statthalter von *Reggio* ernannt wurde. Er verließ diesen Posten nach 3 Jahren auf einige Zeit, um die Commandantur von *Modena* zu übernehmen, kehrte aber wieder zu ihm zurück und starb in demselben zu *Reggio* in der Nacht zwischen dem 20. und 21. Dec. †) 1494.

Er hatte sich 1472 mit *Taddea Gonzaga de' Conti di Novellara* verheirathet, die ihm zwei Söhne und vier Töchter gebar. Ein Sohn starb als Kind, der andre, *Camillo*, folgte 1499 seinem Vater nach, dessen großes Gedicht er einige Jahre vor seinem Tode zum Druck befördert hatte (Ausgabe *Scandiano*. s. a. 4.).

Bojardo genoß nicht selten einer freien Muse, und pflegte die Zeit, welche der Hofdienst und die Statthalterschaft ihm zur Übung seiner Lieblingsstudien vergönnten, auf seinem Landsitze zu *Scandiano* hinzubringen. Eine Anecdote von seinem dortigen Aufenthalte ist so charakteristisch

vaticano und di Feltrino. Aus dem letzten ist der Dichter entworfen. 2) *Strab.* Bibl. Moden. Art. *Boiardo*. *Mazzuch.* gibt zwei falsche Namen: *Casparo Bojardo* und *Cornelio degli Apj*. 3) In dem angeführten Artikel. 4) *Memorie degli illustri Ferraresi*. 5) *Mar. Ferrar.* in den *Script. rer. Ital.* T. 24. p. 217. 6) *Straboschi* l. c. *Mazzuch.* gibt den 20. Februar desselben Jahres als *Bojardo's* Sterbetag an. Einige lassen ihn in *Ferrara* sterben und ebendasselbst begraben werden. Nach *Ballicienieri* in der unten angeführten Schrift wurde er zu *Castel Arceto* in der Grafschaft *Scandiano* beigesetzt, nach *Straboschi*, der einer alten Chronik folgt, in der Kirche von *Scandiano*.

** Eloge par *Gros de Boze* in der *Hist. de l'Acad. des Inscr.* T. IV. 590. deutsch in der *Gesch. d. l. Acad.* d. 23. u. ersg. v. der *Geischsch.* 4 B. 480. *Journal des Sav.* 1739. *Clement. Bibl.* cur. T. V. 32. *Mém. de Nicéron* T. XXVI. 356. *Biogr. univ.* V. *Saxii Onomast.* T. V. 410.

†) *Anton's Versuch* I. 85.

1) Das Haus *Bojardo* theilte sich in zwei Zweige, di *Sel-*

für den Dichter und sein Gedicht, daß sie mitgetheilt zu werden verdient. Bojardo sann auf einem Jagdritte, als er etwa tausend Schritt von Scandiano entfernt seyn mochte, über einen passlichen, ausdrucksvollen Namen für seinen unbändigsten und lärmendsten Helden nach. Da fiel ihm plötzlich das Wort Rodomonte ein, und entzückt über diesen Fund, sprengte er nach Scandiano zurück, und ließ mit allen Glocken läuten, zur nicht geringen Verwunderung seiner Unterthanen, welche seinen Begriff von einem solchen Feste hatten. Andre Namen der Helden in dem Orlando innamorato, wie z. B. Gradasso, Mandricardo u. s. w. hat er, wie man sagt, von seinen Bauern entlehnt, und auch mehre Gegenden um Scandiano sollen in die Beschreibungen seines großen Rittergedichts aufgenommen worden seyn ⁷⁾.

Bojardo war ein genauer Kenner und warmer Verehrer der lateinischen und griechischen Literatur, und hat sich als Übersetzer aus beiden Sprachen und als lateinischer Dichter nicht ohne Glück versucht. Um einen Begriff von dem Umfange seiner Gelehrsamkeit und von dem Fleiße seiner Studien zu geben, liefern wir ein Verzeichniß seiner Schriften, mit Ausnahme seines großen Gedichts, von dem wir weiter unten einzeln sprechen müssen ⁸⁾.

Timone, commedia traducta de uno dialogo de Luciano, a compiacenza dell' Illustr. Sign. Ercole Estense. Nach Apost. Seno (zu Fontanini I. p. 391) zuerst gedruckt Venez. s. a. in 8. Dann Scandiano, 1500. 4. Venez. 1504. 13. 17 u. 18. 8. ⁹⁾. Diese Komödie gehört zu den ersten Versuchen der Italiäner, Lustspiele in der Volgarsprache zu schreiben. Sie ist keines Weges bloße Übersetzung, sondern freie Bearbeitung des Lucianischen Dialogs zu fünf Akten in Terza rima, und wurde für das prächtige Hoftheater des Herzogs Ercole geschrieben, auf welchem zu derselben Zeit mehre in die Volgarsprache übersetzte Komödien des Plautus und Terenz aufgeführt worden sind ¹⁰⁾. Sonetti e Canzone unter dem Titel: Libri tres Amorum. Reggio 1499. 4. Venez. 1501. 4. Bojardo's lyrisches Talent ist selbst von denen, die sein episches schmälen, anerkannt worden. Carmen Bucolicum. Acht lateinische Etlogen in Hexametern. Einzeln Regii 1500. 4. Dann in: Crotti Libellus Epigr. Venet. 1528. 8. und in: Bezzi's Raccolta de' più chiari poeti di Reggio. Genova 1631. Cinque Capitoli, in terza rima. Hinter Gir. Benivieni Commento sopra più sue canzone e sonetti de lo Amore e de la Bellezza divina. Venezia 1523, 26, 33 etc. Apulejo dell' Asino d'oro, tradotto in Volgare. Venezia 1516 und sechs Mal kurz auf einander wiederholt. Eine andre, vielleicht überarbeitete und verbesserte Übersetzung desselben Buches hinter den Proverbi d'Ant. Cornazzano. Ven. 1523. Erodoto Alicarnasseo Istoric delle Guerre civili de' Greci e de' Persi tradotto di Greco in

Lingua Italiana. Venezia 1533 und noch vier Mal. Chronicon Romanorum Imperatorum a Carolo Magno usque ad Othonem quartum. Latine circiter anno 1208 a Ricobaldo Ferrariensi, ut fertur, scriptum, post ducentos deinde annos a Comite Matth. Mar. Bojardo Ferr. in Italicam linguam conversum, sive Ricobaldo ab ipso suppositum. Aus einer Handschrift abgedruckt im 9. Theile von Muratori's Script. rer. Ital. Als handschriftlich von ihm vorhanden werden angeführt: Le vite degli uomini illustri scritte da Emilio Probo, e tradotte in Volgare. Pastoral; zehn Schäfergedichte. Il Testamento dell' Anima. Noch werden ihm von Einigen zugeschrieben: Übersetzungen des Homer und der Euphrosyne und ein Reimregister zu den Gedichten des Petrarca ¹¹⁾.

Als Verfasser des Orlando innamorato gehört B. zu den größten epischen Dichtern seines Vaterlandes, aber sein Ruhm ist unverdienter Weise durch seinen geistreichen Fortsetzer, den Dichter des Orlando furioso, sowohl in Italien, wie im Auslande verdunkelt worden, und sein Originalgedicht selbst ist durch unberufene Bearbeitungen, von denen eine nichts als die krasseste Parodie ist, verdrängt worden, so daß ein Abdruck desselben zu den typographischen Seltenheiten gerechnet werden muß.

Um Bojardo's epischen Charakter vollständig zu entwickeln und zu würdigen, müssen wir sein Verhältniß zu den frühern epischen Gedichten der Italiäner feststellen, wodurch ihm denn zugleich der richtige Stand neben Ariost angewiesen seyn wird ¹²⁾.

Die Fabeln aus dem Sagenkreise Karls des Großen und seiner Paladine waren schon sehr früh über die Alpen nach Italien gewandert und hatten in dem Geiste des Volkes einen Boden gefunden, der sie nährte und verbreitete, so daß sie, gemischt mit nationalen und lokalen Sagen der Italiäner, ein beliebter Gegenstand ihrer Volkspoesie wurden. Weniger einheimisch wurden die Sagen des zweiten epischen Cyclus des Mittelalters, von dem König Artus und seiner Tafelrunde, in Italien. Ein prosaisches Volksbuch, I Reali di Francia, zuerst gedruckt in Modena 1491 in Fol., gehört zu den ältesten und reinsten Umgestaltungen der transalpinischen Sage zu einem italischen Roman. Seine Abfassung wird in das Ende des 13. oder den Anfang des 14ten Jahrh. gesetzt, und Salviati sah eine Handschrift desselben, die um 1350 geschrieben war. Die poetische Behandlung dieser Sagen blieb den Volksdichtern oder Bänkelsängern überlassen, die das Publikum des Marktes und Hofens mit den gereimten Erzählungen von den Helden-

7) Castelvetro Poetica d'Aristot. in der Esposizione. Valignieri in der unten citirten Schrift in der Sammlung des Calogera. T. III. Mazzuch. Scrittor. d'Ital. 8) Die bibliographischen Angaben sind nach Mazz. I. c. 9) Vgl. Ebert. Bibl. Lexic. 10) Vgl. den Artikel Bibbiena.

Mag. Encyclop. d. B. u. K. XI.

11) Il Filogino, eine epische Dichtung: ist dem Grafen Bojardo fälschlich zugeschrieben worden, und gehört einem gewissen Bojardi aus Parma an.

12) Wir verweisen den Leser, welcher sich vertrauter mit diesem Verhältniß zu machen wünscht, auf unsern Aufsatz über Ariost im Hermes Nr. XIV., und auf Fr. Wilh. Val. Schmidts geistreiche Charakteristiken der italischen Heldengedichte aus dem Sagenkreise Karls des Großen, im dritten Bande von Wielands Abenteuer. Berlin und Leipzig 1820.

thaten Roland's und anderer Paladine unterhielten¹³⁾. Die zu solchem Behufe, oder doch in der Form und in dem Style der Bänkelfängerei verfaßten erzählenden Gedichte heißen *Romanzi*, und der Habelkreiß Karls des Großen lieferte den Stoff zu vier solchen *Romanzi* vor der Erscheinung des *Morgante Maggiore* und des *Orlando innamorato*. Sie sind: *Il Buovo d'Antona*, *la Spagna*, *la Regina Anchroja*, *la Leandra*, *Dama Rovenza dal Martello*. Es kömt nicht darauf an, ob die Verfasser dieser Gedichte wirklich herumziehende Volksänger gewesen sind, oder ob sie sich in ihren Erzählungen nur für solche ausgeben. Sie reden den Kreis ihrer Zuhörer öfters an, brechen mitten in der Erzählung ab, um Athem zu schöpfen, und empfehlen sich der fernern Aufmerksamkeit, rathen dem Publikum, sich durch einen Schluß zu stärken, und dann wieder zu kommen u. s. w. und mischen überhaupt ihre eigene und ihrer Zuhörer Persönlichkeit in die Geschichte ihrer Helden so unbesonnen ein, als hätten sie es einzig und allein mit ihrem kleinen Auditorium zu thun. Daher kömt es denn auch, daß die Abschnitte ganz willkürlich und zufällig sind, und die Erzählung oft im vollen Gange unterbrochen, die dann im folgenden Abschnitte ohne viele Umstände wieder angeknüpft wird, indem es heißt: *Signori, vi lasciai nel altro canto u. s. w.* Häufig werden auch der Heiland oder die heilige Jungfrau um Beistand angerufen, wenn auch nur, um dem Erzähler guten Athem zu geben.

Luigi Pulci, der Verfasser des *Morgante Maggiore*, lebte an dem Hofe des Magnifico Lorenzo de' Medici. Dieser war ein populärer Herr; gern mischte er sich unter das Volk, theilte dessen Vergnügungen und Belustigungen und versuchte, sich den Ton, ja selbst den Dialekt der gemeinsten Klasse in seinen zum Gesange bestimmten Gedichten anzueignen. Sein Beispiel war eine Aufforderung für seine Freunde und Schüllinge, ähnliche Proben zu machen. Zu diesen gehörte Luigi Pulci, ein lockerer, witziger und ausgelassener Freigeist. Diesen vermachte Lorenzo's Mutter, Lucrezia Tornabuoni, ein romantisches Gedicht nach Art der beliebten alten *Romanzi* zu schreiben. Pulci verfaßte den *Morgante Maggiore*, eine durchgängige Parodie dieser alten *Romanzi*, die bis auf einzelne Stellen nachgewiesen werden kann. Er ahmt darin mit Ubertreibung den Ton der *Vassen* nach, und redet seine Zuhörer nicht etwa als seine freigeisterrische Höflinge an, sondern als schlichte, rechtgläubige Leute des Volks.

Der Graf Bojardo war der erste, welcher den Ton und die Form der volksthümlichen *Romanzi* veredelte und erhöhte, und die ritterlichen Abenteuer von den *Vassen* in die Säle des glänzenden Hofes von Ferrara einführte. Er behielt zwar so viel von der äußern Einrichtung der *Romanzi* bei, daß er, als Erzähler, sich an ein bestimmtes Publikum wendet, um dasselbe zu unterhalten und zu ergötzen. Wir sehen den Dichter, umgeben von edeln Herren und schönen Damen, in deren Mitte der Herzog Ercole sitzt, abschnittsweise die Liebesabenteuer seines Helden erzählen, und historische Zeugnisse sagen, daß er wirklich die Gesänge seines Gedichts einzeln, wie sie fer-

tig wurden, dem genannten Herzoge vorgelesen habe¹⁴⁾. Auch schon der Anfang des Gedichts zeigt uns den Dichter und sein Publikum, als Erzähler und Zuhörer¹⁵⁾. Aber diese Form des Gedichts ist bei Bojardo keine nachahmende Maske, sondern sie geht aus seinem eignen Geiste in ernstlicher Absicht hervor. Pulci will durch die Nachahmung einer Erzählungsweise unterhalten, Bojardo bloß durch die Erzählung selbst. Die Einmischung seiner Persönlichkeit stört auch die Darstellung des Bojardo nicht. Er hat die ganze Herrlichkeit des alten Ritterthums in sich, und was er darstellt, ist ihm nicht fremd, wie dieß bei Pulci und Ariost der Fall ist. Darum durfte er den traulich beaglichen Ton der *Romanzi* beibehalten, ohne dadurch das alte Ritterthum in einen Gegensatz mit der modernen Subjektivität der Erzählung zu bringen. Natürlich ist dieser Ton auch, dem Kreise seiner Zuhörer und dem Geiste seiner Zeit angemessen, veredelt und verfeinert. Daher fallen die Gebete zu Anfang und zu Ende der Gesänge weg, und statt ihrer treten zuweilen einleitende Betrachtungen, vertraute Mittheilungen, Aufforderungen und andre dergleichen Digressionen ein, die Ariost so glücklich nachgeahmt hat. Das Abbrechen mitten in den entwickelten, Aufklärung verheißenden Abenteuern, in der Hitze der Schlacht, in einer bis aufs Höchste getriebenen Herausforderung u. dgl. m. hat er, gleich den alten Volksängern nicht verschmäht, um die Neugier der Zuhörer zu spannen, und er gesteht dieses Motiv selbst ein, indem er z. B. sagt: damit euch der folgende Gesang desto mehr anziehe und ergötze, breche ich hier ab¹⁶⁾. Die Gesänge, welche ohne Einleitung die abgebrochene Erzählung wieder aufnehmen, behalten die kurzen Formeln der alten *Romanzi* bei, z. B. ich habe euch im vorigen Gesange da verlassen, wo ic. Ihr werdet euch, wenn ihr aufmerksam gewesen seyd, erinnern u. s. w. Sehr gern aber leitet er die abgebrochene Erzählung durch eine darauf bezügliche und daran erinnernde Lehre oder Warnung, durch Betrachtungen und Folgerungen aus dem Vorhergegangenen wieder ein, und nichts wird hier öfter berührt, als die Liebe, der Hauptgegenstand des Gedichts, und somit auch der Mittelpunkt, um den die Reflexion über die Handlungen und Begebenheiten sich drehen kann.

So bequem, behaglich und heiter nun aber auch der Ton der Erzählung in dem Gedicht des Bojardo ist, so geht er doch nie in leichtsinnigen Scherz und Spott mit seinen Helden, und der Zeit, die er besingt, über. überall ist Bojardo in Harmonie mit seinem Stoffe, überall spricht sich innige Liebe und Ehrfurcht gegen das Ritterthum, und dessen Dreieinigkeit, Tapferkeit, Liebe und Religion, in dem *Orlando innamorato* aus; nie magt sich der Dichter, wie Pulci und Ariost, ein geistiges Ubergewicht über das Zeitalter an, dem seine Helden angehören, und der Ton seines Gedichts ist so ernst und ehrlich, daß

14) *Guasco Stor. letter. di Reggio. p. 17. Barnissaldi de Poetis Ferrar. p. 23.*

15) *Signori e cavalier, che v'adunati
Per odire cose dilette e nove,
Stati attenti, quieti, et ascoltati
La bella historia, che'l mio canto move etc.*

16) Mehr Beispiele in der angeführten Abhandlung im Her-
mes und bei Cinquene T. IV.

13) *S. Poggii Facetiae. Opera omnia. Basil. 1538. p. 442.*

der witzige Berni es durch und durch hat parodiren können.

Schon aus dieser kurzen Charakteristik der Form des Gedichts des Grafen Bojardo geht hervor, wie viel sein Fortsetzer Ariost ihm auch in der poetischen Eintheilung zu danken hat, unvergleichlich größer aber ist die Verpflichtung des Fortsetzers gegen den Dichter des Orlando innamorato, wenn wir betrachten, was jener von diesem an unverarbeiteten Stoff erhalten hat, und wie fast alle Fäden des reichen Gewebes, das man in dem Orlando furioso so allgemein bewundert, in dem Orlando innamorato schon angesponnen und dem Ziele zugeführt worden sind. Nur den Ton der Erzählung wollte er konnte vielmehr Ariost nicht von Bojardo entlehnen. Er stimmte einen eigenen, geistreichen und höchst unterhaltenden Ton an, der dem Geschmacke seiner Zeit und seines Hofes, aber nicht dem Geiste des Ritterthums, gemäßer war, als der des Bojardo. Er hält die Mitte zwischen eigentlicher Parodie und strengem Ernst, und weiß in behaglicher Ironie bald nach dieser, bald nach jener Seite überzuspielen, ohne sich jemals einer Richtung ganz hinzugeben. Dieses Unsichere und Unentschiedene ist sein Charakter, und ohne gerade das Ritterthum lächerlich machen zu wollen, nimt er es doch auf die leichte Achsel und überschauet es von einem modernen Standpunkte, der ihm immer eine gewisse geistige Überlegenheit über die Zeit und die Personen seines Gedichts verschaffen muß, mit denen er daher in beständiger versteckter Opposition steht, die freilich aber auch wieder nicht ernstlich genommen wird.

Was den Stoff des Orlando innamorato betrifft, so gründet sich zwar die ganze Fabel auf den Sagenkreis von Karl dem Großen und seinen Paladinen, aber die Phantasie des Dichters, von frühester Kindheit an genährt mit diesen Sagen und Märchen, und in den glücklichsten und freiesten Verhältnissen des Lebens entwickelt und ausgebildet, vermag so ganz im Geiste des alten romantischen Ritterthums zu schaffen und das Vorhandene in sich aufzunehmen und verjüngt wiederzugeben, daß man den Bojardo wol im Ganzen den Erfinder seiner Fabel nennen darf. Sehr treffend bemerkt Hr. Wilh. Val. Schmidt in dem oben angeführten Buche: Als selbstthätiger, schaffender Geist knüpfte Bojardo an die alte Sage Alles dasjenige, was von dem Leben seiner Zeit nicht im Widerspruch schien mit jener Sagenwelt, die in seinem Gemüthe ein verjüngtes Leben erhielt. Wie zart und selten sein Kunstgefühl für jene höhere Einheit eines Gedichts, die jedes Fremdartige ausstößt, lockte es auch noch so sehr, dies zeigt sich darin, daß er, obwol auf das innigste vertraut mit den Dichtungen der Griechen und Römer, keusch genug war, nichts von ihren Einfaltungen in sein großes Werk einzumischen, dem nicht der Stempel des Romantischen aufgedrückt wäre; ein Gefühl, das seinen Nachfolgern, Ariosto, Tasso und Fortiguerra fehlt. Der Hauptheld des Gedichts ist Roland, in dem Bojardo das Ideal der echten, reinen Ritterlichkeit aufstellt. Die Liebe aber ist es, welche alle ritterliche Tugenden in diesem Helden bis zu ihrer höchsten Stufe steigert, und insofern auch der Mittelpunkt des ganzen Gedichts, die Grundidee, in der die Einheit und Geschlossenheit desselben zu suchen ist. Leider hat Bojard

do sein Werk nicht vollendet, und Ariost hat die Grundidee desselben so ganz mißverstanden, daß er, anstatt seinen Roland durch die Liebe zu verherrlichen, ihn durch sie zu einem Narren werden läßt.

Neun und siebenzig Gesänge des Orlando innamorato hatte Bojardo vollendet, als der Tod ihn von seiner schönen Arbeit abrief. Sie hat zwei Fortsetzer gefunden, Nicolo degli Agostini, einen matten Reimer, der jedoch seine schwache Unwürdigkeit auch eingesteht¹⁷⁾, und den berühmten Ariosto, dessen Orlando furioso den Orlando innamorato des Bojardo allmählig in Vergessenheit gebracht hat. Wie beliebt das Gedicht des Bojardo vor dem Zeitpunkte der Erscheinung des Orlando furioso und noch bis gegen das Ende des 16. Jahrh. in Italien gewesen ist, beweisen seine vielen, schnell auf einander folgenden Ausgaben. Nachher wurde der oben charakterisirte Ton des Ariosto epischer Modeton, und Bojardo schien veraltet und langweilig. Da übernahm es denn der bekannte Berni, das seiner Fabel wegen doch noch unterhaltende Gedicht des alten Grafen parodirend zu modernisiren, und die italienischen Suasirichter haben diese Parodie in den Kanon ihrer Satiriker aufgenommen, in dem sie keinen Platz für das Original finden konnten. Mehr sprachlich, jedoch auch nicht ohne Ariostischen Anflug, ist die Überarbeitung des Domenichi.

Gegenwärtig ist, Dank der italienischen Kritik und dem französischen Geschmack, der ihr vom 17. Jahrh. an Vorseh gab, Bojardo's Gedicht seinem Vaterland entrisen, und wird nur, bald als Muster eines schlechten altmodigen Epos, oder als historische Wertwürdigkeit, wegen seines Verhältnisses zu dem Orlando furioso, angeführt. Dies mußte um so eher geschehn, da Ariost selbst dieses Verhältnisses mit keiner Sylbe erwähnt. Einzelne Stimmen, welche die Ehre und das Verdienst des Bojardo gegen den Haufen der Modediener aufrecht zu erhalten versuchten, sind übertäubt worden, und werden auch in der neueren Zeit sehr selten. Dahin gehören Jakob Gaddi, Speroni, und mit Halbheit auch Crescimbeni und Grassina¹⁸⁾. In Deutschland hat man in der neuesten Zeit angefangen, den Orlando innamorato mit Gerechtigkeit und Unbefangenheit zu würdigen, aber leider sind die Ausgaben des echten Textes so selten, daß selbst die Verehrer des Bojardo ihn größtentheils nur aus der Überarbeitung des Domenichi kennen¹⁹⁾.

Ausgaben des reinen Originaltextes des Orlando innamorato: Venezia, Piero de Piasi, 19. Febr. 1486. 4. (nach Ebert die erste Ausgabe, die aber wol nicht alle 79 Gesänge enthält. Mazzuchelli gibt die

17) In der zweiten Stange des ersten Gesanges. Il quarto, quinto e sesto libro di Orlando innamorato per Nicolo degli Agostini, fuerit Venez. 1538, dann bei mehreren Ausg. des Gedichts des Bojardo. 18) Einige hieher gehörige Stellen findet man in dem schon citirten Buche von Hr. Wilh. Val. Schmidt. Gaddius de Scriptor. non ecclesiasticis T. I. p. 70 (sehr beßig gegen Ariost, der geradezu ein Plagiarius genant wird. Speroni in einem Briefe an Bern. Tasso (Lettere di B. Tasso. 160) Crescimbeni. Volg. Poesia. 2. 326. Grassina Della Ragione poet. L. II. No. XV. p. 101. 19) Der Verfasser dieses Aufsatzes ist so glücklich gewesen, den Originaltext in Italien zu lesen.

felgerde als erste Ausgabe an). — Scandiano per Pellegrino Pasquali, s. a. 4. Ein vorgesehener Brief von Ant. Carafa ist datirt Reggio, den 18. Mai 1495. Diese Ausgabe hat Bojardo's Sohn veranstaltet. — Venezia fol. vor 1500. — Venezia 1511. 4. — Mediolani 1513. 4. — Venezia 1522. 4. — Mit Agostini's Fortsetzung: Libri tre di Orlando innamorato, con gli tre libri aggiunti da N. degli Agostini. Venezia 4. Mit mehreren Jahrgängen: 1526, 29, 31, auf dem Titel 1532. — Ebendasselbst wiederholt 1533, 35, 39, 47, 70, 72, 74, 80, 84. — In der Übersetzung des Domenichi: Orlando innamorato, insieme coi tre libri di N. degli Agostini, riformato per L. Domenichi. Ven. Scotto. 1545. (oder 48) 4. 53, 65, 76, 88, 1611, 1676. (Ebert führt auch noch auf: 1608 und 1655, welche beide in der Dresdner Bibliothek befindlich sind). Die Ausgaben der Berni'schen Trastulli f. unter Berni.

Übersetzungen. Eine vollständige deutsche Übersetzung fehlt. Eine freie profaische Darstellung des Inhalts geben Roland's Abenteuer, herausgegeben von Fr. Wilh. Val. Schmidt. Eine kurze Analyse des Inhalts gibt Ginguenê im 6ten Buche des zweiten Theils seiner Histoire litt. d'Italie. Die Franzosen haben drei Übersetzungen des Orlando innamorato, von Vincent. Paris 1549 u. 50. Fol. und öfter gedruckt; von Rouffet. Paris 1619. 8.; von le Sage. Paris 1717 und öfter. Spanische Übersetzung: Orlando enamorado. Alcala 1577. 4. Toledo 1581. 4.

Quellen: Antonio Vallisnieri, Memorie ed iscrizioni sepolcrali del Conte Matteo Maria Bojardo e della sua casa in Scandiano, im dritten Band der Raccolta d'Opuscoli scientifici e filologici, des Angelo Calogera. Venezia 1728 — 1757. 12. Mazzuch. Scrittori d'Ital. T. V. Barotti Memorie degli illustri Ferrar. Tiraboschi Bibl. Modan. T. I. Artikel Bojardo. Vergleiche Ginguenê in der Hist. lit. d'Ital. und in dem Artikel Bojardo in der Biogr. univers. und das oft angeführte Buch von Fr. Wilh. Val. Schmidt.

In dem Museum Mazzuchellianum ²⁰⁾ findet sich eine in Bezug auf Bojardo's großes Gedicht geprägte Denkmünze, welche auf der einen Seite des Dichters Bildniß und Namen, auf der andern den Vulkan zeigt, der mit Hilfe der Venus und des Amor einen Pfeil schmiedet; dabei die Inschrift: Amor vincit omnia, und die Jahreszahl 1490. (Wilh. Müller.)

BOJE, BOYE, heißt überhaupt ein jedes Seiden, das auf dem Wasser schwimmend und mit einem Tau, der Boje-Steng genant, an dem Anker gebunden ist, um zu wissen, wo derselbe liegt. So ist Tab. III. Fig. 4. gg. der Boje, und hh. der Boje-Steng. Diese Bojen sind entweder von Kork und von Holz, oder werden aus einer Tonne gemacht (Kork-Block und Tonnen-Bojen) und sind, der mehrern Festigkeit wegen mit Tauen umschlungen. (Braubach.)

BOJE (Heinrich Christian), wurde am 19. Jul. 1744 zu Melderup in Holstein geboren, wo sein Vater,

späterhin Kirchenpropst und Hauptpastor zu St. Nicolai in Rtenburg, damals Prediger war. Er studirte zu Göttingen die Rechte, wurde 1775 Stabssekretär zu Hannover, 1781 dänischer Justizrath und Landrecht in Süderditmarschen, 1790 auch Etatsrath zu Melderup und starb daselbst am 3. März 1806. Er hat sich durch seine Verdienste um die schöne Literatur der Deutschen, für welche er mit redlichem Eifer, ohne viel Geräusch wirkte, ein rühmliches Andenken gesichert. Zu Göttingen trat er in Verbindung mit Bürger, Hölty, den Grafen Christian und Friedrich Leopold von Stolberg, Joh. Heinrich Voß, Müller und andern ausgezeichneten Köpfen, welche daselbst zu Ende des 7ten Jahrhunderts im vorigen Jahrhundert einen Dichterverein bildeten. Boje war das älteste Mitglied dieses schönen Bundes und wirkte durch Rath und Beispiel bedeutend auf seine jüngern Freunde, um so mehr, da ihm als Herausgeber des ersten deutschen Musenalmanachs das Geschäft oblag, ihre poetischen Erzeugnisse ins Publikum einzuführen *).

Der Musenalmanach erschien zum erstenmal für das Jahr 1770 unter Boje's und Gotter's gemeinschaftlicher Beforgung; er wurde durch den seit 1765 zu Paris herausgegebenen Almanach des Muses veranlaßt, zu dessen Nachahmung Kästner die jungen Dichter ermuntert hatte. Für die J. 1771 bis 1775 besorgte Boje, nach Gotter's Abgang von Göttingen, die Herausgabe allein; späterhin übernahmen nach einander Göttingk, Bürger und Karl Reinhard dieses Geschäft, bis dieser erste Musenalmanach im J. 1804 mit seinem 35ten Jahrgange erlosch. Bekanntlich hat er der Nachfolger sehr viele gehabt. Seine eigenen frühern Gedichte ließ Boje ohne seinen Namen unter dem einfachen Titel: Gedichte. Bremen und Leipzig 1770. 8. erscheinen. Es sind zum Theil Nachahmungen der Alten, besonders des Horaz. Seine spätern Gedichte gab er in den Göttingischen und Bessischen Musenalmanachen, zum Theil unter seinem Namen, zum Theil nur mit B. untermzeichnet. Nach seinem Tode wurden mehrere derselben in die Iris für 1810, ein Taschenbuch von J. G. Jacobi, aufgenommen; ein anderes in das Tübinger Morgenblatt 1809 No. 165. An letztem Orte wurde zugleich eine von Voß besorgte Ausgabe seiner Gedichte im Cottaschen Verlag angekündigt, welche bis jetzt nicht erschienen ist. Im Umfang und Tiefe des poetischen Talents stand Boje mehreren seiner Göttinger Freunde nach. Seine Gedichte sind meistens lyrisch und epigrammatisch; seine Epigramme haben mehr Anmuth und Lieblichkeit, als Schärfe.

Ein besonderes Verdienst um die deutsche Literatur erwarb sich Boje durch die Herausgabe des deutschen Musenmuseums, Leipzig 1776 — 1788. dreizehn Jahrgänge, jeder in 2 Bänden gr. 8. mit Kupf. und Musik. (Neues deutsches Museum 1789 — 1791), einer reichhaltigen und zu ihrer Zeit schwerlich übertroffenen Monatschrift, die noch jetzt ihren Werth behauptet und theils wissenschaftliche Aufsätze, theils Werke der schönen Redekünste enthält. Die beiden ersten Jahrgänge besorgte Boje gemeinschaftlich mit Ch. K. W. Dohm, die übrigen allein. Im J. 1779 gab er die Gedichte der beiden Grafen von Stolberg zu Leip-

^{*)} Bürger's merkwürdiger Briefwechsel mit Boje über des erstern berühmte Ballade: Seneca, ist abgedruckt im Tübinger Morgenblatt 1809. No. 241 — 245.

zig in S. heraus, auch übersehte er, zum Theil mit Joh. Heinrich Wosß aus dem Englischen Richard Chandler's Reisen in Kleinasien und in Griechenland, wovon erstere Leipzig, 1776. gr. 8. letztere ebendas. 1777. gr. 8. erschienen **).

Bojeda, Woojeda, f. Boadscha.

BOJI, sind nach Tacitus¹⁾ ein ursprünglich keltisches Volk. Dies kann keinem Zweifel unterworfen seyn, da sie nicht nur in der Sprache den Kelten gleichen²⁾; sondern sich auch auf ihren Zügen überall mit Kelten zusammen gefellen, welches nur bei Gleichheit der Sprache und Sitten möglich ist, und selbst in Galatien einer der dort ansässigen Stämme Tolistobojer benannt wird, der mit ihnen nahe verwandt zu seyn scheint. Allein, wenn Tacitus behauptet³⁾, daß sie in Zeiten, worin Gallien noch mächtiger als Germanien gewesen sey, über den Rhein gegangen und in Germanien eingedrungen sind; so hat er dafür keinen historischen Grund: denn in der Stelle des Cäsar, die ihm vorschwebt⁴⁾, ist mit keinem Worte von den Bojern die Rede. Dieser Schriftsteller kent sie selbst nur jenseit des Rheins in Noricum⁵⁾; und, wenn sie Livius, nach einer Sage, in alter Zeit in das cisalpinische Gallien eindringen und sich zwischen dem Padus und Apennin festsetzen läßt⁶⁾; so sagt er damit nicht, daß sie aus Gallien vorgeedrungen sind, da man die ganze Alpenkette mit dem Namen des Apennin belegte, und Strabo selbst den Brenner noch so benent⁷⁾. Sie können also sehr wol aus Süddeutschland eingedrungen, und mit andern Kelten aus Asien und Thracien in Germanien eingewandert seyn; und sind wahrscheinlich hier eher, als in Gallien ansässig gewesen; denn Strabo spricht⁸⁾ offenbar von späteren Zeiten. In Germanien nahmen sie, nach Mannert⁹⁾, den ganzen Strich vom Bodensee durch Baiern, Ostreich und Ungarn bis zum Weise (Platensee) ein, und hatten zu Nachbarn im Nördlichen auf den Alpen die Rhäter und Vindelicier, nicht zu ihnen gehörige Völker, durch Steiermark, und einen Theil der österreichischen Berge bis in die Nähe des Platensees hin, den Bruders Stamm des Tauriskier, ihrer Bundesgenossen, und östlich vom Platensee andere Stammesverwandte, die Eteriskier, die auf ihre Macht eifersüchtig mit ihnen in Feindschaft lebten. Als das cisalpinische Gallien durch Beendigung des cisalpinischen Krieges 528 — 31 A. U. C. endlich römische Provinz geworden war,

blieben, wie es scheint, der Bojer, die nach Cato aus 112 Stämmen bestanden¹⁰⁾, keine, oder doch nur wenige, deren Namen sich verlor, in dem unterjochten Lande zurück. Nach Strabo¹¹⁾ wurden sie aus ihren Wohnsitzen vertrieben und zogen zu den Tauriskern. Möglich ist, daß sie den vorhin beschriebenen Bezirk jetzt erst einnahmen. Wahrscheinlicher jedoch, daß ein Theil von ihnen schon früher hier zugleich mit den Tauriskern und Eteriskern sesshaft geworden war, zu denen sie nur zurückkehrten. Die Macht des Volks in diesen seinen Wohnsitzen bekundet sich dadurch, daß es fähig war, den Anprall des ungeheuern Schwarms der Kimbern von seinem Gebiet abzutreiben¹²⁾. Eifersücht auf den Umfang der Macht der Bojer, und vielleicht Mißbrauch derselben verwickelte sie A. U. C. 667 in einen Krieg mit den Dakern, die östlich von der Donau ein mächtiges Reich hatten, und mit welchen die Eteriskier gemeinschaftliche Sache machten. Dieser Krieg nahm einen unglücklichen Ausgang für sie, und nach Strabo wurden sie aufgerieben¹³⁾. Wahrscheinlicher ist jedoch, daß sie sich jetzt in einzelne Haufen zerstreuten. Ein Haufe derselben, der früher einen vergeblichen Angriff auf Norreja in Noricum gemacht hatte, vereinigte sich, 220,000 Mann stark, mit den Helvetiern, zog mit ihnen nach Gallien¹⁴⁾, und wurde nach deren Niederlage von Cäsar in das Land der Aduer versetzt¹⁵⁾, vermutlich, um ihnen bei ihrer Vertheidigung, Tapferkeit und Ausdauer¹⁶⁾ zur Gränzwache gegen die Arverner zu dienen. Der Haupttheil zog sich jetzt wahrscheinlich über die Donau, und errichtete in dem unbewohnten hercynischen Bergwalde auf kurze Zeit ein neues Reich, das von ihnen Bojohemum (Bojenheim) benannt ward¹⁷⁾. Das Land, welches sie früher inne gehabt hatten, blieb, da die Daker nicht ihr Land, sondern nur kein mächtiges Volk in ihrer Nähe gewollt hatten, geraume Zeit eine Wüste — Deserta Bojorum —, die sich vom Bodensee nordöstlich bis nach Pannonien erstreckte¹⁸⁾. Nur ist nicht anzunehmen, daß dieser Landstrich völlig menschenleer ward. Vielmehr sind Spuren, daß sich noch ein Theil des Volks in diesem großen Bezirk erhalten hat¹⁹⁾. Das neue Reich der Bojer im hercynischen Bergwalde stürzte der Fürst der Markmannen Marbod²⁰⁾, und vereinigte, wie es scheint, das besiegte Volk mit dem seinigen. Der Name des Volkes schwand; aber das Volk blieb, wie der Name Bojenheim²¹⁾.

(Ricklefs.)

BOJODURUM, im Itin. Ant. Bojodorum, und im Leben des h. Severin Boitro oder Bojotro, ein alter Ort in Noricum, der wahrscheinlich von den Bojern benannt ist. Nach Ptol. II, 13, der es zu Vindelicien rechnet, lag es 33, 50, 47, 15 etwas westlich von der Ausmündung des Inn, also in der Nähe des heutigen Passau vgl. Vit. S. Severini c. 22.

(Ricklefs.)

**) S. über ihn: Morde's Veriten der schleswig-holsteinischen und eutinischen Schriftsteller S. 25 f. Charaktere der vornehmsten Dichter aller Nationen (Nachträge zu Sulzer's allgemeiner Theorie der schönen Künste) Bd. 8. St. 2. S. 210 — 213. Meusel's gel. Teutschland. Jördens Veriten teutscher Dichter und Prosaischen Band 5. S. 765 — 769. Bd. 6. S. 582. Franz Horn's schöne Literatur Deutschlands während des 18ten Jahrhunderts Bd. 1. S. 226. — Eine Auswahl seiner Gedichte findet man in Kamler's Irscher Stamentese Bd. 2 — 4 in Marbiffon's Irs. Anthologie Th. 8. S. 121 — 158. in Haug und Weisser's epigrammatischer Anthologie Th. 5. S. 133 — 148. Th. 10. S. 179 — 190 u. a. m. Orten.

1) Germ. c. 28. 2) B. Palibausen's Garibaldi Bef. S. 90. 3) l. c. 4) B. G. VI, 24. 5) B. G. I, 5. 6) V, 35. 7) Pfister in Schelling's Allg. Zeitschrift B. 1. S. 1. 8) IV, 6, 8. 9) Geogr. d. Gr. u. R. Th. 3. S. 597 ff.

10) Plin. III, 20. 11) V, 1, 6. 12) Strab. VII, 2, 2. nach Peseidenios. 13) VII, 5, 2. 14) Caes. B. G. I, 5. 15) l. c. c. 29. 16) Caes. B. G. VI, 25. 17) Tac. Germ. 18) Strab. VII, 1, 3. 19) Strab. VII, 1, 5. vgl. Plin. III, 27. 20) Vgl. die Recension von Mannert's ältester Geschichte Bojariens in den Heidelberger Jahrbüchern 1809. S. II S. 159 ff. 21) Strab. VII, 1, 3. 22) Man vgl. den Itin. Baiern Bd. 7. S. 134. u. Milbiller's Ann. S. 136. (H.)

Bojol, s. Bohol.

BOKAN, ein Hafen von Schama oder dem süd-arabischen Nieder- und Küstenland, nicht weit von Sebä. Niebuhr hat ihn schon früher bemerkt, aber d'Anville (Karte vom arab. Meerbusen und Beschreibung in dem *Mémoire d'Egypte* p. 252). (Rommel.)

BOKCHORIS, ägyptischer Pharaos. Nach den Pharaonen, welche die Pyramiden erbauten, deren Vester Mpheros war, folgte eine Reihe anderer, in deren Angabe Herodot und Diodor, wie in den übrigen Verzeichnissen, von einander abweichten. Des Mpheros Nachfolger heißt bei Herodot Mphichis, bei Diodor Bokchoris. Heeren vermuthet bloße Abweichung des Namens, da der eine wie der andere ein weißer Gesetzgeber genant werde. Urtheil des Bokchoris war sprichwörtlich geworden für ein streng gerechtes Urtheil. Seine Regierung (zu Sais) wird um die Zeit angesetzt, wo die Äthiopen unter Sabako in Aegypten einfielen, um 754 v. Chr. Über die mancherlei Widersprüche in den Angaben, s. Beck's *Anal.* zur genauern Kenntniß der allgemeinen Welt- u. Völkergeschichte 2. Ausg. Bd. 1. Abt. 1. S. 718. fg. (H.)

Boken, s. Flachsbereitung.

Bokhara, s. Bukhara.

BOL (Mineralog.). Der Name Bol stammt aus dem griechischen Worte *βολος* (bolus ein Klumpen Erde); man belegte ebendamit alle die sehr verschiedenen thonartigen Erden, welche als Medizin gebraucht wurden, und da sie meist mit einem Stempel versehen waren, Siegelerden hießen. Von diesen verschiedenen Erden hob Werner eine Art heraus, die er als eigene Gattung in das Salt-Geschlecht stellte; sie zeichnet sich aus: durch eine braune Farbe, die bald mehr gelb, bald mehr roth sich modifizirt, keinen muschligen Bruch hat, durch den Strich glänzend wird, sehr weich, leicht zerspringbar, fettig ist, ein spec. Gew. von circa 1,9 hat; die Eigenschaft zeigt, im Wasser mit einem gewissen Knistern in ganz kleine Stücke zu zerfallen, ohne sich aufzulösen, in starker Hitze zu schmelzen, und stark an der Zunge anzuhängen. Nach einer alten Analyse von Bergmann soll er enthalten:

| |
|-----------------|
| 47,0 Kieselerde |
| 19,0 Alaunerde |
| 6,0 Talkerde |
| 5,4 Kalkerde |
| 5,4 Eisenoryd |
| 17,0 Wasser |

99,8.

Nach den jetzt herrschenden Grundsätzen der Klassifikation dürfte der Bol nicht mehr als eigene Gattung zu betrachten seyn, auch hat ihn schon früher Haüy unter die Thonarten als *argile ocreuse rouge* gesetzt; Haüymann betrachtet ihn nur als Formation der Cippshaut des Thons.

Der Bol ist besonders in der Basalt-Formation einheimisch, wo er sich in kleinen Partien in Basalt oder in Trappstein eingemengt findet, wie in Sachsen zu Herold bei Thum, in Schlessen bei Striga und Liegnitz, bei Steinau ehnweit Hanau in Hessen, in Karlsberg bei Kassel. In Oberitalien scheint er den problematischen Trachitlagern untergeordnet zu seyn, und kommt in großen

Massen vor; bei Siena im Toskanischen findet sich unter der Benennung von Ochra di Siena ein Fossil, welches zur Farbe für die braunen Kupferabdrücke benutzt wird, meist für Bol gehalten wird, zu dem es aber nicht gehören dürfte.

Werner begreift unter seinem Bole auch die im Alterthume sehr berühmte Lemnische Erde, welche im Allgemeinen die oben erwähnten Eigenschaften hat; sie wurde von Klaproth analysirt, welcher folgende Bestandtheile fand:

| |
|------------------|
| 66,00 Kieselerde |
| 14,50 Alaunerde |
| 8,50 Wasser |
| 6,00 Eisenoryd |
| 3,50 Natron |
| 0,35 Kalkerde |
| 0,15 Talkerde |

99

Da diese von der oben erwähnten Analyse abweichen, so wurde von mehreren Mineralogen, wie von Karsten und Haüymann, diese Erde von dem Bol abgesondert und Spliragid genant, von *σφραγίς* das Siegel, da schon in den ältesten Zeiten dieser Erde ein Siegel aufgedrückt wurde.

Wir haben eine ausführliche Beschreibung von Galen (lib. IX. de simpl. med.), der selbst nach Lemnos ging, um an Ort und Stelle dieser Erde wegen Untersuchungen anzustellen; er bemerkt hier unter andern: daß man sie *υλτος ληνια*, oder *γη σφραγίς* nenne, d. i. Siegelerde, wegen des heiligen Siegels der Diana, welches derselben aufgedrückt wurde. Mit einer fast väterlichen Ehrfurcht, sagt er, wird diese von den Priestern gewonnen, dann fein gesählemmt und besiegelt; sie wird nur aus einem Hügel gewonnen, der wie verbrant aussieht. Sie diente im Alterthume theils in der Medizin, theils den Goldschmieden, theils zum Waschen der linnen Kleider. — Im 15. Jahrh. wurde Abacarius von Seiten der kaisert. Gesandtschaft nach Lemnos geschickt, um nähere Erkundigung über die Lemnische Erde einzuziehen; allein er fand nur eine helle, etwas röthliche Erde (obwol sie Galen als dunkelroth beschreibt), auch nicht einen Hügel, der wie verbrant aussah; wahrscheinlich hatte man ihm gar nicht den eigentlichen Fundort gezeigt. — Ein gewisser P. Vallonius scheint glücklicher gewesen zu seyn; er bemerkt, daß nur jedesmal d. 6. Aug., nachdem von den griechischen Priestern Messe gelesen worden, die Alder der Erde eröffnet würde; den größten Theil der Erde schickte man dem türkischen Kaiser, dessen Siegel auch darauf gedrückt wurde, den übrigen Theil verkaufte der Gouverneur der Insel den griechischen Kaufleuten und drückte sein Siegel darauf.

Fettbol nennt Freiesleben *) ein Fossil, welches nicht unmittelbare Verwandtschaft mit dem eigentlichen Bol zu haben scheint; es ist braun, matt, im Bruch eben, fettglänzend, sehr weich, mild, nicht an der Zunge hängend, fettig; in Wasser löst sich ein flockiger Schlamm ab, das übrige zerbröckelt sich ohne Knistern, vor dem Löthrohre zerpaltert es sich. So findet man es

*) Geognostische Arbeiten, Band V. v. J. 1817. S. 186.

bei Freiberg zuweilen, als Ausfüllungsmasse der Drusen. (Kreuzstein.)

Bol, Bolar- oder Boluserden (Pharmacol. Techn.), unreine Maun- oder Thenerden, die vormalis auch arsenisch sehr geschätzt und häufig angewandt wurden, aber außer Gebrauch gekommen waren, bis neuerlich Persival den reinen weißen Bolus gegen Magensäure, und Ficin u. s., nach dem Vorgange El. Camerarius, gegen heftige Bauchflüsse, chronische Ruhr u. s., aus eigener Erfahrung wieder dringend empfahl zu 5—10 Gr. mit etwas Mimosenkummi und Zucker, auch und vorzüglich bei Kindern. Nach Umständen lassen sich damit Opium, Kampher, Gewürze u. s. verbinden, theils in Pulver, theils in Emulsionen oder Absüden. Plenk rith außerdem vorzugsweise den Armenischen Bolus, *Argilla Bolus rubra* L., der in 1 Unze aus 5 Drachm. 6 Gr. Kiesel-erde, 1 Dr. 47 Gr. reiner Maunerde und 51 1/2 Gr. Eisenoxyd besteht, äußerlich als Streupulver bei Wundwunden, und bei Schwärzungen des Nabels kleiner Kinder (?). Ubrigens ist er ein Bestandtheil mancher Zahnpulver, und des *Pulvis ophthalmicus Baldingeri**) für Augenfelle, ferner des *Pulvis erysipelatodes externus***) und des *Lapis medicamentosus***) bei stark nässenden Wunden? u. s. w. — Technisch werden die Boluserden bei der Gewinnung des Salzeisens und Scheidewassers, auch auf englisches und preussisches Braunroth benützt. In der Walachei und Türkei dreht und brennt man aus dem rothen Bolus Tabakspfeifenköpfe u. a. Gefäße; in England fabricirt man daraus das sogenannte Däpferporzellan. Die gelbrothen Bolusarten, wie der helzbraune Bolus von Lemnos, der, nach M. Brandes und Volkhausen, in 50 Theilen 20,508 Kiesel-erde, 10,500 Aluminiumoxyd, 2,500 Magnesiumoxyd, 0,400 Natriumoxyd, eine Spur Calciumoxyd, 3,000 Eisen und 12,625 Wasser enthält, dienen, geschlemmt und in Kugeln, Kuchen, viereckige Stangen oder Stüchchen geformt, auch zu Wasserfarben, weniger zu Ölfarben, übrigens als Grund zu Vergoldungen und Versilberungen auf Holz, und bilden zugleich eine sehr gute Masse zum Abdrucken von Siegeln, Münzen u. s. Die weißen sogenannten Siegelerden, gereinigte Boluserden in runder Kuchenform und nach ihrem Vaterlande verschiedentlich bezeichnet, gebraucht man hier und da zum Bleichen der Leinwand, zum Auswischen der Fettflecken u. s. (Th. Schreger.)

BOL oder Boll (Hans), ein Maler, geb. 1534 zu Mecheln und gest. zu Amsterdam 1583. Vierzehn Jahre alt erlernte er bei einem mittelmäßigen Meister seine Kunst, reiste dann nach Deutschland, blieb zwei Jahre zu Heidelberg, und malte nach der Rückkehr in sein Vaterland Landschaften mit Wasserfarbe, auch Land- und Wasserthiere nach der Natur. Er fing an, sich mehr auf kleine Blätter zu legen, weil sie verkäuflicher waren. Seine Prospekte von Amsterdam von der Land- und Seeseite wurden sehr einträglich für ihn. Sein Meisterstück ist ein Stundenbuch in 24 Format, jetzt auf der königl. Bibliothek zu Paris; Debure hat eine sehr ausführliche Beschreibung davon geliefert. Es enthält 11 große und

41 kleine Miniaturbilder nach größeren Werken, so treu kopirt, daß man den Styl jedes Meisters wieder erkennt. Unten an jedem Blatte und am Schluß jedes Kapitels sind Verzierungen von Blumen und Thieren mit bewundernswürdiger Delikatesse ausgeführt. Ubrigens gibt es von ihm ein seltnes und theures Werk unter dem Titel: *Venationis, piscationis et aucupii typi*, Jo. Bol depingebat, Phil. Gallenus excudebat; 47 Blätter Qu. 8. (H.)

Bol (Ferdinand), geb. zu Dortrecht um J. 1600, aber seit seinem dritten Jahre mit seiner Familie zu Amsterdam lebend, wurde einer der besten Schüler Rembrandts; ja er verstand die Manier seines Meisters so täuschend nachzuahmen, daß es schwer hält, viele seiner Werke von den Rembrandtschen zu unterscheiden. Mehrere seiner Bildnisse und historischen Darstellungen sind wahre Meisterstücke; zu Letztern gehört ein Gemälde, auf welchem sich eine Versammlung von Offizieren, und Bürger der Schützengcompagnie befinden; es sind 15 Personen darauf, und lauter Bildnisse. Schöne Arbeiten von ihm finden sich im Rathhause zu Amsterdam; vorzüglich wird ein Gemälde, welches er daselbst für die Admiralität fertigte, sehr gerühmt. — Bol besaß auch viel Fertigkeit in Führung der Radirnadel; dieLAGen seiner Striche sind gewählter als die seines Meisters; und war er auch nicht so genial wie dieser, so sind seine Blätter doch mit vielem Geiste behandelt *). B. starb im J. 1681, nach Amsterdam 1686. (Weise.)

BOLA oder Vola, Hauptstadt der Equier, im Gebiete von Latium gelegen. Virg. Aen. 6, 776. (H.)

BOLABOLA, eine der Gesellschaftsinseln im Australocean; unter 16° 27' süd. Br. und 225° 42' östl. L., 3 Meilen von Oaba entfernt, hält 5 Meilen im Umfange, und ist mit einem weiten Riß von Felsen und Klippen umgürtet. In der Mitte erhebt sich ein doppelter Riß, der zu einer ziemlich hohen Höhe hinaufsteigt, auf der Ostseite nackt da stehend, auf der Westseite mit reicher Vegetation geschmückt. Seinen Küstensaum bedeckt ein fruchtbarer Boden, der Brodfrucht, Kokosnüsse und die meisten Vegetabilien der Inselgruppe im Überflusse hervorbringt, aber durch den ihn umgebenden Riß führt nur ein einziger Zugang und bildet einen geräumigen sichern Hafen im W. des Eilandes, den Cook's harte Otea Vanua nent. Die Einwohner sind Australindianer und sollen von einer Verbrechercolonie aus Tahiti abstammen; noch jetzt sind sie die wildesten, unbefugsamsten und kriegerischsten Bewohner der ganzen Gruppe, die von allen übrigen gesüchdet werden; sie tätowiren den Körper auch auf eine andre Art (nach Cook und Turnbull). (Hassel.)

BOLAX nannte Com m e r s o n eine Pflanzen-Gattung, welche bloß auf den Gebirgen von Süd-Amerika vorkommt, und war zur natürlichen Familie der Umbellaten gebürt, aber so viel Eigenthümlichkeit im Bau und der äußern Gestalt darbietet, daß sie als Typus des Fels-schlagens und Verschmelzens angesehen werden kann. Von dem Familien-Charakter der Dolden bleibt fast nichts

*) Pharm. Edinb. a Balding. ed. S. 368. **) Pharm. Lipp. S. 275. ***) Pharm. Ross. S. 90.

*) In Suters Handb. Tb. 6. S. 61. ist ein großer Theil derselben beschrieben. Descamps T. 2. p. 280. — Die Dresdner Galerie besitzt 5 Gemälde von ihm.

übrig als die eiförmige Frucht, mit drei Rippen versehen. übrigenfalls ist statt der Dolde nur ein einblühiger Stiel, ohne oder mit verkümmelter Hülle vorhanden, auch sind die Blätter nicht zusammengefasst, sondern höchstens dreitheilig, dafür aber hat der Blattstiel an Dicke gewonnen: er übertrifft an Breite und Dicke fast jedesmal das Blatt, und ist meistens mit drei Fasern durchzogen. Die ganze Pflanze ist das Bild der Verkümmern, indem die halbe Fingerlänge das höchste Maß ihrer Ausdehnung ist. Dabei hat jeder Theil einen starken Gehalt an Harz. Folgendes sind die bekannten Arten:

1) *B. caespitosus* Spr., mit ablangen lederartigen glattrandigen unten anders gefärbten Blättern und breiten häutigen gewimperten Blattstielen, die Blüthen stehen zu zweien oder dreien in verkümmelter Dolde. Auf den höchsten Andes und auf den Faltlands-Inseln. (*Hydrocotyle gummifera* γ. Lam. *Azorella caespitosa* und *Selinum acaule* Cavan. 2) *B. filamentosus* Spr., mit ablangen lederartigen, mit krautartigem Stachel versehenen, unten striegelichten Blättern, erweiterten lederartigen mit Borsten besetzten Blattstielen und einer borstigen Hülle auf dem Feuerlande. (*Azorella filamentosa* Vahl.). 3) *B. complicatus* Spr., mit glänzenden dreilappigen gefalteten Blättern und Blattstielen, die nur an der Basis erweitert, übrigens sehr verlängert und ganz nackt sind. Auf Magelbaens Land. 4) *B. gummifer* Spr., mit dreitheiligen zugespitzten matten flachen Blättern, etwas verdickten rundlichen Blattstielen und drei Blüthen in den Dolken. Auf den Andes, den Faltlands-Inseln. *Hydrocotyle gummifera* Lam. *Azorella caespitosa* Vahl. *Chamitis tricuspidata* Gärtner. *Selinum microphyllum* Cav. 5) *B. lycopodioides* Spr., mit dreitheiligen keilförmigen auf beiden Seiten behaarten, dachziegelförmig liegenden Blättern, deren oberste sternförmig stehen, und drei Blüthen in der ungestielten Dolde. Auf den Bergen Peru's. (*Fragosa corymbosa* R. et P.) 6) *B. pedunculatus* Spr., mit dreitheiligen zugespitzten Blättern, korkartig verdickten Blattstielen, und einblühigen einzelnen Blütenstielen. Auf den höchsten Andes. 7) *B. prolifer* Spr., mit dreitheiligen Blättern, deren Fcken in pfriemenförmige Stacheln übergehen und sich in die scheidenartigen Blattstiele verdicken, und einer ziemlich vollständigen selbst sprossenden Dolde. In Patagenien. (*Selinum proliferum* Cav.) 8) *B. spinosus* Spr., mit fünftheiligen Blättern, deren Fcken lanzettförmig sind und in pfriemenförmige Dornen übergehen, mit verdickten gewimperten Blattstielen und einfacher Dolde. Auf den Andes. (*Selinum spinosum* Cav. *Fragosa spinosa* R. et P.) 9) *B. multifidus* Spr., mit umgekehrt eiförmigen, vielfach eingeschnittenen, gefekten, oberwärts striegelichten Blättern, gewimperten Blattstielen und einfacher Dolde. Auf den Andes. (*Fragosa multifida* R. et P.) 10) *B. crenatus* Spr., mit umgekehrt eiförmigen gefekten, auf beiden Seiten behaarten Blättern, deren Fcken gewimpert sind, verdickten Blattstielen und einfacher Dolde. In Peru. (*Fragosa crenata* R. et P.) 11) *B. cladorrhizos* Spr., mit umgekehrten eiförmigen vielfach eingeschnittenen gefekten oben glänzenden Blättern, gestülpten behaarten Blattstielen, vielfach wurzelndem Stamm,

einfacher Dolde und gewimperten Hülle. In Peru. (*Fragosa cladorrhiza* R. et P.) (Sprengel.)

BOLBE, ein von Thucydides erwähnter See in der makedonischen Landschaft Mygdonia. (Ricklefs.)

BOLBEC, Stadt in dem Bezirk le Havre des französischen Departement Niederseine. Sie liegt am gleichnamigen Flüsschen, ist ummauert, hat 3 Thore, 1 kathol. Pfarr- und 1 reformirte Konsistorialkirche, 1 Hospital, 1 ref. Waisenhaus, 663 Häuf. und 4824 meistens ref. Einw. Große Industrie; Stapelplatz für die in der Umgegend gewebten Teiles cretonnes; es werden Flanelle, Ratine und wollne Decken, wollne Strümpfe, Waffelzine, baumwollne Taschentücher und Siamesen gewebt, Spitzen gekloppt, Messerwaren verfertigt, Leder gegerbt und Zwist gesponnen. Der Handel mit diesen Waren ist bedeutend. Der Ort hält 4 Jahrmärkte. Er wurde 1765 ganz in die Asche gelegt. (Hassel.)

BOLBITINE, nach Stephanus eine Stadt Agyptens an der bolbitischen oder bolbitinischen Mündung des Nils. Diese Mündung ist östlich von dem heutigen Raschid (Rosette), daher Sicard gar glaubt, Rosette habe ehemals Bolbitine geheissen. Den bolbitinischen Arm bezeichnet auch Androssi als den Arm von Raschid. Nach Ptolemäus geht durch denselben unter 30° 50' ein aus dem Flusse Agathos Dämon abgehender Arm, mit Namen Taly ins Meer. Herodot hielt die bolbitinische Mündung (so wie die Bufelische) für kein Werk der Natur, sondern für einen künstlichen Graben. (Hartmann.)

BOLCHOW, eine alte und ansehnliche Kreisstadt in der russischen Statthaltertschaft Orel (53° 50' nördl. Br.), an der Nuga und Boldchowa, mit 1788 hölzernen Häusern, 120 Krambuden, 16 Schenken, 22 Kirchen, 2 Klöstern und 8200 Einwohnern, welche, außer den gewöhnlichen städtischen Gewerben, vorzüglich Productenhandel treiben, der vorzüglich in Hanf, Hansel, schwarzen und rothen Juften, Salz und kleinen Waren besteht. Es werden hier Juften, wollene Strümpfe und Handschuhe verfertigt; besonders gibt es viele Schuhmacher. (J. Ch. Petri.)

Bolcoo, Herzoge von Schweidnitz, f. Schweidnitz.

BOLDECKERLAND, ein Landstrich im handverrischen Amte Gifhorn der Prov. Lüneburg, welcher mitten in der Haide gelegen ist, und kein Dorf, sondern bloß einige Meiereien und gute Bruchwaldung enthält, und dem Grafen von Schulenburg-Bolsburg zugehörig; er hat adelige Freibeuten. (Hassel.)

Bolderaa. f. Bulleraa.

Bolderhammer, f. Kupferschmidt.

BOLDEWAN, auch BOLDUAN (Johann). namhafter Anhänger und Verbreiter der Lehre Luther's, besonders hinsichtlich Pommern's, und um so ehrenwerther, da er früher ein sehr angesehenen katholischer Prälat war. Er war nämlich Abt des Klosters zu Belbuck und beschließt die Reihe der Äbte dieses sehr wichtigen Prämonstratenser-Klosters in Pommern (vgl. den Art. Belbuck). Wahrscheinlich stammte er aus Pommern; Abt zu Belbuck muß er schon vor dem J. 1517 geworden seyn *). Die Zeitgenossen rühmen ihn

*) M. f. Bugenhagen's Pomer. Ed. J. H. Balthasar. Gryph.

als einen gelehrten Mann und als einen tüchtigen Vorsteher seines Klosters, der besonders eifrig für die gelehrte Bildung seiner Mönche besorgt war, und dieserhalb manche treffliche Anstalten einrichtete †). Daß die Bewohner des Klosters Belbuck, nachdem Johann Bugenhagen vorangegangen war, sich der neuen Lehre zuwandten, war besonders Boldewan's Werk. Hiedurch zog er den Widerwillen Herzogs Bogislaw X. und vorzüglich des Bischofs von Camin, Erasmus Manteufels, auf sich; der Herzog ließ ihn gefangen setzen, gab ihn aber bald wieder frei; indessen mußte Boldewan das Land meiden. Er zog hierauf seinem Freunde Bugenhagen nach Wittenberg nach, studirte daselbst noch eine Zeitlang und er, früher Abt des angesehensten und vielleicht reichsten Klosters in einer ganzen Provinz und einflussreicher Prälat in derselben, begnügte sich mit der Pfarre in dem kleinen sächsischen Städtchen Belzig, wo er auch vielleicht nicht lange nachher starb. (Mohnike.)

BOLDNÄS, ein weitläufiges Pastorat ($7\frac{1}{2}$ □ M.) in der schwedischen Provinz Helsingland, im J. 1815 mit 4507 Einw. In diesem Pastorat gibt es mehr finnische Dörfer und Höfe; viele dieser Finnen sind Köhler; fast keiner dieser (an 500) Finnen versteht noch finnisch (vgl. Art. Bjuråker). Die Zahl der Gebornen betrug in Boldnäs im J. 1814 103, worunter 3 uneheliche. Aus der Armenstiftung des Propstes Bergman werden auch mehrere ambulatorische Schulen unterhalten. Das Pastorat hat eine alte hübsche Kirche in einer höchst reizenden Lage, und eine prächtige Pfarrwohnung am Ljusna-Elf, dessen Ufer überall sehr schön sind. In Boldnäs herrscht viel Wohlhabenheit; die Bauernhäuser gleichen Edelhöfen; es wird viel Korn gebaut; jährlich werden mehr 100 Tonnen (à 4 Scheffel) verkauft. Boldnäs hat auch ein Postcomteir. (v. Schubert.)

BOLDOA Cav., eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Nyctagin und der dritten Linne'schen Klasse. Der Charakter besteht in einem röhrigen corolinischen Kelch, dessen Saum vier Zähne hat, drei oder vier Staubfäden, die auf einem Ring stehen, welcher den Fruchtknoten umgibt, einem fadenförmigen Pistill, einfachem Stigma und stehen bleibendem Kelch, der die Frucht umgibt. Arten sind: 1) *B. lanceolata* Lag., mit strauchartigem flehrigen Stamm, abhangen an beiden Enden zugespitzten grau behaarten Blättern und Doldentrauben in den Blattachseln. Neuspanien. (*Salpianthus arenarius* Humb.) 2) *B. ovatifolia* Lag., mit strauchartigem behaarten Stamm, eiförmigen dreinervigen glattrandigen Blättern, und wenigen gestielten Blüthen in den Blattachseln. Neuspanien. 3) *B. purpurascens* Cav.,

mit krautartigem glatten Stamm und in Ähren gebäuten Blüthen. Cuba. 4) *B. repens* Spr., aus krautartigem, schwach behaarten wurzelnden Stamm, herz-eiförmigen stumpfen glatten Blättern und einzeln gestielten Blüthen in den Blattachseln. Brasilien. (Sprengel.)

BOLDUC (Jacques), ein Kapuziner, geb. zu Paris gegen 1580, ist der Verf. mehrerer theologischer Schriften, die noch jetzt um ihrer Seltsamkeiten und Paradoxien willen Interesse erregen. Man findet davon Auszüge in Wieland's Miscellaneen (Samtl. Werke der Ausg. von Gruber Bd. 47). Diese Werke sind: 1) *De ecclesia ante legem libri tres*. Lyon, 1626. 8. in der 2. Ausg. Par. 1630. 4. (dann öfter aufgelegt) vermehrt mit: *De ecclesia post legem, liber unus Anagogicus*. 2) *De orgio Christiano libri tres, in quibus declarantur antiquissima Sacro Sanctae Eucharistiae typica mysteria*. Lyon 1640. 4. Daß Adam und Noah die eigentlichen Stifter des Abendmahles sind, wird auf eine so scharfsinnig-barocke Art bewiesen, daß man diesen Kapuziner für den Stifter von gewissen Schulen unserer Zeit halten möchte. (H.)

Boldva, f. Bodva.

BOLENTIUM, römische Ortschaft in Pannonien. Diesen Ort hat Ptolemäus, und mit ihm die Peutinger Tafel und das Itinerar. Hieros. aber nur als eine Mutatio oder Poststation 10 Mill. östlich von Serota. Sie lag etwas östlich von Verbeze oder Werowiz in dem heutigen Slavonien. (Rumy.)

Bolerium, f. Landsend.

Bolero, f. Fandango.

BOLESлав I—VI., Herzoge und Könige von Polen.

Boleslaus I., (Chrobri, der Kühne) der Sohn des Miesko oder Mieczislaw und der böhmischen Prinzessin Dombrowa. Dieser hatte aus der zweiten Ehe drei Söhne, mit welchen Boleslaus nach dem Tode des Vaters 992 dessen Besitzungen theilen sollte; allein er behauptete sich im ungetheilten Besitze, leistete dem Kaiser 995 gegen die Obtritten die Heeresfolge, lernte in diesem Kriege einen Bruder des heil. Adalbert kennen, und wurde durch diesen den heil. Adalbert bei der Bekehrung der Preußen zu unterstützen bestimmt, kaufte von den heidnischen Preußen den Körper des von ihnen im J. 997 erschlagenen Adalberts, zu dessen Reliquien Kaiser Otto III. im J. 1000 wallfahrtete, bei dieser Gelegenheit das Erzbisthum Gnesen und das Bisthum Krakau stiftete, auch dem Boleslaus eine Krone schenkte, welches von den neuern polnischen Schriftstellern für einen Beweis der ihm ertheilten Königswürde erklärt wird. Im J. 1002 drang er in Deutschland ein, eroberte die Lausitz und Meissen. Heinrich II. überließ ihm die Lausitz, die aber Boleslaus wieder verlor, da er durch mit Grausamkeit und schrecklichen Verheerungen geführte Kriege sich in Deutschland noch mehr zu vergrößern suchte. Doch erhielt er, als er im Frieden 1018 dem Kaiser Treue schwur, die Lausitz wieder; brach aber noch verschiedentlich diesen Frieden. Er betrug die Preußen, um den Tod Adalberts zu rächen, soll sie zinsbar gemacht, und die heilige Eiche zu Nemove zerstört haben. Mit den Russen führte er glück-

1728. 4. S. 118. (Lib. III. cap. I.) Die Nennung eines Abts Heinrich bei dem Jahre 1518 von Steinbrück in der Gesch. der Klöster in Pommern (S. 12) kann daher nicht richtig seyn; im Mai 1518 überreichte Bugenhagen auch schon seine Pomerania dem Herzoge. S. Bugenhagen. †) Solch eine Anstalt war das Collegium Presbyterorum sive Sacerdotum zur Bildung der jungen Geistlichen, dessen Mitglied auch Bugenhagen war. Als einen vortheilhaften Mann schildert dieser an der so eben citirten Stelle den Abt. Vgl. auch Kanisow's Pomerania herausgeg. v. Kossegarten B. 2. S. 337. Bugenhagen's ganzes Näsonnement über die Klöster in dem ersten Capitel des dritten Buchs verdient übrigens gelesen zu werden.

liche Kriege und erpreßte Tribut. Er starb 1025, nachdem er sich noch zuvor zum Könige hatte krönen lassen*).

Boleslaus II., der Sohn Kasimirs, geb. 1042, gelangte im 16ten J. seines Alters zu Polens Regierung. Der Schutz, den er dem böhmischen Prinzen Jaromir ertheilte, der wegen seiner Neigung zur Wollust des von ihm selbst gewählten Mönchstandes überdrüssig, nach Polen flüchtete, verwickelte ihn in einen Krieg mit Böhmen, den er mit Glück führte, und durch einen vortheilhaften Frieden 1063 endigte. Er beschloß, die indeß vorgefallenen Streifereien der Preußen zu rächen, belagerte aber ihre Burg Godeck vergeblich; doch entlockte er sie durch einen verstellten Rückzug ihren Wäldern, siegte 1064 an der Ossa, und zwang sie von neuem zur Unterwerfung. Den ungarischen Prinzen Bela setzte er 1065 auf Ungarns Thron, und verschaffte dessen vertriebenem Sohne, Geisa, 1072 ein Drittel des Reichs. Unter dem Vorwande, sich des wegen seiner Eroberungssucht und Grausamkeiten vertriebenen Dsēsław, Fürsten von Kiew, anzunehmen, eigentlich aber aus Vergrößerungssucht, bekriegte er Rußland 1067 bis 1070, erneuerte 1072 den Krieg, unterwarf sich Polhynien, erzwang 1075 durch Hunger die Übergabe von Kiew, überließ sich hier den Vergnügungen und der Wollust. Sein Beispiel wirkte auf sein Heer. Die Nachricht hiervon und die achtjährige Abwesenheit der Männer veranlaßten die in Polen zurückgebliebenen Frauen, sich mit ihren Leibeigenen zu verheirathen, die Männer eilten zurück, züchtigten die Leibeigenen, versöhnten sich aber größtentheils mit den Frauen. Boleslaus über die, welche sein Heer verlassen hatten, höchst aufgebracht, kehrte zurück, bestrafte die Männer und ihre Frauen mit vieler Grausamkeit, die nun auch wieder in andern Fällen von seinen Beamten nachgeahmt wurde. Stanislaus Szczepowēti, Bischof von Krakau, machte nun dem Boleslaus wegen seiner Grausamkeit und Wollust zuerst inögeheim Vorstellungen, that ihn, der sich zu rächen suchte, 1077 und 78 in den Bann, wurde aber, als er gerade diese laß, 1079 von Boleslaus erschlagen. Stanislaus wurde unter die Heiligen gezählt, und Boleslaus von Gregor VII. in den Bann gethan. Die Bischöfe wiegelten die Unterthanen gegen ihn auf, er glaubte sich in Lebensgefahr, flüchtete nach Ungarn, fand als Verbannter keine günstige Aufnahme, und starb 1081 in einem Kloster in Mähren, wo er seinen Stand erst auf dem Sterbebette entdeckte; laut andern Nachrichten verfiel er in Wahnsinn, und endigte durch Selbstmord †).

Boleslaus III., der wegen seines schiefen Mundes den Beinamen Krzywousti erhielt, der Sohn des Wladislaus Herrmann, war 1085 geboren. Er zeichnete sich früh durch Krieger gegen die Pommern und Russen aus, und theilte 1103 dem väterlichen Willen gemäß, seine Länder mit seinem natürlichen Bruder Sbizneus, der aber diesen Bol. mit Hilfe der Pommern und Böhmen verschiedentlich bekriegte; so wurde er, nachdem er besiegt worden, 1107 auf Masowien eingeführt; aber auch dieses verlor er nachher und wurde aus dem Reiche verwiesen. Jetzt

verband er sich mit den Pommern, wurde aber 1108 von Boleslaus gefangen, der ihm das Leben schenkte. Doch suchte Sbizneus alles gegen ihn aufzureizen, bis er endlich 1116 auf Befehl des Boleslaus getödtet wurde. Durch ein Bündniß mit Ungarn wurde Bol. in einen Krieg gegen Kaiser Heinrich V. verwickelt, schlug diesen 1109 bei dem Entsatz von Glogau, nachdem er das kais. Heer durch den Abzug der Böhmen, deren Herzog Swantopel er durch Mord ermordet ließ, geschwächt hatte; dennoch suchte er Frieden, kam 1110 nach Bamberg, verpflichtete sich zu einem Tribut von 500 Mark, und vermählte sich mit Adelheid, der Schwester des Kaisers; erneuerte verschiedentlich den Krieg mit Böhmen und Pommern, machte in diesem letzten Lande verschiedene Eroberungen, und durch die Gefangennehmung des Herzogs Bratislaus von Stettin zwang er ihn zur Annahme des Christenthums, welches nun der heil. Otto, den Boleslaus unterstützte, zwischen den Jahren 1125 und 28 durch ganz Pommern verbreitete. Er ließ 1124 einen Zug nach Dänemark unternommen, dort beträchtliche Schätze erbeutet, die Krone aber aufgeschlagen haben. Fortdauernd kämpfte er glücklich gegen Böhmen, Ungarn und verschiedene russische Fürsten, bis Jaropolk, Herzog von Kiew, eine ihm gefährliche Verbindung der russischen Fürsten bewirkte. Boleslaus genehmigte nun den Plan des Grafen Wlokeslawicz, der in Ungnade gefallen zu seyn vorgab, zu Jaropolk flüchtete, dessen Sutrauen erwarb, und ihn 1135 nach Polen entführte. Wasilkon, Jaropolks Sohn, gewann, um sich zu rächen, einen Ungar, der sich bei Boleslaus einschmeichelte, und als ihm derselbe die Befehlshabersstelle zu Wielicza gab, überlieferte er solches an Wasilkon, welcher den Herzog Jaroslaw von Halis, einen Freund der Polen, vertrieb, und einige Einwohner von Halis dahin bestimmte, mit der Versicherung, daß die ganze Nation für ihn zu den Waffen greifen würde, die Hilfe des Boleslaus zu suchen, der sich im Vertrauen darauf 1137 mit einem schwachen Heere näherte, von den überlegenen Russen angegriffen, und dennoch gesiegt hätte, wenn nicht während des noch unentschiedenen heftigen Gefechtes der Woiwode von Krakau mit den Seinen entwichen wäre. Mit großer Gefahr entkam Boleslaus, der außer verschiedenen Treffen 47 Schlachten geliefert, und in allen, mit Ausnahme in der letzten, gesiegt hatte, und grämte sich zu Tode (1139). Allein mit der Nachricht polnischer Schriftsteller von seinen beständigen Siegen steht die des Otto von Freisingen im Widerspruch. Nach dieser unterstützte er 1132 den Boris in seinen Ansprüchen auf Ungarn, und erlitt durch das Heer des Bela eine völlige Niederlage. Als er nun das mit Ungarn verbündete Böhmen angriff, wurde er vom Kaiser Lothar vorgeladen, demüthigte sich, zahlte den rückständig gebliebenen Tribut; theilte 1138 den Stat unter seine 4 Söhne, indem er den jüngsten Kasimir übergab, und bestimmte, daß Krakau, welches bei den Theilungen beständig der älteste Sohn erhalten, mit einem Supremat verbunden seyn sollte*).

*) Kadlubeck Hist. Polon. Dlugossius Hist. Polon. Chron. Dithmar. Merseb. †) Kadlubeck Hist. Polon. Dlugoss. Hist. Polon. und Matthios de Aliehowia chron. regni Pol. I.

*) Kadlubeck Hist. Polon. Dlugoss. Hist. Polon. Vita St. Ottonis. Cromer de orig. et reb. gest. Polon. Otto Freysingensis Chronicon.

Bolesław IV., mit dem Beinamen Crispus, erhielt, da sein Vater Bolesław III. seine Länder sterbend theilte, Masowien und Cujavien; allein ihm und seinen beiden Brüdern suchte der ältere herrschsüchtige Bruder Wladisław ihre Länder zu entziehen, wurde aber, als er 1145 Posen einschloß, und seine Truppen sich, um zu plündern und zu verheeren, zerstreuten, bei einem Ausfalle völlig geschlagen; flüchtete, von seinen Unterthanen verlassen, zum Kaiser Konrad, der, durch Theilnahme an einem Kreuzzuge beschäftigt, sich seiner 1147 durch Gesandte annahm, aber durch die anscheinende Nachgiebigkeit des Bol. die Sache bis nach seiner Rückkehr vom Kreuzzuge aussetzen bestimt wurde. Da eine abermalige Gesandtschaft nichts ausrichtete, griff Konrad zu den Waffen, wurde aber, da Bolesław 1149 in sein Lager kam, und ihm eine beträchtliche Geldsumme verbieth, aufs neue beruhigt. Nicht so Kaiser Friedrich I., der 1159 Polen angriff, und im Friedensschlusse Schlessien für den Wladisław abgetreten erhielt, welches auch seinen drei Söhnen, den Stammvätern der piastischen Herzoge Schlessiens, 1163 eingeräumt wurde. In dem nämlichen Jahre griff Bolesław die heidnischen Preußen an, und brachte sie dahin, ihm Tribut und die Annahme des Christenthums zu geloben. Sie baten bei Abtragung des ersten Tributs um Erlassung der übrigen Bedingungen; Bol. gab nach, weil er einen neuen Krieg scheute, und jetzt unterblieb nicht bloß der Tribut, sondern die Preußen fielen auch in Masowien und Cujavien ein. Bolesław wagte 1167 abermals einen Feldzug, vertraute sich zu ihm geflüchteten Preußen, von welchen er zwischen Sumpfe geführt, eine Niederlage erlitt, wobei sein Bruder Heinrich umkam. Den Unwillen hierüber benutzten die Söhne des Wladisław, die ihn wahrscheinlich entthront hätten; allein sie wurden von ihm überlistet, und durch Abtretung einiger Districte beruhigt. Die mißvergnügten Polen boten 1170 seinem Bruder Kasimir, dem er Lublin überlassen hatte, den Thron an; allein er wies ihr Anerbieten großmüthig zurück, und Bolesław selbst starb 1173†).

Bolesław V., mit dem Beinamen, Castus, der Keusche, der Sohn Leszek des Weissen, kam 1228 in einem Alter von 7 Jahren zur Regierung. Um die Vormundschaft stritten sich der schlesische Herzog Heinrich der Bärtige mit Konrad von Masowien. Der letzte wurde zweimal geschlagen, bekam aber den Herzog Heinrich durch Ueberfall gefangen, der ihm bei Wiedererlangung der Freiheit die Vormundschaft abtrat; aber die hiemit mißvergnügten Polen bestimmten die Orzimisława, die Mutter des Bolesław, ihrem Sohne vor der gefekmäßigen Zeit die Regierung zuzuwenden. Beide wurden nun von Konrad 1233 verhaftet, aber sie entflohen 1234 aus dem Kloster Sieradow zu dem Herzoge von Breslau, Heinrich dem Bärtigen, der den Bolesław wieder in den Besitz seiner Statten setzte, von dem er für die Kriegskosten Krakau und auch Sandomir und Lublin auf Lebenszeit abgetreten erhielt. Dies alles erlangte Bolesław, da er mündig wurde, 1237 wieder; Herzog Heinrich aber blieb sein Regierungsgesells. Dieser starb 1238 und Konrad,

der nur nach dem Besitze der Länder des Bolesław trachtete, wurde durch dessen Bündniß mit Ungarn und Verheirathung mit Kunigunda, der Tochter des Königs Bela, davon zurückgehalten. Bolesław aber, da er nach den damaligen Begriffen von Frömmigkeit, seine Ehe nie vollzog, erwarb sich dadurch den Beinamen des Keuschen. Polen wurde jetzt seit 1240 wiederholentlich von den Tataren verwüstet, einige polnische Große, die Widerstand wagten, geschlagen. Bolesław bereitete, statt zu kämpfen, und flüchtete aus Krakau, welches nun von den Tataren verbrant wurde, nach Mähren. Die Polen, seiner überdrüssig, unterwarfen sich größtentheils dem schlesischen Herzoge Bolesław dem Kahlen; gegen diesen aber wurde das Land durch Konrad von Masowien behauptet. Die Nation war mit ihm unzufrieden, berief daher 1243 Bolesław den Keuschen zurück. Von diesem wurde Konrad geschlagen, der dennoch den Krieg durch Streifereien fortsetzte, und dem sich das hiedurch ermüdete Sandomir unterwarf. Er schlug das Heer des Bolesław, der, da Konrad 1244 starb, sich noch in dem Besitze des Reichs behauptete. Bei seiner Schwäche vermochte Bolesław nicht, die Großen zu bändigen. Bei einem neuen Einfalle der Tataren 1260 flüchtete er wieder nach Ungarn, kehrte nach dem Abzuge der Tataren zurück, und unterwartet ist jetzt der Muth, womit er 1264 die Jatwinger, ein muthiges litthauisches Volk, angriff, und theils ausrottete, theils zum Christenthume zwang, und 1267 schlug der Woiwode von Krakau die Russen bei Pietcha. Bolesław aber, der noch die Kanonisation des heil. Stanisław bewirkte, starb 1279*).

(L. v. Bacsko.)

Bolesław VI., Enkel des Herzogs Konrad I. von Masowien, hatte kaum die Regierung angetreten (1289), als er 1290 von Herzog Heinrich IV. von Breslau vertrieben wurde (der aber noch in demselben Jahre an Gifte starb). (H.)

Boleslaus, Herzog von Masowien, s. Kasimir.

Boleslaus, Großfürst von Litthauen, s. Swidrigail.

Boleslaus, Herzoge zu Breslau, Liegnitz u. s. w., s. Breslau.

Boleslaus, v. Pommern, s. Bogislaw.

BOLETOPHAGUS, Pilzkäfer. Die Pilzkäfer gehören unter die Käfer mit 5. 5. 4 Gliedern an den Larven, haben einen länglichen, fast viereckigen, oben gewölbten Körper, gewöhnlich von matten toden Farben und oben mit Höckern oder Dornen besetzt, und die letzten Glieder der Fühler bilden eine lange zusammenge-drückte Kolbe. Es gibt nur wenige, meist kleine Arten, die theils unter der Rinde abgestorbener Bäume, theils in Baumstümpfen leben. Latreille nent diese Gattung Eledona. (Germar.)

Boletus, s. am Ende des Bandes.

BOLEUM, eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Kreuzblumen und der fünfzehnten Linnéschen Klasse, die Desvœux zuerst aufgestellt und de Candolle angenommen hat. Sie sieht Vella sehr nahe, unterscheidet sich aber durch den Mangel des Aufspringens der Klappen. Die einzige Art, welche man kent, ist B. asperum Desv., Vella aspera Pers., ein kleiner Strauch,

†) Kallubeek Hs. Pol. Dugloss, Hist. Polon. Cramer de orig. et reb. gest. Polon. Henelii ab Hennenfeldt annal. Siles. Otto de S. Blasio in appendice ad Otton. Frisingens.

*) Dugloss, Hist. Pol. Cramer de orig. et reb. gest. Pol. Henel. ab Hennenfeldt annal. Silesiae. Matth. de Michowia chron. regn. Pol.

mit schmalen raub behaarten Blättern und weißgelblichen Blumen, der in Spanien wächst. (Sprengel.)

Boleyn (Anna), f. Heinrich VIII. von England.

Bolgaren, f. Bulgaren.

BOLI, der Name eines Sandschaks der Landschaft Anatoli und der gleichnamigen Hauptstadt derselben, dessen Bewohner unter den rehen Küstenvölkern des schwarzen Meeres für die cultivirtesten der Türken gelten. Dieses Sandschak gränzt nordwestlich an das schwarze Meer, östlich an das Sandschak von Kastemuni, westlich an das von Kedschaf Ali, und südwestlich an das Schudawendliar. Die Gerichtsbearbeiter sind: Ustubi, Asteni, Afsani, Boli, Altalgban, Altische schehr, Altasch, Amaeri, Ulat deresi, Oniti diwan, Uluß, Diwa jussi, Bauli, Benderegli, Burder, Pentischeschembe, oder auch Carsena genannt, Bardtan, Tagban, Zedurgba, Ischigba, Ischeharschembe, Hissardgi, Dört diwan, Derkene, Dürek, Saastan, Borli, Ceraï Schchabeddin, Samakow, Zarakli, Zarakli jenidsche, Kibriidschik, Kisebel, Keger, Baldschenos, Keredi, Kibidsche, Tuna, Gülbaseri, Moderni, Menten, Wiran schehr, Tedi diwan, Zalanludsche, Jenidsche boli, Türgben beli. Die Stadt, zu welcher 32 Dörfer gehören, liegt, ohne Mauern, mit vielen Bädern und Moscheen, in einer Ebene rings vom Gebirge umschlossen, auf welchem eine Art von Haselnüssen wächst, welche Zisti sind, das ist Pistazien. Haselnüsse heißen, und vorzüglich schwachsaft sind. Ein kleiner Fluß der von den Alpen von Moderni kommt, geht hier vorbei und dann zwischen den Gerichtsbearbeitern Gülbaseri und Sultanogli ins Meer. In der Nähe von Boli sind zwei Quellen, deren eine versteinert, und die andere Steine auflöst. — Im J. d. H. 1079 (1668) wurde die Stadt durch Erdbeben größtentheils zerstört, sie war eine der ersten Eroberungen der Emire aus dem Hause Osman, indem sich der Gründer der Dynastie Osman derselben im Jahre d. H. 724 (1324) bemächtigte. (Schihannüma S. 651.) (v. Hammer.)

BOLINA (*Bohiva*), 1) eine Nymphe, die sich, um dem Apollon zu entgehen, ins Meer stürzte, aber dennoch von ihm Unsterblichkeit erhielt. Von ihr soll benannt seyn 2) das gleichnamige Landstädtchen in Achaja (Paus. 7, 23, 2.), von welchem der in den Panormus fallende Bolinacfluß, ein Bach, den Namen hatte. Pausanias sah nur noch die Ruinen der Stadt auf dem Landwege von Nhypos nach Patra. (Ricklefs.)

Bolinao, f. Bojador.

BOLINGBROKE, Marktsteden in der brit. Grafschaft Lincoln des Königr. England; er liegt an einem Zuflusse des Witham und hatte 1810 nur 361 Einwohner, die eine irdene Geschirrfabrik und einen Wochenmarkt unterhalten. Von diesem Orte führt das Haus S. John den Titel eines Viscounts. (Hassel.)

Bolingbroke, f. am Ende des Bandes.

BOLITOPHILA. Eine Gattung zweiflügeliger Insecten aus der Tipularienfamilie: mit langen borstenförmigen vorgestreckten Fühlern, deren zwei erste Glieder dicker sind; drei in einer Querreihe stehenden Punctationen und parallel ausliegenden stumpfen Flügeln. Die Fühler so lang als der Leib oder weniger kürzer. Die Fächer zurückgekrümmt, vorragend, walzenförmig, viergliedrig, das erste Glied sehr kurz. Weigen hatte in seinem früheren

Werke (Classification und Beschreibung der europ. zweiflügl. Insecten. Braunschw. 1804. 4.) eine Art dieser Gattung unter der Benennung *Macrocera hybrida* aufgeführt, die er jetzt (Systematische Beschreib. der bekannten europ. zweiflügl. Insecten 1. p. 221. 2.) *Bolit. fusca* nennt, und welche im nördlichen und südlichen Deutschland vorkommt. Eine zweite Art findet sich in der Hoffmannsbergischen Sammlung zu Berlin, wo auch die Gattung zuerst unterschieden ist, unter dem Namen *Bolitophila cinerea*, sie ist 3''' lang (jene erste Art 2 1/4''') und findet sich im nördlichen Deutschland. Mehrere Arten sind nicht bekannt. (Wiedemann.)

BOLKENHAIN, eine niederschlesische Kreisstadt 10 M. von Breslau, an der wüthenden Neiße, mit 200 H. und 1320 Einw. Nach einem allgemeinen Brande 1632 wurde sie ganz neu aufgebaut und der 1646 von den Schweden zusammengeschossene Thurm der ganz gothischen Pfarrkirche St. Hedwig 1817 in der einfachsten Art wiederhergestellt. Außer dieser sind noch 2 Kirchen hier befindlich. Ackerbau, Brauerei und Weberei ernähren die Einwohner. Auf dem Gipfel des Berges, woran diese Städtchen sich lehnt, stehen die Trümmer des uralten Bolkoschlosses aus dem 13ten Jahrhundert. Der eine Flügel desselben ist erst neuerlich, weil man das Dach vernachlässigte, Ruine geworden, und der halb runde, halb polygongeförmige, 70 Ellen hohe Wartthurm, der Gestalt nach weit älter als die Burg, ist nur mit Hilfe einer Leiter zugänglich, da ein Blisstrahl die Gallerie zerstört hat, welche ihn einst mit den Schloßmauern verband. Die Aussicht von diesem Thurme ist entzückend. (D. Chr. Fr. Em. Fischer.)

BOLL, Pfarredorf im Donaufreis des Königreichs Württemberg, Oberamts Göppingen, am Fuße der Alp, mit 1300 evang. Einw. In frühern Zeiten befand sich hier ein Chorherrnstift, das 1463 mit dem Stift Oberhofen zu Göppingen verbunden wurde. Eine gewisse Bertha soll im J. 850 ihre Burg Landesbhr abgebrochen und davon die Kirche zu Boll gebaut haben; noch jetzt führt eine hervorragende Ecke der Alp in der Nähe den Namen Landesbhr. Im J. 1318 wurde der Ort mit andern Gütern von den Herzogen von Zef an Württemberg verkauft. — Nicht weit von dem Dorfe liegt das Boller Bad mit einer der gehaltreichsten Schwefelquellen des Landes, die im J. 1594 gefaßt und mit einer Badeanstalt versehen wurde. Die Gegend von Boll ist für den Naturforscher merkwürdig wegen ihrer vielen und seltenen Versteinerungen aller Art, die sich hier hauptsächlich in einem Schieferlager finden. (Memminger.)

Bollandisten, f. Acta sanctorum.

BOLLENDORF (Villa Bollana), ein großes Dorf an dem linken Ufer der Saur, in dem Kanton Echternach (Großherzogthum Luxemburg), ist wegen eines in der Nähe desselben befindlichen merkwürdigen Alterthums anzuführen. In der Gegend des Waldes, welche man Niederburg nennt, findet sich nämlich ein römisches Denkmal, der Diana geheiligt, mit einer Inschrift. Mehrere Schriftsteller haben dieses Denkmal erwähnt, obgleich nicht alle mit Wichtigkeit*). Ein isolirtes natürliches Felsenstück

*) Bertels Deor. sacrificiorumque gentil. descriptio. p. 37.

war zu dem Denkmale benutzt worden. Am Fuße ist es ungeformt; die obere Hälfte aber viereckig behauen. Die Spitze des Denkmals ist verstümmelt; doch kann man noch so viel sehen, daß die eine Figur einen Menschen, die andere ein vierfüßiges Thier vorgestellt habe, welche mit zwei halbrunden und zwei viereckigen Säulchen umgeben sind. Auf der Fläche unter diesen Figuren lesen wir folgende Inschrift, die weder von Bertels noch Brower richtig gelesen wurde;

DEAE DIANAE
Q. POSTUMIVS
POTENS. V. S.

Vgl. den Art. Ardennen. (Wytttenbach.)

BOLLENE, eine Stadt im Bez. Orange des franz. Dep. Vaucluse am Léz, worüber eine steinerne Brücke führt, zählt 4 Kirchen, 1 Hospital, 700 Häus. und 4060 Einw., die Seidenspinnerei mit 18 Seidenmühlen und 2 Färbereien unterhalten. Die Viehzucht ist beträchtlich; der Ort ist seiner Felskluft wegen bekannt. (Hassel.)

BOLLSCHWEIL, Schloß und Dorf mit 490 Seelen in dem großherz. bad. Bezirksamte Staufen, 1½ M. von Freiburg, Stammhaus und grundherrl. Besizung der Freiherren Schnewlin von Bollschiweil, von deren altväterlicher Burg noch vor wenigen Jahren Trümmer und Gräben vor dem Orte zu sehen waren. Dieses alte Geschlecht hatte sich nach öffentlichen Documenten schon im 11. Jahrh. in vierzehn Äste verbreitet; deren jeder sich von einer Burg im Breisgau nannte¹⁾. Der Ort selbst aber kommt schon in einer Urkunde vom 2. April d. J. 837 unter dem Namen Puabilinis Vilare vor, in welchem Nameng dem Hlute Perrmanwig von St. Gallen Güter vergabte²⁾. Hier erbauete auch der heil. Adalricus von Clugny gegen das Ende des 11. Jahrh. ein Frauenkloster³⁾, welches der Gerald von Scherzingen im J. 1115 auf sein Allodium Selden verpflanzte⁴⁾. (Leger.)

BOLLSTÄDT, Dorf im preussischen Regierungsbezirk Erfurt, Kreis Mühlhausen, mit 180 Häusern und 792 Einw., die jährlich für 10,000 Thaler Anis verkaufen. (Stein.)

BOLLWILLER, teutsch Bollweiler, Schloß und großes Dorf im Bez. Colmar des franz. Dep. Ober-rhein. Es hat 842 Einw., die Twisspinnerei und 1 Baumwollenzugmanufaktur unterhalten, ist aber vorzüglich wegen seiner ausgesuchten Obstschnitzschule bekannt. (Hassel.)

Das Schloß ist das Stammhaus der in der Kriegsgeschichte des 16ten Jahrh. hochberühmten Freiherren von Bollweiler. Rudolphs, des spanischen Feldherrn (gest. 1616), Erbtöchter, Margaretha, brachte Bollweiler, Maesmünster, Blumenberg (Florimont), und die große Herrschaft im Weilerthale, an ihren Gemahl, den Grafen

Johann Ernst Fugger. Ludwig XIV. depossedirte die Fugger, die ihm durch Anhänglichkeit an Östreich widrig geworden, und gab Bollweiler und Maesmünster dem Liesländer Reinhold von Rosen; dessen Erbtöchter, Maria Sophia, die an Konrad von Rosen, den nachmaligen Marschall von Frankreich, verheirathet war, zahlte, nach langem Unterhandeln, den Fuggern 113,000 Liv., wogegen diese 1680 allem Rechte an Bollweiler und Maesmünster entsagten. Im J. 1740 verwanelte Ludwig XV. die Baronie in ein Marquisat, zu Gunsten jenes Reinhard Karl von Rosen, der mit der Erbin des Hauses Grammont die großen Güter in Hochburgund erheirathet hatte. — Auch das elsässische Haus Rosen ist im Mannsstamme erloschen, noch lebt die Erbtöchter, die Gemalin des bekannten Marquis von Argenson, die in erster Ehe dem unglücklichen Prinzen von Broglie angetraut war. Vor der Revolution hatte sie 400,000 Liv. Einkünfte. — Zu der Herrschaft gehörten, außer Bollweiler, Feldkirch, Bulversheim, Regisheim, Heimsbrunn und Glätsland, dann Ungersheim zu. (v. Stramberg.)

BOLMEN, ein 4 Meilen langer und 1 M. breiter See in der schwedischen Provinz Småland, mit der Insel Bolmsö, die ein eignes Kirchspiel bildet. Auf der Insel finden sich viele alte Grabhügel (ättebackar); denn es war hier einst die Residenz der heidnischen Fürsten Smålands. (v. Schubert.)

BOLOGNA, eine päpstliche Delegation seit Julius II., welcher, nach der Vertreibung des Hauses der Bentivogli, die Stadt Bologna für den Kirchenstaat in Beschlag nahm (S. den Art. Bologna, Stadt.). Die Italiäner nennen das Gebiet von Bologna: il Bolognese. Es schießt sich der Lombardischen Ebene an, und wird auf der Südseite gegen das Toskanische von dem großen Apenninentamme begrenzt, der auch einen kleinern Zweig westlich nach dem Modenesischen hinstreckt. Außerdem ist das ganze Land eben und von vielen Flüssen bewässert, die vom Apennin herunterströmen und sich in den Po ergießen. Von ihnen ist der Reno der stärkste; demnächst der Panaro an der Westgränze des Bolognesischen Gebiets; kleinere Flüsse sind der Silaro, Quaderno, die Idice, Savena, Setta und Sarmoggia. Sie sind für den Landbau von hoher Wichtigkeit, und werden in größern und kleinern Kanälen durch die Felder geleitet, welche sie nicht selbst berühren. Die große Masse des Bodens erzeugt die Fruchtbarkeit, von der die Stadt Bologna den Beinamen die fette (la grassa) erhalten hat, aber sie bringt auch in einigen Gegenden, namentlich in den Reisfeldern, ungesunde Luft hervor. Von den mineralischen Quellen des Landes sind nur die von Bagni della Porreta und Scravalle bekannt und benutzt. Die Delegation Bologna umfaßt ein Gebiet von 67½ Quadratmeilen, das gegen Norden von Ferrara, gegen Osten von Ravenna, gegen Süden von Toscana und gegen Westen von Modena begrenzt wird. Die neuesten Angaben bringen die Einwohnerzahl desselben auf 280,700 Seelen, die in zwei Städten, der Hauptstadt und Cento¹⁾, 21 Marktflecken und 371 Dörfern wohnen. Unter diesen kleinen Ortschaft-

— Brower Annal. Trev. Proparasc. T. I. p. 51. — Muratori Nov. Thes. vet. inscript. T. I. p. 36. Bertholet hist. du duché de Luxembourg. Tom. I. p. 430. — Honthelm Prodr. Hist. Trevir. T. I. p. 185. Montfaucon L'antiquité expliquée etc. Supplément T. I. p. 111. — Am ausführlichsten und treuesten M. F. J. Müller in seiner Schrift: Das Denkmal der Diana im Kanton Echternach.

1) Gerbertus in Hist. Nigr. Sylr. Liber. VI. §. IV. p. 212. conf. X. XII. 289 et pl. al. II. 2) Kottb. Hist. Per. rom. Großh. Baden I. 144. 3) Gerbertus in H. N. S. VI. XXXII. 28. 4) Gerbertus H. N. S. VII. LX. 469.

1) Der Geburtsort des Malers Guercino.

ten verdienenden Erwähnung: Bagni della Porreta, berühmt durch die Bäder, von denen es den Namen hat, Cervalle mit einem Salzquell, der gegen die rothe Ruhr gebraucht wird, Bazzano, Piano, Pieve, Vergato, Varignana, Medicina.

Der Feldbau ist der Hauptzweig der Nahrung und des Erwerbs im Bolognesischen, und Reis sein erstes Produkt, wovon jährlich gegen 8000 Kubbie gewonnen werden. Der Ertrag des Weizens und der Gerste ist geringer, und die Viehzucht sehr unbedeutend, und fast ganz auf Fiegen und Schweine beschränkt. Eben so reicht das Holz nicht für den Bedarf des Landes aus. Ergiebig ist die Bienenzucht und die Flußfischerei. Von Handelskräutern, welche das Bolognesische liefert, ist Hanf das bedeutendste, von dem jährlich gegen 14 Millionen Pfund theils roh ausgeführt, theils im Lande verarbeitet werden. Wein und Öl sind schlecht, besser die Hülsenfrüchte, Gemüse und Obst; auch Feigen, Mandeln und Kastanien gedeihen strichweise. Eigenthümliche und von dem Lande benannte Produkte sind: die Bologneser Hunde, die Bologneser Kreide (Gesso di Bologna), und der leuchtende Bologneser Stein, von seinem Hunderte Pietra di Monte Paderno genant. Außerdem liefert das Mineralreich Marmor, Gyps, Thon und Farberde. (W. Müller.)

Bologna, Hauptstadt der gleichnamigen päpstlichen Delegation, und nach Rom die erste Stadt des Kirchenstaats. Ihre Geschichte steigt in das höchste Alterthum hinauf. Die Etrusker bewohnten auf der Stelle, wo Bologna steht, die Stadt Felsina, welche um die Zeit der Regierung des Tarquinius Priscus von den nach Süden vordringenden Galliern erobert und Bononia genant wurde. Im zweiten punischen Kriege kam sie in die Gewalt der Römer, die im Jahre der Stadt 363 eine Kolonie dahin führten und sie zu einem Municipium machten. Unter Nero's Regierung verbrannte fast die ganze Stadt, und wurde durch des Kaisers Unterstützung wieder aufgebaut. Vitellius ließ hier ein Amphitheater aufrichten, und einige spätere Kaiser haben sich öfters in Bononia aufgehalten. Unter Gratian versuchten die Bologneser, sich frei zu machen, wurden aber bald wieder unter das römische Joch gebracht. Der jüngere Theodosius legte den Grund zu der berühmten Universität dieser Stadt und vergrößerte und verschönerte dieselbe. In der Folge theilt Bologna das Schicksal der übrigen Städte Oberitaliens. Nachdem die Lombarden sich zu Herren der Stadt gemacht hatten, zwang Pipin ihren König Etholf, sie, nebst dem Erarchat von Ravenna, dem Papste abzutreten. Aber bald darauf mußte sie Karl der Große zum zweiten Male den Lombarden entreißen. Nach Karls Tode empörten sich die Bologneser gegen seinen Sohn Pothar, der sie durch Hunger zähmte und ihnen für einige Zeit die Lust benahm, sich der kaiserlichen Herrschaft zu entziehen. In den folgenden Zeiten des Wechsels und der Unruhen ward Bologna die Beute einheimischer Tyrannen und fremder Eroberer, bis es sich endlich, dem Joch entwachsen, zu einem unabhängigen, kräftigern Freistaate erhob, namentlich seit dem Anfange des 12. Jahrh. Während der Parteinagen und Fehden der Guelfen und Ghibellinen schloß sich Bologna meistens

theils den erstern an²⁾ und wuchs durch die Eroberung vieler Nachbarstädte, als Ravenna's, Modena's, Faenza's und Imola's zu einer bedeutenden Macht und einem glänzenden Wohlstande empor. Aber diese Größe und dieser Reichthum führte auch bald innere Spaltungen herbei, und der Ehrgeiz und die Herrschsucht ihrer eignen Bürger stürzte die Bolognesische Republik. Um das Jahr 1274 verwirren und verwickelten die Fehden der Häuser Ghermei und Lambertazzi die Stadt, und die letztere Partei, verdrängt von der erstern, rief den Papst Nicolaus III. zu Hilfe, und gab so die erste Veranlassung zu der Einmischung der Päpste in die Angelegenheiten Bologna's. Die Politik derselben schwächte die Republik durch Abziehung der verbündeten oder unterworfenen Städte, und im Jahre 1324 wagte es der päpstliche Stuhl schon, einen Legaten nach Bologna zu schicken, der zehn Jahre lang mit willkürlicher Macht herrschte, bis die Bürger ihn vertrieben, und ihre alte Freiheit wiederherzustellen versuchten. Sie übergaben nun das Ruder ihres Staats dem Taddeo Pepoli, der es zwölf Jahre lang mit Kraft und Mäßigung führte. Aber seine Söhne verkauften ihr Vaterland an den Erzbischof Visconti von Mailand, der die Bologneser durch einen Statthalter Giovanni Dligio regiren ließ. Als dieser nach dem Tode seines Oberherrn, sich zum Tyrannen von Bologna aufwerfen wollte, fand er so viel Widerstand unter den ihrer alten Freiheit noch nicht ganz uneingedenk gemachten Bürgern, daß er von seinem Vorhaben abließ und die Stadt dem päpstlichen Legaten übergab, der sie jedoch auch nicht lange behauptete und 1376 vertrieben wurde. Nachdem Bologna wieder einer kurzen Freiheit genossen hatte, fiel es in die Hände der Bentivoglj; diese wichen dem Giovanni Galeazzo Visconti, und von diesem wurde es wieder dem Papste zugewendet. Aber auch jetzt blieb die Kirche noch nicht im ungestörten Besitze von Bologna, und wiederholte Revolutionen riefen die Bentivoglj an die Spitze der Stadt. Endlich verzagte Papst Julius II. den letzten Tyrann Giovanni Bentivoglio aus den Mauern von Bologna, und hierauf unterwarfen sich die Bologneser freiwillig dem päpstlichen Stuhle 1513, und bewahrten dadurch viele Freiheiten und Gerechtsame, deren sie sich größtentheils noch jetzt erfreuen. Dahin gehört: daß kein festes Schloß in Bologna angelegt, und das Besizthum der Bürger nicht in den Fiscus eingezogen werden darf. (Bologna senza fisco e senza Cittadella.) Die Stadt hält ihren Gesandten in Rom und ernent einen Beisitzer zum höchsten päpstlichen Tribunal, der Rota. Auch wurde den Stadtmünzen das Wort Libertas, als Überschrift gelassen, nachdem die Stadt selbst keinen Anspruch mehr auf Freiheit machen wollte. Ein päpstlicher Legat oder Legat³⁾ ist an der Spitze der Regierung und Verwaltung der Stadt und ihres Gebiets, und neben ihm eine Congregation von vier Mitgliedern. Den geistlichen Angelegenheiten steht

2) Besonders kräftigen Widerstand leisteten sie gegen den Kaiser Friedrich II., dessen natürlichen Sohn Enzo sie in einer Schlacht nicht weit von Bologna besiegten und gefangen nahmen. Man zeigt auf dem Platz des Podesta noch jetzt den Thurm, in welchem dieser Prinz sein Leben als Gefangener beschloß.

3) Legat, wenn diese Stelle durch einen Cardinal besetzt ist.

der Erzbischof von Bologna vor, zu dessen Sprengel sechs Bischöfe gehören. Die Justiz hat ihr eignes selbständiges Tribunal.

Die Stadt Bologna liegt in einer Ebene am Fuße des Apennins unter 44° 29' 30" der Breite, und 29° 1' 15" der Länge, und ihr Umfang wird auf sechs ital. Meilen gerechnet. Die Umgegend derselben ist fruchtbar und wasserreich; der Fluß Reno schickt einen Arm durch die Stadt, und an ihren Mauern fließt die Savena hinweg. Sie hat dreizehn Thore, von denen vier den vier Quartieren der Stadt ihren Namen geben: Porta Viera gegen Morgen, Porta Stiara gegen Mitternacht, Porta Procula gegen Abend, und Porta Navagnana gegen Mittag. Die Zahl ihrer Häuser wird auf 10 bis 12,000 angegeben, und die Volksmenge betrug gegen Ende des vorigen Jahrhunderts an 70,000, nach der Schätzung von 1816 aber nur 63,420 Einwohner, darunter ein bedeutender Adel und viele reiche Gutsbesitzer.

Man hat die Gestalt der Stadt Bologna mit einem Schiffe verglichen, und ihre größte Breite, welche sie ungefähr in der Mitte hat, kommt ihrer Länge nicht gleich. In diesem Schiffe soll der hohe, schmale und schiefe Thurm degli Asinelli, der ungefähr im Mittelpunkte der Stadt sich erhebt, der Mast seyn⁴⁾. Der Thurm Garisenda in der Nachbarschaft des eben genannten ist weniger hoch, aber schiefer⁵⁾. Diese beiden Spitzen geben der Stadt ein seltsam eigenthümliches Ansehn, und um dieselben gruppieren sich eine Menge größerer und kleinerer Thürme und Warten; denn Bologna zählt außer seiner Kathedrale 74 Pfarrkirchen, 35 Mönchs- und 38 Nonnenklöster. Das Innere der Stadt ist, bis auf einige prächtige und geräumige Plätze, nicht eben schön und regelmäßig. Die Straßen sind krumm und enge, die Häuser nicht sehr hoch und fast durch die ganze Stadt mit ziemlich breiten Arkaden eingefast, welche zwar für jede Jahreszeit bequem sind, aber den Straßenraum noch mehr einengen, und der Architektur im Wege stehen, welche durch sie beschränkt, die Vorderseiten der größern Gebäude nicht genug auszeichnen und herausheben kann.

Bologna ist der Sitz des Delegaten, eines Appellationsgerichts, eines Civiltribunals und eines Erzbischofs. Außer dem Adel und den Gutsbesitzern besteht die Einwohnerchaft größtentheils aus Manufakturisten und Fabrikanten. Die bedeutendsten Manufakturen bearbeiten Seide und Hanf. Die Bologneser weben Sammet, Tafset, krausen Flor (*veli crespi*), floretseidne Zeuge, weiße und graue Leinwand und Sackleinwand; sie spinnen gute Wollseide und bereiten künstliche seidne Blumen mit zierlicher Vollendung. Auch Papiermühlen, Brantweinkrennereien, Liqueurfabriken und Ölpresen verdienen Erwähnung, und die Glaswaren, besonders Flaschen, die Kristalle, die Wachsarbeiten, namentlich bunte Wachsf Früchte, die Schnitzereien in Buchbaumholz und die musikalischen Instrumente, welche Bologna liefert, sind in Italien sehr gesucht. Noch handeln die Bologneser mit ihren Steinen und ihrer Kreide, mit feiner Waschseife, Schnupftabak und Theriak, und ihre Würste (die Mortadella di Bo-

logna) sind weit und breit berühmt. Wein und Öl werden wenig ausgeführt, mehr die Feigen und am bedeutendsten ist der Absatz von Flachs und Hanf. Den Handel befördert ein Kanal, der von hier aus in den Po führt.

Bologna ist reich an Werken der bildenden Künste, an wissenschaftlichen Sammlungen und an gelehrten und artistischen Instituten. Von Alterthümern aus den Römerzeiten zeigt man die sogenannten Bäder des Marius, und einen kleinen in eine Kirche verwandelten Isisempel. Unter den Kirchen ist die des heiligen Petronius die älteste, und durch ihre gothische Architektur ausgezeichnet⁶⁾. Ihre Fassade ist aber nicht ausgehauet und verziert, wie dies bei vielen großen Kirchen in Italien der Fall ist. In dieser Kirche ist die berühmte Mittagelinie des Cassini gezogen. Der große Platz vor derselben, auf dessen einer Seite der Palazzo Publico, ebenfalls ein sehr altes und ehrwürdiges Gebäude, steht, mißt 190 Schritte in der Länge und 150 in der Breite, und ist durch die schöne bronzene Fontäne des Giovan Bologna geschmückt, deren Hauptfigur einen mit dem Dreizack gezierenden Neptun darstellt. Die Kathedrale, S. Pietro, ist von neuer Architektur, und enthält mehrere gute Gemälde aus der Bolognesischen Schule. Ihrer Kunstschätze wegen verdienen noch einige Kirchen genannt zu werden: S. Bartolomeo, S. Francesco, S. Giacomo, S. Martino, i Mendicanti, S. Salvatore, mit einer Bibliothek und einem Museum, S. Domenico, S. Giovanni in Monte, S. Paolo, S. Agnese u. a. m. Aber der größte Theil der diesen Kirchen vormals angehörigen und nach Paris und Mailand entführten Gemälde, ist nach ihrer Rückgabe in den Sälen der Akademie der Künste aufgestellt worden, unter andern auch die berühmte Cäcilie von Raphael. Diese Akademie führt von ihrem Stifter, dem Papst Clemens XI., den Namen Accademia Clementina, und enthält außer den zum Unterricht ihrer Schölinge erforderlichen Sälen, Apparaten und Sammlungen, die größte und wichtigste Gemäldegallerie der Stadt, in welcher man auch die ältesten Bilder der einheimischen Meister in ihrer chronologischen Folge neben den berühmtesten Meisterwerken der spätern Bolognesischen Schule aufbewahrt findet. Unter den Privatpalästen verdienen einige wegen ihrer Gemäldegallerien besucht zu werden, namentlich die Palazzi Zambeccari, Zanaro, Ercoiani und Marscalchi. Bologna hat drei Theater und ist wegen seiner guten Oper in Italien gepriesen. Auch blüht die Musik überhaupt in Bologna und wird durch Akademien und andere Institute gepflegt und gefördert. Unter den Theatern ist das neue, im Jahre 1760 erbaute, eins der größten und schönsten in Italien.

Die Universität von Bologna ist, wenn sie ihre Stiftung von Theodosius dem Jüngern herleiten darf⁷⁾, die älteste in Europa, und war eine geraume Zeit lang die berühmteste und besuchteste der Welt, die *Mater studiorum*. Damals zählte sie oft gegen 6000 Studenten; gegenwärtig wird sie nicht leicht 600 aufzuweisen haben.

4) Höhe 307 Fuß, Abweichung von der Perpendikularlinie 3½ Fuß. 5) Höhe 144 Fuß, Neigung 8 Fuß 2 Zoll.

6) Ihr Bau wurde im Jahre 1390 von Meister Irduin angefangen, und ihrem Entwürfe nach wäre sie die größte Kirche der Welt geworden. 7) Vom Jahre 425.

Die Zahl ihrer Lehrer ist im Verhältniß zu dieser geringen Zahl der Lernenden sehr groß und steigt noch jetzt bis auf siebzig. Unter der Zahl der Professoren von Bologna glänzen viele berühmte Namen, vorzüglich von Rechtsgeslehrten⁸⁾. Der Mönch Gratian verfertigte zu Bologna das *Decretum*, Aeneasius die Glosse⁹⁾, Ambroandi ist der Stifter des großen Naturalienkabinetts, Malpighi, Cassini, Scipio Ferro, Riccioli sind als Physiker, Astronomen und Mathematiker ewige Zierden von Bologna. Unter den neuern Gelehrten, die den Namen Bologna's verherrlicht haben, verdienen die Sanotti's, der Vater Niccati, Giacomo Marsotti, Gregorio Casali Erwähnung. Als ein großer Wohlthäter der Universität und des mit ihr verbundenen Instituts (Istituto delle Scienze) ist der bekannte Graf Marsigli zu nennen, der sein ganzes Vermögen an die Sammlungen und Anstalten der Universität wandte, und nie zugeben wollte, daß eine Inschrift oder eine Bildsäule seine Verdienste verewigte. Diese zu der Universität gehörigen Hilfsanstalten haben den gemeinschaftlichen Namen des Instituts, und umfassen in einem großen und prächtigen, von Tibaldi erbauten Palaste eine Sternwarte, ein anatomisches Theater, eine Kunsstammer, ein Naturalienkabinet, ein physikalisches Kabinet, eine Antikensammlung, eine Modellenkammer für Marine und Kriegswissenschaft, und ein chemisches Laboratorium. Außerdem hat die Universität eine aus 150,000 Bänden und vielen wichtigen Handschriften bestehende Bibliothek, ein Medaillenkabinet und einen botanischen Garten. Neben der Universität bestehen in Bologna noch einige Akademien, unter denen die der *Filarmonici* die bekannteste ist. Die älteste Akademie zu Bologna gründete der Dichter Gianfiloteo Achillini im J. 1511 unter dem Namen *il Viridario*. Eine andere stiftete der Bolognesische Geschichtschreiber Achille Bocchi unter dem Titel *Accademia Bocchiana*, eine typographische Gesellschaft, der wir viele correcte Drucke verdanken. Viele andere Akademien entstanden und lösten sich wieder auf. Die größtentheils wunderlichen Namen der berühmtesten sind: *Accademia de' Sonnachiosi*, *De' Desti*, *De' Sitibondi* oder *Sizienti*, *Degli Oziosi*, *De' Storditi*, *De' Con-*

fusi, *De' Politici*, *Degli Umorosi*, *De' Gelati* etc.

Auch an Hospitälern und andern milden Stiftungen ist Bologna nicht arm, und als Gebäude zeichnet sich unter ihnen das Lombard aus.

Bologna hat dem heiligen Stuhle mehre Päpste gegeben: Honorius II., Lucius II., Innocentius IX., Gregorius XIII. und XV. Das Concilium von Trident wurde im J. 1547 wegen der in letztgenannter Stadt ausgebrochenen Pest nach Bologna verlegt, und hier mit zwei Sitzungen geschlossen.

Von den aus Bologna gebürtigen Gelehrten sind schon einige unter den Lehrern der Universität genannt worden¹⁰⁾. Wir fügen noch hinzu: Beroaldus, und die Dichter Achillini und Manfredi¹¹⁾. Ihre gelehrten Ebbene und ihre berühmte Universität haben der Stadt Bologna einen zweiten Beinamen, *la docta*, (die gelehrte) erworben, und ihren großen Mäzen die Inschrift: *Bononia docet*¹²⁾.

Außerhalb der Stadt ist besonders die Wallfahrtskirche S. Luca merkwürdig. Sie liegt auf einem Berge, eine Stunde von der Stadt, aus der eine bedeckte Gallerie von 640 Bogen bis an das Thor der Kirche führt. Man verehrt darin ein von dem Evangelisten Lukas eingehändig gemaltes Bild der Madonna¹³⁾. (W. Müller.)

Bolognesischer Dialekt. Er gehört zu denjenigen italienischen Dialecten, welche am bedeutendsten von der toskanischen Schriftsprache abweichen, welches um so auffallender ist, da das Bolognesische Gebiet im Innern Italiens und an der Gränze Toctana's liegen. Fast alle Endungen sind in diesem Dialecte abgeschnitten, dem so nur der kahle Wortstamm übrig bleibt, und auch dieser verliert oft seine Vokale, so daß ein Uebermaß von Konsonantenlauten eine große Härte und Schärfe der Aussprache hervorbringt. Besonders verklingen die tenlosen Partikeln fast gänzlich, z. B. *pr* (*per*) *st* (*questo*) *dl* (*volt*) (*delle volte*). — Da Dante der Bolognesischen Mundart den Vorzug vor den meisten italienischen gibt, so scheint es, daß sie sich seit dieser Zeit sehr verändert hat. Denn gegenwärtig gehört sie zu den entstelltesten und übelklingendsten von ganz Italien. Mehre Schriftsteller haben zwar versucht, diese Mundart zu bilden und zu regeln, aber auf die Sprache des Volkes können solche Versuche nicht leicht einen bedeutenden Einfluß üben. Ein Bolognesischer Maler des 17. Jahrh. Giovan Francesco Negri hat die *Gerusalemme Liberata* in einer parodisirenden Übersetzung geliefert. (1628 in Fol. bis zum dreizehnten Gesange.) Einige Schriften in dieser Mundart haben wir ferner von dem berühmten italienischen Bänkelsänger Giulio Cesare Croce, genant *della Lira*¹⁴⁾. (W. Müller.)

Bologneser Flasche, s. Springkolben.

8) I r n e r i u s, ein geborner Bologneser, lehrte in seiner Vaterstadt das römische Recht, gegen die Mitte des 11. Jahrh., und verbreitete den Ruhm der hohen Schule von Bologna über das Ausland. Seine Glosse erwarb ihm den Titel eines Wiederherstellers der Gesetze und einer Fackel des Rechts. Kaiser und Päpste wetteiferten von nun an, die Bolognesische Universität mit Privilegien und Freiheiten zu beschenken. Im 13. Jahrh. löste Kaiser Friedrich II., unzufrieden mit den Bolognesern, und vielleicht auch, um seine Universität zu Neapel zu heben, die Bolognesische hohe Schule auf, wurde aber durch die Ligue, welche mehre lombardische Städte gegen ihn schlossen, nach zwei Jahren genöthigt, seinen Machtpruch zurückzunehmen, und Bologna erlangte seinen alten Glor bald wieder. Auch vom Papst Clemens V. wurde die Universität von Bologna erkennen und Streitigkeiten zwischen Studenten, Professoren, Bürgern und Obrigkeiten stürten nicht selten, doch nur auf kurze Zeit und ohne dauernden Nachtheil, die Ruhe der Schule. So hielt sich Bologna gegen seine neuern Nebenbuhlerinnen, Mailand, Pisa, Pavia, Siena, Florenz, Neapel u. a. m. wenigstens als Schule des Rechts, mit seinem alten Glanze und Ruhme während des 13. und bis in das 14. Jahrh. im ersten Range anrecht. 9) Die Bolognesischen Doktoren der Rechte sind selbst auf das italienische Volkstheater, als stehende Mäcke, gebracht worden.

10) Ambroandi, Malpighi aus der Nachbarschaft von Bologna.

11) Bumaldi Bibl. Bonon. liefert ihr Verzeichniß. 12) Die Scheidemünzen haben die Inschrift: *Libertas*. 13) Die neueste Beschreibung von Bologna: *Descrizione delle più rare cose di Bologna*, di G. Giotti. Oft aufgelegt.

14) Ein Verzeichniß von Schriften im Bolognesischen Dialecte gibt Fernow im dritten Bande der Römischen Studien S. 455.

Bolognesische Malerschule. Sie gehört zu den ältesten und bedeutendsten in der italienischen Kunstgeschichte. Schon im 12. und 13. Jahrh. finden wir die Namen Guido da Bologna, Ventura, Urso, und Bilder derselben haben sich mit den sichersten Zeichen ihres Alters und ihrer Echtheit in den Kirchen und Klöstern von Bologna erhalten und stehen jetzt größtentheils in den Sälen der Akademie der Künste. — Im 14. Jahrh. müssen besonders Oderigi d'Agubbio und sein berühmter Jüngling Franco Bolognese, der Giotto dieser Schule, genannt werden. Das 15. Jahrh. ist durch Francesco Raibolini, genannt il Francia, das eigentliche Blüthenalter der Bolognesischen Kunst. (S. dies. Art.) Die Schule des Francia bestand aus seinem Sohne Giacomo, seinem Vetter Giulio, Giacomo's Sohne Giambattista, und dem Lorenzo Costa. Etwas später ging aus derselben Schule Marco Palmegiani da Forlì hervor. — An die Schule des Francia schließt sich die des Bartolomeo Ramenghi, genannt il Bagnacavallo. Dieser Schüler Raphaels hatte an seinem Sohne Giambattista einen Nachfolger, und an Innocenzo Francucci da Imola einen würdigen Genossen. Ihr gemeinschaftlicher Schüler ist Francesco Primaticcio, auf den jedoch Giulio Romano späterhin einen mächtigen Einfluß geübt hat. Ein Vorläufer der Carracci's ist der ältere Ercole Procaccini. — Im 16. Jahrh. wurde Bologna durch die Schule der Carracci's die Mutter der etelstisch-akademischen Kunst. An der Spitze dieser berühmten Schule steht das sogenannte Triumvirat der Carracci's: Lodovico Carracci, der Schüler vieler Meister und der Meister vieler Schüler, und seine Vettern Agostino und Annibale. Außerdem nennt die Kunstgeschichte noch einige, weniger berühmte Maler dieses Namens und aus dieser Familie. Über die Verdienste, den Charakter und den Einfluß dieser Schule werden die besondern Artikel handeln. Im 17. Jahrh. blüht die Schule der Carracci's in ihren größten Schülern fort, in Domenico Sampieri, genannt il Domenichino, Francesco Albani, Guido Reni, Giovanni Francesco Barbieri, genannt il Guercino da Cento. Im zweiten Range stehen Simone Cantarini da Pesaro, Giovanni Lanfranco, Giacomo Cavedone, Carlo Cignani, Giuseppe Maria Crespi, genannt il Spagnuolo u. A. m. — In der Folge der Zeit artet diese Schule immer mehr und mehr aus, und versinkt ganz in manierirte Schwäche. Einer ihrer letzten bekannten Sprößlinge ist Franceschini im Anfange des 18. Jahrh. Die Geschichte der Bolognesischen Malerschule ist noch nicht genügend bearbeitet. Vasari ist partiell gegen die Bologneser, und der fleißige Malvasia in seiner Felsina Pittrice¹⁴⁾ läßt sich in seinen Hypothesen wieder zu weit nach der entgegengesetzten Seite hinreißen. Somit fehlt noch ein Mittler, der die Widersprüche dieser beiden Schriftsteller gegen einander abwäge und sie zu einem Resultate zu vereinigen suche. Lanzi hat wenig geleistet. (H. Müller.)

Bologneser-Schuh. Dieses Maß ist durch die

Schriften und Berechnungen des Riccioli, Manfredi und Cassini in Italien bekannt geworden. Ein Bologneser Schuh hält 14 Zoll und $\frac{1}{4}$ Linie nach Par. Maß. Eine Ruthe hält 10 Bol. Schuh, oder 11 Schuh, 8 Zoll und 6 Linien Par. Maß. (H. Müller.)

Bologneser Spath. s. Baryt. strahliger.

Bologneser (Bonomischer) Stein. s. Phosphor.

BOLOGNE (Jean de), von vielen seines Namens und Aufenthalts in Italien wegen für einen italienischen Bildhauer gehalten, ist geboren zu Douay 1524 und gestorben im J. 1608. Er strebte Michel Angelo nach, und man findet bei ihm kräftig ausgearbeitete Muskeln und stark angedeutete Knochen, richtig, aber ohne die Feinheit in den Übergängen seines Meisters. Unter seinen Werken zeichnet sich aus der römische Krieger, der eine Sabinerin entführt, zu Florenz, ein Neptun und Jupiter zu Genua, ein Merkur zu Rom. Zu Menden ist von seiner Hand ein Askulap, zu Versailles eine Gruppe Amor und Psyche. Die Statue Heinrichs IV. zu Pferde auf dem Pont-Neuf zu Paris, die er anlegte, und sein Schüler Tassa vollendete, hat die Revolution zerstört. (H.)

Bolognese. s. Grimaldi.

BOLOGNETTI (Francesco), ein italienischer Dichter aus der Periode zwischen Ariost und Tasso. Er ward im J. 1555 Mitglied des Senats der Vierzig zu Bologna, und ein Jahr darauf Gonfaloniere. In der italienischen Literaturgeschichte hat er sich einen Namen gewonnen durch sein episches Gedicht *Il Costante*, welches zwar jetzt von keinem mehr gelesen wird, der es nicht lesen muß, bei seiner Erscheinung aber nicht geringes Aufsehen erregt hat. Der Verfasser soll 15 Jahre an demselben gearbeitet haben, und doch hat er nur 16 Gesänge davon zu Stande gebracht. Die ersten acht erschienen 1565 zu Venedig unter dem Titel: *Il Costante, poema eroico*, 8., und ihnen folgten im nächsten Jahre die andern acht zu Bologna nach. Zusammen Paris 1654. 4. — Das Gedicht gehört zu den unglücklichen Versuchen, das italienische Epos aus der romantischen Verwirrung und Regellosigkeit des Ariost und seiner Nachahmer zur aristotelischen Einheit und Regelmäßigkeit zu führen, um in die Sprache der klassischen Akademiker einzugehen, welche die Gedichte eines Trissino, Alamanni*) und Bolognetti nicht nur dem Ariost gleichzustellen, sondern sogar über denselben zu erheben, beschränkt oder frech genug waren**). Bolognetti's *Costante* ist in Ottaven verfaßt und weicht darin von der *Italia Liberata* des Trissino ab, mit der er sonst in vielen Beziehungen verglichen werden kann. Der Held des Gedichts ist ein römischer Ritter, Scionius Albinius, welcher den Kaiser Valerian in den unglücklichen Krieg gegen die Perser begleitet, und nachdem sein Herr gefangen worden ist, sein Leben der Befreiung desselben mit standhafter Treue widmet; daher sein Beiname *il Costante*. Die heidnischen Götter nehmen thätigen

*) Wir meinen sein Epos: *L'Avarchide*. Als Didaktiker steht Alamanni höher. **) Giannandrea dell'Anguillara in einem bei Straboschi VIII. p. III S. 103 angeführten Briefe findet mehr Kunst und Geschmack in dem Gedicht des Bolognetti, als in dem des Voland. Marcantonio Tritonio schrieb gelehrte *Dichiarazioni* zu dem *Costante*. Bologna 1570. 4.

14) Der vollständige Titel: *Felsina Pittrice: vite de' Pittori Bolognesi etc.* Bologna. 1678. II. 4.

Antheil an den Begebenheiten des Epösk. In no ist noch immer, seit den Zeiten des guten Aeneas, eifersüchtig auf die römische Macht, und sucht daher des Kaisers Befreiung zu hintertreiben; dagegen sind Mars und Venus die Patrone des standhaften Helden.

Außerdem schrieb Bolognetti: *Rime*. Bologna 1566.

4. *La Christiana Vittoria marittima ottenuta a tempo di Pio V.* Libri III. (in ottava rima) Bologna 1572.

4. *G. Mazzuch. Scritt. Ginguenè Hist. litt. d'Ital.* V. 152 seq. (H. Müller.)

BOLOGNETTI (Pomper), aus Bologna, wurde 1611 Doctor der Philosophie und Medizin, und lehrte die Theorie und Praxis der Icktern in seiner Vaterstadt mit verdientem Beifalle. Mühselige, auch jetzt noch beachtenswerthe Denkmale seines Wissens und seiner Beobachtungsgabe sind seine beiden Schriften: *Consilium de praecautione, occasione mercium, ab insultibus imminentis contagii, ad senatores Bononiae sanitatis praesides*. Bon. 1630. fol. und *Remora senectutis*. Ib. 1630. 4. *).

(Baur.)

BOLOGNINI (Giov. Batista), der Alte, geb. zu Bologna 1612 und gest. 1689, war einer der ausgezeichnetsten Schüler des Guido Reni, und in der Folge einer der geschicktesten Geschichtsmaler. Ob er gleich der Manier seines Meisters stets folgte, so verstand er doch größere Harmonie in seine Farben zu bringen, wie man an ungefähr dreißig Kirchengemälden sieht, die sich in seiner Vaterstadt befinden, und unter denen man besonders einen heil. Albalus auszeichnet. — Man hat von ihm auch vier radirte Blätter, welche er nach Guido ausführte. *Bartsch Peintre Graveur* T. 19. p. 188. beschreibt dieselben.

(Weise.)

BOLOGNINUS (Bononiensis) Ludwig, geboren zu Bologna 1446; ein Schüler von Alexander von Imola, Professor in Bologna und Ferrara und Auditor der Rota zu Florenz, auch Ritter, starb 1508. Er beschäftigte sich während seines Aufenthaltes zu Florenz mit einer Vergleichung der dortigen berühmten Pandektenhandschrift; jedoch, so wenig er es auch selbst Wert haben will, nicht sowohl mit dem Originale, als vielmehr mit den Papieren Polizians, der eine solche Vergleichung angestellt hatte, und die er nicht immer richtig entziffern konnte. Er hatte bereits von dem Papste Julius II. ein Breve über den Druck seiner Vergleichung erhalten, als sein Tod solchen verbinderte. Er vermachte seine Papiere dem Dominikanerkloster zu Bologna, jedoch unter der Bedingung, daß sie von Niemandem eingesehen werden sollten. Indessen muß schon im J. 1510 eine Abschrift derselben nach Lyon gekommen sein; denn man findet dieselben in der Wiener Ausgabe der Pandekten von Gradin, 1510, benutzt. Außerdem hat man von ihm einige praktische Werke, z. B. über das Intestaterbrecht u. s. w., die jedoch vergessen sind *).

(Spangenberg.)

BOLSCHAJA REKA, oder der große Fluß (Kamtschadalisch Kif scha), ein Fluß auf der Halbinsel Kamtschatka, entspringt aus einem See, fließt gegen 30 deutsche Meilen fort und fällt in den Penschinskitischen oder Schotkischen Meerbusen. Er ist von seinem Ursprunge an bis zu seinem Ausflusse fahrbar und hat sehr helles Wasser. (J. C. Petri.)

BOLSCHEREZK, auch BOLSCHEREZKOI OSTROG, eine kleine Stadt und Hafen auf der Westküste der Halbinsel Kamtschatka, oberhalb der Mündung des Flusses Bolschaja-Reka, auf einer durch die verschiedenen Arme dieses Flusses gebildeten kleinen Insel. Der Fluß theilt sie in 3 Theile. Sie ward 1703 angelegt und hat jetzt 60—70 meistens hölzerne, hie und da zerstreut umher liegende Häuser und etwa 350 Einwohner, außer den 100 Soldaten oder Kosaken, welche hier die Wache thun, die Wege reinigen, die Brücken ausbessern und andere nöthige Arbeiten verrichten; der größere Theil der Einwohner besteht aus Kaufleuten und Matrosen: jene handeln sowohl mit russischen, als ausländischen Waaren und Kleinigkeiten, die aber im Vergleich noch theurer als in Schotsk sind, woher sie gebracht werden; diese dienen auf den Schiffen, welche von und nach Schotsk segeln. Die hiesigen Kaufleute sind größtentheils Faktoren und Kommissionäre von andern Kaufleuten aus mehreren russischen und sibirischen Städten, und ihre Hauptbeschäftigung ist, hiesiges Volkwerk aufzukaufen und abzusenden. Das merkwürdigste in Bolscherezk ist der Hafen, in welchen die von Schotsk kommenden Schiffe gewöhnlich einlaufen, um für Kamtschatka die nöthigen Lebensmittel und Bedürfnisse zu überbringen. Die Einfahrt in den Bolschaja-Reka ist aber sehr beschwerlich und für größere Schiffe ganz unmöglich. Auch ist die ganze Küste für die Schifffahrt äußerst gefährlich, denn nicht selten verunglücken hier Schiffe. Wegen dieser Unbequemlichkeit wird wahrscheinlich auch künftig der Peter-Paulshafen, oder ein anderer Ort für die Niederlage der Kronbedürfnisse in Kamtschatka gewählt werden. Merkwürdig ist in dieser Gegend die 200 Schritte von der Wohnung des Kommandanten liegende russische Kirche und neben derselben ein bedecktes Gestelle, unter welchem 3 Glocken hängen: auch findet sich eine kleine Schule hier. In der Regel kommt alle Jahre im September oder Oktober ein Kronfahrzeug (selten mehr) mit Proviant und russischen Waaren in dem Meerbusen Tschekawla an, das im Junius oder Julius mit Kamtschatkaschen Waaren zurückgeht. Hier ist auch die Hauptregirung von ganz Kamtschatka, die unter der Kanzlei von Schotsk steht, aber hier ihr eigenes Gebäude und Kanzlei hat *).

(J. C. Petri.) BOLSENA, eine kleine Stadt im Kirchenstate, zur Delegation Viterbo gehörig, und vor Zeiten der Sitz eines Bisthums, das nach Triveto verlegt worden ist. Sie steht auf einer Anhöhe am Ufer des von ihr benannten Sees, unfern der Stelle, welche die alte etruskische Stadt Bolsinii einnahm. Auch zeigt man in der Kirche von

*) Mazzuchelli Scritt. d'Ital. *Eloy Dict. de la Med.* Udelung's Zus. zum 3dher.

†) *G. Pancirol. de clar. leg. interpr.* L. II. c. 130. *Brenemann historia Pandectar.* L. I. c. 11. L. IV. c. 2. *Tiraboschi* T. VI. P. I. p. 492. *Fantuzzi* T. II. p. 260—273.

*) *G. Lessey's Reise von Kamtschatka durch Sibirien* S. 28 f. *Coop's letzte Reise* S. 359 ff. *Steller's Beschreibung von Kamtschatka.* *Kraschenninikoff Beschreibung des Landes Kamtschatka* n. f. w.

Bolsena mehre etruskische Alterthümer, welche in der Nähe der Stadt gefunden worden sind. Die Landstraße, welche von Florenz über Siena nach Rom führt, geht durch Bolsena. (H. Müller.)

Bolsena, Ecc von, Lago di Bolsena, sonst Lacus Volsiniensis, Vulsinus und Tarquiniensis genant. Er breitet sich zwischen felsigen und waldigen Ufern in fast runder Gestalt zu einem Umfange von acht bis neun Stunden aus. An seinem Rande liegen die Städte Bolsena und Montefiascone auf Abhängen, von denen man ihn weit überschauen kann, und zwischen diesen beiden Städten zieht sich ein schöner alter Eichenwald längs den Ufern des Sees dahin. Er hat helles, klares Wasser und ist sehr fischreich. Aber leicht geräth er in Wallung und ist dann für kleine Fahrzeuge gefährlich. In ihm erheben sich zwei kleine waldige Inseln, von denen Plinius berichtet †), daß sie auf dem See umhergetragen würden, so fest sie auch auf ihrem Felsenrunde ruhen. Sie heißen Bizantina (Pessentina?) und Martana. Auf der letztern ließ der Gothenkönig Theodat (Theodat) seine Gemalin Amalasuntha, die weiße Tochter des großen Theoderich, im Bade erürgen ††). Diese Insel hat ihren Namen von dem kleinen Flecken Marta, oder dem dicht dabei aus dem See entspringenden Flüsschen Marta, welches die Maremma bewässert und sich bei Torre di Corneto in das Meer ergießt. Ebendaber kommt die Benennung des Sees: Lago di Marta, welche jedoch nicht sehr verbreitet ist. (H. Müller.)

BOLSON DE MAPIMI, eine 1800 □ M. große Gebirgsgegend in Neuspanien (in Mexico), von den Azteken bewohnt. (Stein.)

BOLSWERD, friesisch Bolsward, eine Stadt in dem Bez. Sneek der niederländ. Prov. Friesland. Sie liegt an der Bolswerder Treckvaart, einem aus dem großen Kommunikationkanale Frieslands führenden Seitent canale, hat 2 Kirchen, gegen 500 Häuf. und 2783 Einw., welche sich mit der Weberei von Savetten (einem dünnen friesischen Zeug) beschäftigen und Butter- und Käsehandeln treiben. Es ist der Geburtsort der beiden berühmten Künstler Schelte Adam und Boetius von Bolswert. (Hassel.)

BOLSWERT, 1) (Boeee oder Boetius a), geb. zu Bolsward in Friesland ums J. 1580. Von seinem Leben ist weiter nichts bekannt, als daß er sich zu Antwerpen niederließ, und daselbst einen Kupferstichhandel errichtete, wozu er und sein jüngerer Bruder eine bedeutende Anzahl religiöser Darstellungen stachen. Weil er und sein Bruder oft ihre Blätter mit dem Namen Adams, oder A. Bolswert, d. i. Adams Schöne, unterzeichneten, gerieth man in den Irrthum, drei Kupferstecher aus ihnen zu machen. Der Stichel, mit dem Boeee alles vollendete, ist fest, und seine Manier gleicht der des C. Bloemaert; nur in seinen Arbeiten nach Rubens veränderte er seinen Styl; hier zeigen seine Arbeiten mehr Farbe und bewendigte Ausführung. Wenn er auch seinem jüngern Bruder nicht vollkommen gleich kam, so erreichte er ihn doch in mehreren Blättern, vorzüglich in der Auferweckung des Lazarus, und im

Abendmahl, beide nach Rubens. Die Blätter, gr. Folio, sind seine Meisterstücke. 2) Schelte oder Scheltius a B., geb. zu Bolsward ums J. 1586, arbeitete im Wetsteifer mit seinem Bruder, ja übertraf ihn. Er gehört zu den Kupferstechern aus der Schule Rubens, dessen Freundschaft er sich erwarb, und dessen Lieblingsstecher er wurde. Kein anderer aber verstand auch den Geist des Originals so treu wieder zu geben, zumal wenn er nach Rubens arbeitete. Ohne sich an den Glanz des Stichels zu binden, der oft Kälte und Trockenheit erzeugt, suchte er lieber die malerische Wirkung zu erreichen, und die Freiheit der Radirnadel nachzuahmen, was außer ihm und Bisscher keinem andern so gelungen ist. Dies gab seinen Stichen Wärme und Farbe, und oft ahmen sie die Töne des Vorbildes zum Verwundern nach. Die große Wirkung seiner Stiche noch zu erhöhen, trug nicht wenig bei, daß Rubens den ersten Abdruck der Platte immer retouchirte; daher jene starken Vertiefungen unter den Augenbraunen, der Nase und dem Munde; auch in den Gewändern erblickt man bei genauer Untersuchung ein ähnliches Verfahren, denn hier zeigen sich Schraffirungen, welche der Stecher vorher nicht berechnet hatte, die aber das Charakteristische um so wahrer bezeichnen. Nächst seinen nach Rubens gestochenen Blättern wird von Kennern am meisten gesucht seine Dornenkrönung nach Van Dyt, wovon die ersten Abdrücke mit 150 Thalern bezahlt werden. Auch seine Blätter nach Jordans werden sehr geschätzt. So groß aber B. sich in historischen Darstellungen zeigt, die als Muster zur Nachahmung für andere anempfohlen werden können, eben so verdienstlich ist er in der Behandlung der Landschaft, denn auch hier scheint er mehr Meister als Stecher, indem er in der Abwechslung alle Abstufungen genau bezeichnete, wie vorzüglich seine berühmte Landschaft der Morgen beweist. Die vorzüglichsten Blätter dieses Meisters findet man aufgezeichnet in Huber's Handb. Th. V. S. 284. (Weise.)

BOLTEN (John Adrian), Prediger an der Hauptkirche zu Altona, geboren 11. Sept. 1742 zu Süderstapel in der Landschaft Stapelholm im Herzogthum Schleswig. Nach Vollendung seiner akademischen Studien wurde er 1772 Diakonus zu Wöhrden im Süderdithmarschen, 1782 dritter Prediger an der Hauptkirche, Kompastor und Beisitzer des Konsistoriums zu Altona, 1791 erster Kompastor und starb den 11. August 1807. Als gelehrter und sorgfältiger Geschichtsforscher hat er sich rühmlich bekannt gemacht durch seine Dithmarsische Gesch. 4 Thle. Flensb. u. Pp. 1781—88. gr. 8. (von den ältesten Zeiten bis zur Wiedervereinigung des unter mehre Landesherren getheilt gewesenen Landes unter dem Könige Christian VII.), und seine histor. Kirchennachrichten von der Stadt Altona und deren verschiedenen Religionsparteien, von der Herrschaft Pinneberg und von der Grafschaft Ranzau. Altona, 2 Th. 1790. 8., Werke, die zwar, besonders das letztere, manches Mikroskopische, aber auch vieles enthalten, das von allgemeinem Interesse ist, und dunkle Partien zweckmäßig erleuchtet, in einem erdentlichen, faßlichen Styl vorgetragen. Eine große orientalische Sprachgelehrsamkeit bezeugt seine, jedem Bibelklärer, wegen vieler eigenthümlicher Bemerkungen schätzbare Bearbeitung der neutestamentlichen Schriften unter dem Titel: Der

†) Hist. Nat. II. 95.

††) S. den Art. Amalasuntha.

Bericht des Matthäus von Jesu dem Messia, überfetzt und mit Anmerk. begleitet. Altona, 1792. gr. 8. Der Bericht des Markus zc. Eb. 1795; der Bericht des Lukas zc. Eb. 1796; der Bericht des Johannes zc. Eb. 1797. Die Geschichte der Apostel von Lukas zc. Eb. 1799. Die neutestamentlichen Briefe, nebst Johannes Offenbarung zc. Eb. 3 Th. 1800—1805. gr. 8. Ausgerüstet mit einem ungemeinen Vorrath von Kenntnissen, mit Scharfsinn und Fleiß, Belesenheit in den Schriften der Rabbiner, mit den verschiedenen Übersetzungen des alten und neuen Test. und fast mit allen dem Hebräischen verwandten Dialecten genau bekant, und selbständig genug, um sich selbst Bahn zu brechen, unternahm er dieses Werk, geleitet von der ohne befriedigende Gründe angenommenen Hypothese, daß alle neutestamentlichen Schriften ursprünglich aramäisch geschrieben seyn. Die Übersetzung ist nicht frei von Härten, Eigenheiten und unedlen Ausdrücken, spricht aber den Sinn oft genau, klar und deutlich aus, und der Commentar enthält, bei vielen oft sehr gezwungenen und weitgeschachtelten Erklärungen, auch einen Schatz von wichtigen und treffenden neuen Erläuterungen. Viele kleine und erregtische Abhandlungen von ihm steben in den hamburg. Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit, und eine Grammatica Armenica hinterließ er druckfertig *).

(Baur.)
BOLTIN (Iwan Nikitisch), russischer Generalmajor und Mitglied der Akademie der redenden Künste zu St. Petersburg, wurde daselbst im Juni 1735 geboren. Schon frühzeitig zum Militärstande bestimmt, erhielt er seine erste wissenschaftliche Bildung im adeligen Landkadettencorps. Lebhaftigkeit des Geistes, die ihn in seinen Streitschriften oftmals zu unziemlichen Västereien wider seine Gegner hinriß, und ein, vornehmlich in spätern Jahren hervortretendes Streben nach sogenannter Universalität, unterstützt von einem richtigen Urtheilsvermögen, guter Sprachkenntniß und einem unermüdeten Fleiße, charakterisiren diesen Mann, den glücklicherweise mehr die eigne Neigung zum Geschichtsforscher machte, denn seine Zeit, in welcher jeder gern so gleich als russischer Historienreiber aufgetreten wäre, weil gerade die Monarchin das Geschichtsstudium zu einer ihrer liebsten Nebenbeschäftigungen gemacht hatte. — Boltin wurde durch seine Chorographie der Sareptaschen Mineralwässer (russisch, Peteréb. 1782. 8.), zuerst und nicht unvortheilhaft betant. Als 1787 Leclerc's Histoire ancienne et moderne de la Russie erschienen war, schrieb B. seine „Bemerkungen zu der alten und neuen Geschichte des D. Leclerc“, und, wie es hieß, ohne Absicht der öffentlichen Bekanntmachung — sie wurden aber dem Fürsten Potemkin mitgetheilt, und nun auf kaiserliche Kosten gedruckt (russisch, Peteréb. 1788. 2 Bände 4.). Wenn gleich Leclerc's unreiseß Historienbuch in seinen Blößen darzustellen, keineswegs zu den schwierigen Aufgaben gehören dürfte, so beweisen diese Bemerkungen dennoch zur Gnüge, daß ihr Verfasser mit den russischen Ge-

schichtsquellen sich vertraut gemacht, und oft glücklich combinirend, sie mit Scharfsinn und Fleiß studirt habe; — sie erwarben ihm ferner das, freilich zufällige Verdienst, der erste gewesen zu seyn, der ältere russische Geschichte kritisch zu bearbeiten angefangen hat, und wurden endlich noch die Veranlassung zu einer (und der ersten) Fehde russischer Schriftsteller unter einander, die, abgesehen von unziemlicher Einmischung der Persönlichkeiten, einem zweiten scharfsinnigen Werke über die ältere Landesgeschichte das Daseyn gegeben hat. Der Fürst Scherbatow, Verfasser einer Geschichte des russischen Reichs, wählte sich durch Boltins Sareptasche des Franzosen gewissermaßen mit beleidigt und schrieb demnach im herausfordernden Tone seinen „Brief an einen Freund, über einige offenbare und heimliche Västereien, welche der G. M. Boltin gegen seine Geschichte ausgesprochen“ (russ. Moskau 1789. 8.); — worauf dieser erst flüchtig (Antwort des G. M. Boltin auf den Brief des Fürsten Scherbatow, St. Peteréb. 1789. 8.), dann ausführlich in seinen „kritischen Bemerkungen zu den zwei ersten Bänden der russischen Geschichte des Fürsten Scherbatow“ antwortete, die öffentliche Bekanntmachung dieser Lektüre aber nicht mehr erlebte, da er am 6. Okt. 1792 zu Petersburg starb. Auch Scherbatow ward ihrer nicht mehr ansichtig († 12. December 1790). Der gelehrte Graf Wassilj Puschkin gab sie in den J. 1793 und 94 heraus (Peteréb. 2 Bände 4.). Boltins hinterlassene Manuscripte, unter denen sich vorzugsweise „Auszüge aus russischen Chroniken, der Anfang zu einem slavonisch-russischen Wörterbuche, eine historische Beschreibung der Völker, Städte und Landstriche Russlands“ befanden, kaufte Katharina II. und schenkte sie dem Gr. Puschkin, der einzelne handschriftliche Aufätze des Freundes in seinen Schriften aufgenommen hat, z. B. den letztern, in seiner „historischen Untersuchung über die frühere Lage des Fürstenthums Smutarakan“, Peteréb. 1794. 4. *).

(v. Wichmann.)

BOLTON, 1) Marktfl. in der brit. Grafsch. Lancaster des Königreichs England. Er führt den Namen le Moor, liegt unter 53° 33' Br. und 14° L. in einer morastigen Gegend, wird durch einen Bach in Groß- u. Kleinbolton abgetheilt, und zählte 1810. 2 Kirchen, 1 Kapelle, 9 Wechhäuser der Dissenters, 1 Grammatikalschule, 1 katholische Kapelle, 1 Hospital, 1 Gesellschaftslokal mit öffentlicher Lesbibliothek, mehre wohlthätige Anstalten, 2510 Häuf. und 24,119 Einw., wovon 17,070 in Großbolton, 7079 in Kleinbolton wohnten. Es bestehen hier ansehnliche Manufakturen in Justian oder Manchester, in Musselin, Callicoes und andern baumwollenen Waren, es wird vieler Zwist verfertigt, und außer 2 Wochenmärkten auch 2 Jahrmärkte gehalten. Ein eigner Kanal führt von hier nach Manchester und Wury. Ueberhaupt gehört Bolton jetzt zu einer der vornehmsten Handelsstädte Englands, ob es gleich als bloßer Marktflecken im Parlamente keinen Repräsentanten hat. — 2) Dritschaft in der Grafschaft Richelieu der brit. Prov. Untercanada am See Memphemagog mit 800 Einw. — 3) Dritschaft im nordamerik. State Vermont Grafsch. Chittenden am

*) Sein Leben in f. Kirchennachr. v. Altona 1 Th. 130—139. Rordes Ver. d. schlesw. holst. Schriftst. 28. Meusel's gel. Zeitfchl. Sein Bildniß vor dem 4. Bde der Dithmarschen Geschichte.

*) Vgl. Grelsch Isbrannija masta is Russkich sotschineniiperevowodow w prose. Peteréb. 1812. gr. 8. S. 423. fg.

Union mit 249 Einw. und 1 Postamt; 4) Ortschaft in der Graffsch. Worcester des nordamerik. Staats Massachusetts mit 1 Postamt und 1037 Einw. 5) Ortschaft in der Graffsch. Holland des nordamerik. Staats Connecticut mit 700 Einw. u. 1 Postamt; 6) Ortschaft in der Graffsch. Warren des nordamerik. Newyork am See S. George mit 726 Einw. u. 1 Postamt. (Hassel.)

BOLTON, BOULTON (Edmund), ein engl. Alterthumsforscher des 17. Jahrh., von der katholischen Konfession, und Anhänger des Herzogs Georg Williers von Buckingham. Seine antiquarischen Untersuchungen über die Geschichte und Alterthümer Großbritanniens, in einigen Schriften und Abhandlungen, sind schätzbar; sein wichtigstes Werk in dieser Beziehung ist: *Nero Caesar, or Monarchy depraved*. Lond. 1624. fol. mit Münzen. Er schrieb auch *Elements of Armories*. Lond. 1610. 4. — Einige englische Theologen dieses Namens haben sich im 17. und 18. Jahrh. durch erbauliche Schriften bekannt gemacht *). (Baur.)

BOLTONIA, eine Pflanzen-Gattung, welche L'Heritier dem Jak. Bolton, dem Vf. der Pilz-Historie Englands, zu Ehren benannte. Sie gehört zur natürlichen Familie der Compositae, und zur zweiten Ordnung der neunzehnten Klasse. Sie steht dem Aster sehr nahe, unterscheidet sich aber dadurch, daß die Samentrone aus fünf Borsten besteht. Es sind zwei Arten bekannt, von denen die eine, *B. asteroides* mit glattrandigen Blättern, die andere *B. glastifolia* mit gesägten Blättern, beide aus Nordamerika stammen, und die letztere in unsern Gärten sehr gemein ist. (Sprengel.)

BOLTS (William), ein Kaufmann, in Holland um 1740 geboren, kam in seinem 14. Jahre nach England, und war 1755 während des Erdbebens in Lissabon. Bald nachher begab er sich nach Bengalen, und war lange in Diensten der englisch-ostindischen Compagnie. Zu Calcutta bekleidete er die Stelle eines Alderman am Gerichtshofe des Maire, und hatte hier Gelegenheit, hinter die Betrügereien der Compagnie und ihrer Bedienten zu kommen. Die freimüthige Klage dieser Betrügereien war Ursache, daß er gefangen nach England gebracht, und in einen siebenjährigen Prozeß verwickelt wurde, der sein Vermögen von 94,000 Pfund Sterling verschlang. Die Kaiserin Maria Theresia rief ihn in ihre Dienste, und übertrug ihm die Aufsicht über die projektirten Niederlassungen in Ostindien. Er brachte sechs solche Niederlassungen an den Küsten von Malabar und Coromandel, zu Car-Nicobar und Rio de la Goa, an der südwestlichen Küste von Afrika zu Stande. Allein unter dem Kaiser Joseph II. wurde er seiner Dienste entlassen, und den 28. April 1808 starb er zu Paris in Armuth, nachdem der Krieg mit England auch seine letzten kaufmännischen Speculationen vernichtet hatte. Mit ungemeiner Thätigkeit verband er einen durchdringenden Verstand, Kenntniß vieler alten und neuen Sprachen, und umfassende Einsichten in die wichtigsten Gegenstände der menschlichen Industrie. Mit großer Freimüthigkeit geschrieben, reichhaltig und vielfach belehrend sind seine (zur eigenen Verteidigung während seines Prozeßes mit der englisch-ostindi-

sehen Compagnie abgefaßten) *Considerations on India affairs; particularly respecting the present state of Bengal etc.* With a map from Bengal, and an appendix. Lond. 1772. Voll. II. 4. 2. Ausg. in demselben Jahre. Französisch (von Demeunier. Maastricht, 1775. 2 Bde gr. 8. Deutsch, nach der französischen Übersetzung mit Anmerk. und Zus. (von Joh. Ep. Fr. Schulz), Leipzig, 1780. 2 Th. 8. Italienisch, Siena 1780. 8. Der Vf. beweist unter andern durch unlängbare Thatfachen, daß bei der gegenwärtigen Verfassung Indiens die Verwaltung der Gerechtigkeit lediglich auf der Willkür der Oberbedienten der Compagnie beruhe, und daß es unmöglich sey, daß die Opfer der Ungerechtigkeit nach England kommen können, um da Gerechtigkeit zu suchen. Das Buch machte bei seiner Erscheinung großes Aufsehen, und die Compagnie, um ein ihrem Interesse so gefährliches Werk gleich in der Geburt zu ersticken, ließ unter der Hand alle Exemplare aufkaufen, und bestach wahrscheinlich den Buchhändler, daß er keine neue Auflage besorgte. Der französische Übersetzer war zu jener Zeit gerade in London, bekam durch einen glücklichen Zufall ein Exemplar, und überfeste es. Seine (sehr freie und unvollständige) Übersetzung muß daher das Original ersetzen, das nicht mehr zu haben ist *). (Baur.)

Bolus, f. Bol.

BOLWA, ein ansehnlicher, ziemlich breiter Fluß in dem Serpeischischen Kreise der russischen Statthaltschaft Kaluga. Nachdem er den Serpeischischen und Schischdrinskischen Bezirk durchflossen hat, tritt er in den Brianzkischen Kreis der Statthaltschaft Orel, wo er im Sommer 25 — 30 Klaftern breit und 2 Klaftern tief ist, und an 3 Stellen die Gränze macht. Auf diesem Flusse werden aus den Ljudinskischen und Pesserschkinskischen Eisenhütten an 15,000 Pud (à 40 Pfund) Eisen nach verschiedenen an der Desna und dem Dnepr gelegenen Orten geschafft. (J. Ch. Petri.)

Bolzano, f. Botzen.

BOLZEN, nennt man große und dicke cylindrische eiserne Nägel, an dem einen Ende mit einem Kopfe, an dem andern gewöhnlich mit einer länglichen Öffnung zum Hineinstecken eines Splints oder auch wol mit einem Schraubengewinde zum Aufschrauben einer Mutterschraube. Man gebraucht sie oft zur Verbindung von ein paar Sachen; nicht selten aber auch, statt einer Welle, zur Umdrehung einer Scheibe, oder Rolle oder eines Hebels (wie bei den Flaschenzügen, Pumpenschwengeln etc.); zuweilen auch nur zur Unterstützung einer Sache, z. B. eines Hebels (wie bei der Heblade). (Poppe.)

Bolzenpresse, f. Presse. **Bolzenschloss**, f. Schlosser. **Bolzenstichel**, f. Grabstichel.

BOMARE (Jacques Christophe Valmont de), Mitglied des Nationalinstituts, ein rühmlich bekannter Naturforscher, Sohn eines Palmentsadvokaten zu Rouen, wo er den 17. November 1731 geboren war. Eine frühe Neigung trieb ihn zum Studium der Natur, der Ana-

*) Biogr. britann. *Chaufepié* Dict. Biograph. univ. T. V.

*) Göttig. gel. Anz. 1775. S. 1267 — 70. Meusel's fertiges. Betrachtung über die neuesten historischen Schriften 3 Th. 533. Bibl. d. neuesten Liter. Lemgo 20. Bd. 189 — 203. Biogr. univ. T. V.

tomie, Pharmazie und Chemie, und als er in seinem 20. Jahre nach Paris kam, ermunterte ihn Buffon, d'Alembert, Daubenton, Lavoisier, Laplace u. a., diese Bahn weiter zu verfolgen. Zwölf Jahre verwendete er auf naturhistorische Reisen, sah die schönsten Kabinette Europas, die merkwürdigsten Bergwerke und Metallfabriken, und eröffnete nach seiner Rückkunft nach Paris 1756 naturhistorische Vorlesungen, die von Zuhörern aus allen Ständen häufig besucht wurden, und sehr viel dazu beitrugen, die Liebe zu naturhistorischen Forschungen und Reisen zu verbreiten. Auf einer Reise nach Bretagne, im Jahr 1762, entdeckte er zu Châtel-Mudren bei St. Brieux eine silberreiche Bleimine, die lange mit Erfolg gebauet wurde, ihm aber keinen andern Vortheil brachte, als daß die erste Grube Puits-Bomare genant wurde. Mehrere gelehrte Gesellschaften zu Clermont, Caen, Rouen u. a. nahmen ihn zu ihrem Mitgliede auf, der Academie der Wissenschaften zu Paris theilte er mehrere interessante Memoiren mit, und erst die Revolution unterbrach, nach einer 32jährigen Dauer, seine naturhistorischen Vorlesungen. Mannigfaltiges Ungemach traf ihn jetzt, und unter Robespierre's Tyrannie verbrannte er aus übertriebener Besorgniß seine meisten Manuscripte, darunter die Beschreibung seiner Reisen, ein Elementarwerk über die Naturgeschichte, seinen Briefwechsel mit Linné, Rousseau u. a. Nach Errichtung des Nationalinstituts wurde er Associé desselben im Fache der Mineralogie, Professor der Naturgeschichte, zuletzt Studienrath bei dem Lycée Charlemagne, und den 24. August 1807 starb er. Eine weit verbreitete literarische Celebrität erlangte er durch folgende 2 nützliche Werke: *Minéralogie, ou nouvelle exposition du regne minéral*. Paris. 1762. Vol. II. 1774. 8. Deutsch, Dresd. 1769. 2 Bde 8. *Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle*. Paris. 1765. Vol. V. 8. Suppl. 1768. 8. augm. par l'auteur, avec plusieurs articles nouv. et un grand nombre d'additions fournies par Haller, de Leuze et Bourgeois. Yverdun, 1768. Vol. XII. 12. öfter, z. B. Lyon, 1791. Vol. VIII. 4. oder Vol. XV. 8. und ib. 1800. Vol. XV. 8., auch ins Holländische, Dänische und zweimal ins Italienische übersetzt; Deutsch gänzlich umgearbeitet, und zu einem neuen Werke umgebildet von F. H. W. Martini, in der von ihm seit 1774 herausgegebenen allgemeinen Geschichte der Natur, und stark benutzt in dem neuen Schauplaze der Natur, Leipzig, 1775 ff. *).

BOMARSUND, eine Meerenge zwischen Festland und der Insel Vardö, auf dem Postwege von Stockholm, welcher hernach über mehre Inseln nach dem festen Lande auf einem Umwege nach Abo führt; diesen Umweg zu vermeiden, miethet man zuweilen in Bomarsund Böte, mit denen man auf dem geraderen Seewege nach Abo fährt. Bequemer und weniger kostspielig als der Postweg ist der ungefähr gleich lange directe Seewege

von Stockholm nach Abo im Süden der großen Åland-Insel, den Sattungainseln vorüber. (v. Schubert.)

BOMBAY, 1) eine der drei Präsidentenschaften, unter welche die ostindische Gesellschaft ihr großes Gebiet in Ostindien vertheilt hat: es ist die dritte und kleinste derselben, besteht seit 1666, und umfaßt gegenwärtig die Eilande Bombay und Salsette in der Provinz Murgabad, das Fort-Victoria in der Prov. Bejapoor und das britische Guzarat, Gebiete, die nach Hamilton etwa 5114 geogr. oder 10,000 engl. □ Meilen mit 2½ Mill. Menschen umfassen, es ist jedoch wahrscheinlich, daß die Provinz Murgabad, Bejapoor und Schandesh, die 1818 den Maharatten abgenommen und provisorisch unter die Verwaltung des Generalgouverneurs zu Calcutta gestellt sind, mit dieser Präsidentenschaft verbunden werden, womit sodann ihr Flächeninhalt auf 3302½ geograph. oder 71,000 engl. □ Meilen, die Volksmenge auf 10½ Mill. herauf kommen dürfte. 1821 war die Vereinigung dieser Landschaften noch nicht bewerkstelligt. — Der Gouverneur von Bombay ist wie der von Madras zwar von dem Generalgouverneur von Bengalen abhängig, aber im Umfange seines Gouvernements Oberhaupt der Civil- und Militärmacht; ihm zur Seite steht ein hoher Rath von 3 Mitgliedern, ihm untergeordnet sind die Staatssekretäre, die seine Minister bilden und sich in die Geschäfte getheilt haben. Die richterliche Gewalt ist, wie im Mutterlande, unabhängig: es besteht 1 Appellations- und Provinzialhof zu Bombay, und Sillahcourts oder Tribunale zweiter Instanz auf Salsette, zu Broach, zu Kaira und Surat. Das geistliche Departement besetzt 1 Archidiakon. Die Einkünfte beliefen sich 1817 auf 11,557,030, die Ausgaben auf 22,819,580, das Defizit, welches von Calcutta gedeckt wird, auf 11,262,550 Gulden; in der Zukunft dürfte jedoch, wenn die neuen Erwerbungen auf Dekan mit der Präs. Bombay vereinigt werden, die Bilanz ziemlich hergestellt werden. Was das Defizit vorzüglich hervorbringt, ist das unverhältnißmäßig starke Heer und die Flotte, die zu der Vertheidigung dieser Länder gehalten werden müssen und ungeheure Kosten verursachen, da keine Macht auf der Erde ihre Truppen besser besoldet, als die Gesellschaft. Jenes, das Landheer, bestand 1816 aus dem Generalliaue, aus der Generalität, welche außer dem Gouverneur 1 General en Chef, 6 Generallieutenante und 9 Generalmajore zählt, aus 1 Europ. und 9 Scapoy's-Infanterieregimentern, aus 1 Marinebatt., 1 Geniecorps, 1 Invalidencorps und den Kadetteninstituten, zusammen aus 20,988 Mann, wobei 660 Europ. Offiziere standen; ein Militärgericht, ein Marinerath und ein Medizinalrath gehörten zur Verwaltung. Die Marine zählte 16 bewaffnete Fahrzeuge von 24 bis 6 Kanonen, und reicht hin, um die Korfaren des persischen Golfs in Achtung zu erhalten und zu bekämpfen. Überdem sind gewöhnlich ein paar große britische Kriegsschiffe zu Bombay stationirt. Distrikualrezepturen sind auf Salsette, zu Broach, Surat und Kaira, Handelsresidenzen zu Baroda, Fort Victoria und Malwan und eine Zollverwaltung zu Mahim angeordnet. Überhaupt belief sich die Zahl der europäischen Civilbeamten in dieser Präsidentenschaft 1811 auf 74, die mit ihren Bureaux an Gehäl-

*) *Boehmeri Bibliotheca scriptor. hist. nat. P. I. Vol. I. 297. P. IV. Vol. I. 63. Ersch's gel. Anst. Moniteur von 23. Sept. 1807.*, und aus diesem im Intelligenzbl. der allg. Litg. 1807. No. 88.

ten 1,742,380 Guld. zogen^{*)}). — 2) Ein Eiland an der westlichen Küste von Deſan, zur Provinz Muringabad gehörig und nur durch einen schmalen Kanal von der größern Insel Salſette getrennt. Es hat einen Flächeninhalt von 1,97 □ Meilen, 1816 mit 177,162 Einw. in 2 Städten und einigen Weilern, und wurde 1661 dem Könige Karl II. von seiner portugiesischen Gemalin Katharine zugebracht, welcher es der ostindischen Gesellschaft überließ, die es jedoch erst 1665 übernehmen konnte. Das Eiland war unter der portugiesischen Herrschaft, unter welche es 1630 gefallen war, eine Wüste geworden; unter der britischen gedieh es bald zu einem hohen Wohlstande, ob es gleich an sich einen unfruchtbaren Sandboden hat, und wenig mehr als Kokospalmen, Obst, Gemüse und Futter für Vieh hervorbringt, — der Handel der großen Stadt schuf es in einen Garten um. 1812 beliefen sich die Einkünfte von demselben auf 1,042,148 Bombairupien oder 968,872 Conv. Guld. — 3) Die Hauptstadt der britischen Präsidentschaft, der Sitz des Gouverneurs und der Gouvernementsbehörden, eines Appellations- und Distriktsbess, eines court of petty sessions, einer Viceadmiralität u. s. w. Sie liegt unter 18° 56' 40" Br. und 90° 18' L. auf der Südostspitze des Eilandes Bombay, und besteht theils aus dem Fort, theils aus der Pettah oder schwarzen Stadt. Das Fort bildet ein regelmäßiges Viereck, welches nach der Seeseite außerordentlich stark befestigt ist, indem man dort Werke auf Werke gethürmt hat; diese Befestigungen laufen zwar auf der Landseite auch fort und sind mit einem tiefen Graben, den man nach Gefallen überschwemmen kann, umgeben, indeß drängt sich die Stadt doch zu dicht an die Esplanade, die das Fort umgibt und sich in einem dichten Haine von Kokospalmen endigt, und hindert deren Wirksamkeit. Auf einer der Bastionen des Forts befindet sich eine große Cisterne, die während der Regenzeit mit Wasser gefüllt wird, da das Eiland gar keine Quellen besitzt; innerhalb seiner Werke stehen das alte Gouvernementshaus, die sämtlichen Gebäude der ostindischen Gesellschaft, das Secarsenal, die Magazine, die Dedien zum Bau der Schiffe, die Kasernen für die Truppen und etwa 100 von Europäern und Parsen bewohnte Privathäuser. Die Pettah oder schwarze Stadt fängt gleich vor der Esplanade des Forts an und ist ebenfalls mit einer Mauer umgeben, die aber nicht dazu bestimmt ist, einen Widerstand zu leisten. Sie ist wie alle indische Städte, indeß seit dem furchterlichen Brande von 1803 weit besser aufgebaut, hat durchaus enge Straßen, aber mehrere öffentliche Plätze, worunter der Green sich im Mittelpunkte der Stadt ausbreitet und mit großen und massiven Gebäuden umgeben ist; die Häuser sind meistens im portugiesischen Geschmacke, der überhaupt in dieser Gegend von Hindostan herrschend geblieben ist, meistens mit hölzernen Verandaß, auf Säulen von Holz gestützt. Unter den öffentlichen Gebäuden steht der Bazar, der mit Waren aller Art gefüllt ist, eben an, dann folgt das schöne Hofhaus, das Theater u. a.; man findet Tempel aller Art, 1 Episkopale, 1 Presbyterische, 5 kath., 1 ar-

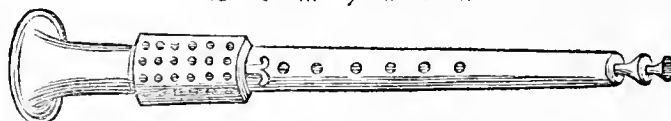
menische Kirche, 1 Moskee, Pagoden u. Sonnentempel, 1 Synagoge, verschiedene europäische Hospitäler und Lazarethe, aber auch Zehrsptäler und Schultris. Die Häuserzahl belief sich 1816 auf 20,786, die der Einw. auf 161,550, worunter 1840 Briten vom Civil, 2460 Briten vom Militär und der Marine, 11,500 Nachkommen von Portugiesen und Armeniern, 800 Juden, 28,000 Moslems, 103,800 Hindus und 13,150 Parsen waren, welche letztere eine der angesehensten und wohlhabendsten Volksklassen ausmachen. Schon seit längerer Zeit besitzt Bombay eine literarische Gesellschaft, seit 1820 hat es auch 1 Kollegium, die Parsen, Hindus, Moslems und Katholiken eigne Schulen für den höhern und Elementarunterricht. Die Einwohner sind ungemein industriös: sie unterhalten Manufakturen in verschiedenen baumwollenen Geweben, in Leder, Zucker, Tabak und Indigo, es finden sich unter ihnen Handwerker und Künstler von aller Art, und auf ihren Werken werden die besten und dauerhaftesten Schiffe von 600 bis 1000 Tonnen gebaut; 1810 ließen die Parsen das Linienſchiff Minden von 74 Kanonen, ganz aus inländischem Material konstruirt und von Inländern gebaut, vom Stapel. Der Handel ist von großem Umfange; Bombay ist der Stapelplatz für die Waren aus Deſan, Arabien und Guzurate, vor allen die Niederlage des Pfeffer der ganzen Küste. Man zählt hier mehr als 60 große Handelshäuser, die die ausgebreitetsten Geschäfte machen, und mit ihren Kaufschiffen den indischen Ozean bedecken; darunter waren 10 Europäische, 20 Hindische, 11 Parsische, 7 Armenische und 4 Moslemische; außerdem gibt es eine zahlreiche Menge von Kleinhändlern, Wechslern, Banquier, Krämer, Trödlern, Hausirern aller Art. Der Hafen gilt für einen der besten in allen indischen Meeren: er ist sicher, bequem, vor allen Winden geschützt und der Eingang leicht; die höchste Fluth tritt 17, die gewöhnliche 14 Fuß hoch hinein. Es können die stärksten Kriegsschiffe einlaufen, daher er denn auch die Station der britischen Marine geworden. Außer den Schiffen der ostindischen Gesellschaft gehören zu demselben 34 Zeeschiffe mit 16,431 Tonnen und mehr als 200 Küstenschiffe. 1815 flarirten in demselben 89 Schiffe mit 41,287 Tonnen ein, 86 mit 43,885 Tonnen aus; unter den eingelaufenen waren 21 aus Bengalen, 14 aus dem persischen Golse, 9 aus China, 6 von Prinz Wales Insel, 5 von der Küste Malabar, 4 von der Insel Frankreich, 4 von Bassein, 3 aus Brasilien, 3 aus Ceylan, 2 aus dem arabischen Golse, 2 von der Küste Ceramandel und 1 aus Lieboe. Die Einfuhr belief sich auf 30,602,230, die Ausfuhr auf 26,724,749 Bombairupien (zu 14 gr. 9½ Pf.). 1812 wurden für 23,566,930 Guld. Waren, worunter für 2,316,300 Guld. britische, eingeführt, und für 20,034,110 Guld., worunter für 1,730,000 Guld. britische, ausgeführt. 1818 gingen von Bombay nach den britischen Inseln 128,512, nach dem übrigen Europa 40,109, nach Amerika 42,289 und nach China 112,173 Ballen Baumwolle zu 300 Pf. Nach der Baumwolle sind Pfeffer und Sandelholz die wichtigsten Gegenstände der Ausfuhr. Die Stadt ist mit reichenden Wäldern und Gärten umgeben; der Gouverneur selbst wohnt regelmäßig auf seinem Landhause außer der Stadt, einem ver-

*) *Hamilton's descr. of Hindoostan and the East India Co. article: Bombay.*

maligen Jesuiterkloster, das aber prächtig eingerichtet ist, und einen reichen, selbst mit chinesischen Fruchtbaumen besetzten Garten hat. Die Luft zu Bombai selbst ist für Europäer nicht gesund, das Wasser schlecht, daher Epidemien und Faulfieber an der Tagesordnung. Seit 1814 haben nordamerikanische Missionarien sich zu Bombai und in dessen Umgebungen angesiedelt und Bibeln und Testamente in dem Maharastriadialekte ausgebreitet; 1819 gegossen in ihren Schulen schon 1000 Kinder Unterricht. Außer Bombai besitzen sie mit Erlaubniß des Gouvernements Missionen zu Tannah auf Salsette und zu Rahim auf Bombai. — 4) Bombai-Hoek, ein Eiland in der Mündung des Delaware, 1½ Meilen lang, ¾ breit, und nur durch einen schmalen Kanal von der delawarischen Grafschaft Kent, wohin es gehört, getrennt. (Hassel.)

BOMBARD, italisch Bombardo, von dem Worte Bombare, brummen, also wörtlich übersetzt Brummer, mißbräuchlich auch Pommer, war l. der Name eines jetzt nicht mehr gebräuchlichen Blasinstrumentes mit Tonlöchern, welches mittelst eines Oboen- oder Jagett-ähnlichen Mundstückes angeblasen wurde, und durch dessen spätere Ausbildung unsere Oboen und Jagette entstanden seyn mögen. Eine Abbildung des Instrumentes, welche sich in „Martin Agricola's Musica instrumentalis teutisch, in welcher begriffen ist, wie man“ u., vom Jahr 1542, fol. r verso, und in einer andern Auflage vom Jahre 1545, fol. 19, findet, sieht folgendermaßen aus:

B o m b a r d.



BOMBARDEN oder Donnerbüchsen heißen die ältesten Feuergeschütze, deren Gebrauch wir höchst wahrscheinlich den Mauren verdanken, die sich ihrer zuerst vor Algiras und Alicante, wie auch in ihren Seetreffen bedienten. Sie waren anfangs von ungeheurer Größe und schossen 250 Pfund Steine; Karl VIII. in Frankreich führte dagegen die noch jetzt gewöhnlichen Kanonen ein. (v. Hoyer.)

Bombardier, f. Bomben.

Bombardier-Galiote, f. Galiote.

Bombardier-Käfer, f. Brachynus.

BOMBARDINI (Antonio), von dem man in Pons Supplementen zu dem griech. u. röm. Ihesaurens Bd. 3. die im J. 1713. S. erschienene Schrift findet: de carcere et antiquo ejus usu ad haec usque tempora deducto, stammte aus einem adeligen Geschlecht zu Padua, ward geboren 1666, erhielt in einem Alter von 25 Jahren an der Univ. zu Padua die Professur des kanonischen, dann des peinlichen und zuletzt des bürgerlichen Rechts, und starb plötzlich im J. 1726. (H.)

Bombasin, f. Baumwollenzuge.

Bombast, f. Schwulst.

BOMBAX, eine Pflanzen-Gattung aus der natürlichen Familie der Malvaceen und der 16ten Linne'schen

Nach Koch's mus. Lexik., S. 1161 wurden die Blätter des Mundstückes beim Anblasen nicht unmittelbar zwischen die Lippen gefaßt, sondern es wurde eine Kapsel oder Bläse mit einem Mundloche darüber geschoben, und in dieses Loch mit dem Munde geblasen.

Da es in früheren Zeiten üblich war, jede Art von Blasinstrumenten von vier- und mehrlei Kaliber anzufertigen (s. Blasinstrumente, S. 42.), so hatte man auch Bombarde von verschiedenen Größen, nämlich:

1) Bombardone, die größte Gattung, großer Basspommer genant. Es soll, nach Koch a. a. O. über fünf Ellen hoch gewesen seyn, weshalb auch ein Jagett ähnliches Rohr erforderlich war um es anblasen zu können. Umfang von Contra F. bis f. — Über die Namensendung in one, vgl. den Art. Bogeninstrumente, S. 3.

2) Bombardo, Basspommer, von C bis \bar{o} .

3) Bassettpommer (s. d. Art. Bassett) oder Tenorpommer, von G bis g.

4) Eine wieder etwas kleinere Gattung hieß Nicolo, und ging von c bis \bar{c} .

5) Bombardo piccolo, Altpommer von g bis \bar{a} .

6) Distantpommer, Bombardino, auch Schalmee genant.

II. Unter dem Namen Bombard findet man auch auf den Orgeln ein Zungen=Register, welches den Ton des Bombard nachahmen soll, bald von 16, bald von 8 Fuß Ton; bald gedeckt, so weit dies bei einem Rohrwerke möglich ist, bald auch offen; übrigens fast immer nur im Pedal, nicht im Manual. (Gottfr. Weber.)

Klasse. Char. Glockenförmiger, lederartiger fünfflappiger Kelch. Fünf Corollenblätter, die unten zusammen hängen. Holzige fünfflächrige Kapsel: die Samen in Wolle gebüllt. Diese Wolle ist es, welche unter dem Namen Silk-Cotton in Ost- und Westindien, der gewöhnlichen Baumwolle aus Gossypium gleich, gebraucht wird. Doch führt man sie nicht aus, weil sie zu kurz zum Spinnen ist. Daher braucht man sie größtentheils zum Stepfen der Betten und Polster. Arten sind:

1) *B. gossypium*, mit fünfflappigen zugespitzten unten wolligen Blättern, in Ostindien, ist dem Gossypium arboreum sehr ähnlich, und gibt eine purpurreiche Wolle (Cavan. diss. 5. t. 156.). 2) *B. globosum* Aubl., mit zu fünfeln stehenden ausgerandeten Blättern, kugelförmiger Frucht und rothgelber Wolle. Wächst in Gujane (Aubl. 2. t. 281.). 3) *B. heptaphyllum*, mit zu sieben stehenden Blättern, unbestimmter Anzahl von Antheren und schwarzig weißer Wolle. Der Stamm ist glatt und einer der höchsten. In Ost- und Westindien. 4) *B. Ceiba*, mit zu fünfeln stehenden Blättern, dornigem Stamm, unbestimmter Zahl von Antheren und grauer Wolle. In beiden Indien. Die Kariben machen aus den ausgehöhlten Stämmen ihre Piroguen (Cavan. diss. 5. t. 152. f. 2.). 5) *B. Erianthos* Cav.,

mit zu sieben stehenden Blättern, dornigem Stamm und fünf einfachen aufrechten Antheren. In Brasilien (*Cavan. diss. 5. t. 152. fol.*). 6) *B. pentandrum*, mit zu sieben stehenden Blättern, einem Stamm, der im Alter die Dornen verliert, und fünf gewundenen Antheren. In beiden Indien (*Cavan. diss. 5. t. 151.*). (*Sprengel.*)

Bombe, s. Bomben.

BOMBELLES (Henri François, Graf von), franz. Generalleutnant und Kommandant der Truppen in der Grafschaft Bitsch, aus einem alten portugiesischen Geschlechte abstammend, das schon zu den Zeiten der Kreuzzüge berühmt war, ward geb. den 29. Febr. 1681. Seit 1696 diente er bei den See- und seit 1701 bei den Landtruppen, und zeichnete sich während des spanischen Successionskrieges verschiedentlich aus, besonders bei Dundenarde und Malplaquet. Auch gegen die Türken in Ungarn socht er, und war 1717 bei der Belagerung von Belgrad. Im folgenden Jahre unterrichtete er, auf Befehl des Regenten, dessen Sohn, den Herzog von Chartres, in den Kriegswissenschaften, und nahm daher Veranlassung zwei mit Beifall aufgenommene, und lange gebrauchte, taktische Werke durch den Druck bekannt zu machen, nämlich: *Mémoires pour le service journalier de l'infanterie*. Par. 1719, Vol. II. 12.; *augm.* 1746. 12. und *Traité des évolutions militaires*. Ib. 1754. 8. Ein Zeichen der Anerkennung seiner Verdienste war es, daß er 1727 zum Gouverneur des Herzogs Louis Philipp von Orleans, damals Herzog von Chartres, eines Enkels des Regenten, ernannt wurde. Im August 1734 wurde er Marechal de Camp, im Mai 1744 Generalleutnant. Er starb den 29. Juli 1760. Das Kommando zu Bitsch bekleidete er gegen 20 Jahre lang mit Ruhm*). — Einer seiner Söhne (der Marquis von Bombelles) trat, nachdem er lange als Militär gedient hatte und als Anhänger des Königs ausgewandert war, nach Verabschiedung des Condéschen Corps in den geistlichen Stand, nachdem er sich früher zweimal verheiratet hatte, wurde 1816 erster Almonesier der Herzogin von Verri und 1819 Bischof von Amiens**). (*Baur.*)

BOMBELLI (Raphael), einer der berühmtesten Abgebrannten Italiens im 16. Jahrh., dessen *Algebra* zu Bologna zuerst 1572 und dann 1579 in 4. erschien, und die darum merkwürdig ist, weil selbst Wallis, Euler u. A. dadurch veranlaßt wurden, B. für den Erfinder des Verfahrens auszugeben, biquadratische Gleichungen aufzulösen. Durch Andere ist jedoch erwiesen, daß Cardan und Ludovico Ferrari aus Bologna ihm hierin vorgegangen sind. Gehört ihm nun aber gleich diese Erfindung nicht; so behält sein Werk doch entschieden Werth durch manche wichtige Bemerkung, die er zuerst gemacht hat†). (*H.*)

BOMBELLI (Sebastian), geb. zu Udine 1635, gest. nach Einigen 1685, wahrscheinlicher aber erst nach dem Jahre 1716*), ein Maler, der anfangs ein Schül-

ler des Guercino war, nachmals aber nach Paul von Verona sich bildete, dessen Werke er so geschickt kopirte, daß man oft die Kopie von dem Original kaum unterscheiden kann. Dann übte er, mit großem Glück, allein die Bildnißmalerei aus, die ihm an vielen teutschen Höfen großen Beifall und Belohnung brachte. Schade, daß er sich eines reizenden Firnisses bediente, der zwar in der ersten Zeit eine angenehme Wirkung hervorbrachte, nachher aber das Gemälde anfraß. Dadurch hat er selbst mehrere alte Gemälde, die er restauriren wollte, verderben. (*H.*)

BOMBEN, sind eiserne Hohlkugeln, die, mit Pulver angefüllt, vermittelst einer hölzernen Zündröhre entzündet werden. Nach Robert Valturinus sollen sie ihre Erfindung dem Siegmund Malatesta, Fürsten v. Rimini, um den Anfang des 16. Jahrh. verdanken; nach Strada aber von dem Abt zu St. Gallen erfunden, und im niederländischen Unabhängigkeitskriege zuerst angewendet worden seyn. Damit sie nicht auf den Zünder fielen, hat man sie am Boden verstärkt. Allein, hieraus ist der doppelte Nachtheil entstanden, daß die Bomben in weniger Stücken zerspringen, weil der verstärkte Theil gewöhnlich ganz liegen bleibt; und dann, daß sie leichter aus der Richtung weichen, wenn die Verstärkung nicht genau unter dem Brandloche ist. Nur das läßt sich für diese concentrischen Bomben anführen, daß sie wegen ihrer Verstärkung am Boden geschickter sind, durch Gewölbe zu schlagen; ein Vortheil, der sich jedoch durch eine etwas vergrößerte Eisenstärke der concentrischen Bomben ebenfalls erreichen läßt. Um richtigere und dennoch im Boden stärkere Bomben zu erhalten, läßt man sie in Frankreich oben bei dem Brandloche concentrisch gießen, unten im Boden aber durch ein horizontales Segment verstärken.

Um die Bomben transportiren, und beim Laden in den Mörser einsetzen zu können, werden sie mit Henkeln oder Ohren versehen. Anstatt derselben haben die spanischen Bomben, bis auf die Hälfte ihrer Eisenstücke gehende Löcher, worin dazu bestimmte Knebel passen, mit denen man die Bombe anstatt der gewöhnlichen Bombenhebeln fortbringt. Die Henkel oder Ohren sind jedoch aus mehreren Gründen vorzuziehen. — Weil man bei dem Eintreiben der Zündröhre nicht ohne Furcht wegen Entzündung der Pulverladung seyn darf; haben die sächsischen Bomben neben dem Brandloche ein besonderes Füllloch, $\frac{1}{2}$ Zoll weit, und nach dem Mittelpunkte der Bombe gerichtet. Durch diese wird nach Einsetzung des Zünders die Pulverladung mittelst eines Trichters eingeschüttet.

Bei dem Übernehmen der Bomben muß man zuvörderst darauf sehen, daß sie völlig rund, nicht melonenförmig, ohne Risse und Gruben, von gutem nicht alkalischem Eisen, und vorzüglich genau von dem vorgeschriebenen Kaliber sind. Sie müssen endlich auch das gehörige Gewicht haben, und besonders nicht zu leicht seyn, weil dies ein poröses Eisen anzeigt.

Das Bomben-Werfen geschieht mittelst des Mörsers und hat die zweifache Bestimmung: feindliche Festungswerke zu zerstören, oder die Gebäude einer Stadt anzuzünden. Um die verlangte Wirkung zu erhalten, wird

*) Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V. (von Michaud).

**) Biogr. des Contemp. T. III.

†) S. Klügel's mathem. WB. Art. Algebra S. 38 fg.

*) S. Bd. 5. der Letzere pittoresque.

eine gewisse Präzision erfordert, die von der innern und äußern Einrichtung des Mörsers sowohl, als seines Zehmels, von der Beschaffenheit der Bomben, von der Größe oder geringern Stärke des Pulvers, und zum Theil auch von der verschiedenen Temperatur der Atmosphäre abhängt. Hieraus folgt: daß man nie im Stande seyn wird, eine unveränderliche Regel für die Elevationswinkel und Ladungen bei der gegebenen Entfernung des Objectes fest zu setzen. Nachdem läßt sich kaum die einfachste Rechnung auf der Batterie anwenden, denn selbst Hrn. Hennerts so sehr vereinfachte Auflösung des ballistischen Problems verlangt in der Praxis zu viel Zeit und Genauigkeit. Es bleibt dem praktischen Bombardier nichts weiter übrig, als nach gethanem Probewurf die erforderliche Elevation, oder die nöthige Pulverladung durch eine ungenfähre Schätzung zu bestimmen. Verfähet er dabei bloß Stufenweise, so wird er nach einigen Würfen die Bomben auf den zu bewerfenden Punkt bringen, wo alsdann die gehabte Ladung und Richtung beibehalten wird, wenn auch zuweilen einige Bomben zu weit oder zu kurz gehen, oder aus der vertikalen Richtungsebene fallen. Dies geschieht nämlich 1) wenn die Bomben zu viel Spielraum haben, oder auch überhaupt von ungleicher Größe sind, vorzüglich bei solchen Mörsern, deren Kammer von dem Fluge abgeseht ist. Es müssen deshalb die Bomben nach Verschiedenheit ihrer Größe von einander abgesehen werden, so daß wenigstens die für einen Mörser auf der Batterie bestimmten in ihrem Durchmesser nur unmerklich von einander abweichen. 2) Sind die Bomben niemals von einerlei Schwere. Obgleich die größere Geschwindigkeit der leichteren Bomben durch die stärkere Kraft der größeren, den Widerstand der Luft zu überwinden, einigermaßen kompensirt wird; geht doch die erste allzeit weiter. Die Bomben werden daher vor den Werfen für jeden Mörser besonders gewogen, und alsdann die schwersten zuerst, die leichtesten aber zuletzt genommen. 3) Hat die unrichtig vertheilte Eisenstärke der Bombe sehr großen Einfluß auf die Richtung und Wurfsweite. Es ist daher vorzüglich bei excentrischen Bomben durchaus nothwendig, daß ihre durch das Brandloch gehende Ase genau in der Ase des Mörsers liegt, wenn sie nicht während ihres Fluges eine unregelmäßige drehende Bewegung erhalten sollen. Bei konzentrischen Bomben findet dieser Nachtheil nicht in demselben Maße Statt. Da sie überall gleiche Eisenstärke haben, fällt ihr Schwerpunkt ziemlich mit ihrem Mittelpunkt zusammen, folglich müssen sie richtigere Würfe geben. 4) Eine unregelmäßige, vielleicht vom Roste angegriffene, äußere Fläche der Bomben, kann ebenfalls durch den größeren Widerstand der Luft die Wurfsweite verringern. 5) Endlich ist bei feuchter Luft die Pulverkraft geringer, und die dichtere Atmosphäre erzeugt einen größern Widerstand, als bei kühlem und trockenem Wetter. Man muß daher das Richten und Laden des Mörsers möglichst zu beschleunigen suchen; denn je größer die Anzahl der in kurzer Zeit geworfenen Bomben ist, um so weniger werden ihre Wurfsweiten von einander abweichen und man wird bei solchen Mörsern, wie die Vegetischen und die Sächsischen, wo sich die Elevation leicht und schnell geben läßt, nicht genöthigt seyn, die Ladung zu ändern, wie es bei

einem, mehrere Stunden dauernden Werfen durchaus nothwendig ist.

Nachdem man nun die Entfernung des Objectes geometrisch gemessen und die richtige Lage der Bettung und des Mörsers auf seinem Blocke untersucht hat, wird das Mittel folgendergestalt auf dem Mörser bestimmt: man hält quer über die Mündung des auf 45° stehenden Mörsers ein Lineal waagrecht, zieht auf beiden Seiten der Mündung eine Linie und bestimmt, mittelst eines großen Zirkels durch Kreisbögen oben und unten, die Mittellinie. Durch ein Bleiloß läßt sich derselbe hinten und vorne verlängern, und auf den Block oder Mörserschemel tragen, um nach genommener Richtlinie es mit Bleistift auf der Bettung zu bemerken. Bei einigen Artillerien ist zwar die Mittellinie hinten auf den Mörser zwischen den Delphinen eingeseilt, um sie mittelst eines Bleilothes in die, auf der Brustwehr abgesteckte Richtungslinie zu bringen; allein die Bewegung der Luft, schon das unwillkürliche Sittern des Armes in einer so gewungenen Stellung, bewegt das Bleiloß und verändert die Direction, welche zum genauen Wurf unentbehrlich ist. Besser wird der Mörser senkrecht aufgestellt um mittelst zweier Kege von Messing oder Eisenblei, die man auf die Mittellinie der Mündung setzt, ihn richten zu können.

Bei der Ladung wird eine Stopine durch das Sündloch in die Kammer geschoben, und die genau abgemessene Pulvermenge eingeschüttet. Nachdem diese mit einem Bogen Papier bedeckt und auch bisweilen auf demselben ein Lager von Heu für die Bomben gemacht worden; setzt man diese ein und befestigt sie mit drei Keilen von weichem nicht ästigem Holze, als Pappel, Weide, Linde oder Eller, die unten scharf zugehen. Der Deckel der Brandröhre ist schon vorher abgenommen, die Anfeuerung aufgetragen und die Ludelsäden sind etwas herausgezogen worden. Bei kegelförmigen Kammern, die im Fluge ausgehen, bedürfen die Mörsers des Vertheilens der Bomben nicht, weil sich bei ihnen die Bombe von selbst fest in das Lager einsetzt. Hier wird bloß die Ladung in die Kammer geschüttet, mit der Hand geebnet, und die Bombe darauf gesetzt, daß ihre Brandröhre so viel als möglich in der Ase des Mörsers steht. Bedient man sich eines Schlagröhrens, so wird dieses erst nach beendigter Ladung und Richtung eingeseht und Feuer gegeben. Das Bedecken der Mündung nach jedesmaligem Abfeuern mit dem Munddeckel verhindert, daß durch die eindringende äußere Luft keine Feuchtigheit in der Kammer entsteht. Das Abwiegen der Ladungen muß mit der äußersten Sorgfalt geschehen. Jedes zur Ladung bestimmte Pulverfaß muß umgeschüttet, wenigstens gut durcheinander gerührt werden, damit das darin enthaltene Pulver gleichförmig wird. Die Ladungen zu dem Bombenwerfen dürfen durchaus nicht abgemessen werden; man muß sie, wo möglich, an einem sichern gegen das feindliche Feuer gedeckten Orte, abwiegen und in papiernen Patronen oder Kapseln, oder in dazu bestimmten ledernen Beuteln nach der Batterie bringen. Bei solchen Mörsern jedoch, die entweder nur unter 45 Graden gerichtet werden können, oder deren Elevationswinkel aus Mangel einer zweckmäßigen Richtschraube sich nicht ohne viel Mühe und Zeitaufwand verändern läßt, können die Wurfsweiten nur durch

vergrößerte oder verkleinerte Ladungen erlangt werden und das Abwiegen derselben muß nothwendig in dem Magazine des Kessels geschehen; doch ist es auch hier vortheilhaft, die nach der Entfernung berechneten Ladungen genau abgewogen nach der Batterie bringen zu lassen, das zum Hinzusetzen bestimmte Pulver aber in halben und ganzen Unsen, in richtig bezeichneten Papierhülsen zur Hand zu haben.

Nachdem nun der Mörser mit einer bloßen Pulverladung ohne Bombe ausgeflammt d. h. abgefeuert werden, um der in der Kammer befindlichen Luft eine Temperatur zu geben, die der durch den Wurf erzeugten ähnlich ist, geschieht der Probewurf nach Verschiedenheit der Absicht unter einem Elevationswinkel von 20 oder 60 Grad, je nachdem man, im erstern Falle, bloß feindliche Werke demoliren, oder im zweiten, Magazine und andere gewölbte Gebäude zerstören will. Die Ladung muß dem gemäß schon im voraus eingerichtet werden, daß man das Objekt ziemlich erreicht; denn wirft man darüber hinaus, so werden die Bomben sehr oft aus der Richtungslinie fallen, weil die Ladung zu stark ist. Muß man im Gegentheil mehr als 25°, oder weniger als 60° nehmen; so ist die Ladung zu schwach, und bei nur geringer Veränderung der Temperatur wird das Ziel gar nicht erreicht. Kommt man mit dem Probewurf unter 20 oder 60 Grad bis nahe an das Objekt, so werden die Bomben nicht allein richtiger treffen, sondern man wird auch im Stande seyn, bei veränderter Temperatur sich zu helfen und durch Vergrößerung des Elevationswinkels oder Direktionswinkels das Objekt zu erreichen, ohne daß man die Ladung zu verstärken braucht. Wird die Elevation des Mörsers nicht verändert, sondern mit der Pulverprogression geworfen; so geschieht auch der Probewurf unter demselben Grade, welches mehrentheils der 45te ist.

Der Probewurf wird sorgfältig beobachtet, um zu sehen, wo die Bombe niederfällt, um nach diesem Punkte mit dem Mörser Linie zu nehmen. Die Differenz dieser und der zuerst gebachten Direktionslinie wird auf der Betzung hinten nach der entgegengesetzten Seite übertragen, wodurch man die Linie der wahren vertikalen Richtungsebene erhält. Man thut hierauf mit der gehörigen Elevation einige Würfe unverändert hinter einander, wo sich denn bald zeigt, ob man nach 4 oder 6 Würfen die Elevation verändern, oder die Ladung verstärken muß; nie darf man aber von dem, bei dem zweiten Wurf gefundenen Alinement abweichen, wenn nicht die Bomben durch einen heftigen Seitenwind zu sehr aus der Richtung getrieben werden.

Zu Bestimmung des gehörigen Elevationswinkels, und der zweckmäßigen Ladung des Mörsers für jede gegebene Wurfweite wird eine genaue Kenntniß der Fluglinie der Bomben erfordert. Nun hat zwar die Erfahrung übereinstimmend mit der Theorie neuerer Meslünster hinreichend gelehrt: daß jene keinesweges eine Parabel ist, wie Galilei behauptete, sondern daß die Schuß- und Wurfweiten der Geschütze durch den Widerstand der Luft beträchtlich verringert werden; noch keinem ist es jedoch gelungen, eine leichte, für den Gebrauch in der Batterie bequeme Berechnung der Wurfweiten, und der zugehörigen Elevationswinkel angeben zu können. Der in der

Analysis noch so gelübte Artillerist, wird hier nie Ruhe und Zeit genug haben, zu integrieren oder die natürlichen Logarithmen in Briggs'sche zu verwandeln. Die größten Praktiker haben deshalb, die parabolische Theorie dennoch beibehalten, weil der Lehrsatz: daß die Wurfweiten sich wie die Sinus der doppelten Elevationswinkel verhalten, keine größeren Differenzen gibt, als der Unterschied der wirklich erreichten Wurfweiten selbst beträgt, sobald man nur den geschehenen Probewurf dabei annimmt und die Berechnung des Verhältnisses darauf be gründet.

Die Abweichung der Bomben von der geraden Richtung liegt theils in der Beschaffenheit des Mörsers selbst vor und bei dem Abfeuern, theils in solchen Dingen, die ihre Wirkung erst auf die Bombe äußern, während sie ihre Bahn beschreibt. Ein fehlerhaft gegossener, unrichtig gehobelter und abgedrehter Mörser kann unmöglich richtige Würfe geben; eben so wenig, als wenn der Mörser schief auf dem Schemel liegt, oder wenn die Betzung nicht völlig horizontal ist. Daß aber die innere Form des Mörsers vorzüglich großen Einfluß auf die Richtungslinie der Bomben äußert, scheint noch lange nicht genugsam beherzigt worden zu seyn. Die meisten Mörser sind mit cylindrischen, oder doch mit solchen Kammern versehen, die, welches auch ihre Figur seyn möge, kleiner sind, als das Lager der Bomben, unter dessen Mittelpunkte sie stehen. Da man nun den Mörsern gewöhnlich auch einen großen Spielraum zu geben pflegt; muß durch diese beiden Umstände eine auffallende Abweichung der Bomben von der Richtungslinie erzeugt werden, die in eben dem Maße zunimmt, wie sich der Elevationswinkel mehr von der Perpendiculare entfernt. Daß in der Kammer entzündete Pulver nämlich, anstatt die Bomben nach der geraden Richtung zu treiben, wirkt mehr aufwärts und drückt die Bombe gegen die untere Wand des Fluges, wodurch sie eine rollende Bewegung und schiefe Richtung erhält, die sich mit der größern Entfernung des Objekts vergrößert. Auch die Bombe selbst kann durch ihre innere Beschaffenheit die Fluglinie verändern, wenn ihre Eisenstärke nicht richtig vertheilt ist, so daß die größte Dicke des Bodens nicht in der Mitte liegt, wodurch ihr Schwerpunkt auf die Seite fällt; und die Bombe selbst nothwendig ihre Richtungslinie verändern muß. Wirklich haben auch bei der preussischen, sächsischen und spanischen Artillerie mit völlig concentrischen Bomben gemachte Versuche gezeigt, daß sie vorzüglich genaue Richtung hielten. Hr. Hauptmann No h d e hält zwar den Trieb des brennenden Ständers für eine Hauptsache der Abweichung der Bomben von ihrer Richtung *), allein sorgfältig angestellte Versuche haben gezeigt, daß die Einwirkung des Ständers ganz unbedeutend ist. (v. Hoyer.)

Bomben in der Chemie, s. Destillir-Apparat.

Bombenbränder, s. Bränder.

Bombengiessen, s. Stückgiesserei.

Bombenhaken, sind kleine als ein S gebogene eiserne Haken, deren zwei an ein schwaches Stück Seil

*) Über die Abweichung geworfener Körper von der vertikalen Richtungsebene, Berlin 1795. 4.

befestigt sind, um die Bombe bequem fortbringen und in den Mörser setzen zu können. (v. Hoyer.)

BOMBERG (Daniel), ein um die hebräische Typographie sehr verdienstlicher Mann, war aus Antwerpen gebürtig. Seine näheren Lebensumstände sind völlig unbekant. Um das Jahr 1517 errichtete er zu Venedig eine ausschließlich der hebräischen u. rabbinischen Literatur gewidmete Officin, und leistete durch seine Einsicht und Thätigkeit für dieses Fach dasselbe, was neben ihm seine Mitbürger, die Manutier, für die griechische und lateinische Literatur leisteten. Die hebräische Druckerei war bis her fast einzig in den Händen der jüdischen Typographen zu Sencino, Neapel, Gano, Pesaro und Konstantinopel gewesen, deren Drucke mehr dem Bedürfnisse ihrer Glaubensgenossen, als dem der Christen, unter denen eben damals die Liebe zu diesem Zweige der Literatur erwachte, angemessen waren und daher unter letztern auch wenig Verbreitung gefunden hatten. Bomberg suchte beiden Theilen zu dienen, und erreichte bei beiden seinen Zweck, so schwierig auch bei den kirchlichen Rücksichten, welche er zu nehmen hatte, die Aufgabe war. Für die Christen waren zunächst seine eben so schönen als correcten und bequemen Handausgaben der Bibel bestimmt (es sind ihrer fünf, von den Jahren 1517, 1521, 1525 — 28, 1533 und 1545, alle in Quart), welche die ersten in ihrer Art waren, und noch jetzt ebenfowol von Christen als Juden eifrig gesucht werden. Den Bedürfnissen jüdischer Gelehrten suchte er durch die großen, mit einer Auswahl der besten rabbinischen Commentaren ausgestatteten, Bibelausgaben (von 1517, 1524 — 25 und 1547 — 49, jede in vier Folianten), durch eine kostbare Ausgabe des babylonischen Talmud (1520, in zwölf Folianten) und durch den Druck mehrerer anderer rabbinischer Werke zu entsprechen. Des Hebräischen, in welchem Felix Pratensis sein Lehrer gewesen war, selbst nicht unkundig, hatte er sich überdies mit mehreren ausgezeichneten christlichen und jüdischen Gelehrten, unter welchen letztern vorzüglich sein Corrector Chaja Meier ben David genant zu werden verdient, in Verbindung gesetzt, deren Hilfe ihm bei Auffuchung guter Manuscripte und bei der Bildung seiner meist ausgezeichneten Texte sehr förderlich war. Nicht geringer ist sein technisches Verdienst. Zwar hatten die frühern jüdischen Officinen schon sehr ausgezeichnete Drucke geliefert, und die schon frühzeitig fest ausgebildete jüdische Kalligraphie ließ der eignen Erfindung keinen großen Spielraum übrig; indessen wußte er doch den hebräischen Typen, ohne Verletzung ihrer Eigenthümlichkeit und ihres ursprünglichen Charakters, auch den letzten Rest des Eckigen, welches sie in den frühen Drucken noch hatten, mit solchem Glück zu benehmen, daß seine Bildung derselben sich wol nicht mit Unrecht als die letzte Gränze betrachten läßt, wie weit man hierin gehen könne und dürfe. Auch haben ein ganzes Jahrhundert später die holländischen Typographen dies dadurch anerkannt, daß sie ihre Schriften den seinigen genau nachbildeten. Sein Druck ist rein und scharf, sein Papier von einer den Typen genau angemessenen Weiße und Dichtigkeit, und daß er auch in der höhern typographischen Kunst Ausgezeichnetes zu leisten vermochte, zeigt sein einziger bekannter Pergamentdruck der Quartausgabe der Bibel von 1525,

welcher in der Wolfenbüttler Bibliothek verwahrt wird. Doch scheint der Ertrag seiner mit so großen Kosten unternommenen Unternehmungen, wenn wir Scaliger's*) unbestimmter Äußerung Glauben beimessen dürfen, nicht der gewesen zu seyn, dessen die unermüdete Thätigkeit des wackern Künstlers wol werth gewesen wäre. Die Thätigkeit seiner Pressen hört um das Jahr 1550 auf, und wahrscheinlich fällt sein Tod in dieselbe Zeit. Er hinterließ einen Sohn gleichen Namens**), der aber das väterliche Geschäft nicht fortsetzte und als Privatmann gelebt zu haben scheint***).

BOMBINATOR. Unke. Die bisher gehörigen Thiere wurden bis jetzt von allen Naturforschern zu den Kröten gezählt, und selbst die bekannteste Art derselben führt im Deutschen häufig den Namen der Feuerkröte. Linné, welcher die Kröten von den Fröschen nicht unterschied, bringt sie natürlich zu seiner Gattung Rana. Wenn man indeß mehrer Gattungen oder Familien dieser Gattung annehmen will (s. Batracia mutabilia ecacudata), so müssen die Unken nothwendig von den Kröten getrennt, und als eine Mittelgattung zwischen ihnen und den Fröschen angesehen werden, da sie von beiden gleich viele Eigenschaften an sich haben. Ihr Maul ist Zahnlos, ihr Körper ohne Kanten und Höcker, warzig, rund, gewölbt, wie bei den Kröten; dagegen fehlt ihnen die Ohrendrüse, und ihre Füße sind länger wie der Leib, auch legen sie ihre Eier nicht in Schnuren, sondern einzeln, wie dies alles sich auch bei den Fröschen verhält. Sie sind also eine wahre Mittelgattung, die sehr zu dem Zweifel wegen der Zerlegung der Linné'schen Gattung Rana in mehrer berechtigt, um so mehr, da diese in der Mitte stehende Beschaffenheit in der Bildung selbst eine Mittelbeschaffenheit in der Lebensart hervorbringt, denn die Unken gehen ihren Geschäften so wol bei Tage, wie in der Nacht nach; sie springen stärker wie die Kröten, aber schwächer wie die Frösche; sie haben einen stärkeren Laut wie die Kröten, wobei ihnen die Kehle anschwillt, aber einen schwächeren wie die Frösche. Noch bemerke ich, daß wenigstens bei der gemeinen Unke (Bombinator igneus) sich die Pupille nicht in eine Linie, sondern in ein Dreieck zusammenziehe; ob es sich bei den andern Arten eben so verhalte, weiß ich nicht. Außer dem B. igneus und B. obstetricans zähle ich die übrigen Arten zweifelhaft zu dieser Gattung.

Bombinator horridus Daud. Schreckliche Unke. Ungewiß, ob es zu dieser Gattung gehöre, stelle ich dieses Thier, welches bis jetzt nur durch Daudin's unvollständige Beschreibung und Abbildung bekannt ist, unter die Unken, weil ihm die Ohrendrüse zu fehlen scheint; die Hinterbeine, deren Füße freilich eher Krötenfüße zu seyn scheinen, beträchtlich länger sind, als der Leib, und jede der zahlreichen Warzen, welche den Rücken und die Glieder von Füßen bedecken, mit vier bis sechs schwarzen Stachelspitzen versehen ist, und man ähnliche Spitzen auch auf den Warzen der ge-

*) Scaligerana unter dem Art. Imprimerie. **) Seiner wird in der Borr. zur Antwerper Polglothe gedacht, zu welcher er ein Manuscript des srischen R. T. mittheilte. ***) Bayle unter Bomberg. *Maittaire* ann. typ. T. II. P. I. p. 140 sq.

meinen Unke findet. Diese Unke ist groß und 4 bis 5 Zoll lang; ihr Kopf ist dick, ihre Augen sind groß, vorspringend, und oben, wie die Lippen braun eingefasst. Nach der Abbildung hat sie ein großes nacktes Trommelfell. Der Rumpf ist sehr dick, und der Bauch gewölbt; der ganze Leib oben schmutzig grün, unten grün und weißlich marmoriert; die Kehle körnig, der Bauch fast glatt, die Glieder lang und dünn, und alle Zehen gespalten.

Bombinator igneus. *Rana variegata* Linn. S. N. ed. 10. *Rana bombina* Linn. S. N. ed. 12. *Rana campanisona* Laur. *Bufo igneus* Laur. *Bufo bombinus* Daud. *Bufo cornutus* Alberti M. Feuerbauchige oder gemeine Unke, Unke, Feuerkröte, Löser, Läutröte, Schellenfrosch. Rösel Frosche Taf. 22. Diese Unke ist $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, und unterscheidet sich dadurch, daß die Zehen an ihren Vorderfüßen ganz frei, die an den Hinterfüßen ganz durch eine Schwimmhaut verbunden sind, und ihren elliptischen Körper oben große Warzen dicht bedecken, welche auf ihrer Mitte eine kegelförmige dunkelbraune Spitze haben, die mit einem Hof kleiner Warzen umgeben ist. Unten ist sie glatt, nur unter dem After bemerkt man einige Warzen. Ihre Glieder sind ziemlich schlank und die hintern länger wie der Leib. Sie kann daher recht gut hüpfen. Man bemerkt bei ihr weder Ohrendrüse noch Trommelfell. Der Stern ihrer goldgelben Augen zieht sich am Tage in ein Dreieck zusammen. Die Farbe ihres Rückens ist olivenbraun, die der untern Theile orangegelb und blau marmoriert; man soll auch zu Zeiten einige anstreifen, welche unten schwarz mit weißen Flecken, oder unten ganz gelb sind. Diese letztern, deren Daseyn indeß selbst noch zweifelhaft ist, hielt Rekius für eine eigene Art. Im Weingeist verwandelt sich das Orangegelbe in Weiß. Man findet sie in ganz Europa, die südlichsten Gegenden vielleicht allein ausgenommen. Sie hält sich immer an feuchten Orten, am liebsten in Sümpfen und Pfützen auf, geht aber auch im Herbst ans Land, und obgleich sie aus einer austrocknenden Lache sich gewöhnlich nur bei Nacht zu einer noch Wasser haltenden begibt, so liebt sie doch die Sonnenwärme, und sonnet sich gern im Wasser oder am Ufer. Beunruhigt springt sie gleich einem Frosche ins Wasser, oder drückt sich, wenn sie nicht entfliehen kann, an den Boden, berührt zieht sie ihren Körper ganz gekrümmt gegen den Rücken zurück, und gibt einen unangenehmen, doch nicht starken Geruch von sich; auch soll sie dann einen Schaum aus ihren Keulen hervortreiben, den ich jedoch nie bemerkt habe. Ihre Stimme klingt wie ein gedehntes Unk, woher sie auch ihren Namen erhalten hat. Einige Schriftsteller vergleichen sie, wenn sich mehrere zusammen hören lassen, mit einem Gelächter oder Glockengeläute. Ihre Begattungszeit fällt in den Juni, doch in wärmeren Gegenden schon im Mai. Das Männchen umfaßt bei der Paarung das Weibchen vor den Schenkeln, und dieses legt seine verhältnißmäßig großen Eier haufenweise von Zeit zu Zeit, da sie dann das Männchen bei jeder Geburt befruchtet. Die Kaulquappen sind an ihrem gefurchten Schwanz und ihrer gelben Farbe leicht zu erkennen.

Bombinator maculatus. *Bufo brasiliensis* Laur. *Rana brasiliensis* Gmel. Agua Lacép. fleckige Un-

ke, brasilische Kröte. *Seba* Thes. 1. t. 73. f. 1. 2. Dieses Reptil, welches wir bis jetzt bloß aus der eben angeführten Abbildung kennen, wonach sie in Brasilien *Aguaquaquam* heißen soll, hält Daudin gewiß mit Unrecht für einerlei mit der großdrüsigen Kröte (*Bufo marinus*), von der es sich durch den Mangel nicht bloß der großen, sondern jeder Ohrendrüse, und seine bis zur Spitze der Zehen mit einer Schwimmhaut verbundenen Hinterfüße hinlänglich unterscheidet. Die Vorderfüße haben vier ganz freie, vorn abgerundete Finger. Der Körper ist fast kreisförmig, oben mit kleinen Höckern besetzt, rostgelb und geflammt. Sie soll in Cuba zu Hause seyn.

Bombinator obstetricans. *Bufo obstetricans* Laur. Eiertragende Unke, Geburtshelfer Kröte, aschgraue Kröte. Sturm: Deutschl. Fauna. Amph. Hest. 4. Wahrscheinlich gehört dieser Batrachier zu den Unken, denn ihm fehlt nach Daudin die Ohrendrüse, und seine Hinterbeine sind länger wie der übrige Leib. Er ist nur $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, hat ein deutliches Trommelfell und hinten fünf halb verbundene Zehen. Oben ist diese Unke mit kleinen, weit von einander entfernten Warzen bedeckt, und grünlich grau mit schwärzlich-braunen Flecken. Eine Reihe größerer und dichter stehender Warzen läuft längs jeder Seite des Rückens. Der Unterleib ist schmutzig weiß. Man findet sie in Frankreich, der Schweiz und dem südlichen Deutschland. Nie trifft man sie im Wasser an, selbst nicht zur Zeit ihrer Begattung, während dieser aber klebt das Männchen die verhältnißmäßig großen Eier, in denen man den an einem Ende eingedrückten gelben Dotter von außen sehen kann, vermittelst eines langen Stiels, den sie haben, an seine Hinterbacken und seinen Unterleib, und schleppt sie so mit sich herum, bis es gegen die Zeit, da die Jungen auskommen, sich an die Ufer eines Wassersees begibt, um sie dort abzusetzen.

Bombinator strumosus. *Bufo gutturosus* oder *B. strumosus*. Daud. Kropfige Unke. Diese Unke (denn das scheint sie nach der Abbildung zu seyn) hat lauter unverbundene kurze Zehen, einen mit kleinen zahlreichen an der Spitze rostfarbenen Höckern bedeckten Rücken, und eine tropfartig hervorragende Kehle. Sie ist 2 $\frac{1}{2}$ Zoll lang; ihr Kopf dreieckig, ihre Nasenlöcher und ihre Augen hervorspringend, ihre Farbe hell bräunlich-grau, oben mit kleinen schwarzen Flecken, der Unterleib körnig. Das Vaterland ist unbekant.

Bombinator Systema. *Rana Systema* Schneid. Engmaulige Unke, engmauliger Frosch. Zweifelhaft stelle ich auch diesen Batrachier so wie den folgenden hieher, da er weder zu den Froschen noch zu den Kröten zu gehören scheint. Der Kopf dieser Unke ist vom Rumpfe gar nicht zu unterscheiden, und der ganze Körper mit einer weiten glatten Haut bedeckt, welche die Kniee wie ein Sack einhüllt. (Sollte dies wol natürlich und nicht durch Aufblasen der Haut bewirkt seyn?). Die Mundöffnung ist klein und reicht nur bis mitten unter das Auge. Das Trommelfell bedeckt ein dicker Muskel [?], welcher vom Kopfe bis zum Ellbogen läuft. Die Beine sind kurz, die Zehen kurz und dünn, und die der Hinterfüße durch eine Spur einer Schwimmhaut verbun-

den; unter ihrem Daumen liegen zwei große starke Schwiele, unter der Wurzel der Vorderfüße drei kleine Schwiele. Die Karbe ist weißlich, oben dunkelbraun marmoriert, und über die Augen läuft ein weißer Streif. Das Vaterland ist Ostindien.

Bombinator ventricosus. Rana ventricosa Linn.
Dickbauchige Unke oder Kröte, Kropfkröte. Sie scheint der vorigen nahe verwandt zu seyn. Ihr Leib ist mit Ausfluß des Kopfes, kreisrund, sehr bauchig, und die Seiten weit und wulstig. Drei erhabene Kanten laufen der Länge nach über den Rücken, und Längsreihen von Höckern oben über den Hals. Der Kopf ist halbkreisförmig; die Augen sind groß; vor der Gurgel ragt der Brustknochen vermittelst einer großen Warze hervor. Die beiden äußersten der vier Vorderextremitäten sind an der Wurzel verbunden und die Heben der Hinterfüße haben eine ganze Schwimmbaut. Eine starke Schwiele scheint eine öte Zehe an den Hinterfüßen zu bilden. Wahrscheinlich ist Schneiders Rana acephala eben diese Unke. Diese hat einen sehr kleinen Kopf, kleines Maul, welches hinten hinab gebogen ist, und einen eiförmigen Körper. Sie ist braun und weiß gefleckt, der Vorderkopf weiß, und ein brauner Querstreif liegt zwischen den Augen. Von *Bufo ventricosus*, womit sie Daudin für einerlei hält, scheint sie sich durch den Mangel der Ohrdrüse zu unterscheiden. (Merrem.)

BOMBUS. Ist bei Fabricius und Latreille die generische Benennung der haarigen Bienen oder Hummeln. Jurine braucht dafür den Namen *Bremus*. Linné zählte sie zur Gattung *Apis*. Außer ihrer ansehnlichen Größe, dem raubhaarigen Leibe und einigen Eigenheiten im Bau des innern Mundes unterscheiden sie sich besonders noch durch die auf der Außenseite gefurchten, an der Spitze erweiterten und fast löffelförmigen Sinnhaare. — Es gibt unter ihnen, wie bei den Wespen, drei Geschlechter, nemlich außer den Männchen, die einen schlankern Körper und längere Fühler haben, und den Weibchen, welches die größten sind, noch Geschlechtslose, die kleiner sind, als die Männchen. Sämtliche Männchen und sehr wenige Arten ausgenommen, findet man bei den Hummeln, die hintersten Schienen mit einem Korbe, steifen, gekrümmten Haarschnecken und die Hinterextremitäten mit einem sogenannten Hensel versehen; die Fußschalen, (Härchen an der Innenseite der Fersen) sind mehrertheils goldschimmernd, die überwinterten Hummelweibchen erscheinen schon früh im Jahre, am häufigsten auf blühenden Weiden. Später kommen die Geschlechtslosen zum Vorschein, zuletzt die Männchen erst gegen den Herbst. Die Nester der Hummeln finden sich in der Erde oder unter Steinen. Die Anlage macht im Frühjahr ein einzelnes Weib. Nachher vergrößert sich, zuerst durch die ausgetretenen Geschlechtslosen, die Familie. Es findet sich in jedem Neste eine unbestimmte Zahl von 50 bis 100 und 200 Bewohnern, unter ihnen mehr Weibchen. Die Zellen, das Gewebe der Larven, sind von verschiedener Größe, länglich runder Gestalt, ziemlich unregelmäßig gehäuft, in Stockwerke theilte, im Innern sowohl als außerhalb mit Moos bekleidet und von einer Hülle aus wachsähnlicher Masse umgeben. Ähnliche Masse liegt hin und wieder den Zellen dicht an und dort finden die jüngern Maden

so Schutz als Nahrung. Sellen von ähnlichem Material enthalten einen dünnflüssigen Honig. Dergleichen wird auch in den von den ausgetretenen Insekten verlassenen Zellen angetroffen. Die Larven sind dick, weiß, ohne Füße, die Puppen gebildet, wie das vollkommene Insekt, nur ebenfalls weiß und weich, die Gliedmaßen mit einer zarten Haut umkleidet. Es gibt Hummeln, denen, wie schon gesagt, Schienknochen und Fersenhaken fehlen. Es sind deren zwar nur wenige, doch können sie nicht anders als in einer eigenen Abtheilung aufgestellt werden. Dahin gehören *B. rupestris* und *campestris Fabr.*, *vestalis R. u. s. w.* Die übrigen Arten machen die bei weitem größte Abtheilung aus. Sie sind einz oder mehrfarbig, oft mit gelben Binden geziert. Am auffallendsten ändert die Färbung des Rückenschildes und die Spitze des Hinterleibes ab. Sie lassen sich hiernach verschiedentlich in Unterabtheilungen bringen, obgleich auch hiebei mehr oder weniger Schwierigkeiten nicht zu vermeiden sind. Die gewöhnlichsten einheimischen Arten sind *Bomb. terrestris F.* (*Apis terr. Linn.*) schwarz mit gelben Binden sowohl vorn am Rückenschilde als am Hinterleib und weißer Hinterleibsspitze; und *Bomb. lapidaris F.* (*Apis lapidaris Linn.*) schwarz mit rothem Afters und helldurchsichtigen Flügeln, dessen Männchen der *Bomb. arborum F.* ist. (Klug.)

BOMBYCIA. Name einer von Jacob Hübner neu errichteten Schmetterlingsgattung¹⁾. Der Name ist von dem bekannten Worte *Bouze*, die Seidenraupe, genommen, wegen der zu großen Ähnlichkeit mit diesem für jenes bekannte Insekt und deren verwandte Arten schon als Gattungsname verbrauchten Worte aber nicht wol anwendbar. Daher denn Schenheimer in seinem bekannten Werke²⁾ eben dieser Gattung den Namen *Te-thea* gegeben hat. Sie ist aus den sogenannten Eulen (*Genus Phal. noctua Linn.*) gesondert und enthält den größten Theil der gewässerten Eulen (*Familie T.*) des Wiener systematischen Verzeichnisses z. B. *Phal. noct. Or. Fabr.* desgleichen *Phal. noct. Flavicornis Linn. u. a.*³⁾. (Zincken gen. Sommer.)

Bombycilla und *Bombyciphora*, f. *Ampelis*.

BOMBYLIA. Eine von Jacob Hübner so benannte Schmetterlingsgattung¹⁾. Diese Gattung begreift die hartleibigen Schwärmer, *Fam. E.* des systematischen Verzeichnisses der Schmetterlinge der Wiener Gegend (*S. 43*) einen Theil der Sphingines legitimae *abd. barbato Linn.*²⁾ z. B. *Sph. Stellatarum Linn.*, *Sph. luciformis Linn. u. a.* Fabricius hat dieser Gattung in seinem *Systema Glossatorum*³⁾ den Namen *Sezia* gege-

1) C. deffen: *Tentamen determinationis digestionis atque denominationis singularum stirpium Lepidopterorum, peritis ad inspiciendum et diiudicandum communicatum*, auf einem Quart. blatte abgedruckter Versuch eines Schmetterlingssystems. 2) Die Schmetterlinge von Europa IV. S. 64. 3) C. Hübner's Sammlung europ. Schmetterl. Noctuae Tab. 43. fig. 210. Noct. Or. ebendasselbst fig. 208. Noct. flavicornis.

1) C. Tentamen determinationis digestionis atque denominationis singularum stirpium Lepidopterorum, peritis ad inspiciendum et diiudicandum communicatum a Jac. Hübner. (Ein auf einem Quart. blatte abgedruckter Versuch einer systemat. Eintheilung der Schmetterl.) 2) *Systema naturae* ed. XII. T. 1. P. II. pag. 803. 3) *Illiger Magazin für Insectenkunde* VI.

ben, indessen kann weder dieser Name noch der Name Bombylia Statt finden, da den ersten Fabricius früher selbst und nach ihm Laspeyres *) und mehrere andere an die Gattung der eigentlich sogenannten glasklügeligen Schwärmer (die Familie F. des Wiener systemat. Verzeichnisses) vergeben haben, und der letztere schon von Linné, Fabricius u. a. für eine Fliegengattung (Genus Bombylius) verbraucht ist. Daher hat denn auch Schenckmeier **) den von Scopoli *) für diese Gattung vorgeschlagenen Namen *Macroglossum* als Hauptname beibehalten? (Zincken. Sommer.)

BOMBYLIUS. Eine schon von Linné aufgeführte Gattung zweiflügeliger Insekten, die an Arten sehr zahlreich ist und folgende Kennzeichen hat: Fühler vorgestreckt, genähert dreigliedrig: erstes Glied walzenförmig, zweites becherförmig, drittes verlängert, zusammengedrückt. Rüssel verziehend, wagrecht, länger als der Kopf. Leib wellig. Flügel ausgebreitet. Auf dem Scheitel drei Punctaugen, die Augen bei den Männchen dichter zusammenliegend, bei den Weibchen weit von einander abstehend. Die fast völlige Behaarung des ganzen Körpers macht diese Fliegen weit dicker aussehend, als sie wirklich sind und deshalb scheinen die dünnen Beine im Mißverhältnisse zu seyn mit dem Körper. Die Schwinger stehen unbedeckt. Der Rüssel erreicht bei manchen fast die Länge des ganzen Körpers. Die Grundfarbe der allermeisten Arten ist schwarz, bei manchen ins Schimmelgrünliche ziehend. Die Behaarung ist bei den meisten gelblich, bei einigen schwarz; z. B. *B. fulvo-notatus* Wiedem. ¹⁾, einer großen Art vom Cap, deren Hinterleib mit einer längsreihe goldgelber Haarflecken bezeichnet ist. *B. analis* und *discoideus* Fabr. sind nach Wiedemann ²⁾ nur Männchen und Weibchen derselben Art vom Cap, am Hinterleibe auch schwarz behaart, nur am After weiß. *B. lateralis* F. schwarz behaart mit einer weißen Strieme an jeder Seite des Rückenschildes und einer weißen Binde des Hinterleibs; vom Cap. *B. ater* F. schwarz behaart am Hinterleibe fast silberweiß gefleckt, eine kleine Art aus Süddeutschland. Merkwürdig ist noch *B. planicornis* F. wegen der ungewöhnlich stark zusammengedrückten Fühler und großgefleckten Flügel; aus Süddeutschland. Fabricius hat unter seinen Bombyliis mehrere Arten, die zu eigenen Gattungen gehören: namentlich muß sein *B. griseus* zur Gattung *Ploas*, sein *B. cupreus* zu Meigen's Gattung *Toxophora* ³⁾, sein *B. oblongus* zur Gattung *Amictus* ⁴⁾ und sein *B. compressus* zur Gattung *Thlipsomyza* ⁵⁾. Sowol der äußere Anstand, als auch die Verschiedenheit des Flügeladerverlaufs geben die Gattungsverschiedenheit dieser letztern Arten hinlänglich zu erkennen. Die Zahl der echten außereuropäischen Arten ist bei Wiedemann 29; die der europäischen bei Meigen

47. Fabricius hingegen hat nur 28 wahre Bombylii. (Wiedemann.)

BOMBYX, 1) als Gattungsname in der Naturgeschichte der Insekten. Linné hatte nur eine Abtheilung seiner Gattung *Phalaena* durch den Zusatz *Bombyx* als Familie von den übrigen Phalanen unterschieden, Fabricius in seiner *Entomologia systematica* (Tom. III. pars I. pag. 407.) war der erste Systematiker, welcher diese Familie zu einer selbständigen Gattung erhebt, in welche er auch die Linné'sche Familie *Phalaena Attacus* mit aufnahm, und so diese beiden Familien, mit Ausfluß einiger wenigen Arten, unter dem gemeinschaftlichen Namen *Bombyx* als eigne Gattung verband. Diesem Beispiel folgten einige andere Systematiker, z. B. Schrank in seiner *Fauna Boica* in Bd. II. Th. 1. S. 243 u. f. Gleich darauf aber, und schon in der 2ten Abtheilung des 2ten Bandes des eben gedachten Werkes (S. 150) ging Schrank noch weiter und beschränkte die Gattung *Bombyx* auf die beiden Arten *Bombyx mori* und *Bombyx versicolora* Linn., wie er denn überhaupt seine früher gebildete Gattung *Bombyx* hier in mehrere verschiedene mit eignen Namen belegte Gattungen zertheilt. Die von Schrank angegebenen Gattungskennzeichen sind folgende: Zweireihig gekämmte Fühler, die Reihen gegen einander gerollt, eine undeutliche Fänge, zwei zerrigte Taster, die Flügel in der Ruhe schwach, abhängig und nicht geschlossen. Die Raupe ganz nackt, nach vorn stark verzüngt und mit kleinem Kopfe. Einige gute Abbildungen von *Bombyx versicolora* findet man in Rösel's Insektenbelustigungen Th. 3. Taf. 39. Fig. 3. (ein Weib). Naturforscher 14tes Stück Taf. 3. Fig. 1—5. (Eyer, Raupe, Puppe und männlicher Spinner). — Esper *Schmetterlinge*. Th. 3. Taf. 23. Fig. 1—5.

2) Name einer Unterabtheilung oder Familie der Gattung *Phalaena* des Linné (*Phalaena Bombyx*). Linné entlehnte diesen Namen von der bekannten Seidenraupe, *bombyx*, weil die meisten Raupen der diese Familie bildenden Arten, wie jene zu ihrer Verwandlung ein ähnliches Gespinnst, obgleich von weniger auch größerer Seide verfertigen. Als allgemeine Familien-Merkmale gibt Linné an; *alae incumbentes*, aufliegende oder sich deckende Flügel, d. h. solche, wo die Oberflügel die Unterflügel bedecken, und *antennae pectinatae*, gekämmte Fühler; scheidet dann aber diese Abtheilung wieder in 4 kleinere Familien, von welchen er folgende Kennzeichen angibt: a) *Elingues alis reversis*: ohne sichtbare Rollung mit umgeschlagenen Flügeln, d. i. solchen, wo der Vorderrand der Unterflügel unter den Oberflügeln hervorsieht und um den Vorderrand der letztern umgeschlagen ist, z. B. *Phal. Bomb. quercifolia* Linn. ¹⁾. Auch rechnet Linné hieher die eigentliche Seidenraupe *Phal. Bomb. mori* ²⁾. b) *Elingues alis demissis*: ohne sichtbare Rollung mit abhängig anhängenden Flügeln, z. B. *Phal. Bomb. Caja* ³⁾. c) *Spirilingues dorso laevi*: mit einer Rollung und glattem Brustücken, z. B. *Phal. Bomb. aulica* ⁴⁾. d) *Spi-*

©. 288. 4) *Sessiae Europaeae iconibus et descriptionibus illustratae auctore Jac. Henr. Laspeyres, Berolini 1801. gr. 4.* 5) Die Schmetterl. von Europa IV. ©. 41. 6) *Introductio ad hist. natural. Pragae 1777. pag. 414.* 7) ©. Rösel's Insektenbelustigungen. 1. Classis 1 papil. noct. Tab. 8. *Sph. stellatarum*. 2. Hübner's Samml. europ. Schmetterl. *Sphinxes* Tab. 9. fig. 56. (*Sph. luciformis* Linn.) *Sph. Bombyliiformis*.

1) *Dipt. exot.* I. 161. 2. 2) *I. e.* 160. 1. 3) ©. Wiedemann *Dipt. exot.* I. 179. 1. 4) *Wied.* I. c. 175. 5) *Wied.* I. c. 176 und *Nova Dipt. genera* 12.

1) Esper *Schmetterl.* III. ©. 56. Taf. 6. Fig. 3—7. 2) Esper a. a. O. ©. 118. Taf. 24. 3) Esper a. a. O. ©. 162. Taf. 30. 4) Esper a. a. O. ©. 328. Taf. 65. Fig.

rilingues dorso cristato: mit einer Kollunge und einem behaarten oder behüschelten Bruststück, 3. B. Phal. Bomb. camolina⁵⁾. Mehr hierüber s. unter Phalaena.

3) Der Seidenspinner, die Seidenraupe, der Seidenwurm, *Phalaena Bombyx mori* Linn. Dasjenige Insekt aus der Klasse der Schmetterlinge oder Insekten mit bestäubten Flügeln (*Lepidoptera* Linn. *Glossata* Fabr.), welches Tausenden von Menschen Reichthum, Hunderttausenden Unterhalt und Millionen Kleidung und Puls gewährt, ja den größten Theil der bewohnten Erde mit der von seiner Larve erzeugten Seide versieht. Linné entlehnte von ihm den Familiennamen für eine Unterabtheilung seiner Gattung *Phalaena* — *Phalaena Bombyx* und zeichnete in dieser unsern Seidenspinner durch den zugesetzten Artnamen *mori* vor seinen Verwandten aus, weil die Raupe desselben auf dem Maulbeerbaume lebt. Ob diese nun gleich die Blätter mehrerer Arten des *morus* frisst, vielleicht mit allen Arten dieser Pflanzengattung vorlieb nimmt, so scheint doch der weiße Maulbeerbaum, *morus alba* Linn., ihre ursprünglich angewiesene Nahrung zu seyn, sie bei dieser am besten zu gedeihen und auch die zarteste und reichlichste Seide zu liefern. Das Vaterland ist das mittlere Asien, gegen China zu, doch ist, so viel man weiß, auch in diesen Gegenden, wie in Europa, die künstliche Erziehung gebräuchlich und nicht minder, wie bei uns, notwendig, indem des günstigeren Klimas unerachtet das Insekt im Freien doch zu mannigfaltigen Gefahren ausgesetzt und der Gewinn an Seide dadurch zu schwankend und ungewiß werden würde. So viel in naturgeschichtlicher Hinsicht. Das Weitere s. unter Seide, Seidenraupe⁶⁾. (*Zincken genant Sommer*)

Bomesines, s. Baumwollen- u. Kattunmanufakturen.

BOMHOLTE, eine Bauerschaft in dem Kreise Wiedenbrück des preuß. Regierungsbezirks Minden. Sie liegt in einer öden Sandheide, die doch schönen Flach hervorzubringt, 1½ Meilen von Rittberg, hat 1 sonst dem Fürsten von Kaunitz zuständiges Schloß, die Holte, 122 Häuser und 882 Einwohner, die 1 Jahrmart halten, vorzüglich

aber sich von der Garnspinnerei nähren. Das hiesige starke und äußerst feine Garn ist in der ganzen Gegend berühmt. (Hassel.)

Bomilkar, s. Hamilkar u. Jugurtha.

BOMMA, ein Eiland in der Mündung des Zaire zwischen den afrik. Reichen N'Goya und Kongo; es hat Eisenminen. (Hassel.)

BOMMEL, eine Stadt im Bez. Thiel der niederl. Prov. Geldern (51° 48' 51" Br. und 22° 34' 50" L.) auf dem Bommeler Waard, ein todter gewerbloser Ort mit 500 Häuf. und 2905 Einw. Der Bommeler Waard ist ein Werder, welcher von der Maas und Waal gebildet wird. Bei den Römern hieß derselbe *Insula Batavorum*. Er ist überall mit Deichen umgeben, worüber ein eigner Deichgarve die Aufsicht führt. (Hassel.)

BOMMENE oder NEUBOMMENEDE, ein Fort auf der Insel Schouwen des Bez. Sicricksee in der niederl. Prov. Zeeland. Dabei ein Dorf, welches auf der Stelle stehen soll, wo in der Mitte des 16. Jahrh. die alte Stadt Bommene von der Schelde weggerissen ist. (Hassel.)

Bomonici, s. Diamastigosis.

BOMPOKA, ein kleines im indischen Ozean unter 8° 18' N. Br. und 111° 17' L. gelegenes Eiland, zu der Gruppe der Nikobaren gehörig, nur ½ Meilen im Umfange und als ein überall bewaldeter Berg aus den Fluthen aufsteigend. (Hassel.)

BOMST (poln. Babimost), Kreisstadt in dem preuß. Reg. Bez. von Posen; an der saulen Obra mit 3 Pfarrkirchen, 262 Häuf. und mit Einschluß von 260 Juden 1650 Einw., die sich mit Tuchfabr., Schuhmacherei, Obst- und Weinbau beschäftigen. Der davon benannte Kreis mit 30,000 Einw. liefert viel Hopfen. (H.)

Bon, 1e, s. Lebon.

BON DE ST. HILAIRE (François Xavier), geboren zu Montpellier 1678, gestorben zu Narbonne 1761, Parlamentspräsident zu Montpellier, Mitglied der Pariser Academie des Inscr. etc. und der Kön. Gesellschaft zu London, war von dem regsten Interesse für die Wissenschaften besetzt, und sein umfassender Geist beschäftigte sich gleichmäßig mit Rechtswissenschaft, Philosophie, Naturkunde, schöner Literatur und Kunst. Sein Reichthum begünstigte seine Sammlungen, und man sagt, daß die Sammlung von antiken Münzen, geschnittenen Steinen und Handschriften, welche Don Carlos, König von Neapel und Sicilien, und nachmals von Spanien, auf einer Durchreise durch Montpellier, bei ihm, seinem Wirthe, sah, dessen Eifer in Nachgrabungen zu Herculaneum sehr befeuert habe. In seinen 6 letzten Lebensjahren lebte B. entfernt von öffentlichen Geschäften bei seiner Tochter, der Gräfin von Urban, nur mit seinen Studien und gelehrtem Briefwechsel beschäftigt. Man hat von ihm Abhandlungen über antiquarische (Rec. de l'ac. d. inscr. T. XII. XIV. XVI. part. hist.), physikalische (Mém. de l'Ac. d. sc. 1807) und naturhistorische Gegenstände. Das meiste Aufsehen erregte seine Dissertation sur l'araignée, Par. 1710. 12., die in mehrere Sprachen, und selbst in die Chinesische von dem P. Pareminier übersetzt, und auch von dem chinesischen Kaiser mit vielem Interesse gelesen worden ist. Sie soll

6. 7. 5) Esper a. a. O. S. 360. Taf. 70. C. Linnei Syst. nat. edit. XII. Holmiae 1766. Tom. I. pag. 809.

6) Bombyx (*Bombylius*, auch *Ser*) der Seidenwurm, ward schon bei Aristoteles (*hist. anim.* 5, 19.) ziemlich richtig beschrieben (vgl. *Plin.* II. N. 11, 21. s. 26—28); Pausanias gibt ihn für eine Spinne aus, doppelt so groß als ein Käfer, die ihr Gespinnst an die Bäume hänge (6, 26.); Dionysius (*Perieg.* 725) läßt sie blumige Felder überspinnen. Der Handelsweg, den das Gespinnst dieses Wurmes mit Karavanen von Serern (China) hernahm, war sehr früh eröffnet (*Plin.* 36, 14. s. 41. *Amm. Marc.* 14. u. 23. *Pandect.* 1, 58.), aber man hatte nur fabelhafte Gerüchte davon. Genauere Nachricht kam nach Europa unter dem Kaiser Justinian (*Procop.* Goth. 2. *Zonar.* Ann. 3.), da zwei Mönche Eier von Seidenwürmern und die serische Behandlung der Seide nach Konstantinopel brachten. (Voss zu *Virg. Ge.* 2, 121. Bd. 1. S. 315.) (H.) — Eine gedrängte Nachricht über dieses Insekt, sowohl in naturgeschichtlicher als geschichtlich technologischer Hinsicht, mit einer ziemlich vollständigen Angabe der Schriftsteller und der Abbildung des Insektes als Schmetterling, Raupe und Puppe und des Gespinnstes findet man in *Esper Schmetterlinge u. s. w.* Erlang. 1782. 3r. Tht. S. 118 Taf. 24. Fig. 1—8. Dergleichen hat uns Marcellus Matpighius in seiner *Dissertatio epistolica de Bombyce*, Londini 1669. 4. eine treffliche physiolegisch-anatomische Abhandlung mit schönen Kupfern geliefert.

diesem sogar eine größere Meinung von der europäischen Industrie beigebracht haben, als alles, was er vorher gefant habe. B. hatte nämlich Versuche angestellt, ob aus dem Gespinnst der Spinnen sich nicht seidene Zeuge verfertigen ließen, und diese Versuche gaben allerdings das gewünschte Resultat. Er ließ aus solchem Gespinnst eine Weste verfertigen, welche der König erhielt; ein paar Strümpfe übersendete er der acad. des sciences u. s. w. Der Gewinn war indeß nur scheinbar, denn zu einem Pfunde solchen Zeuges braucht man 55,000 Spinnen, während zu einem Pfunde Seide nur 3000 Seidenwürmer gehören, welche, von Vegetabilien sich nährend, leichter zu erhalten sind, als die fleischfressenden Spinnen, die nicht einmal tote Insekten fressen. B. mußte Knaben halten, welche Fliegen auf Honigstellen fingen und in dem Spinnzimmer damit umher gingen, wobei es bemerkenswerth war, daß keine andere Spinne sich herunter ließ, als gerade die, wo der Knabe mit dem Zeller stand. Ubrigens erfährt man späterhin, daß Wilde von Paraguan die Fabricazion solcher Zeuge aus Spinnenfasern kannten. *Voyages de Don Felix d'Azara dans l'Amérique septentr. T. I. p. 212.* (H.)

Bon Senior Aben Jachia, s. Schachspiel.

Bona, in der Jurispr., s. Güter und Vermögen.

BONA, bei den Franzosen Bonne, bei den Arabern Blaid el Aneb, eine Seestadt in der algerischen Prov. Konstantina. Sie liegt unter 36° 32' Br. und 25° 19' L. und ist wie ein Amphitheater an einem Hügel, auf dem ein Kastell steht, erbauet, hat etwa 4000 Einw., worunter sehr viele Juden, und einen Hafen, woraus Handel und Fischerei getrieben wird; die Ausfuhr beträgt im Durchschnitt jährlich 10,000 Centr. Woll, 5000 Et. Wachs, 50,000 Stück Ochsenhäute und 100,000 Scheffel Weizen. Die nahen Korallenbänke geben Gelegenheit zu einer einträglichen Fischerei. Die afrikanische Gesellschaft in Frankreich besaß hier vormals eine Faktorei, die 1789 für 280,606 Gulden ausfuhrte; sie hat seit 1805, wo die Briten die Franzosen von diesen Küsten vertreiben ließen, aufgehört, und jetzt besteht keine europäische Faktorei weiter, doch wird der Hafen häufig von europ. Kauffahrern besucht, und die Korallenbänke sind beständig mit italischen Fischern besetzt. 1816 fiel auf denselben das bekannte Blutbad vor, welches die Briten nachher durch das Bombardement von Algier und die Zerstörung der algerischen Armada rächten. Bona wurde zuerst von den Spaniern nach der Eroberung von Tunis besetzt, aber bald wieder verlassen. 1 Meile von dieser Stadt stand das alte Hippo, welches auf einer Landzunge zwischen zwei Meereseinschnitten gebauet war; Überreste seiner Mauern und einige Cisternen sind alles, was von dieser großen Stadt auf uns gekommen ist (nach Blaquier u. a.). (Hassel.)

BONA (Giovani), Kardinal, ein durch Schriften und Charakter ausgezeichnet und berühmter Mann, geb. d. 12. October 1609 zu Mondovi in Piemont, ein Abkömmling der adelichen Familie Bonne-lesdiguières in Dauphiné. Weil sein Vater, der zeitlebens Kriegsdienste that, ein naher Verwandter des Connetable Lesdiguières war, so wünschte er aus seinem Sohne einen Soldaten zu machen, und gab ihm eine ganz soldatische Er-

ziehung. Allein der schöne und wohlgebildete Jüngling fand an dem zerstreuten Weltleben durchaus kein Gefallen, sondern begab sich schon in seinem 15. Jahre nahe bei Vignerol in ein Kloster, welches der Congregation der reformirten Cistercienser zugehörte. In Rom widmete er sich mit eben so viel Eifer als Erfolg den Studien, wurde nachher Prier zu Asti, dann Abt eines Klosters zu Mondovi und 1651 General seines Ordens. Als die Zeit dieser Würde verfloßen war, lehrte er, wie schon vorher, zu Mondovi die Theologie. Seine oft bezeugte Abneigung vor den höchsten kirchlichen Würden und andern Staatsgeschäften, zu welchen ihn Papst Alexander VII. zu erheben und zu brauchen gedachte, war nicht Verstellung, sondern gründete sich auf Temperament und den Hang zum einsamen Studiren. Indessen betleidete er doch in Rom einige Zeit ansehnliche Ämter, ward Consultator der Congregation vom Index, auch Qualifikator der Inquisition, 1669 Kardinal, und starb zu Rom den 25. Okt. 1674. Bona stand bei seinen Zeitgenossen in hoher und verdienster Achtung, wegen seiner ungebeugelten Frömmigkeit nicht nur, sondern auch als Beförderer der wissenschaftlichen Kultur überhaupt, und als moralischer, mystischer, liturgischer und historischer Schriftsteller insbesondere. Er machte sich um die Ausgaben vieler lateinischen und griechischen Kirchenväter, um das Spicilegium des Dachery, die Acta Sanctorum u. a. durch mitgetheilte Beiträge verdient, und die aus seinem Nachlasse gedruckten Epistolae selectae, in der neuesten Ausgabe der Sammlung seiner Werke (herausgegeben vom Kardinal Passionei), enthalten die rühmlichsten Beweise seiner gelehrten und geselligen Thätigkeit. Unter seinen eigenen Schriften sind die historischen und kritischen Erläuterungen der Liturgie die wichtigsten, und auch von den Protestanten geschätzt: de divina Psalmodia tractatus historicus, symbolicus, asceticus. Romae 1663. 4. Colon. 1677. 8. opt. ed. Par. 1663. 4., ein Werk, in dessen äußerer Form er dem Boethius nachahmte; und die mühsamen und gelehrten Rerum liturgicarum lib. II. Rom. 1675. cum disq. de azymo et fermentato. Par. 1676. 8. Wenn er sich auch hier und da zu weit in geheime Deutungen einläßt, so prüft und erklärt er doch im Ganzen die Liturgien gründlicher und unparteiischer, als man hätte erwarten sollen, und mischt manches freie Urtheil ein. Mit einer Schriftstellern ungewöhnlichen Selbsterläuterung munterte er selbst den gelehrten Mabillon auf, gegen die libros rer. lit. zu schreiben. In seinen mystischen und moralischen Schriften ist er überhaupt ein Lobredner und Beförderer jener stillen und praktischen Privatreligion, welcher man von jeder diesen Namen beigelegt hatte, bezieht sich eines faßlichen und verständlichen Vortrags, mischt aber doch auch manches ein, was nur unfruchtbare Grübeleien, Gefühle und Phantasie befriedigt. Nach seiner Behauptung ist der mystische Weg theils ein thätiger, bei dem es auf unsern Willen ankommt, aber am göttlichen Beistande nicht fehlen darf; theils ein leidender, da die Seele von Gott fortgerissen und verschlungen wird. Ein kräftig und gedrängt geschriebenes moralisches Buch ist seine Manuductio ad coelum. Par. 1664. 12. oft, zweimal Französisch (von Lambert 1681 und vom Abbé Goujet 1728), und Deutsch, Nürnberg. 1702. 8. mit Kupf. 28-

gen des einfachen und salbungsvollen Vertrags mit des Theodas von Kempiß berühmtem Buche de imitatione Christi zu vergleichen ist Bona's mehr auf's Allgemeine gehende Schrift de principiis vitae christianae. Par. 1673; oft und zweimal französisch, vom Präsidenten Coussin 1693 und vom Abbé Goujet 1728, mit dem Leben des Verfassers. Eine eigentliche Anweisung zur mystischen Theologie enthält seine Via compendii ad Deum per motus anagogicos et orationes jaculatorias. Colon. 1671. 12. öfter und auch ins Franz. übersetzt. Die genannten, und mehrere solcher Schriften findet man in seinen öfters zusammen gedruckten Opp. omn. Par. 1678. 8. Antwerp. 1723. und 1739. fol. am besten Taurini 1747—1753. Vol. IV. fol. mit seinem Leben*). (Baur.)

BONAA, ein Eiland in der östlichen See zur Gruppe der Amboinen gehörig (146° 56' L. und 3° 58' süd. Br.), hat 5 Meilen im Umfange und wird durch einen schmalen Sund in 2 Hälften getheilt. Es war von jeher ein Schlupfwinkel der Schmuggler und Seeräuber; seine Einw. sind Malaien. Jetzt halten die Niederländer daselbst einen Militärposten, und haben alle Kettenbäume ausgerottet. (Hassel.)

BONAC (Jean Louis d'Usson, Marquis von), königl. franz. Staatsrath und Generalleutnant der Landschaft Foix, entsprossen aus einem sehr alten Geschlechte in der Provinz Doneyan, das seinen Namen von der Baronie d'Ussen ableitete, deren Besitzer 1235 unter die Oberherrschaft der Grafen von Foix, und später der Könige von Navarra kamen. Er war 1673 geboren, ging 1696 unter die königl. Mousquetaires, und diente in den drei folgenden Jahren in Dänemark und Holland. Ludwig XIV. sandte ihn, weil er für die diplomatische Laufbahn viele Talente verrieth, 1700 an die Hofe nach Wolfenbüttel und Hannover, und im folgenden Jahre an Karl XII. nach Schweden. Er begleitete diesen König auf seinen Feldzügen nach Polen, kam daselbst 1707 zu dem Könige Stanislaus Leszcynski als außerordentlicher französischer Gesandter, und kehrte erst 1710 nach Frankreich zurück. Schon im folgenden Jahre sandte ihn Ludwig XIV. an den spanischen Hof, um den König Philipp V. zur Theilnahme an den Friedensunterhandlungen mit Großbritannien zu bewegen, welches ihm nach Befiegung großer Schwierigkeiten gelang, und 1717 reiste er von da als französischer Gesandter nach Constantinopel, wo er 9 Jahre lang bei der Pforte in hohem Ansehen stand. Unter andern beweg er den Großherrn, die erste feierliche Gesandtschaft an den Hof von Versailles zu schicken, und eine Gränzstreitigkeit zwischen der Pforte und Rußland wußte er, als berufener Vermittler zwischen beiden Mächten, so geschickt beizulegen, daß ihn der Sultan Achmet III. mit Geschenken überhäufte, und der Czar Peter der Große mit dem St. Annenorden beehrte. Seit 1727 war er französischer Gesandter in der Schweiz, kam von da

frank nach Paris zurück, und starb daselbst den 1. September 1738. Nicht nur als geschickter Diplomatiker, sondern auch als Freund der Gelehrsamkeit und als ein Mann von rechtlicher Denkart genoss er die Achtung seiner Zeitgenossen †).

BONACCIOLI (Alfonso), aus Ferrara, gestorben 1581. Hofämter verhinderten ihn nicht, ernste Studien zu treiben. Seine italische Übersetzung von Strabo's Geographie wird noch heut' zu Tage wegen ihrer Genauigkeit und ihrer Eleganz geschätzt. Auch übersetzte er ins Italische Pausanias Beschreibung Griechenlands, sowie Mart. Capella de nuptiis philologiae et Mercurii *). (Graf Henckel von Donnersmarck.)

Bonacorsi, s. Buonacorsi, auch andere mit Bona zusammengekettete Namen, s. unter Buona.

BONACOSSUS oder Buonacossa (Herkules), Professor der Arzneiwissenschaft zu Bologna, vorher praktischer Arzt zu Ferrara, aus einer Familie abstammend, die ehemals zu Mantua in großem Ansehen stand, starb 1578. Bemerkenswerth sind seine, auf die Lehrsätze der griechischen Ärzte hinweisenden, und zur Erläuterung derselben dienenden Schriften: De humorum exuperantibus signis, ac serapii medicamentisque purgatoriis opportunis, liber; accesserunt quoque varia auxilia experimento comprobata ad varias aegritudines profligandas. Bonon. 1553. 4. De affectu quem latini tormina appellant, ac de ejusdem curandi ratione juxta Graecorum dogmata. Ib. 1552. 4. De curatione pleuritidis, ex Hippocratis, Galeni, Aëtii, Alexandri Tralliani, Pauli Aeginetae, Philothei monumentis deprompta. Ib. 1553. 4. Ein jüngerer Hercules Bonacossus aus Ferrara, durch einige dramatische Arbeiten bekannt, starb 1691 †).

BONA DEA, d. i. die gute Göttin, ein geheimnißvolles, und eben daher vieldeutiges Götterwesen des alten Italiens, das mit der im Innern der Erde waltenden Ceres (Corymbia) im Begriff und Wesen eins zu seyn scheint. Nach Macrobius *) nimt sie für die Erde nach Labeo, der dies aus den mysteriösen Gebräuchen ihrer Feste, die uralte waren, und höchst ehrwürdig gehalten wurden †), zu beweisen suchte. Sie heißt nach ihm in den heiligen Büchern Bona, die Gute, weil von ihr alle Nahrung komt, Fauna, weil sie die Bedürfnisse aller Lebenden fördert (favei), Ops, weil nur durch ihre Hilfe (ope) das Leben besteht, und Fata von fando (Reden), weil die Kinder nicht eher Rede bekommen, als bis sie die Erde berühren. Andere nahmen sie nach ihm für einerlei mit der Juno, Proserpina, Hecate, Ceres und Medea. Auch die Maja, die Gemalin Vulcanus, die man als solche auch Majesta hieß, deren Fest man am 1. Mai feierte, nannte man bona Dea. Als Ops machte man sie zur Gemalin des Saturnus ‡), und

*) Lucar Bertolotti Vita Joh. Bonae. Astae 1677. 8. Mém. de Nicéron T. III. 37. Chaussepied Dict. T. II. Du Pin biblioth. eccles. T. XVIII. 20. Fabroni vitae Italor. doctrina excell. Vol. XIII. 1. Schröckh's Kirchengeschichte 24. Th. 235. 28. Th. 81. 4. Th. seit der Reform. 101. Staudlin's Gesch. d. theol. Wissensch. 1. Th. 471.

†) (Nanft's) genealog. hist. Archivarius 48 Th. 655. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V. (v. H. de Beauchamp).

*) Vgl. du Rio Giornale dell' Italiana Letteratura. Padova. 1811. Tomo XXIX. p. 244.

†) Kestner's medicin. gel. Lex. Mazzuchelli Scritt. d'Ital. Biogr. univ. T. V.

1) Sat. I. 12. 2) Cic. de harusp. resp. 19. 3) Macrob. Sat. I. 7.

als Fauna zur Gemalin des Faunus, legte ihr als solcher, wie ihrem Gemal, die Gabe zu weiffagen bei, und nannte sie in dieser Rücksicht vorzüglich *Fatua* ⁴⁾. Zur Erklärung der Festgebräuche erzählt man: Faunus habe seine Gemalin, weil sie im Genuß des Weines ausge- schweift, mit einem Worthenstabe bis zum Tode ge- schädigt; daher werde der Wein, den man bei der Feier der Göttin hinstelle, verdeckt ⁵⁾. Nach Macrobius ⁶⁾ erzählte man: sie sey die Tochter des Faunus gewesen, die auf diese Weise von ihm geschädigt worden, weil sie nach des Weines Genuß sich in seinen Willen nicht fügen wollte, bis er sie, in eine Schlange verwandelt, beschlichen habe; deshalb dürfe in dem Tempel der *bona Dea* kein Worthen- wein seyn, der Honigwein, den man hineinbringe, werde Milch genant, und Schlangen wären in dem Tem- pel weder fürchtbar, noch fürchtbar. Nach Varro war sie so schamhaft, daß sie nie ihr Gemach verließ, keinen Mann sah, und von keinem gesehen ward. Deshalb sey auch jedem männlichen Wesen der Zutritt zur Feier ver- sagt. Wirklich mußten, während des Fest im Hause des höchsten Beamten gefeiert, und von zwei Vestalinnen das Opfer — eine trachtige Sau als Verwüsterin der Erd- fruchte ⁷⁾ — dargebracht ward, alle Mannspersonen, die durch den Glauben abgeschreckt wurden: sie verlor- den das Gesicht, wenn sie der Feier zusähen, sogar der Ei- genthümer des Hauses, und alle männliche Thiere sich entfernen, oder die Gemälde, welche Mannspersonen oder männliche Thiere vorstellten, nahm man während der Feier ab, und bedeckte sie ⁸⁾. Das Versammlungszimmer ward *Opertum* ⁹⁾ und die *Sacra* wurden *opertanea* genant ¹⁰⁾. Bei der mangelhaften Kunde von den Ge- bräuchen der Feier läßt sich nicht wohl entscheiden: ob mehr von den Gebräuchen der Ethonien oder der The- smophorien in dieselbe aufgenommen sey. So viel aber scheint gewiß, daß die Feier für Römerinnen modificirt ward, um ihnen Keuschheit und Nüchternheit heilig zu machen. Gleichwol entartete der Sinn des Festes bei größerer Frivolität der Sitten, und unter der Larve des Geheimnisses gab es dabei verlebte Zusammenkünfte ¹¹⁾, wie die Geschichte des berühmten Clodius bewies ¹²⁾. Die Vestalin Claudia weihte der *bona Dea* einen Tem- pel auf dem Aventin, den Augusts Gemalin, die Livia, er- neuete. (Ricklefs.)

BONAFIDE (Francesco), ein italischer Botani- ker, gegen das Ende des 15. Jahrh. geboren. Er übte die Arzneiwissenschaft zu Rom und Padua, und lehrte daselbst seit 1533 die Botanik. Für das Studium der- selben war die Anlegung eines botanischen Gartens, die er mit ungemeinem Eifer betrieb und 1540 zu Stande brachte, von so großem und ausgebreitetem Nutzen, daß sie als Epoche machend betrachtet werden kann. Bonafide, der erste Vorsteher dieses Gartens, legte 1547 we-

gen Alters und Blindheit diese Stelle nieder. Geschrieben hat er bloß eine Abhandlung *de cura pleuritidis per ve- naesectionem* 1533. 4. ^{*)}. (Baur.)

BONAIRE, ein Eiland im karaischen Meere, zu den kleinen Antillen und als eine Dependenz von Cura- cao den Niederländern geböhrig. Es liegt 33 Seemeilen WNW. von Orchilla, 21 von dem Festlande, ist 8 Mei- len lang, 3 breit, und besitzt auf der Südwestküste einen guten Hafen, wobei die Niederländer ein Fort errichtet haben. Es sind hier keine Plantagen; einige indianische Familien bauen Mais, Kartoffeln und Bataten und hal- ten Rindvieh und Ziegen, woran ein Ueberfluß ist. Auf der südlichen Küste findet sich eine Salzflade, woraus die Niederländer große Quantitäten abschlämmen. (Hassel.)

BONAMI (François), Rektor der Universität zu Nantes, geb. daselbst d. 10. Mai 1710, Abkömmling einer Patrizier-Familie zu Florenz, von der ein Zweig sich im Anfange des 16. Jahrh. zu Nantes niederließ. In Montpellier und Paris studirte er die Arzneiwissen- schaft, erhielt 1735 in seiner Vaterstadt die Doktorwürde, und trug von der Zeit an durch unentgeltliche botanische Vorlesungen, die er bis an seinen Tod fortsetzte, viel zur Ausbreitung naturhistorischer Kenntnisse bei. Eine gereifte Frucht seiner botanischen Erkursien ist der *Prodromus florum nannetensis*. Nantes 1782. 12., verbunden mit den 1785 erschienenen *Addendis*, worin er beinahe 60 vorher in Frankreich unbekannte Arten beschreibt. Er war auch einer von den Stiftern der Ackerbaugesellschaft von Bretagne, der ersten in Frankreich; mehr gelebte Ge- sellschaften (zu Paris, Angers, Rochelle u.) zählten ihn unter ihre Mitglieder, und einem auf Madagaskar ent- deckten Pflanzengeschlechte legte ein französischer Naturfor- scher den Namen Bonamia bei. (S. folg. Artikel). Die Arzneiwissenschaft übte er mit großer Uneigennützigkeit, und starb 1786 im Genuß einer allgemeinen Verehrung. Ein botanischer Garten, den er 1735 auf eigene Kosten anlegte, wurde während der Revolution gänzlich zer- stört ^{†)}. (Baur.)

BONAMIA, eine Pflanzen-Gattung in Madagaskar, die Aubert du Petit-Thouars dem vorerwähnten F. r. Bonami zu Ehren benannte. Die Gat- tung steht *Cordia* sehr nahe und gehört also in die natürliche Familie der Convolvulen. *Char.* fünf- theiliger Kelch, röhrige fünfklappige Corolle, fünf vorste- hende Staubfäden, ein zweitheiliges Pistill, welches län- ger als die Corolle ist, und eine zweifächerige Kapsel, mit zwei mit fleischiger Hülle umgebenen Samen in je- dem Fach. Die Gattung *Ehretia* steht so nahe, daß man beide süßlich vereinigen kann. Die einzige Art: *B. madagascarensis* ist in Auberts Hist. des végé- taux des îles australes d'Afr. t. 5. abgebildet. (Sprengel.)

BONAMY (Pierre Nicolas), ein gelehrter Ge- schichts- und Alterthumsforscher, geb. 1694 zu Lezures en

4) Lact. I. 21. 5) l. c. 6) Sat. I. 12. 7) Ma- crob. Sat. I. 12. 8) Senec. Ep. 97; Juven. Sat. 6. 339. sq.; Cic. de harusp. resp. 18. 19. 9) Cic. Parad. 4. 10) Plin. X. 56. 11) Ovid. Ars am. III. 683. sq. 12) Suet. Caes. Cic. ad Att. I. 12 und 13.

^{*)} Biogr. univ. T. V.

^{†)} Erich gel. Frantr. Biogr. univ. T. V.

Pariss, widmete sich dem geistlichen Stande, wurde Unterbibliothekar der Abtei St. Victor zu Paris, 1727 Mitglied der Akademie der Inschriften, zuletzt Geschichtschreiber und Bibliothekar der Stadt Paris, wo er den 8. Julius 1770 starb. Sein ganzes stilles Leben war literarisch-antiquarischen und bibliographischen Forschungen gewidmet, und kein Theil der alten Literatur blieb ihm unbekant. Er hatte nicht nur die besten Schriftsteller der Griechen und Römer studirt, sondern auch die hebräische, italische und spanische Sprache waren ihm genau bekant. Die Resultate seiner Forschungen theilte er den Gelehrten in einer großen Anzahl von Abhandlungen mit, die in den Memoiren der Akademie der Inschriften abgedruckt sind, als: *Du rapport de la magie avec la théologie payenne; Vie de Demetrius de Phalère; Sentimens des anciens philosophes sur la pluralité des mondes; sur la bibliothèque d'Alexandrie; Description de la ville d'Alexandrie; sur la vie d'Empedocles; sur l'origine des loix des douces tables; sur l'histoire Timagenes; sur l'état du royaume de France pendant le regne de Charles le Chauve; sur le titre très-chrétien, u. v. a.* Besonders schätzt man unter seinen Arbeiten diejenigen, welche die ältesten Denkmäler der französischen Sprache und die Topographie der Stadt Paris, die niemand so genau kannte als er, erläutern; alle aber zeugen von vielseitiger Belesenheit, scharfsinniger Kritik, und empfehlen sich auch durch eine einfache korrekte Diction. Seit dem Mai 1749 besorgte er die Redaktion des *Journal de Verdun*, und bewies in dieser, wie in jeder Beziehung, seine Achtung für Religion und gute Sitten *).

BONANNI, Buonanni (Filippo), Jesuit, ein vielwissender Natur- und Kunstforscher, Archäolog und Numismatiker, geb. zu Rom d. 11. Jan. 1638. Frühe schon hatte er viel Freude am Zeichnen, studirte im Collegium seiner Vaterstadt die Humaniora; trat daselbst 1654 in den Jesuitenorden, und fing nun an die höhern Disciplinen, besonders die Mathematik zu treiben. Nachdem er zu Orvieto und Ancona und an andern Orten die Jugend unterrichtet, und seine Mußestunden naturhistorischen Untersuchungen gewidmet hatte, wurde er 1676 zum Custode des Archivs im Professhaus in Rom bestellt, erhielt 1698 die Aufsicht über das berühmte Kircher'sche Museum, dessen Aufnahme und bessere Einrichtung er sich sehr angelegen sein ließ, und starb den 30. März 1725. Seine schriftstellerische Thätigkeit war groß und verdienstlich, und steht deswegen im ehrenden Andenken, vornehmlich durch folgende schätzbare Werke: *Ricreazione dell'occhio e della mente nell'osservatione Chioccioli*. Rom. 1681. 4. mit 112 Kpf.; vom Verf. ins Lateinische übersezt und vermehrt: *Recreatio mentis et oculi*. Ib. 1684. 4. mit 140 Kpf., auf denen 540 Figuren befindlich sind. Das Werk enthält mikroskopische

Beobachtungen, wie die *Observationes circa viventia quae in rebus non viventibus reperiuntur, cum micrographia curiosa s. rerum minutissimarum observat. ope microscopii*. Rom. 1691. 4. mit 72 Kpff. *Templi Vaticani historia*. Ib. 1696. und 1700. fol. mit Kpf., enthält die innern Versicherungen der Kirche. *Museum Kircherianum, jam pridem incoceptum, nuper restitutum, auct. et descr. a Bonanni*. Ib. 1709. fol. mit 176 Kpf. *). *Gabinetto armonico pieno d'istromenti sonori*. Ib. 1722. 4. mit 136 Kpf.; eine neue Auflage, mit einer beigelegten französischen Übersetzung, erschien unter dem Titel: *Descrizione degl' istromenti armonici d'ogni genere, rived. corr. et accresc. dall' Abbate G. Ceruti*. Ib. 1776. 4. m. 143 Kpf. Der Beschreibung der Instrumente selbst sind in 13 Capiteln verschiedene Abhandlungen vorgelegt, s. Walther's mus. Lex. und Forkel's Lit. d. Mus. 84. *Historia summorum pontif. a tempore Martini V. ad a. 1699 per numismata*. Rom. 1699. Vol. II. fol. *Numismata summorum pontif. templi Vaticani fabricam indicantia cum exp. planati*. Ib. 1696; 1715 fol. mit Kpf. *Ordinum religiosorum catal. eorumque indumenta in iconib. expressa, lat. et ital.* Ib. 1706 — 1710. Vol. III. 4. mit Kpf. Dazu gehört: *Ordinum equestr. et militantium catal.* Ib. 1711. 4. mit Kpf.; ein schätzbares Werk, wegen der Kupfer und der genauen Darstellung der Kostume. Verschiedene Schriften hinterließ er handschriftlich **).

(Baur.)

BONANNO, auch Annabon, Annaboa, Annobon (1° 25' südl. Br. 23° 25' l.), eine, zu den Guineas oder Linieninseln gehörige, von den Portugiesen am Neujahrstage 1473 entdeckte Insel, welche sich in Gestalt eines großen Berges aus den Wellen empor hebt. Sie ist ganz von Felsen umgeben, daher die schwierige Landung, 6 □ M. groß, gebirgig, aber außerordentlich fruchtbar an Palmen, Tamarinden, Citronen, Feigen und Bananas, wasserreich und sehr gesund. Von Thieren findet man nur Ziegen und Ratten, welche letzte oft großen Schaden anrichten. Die Insel, welche 1778 an Spanien abgetreten wurde, aber noch immer portugiesische Besatzung hält, hat nur ein Städtchen von 100 leicht von Binsen gebauten Häusern nebst Kirche, und dabei eine Rhede. Die 500 Einw. sind ein Gemisch von Portugiesen und Negern, die ein verdorbenes Portugiesisch sprechen.

(Stein.)

Bonan - Trygiale und Bonanus, s. Xanthor-nus.

Bonanza, s. Sevilla.

Bonaparte Napoleon und dessen Familie, s. Napoleon.

Bonaparte R. et P. s. Acanthospora.

BONAPARTE'S ARCHIPEL, eine zahlreiche Inselgruppe auf der NÖS. Küste des Australcontinents zwi-

*) *Eloge hist. etc. par le Beau*, in der Hist. de l'acad. roy. des Inscript. T. XXXVIII. 224 — 234. Ein anderes El. hist. im *Journal de Verdun*, Aout 1770 von Ancillon, dem Verf. des biogr. Art. über Bonanni in 5 Bde. der Biogr. univ. Nouv. Dict. hist. Die Abhandlungen Bonanni's verzeichnete Adeltung in den Zusätzen zum 36ten, Mensch in der Bibl. hist. Register, am vög. ständigen Care in seinem Onomast. lit. Vol. VI. 408 — 412.

*) Von der neuen 1773 — 82 erschienenen Ausgabe dieses Werks s. den Art. Battara im 8. Th. dieser Encyclopädie. **) *Giornale de' letterati d'Italia* T. XXXVII. 361 — 388. *Mém. de Trevoux*. Nov. 1725. p. 2064. *Mém. de Niceron* T. XXX. 22. *Mazzuchelli* Scritt. d'Ital. Vol. II. P. II 2329. *Haller* bibl. bot. T. I. 648. *Biogr. univ.* T. VI. s. v. Buonanni. *Ebert's bibl. Lex.* s. v. Bonanni.

schen 13° 15 bis 14° 17' 50" süd. Br. und 141 bis 143° östl. L., die schon Dampier entdeckte und nachher Baudin, Peron und Freycinet näher untersuchten. Der ganze Archipel besteht aus 3 Abtheilungen: der nördlichen, worunter die Eilande Cassini, Laplace, Monge, Dupleix und Mollien, der mittlern, worunter die Eilande Corvaisart, Tournesfort, Berthier, Suffren, Zell und Jorbin, und der südlichen oder der Arcologruppe, wozu die größern Eilande Bernoulli, Desair, Buffon, Colbert gehören. Größere und kleinere eingerechnet, enthält derselbe mehr als 1000 Eilande, und bietet in seinem Zusammenhange den seltsamsten und wildesten Anblick dar. Von allen Seiten erheben sich unter den abweichendsten Gestalten öde Landstrecken aus dem Meere; einige gleichen riesenhaften alten Grabhügeln, andre kleinen Sandhaufen, die von den Fluten des Meeres bespült werden; einige sind durch große Strecken von Rissen mit einander in Verbindung gesetzt, andre durch große Sandbänke unzugänglich gemacht; im Hintergrunde zeigt sich die Küste des de Witt-Landes, eben so zerrissen, so nackt, so öde, als die vorliegenden Inseln, auf welchen man nicht eine Spur von Vegetation gewahr wird, über welche ein glühender immer heiterer Horizont schwebt und die ein fast immer schweigendes ruhiges Meer umgibt. Man sieht in dieser schauerlichen Einöde nichts anders, als zahlreiche Scharen von Sturmvögeln, Möwen, Seeschwalben, Staaren, Falskuckern und Seeraben; ganze Lüge von Fischen wälzen sich im Meere herab, und gewaltige Wasserschlangen durchfurchen mit Blizes Schnelligkeit die Wellen. Doch haben eben diese Sandhaufen im Meere ein Produkt, was den Menschen aus fernem Gegenden hieher zieht; alle sind mit einer zahllosen Menge von Schalthieren, Mollusken, Schildkröten bedeckt. Da darunter auch die Holothurie, die den in China so geschätzten Tripson liefert, sich findet, so begeben sich jährlich kleine Flotten von Malaien hieher, um beladen mit dieser kostbaren Ware in ihre Häfen zurückzufahren (nach Peron und Freycinet). (Hassel.)

BONAPARTE'S GOLF, ein großer Meerbusen an der Küste Napoleon auf dem Australkontinente. Er hat einen Umfang von 120, eine Tiefe von 40 geogr. Meilen; seine Hintergründe bilden Sandbänke, die ihn verstopfen. Auf der Westseite liegt Champagnys Hafen, einer der schönsten und sichersten auf dem ganzen Australkontinente und so geräumig, daß er eine zahlreiche Flotte fassen kann. Vor seinem Eingange liegt das Eiland Lagrange. Seine Gestade fassen hohe und dichte Wälder ein, und wahrscheinlich findet sich darauf, wie aus den vielen Feuern sich vermuthen ließ, eine zahlreiche Bevölkerung von Eingebornen. Vor der Bai liegt der Archipel Leoben, in der Mitte seiner Öffnung der Archipel Berthier; die Halbinsel Cambacres trennt ihn im N. von dem Josephinebusen, der ungleich kleiner ist. (Hassel.)

BONARELLI DELLA ROVERE (Guidobaldo), stammt aus einer edlen Familie von Ancona, und wurde zu Urbino d. 25. Dec. 1563 geboren. Sein Vater, Graf Pietro Bonarelli, stand in hoher Gunst bei dem Herzoge Guidobaldo II. della Rovere, und gab seinem Sohne den Namen dieses Herrn, um ihn dadurch dessen besonderem Schutze zu empfehlen. Der Knabe zeigte schon früh ausgezeichnete Anlagen, und vertheilte

in seinem zwölften Jahre eine philosophische Thesis. Um seine in der Vaterstadt begonnenen Studien zu vollenden, begab sich Bonarelli nach Frankreich, und machte in Pont à Mousson einen theologischen Cursus. Alsdann ging er nach Paris, wo seine jugendliche Gelehrsamkeit solches Aufsehen erregte, daß das Collegium der Sorbonne nicht anstand, dem 19jährigen einen philosophischen Lehrstuhl anzubieten. Sehnsucht nach seinem Vaterlande hielt den Jüngling ab, ihn anzunehmen. Bald nach seiner Rückkehr verlor Bonarelli seinen Vater, und schloß sich nun 3 Jahre lang dem Herzoge Alfonso von Ferrara an, der ihn mit Glück in mehreren öffentlichen Geschäften gebrauchte. Alfonso's Tod bewog ihn, in die Dienste des Herzogs Cesare von Modena zu treten, für den er einige Gesandtschaftsreisen machte, unter andern nach Frankreich zu König Heinrich IV. Sein Leben theilte sich zwischen Statengeschäften und wissenschaftlicher Muße, ohne jemals die Pflicht der Reizung, oder diese jener, ganz aufzuopfern. Er war einer von den Stiftern der *Academia degli Intrepidi* zu Ferrara, in welcher er den Namen *l'Aggiunto* annahm. Nachdem die Gicht ihn jahrelang gequält hatte, endigte ein hitziges Fieber, das ihn auf der Reise nach Rom befiel, wohin der Cardinal von Este ihn berufen hatte, sein Leben zu Pano, am 8. Jan. 1608. — Er ist Verfasser des dramatischen Schäfergedichts *Filli di Sciro*, welches die italischen Kunstrichter in ihrer Rangordnung gleich hinter den *Aminia* und den *Pastor fido* stellen. Die *Intrepidi* führten dieses Stück mit großem Pomp auf dem Teatro S. Lorenzo auf, und beförderten dadurch die glänzende Aufnahme desselben im Publikum. Aber dem schnellen Effect schlich die Kritik bald nach, und Bonarelli mußte seine Arbeit, und namentlich die Rolle seiner doppelt verliebten Celia, in mehrern akademischen Nöthen vertheiligen *). (Wilh. Müller.)

Bonarelli della Rovere (Prospero), ein Bruder des vorigen, wurde gegen 1588 geboren und bildete sich zu Ferrara unter der Leitung seines älteren gelehrten Bruders. Er diente mehreren Fürsten, die er für seine Familie, deren Glücksumstände sehr zerrüttet waren, zu gewinnen suchte, zwar mit Ehren, aber ohne seinen eigentlichen Zweck zu erreichen. Besonders viel galt er am Hofe des Herzogs Ferdinand von Toscana, dessen vertrauter Kammerherr er war. Er dichtete mehrere Opern für Florenz und Wien, und erhielt für eine derselben von dem Erzherzoge Leopold dessen mit Brillanten besetztes Porträt nebst einem eigenhändigen Sonett. Im J. 1624 gründete er zu Ancona die *Academia de' Caliginosi*, zu deren beständigem Präsident er erwählt wurde, und auch bei den *Intrepidi* zu Ferrara stand er in hohen Ehren. Er starb zu Ancona, den 9. März 1659 über siebenzig Jahre alt.

*) *Filli di Sciro*, favola pastorale. Ferrara 1607. 4. (mit Bildern). In demselben Jahre ebendasselbst in 12. Dann öfter, besonders nett bei Elzevir. Amsterdam 1678. 12. mit Bildern von P. Cetero. *Discorsi in difesa del doppio amor della sua Celia*. Ancona 1612. 4. Dann bei vielen Ausgaben des Stückes. Ein Leben Bonarelli's schrieb Francesco Ronconi, welches in der Ausgabe Mantua 1703. 12. befindlich ist. *Lorenzo Crasso* Elogio di Bonarelli in den *elogi d'uomini letterati* etc. Vgl. *Erstbräun* in der *Pinac. imag. illustr.* Mazzuchetti und *Cinguené* in der *Biogr. univ.*

Schriften: *Il Solimano. Tragedia. Venez.* 1619 und 1624. 4. Firenze 1620. 4. und öfter. Dieses Trauerspiel ist Bonarelli's Hauptwerk und wird zu den besten italiſchen Dramen gerechnet. Es befindet ſich auch in *Raffaele's Teatro Ital.* Imeneo, opera teotragico-comica pastorale. Bol. 1641. 8. Fidalma, regi-pastorale. Bol. 1642. 8. 1649. 4. Drei Komödien in Prosa: *Gli Abbagli felici.* Macerata. 1642. 1646. 12. *I fuggitivi amanti.* Ebend. in demſ. J. *Lo Spedale.* Ebend. 1646. 12. *La Pizia d'Orlando.* Opera recitata. Ven. 1635. 12. *Il Medoro incoronato. Tragedia,* s. l. et a. S. u. Roma 1645. 8. *Melodrammi da rappresentarsi in Musica* (6 an der Zahl) s. l. et a. Dann Rom. 1645. 8. und Ancona 1647. 4. *Bellezze di Fidi.* Lettera poetica. Ancona 1628. 4. *Delle Fortune d'Erosmando e Floridalba.* Bol. 1642. 4. *Lettere in varj generi con alcune discorsi intorno al primo libro degli Annali di Tacito.* Bol. 1636. 4. Fir. 1641. 4. Einige kleinere italiſche Gedichte, zerſtreut in verſchiedenen Sammlungen. Mazzuch., Ginguené in der Biogr. univ. (*Wilh. Müller.*)

Bonarelli della Rovere (Pietro), war der älteste Sohn des Prospero, der es ſich angelegen ſeyn ließ, dem Knaben eine vielſeitige wiſſenſchaftliche Bildung zu geben. Pietro vollendete ſeine Studien in Rom, und ſand dort an dem Kardinal Barberini, dem Neffen des Papſtes, einen Beſchützer und Gönner. Im J. 1640 begleitete er den damaligen außerordentlichen Legaten, nachherigen Kardinal, Mazarini, auf einer Reiſe nach Frankreich. Die Familie Bonarelli gründete große Hoffnungen auf dieſe Reiſe, welche aber getäuſcht wurden. Nach ſeines Vaters Tode ſtand Pietro der *Academia de' Caliginosi* vor und ſtarb den 13. Febr. 1669.

Seine Schriften ſind: *Poesie drammatiche.* Enthalten: *La Ninfa ritrosa.* Favola pastor. *Il Cefalo e Procri.* Melodr. per intermezzi. *Il Valore.* Melodr. allegor. *La Proserpina.* Melodr. *La Dehora.* Melodr. sacro. Ancona 1651. 4. *L'Olmiro.* Regi-pastorale. Roma 1655. 12. Ebend. 1657. 12. *Poesie liriche.* Ancona 1651. 4. *Discorsi Academici.* Roma 1658. 12. Einige ungedruckte Dramen. — Mazzuch. Ginguené in der Biogr. univ. (*Wilh. Müller.*)

BONARPSHED, eine weite Ebene im ſüdlichen Schonen, welche inſeſondere in neuern Zeiten durch häufige Lager von Truppcorps ſehr bekannt geworden iſt. (*v. Schubert.*)

BONASONI (Giulio), auch bekannt unter dem Namen Giulio Bolognese, Maler, Zeichner und Kupferſtecher zu Bologna, lernte die Kunſt bei Lorenzo Sabbatini, und wählte ſich im Kupferſtechen den Mark Antonio zum Muſter. Da man weder ſein Geburts- noch Sterbejahr kennt, ſo iſt man genöthigt, ſich nach ſeinen Kupferſtichen zu richten, wovon der älteste mit dem Jahr 1531, und der letzte mit dem Jahr 1574 bezeichnet iſt; er iſt alſo wahrſcheinlich ums Jahr 1510 geboren, und geſtorben 1580. Ehe Bonasoni zur Kupferſtecherkunſt überging, muß er ſeine Kunſt als Maler und Zeichner gründlich ſtudirt haben, denn alle ſeine Kupferſtiche ſind in der Behandlung gleich, und in der Zeichnung der erſten und letzten iſt kein Unterſchied zu finden, nur findet man ſie in

der Folge mit etwas mehr Sorgfalt beendet. Aber indem man mehrere Figuren in ſeinen Kompositionen bewundert, entdeckt man auch, daß er alle Umgebungen, Landſchaften und Hintergründe nachläſſig behandelte; ſie waren ihm nur Nebensache, und dienten bloß die Figuren heraus zu heben. Ein Beweis hiervon iſt ſein ſterbender Chriſtus am Kreuz; hier iſt die Figur mit dem möglichſten Fleiße ausgeführt, und ſogar Mark Antonio übertrifft, inſeß alle Nebensachen die gewöhnlichen Mängel haben. — Wenn auch viele Kupferſtecher ſeiner Zeit mit dem Stichel beſſer umzugehen wußten, ſo beſitzt er doch den Vorzug, daß er im eigentlichen Sinne des Wortes Maler und Kupferſtecher war, indem er mehrere Werke nach ſeiner eignen Erfindung ſtach. In den Copieen nach andern Meiſtern brachte er mehrere bedeutende Veränderungen an, und ſchuf ſie auf dieſe Art auf neue um. Dieſe Kupferſtiche bezeichnete er mit den Worten *J. Bonasoni imitando pinxit et caelavit.* Unter ſeinen Blättern ſind viele auch darum merkwürdig, weil ſie uns verlorene Werke von Künſtlern aufbewahren, die von keinem andern Kupferſtecher geſtochen wurden. Die älteste Herausgabe der Kupferſtiche dieſes Meiſters iſt von Malvaſia, ſie enthält aber nur zwei Dritttheile der Arbeit; die übrige Zugabe ſind Blätter von Künſtlern ohne Namen, die er dazu rechnete. Das Verzeichniß von Heinicke, *Diction. des Artistes* iſt größtentheils vollſtändig. Ausführlicher ſ. *Bartsch Peintre Graveur* T. 15. p. 103. hier werden 354 Blätter beſchrieben. (*Weise.*)

BONATEA, eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Orchideen, welche Willdenow dem Profeſſor Bonato in Padua zu Ehren benannte. Sie ſteht der Orchis ſehr nahe, iſt aber dadurch verſchieden, daß das Fruchtſtückchen zu beiden Seiten geſtülpt iſt. Obgleich vielleicht mehr lapſche Orchideen hieher gehören, ſo iſt doch *Orchis speciosa Thunb.* die einzige biß jetzt ſicher bekannte Art: *B. speciosa W.* auf dem Kap. Abgebildet in *Jacqu. hort. schönbr.* 4. t. 451. (*Sprengel.*)

BONATI (Teodoro), geſtorben den 2. Januar 1820 in ſeiner Vaterſtadt Ferrara, in einem Alter von 95 Jahren *). Er war Ritter des goldenen Sporns, der eiſernen Krone und der Ehrenlegion, und bekleidete das Ehrenamt eines Oberaufſehers über die Gewäſſer und Straßen, ſo wie eine Profeſſur an der Waſſerbauſchule in Ferrara. Man betrachtet ihn als einen der größten und verdienſteten neuern italiſchen Waſſerbautünſtler, da er tiefe hydrotechniſche Kenntniſſe mit einer ungewöhnlich langen, bewährten Erfahrung verband. Eine Reihefolge lehrreicher Verſuche wurde von ihm zur Prüfung oder Widerlegung mehrer Vergäner in der Wiſſenſchaft als namentlich Genneré, Ganneti u. M. m. angeſtellt, von denen er in den Abhandlungen der gelehrten Geſellſchaften Nachſchaft gibt, die wie z. B. das k. k. italiſche Inſtitut und die *Società Italiana delle Scienze* ihn unter die Zahl ihrer Mitglieder rechneten. Dieſe Verſuche führten ihn auf die Verbeſſerung mehrer hydrometriſchen Vertheilung, ja ſelbſt auf die Erfindung eines eignen *Asta ritrometrica **)* genant. Zur nähern Würdigung

*) Biblioteca Italiana. Milano 1821. Tomo XXI. p. 444.

**) Biblioteca Italiana. Milano 1816. Tomo I. p. 366.

seiner hydrotechnischen Leistungen verweisen wir auf des Grafen Mengotti treffliche Schrift betitelt *Saggio sull' Acque correnti*. Milano 1810 — 13. 3 Quartbände.

(*Graf Henckel von Donnersmarck.*)

BONAU, Dorf und Rittergut im preuß. Regierungsbezirk Mieseburg, Kreis Weissenfels, $\frac{1}{4}$ Meilen südlich von Zeuchern und $1\frac{1}{2}$ M. nordwestlich von Zeitz, mit 82 Einw. Dieses Dorf war Gellerts Lieblingsaufenthalt, wo er oft lebte und viel arbeitete. Die Reise dahin beschreibt er sehr beiter in seinen Briefen. In einem lieblichen Thale zwischen Bonau und Schwelkau sieht man noch ein verfallenes Hüttchen, Gellertsruhe genannt, und in dem Rittergutsgebäude ist noch jetzt Gellerts Stube gleichsam ein heiliger Ort. (*Stein.*)

BONAVENTURA, 1) St. B., span. Bahía de Buenaventura 4° n. B., Meerbusen und guter Hafen in der Provinz Popayan des spanischen Viceröichs Neugranada in Südamerika. — 2) Missionsort in der Provinz Neucalifornien in Neuspanien in Nordamerika, mit 950 Einw. (*Stein.*)

BONAVENTURA, ein Eiland im Lorenzbusen, zum Distr. Gaspé der brit. Prov. Untercanada gehörig. Eigentlich ein nackter $\frac{1}{10}$ Meilen von der Küste entfernter Felsen, worauf jedoch im Sommer ein starker Fischfang getrieben wird. (*Hassel.*)

Bonaventura, d. Heil., f. Fidenza.

BONAVITI, Bonavidius, auch Benavides und Benavidius (Marco Mantuano), ein berühmter Rechtsgelehrter aus Padua, wo er 1489 geboren seyn soll. Seine Familie stammt aus Mantua, daher er sich Mantua und Mantuano nannte, unter welchen Namen ihn einige Literatoren aufführen. Sechzig Jahre lang lehrte er in Padua die Rechte, erhielt dreimal die Ritterwürde (1545 vom Kaiser Karl V., 1561 von Ferdinand I. und 1564 von Pius IV.), und starb den 2. April 1582. Die wichtigsten unter seinen vielen Schriften sind: *Operetta nova, utile e dilectevole de l'heremita in V giornate*. Milano, Scinzenzeler, 1523. 8. selten, noch seltener aber ist die Ausgabe Venezia, Rusconi, 1521. 8. *Dialogus de concilio*. Venet. 1541. 4. (Die Entscheidungen der Concilien erhebt er über die päpstlichen in Sachen des Glaubens und allgemeiner kirchlichen Konstitutionen). *Epitome virorum illustrium, qui vel scripserunt, vel jurisprudentiam docuerunt in scholis, ordine alphabet. etc.* Patav. 1553. 8. wieder abgedruckt bei Guid. Panzirolli de claris legum interpretibus cura C. G. Hoffmanni. Lips. 1721. 4. *Illustrium jureconsultorum imagines*. Romae 1566. fol. mit 24 Kupf., schön und selten. *Observationes legales*. Ven. 1545. 8. *Milleloquii juris centuria*. Patav. 1561. 4. *Polymathia*, libri XII. Ven. 1558. 8. *Consilia etc.* *). (*Baur.*)

BONAVILLA (Aquilino), gestorben zu Mailand im Juli 1820, verwendete den mühsamsten Fleiß auf die Zusammentragung eines Wörterbuchs, worin er an

15,000 Wörter erläuterte, die ihren Ursprung aus dem Griechischen haben und deren man sich, unter mancherlei veränderter Form, in den Wissenschaften, den Künsten und dem Umgang bedient. Der Titel seines Werkes ist: *Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri che traggono origine dal Greco*, compilato da Bonavilla coll' assistenza del professore di lingua greca Ab. D. Marco Aurelio Marchi. Dedicato a S. A. I. R. l'Archiduca Rainieri d'Austria, Vicerè del Regno Lombardo-Veneto. Milano 1819 — 21. 8. *).

(*Graf Henckel von Donnersmarck.*)

BONAVISTA, 1) ein beträchtliches Eiland im atlantischen Ozean unter 16° 17' nördl. Br. und 354° 40' L., zu den portugiesischen Cabo Verde-Inseln gehörig. Sie ist 1450 von den Portugiesen entdeckt, die ihr den Namen gegeben haben, ob sie gleich nach Porter nichts weniger als einen freundlichen Eindruck gewährt, vielmehr zerrissen und öde erscheint. Sie liegt fast in der Mitte der Gruppe, und besteht aus einer Fläche, die sich in der Mitte zu Bergen erhebt, und hat etwa 600 Einwohner, schwarze Portugiesen, die sich von ihren Ziegen, das einzige Hausthier, mehr aber noch von Schildkröten und Fischen nähren. Baumwolle wächst wild, aber ihr Anbau wird vernachlässigt, eben so Indigo und mehre Tropenfrüchte. Das Eiland hat wenig Wasser und bloß 2 Kibeden, die englische, wo Schiffe, die 4 bis 13 Fuß Wasser brauchen, sicher anfern können, und die portugiesische, welche nicht geräumig ist, aber den Vortheil hat, daß sie dem einzigen Dorfe der Insel näher liegt. 2) eine große Bai auf der Ostküste von Neufundland zwischen den Vorgebirgen Freels und Bonavista. An derselben liegen die Baien und Häfen Indian, Trinity, Loggerhead, Freshwater, Bloody, Newman und Borrowhaven mit Elodesund, aus welchen ein reicher Stockfischfang getrieben wird; in derselben die Eilande Stinking, Greenepound, Outer Gooseberry und Inner Gooseberry. (*Hassel.*)

BONBETOC, eine der Landschaften, werein die große afrikanische Insel Madagaskar getheilt ist. Sie liegt auf der westlichen Küste, und ist noch sehr unbekant. Zu Ende vorigen Jahr. wurde sie von einer Sittenin behererrscht. Die in dieser Landschaft belegne Bai S. Augustin wird zuweilen von französischen und britischen Kauffahrern aus Mauritius und Bourbon besucht (Fressange). (*Hassel.*)

BONCERF (Pierre François), geb. um 1745 zu Chasault in der Grande-Comté, kam, nachdem er früher Advokat beim Parlement zu Besancon gewesen, in Turgots Bureau. Mit Genehmigung dieses Ministers ließ er im J. 1776 unter dem Namen Francalen eine kleine Schrift über die Nachtheile der Lehnabgaben (*les inconveniens des droits féodaux*) drucken, die auf Befehl des Parlements verbrant, nur um so berühmter, um so häufiger aufgelegt und in an-

*) *Ant. Riccoboni orat. in obitum ej.* Patavii. 1582. 4. *Panzirollus de clar. leg. interpret.* 278. *Papadopoli hist. gymnas.* Patav. 256. *Troytag analect. lit.* 81. *Clement bibl. cur. T.* III. 121.

*) über die vier ersten bis zum Buchstaben P gehenden Bände dieser verdienstlichen Sammlung finden sich einige Bemerkungen in der Biblioteca italiana. Milano. XVI. p. 420, XVIII. p. 268 und XXIII. p. 116.

dere Sprachen überseht wurde und den Dekreten der constituirenden Versammlung vom 4. Aug. 1789 zur Grundlage diente. (Die erste Ausgabe mit einer Vorrede über die Schicksale dieser Schrift und mit Veltaires Briefen über dieselbe ist von 1791). Als Turget aus dem Ministerium trat, zog sich B. nach dem Thale von Auge in die Normandie zurück und beschäftigte sich mit Austrocknung der dasigen Sümpfe, ohne jedoch weit damit kommen zu können. Später wurde er Secretär des Herzogs von Orleans vor das Revolutionstribunal gezogen, und entging dem Tode nur durch die Mehrheit einer Stimme. Diese neue Verfolgung hatte ihn so gedrückt, daß er zu Anfang des J. 1794 starb. — Außer der obgedachten Schrift und einer andern über die Austrocknung der erwähnten Sümpfe, die seine Aufnahme in die landwirthschaftl. Gesellschaft in Paris zur Folge hatte, lieferte er noch 1) eine 1744 gekrönte Antwort auf die Frage der Akademie zu Chalons sur Marne: *quelles sont les causes les plus ordinaires de l'émigration des gens de la campagne vers les grandes villes, et quels seroient les moyens d'y remédier.* 2) *de la nécessité et des moyens d'occuper avantageusement tous les ouvriers* auf Befehl der Nat. Versamml. 1789. 8. von neuem gedruckt. 3) *Moyens pour éteindre et méthode pour liquider les droits féodaux* 1790. 8. 4) *Réponse à quelques calomnies* 1791. 8. 5) *la plus importante et la plus pressante affaire, ou la nécessité et les moyens de restaurer l'Agriculture et le Commerce* 1791. 8. 6) *De l'aliénabilité et de l'aliénation du Domaine* 1790. 8. *).

Bonchamp, Graf, s. Vendeekrieg.

BONCIARIO (Marco Antonio), ein italischer Pictor, Sohn eines armen Schusters, geb. zu Anicia im Gebiete von Perugia 1545. Die Nemuth seiner Ältern und eine Krankheit, die ihm im 14. Jahre die Hände und allmählig auch die Füße lähmte, hinderte ihn nicht, seine unwiderstehliche Neigung zu wissenschaftlicher Erkenntniß zu befriedigen. Unterstützt von dem Cardinal Julius Cornio, studirte er in Rom unter Muret, und wurde 1577 Director des Seminariums zu Perugia. Die Hochschulen zu Bologna und Pisa trugen ihm Lehrstühle an, und der Cardinal Berromäus Erzbischof von Mailand, wünschte ihn zum Aufseher über die Ambrosianische Bibliothek zu bekommen, ungeachtet er seit 1590 blind war, und die Lähmung seiner Glieder zuletzt so weit ging, daß er an Händen und Füßen nicht einmal den Unterschied zwischen einem warmen und kalten Wasser fühlte. Indessen fuhr er fort, durch mündlichen Unterricht u. Schriften sich nützlich zu machen, bis er d. 9. Jan. 1616 starb. Für sein Zeitalter war er ein guter Humanist, eleganter Lateiner und eifriger Pfleger der wissenschaftlichen Kultur. Es erregt Verwunderung, wie er, lahm und blind, so viele Schriften dictiren und auf den Styl so viel

Fleiß verwenden konnte. Außer mehreren andern schrieb er: *Grammatica latinae linguae. Perusiae 1593. 8.* oft; ein vielgebrauchtes Lehrbuch in den italischen Schulen. *Seraphidos libri III. aliaque pia poemata. Ib. 1606. 12.* *Epistolae in XII. libros divisae. Ib. 1603. 8.* öfter. Er beschreibt darin unter andern die Methode, nach der er seinen Vater, der in einem Alter von 47 Jahren in den Jesuitenorden trat, im Lateinischen unterrichtete. *Idyllia et selectarum epistolarum centuria nova, cum decuriis duabus. Ib. 1607. 12.* *Opuscula decem varii argumenti. Ib. 1607. 12.* *Estaticus, sive de ludicra poesi, dial. prima pars, in tres libell. distrib. Acced. ejusdem apologia pro poemate ludicro. Ib. 1607; 1615. 8.* *Triumphus augustus, sive de Sanctis Perusiae translati, libri IV. Ib. 1610. 12.* Seine Gedichte findet man auch in den *Carmenibus illustr. poetarum Italorum. Florent. 1719. 8. T. II. p. 393. **.

(Baur.)

Bonconia, s. Oppenheim.

BOND, eine Grafschaft in dem nordamerikanischen State Illinois, in dem westlichen Theile des Stats, doch ziemlich im Mittelpunkte desselben, wird von der Karakassa bewässert, und hatte 1818. 1382 Einw., worunter viele Deutsche, und zum Hauptorte Independence. In derselben blühet jetzt die junge Hauptstadt des Stats Vandalia auf.

(Hassel.)

BONDELON, eine der 5 Provinzen des Siamischen Reichs in Hinterindien, zwischen Nigor und Tringano; zu ihr gehört die durch einen breiten Kanal vom Festlande getrennte fruchtbare Insel Tantalam. Sie hat Reis, Pfeffer, Bauholz und Elefantenzähne zur Ausfuhr, wird meistens von Malaien bewohnt, die hier einen eignen unabhängigen Stat gebildet hatten, und hat zur Hauptstadt Bandon, die an einem kleinen Flusse liegt (Loubers).

(Hassel.)

BONDEN, eine hohe Klippe an der Küste des nördlichsten Theils der Provinz Ängermanland, Pastorat Nordmaling, 2 M. nordöstlich im Meer, 6 M. von Umeå in Westerbotten, ein Merkzeichen für Seefahrende. Nur an einer Stelle ist sie zugänglich. Unter andern Seevögeln, die sich hier aufhalten, findet man auch die seltene Alca Torda.

(v. Schubert.)

Bondi, s. Waetschiu.

BONDI (Simon), geb. am 16. Mai 1774, starb am 19. Dec. 1816 zu Dresden im 42. Jahre seines Lebens. Im 15. Jahre seines Alters bezog er die jüdische Akademie zu Mainz und verwandte hier vier Jahre auf das Studium des Thalmud. In das älterliche Haus zu Dresden zurückgekehrt, betrieb er häufig das Studium der Bibelergesse und das Studium der Philosophie. In den letzten Jahren seines Lebens war er Vorsteher der israelitischen Gemeinde. Den Kennern der orientalischen Literatur machte er sich bekannt durch das mit seinem Bruder Mordechai Bondi herausgegebene *מורה נבוכים* oder Beleuchtung der im Thalmud von Babylon und Jerusalem, in den Targumim und Midraschim vorfindenden

*) Biogr. univ. T. V.

*) Aug. Oldini Athenaeum Augustum, Perus. 1678. 4. p. 225. Freytag adpar. liter. T. I. 413. Clement bibl. cur. T. V. 61. Mém. de Nicéron. T. XXXII. 161. Bayle Dict. Biogr. univ. T. V. (von Ginguene).

fremden besonders lateinischen Wörter. Dessau 1812. (Von seinem Bruder ist nur die Vorrede und die in deutscher Sprache abgefaßte Worterklärung). Auch arbeitete er an einer Darstellung des reinen Mosesismus oder einer Philosophie des echten Judenthums, konnte aber diese Arbeit nicht vollenden *).

(Hartmann.)

BONDIOLI (Pier-Antonio). Seine Vaterstadt Corfu, wo er 1765 zur Welt kam, bot ihm so wenig als sein eigenes Vermögen die Mittel dar, gelehrte Studien zu treiben. Um sich ihnen zu widmen, begab er sich nach Padua ins Collegio greco. Im J. 1789 erlangte er auf der dortigen Universität die medizinische Doktorwürde. Nach dem Sturze der Republik Venedig ward ihm die Professur der Arzneimittellehre in Bologna und später die der medizinischen Klinik in Padua zu Theil. Im Besitze des Ordens der eisernen Krone stand er im Begriffe beim Collegio dei Dotti zu Bologna Sitz und Stimme zu nehmen als er daselbst im September 1808 starb. Beim Antritt seines ersten Lehramts schrieb er *Sopra l'esperienza ed il metodo da seguirsi nelle ricerche di materia medica*. Bologna 1804; beim Antritt des zweiten *Della Istituzione medica più atta a formar veri medici*. Bologna 1807 in 4. Außerdem hat man von ihm in den Abhandlungen der *Società italiana*, zu deren XL. er gehörte, *Sopra le aurore boreali* (Memorie. Tomo IX. p. 422.) gleichsam ein Nachtrag zu einem früher von ihm im Brugnateisischen Journal abgedruckten Aufsatze über das Nordlicht, dem die Ehre widersuhr von Vesta mit Noten begleitet zu werden, und *Ricerche sopra le forme particolari delle malattie universali* (Tomo XII. p. 256). Schüler von Caldani verteidigte er auch *l'esistenza della vaginale comune del Testicolo* in einem gedruckten Briefe gegen Giraldi und in einem ebenfalls gedruckten *Esame anatomico* gegen Calome †).

(Graf Henckel von Donnersmarck.)

BONDU, ein Königreich in der afrikanischen Landschaft Senegambien. Es breitet sich zwischen 4° 40' bis 7° 55' nördl. B. und 11° 25' bis 15° 40' nördl. Br. aus, gränzt im N. mit Foutatero, im N. mit dem Senegal, im N. mit Kajaaga, im O. mit Bambuk und Saradur, im S. mit Dentilla, im S. mit der Gambia, im W. mit Batti, und bildet beinahe einen länglichen Bogen, hoch gelegen, und von dem Faleme, welcher dem Senegal zugeht, und dem Merico und Nioloco-ba, Zuflüssen der Gambia, bewässert. Den größten Theil des Landes bedecken Wälder; der Boden ist meistens Gebirgsboden und stark eisenhaltig; das Wasser selten und nur in einer beträchtlichen Tiefe zu finden, doch gibt es streichweise gute Quellen und schöne Weideplätze. Die Niederungen sind ungemein fruchtbar und erzeugen Baumwolle, Mais, Indigo, Hirse, deren Stroh man hier zum Rothfärben des Leders anwendet, Glasbentkürbisse

und Melonen; die brennenden Sonnenstrahlen berauben in der heißen Jahreszeit fast alle Bäume des Laubes, nur der Bani behält solches. Tabak von vorzüglicher Güte wird am Faleme gebauet. Wilde Thiere und Wildpret, von letztem besonders Hirsche und wilde Ochsen, sind häufig; Hornvieh sieht man wenig, noch seltener Pferde und Esel. Der W. hat Eisen, der O. Gold. Die Einwohner sind Fulas, ein kahllicher Menschenstamm, der sich zum Islam bekennt, aber nicht so fanatisch und intolerant, wie ihre übrigen Stammverwandten; sie setzen das blindeste Vertrauen in ihre Grigris oder Amulette, sind von sanftem ruhigen Charakter und nehmen den Fremden mit freundlicher Güte auf, aber arm und ohne große Kunstfertigkeiten; ihre gewebten Zeugnisse stehen den Arbeiten der andern Fulas nach, doch haben sie es in dem Bau ihrer Häuser weiter gebracht, und ihre Hütten sind weitläufig und bequem eingerichtet. Ihr Handel beruht auf Sklaven, Gold, Elfenbein, Tabak, baumwollenen Zeugen und roher Baumwolle, wofür sie Hirse, Waffen, Hornvieh, Pulver und Salz einhandeln; letzteres erhalten sie aus Gedumab. Die Krone ist nicht erblich, bleibt aber doch stets in einer Dynastie, die Wahl fällt gewöhnlich auf den Bruder. Nach Mungo Park ist er selbst, ungeachtet seine Unterthanen sämtlich Moslems sind, ein Fetischanbeter; er hat 10 bis 12 Weiber. Die Regierungsform ist ganz despotisch. Die Kriege werden meistens geführt, um Sklaven zu machen; die Söhne des Königs beschließen die verschiedenen Abtheilungen des Heers; das Feuergewehr ist selten, der Bogen vertritt dessen Stelle. Die Residenz des Königs ist Fattatcondah, ein großer Nezerort im O. des Faleme, wo er und seine Familie in einem mit Erdwällen umgebenen Fort wohnt. Mungo Park war der erste Weiße, der dies Land betreten hat (nach Mungo Park und Mollien).

(Hassel.)

BONDUR (47° 52' l. 37° 39' nördl. Br.), kleine Stadt an einem gleichnamigen bittern See in Natolien, Paschalik Konieh, in den Gebirgen des Taurus. (H.)

BONER (Ulrich), war aus einer zu Bern verburgerten Familie entstammen, von welcher sich in dem Verzeichnisse des dortigen großen Rathes vom Ende des 13. Jahrh. bis ins Reformationszeitalter Mitglieder finden. Er trat in den Dominikanerorden, und es sind von 1324 bis 1349 in vielen Urkunden Spuren von der öffentlichen Thätigkeit des in mancherlei Angelegenheiten erfahrenen und gebrauchten Mannes vorhanden. Die Jahre seiner Geburt und seines Todes sind noch nicht ausgemittelt. Durch die Benedictische Ausgabe des „Edelsteins“ gedichtet von Venerius, Berlin 1816, aufmerksam gemacht, bemerkte der Schultheiß Graf von Müllinen zu Bern die große Übereinstimmung der Sprache mit dergleichen, welche damals in den teutschen Gegenden der Schweiz gebraucht wurde, und zog daraus die Vermuthung, der Dominikaner Ulrich möchte der Verfasser sein; eine Ansicht, welche auch dadurch unterstützt wird, daß der Verfasser in einigen Handschriften ein Ritter Gerres genant wird. Der Stoff der Fabeln oder Beispiele, deren Zahl in den verschiedenen Handschriften und Ausgaben von 51 bis auf 100 geht, ist meistens aus dem Ano-

*) Vgl. Simon Bondi's Rückblick auf dessen Leben; von Mordechai Bondi, im 1. Hefte des ersten Bandes der von Dr. Heinemann herausgegebenen Zeitschrift: Sedidja, S. 117. ff.

†) Vgl. da Rio Giornale dell' Italiana Letteratura. Padova 1811. Tomo XXX. p. 98.

nomus des Revelet (Romulus), Äsop und Arianus genommen. Der Verfasser gibt sich nur als Übersetzer an

„Und der es zu Deutsch bracht
„Ben Parcin, des muß Imer gedacht,“ u. s. f.

Die älteste Ausgabe, Bamberg 1461. H. Fol., von welcher nur noch ein Exemplar bekannt ist, würde demnach zu den seltensten Incunabeln gehören. Sie enthält 85 Fabeln. Der Straßburgische Professor Scherz gab von 1704 bis 1710 in 11 akademischen Dissertationen 51 derselben heraus. Die Bambergische Ausgabe war so unbekant geworden, daß, als Bodmer und Breitinger 1757, Zürich 8. aus den zürcherischen Handschriften 93 oder 94 unter dem Titel: „Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger“ erscheinen ließen, und denselben noch 12 Erzählungen aus den gesta Romanorum der zürcherischen Stiftsbibliothek beifügten, sie außer der Scherzischen keine andere kannten. Für den Verfasser hielten sie, wie vor ihnen Gottsch., einen von Riedenburg (andere Lesarten haben Münderberg und Rinkenber.), dem die Fabeln zugeeignet oder wie das Lied sagt „zu lieb geticht“ waren, und den Bodmer für den Burggrafen von Riedenburg hält, von welchem sich einige Strophen in der Ausgabe der Manessischen Sammlung befinden. Die Eschenburgische Ausgabe, Berlin 1810. 8. hatte, wie schon Lessing, den Zweck, die Sammlung den Freunden der neuern deutschen Sprache genießbarer zu machen; die Benecke'sche, Berlin 1816. 8. hielt sich wieder an die ältern Ausgaben und diejenigen Handschriften, die der Herausgeber benutzen konnte. Er liefert 100 Fabeln und äußerte bereits die Vermuthung, der Verfasser möchte der nordwestl. Schweiz angehören. Doch würden die angeführten Schweizerausdrücke „Ziger, Klähe“ ebensowol auf die östliche Schweiz schließen lassen. Wirklich ist die Sprache neuer als diejenige der Dichter der Manessischen Sammlung, jedoch dem Schweizer beinahe ganz verständlich, und hat viel Ähnlichkeit mit derjenigen, in welcher noch heut zu Tage nicht selten poetische Autodidakten aus der untern Volksklasse sich ausdrücken. Ganz deutsche, der Schweizersprache fremde Wendungen könnten zwar leicht neue Zweifel über die Heimath des Verfassers erregen, fallen aber vielleicht auf Rechnung der sehr abweichenden Handschriften, welche nicht selten aus dem Gedächtnisse mögen verfaßt worden seyn und sich willkürliche Zusätze erlauben; oder sie haben in der Bekantschaft des Verfassers mit deutschen Mundarten ihren Grund. — Unter den Handschriften verdient die Zürcher'sche, welche Lessing vielleicht als Autographen des Verfassers, oder doch wenigstens zunächst aus demselben hergenommen glaubt, vorzüglichste Aufmerksamkeit. Auch die Straßburgische und mehrere andere sind bemerkenswerth *). (Meyer v. Knorau.)

Der Name „Edelstein,“ unter dem die Boner'sche Sammlung von Fabeln und Erzählungen meist vorkommt, rührt von dem Dichter selbst her, der in der Einleitung sagt:

Dies Büchlein mag der Edelstein
wol heißen, da es in ihm ireit
Beispiel mancher Klugheit.

Boner ist nicht bloß Übersetzer; er hat die Originale, denen er nachzählt, sich angeeignet und weder der Einleitung noch der Lehre fehlt es an Eigenthümlichkeit. Der Ton seiner Erzählung ist der Ton treuberziger Einsicht; die Epimythien seiner Originale sind, nicht ohne sentimentöse Kraft, erweitert und den Sitten seiner Zeit angepasst. Die große Anzahl der noch vorhandenen Handschriften — wir kennen deren bis jetzt sieben *) — und der frühe Abdruck derselben, alsbald nach Erfindung der Buchdruckerkunst, mögen den Beifall bezeugen, mit dem die Sammlung gleich anfangs aufgenommen worden und der nicht bestreuten darf, da die Entstehung derselben in jene Zeit fällt, wo die poetisch-beitere Ansicht des Lebens, wie wir sie in den frühern Minnesängern finden, sich allmählig in ernstere Betrachtung zu verlieren anfangt. Zu denen, die in späterer Zeit auf den vergessenen Dichter wieder aufmerksam machten, gehört auch Gellert. Die Eschenburgische Ausgabe gibt einen in Sprache und Rechtschreibung veränderten Text. Dagegen ist die Benecke'sche ein Muster kritischer Behandlung und durch das beigefügte Glossar für den Sprachforscher von zweifachem Werthe **).

(Förster.)

BONET DE LATES †), aus der Provence, Arzt (medicus Provincialis) und Erfinder eines astronomischen Ringes, welcher die Höhe der Sonne und der Sterne, die Stunden bei Tag und Nacht und dgl. mehr anzeigte. Er gab von dieser seiner Erfindung Nachricht in einer, Alexander VI. gewidmeten Schrift, welche den Titel hat: De annuli astronomici utilitate. Sie erschien: Paris 1506 und wurde öfters wieder gedruckt, z. B. Marpurgi per J. Dryandrum 1537. 4. und 1557. Wegen seines Lateins hat er im folgenden Distichon um Entschuldig: Parce, precor, rudibus quae sunt errata Latino; Lex Hebraea mihi est, lingua latina minus. In Rom genoß der Verf. sehr große Achtung, wie Pomis bemerkt.

(J. M. Hartmann.)

BONET (Joh. Paul), aus Aragonien gebürtig, lebte zur Zeit Karls II., und wird von dem berühmten spanischen Gelehrten Majans in dem Specimen bibliothecae Majansianae als Erfinder der Kunst der Taubstummen-Sprache genant, die man wol allerdings Spanien verdant, als deren Erfinder aber sonst der Benediktiner Peter Ponce aus dem 16. Jahrh. genant wird. Dieser hat jedoch nicht darüber geschrieben, und so ist

*) S. über diese Fabeln oder Beispiele vornehmlich Lessing's Beiträge zur Geschichte und Literat. I. 1—42. XXI. 1—43. — J. J. Oberlin. Bonerii Gemma. Argent. 1782. 4. — Panzer's Annalen 48; insbesondere: lit. Grundriß zur Geschichte der deutschen Poesie durch Hr. H. von der Hagen und Joh. Gust. Büsching. — Ver. deutscher Dichter und Prosisten von C. F. Börden's I. 161. V. 769 u. VI. 532 und den Bericht der Benecke'schen Ausgabe.

*) Den in Hagen's und Büsching's liter. Grundriß S. 391 genannten 14 Handschriften müssen noch drei beigefügt werden; eine zu Heidelberg, wo schon früher drei, und zwei zu München, vorher in Ulm und Regensburg.

**) Vgl. Doen's Reg. in d. Wiener Jahrb. B. 15. 1821.

†) Lasnage hist. d. l. T. IX. p. 856. nennt ihn Bonis de Lates. In der pariser Ausgabe vom J. 1511 (worin seine Abhandlung mit der Schrift de Sphaera des Johannes de Sacrobosco abgedruckt ist) heißt er Bonus Latensis.

Bonets Werk das erste in dieser Art. Sein selten gewordenes Werk führt den Titel: *Reduccion de las letras, y artes para enseñar a hablar a los mudos*. Madrid 1620. 4. m. 8. (H.)

BONET (Theoph.), 1620 zu Genf, in einer Familie geboren, die viele Ärzte geliefert, ward Leibarzt des Duc de Longueville, Herrn von Neuchâtel, und starb 1689. Er ist als verständiger und nützlicher Samler berühmt. Besonders wichtig sind seine *Medicina septentrionalis collatitia*. Genev. 1685. in zwei starken Folianten, und sein *Sepulcretum s. anatomia practica*. Genev. 1679. gleichfalls in zwei Folianten, worin man die anatomisch-pathologischen Beobachtungen seiner Vorgänger findet. Morgagni und Andere haben diesen Werken einen bleibenden Ruhm verschafft, und wissenschaftliche Ärzte können derselben nicht entbehren. (Sprengel.)

BONFADIO (Jacopo), ein talentvoller Humanist und Geschichtschreiber, der Sohn eines Hufschmieds aus dem kleinen Orte Gazano am Garda-See, geb. um 1500. Unterstützt von einigen Gönnern seiner frühreifen Talente, studirte er zu Verona und Padua, und ging dann nach Rom, wo er drei Jahre bei dem Kardinal Bari Sekretärsdienste versah. Nach dem Tode desselben war er kürzere Zeit in derselben Eigenschaft bei dem Kardinal Ghinucci, und lebte dann mehre Jahre bestimmunglos an verschiedenen Orten, bis ihm 1545 die Republik Genua den Lehrstuhl der Philosophie übergab, und ihn bald darauf zu ihrem Geschichtschreiber ernannte, mit dem Auftrage, die von Foglietta angefangenen Jahrbücher von Genua fortzusetzen. Ungetheilten Beifall fanden seine Vorlesungen über des Aristoteles Organon, Moral und Politik, aber gegen alles Erwarten gerieth er in eine peinliche Untersuchung, und wurde (nach Mazzuchelli den 19. Julius 1550, nach Thuan wahrscheinlich 1560) enthaupet. Die Ursache dieses harten Looses ist oft untersucht, aber nicht ganz befriedigend aufgeklärt worden. Nach einigen soll er eines widernatürlichen fleischlichen Vergnügens, welches die Geseze mit dem Tode bestrafen, überführt worden seyn. Andere sagen, er sey in den Verdacht der Ketzerei und Zauberei gerathen, auch habe er wichtige Geheimnisse der Republik, deren Archive ihm geöffnet wurden, verrathen wollen. Wahrscheinlich zog er sich durch die freimüthigen Äußerungen in seinen Vorlesungen und in seinen Jahrbüchern den Haß der Großen zu, und gab ihnen, der unnatürlichen Wollust durch Zeugen überwiesen, Gelegenheit, ihm den Feuerstod zuzuerkennen, der nur auf vielfache mächtige Verwendung in eine Entbaupung verwandelt wurde *). In Prosa und Versen hinterließ er einige Denkmale seines Geistes, die ihn als Schriftsteller ehrenvoll auszeichnen. Besonders geöhrt ihm in Hinsicht auf historische Diction, Freimüthigkeit, geistvolle und treffende Charakteristik, eine der ersten Stellen unter den Geschichtschreibern seines Zeitalters, wenn es gleich nicht zu verkennen ist, daß er zuweilen die Farben allzugreß aufstrug, und das innere Leben und die Handlungsgegeschichte der Republik, deren Schick-

sale er von 1528 bis 1550 beschrieb, zu berücksichtigen vernachlässigte. Sein Hauptwerk sind: *Annalium Genuensium lib. V. nunc primum in lucem editi a Bartol. Paschetti*. Papiae 1586. 4. sehr selten und theuer; fastirt im Thesaur. antiquit. Ital. T. I. P. II. p. 1327; am besten Opere raccolte da Ant. Sambuca. Brescia 1746 oder 1758. Vol. II. 8. Italisches von B. Paschetti, Genua 1586. 4.; hinter Serdonatis Übers. des Foglietta. Das. 1597. Fol. Im Briefstyl war Bonfadio, nach dem Urtheile italischer Kritiker, einzig und unnachahmlich, daher wurden auch seine Briefe seit 1544 sehr oft gedruckt, am besten: *Lettere famigliari con altri suoi componimenti in prosa ed in verso e colla vita dell' autore, scritta dal Sig. conte G. Mazzuchelli*. Brescia 1746. 8. Seine Übersetzung der Rede Ciceros für den Milo (besonders gedruckt, Vened. 1554. 8.) wird von den Italiänern beinahe dem Original gleich geachtet, und seine lateinischen Gedichte (in den *Deliciis poetar. Italor.* Vol. I. 479.) zeichnen sich durch reine Sprache, und eine gewisse Sanftheit mit kühnen Bildern verwebt, aus. Seine italischen Reime nent Crescimbeni reizend und angenehm **).

BONFINI, eigentlich de Bonfinis (Antonio), ein gelehrter Humanist und Geschichtschreiber, geb. im Dec. 1427 zu Ascoli in der Anconischen Mark. Er studirte in seinem Vaterlande unter dem damals berühmten Henoc von Ascoli, lehrte darauf zu Recanati Humaniora und war mehre Jahre Rektor des Collegiums daselbst. Seinem gelehrten Fleiße verdankte man die Übersetzung mehrerer griechischen, und die Erklärung einiger römischen Schriftsteller, durch deren Bekanntmachung er so berühmt wurde, daß ihn der genialisch-kriegerische König von Ungern Matthias Corvinus, der sich gern von italischen Gelehrten umgeben sah, 1485 an seinen Hof einlud. Er überreichte dem Könige und seiner zweiten Gemalin, der neapolitanischen Prinzessin Beatrix, bei der ersten Audienz verschiedene seiner Schriften, und empfahl sich dadurch so sehr, daß er mit einem ansehnlichen Gehalt in Dienste genommen und beauftragt wurde, die Geschichte von Ungern zu beschreiben. Matthias starb 1490, aber sein Nachfolger Ladislaus begte gegen den Italiäner dieselben wohlwollenden Gesinnungen, der seine ungerische Geschichte bis 1495 fortsetzte, und 1502 starb. Aufregebig legte man ihm den Ehrennamen des ungerischen Livius bei, weil er von dem römischen Geschichtschreiber die Eintheilung in Dekaden, die Einmischung von Reden und die äußere Gestaltung borgte. Aber sein Werk über die ungerische Geschichte ist mit rednerischem Schmuck überladen, und weder in reiner Latinität noch mit der nöthigen historischen Kritik geschrieben, sondern größtentheils nur eine rhetorische Ausführung dessen, was vor ihm M. Jo. de Thurocz in seiner *Chronica Hungarorum* ganz

*) Dieser Meinung ist der zeitverwandte Thuan, und Eiraesch (Storia della letter. ital. T. VII. P. II. Lib. III. Cap. I.) hat sie zur höchsten Wahrscheinlichkeit erhoben.

**) Mazzuchelli s. oben, und dessen *Lettere in cui si tratta della patria di J. B. Bresc.* 1748. 4. vgl. *Nova acta erudit.* 1752. p. 225. *Polotti lettera* contenente le notizie di J. B. ib. 1759. 8. *Bayle Dict. Papadopoli hist. Gymnas.* Patavini T. II. 57. *Cardin. Quirinus in Literatura Brixiana.* P. II. 204. *Clement bibl. cur.* T. V. 63. *Gräve in Wettrmann's Gesch. und Politik* 1803. Bd. 2, 246—264. *Wachter's Gesch. d. histor. Forsch.* 1. Bd. 139. *Biogr. univ.* T. V.

schlicht und im einfachen Chronikenstil erzählt hatte, ohne das Fabelhafte abzuschwächen, und mit Vermischung vieler Fremden, mit der ungerissenen Geschichte kaum in entfernter Beziehung stehenden. Indessen trug sein Werk doch dazu bei, den Sinn für das Studium und die Untersuchung der Nationalgeschichte zu wecken, auch gereichte es dem Verfasser zur Ehre, daß er nicht bloß die Größe seines Vorbilders, des Königs Matthias, in historischen Vorträgen gepriesen, sondern auch dessen Schwächen freimüthig aufgedeckt, und über diese Periode viele glaubwürdige Nachrichten mitgetheilt hat. Zuerst gab Martin Brenner, ein Ziehbücherer, 1543 nach einer unvollkommenen Abschrift nur 30 Bücher von dem Werke heraus, Sambucus aber fand die übrigen 15, und edirte das ganze Werk weit korrekter 1568 zu Basel in Fol. Die beste Ausgabe ist: A. Bonfinii rerum hungaricarum decades libris XLV. comprehensae ab origine gentis ad a. 1495. Edit. VII. Access. index rer. locupl., rec. et praefat. est C. A. Bel. Lips. 1771. fol. Des Bonfinii Symposion Beatricis, sive dialogi tres de pudicitia conjugali et virginitate. Basil. 1572 und 1621. 8. kam in den römischen Index libror. prohib. Von seinen Bearbeitungen der Alten ist, außer einer lateinischen Uebersetzung des Herodianus, zu bemerken: Fl. Philostrati Lemnii lib. II. de vitis sophistarum, Ant. Bonfin. interprete, ex aedibus Schurerianis. 1516. 4.; ungenau, aber selten, und deswegen gesucht. Hermogenis libri de arte rhet. et Aphthonii sophistae progymnasmata, Ant. Bonfin. interprete. Lugd. 1538. In-Horatium Fl. commentarii. Romae s. a. 4. *).

BONFRERE (Jacques), Jesuit, geboren zu Dinant im Lüttichischen 1573, trat 1592 in den Orden, lehrte zu Douay die Philosophie, Theologie und die hebräische Sprache, und starb zu Tournay den 9. März 1643. Unter den Bibelklärern seiner Zeit und seiner Kirche zeichnete er sich ehrenvoll aus, obgleich in seinen Commentaren über alttestamentliche Bücher ein Mangel an Kritik und umfassender Sprachkunde unverkennbar ist. Er sammelte meistens mit guter Auswahl die besten Erklärungen, und schickte seinen exegetischen Commentaren allgemeine Einleitungen voraus, in denen er sich über die Beschaffenheit des Originaltextes, die alten Uebersetzungen u. dgl. weitläufig, aber ohne freie Ansicht, und bloß nach dem herrschenden dogmatischen System, erklärte. Bemerkenswerth ist der Gebrauch, den er besonders von der Septuaginta machte, wenn gleich die Weitschweifigkeit beschwerlich ist, mit welcher er seine Bemerkungen verträgt: Pentateuchus Moysis commentario illustrat. Antverp. 1625. fol. Comment. in Josuam, Judices et Ruth. Paris. 1631. fol. Comment. in (quatuor) libros regum et paralipomenon. Tornaci 1643

fol. Praeologia in totam script. sacr. Antv. 1625. fol. Verdienstlich ist seine Arbeit über *Eusebii et Hieronymi Onomasticon urbium et locorum s. scripturae*; gr. et lat., auct. et illustratum a J. Bonfrerio, cum animadv. Jo. Clerici. Amstel. 1707. fol.; die Anmerkungen auch in *Menochii Comment. s. script. T. II. append. 151. (Venet. 1722. fol.)**. (Baur.)

BONGARS (Jacques), geb. zu Orleans 1554 in protestantischer Familie, humanistisch trefflich unterrichtet in Straßburg und später 1576 Zuhörer des großen Rechtsgelehrten Cujas in Bourges, trat frühzeitig in die Dienste St. Heinrichs IV., als derselbe St. von Navarra war, und war an 30 Jahre sein Geschäftsträger bei vielen teutschen Höfen, ausgezeichnet durch vielumfassende Kenntnisse, Scharfsinn und Gewandtheit in Verhandlungen, gefällige Zitten und, was mehr besagt, durch nie verläugnete Tüchtigkeit und Redlichkeit der Gesinnung, er starb zu Paris d. 4. Jun. 1612. Er war ein vielwissender, geistreicher Philosoph, wie die von ihm besorgte krit. Ausgabe des Justinus (Paris 1581. 8.) darthut und blieb unter allen Zerstörungen des Hof- und Geschäftslebens den Studien treu, stand mit den geachteten Gelehrten, besonders auch mit Jf. Casaubon und Joach. Camerarius in enger Verbindung und wurde von allen, die wahres Verdienst zu würdigen wußten, in Ehren gehalten. Auf Bereicherung seiner Büchersammlung verwendete er große Summen und sie enthält bedeutende Schätze, zum Theil aus Kirchenbibliotheken, welche während der Religionskriege in Frankreich zerstreut worden waren; auch Cujas handschriftlichen Nachlaß hatte er erworben. Vieles aus seinem Verrathe soll mit dem Heidelbergschen Bücherschatz in die Vaticansche Bibliothek gekommen seyn; das meiste ist der öffentlichen Bibliothek in Bern einverleibt und in Sinner's Katalog verzeichnet; unter andern befindet sich daselbst das Tagebuch über seine Reise nach Constantinopel 1585 und eine reiche Sammlung geschichtlicher Nachrichten und Bemerkungen, Ungarn, Böhmen, teutsche Höfe und ihre Staatsverhältnisse, und den Jüdischen Erbfolgestreit betreffend; auch Anmerkungen und Relationen zu römischen Classikern, zu Paulus Diac. u. — Seine Schriften sind: *Scriptores rerum hungaricarum*. Frankf. 1600. 8., aufgenommen in die Schwandtner'sche Sammlung. *Gesta Dei per Francos s. Orientalium expeditionum et regni Francorum Hierosolymitani historia a variis sed illius aevi scriptoribus litteris mandata*. Hanau 1611. 2. 8.; ein versprochener 3. B. ist nicht erschienen. Diese Sammlung ist noch immer unentbehrlich. — Briefe von 1589 bis 1598, theils politischen, theils literarischen Inhalts, jene an Fürsten und Staatsmänner, diese an Camerarius gerichtet, in reiner, kunstloser lateinischer Sprache, ergiebig für geschichtliche Forschung und die Freisinnigkeit und geistige Reise des seltenen Mannes hinreichend bezeugend: *Epistolae* (herausgegeben und mit einigen Nachrichten über B. begleitet von dem Leid-

* D. H. Molleri Diss. de A. Bonfinio. Altd. 1693. 4. Fossius de hist. lat. 591. Magiri Eponymol. voc. Bayle Dict. Cave scriptor. eccles. T. II. 221. Czittingeri Specim. Hungariae literatae 80. Windisch ungar. Magazin. 1. Bd. 2. St. Nov. Acta erudit. 1771. April. 166. Georg. Jerem. Panerii Adversaria de scriptoribus rerum Hungaricarum et Transilvan. Viennae 1774. p. 79. sqq. Biogr. univ. T. V. Bachlers Gesch. d. Bist. Herzsch. 1. Bd. 162. Schredl's Kirchengesch. 30 Bd. 342.

* Buddei Isag. 1245. 1248. 1484. le Clerc bibl. choisie T. XIII. 1. Simon hist. crit. 53. Dupin bibl. des aut. eccles. T. XVII. 132. Lappens bibl. belg. T. I. 502. Clement bibl. cur. T. V. 70. Paquet Mem. T. XI. 1. Biogr. univ. T. V.

ner Theologen J. Spanheim's), Leiden 1647. 12.; unvollständiger Straßb. 1660. 12.; lat. und französisch von Brianville, Paris 1668, 1680, 1694. 2. 12., vermehrt und mit 34 ungedr. franzöf. Briefen ausgestattet Paris (Haag) 1695. 2. 12. *Extraits de quelques poesies*. Laufanne 1759. 8., Auszüge aus französischen Gedichten des 12. 13. und 14. Jahrh., herausgegeben von Zinner *).

(Wachler.)

Bongarus, s. Bungarus.

BONGHIR, ein Distrikt auf Dekan in des Nizam Prov. Hyderabad. Er heist in der Sanscrit Banaghiri, der Baldebezirk, liegt zwischen 17 bis 18° Br. und wird nur von dem kleinen Flusse Musso bewässert, ist aber besser angebaut und bevölkert, als einer der übrigen Distrikte von Hyderabad. Die Hauptstadt Bonghir liegt unter 17° 28' Br. und 96° 28' L. in einer äußerst fruchtbaren Ebene (Hamilton).

(Hassel.)

BONGIOVANNI, lat. Bonjoannes (Antonio), ein italienischer Philolog und Literator, geb. 1712 zu Ferrarolo im Veronesischen. Zu Padua, wo er die lateinische, griechische und hebräische Sprache, die Theologie, das civil- und kanonische Recht studierte, erhielt er in den letzten Wissenschaften die Doktorwürde. Er begab sich darauf nach Venedig, und bearbeitete gemeinschaftlich mit dem gelehrten M. M. Sanetti, dem Aufseher der Markusbibliothek, die Katalogen über die griechischen, lateinischen und italienischen Handschriften derselben: *Graeca D. Marci bibliotheca codicum manuscriptorum per titulos digesta*. Ven. 1740. fol. *Latina et italica D. Marci bibl. cod. mscpt. Ib. 1741. fol.* Nach Vollendung dieser verdienstlichen Arbeit widmete B. seinen Fleiß der Herausgabe folgender Werke: *Graeca scholia scriptoris anonymi in Homeri Iliados lib. I. ex vetusto cod. bibl. Venet. A. Bonjoannes eruit, lat. interpret. est, notisque illustr.* Venet. 1740. 4. *Leontii, monachi Hierosol., quaedam ad historiam eccles. spectantia, e graeco versa etc. in Mansi nova collect. SS. Concil. et Decret. Luccae 1752. fol.* *Tom. VI. Libanii sophistae orationes XVII. nunc primum ed., lat. vertit, notisque illustr.* Venet. 1754. 4. *Theodoretii opuscula duo nunc primum ex Cod. Ms. bibliothecae Vindobon. vulgata.* Ib. 1759. 4. B's Todesjahr ist unbekant †).

(Baur.)

Bongo, s. Bunwut.

Boni auf Celebes, s. Bony.

BONI (Onufrio), Ritter des toscanischen St. Stephanordens, Komthur des St. Josephsordens, geboren zu Certona den 16. Mai 1743, stammte aus einem Patrizier-Geschlecht, das mit ihm erloschen ist. Nach vierjährigem Aufenthalt auf der Universität zu Pisa, schickte ihn der Großherzog Peter Leopold nach Rom, um sich dem Studium der schönen Künste zu widmen, wozu er vorzügliche Anlagen besaß. Der Großherzog Ferdinand III. ernannte ihn zum Oberaufseher über alle öffentlichen Baue, ein gleich ehrenvolles und schwieriges Amt, das

er mit Auszeichnung verwaltete. Er verband mit der eigentlichen Technik der Kunst, eine umfassende Gelehrsamkeit, eine höchst scharfsinnige Kunstkritik und eine blühende Darstellungsgabe. Von den hier gerühmten Eigenschaften zeugen sein *Elogio del Caval. Pompeo Girolamo Batoni*. Roma 1787. 8., wo er mit tiefer Sachkenntniß diesen Künstler mit Mengs vergleicht, und sein *Elogio dell' Abate Don Luigi Lanzi tratto delle sue opere*. Firenze 1810. in 4. und Pisa 1816. in 12. Dies ist eine der vorzüglichsten Biographien, deren die daran so reiche italische Literatur sich rühmen darf. Er war Lanzi's vieljähriger innigster Freund und Verehrer, hatte seine sämtliche Schriften aufs gründlichste studirt und ließ ihm, wie die Inschrift sagt: *ex stipe amicorum et haeredis et sua* ein schönes Monument in der Kirche zu S. Croce in Florenz 1811 errichten. Früher hatte er Buonaretti siegreich gegen die Angriffe des Freart-Chambray vertheidigt *). In einer Schrift: *Sopra le antichità di Giannotti* 1810 behauptet er, daß diese unweit der toscanischen Küste liegende Insel das Dianum der Alten sey und die Überreste des Königs Mausolus nicht, wie man bisher geglaubt hat, in Aegypten ruhen, sondern in einem neuerlich auf dieser Insel entdeckten Tempel. B. starb am Schlagflusse den 3. April 1818. **).

(Graf Henckel von Donnersmarck.)

BONIFACIO (S.), Stadt im Bez. Vico des französischen Dep. Corsica. Sie liegt unter 41° 23' Br. und 26° 47' L. auf der Südspitze der Insel an der Meerenge, die Sardinien und Corsica trennt und von ihr den Namen führt, ist stark befestigt, im Innern wie alle corssischen Städte eng zusammengebaut und schmutzig, mit einer Menge Kirchen angefüllt, und zählt etwa 750 Häuf. und 3187 Einwohner. Der Hafen ist zwar bequem und sicher, aber sein Zugang beschwerlich; er wird jährlich nur von wenigen Schiffen besucht, die El, Früchte, vorzüglich aber Korallen laden. Die Korallenfischerei beschäftigt sehr viele Fischer und macht den vornehmsten Nahrungszweig der Einw. aus. Es ist hier der Sitz eines Handelsgerichts.

(Hassel.)

BONIFACIO ist der Name mehrer italienischen Gelehrten des 16. und 17. Jahrh., unter denen Giovanni und sein Neffe Baldassare die merkwürdigsten sind. Der erste, geb. zu Rovigo im Venezianischen d. 6. Sept. 1547 aus einer adeligen Familie, studierte zu Padua die Rechte, diente seinem Vaterlande mit seinen Kenntnissen in verschiedenen Ämtern, lebte lange zu Treviso, u. starb zu Padua den 23. Juni 1635. Durch frühes Studium der Alten gebildet, zeichnete er sich in seinen Ämtern durch männliche Beredsamkeit, und als Gelehrter durch vielsei-

*) S. *Idea della perfezione della Pittura di M. Rolando Freart*, tradotta dal francese da Antonio Maria Salvini, e pubblicata per la prima volta dal Canonico Domenico Moreni, con una dissertazione apologetica in fine di Michelangelo Buonarroti scritta dal sign. Onufrio Boni, Firenze 1809 und *Riflessioni sopra Michelangiolo Buonarroti in risposta a quanto ne scrisse Rolando Freart Sig. de Chambray nell' opera Idee de la perfection de la peinture etc.* Firenze. **) Vgl. *Elogium Onuphrii Bonii cum eius corpore conditum in porticu aedis M. Virginis ab Angelo salutatae quae Florentiae est.* Auctore Jo. Baptista Zannovio, R. antiquitatum interprete. Florentiae MDCCCLXVIII. 4.

*) Vgl. *Bayle Dict. s. h. v.*

†) *Mazzuchelli Scritt. d'Ital. Vol. II. P. II. Saxii Onomast. Vol. VII. p. I. Biogr. univ. T. V. (von Ginguené).* Von seinem Libanius s. die Nov. acta erud. 1756. Febr. p. 49—57.

tige Kenntnisse aus, weswegen ihn auch die Akademien zu Treviso, Venedig, Padua und Verona zu ihrem Mitgliede aufnahmen. Eine Bereicherung der historischen Literatur ist seine gründliche, durch Vollständigkeit und Tiefe der Untersuchung und durch lichtvolle Anordnung und Verarbeitung mannigfaltiger Materialien hervorstechende, Geschichte von Treviso: *Storia Trivigiana divisa in libri XII*. Treviso 1591. 4. Ed. II. Venez. 1744. 4. mit vielen Zusätzen und Verbesserungen aus dem Nachlasse des Verfassers, und mit einer Fortsetzung von 1591, wo er anfangs endete, bis 1623, nebst seinem Leben von *Stefano Mastracca*. Von Beobachtungsgedicht und Scharfsinn zeugt sein Werk über die Geberdensprache: *L'arte de' Cenni, con la quale formandosi favella visibile, si tratta della muta eloquenza*. Vicenza. 1616. 4. Im ersten Theile lehrte der Verfasser die Kunst, sich durch Gebärden auszudrücken, und im zweiten Theile zeigt er den Nutzen der Geberdensprache. Ferner schrieb er: *De epitaphiis componendis*. Rovig. 1629. 4. *L'arti liberali e mecaniche come sieno state dagli animali irrazionali agli uomini dimostrate*. Ib. 1624. 4. *La repubblica delle api, con la quale si dimostra il modo di ben formare un nuovo governo democratico*. Ib. 1627. 4. *Componimenti poetici*. Ib. 1625. 4.; auch juristische Abhandlungen, z. B. *de furtis*, über die venezianischen Gesetze, Commentare, und manches andere, das die Schwächen des Alters verräth und vergessen ist*). — Sein Neffe *Baldassarre*, aus *Rovigo* abstammend, war den 5. Jan. 1586 zu *Crema* im Venezianischen geboren. Schon im 13. Jahre besuchte er die Hochschule zu *Padua*, wurde im 18. daselbst Doctor der Rechte, und fing an über die Institutionen Vorlesungen zu halten. Als Secretär des päpstlichen *Runcius Bergia* kam er nach Deutschland, bekleidete nach seiner Rückkunft im Venezianischen mehrere geistliche Würden, ward 1637 Direktor eines neuerrichteten Collegiums für edle Venezianer zu *Padua*, 1653 Bischof von *Capo d'Istria*, und starb daselbst 1659. Er war Mitglied mehrerer gelehrten Gesellschaften, ein sehr fruchtbarer Schriftsteller in Prosa und Versen, in lateinischer und italischer Sprache, und hinterließ mehr als 20 Werke im Manuscript. Von den gedruckten möchten die wichtigsten seyn: *Discorso dell' immortalità dell' anima*. Venez. 1621. 4. *Amata, tragedia*. Ib. 1622. 8. (*Crescimbeni* zählt diese Tragedie zu den besten jener Zeit, und der Verfasser verteidigte sich gegen unbillige Kritiken in seinen *Lettere poetiche*. Ib. 1622. 4.). *Elogia Contarena*. Ib. 1623. 4. (Vorbreden auf 30 ausgezeichnete Männer der Familie *Contarini*, abgedruckt bei *Fr. Contarini's* Werke: *De rebus et bello inter Etruscos et Senenses gesto*, dessen Herausgeber *Bonifacio* war). *Caroli Sigonii iudicium de historicis, qui res romanas scripserunt, etc., accesserunt de iisdem scriptoribus excerpta a Balth. Bonifacio*. Ib. 1627; *Helmst.* 1647. 4. *Historia ludicra, opus ex omni disciplinarum genere selectum et iucunda eruditione refertum*. Ib. 1652. 4. vermehrt, Brüssel 1656 mit dem Leben des

Bf. Panegyrici sacri. Ven. 1657. 4. *Vita Bonifacii a Bonifacio, jurisconsulti et assessoris*. Ib. 1629. 4. (das Leben des Vaters, vom Sohne beschrieben). *Praelectiones et civilium institutionum epitome*. Ib. 1632. 4. mit seiner, auch in verschiedenen andern Sammlungen abgedruckten Abhandlung *de archivis*. Briefe, Reden, Abhandlungen u. Er war ein Drilling, und von seinen zwei Brüdern (alle drei wurden *Kaspar*, *Melchior* und *Balthasar*, nach den sogenannten heil. 3 Königen, getauft), ist *Kaspar* als Dichter bekannt**).

(Baur.)

BONIFACIUS I—IX. römische Päpste.

Bonifacius I., römischer Bischof vom Jahre 419 bis 422. Seine Wahl war zwiespältig, denn wiewol die größere Zahl der Geistlichen sich ihm zugewandt hatte, so war doch *Symmachus*, zur Zeit kaiserlicher Statthalter zu Rom, auf dessen Betrieb ein *Archidiacon Eulalius* zur Bischofswürde der römischen Kirche war erhoben worden, beim Kaiser *Honorius* (damals zu *Ravenna*) mächtig genug, um von diesem einen Befehl zu *Bonifacius* Entfernung aus Rom auszuwirken. Des letztern Anhänger aber erließen an den Kaiser eine Vorstellung über des *Bonifacius* gesekliche und beinahe einstimmige Wahl, die jenen bewog, den Streit in genauere Untersuchung zu ziehen. Bevor indeß diese begann, bewog den Kaiser des *Eulalius* Ungehorsam und Stolz, ihn des Amtes zu entsetzen und *Bonifacius* zum rechtmäßigen Bischof Roms zu ernennen¹⁾. Diese Entscheidung der streitigen Wahl ist nicht unwichtig; denn daß der Kaiser den Stuhl zu Rom mit *Bonifacius* neu besetzt hatte, ist nachmals öfters in Anregung gebracht worden und hatte mannigfaltigen Zwist veranlaßt²⁾. Die nähere Folge dieses Zwiespaltes in der Bischofswahl aber war ein Befehl des Kaisers, nach welchem hinfert bei streitigen Wahlen keiner der Gewählten zur Würde gelangen, sondern Volk und Geistlichkeit einen dritten zum Bischof bestimmen sollten³⁾. So mild und nachgiebig sonst dieses Papstes Charakter geschildert wird, so fest und standhaft hielt er doch an dem Rechte und Herkommen, welches seiner Kirche unter seinen Vorgängern im Amte zugebracht worden war. Es war in früherer Zeit der röm. Kirche bereits die Oberaufsicht über die Bischöfe *Afriens* zugestanden worden, welche jetzt der morgenländische Kaiser *Theodosius II.*, durch einen Streit über die Besetzung des Bischofstuhls zu *Patra* veranlaßt, der hohen Kirche zu *Konstantinopel* zuwenden suchte. Der Bischof der letztern Kirche berief schon ein Concilium, um die von *Bonifacius* bereits genehmigte Ordination des neuen Bischofs einer neuen Prüfung zu unterwerfen, als *Bonifacius* durch sein ernstes und drohendes Wort die Bischöfe *Macedoniens*, *Albani's*, *Thessaliens*, *Daciens* und vom *Epirus* vermachte, das *kerufene Concilium* we-

*) Ein Verzeichniß aller s. Schriften gibt er selbst im letzten Kap. seiner *Hisp. ludicrae*. Von seinem Leben s. ebendaß. und *König's* *Bibl. vet. et nov. voc. Fabricii hist. bibl.* P. V. 498. *Papadopoli* I. c. 139. *Clement* I. c. 72. *Mém. de Nicéron* T. XVI. 366. XX. 101. Neuer Bücherkal. 52te Öffnung 266 — 282. *Marzuchelli* *Scrutt. d'Ital. Biogr. univ.* T. V. (von *Ginguéné*).

1) *Baronii Annal. eccles.* an. 419, wo des *Symmachus* Brief und die kaiserl. Befehle stehen. *Platina vita Bonifacii* I. *Muratorii* *Gesch. von Italien* B. 3. S. 71. *Muratorii* *Scriptt. rer. Ital.* T. III. P. I. p. 116. 2) S. B. in dem Streit zwischen *Heinrich IV.* und *Gregorius VII.* 3) *Concil. General.* T. II.

*) *Baillet Jugements* T. II. 63. *Papadopoli hist. gymnas. Patav.* T. II. 129. *Clement bibl. cur.* T. V. 76. *Freheri theatr.* P. II. 1072. *Biogr. univ.* T. V. (von *Ginguéné*).

der zu besuchen, noch dessen Aussprüchen zu folgen. In diesen Briefen hob Bonifacius den röm. Bischofsitz über alle andern der christl. Kirche empor und keiner widersprach ihm ⁴⁾. In seinem letzten Lebensjahre gab er noch dem Streit der Gallischen Bischöfe zu Arles und Vienne über die Metropolitanwürde durch Widerspruch der Anerkennung seines Vorgängers, des Papsts Zosimus, eine Wendung, die eben so von seiner Klugheit und Gerechtigkeit zeugt, als sie der röm. Kirche heilsam war. Er starb gegen Ende des J. 422. ⁵⁾.

Bonifacius II., römischer Bischof vom J. 530 bis 532. Der abermalige Zwiespalt in der Papstwahl, — denn von einem Theile der Geistlichkeit war Dioscorus zum Papst ernannt worden ⁶⁾, — rechtfertigte eines Theils Theoderichs d. Gr. Einmischung in die früheren Wahlen, regte aber auch den Wunsch an, der Befestigung und Geldgier der Geistlichkeit, die sich bisher bei jeder neuen Wahl gezeigt, strengere Regel und Ordnung entgegenzustellen. Der Senat aber und der Papst gingen zur Auffindung des Mittels gegen die ärgerlichen Wahlstreitigkeiten auf sehr verschiedenen Wegen aus. Jener meinte durch strengere Gesetze gegen Befestigung, Stimmenkauf und andere schändliche Wahltränke das Übel heilen zu können und der Gothenkönig Athalarich bestätigte nachmals diese wohlgemeinten Verordnungen ⁷⁾; der Papst dagegen fand für die Ruhe, Freiheit und unabhängige Erhebung der Kirche heilsamer, daß die Papstwahl auf dem päpstlichen Stuhle erblich werde und jeder Papst selbst seinen Nachfolger ernenne; und in einer Kirchenversammlung zu Rom gelang es ihm auch in der That, dieses Gesetz von den versammelten Bischöfen genehmigt und beschworen zu sehen ⁸⁾. Indessen mißlang doch sein erster Versuch in der Ernennung des Diaconus Vigilius zu seinem Nachfolger in solcher Art, daß Bonifacius sein eigenes Gesetz für ein Majestätsverbrechen erklärte und die darüber abgefaßte Bulle öffentlich verbrannte ⁹⁾. Eben so wenig glückte ihm sein Versuch, den schon früher angesprochenen und jetzt durch den vom Patriarchen von Konstantinopel seines Amtes entsetzten Metropolitan von Larissa neu angeregten Streit wegen der geistlichen Gerichtsbarkeit über die Bischöfe Aethyriens für die röm. Kirche zu günstiger Entscheidung zu bringen ¹⁰⁾. Dagegen kamen ihm die von den Vandalenkönigen in Afrika hart bedrängten katholischen Bischöfe ¹¹⁾ von selbst mit dem Anerbieten der Wiederherstellung der Kirchengemeinschaft mit dem röm. Stuhle entgegen, welches Bonifacius mit einem freudigen Briefe aufnahm ¹²⁾, für die Erweiterung der Gewalt der römischen Kirche ein

wichtiges Ereigniß! Bonifacius starb am 17. Oktober 532.

Bonifacius III., am 19. Febr. 607 zum Papst erwählt, starb schon im November des nämlichen Jahres. So kurz diese Zeit seines Papstthums, so merkwürdig sind diese wenigen Monate doch dadurch geworden, daß Bonifacius, sich früher schon als Gesandter Gregorius des Gr. am griechischen Hofe die Gunst des Kaisers Phocas erwerbend und deshalb von diesem auch bei seiner Papstwahl unterstützt, von seinem kaiserlichen Gönner das förmliche Recht zuertheilt erhielt, ausschließlich den Namen eines „allgemeinen Bischofs der Christenheit“ zu führen. Zwar gestehen selbst eifrig-katholische Kirchenlehrer zu, daß nur des Kaisers Haß und Kränkungsucht gegen den Patriarchen Cyriacus von Konstantinopel den nächsten Anlaß zu jener Anerkennung gegeben habe und es ist der Name zwar auch nie bei den Bischöfen von Rom in Gebrauch gekommen; aber die röm. Kirche und ihr Bischof stiegen auch durch diesen Schritt eine Stufe weiter zu der Höhe hinauf, auf der sie einst stehen sollten. Wenn also Gregorius der Gr. jenen Titel auch wirklich verdammt und in der That der röm. Bischof nichts neues erhalten hatte, so war damit doch offenbar dem aufsteigenden Gebäude der Hierarchie eine neue Säule untergefest ¹³⁾.

Bonifacius IV., hielt den päpstlichen Stuhl vom J. 608 bis 615 besetzt, würde aber seinen Namen kaum nennenswerth gemacht haben, wenn ihm nicht Kaiser Phocas auf seine Bitten das Pantheon eingeräumt und die Freude gewährt hätte, an die Stelle der alten Götter des Heidenthums die Bilder der Mutter Gottes und christlicher Heiligen zu setzen ¹⁴⁾. Er starb im Mai 615.

Bonifacius V., hatte den römischen Stuhl vom J. 619 bis 625 inne. Außer seinen Briefen an den König Edwin und dessen Gemalin, in denen er die Annahme und weitere Verbreitung des Christenthums zu befördern suchte, ist nichts von besonderer Wichtigkeit von ihm bekannt ¹⁵⁾. Man führt von ihm noch einige Kirchengesetze an ¹⁶⁾. Er starb im Okt. 625.

Bonifacius VI., bestieg den päpstlichen Stuhl im J. 896, nachdem er wegen seines ärgerlichen Lebenswandels schon zweier Amter entsetzt war, und behielt ihn nur 15 oder 26 Tage, da er noch im nämlichen Jahre starb ¹⁷⁾.

Bonifacius VII., ein höchst lasterhafter Mensch und deshalb von Einigen nicht einmal unter die Zahl der Päpste aufgenommen. Zuerst Kardinaldiaconus wurde er durch den grausamen Crescentius, den er bei der Ermordung des Papsts Benedikt VI. unterstützt hatte, auf den

4) Bower's Historie der röm. Päpste B. II. p. 50 — 53.

5) Muratori Gesch. von Italien Th. III. S. 80. Baronius Annal. an. 423. Anastas. Bibl. ap. Muratori Scriptt. rer. Ital. T. III. P. II. p. 39. gibt nur dürftige Nachricht.

6) Anastasii Biblioth. vita Bonifacii in Muratori Scriptt. rer. Ital. T. III. P. II. pag. 49. Platina. 7) Man findet die Verordnungen in Cassiodori epist. L. IX. ep. 15. 8) Platina, Anastas. de Bonif. 9) Muratori Scriptt. rer. Ital. T. III. P. I. p. 127. Anastasii Biblioth. vita Bonifacii II. 10) Mehr Gesch. des Papstthums Th. I. S. 130. 11) S. Gibbon's Gesch. des Verfalls und Untergangs des röm. Reichs übers. v. Wed B. 9. S. 8 — 9. Victor Vicensis de persecutione Vandal. I. V. 12) Der Brief steht in Concil. General. T. IV.

13) Platina, Chron. abbat. Ursperg. p. 114. „Phocas fecit Romam matrem ecclesiarum.“ Lorenz Examen decreti Phocae de primatu patriarchae Constantinop. Strasb. 1787. Anastasii Biblioth. vita Bonifacii III. ap. Muratori scriptt. rer. Ital. T. III. P. I. p. 135.

14) Anastasius in vita Bonif. IV. Paulus Diaconus L. IV. c. 37. Platina.

15) Die Briefe stehen in Beda historia eccles. L. II. 16) Anastasius in vita Bonif. V. und Platina.

17) Muratori scriptt. rer. Ital. T. III. P. II. p. 317 — 318.

römischen Stuhl erhoben. Nach einem Monat schon von der röstianischen Partei vertrieben, entfloß er mit dem gestohlenen Kirchenschätze der St. Peterkirche nach Konstantinopel. Nach des Kaisers Otto II. Tod kehrte er zurück, ward von seiner Partei wieder auf den päpstlichen Stuhl erhoben, ließ seinen Gegner, den Papst Johannes XIV. gefangen nehmen und ermorden, starb aber bald darauf im Jahre 985¹⁸⁾.

Bonifacius VIII., aus Anagni gebürtig, von dem berühmten Geschlechte der Cajetani abstammend, zuvor Kardinalpriester unter dem Namen Benedikt Cajetan und bei den Päpsten Martin IV. und Nicolaus IV. wegen seiner ausgezeichneten Geistesgaben in hoher Gunst und Achtung, bestieg den päpstlichen Stuhl am 23. Dec. 1294. Es stimmten alle Schriftsteller seiner Zeit, selbst die, welche seinem System nicht baldigen mochten, in der Anerkennung seiner Klugheit, seiner Gelehrsamkeit in kirchlichen und geistlichen Dingen und seines Feuerereifers für die Sache der röm. Kirche überein, und in den neun Jahren seiner päpstlichen Herrschaft bewies er hinlänglich, daß er an Festigkeit des Willens und Kraft der Gesinnung Gregorius VII. und Innocenz III. nicht nachstand¹⁹⁾, wenn er auch keineswegs mit dem klaren Blick ins Leben sah und seine Zeit so gut verstand, als die genannten Päpste. Das Hauptziel alles seines Strebens, in welchem alle seine Handlungen gewissermaßen zusammenlaufen, war: den unter seinen nächsten Vorgängern entwürdigten und sinkenden römischen Stuhl wiederum zu dem Gipfel des Glanzes und der Macht zu erheben, auf dem er ihn unter seinen Vorbildern Gregorius und Innocenz so erhaben stehen sah. Dieser Gedanke aber, in der Reinheit und Stärke der Überzeugung aufgefaßt, in welcher er ohne Widerrede in Bonifacius Seele entstanden war, und beurtheilt nach der Zeit und in den Verhältnissen und Begebenheiten, die mit Nothwendigkeit erfolgten, mag eben so leicht in eines solchen Mannes Geist seine Rechtfertigung finden, als es zu begreifen ist, wie der Irrthum, in welchem Bonifacius über den neuauftretenden freieren Geist seiner Zeit stand, und die Täuschung über die Erscheinungen, die nothwendig aus diesem Geist hervorgingen, die wilde Leidenschaftlichkeit, den ziellosen Hohn und den ganzen Sturm seiner Seele hervorbrachten, der ihn blind über die Erfordernisse der Zeit und ohne festes System im Kampfe gegen die Erscheinungen der Zeit bleiben ließ. — Schon im ersten Jahre seiner Herrschaft that Bonifacius in der Art, wie er den um die Krone Siciliens streitenden Königen, Jakob von Aragonien (dem Gerechten) und Karl II. von Sicilien, die Bedingungen des Friedens (8. Jun. 1295) verschrieb, wie er die über diesen Frieden ergrimmten Sicilianer zu schrecken und seinen Geboten Gehorsam zu verschaffen suchte, wie er die neue Königswahl Friedrich II. verdammt und wie er Corsica und Sardinien,

als den päpstlichen Stuhl zugehörige und verlehnbare Königreiche an Jakob von Aragonien verschentte, seine Gesinnung und Überzeugung, wie das Ziel seines Strebens kund²⁰⁾. Dieses Streben schien glücklich zu gelingen und das Gelingen zu weiteren Schritten aufzufodern. Der jaghafte König Erich VI. von Dänemark, der den Erzbischof von Lund, Jens Grand, ins Gefängniß geworfen, weil er ihn als Theilnehmer am Morde seines Vaters ansah und deshalb vom Papst mit ganz Dänemark in Bann und Interdikt gethan, ließ sich von Bonifacius willig mit einer so ungeheuern Geldsumme bestrafen und so demüthigend behandeln und zu so erniedrigenden Erklärungen gegen den heiligen Vater herabwürdigen²¹⁾, daß es wunderbar gewesen wäre, wenn Bonifacius nicht weiter hätte geben wollen. Aber er ging auch weiter! Im deutschen Reiche war zu selbiger Zeit Streit um die Königskrone. Adolf von Nassau war von einigen Reichsfürsten des Thrones entsetzt und Albrecht von Österreich durch Arglist und Vesteckung der Fürsten auf denselben erhoben worden. Um sich die Krone zu sichern, schien dem Vektorn auch der Papst für 16,000 Mark Silber wol feil zu seyn. Albrecht irrte; denn Bonifacius ging nach höhern Dingen aus; er geizte nicht nach Geld, wol aber nach dem Vorrechte, daß es ihm, dem obersten Herrn der christlichen Welt, nach Gottes Verordnung zustehe, „die Person eines gewählten römischen Königs zu prüfen, über ihre Tauglichkeit oder Unfähigkeit zu entscheiden, sie zu krönen und zum römischen Könige zu ernennen“²²⁾. Dieses Recht an dem neuen Könige geltend zu machen, lud ihn der Papst innerhalb einer Frist von sechs Monaten vor seinen Richterstuhl nach Rom. Albrecht stand wol allerdings in andern Verhältnissen gegen seinen Gegner, als Heinrich IV. gegen Gregorius VII., und der Geist der Zeit hatte im Ab Laufe von zwei Jahrhunderten wirksamere Waffen gegen den heil. Stuhl herbeigebracht. Albrecht aber war verhaßt im Reiche, besaß nicht und bekämpfte von den Fürsten und es gibt Gemüther, die in Glück und Macht so hart und unbiegsam, als in Unglück und Gefahr jaghaft und furchtsam werden. Darum mag es immer noch ungewiß bleiben, wie weit Albrecht gegen des Bonifacius starken Geist bestranden haben würde, wäre die ganze Kraft dieses Geistes nicht durch Philipp den Schönen, König von Frankreich, abgeleitet worden²³⁾. Auch gegen diesen Fürsten trat Bonifacius mit einem Geiste voll von dem Gedanken päpstlicher Macht und Herrschaft auf. Schon die Aufnahme und Beehrung der von Bonifacius mit ausgelaf-

18) *Muratorii Scriptt. rer. Ital.* T. III. P. II. p. 333. *Platina*. *Bower's Gesch. der Päpste*. Bd. VI. S. 322—325. *Schlossers Weltgeschichte* 2r Th. S. 286. (we er fälschlich Bonifacius VIII. genant ist).

19) „Seit Gregorius VII. hatte kein Papst höheres Gefühl seiner Würde“ sagt von ihm Johann von Müller *Allgem. Geschichte* 2r B. S. 318.

20) Vgl. *Giannone Gesch. des Königr. Neapel* B. III. S. 143—151. *Mariana historiae de rebus Hispan.* L. XIV. c. 17. *Raynaldus Contin. Annal. Baron.* an. 1295—1296. *Sismondi Gesch. der ital. Freistaten* B. 4. S. 207—212.

21) *Baronii Annal. Eccles.* an. 1295. no. 50; an. 1299. no. 9. 22) Es spricht Bonifacius in einem Briefe an die teutschen Fürsten: „Nos, ad quos jus et auctoritas examinandi personam in Regem Romanum electum protempore, eiusque inunctio, consecratio, coronatio, manus impositio, nec non denuntiatio, seu reputatio idoneitatis personae vel formae, et nominatio regia, seu ratione indignitatis personae vel formae reprobatio pertinere noscuntur.“ *Baronii Annal. Eccles.* an. 1301. 23) *S. Art. Albrecht in Encyclop. d. Wiss. und Künste* Th. II. S. 390.

seiner Leidenschaftlichkeit entsetzten und vertriehenen Cardinale aus dem Hause Colonna, deren Beschützer der Papst mit dem Bann bedrohte, hatte diesen sehr befreundet²⁴⁾. Um so lieber nahm er die Klagen des Grafen Guido (Zeit) von Flandern über des Königs von Frankreich arglistige Einmischung in seinen Streit mit Gent²⁵⁾ an dem heiligen Stuhle an; denn er bekam somit zugleich den ersten Anlaß in die Kriegshändel zwischen Philipp und Eduard I. von England einzugreifen. Der Papst ging dabei mit wohlgegründetem Schritte zu Werke. Er vermittelte zuerst einen Waffenstillstand zwischen beiden Königen und die Könige hörten auf Bonifacius Stimme. Um aber den Krieg zu erschweren, und die Geistlichen, welche Philipp bis dahin hart und willkürlich besteuerte, gegen weltliche Eingriffe in geistliches und kirchliches Eigenthum sicher zu stellen, erließ der Papst die berühmte Bulle Clericis Laicos am 20. Okt. 1296, worin er Beiden, Königen und Geistlichen, zugleich verbietet, hinfert von geistlichem Gute Abgaben und Steuern zu fordern und zu geben²⁶⁾. Der König setzte dieser Bulle nicht bloß ein Manifest entgegen, nach welchem die Geistlichkeit des Landes weder Geld noch sonstige Kostbarkeiten aus dem Reiche nach Rom führen lassen durfte, sondern er nahm die Bulle auch selbst mit einer Verhöhnung und Geringschätzung auf, die wol schwer zu ertragen war²⁷⁾. Bonifacius ertrug sie; ja er zeigte gegen den König eine Mäßigung und Gelassenheit, die gegen Philipps Sprache in der That zu verwundern ist. Und nicht bloß dieses; er bewies sich dem Könige überall so gesällig, z. B. in der Heiligsprechung Ludwigs IX. (Philipps Großvaters)²⁸⁾ und, wie es scheint, sogar in dem Gedanken, die Kaiserkrone der deutschen Könige auf des Königs Bruder, Karl von Valois, zu übertragen, daß Philipp nicht umhin konnte, den von Bonifacius vermittelten Waffenstillstand (1298) abermals anzunehmen, doch mit der Bedingung, daß die Vermittlung nicht Bonifacius der Papst, sondern Bonifacius der Privatmann übernehmen dürfe²⁹⁾. Die Art aber, wie Philipp die Friedensvermittlung des Papstes aufnahm (der Graf von Artois zerriß die päpstliche Bulle in des Königs Gegenwart und warf sie in das Feuer), mit dem er allen Mahnungen des Papstes begegnete, mit dem er die Geistlichen auch ferner beschakte, einen Bischof sogar gefangen hielt, die Verbindung Philipps mit dem deutschen Könige Albrecht gegen den Papst und der sichtbare Eifer, den er überall aufbot, um diesen zu kränken: dies alles riß den Papst aus seiner bisherigen Besonnenheit zu einer Leidenschaftlichkeit, die ihm vor der Welt wol gerechtfertigt erscheinen mochte. In ihm selbst hatte sie sich gerechtfertigt durch die Überzeugung des Rechts, welche die Geschichte des päpstlichen Stuhls in Bonifacius Geist erzeugt haben mochte. Der Papst sandte den Archidiaconus Jacob de Normandis, einen heftigen Sprecher, an den König, um die Freilassung des gefangenen Bischofs

von Pamiers zu fordern, zugleich aber auch dem Könige eine Reihe von Klagen und Beschwerden vorzulegen, die dieser durch seine Eingriffe in kirchliches Gut veranlaßt hatte³⁰⁾. Außerdem aber — und dies war gewiß der den König am meisten erbitternde Schritt — ließ er eine Sonode zur Abhelfung aller Beschwerden und Klagen der Geistlichen gegen den König und zur Reformation der Regentenschaft Frankreichs ausschreiben und dem Könige gebieten, persönlich zu erscheinen. Von dem an folgte ein Schlag auf den andern. Philipp ließ sich in einem, auch in seiner Form merkwürdigen Parlement seine völlige Unabhängigkeit auch in Beziehung auf die Geistlichkeit des Landes zusichern; die Geistlichen, anfangs schüchtern, fügten sich. Der Papst besritt, widerrief und drohte. Dem entgegen bewies der König dem heil. Vater eine Schnelligkeit und Verachtung, auf die unmöglich etwas anderes als der Bannfluch erfolgen konnte³¹⁾. Jetzt aber schien es dem Papste nothwendig, sich mit dem römischen Könige Albrecht auszusöhnen, und ihn für sich zu gewinnen. Er trug ihm die Krone Frankreichs an, denn er schien nun schon alles auf Philipps Sturz vom Throne berechnet zu haben; er munterte zu gleicher Zeit auch den König von England und den Grafen von Flandern zur eifrigen Fortsetzung des Kriegs auf, den er früher so gern beendigt gesehen hätte. Die Art, wie Albrecht sich dem Papste mit einemmale geschmeidig fügte, die demüthsvolle Nachgiebigkeit, die in seinem Charakter nicht im mindesten begründet, er jetzt dem heil. Stuhle bewies, zeugen dafür, daß Albrecht in des Papstes Gedanken eingegangen war³²⁾. Während aber Philipp, von diesen Schritten des Papstes wol unterrichtet, in einer neuen Versammlung der Stände des Reichs durch die Entscheidung der Frage über die Rechtmäßigkeit von Bonifacius Papstwahl die Sache auf den Punkt zu stellen suchte, von welchem aus für die Stände kein Rückschritt mehr möglich war, hatte er auch schon den verwegenen Wilhelm von Nogaret nach Italien gesandt, um sich, mit den erbitterten Colonnen verbunden, der Person des Papstes zu bemächtigen. Nogaret, der sich „wie ein echter Raubritter“, in Anagni einschlich, ließ den Papst in seinem Palaste überfallen, auf die gemeinste Weise mißhandeln und aller seiner Schätze berauben. Diesem rohen Soldatengeist gegenüber muß die Würde und Haltung, die Bonifacius bei den abscheulichsten Ausritten fest behauptete, nothwendig für ihn gewinnen. Der Greis unterlag jedoch dem Kummer und Gram. Aus den Händen des gedungenen Raubgesindels von den Bewohnern Anagnis befreit, ging er nach Rom, wo ihn aber auch selbst der ungemeine Jubel des Volks nicht zu trösten vermochte über die Gräuelt, die an ihm begangen waren. Er starb 33 Tage nach seiner Befreiung, am 11. Oct. 1303³³⁾.

24) Muratori Gesch. v. Ital. Th. 8. S. 233 ff. 25) Rapin Gesch. v. England. Th. 2. S. 422—423. 26) Hume history of England, Vol III. p. 71. 27) Baronii Annal. eccles. an. 1296 Nr. 24. 28) Baronii Annal. eccles. an. 1297 Nr. 58. Muratori Scriptt. rer. Ital. T. III. P. I. p. 671. 29) Rapin Th. 2. S. 429.

30) Baronii Annal. eccles. an. 1301 Nr. 30. Bernardi Guidonis vita Bonifacii VIII. in Muratori S. R. I. T. III. P. I. p. 671. Nach Guido's Bericht sollen diese Briefe des Papstes öffentlich verbrannt werden seyn. 31) Bernardi Guidonis vita Bonifacii VIII. Platina. 32) Bern. Guidonis vita Bonif. Corneri Chron. ap. Leccard. P. II. p. 953. 33) Über die Geschichte dieses Papstes ist überhaupt nachzulesen: Raynaldi Annal. ecclesiastici T. XIV. an. 1294—1303. Jacobus Cardinalis de electione et coronatione Bonifacii

Bonifacius IX. aus Neapel gebürtig, hieß vorher Petrus Thomacelli und war Cardinal-Presbyter. Im J. 1389 wurde er nach Urban VI. Tod von der römischen Partei der Cardinale zum Papst erwählt; denn es war die Zeit des großen Zwiespals der Kirche, in welchem ihm als Gegenpapst Benedict XIII. zu Avignon gegenüber stand. Wenige Monate nach seiner Wahl begann das Jubeljahr 1390; denn nach Urbans VI. Verordnung sollte das große Jubiläum in diesem Jahre gefeiert werden. Rom füllte sich dieses ganze Jahr mit Fremdlingen aus allen den Ländern, die Bonifacius als rechtmäßigen Papst anerkannten, und dadurch vorzüglich gewann Bonifacius die Zuneigung der geldgierigen Römer; denn auch nach Ablauf des Jubeljahrs, da die Fremdlinge nicht mehr nach Rom selbst pilgerten, zog der Papst durch Absatzträmmer ungeheure Summen nach Rom. Dieser Absatzhandel, vom Papst als Großhändler und von Geistlichen und Mönchen als Krämer betrieben, führte zu den gemeinsten Künsten und Betrügereien, ja selbst zu Vexationen an dem heil. Vater³⁴⁾. Solche und andere Mißbräuche und Gebrechen im ganzen Kirchenwesen, durch den Zwiespalt der Kirche noch heillosen und jammervoller geworden, weckten den Wunsch in den Gemüthern der Menschen lebendiger auf, die zerrissene Kirche wieder in Einem Papste vereint und mit sich selbst versöhnt zu sehen. Es geschahen von allen Seiten Vorschläge. Der König Karl VI. von Frankreich trat als Vermittler auf³⁵⁾; auch König Wenzel mischte sich in den Streit der Päpste ein, und doch griff keiner dem Uebel an die Wurzel. König Karl ließ sogar geschehen, daß nach Clemens VII. Tod (1394) Benedict XIII. in Avignon als Gegenpapst gewählt wurde. Um dieselbe Zeit aber bekam Bonifacius auch gegen Rom eine bedenkliche Stellung. Die ungebundene Herrschaft, die der Papst über die Stadt sich angemacht und willkürlich ausübte, empörte das Volk in dem Maße, daß es ihn in seinem Palast belagerte, bis König Ladislaus von Neapel, dankbar, daß Bonifacius ihn einige Jahre zuvor von Urbans VI. Bannfluch freigesprochen und auf den Thron gesetzt hatte, mit bewaffneter Hilfe herbeieilte und dem Papst Frieden verschaffte, wiewol nur auf kurze Zeit, da der Druck der päpstlichen Herrschaft immer neuen Aufseubr nach sich zog³⁶⁾. Dies beweg den Papst, Rom zu verlassen und seinen Sitz in Perugia und Assisi zu nehmen, wo er bis zum J. 1399 blieb. Da trieb die Römer die Erinnerung an die Geld-

summen, die im Jubeljahre 1390 nach Rom gestossen waren, den Papst zu der (vom Papst Bonifacius VIII.) anbefohlenen Feier des Jubeljahres 1400 nach Rom zurückzurufen und ihm in Beziehung auf die Oberherrschaft der Stadt alles zu bewilligen, was er nur irgend forderte. Dadurch gelangte Bonifacius in Rom, wie im ganzen Kirchenstat, zu einer Höhe unumfchränkter Gewalt, wie sie noch keiner seiner Vorgänger besessen hatte³⁷⁾. Seine Gegner vertrieb er aus der Stadt; Rom wurde stark befestigt; der Papst war Allein-Gebietet; die Römer aber vergaßen gerne in dem Jubel der Zeit, im Tumulte der fremden Pilgrime und unter angehäuften Reichthümern den Verlust des freien Regiments. Selbst aus Frankreich zogen große Scharen nach Rom hin. Und doch sättigte alles dieses des Papstes große Geldgier noch keineswegs. Er trieb die Simonie ohne Scham und auf die gemeinste Weise; die Annaten, wenn auch nicht seine Erfindung, wurden durch ihn doch wenigstens zur Forderung³⁸⁾. Zur Herstellung des Kirchenfriedens, von ihm und seinem Gegner oft versprochen, von keinem redlich gewünscht, von den Königen oft versucht und doch von keinem mit wahren Ernste und mit Kraft betrieben, kam es selbst noch bis zu seinem Tode nicht. Er starb am 1sten Okt. 1404³⁹⁾. (Voigt.)

BONIFACIUS, Erzbischof von Mainz, der Apostel der Deutschen, war aus angelsächsischem Stamm, aber aus einem angesehenen Geschlechte Winfried, und zu Kirzton (Cridiodunum) in Devonshire um das J. 670 oder nach andern 683 geboren. Schon in früher Jugend wurde er den Mönchen des Klosters Erceter zum Unterricht übergeben. Hier machte er nicht nur gute Fortschritte in Kenntnissen, nach Art der damaligen Zeit, sondern gewann auch eine Vorliebe für den geistlichen Stand, und beides bewog ihn, sich in das Kloster Ninkell zu begeben, dessen Mönche in einem besondern Mafe der Gelehrsamkeit und Frömmigkeit standen. Er trat hierauf selbst in den Benedictiner-Orden, und wurde um das J. 700 zum Priester geweiht. Bald kam er durch seine Gelehrsamkeit in solches Ansehen, daß ihn nach einer Kirchenversammlung der König von England als Gesandten an den Erzbischof von Canterbury schickte, um diesem die Beschlüsse jener Versammlung bekannt zu machen. Weil er aber einen lebhaften innern Beruf fühlte, das Christenthum unter den heidnischen Völkern bekannt zu machen, so dachte er dabei vorzüglich an die noch heidnischen Bewohner von Deutschland, zu denen er sich besonders deshalb hingezogen fühlte, weil seine eignen Vorfahren diesem Lande entsprossen waren. Daher ging er zuerst 716¹⁾ nach Griechenland, wo ihn sein Landemann, Willibrod, der vor ihm in gleicher Absicht dahin gegangen und Erzbischof von Utrecht geworden war, sehr freundschaftlich empfing, ihm auch zu

VIII. Muratori Script. rer. Ital. T. III. P. I. et II. p. 435. Ciacconii vita Bonifacii VIII. Villani Histor. Florent. L. VIII. Platina vita Bonifacii VIII. Du Puy histoire du different entre le Pape Boniface VIII. et Philippe le Bel, roi de France. Paris. 1655. Joh. Rubel Bonifacius VIII. e familia Cajetanorum principum romanus pontifex, Romae 1652. Simon Visor Acta inter Bonifacium VIII. Benedictum XI. Clementem V., Pontiff. Roman. et Philippum Pulchrum, regem christianissimum. 1614. Baillet histoire de demelés du Pape Boniface VIII. avec Philippe le Bel, roi de France. Paris 1718. Bowers Historie der Päpste B. VIII. S. 232. Mehrs Gesch. des Papstthums B. II. S. 252. Ludens allgem. Gesch. der Völker und Staaten des M. A. 2te Abth. S. 423. 34) Man muß vor allem den Theodoric. a Niem de schismate L. II. lesen, um den Schmutz der Zeit in diesem Punkte recht kennen zu lernen. 35) Juvenal. Ursinus vita Caroli VI. 36) Muratori Gesch. v. Italien T. IX. S. 77.

37) Lindenblatts Annalen S. 127. 38) Theod. a Niem. de schismate L. II. 39) Vgl. über diesen Papst: Muratori Script. rer. Ital. T. III. P. II. p. 830. Raynaldi Annal. eccles. an. 1390—1404. Theodor. a Niem de schismate L. II. Platina vita Bonifacii IX. Baluzii vitae Paparum Avenion. T. I. Bowers Gesch. der Päpste B. IX. S. 3. Sismondi Gesch. der ital. Reichthum. Th. 7. Cap. 55 ff.

1) Nicht 704, wie Serrarius u. a. gegen Willibaldi vita S. Bonifacii angeben.

einem Gespräche mit dem Friesischen König Ratbod behülfslich war, welchen Winfried ermahnte, von der Verfolgung der Christen abzulassen, und die Verbreitung des Christenthums unter seinem Volke zu erlauben. Allein der Krieg, in welchen Ratbod damals mit Karl Martell verwickelt war, und die rohe Gesinnung der Friesen, störten den Erfolg seiner Bemühungen, und so begab er sich 717 wieder nach England. Hier sollte er zwar an des verstorbenen Abt Wigbert's Stelle zum Abt des Klosters Ruissell erwählt werden; er verweigerte aber diese Würde, weil er damit umging, neue Reisen unter die Heiden zu unternehmen. Im Winter 718 reiste er hierauf wirklich zum andernmale aus England ab, und begab sich zuerst, mit einem Empfehlungsschreiben von Willibrod versehen, nach Rom, wo er vom Papst Gregor II. Vollmacht erhielt, als päpstlicher Legat das Christenthum unter den Heiden auszubringen. In dieser Absicht reiste er nun im Frühjahr 719 durch die Lombarden und Baiern, nach Thüringen. Hier war er zwar nicht der erste Lehrer des Christenthums, denn schon um 685 war der heil. Kilian auch in diesen Gegenden gewesen, und das Christenthum war von seiner Zeit her noch nicht ganz erloschen; aber es war nur sehr wenig verbreitet, und auch da, wo man es kannte, sehr ausgeartet, und mit dem Heidenthume vermischt; man hatte, wie es scheint, noch gar keine eigentlichen Kirchen, und es gab selbst Priester, die neben dem Gott der Christen noch den heidnischen Götzen opferten, und dabei das schändlichste Leben führten. Winfried hatte daher eine große Reformation vor sich. Sein erster Aufenthalt in Thüringen war jedoch nur von kurzer Dauer, denn noch im Laufe des J. 719 begab er sich wieder nach Friesland. Hier war der König Ratbod inzwischen gestorben, und Winfried trug nun unter dem Schutze der Franken nicht wenig dazu bei, das Christenthum unter den Friesen auszubringen. Der Erzbischof Willibrod wollte ihn deswegen schon damals zum Bischof ernennen, aber er schlug diese Würde aus, und berief sich auf die Vorschrift des Papstes, nach welcher er nur als päpstlicher Abgeordneter die christliche Religion predigen sollte. Aus Friesland begab er sich nach Hessen, wo er 723 zu Amöneburg eine Kirche baute und viele tausend Hessen taufte. Hierauf berichtete er den glücklichen Erfolg seiner Unternehmungen dem Papst Gregor II. und reiste auf dessen Verlangen noch 723 zum andernmale nach Rom, wo ihn der Papst zum Bischof ordinierte, ohne ihm jedoch einen bestimmten Bezirk anzuweisen, und seinen Namen Winfried in Bonifacius veränderte²⁾. Er kehrte nun mit neuen Empfehlungsschreiben des Papstes nach Deutschland zurück, erhielt auch von dem fränkischen Herzog Karl Martell einen Schutzbrief und begab sich mit demselben zunächst nach Hessen, wo er sein Besehrungswerk fortsetzte, und viele Götzenbilder zerstörte. Hierauf ging er nach Thüringen, wo er sich am längsten aufhielt, und den Götzendienst immer mehr ausrottete, zugleich aber auch die Priester, welche sich seinen strengern Anordnungen nicht unterwerfen wollten, absetzte, in den Bann that, und andere an ihre Stelle herbeirief³⁾.

Während seines Aufenthalts in Thüringen mußte er sich oft sehr kümmerlich behelfen, aber er ertrug gern Mangel und Noth, um nur nicht das Christenthum wieder in seinen vorigen Verfall gerathen zu sehen. Die erste christliche Kirche in Thüringen gründete er 724 bei Altenberga, einem Dorfe zwischen Georgenthal und Friedrichroda. Sie wurde dem heil. Johannes geweiht, und auf dem Platze, wo sie vormals stand, erhebt sich jetzt als Denkmal ein Stadelaber, eben so schön gedacht, als ausgeführt, der aber leider auch schon Spuren vom schädlichen Einflusse der Witterung zeigt. Da diese Kirche für die Menge der Neubekehrten zu klein war, so erbaute er 727 eine Kirche des heil. Michael an dem Flusse Obra, wo jetzt Ohrdruff liegt, und verband damit ein Kloster, das er mit Mönchen besetzte. Um dieselbe Zeit wurde auch zu der Marien- oder Domkirche zu Erfurt der Grund gelegt, welcher 731 die Kirchen zu Greußen, Geheese und Tretenburg folgten, so wie nach und nach mehrere Klöster gestiftet wurden. Zu seiner Unterstützung ließ Bonifacius seit 724 mehrere Gehilfen aus England kommen. Unter andern begaben sich damals auch einige Frauen und Jungfrauen aus England nach Deutschland, die treulich mit an der Heidenbekehrung halfen, und von denen einige nachher Abtissinnen in verschiedenen Klöstern geworden sind. Mit dem Christenthum kamen damals auch die ersten Spuren wissenschaftlicher Aufklärung nach Thüringen. Nach dem Tode Papst Gregor II. schickte Bonifacius 731 einen Gesandten an dessen Nachfolger Gregor III., welcher ihm zur Belohnung seiner bisherigen Verdienste die erzbischöfliche Würde ertheilte, und das Pallium übersandte, doch ebenfalls ohne ihm eine bestimmte Diöcese anzuweisen. Um dieselbe Zeit erbaute Bonifacius auch die Kirche Petri und Pauli zu Fritlar, und die Michaeliskirche zu Amöneburg. Um das J. 733 begab er sich nach Baiern, wo ein berühmter Lehrer, Arnulf, dem Bonifacius in seinen Lehren sehr zuwider war, und sich dem römischen Stuhle nicht unterwerfen wollte, weshalb ihn dieser für einen Ketzer erklärte und in den Bann that. Da sich inzwischen die Zahl der Neubekehrten ansehnlich vermehrte, so fand er für nöthig, das Land in gewisse bischöfliche Diöcesen einzutheilen, und reiste 738 zum drittenmal nach Rom, um mit Papst Gregor III. deswegen persönlich zu sprechen. Dieser ertheilte ihm die Vollmacht, Bischümer in Deutschland anzulegen, nur unter der Bedingung, keinen unbedeutenden Ort zum Sitz eines Bisthums zu wählen; und Bonifacius gründete nun nach seiner Rückkehr nach Deutschland zuerst die Bischümer Würzburg, Erfurt und Buraburg, wovon aber Erfurt nachher mit

das Bonifacius mit einem Kriegerheere nach Thüringen gekommen sei, und als die Thüringer bei seiner Annäherung in die Tretenburg geflohen waren, diese mit seiner Mannschaft eingeschlossen, dann die Vernehmsten zu einem Gespräche herausgefordert, und durch das Versprechen des Bestandes gegen die Ungern zur Annahme des christlichen Glaubens bewegen habe; und doch haben viele, selbst gute Schriftsteller, z. B. die Verfasser der Magdeburgischen Centurien, Martb. Dreyer u. a. kein Bedenken getragen, diese Fabel dem alten Chronicon Isenacense nachzuschreiben. Gerade das zeichnet vielmehr den Bonifacius vor so vielen andern Heidenbekehrern aus, daß alles, was er that, von ihm nur aus reinem christlichen Eifer, durch die Kraft des lebendigen Wortes, ohne Nebenabsichten und gewaltsame Mittel ausgeführt wurde.

2) Doch vermuthet man auch, daß letzteres schon bei seiner ersten Anwesenheit in Rom geschehen sei. 3) Ungegründet ist es,

dem Tode des ersten Bischofs Adelaar (755) schon wieder einging, und so wie Buraburg mit seiner Diöcese unmittelbar dem Erzbischof Mainz unterworfen wurde. Die Bestätigung dieser Bistümer erbat er 741 von dem Papste, und gründete um dieselbe Zeit auch das Bisthum Eichstätt. So theilte er auch Baiern in vier Diöcesen, und setzte Bischöfe zu Salzbürg, Regensburg, Freisingen und Passau ein; behauptete auf den Kränkischen Kirchenversammlungen das Ansehen des Papstes, so wie das seinige, und ernannte sogar 742 in Frankreich drei Erzbischöfe, welche Papst Zacharias auch bestätigte. So stiftete er auch 744 das nachher so berühmte Kloster Fulda. Endlich wurde Bonifacius 745 an die Stelle des abgestorbenen Bischofs Gerwiltig von Mainz⁴⁾ erwählt, und mit ihm Mainz zu einem erzbischöflichen Sitz erhoben. In dieser Würde salbte und krönte er 752 Pipin zum König der Franken. Da aber das Christenthum unter den Friesen nach dem Tode des Erzbischofs Willibrod von Utrecht in Verfall zu kommen drohte, so beschloß Bonifacius eine neue Reise nach Friesland zu unternehmen, ernannte aber zuvor 753 mit Bewilligung einer deshalb veranstalteten Synode, seinen bisherigen getreuen Mitarbeiter Pulkus zu seinem Statthalter (Coadjutor) im Erzbisthume Mainz. Ob er damals an Willibrods Stelle das Erzbisthum Utrecht übernommen habe, wie einige vorgehen, ist ungewiß. Unter den Friesen bekehrte er abermals durch seine Predigten viele zum Christenthume; als er aber an einem Flusse, die Reme genant, nahe bei Docum, hatte Selte aufschlagen lassen, um die Neubekehrten zu taufen, wurde er von den heidnischen Friesen überfallen. Die Jünglinge, welche bei ihm waren, setzten sich zur Wehre, als aber Bonifacius nebst einigen andern Priestern aus dem Selte heraustrat, um wo möglich durch Zureden das Blutvergießen abzuwenden, wurde er, nebst seinen Gehilfen Adelaar, Eoban u. a. m. erschlagen, am 9. (nach andern, 5.) Jun. 755. Nachher wurden jedoch die Friesen zurückgetrieben, und der Leichnam des Bonifacius von den Seinigen werft nach Utrecht, dann nach Fulda gebracht, und dort in dem von ihm gestifteten Kloster beargaben. Er selbst wurde nachher unter die Heiligen versetzt. Der oben erwähnte Pulkus wurde im Erzbisthume Mainz sein Nachfolger.

Seit Bonifacius war und blieb das Christenthum dauerhaft und allgemein über den größten Theil von Deutschland (ausgenommen, was davon den Sachsen und Slaven unterworfen war) verbreitet, und mit Recht verdient er daher den Beinamen eines Apostels der Deutschen. Nur Unkunde oder die härteste Ungerechtigkeit kann ihm bei seinen großen Unternehmungen, denen er nicht nur das ruhige Leben in seiner Heimath, sondern endlich sogar sein Leben opferte, Herrschsucht oder andere eigennützige Absichten schuld geben. Zwar macht ihm Sagittarius den Vorwurf, er habe in Deutschland, und besonders in Thüringen, nicht sowol das Christenthum, als vielmehr das Papstthum und zwar auf Kosten des wahren Christenthums eingeführt; allein wenn man bedenkt, daß da-

mals in den Abendlanden kein anderes Christenthum bekannt war, als das Papstthum, daß die christlichen Priester, welche sich dem Papstthume nicht unterwerfen wollten, in Deutschland auch das Christenthum selbst in den tiefsten Verfall hatten kommen lassen, daß in der päpstlichen Hierarchie das einzige Mittel lag, um in einem so barbarischen Zeitalter die Ordnung in der Kirche zu erhalten, und daß in dieser Hierarchie damals auch noch nicht die ungeheuern Mißbräuche eingegriffen waren, die ihr nachher so gerechten Haß zuzogen: so verliert jener Vorwurf ganz seine Bedeutung. Wenn aber in der Folge die Abhängigkeit Deutschlands von den Päpsten, so wie insbesondere die Abhängigkeit Erfurts von dem Erzbisthume Mainz, so mancherlei Unglück herbeiführte, so darf man deswegen nicht auf Bonifacius zürnen, der von diesem Erfolg gewiß nicht die entfernteste Ahnung haben konnte. Betrachten wir ihn nach dem, was er leisten wollte, was er zu seiner Zeit leisten konnte, und was er für sie nach diesem Verhältnisse wirklich geleistet hat, so ist es ausgemacht, daß kein Mensch den Namen eines wahrhaft großen Mannes mit mehrern Rechte führt, als er. Was man bei so vielen Heidenbekehrern der spätern Zeiten vergebens sucht, warmer und reiner Eifer für das Christenthum, ohne Verfolgungssucht und Schwärmerci, ausgebreitete Gelehrsamkeit, unerschütterliche Beharrlichkeit und unermüdete Thätigkeit, die feinste Politik im Umgange mit den Großen, ohne dem Recht, der Wahrheit und der Würde seines Amtes das geringste aufzuopfern, das alles findet sich bei Bonifacius vereint. Mit der Einführung des Christenthums verdanken ihm manche Gegenden Deutschlands auch eine bessere Kultur des Bodens, und viele der Klöster und Kirchen, die er gründete, wuchsen in der Folge zu Dörfern und Städten heran.

Bonifacius hat, nach dem Zeugniß der Alten, mehrere Schriften hinterlassen, von welchen uns vorzüglich genant werden: 1) *Pro rebus ecclesiae liber I.* 2) *De fidei unitate lib. I.* 3) *Instituta Synodalia XXXVI.* 4) *De suis in Germania rebus, ad Ethelaldum Regem, lib. I.* 5) *De sua fide, doctrina et religione lib. I.* 6) *Contra haereticos lib. I.*, wenn nicht dieses Buch, wie man vermuthet, mit dem vorigen oder dem ersten einerlei ist. 7) *Vita S. Livini.* 8) *Sermones VI.* Diese Schriften sind zum Theil nur noch in Handschriften zu finden, und daher sehr wenig bekannt. Wichtiger als sie, sind: 9) *Epistolae S. Bonifacii Martyris, nunc primus e Caes. Mai. Viennensi Bibliotheca luce notisue donatae, per Nic. Serarrium.* Mogunt. 1605. 4. *ibid.* 1629. 4. — *ordine chronologico dispos. not. et var. lect. illustratae a Steph. Alex. Würdtwein.* Mog. 1789. 4. Diese letzte Ausgabe ist von dem gelehrten Herausgeber nach einer alten Handschrift auf Pergament, aus dem 9. Jahrh., welche sich in der Dombibliothek zu Mainz befand, ansehnlich vermehrt und berichtigt worden. Die Briefe des Bonifacius haben für die politische, so wie für die Kirchen- und Kulturgeschichte seiner Zeit ein

4) Der Bischof Gerold von Mainz war 753 in Thüringen in einer Schlacht geblieben. Sein Nachfolger Gerwiltig setzte den Krieg fort, und rüttelte den Mörder seines Vorgängers. Wegen

Dieser Blutschuld mußte er seinem Bisthume entsagen, erhielt aber nachher eine Pfarrei auf dem Lande, die er bis an sein Ende mit Ehem verwaltete.

hohes Interesse, und sind dem Geschichtsforscher fast unentbehrlich⁵⁾. (G. A. Erhard.)

BONIFAZIO, Maler, geb. zu Verona (nicht, wie Vasari, Ridolfi und Sannetti angeben, zu Venedig) 1491 und gest. 1553, suchte Giorgione's Kraft, Palma's Sarsheit und Titian's Kolorit zu vereinigen. Seine Vertreibung der Verkäufer aus dem Tempel im herzogl. Palast zu Venedig wird von Lanzi sehr gerühmt. Ein reiches Gemälde von ihm, die Erweckung des Lazarus, besitzt das französische Museum; seine berühmten Triumphe nach Petrarcha sind jetzt in England. Er verstand sich sehr gut auf die Linear-Perspektive, vernachlässigte aber die Beobachtung des Costume, gefällt sich zuweilen in nicht ganz edlen Ideen, hebt die Figuren des zweiten Ranges zu bedeutend hervor, und wiederholt sich öfters. — Zu seinem Nachtheil ist er indeß oft mit Bonifacio Bembo aus Cremona verwechselt worden, der um 1461 lebte. (H.)

BONIFAZSTIFT, ein luther. Mannstift im Umfange der hannoverschen Stadt Hameln der Provinz Sassenberg. Sein Ursprung reicht in die Zeiten K. Karls des Großen, wo sein Stifter Bernhard von Büren gelebt haben soll: nach Rhetmeyer (Chronik S. 1774) hat ein Graf Bernhard von Eberstein die dazu gehörige Männerkirche zu Quernhameln gegründet, und Papst Leo III. im J. 812 eingeweiht. Es ist im 16. Jahrh. säcularisirt; sein Kapitel besteht jetzt aus 1 Propste, 1 Dechanten, 6 Kapitularen, 8 Major- und 9 Minorpräbenden. Es besitzt mehrere Güter, Meierhöfe, Zehnten und Zinsen, hat die Landstandschafft und die bürgerliche Gerichtsbarkeit über die Stiftsbehörigen. (Hassel.)

BONIN, eine Inselgruppe, die erst kürzlich in die Erdbeschreibung eingeführt ist. Sie liegt zwischen Japan und den Marianen von 158 bis 165° O. und 23° 30' bis 30° 3' nördl. Br., ist von Japan, deren Bewohner ihr auch den Namen Bonin — Inseln ohne Menschen — beigelegt haben, 72 Meilen entfernt, und besteht aus 10 größern und 79 geringern Eilanden, jene, worunter besonders Nord- und Südeiland die beträchtlichsten sind, haben gegenwärtig Einw., die von Nipon eingewandert sind, und zwar nicht unter japanischer Hoheit stehend, aber doch allein mit dem Mutterland verkehren. Auf dem Nordeiland sind 2 Dörfer, das große Dorf und Omula, letzteres mit einem den Geistern geweihten Tempel. Die Inseln haben ein sehr gemäßigtes Klima und sind, wo es Ebenen gibt — der größere Theil ist felsig, und alle erheben sich hoch über das Meer — stark bewaldet: man findet den Eisenbaum, die Arekapalme, das Sandelholz, den Kampherbaum, einen Baum mit glänzenden gleichsam gefirnigten Blättern und mehrere in Japan und den umher belegenen Eilanden einheimische Bäume und Gewächse; die Japanesen bauen Reis, Roggen, Hülsen- und Getreidefrüchte, treiben Jagd und Fischerei und gewinnen eine große Menge von Wachs. Die 10 größten Inseln mö-

gen zusammen 89 □ Meilen halten; die kleinern stehen meist als nackte Felsen da. 1675 sollen sie den Japanesen zuerst bekannt geworden seyn⁶⁾, und ein Kaufmann aus Fisen, der sie zufällig aufgefunden, ein Patent zu ihrer Besetzung erhalten haben, doch waren sie bis Ende des 18ten Jahrh. von den Japanesen nicht in Besitz genommen. Ubrigens sind einige der dazu gehörigen Eilande schon von einigen Seefahrern gesehen, die ihnen auch Namen gegeben haben: so finden wir auf spanischen Charten Malabriga und Guadalupe im O. der beiden Bonin, Grampus, Volcano, Lobo's, Lobo's-Felsen, Lobo's los Santos und Antonio, auf britischen Diapointment, Sulphur Island mit 1 Vulkane, S. Alessandro und S. Agostino, die alle zu dieser Gruppe gehören (Memusat im Journ. de Sav. 1817. in der N. Allg. Geogr. Eph. IV. S. 3. u. f.) (Hassel.)

Bonitarii, f. Güter.

Bonitas, f. Justitia.

Bonites, f. Scomber.

BONITIREN, Bonitirung, Bonitirer. Unter Bonitiren versteht man die Beurtheilung eines gegebenen Bodens und seiner verschiedenen Eigenschaften, um darnach den Grad oder die Klasse, die er im Verhältniß zu einem andern einnimmt, anzuzeigen, und darauf seine Taxation oder Werthbestimmung gründen zu können. Man theilte zu dem Ende schon früh und fast überall, wo Ackerbau getrieben wird, den Ackerboden, dessen Bonitirung wir zuerst betrachten wollen, in verschiedene Klassen oder Arten ab, wobei man seine in die Sinne fallenden Eigenschaften, besonders aber seine Ertragsfähigkeit zum Grunde legte.

Eine sehr gewöhnliche und natürliche Eintheilung des Bodens ist die in guten, mittlern und schlechten. Allein sie ist äußerst unbefriedigend und unvollkommen, da es unmöglich ist, in diese drei Klassen alle die unendlich verschiedenen Bodengattungen, die es gibt, zu bringen und da man bis jetzt noch nicht die untrüglichen Merkmale eines in jeder Hinsicht guten Bodens genau bestimmt hat, sondern einen sehr relativen Begriff damit verbindet, indem man in mancher Gegend den schon gut nennt, der in einer andern kaum mittler heißt⁷⁾. — Eine andere Eintheilung, die in fetten, mageren, schweren, lockern, leichten Boden ist noch weniger befriedigend, da sie ebenfalls nicht fest begründet und umfassend genug ist, der Willkür des Bonitirers zu freies Spiel läßt, und noch undeutlicher das Werthverhältniß der verschiedenen Bodenarten zu einander angibt. — In manchen Gegenden wird der Boden nach der Vermehrung der Einsaat bei dem landesüblichen Feldsysteme klassifizirt, und man sagt, es sey Boden zum 3ten, 4ten, 5ten, 6ten u. Korn, wobei man bald das Einsaatkorn abzieht, bald dabei läßt. Diese Klassifikation ist eine der unsicheren, weil sie zu wenig auf die Grundbeschaffenheit des Bodens Rücksicht nimmt, sondern fast lediglich von seinem Dünger- und Kulturzustande abhängt. Daraus entspringt aber der

5) Vom Leben des heil. Bonifacius handeln unter andern *Wilibaldi vita S. Bonifacii*, bei des Serrarius eben angeführter Ausgabe seiner Briefe; Cyr. Spangenberg, *Bonifacius*, oder *Kirchen-Historia*. Schwalt. 1603. 4. J. Ch. Boehmer *Diss. II. de Bonifacio*. Helmsl. 1720. 4. u. a.; die historischen Peritz, und fast alle Schriftsteller der deutschen Kirchengeschichte, so wie besonders alle Geschichtschreiber von Mainz und Thüringen.

6) Kämpfer schon spricht von der Entdeckung einer Insel *Bune* (*Bunesima*) im J. 1675. (Schuchter's franz. Übers. Th. I. S. 65.)

7) S. Thae's rationelle Landwirtschaft I. 39.

große Nachtheil, daß, wenn zum Behuf einer gleichmäßigen Grundsteuer die Grundstücke eines Landes abgeschätzt werden sollen, der thätige, fleißige Landwirth leicht schwerer belastet wird, als der schlechte Wirth, dessen Felder nur durch Vernachlässigung minder tragbar, als die von jenem sind. — Noch in andern Gegenden werden die Felder nach den Kuh- oder Schafweiden, die sie, dreifach liegend, geben können, mit einander verglichen, und dieses Verfahren kann, mit Einsicht angewandt, zu ziemlich richtigen Resultaten führen.

Eine der gebräuchlichsten und noch am festesten begründeten Klassificirungsarten des Bodens ist indessen die nach den Früchten, welche er bei der Dreifelderwirthschaft, die man hier als allgemeines Ackerstystem annimmt, getragen hat und der angenommenen Meinung nach mit dem größten Vortheil tragen kann. Hierbei nimmt man 4 Hauptklassen an; nämlich: 1) Weizenboden; 2) Gersteboden; 3) Haferboden; 4) dreijährigen Roggenboden, und jeder der 3 ersten Klassen gibt man wieder 2 Unterabtheilungen, so daß also im Ganzen 7 Klassen entstehen.

Weizenboden nennt man den, welcher Weizen mit mehr Sicherheit, als Roggen trägt. Starker W. B. ist der, welcher reich genug ist, um in der Dreifelderwirthschaft nach einer gehörigen Düngung in 6 Jahren 2 ergiebige Weizenerntes nach reiner Brache geben zu können. Schwacher W. B. hingegen ist der, welcher zu 2 Weizenerntes nach einer Düngung in 6 Jahren nicht kräftig genug ist; aber doch nach frischer Düngung Weizen mit mehr Vortheil, als Roggen trägt.

Unter Gersteboden versteht man den, welcher vom Roggen einen höhern und sichern Ertrag erwarten läßt, als vom Weizen; für die Gerste aber ganz vorzüglich geeignet ist. Starker G. B. ist der, welcher nach einer Düngung in sechs Jahren 2 mal Gerste mit Vortheil tragen kann. Schwacher G. B. hingegen ist der, welcher nur als 2te Frucht nach der Düngung eine ergiebige Gerstenernte erwarten läßt, als 4te Frucht nach dem Dünger aber bloß Hafer, und den oft nur kümmerlich tragen kann.

Haferboden wird der genant, welcher in der Dreifelderwirthschaft mit reiner Brache bei einer neunjährigen Düngung, die man ihm nach den angenommenen Grundsätzen meistens nur zukommen läßt, bloß Hafer, nicht Gerste nach dem Wintergetreide mit Vortheil trägt. Starker H. B. ist der, welcher bei einer neunjährigen Düngung jedesmal nach dem Wintergetreide, also 3mal im ganzen Umlaufe Hafer tragen kann. Schwacher H. B. hingegen der, von welchem man in derselben Zeit und bei derselben Düngung nur zweimal nach dem Wintergetreide noch eine Haferernte erwarten kann, und den man nach der 3ten Wintergetreideernte 2 Jahre hintereinander Brache liegen läßt.

Oft macht man hier noch eine 3te Unterabtheilung, und diese faßt solchen Boden in sich, welcher nur nach dem auf die frische Düngung folgenden Wintergetreide Hafer tragen kann, nach den andern beiden Wintergetreideernten in dem neunjährigen Umlaufe aber jedesmal 2 Jahre hintereinander Brache liegen bleiben muß.

Dreijähriger Roggenboden ist der, welcher alle 3 Jahre nur einmal länglich Roggen, sonst gar kein

ander Getreide tragen kann. Bisweilen wird ihm eine 12jährige Halbdüngung zugemessen, oft aber auch nur zugemuthet, aus der Ruhe zweier Jahre seine ärmlichen Ernten zur Reife zu bringen. Dann und wann rechnet man noch sechs- und neunähriges Roggenland, das nur alle 6 oder 9 Jahre einmal dürrig Roggen trägt, und dann 5 oder 8 Jahre ruht, zu diesen Klassen; aber dieses Land ist meistens so schlecht, daß man es ganz aus der Liste des Ackerlandes austreichen sollte *).

Bei Bestimmung dieser Klassen hat man zwar bloß auf die Ertragsfähigkeit des Bodens Rücksicht genommen; allein da man diese immer auf die in die Sinne fallenden Eigenschaften der Bodenarten zurückführen mußte, ward es auch nöthig, jede derselben ökonomisch und physisch zugleich zu charakterisiren. Und deshalb ist es auch die Pflicht des Bonitirers, wenn er darnach ein Landgut bonitiren will, daß er sich genau mit ihren physischen und ökonomischen Eigenschaften bekant mache. Aber wenn er dies auch noch so sorgfältig gethan hat, wird es ihm dennoch oft schwer, zu bestimmen, in welche von jenen Klassen er den vor sich habenden Boden setzen soll, da sich dieselben nicht durch scharfbegrenzte Abschnitte von einander trennen lassen, sondern stufenweis in einander übergehen. In einem solchen Falle hilft man sich damit, daß man sagt: der Boden gehört zum Theil in diese, zum Theil zu jener Klasse, und auf solche Ausprüche muß dann der Taxator gebührend Rücksicht nehmen.

Überhaupt läßt diese Klassificirungsart des Bodens, so gut sie auch in mehrer Hinsicht ist, doch noch sehr viel zu wünschen übrig. Ein Hauptfehler derselben ist, daß sie nur ein Ackerstystem, das dreifeldrige mit reiner Brache, beständig ins Auge faßt, und daher in Gegenden, wo dasselbe nicht gebräuchlich, oder durch eine höhere Kultur verdrängt ist, ihren Maßstab verliert. Auch nimmt sie, da die Ertragsfähigkeit des Bodens, worauf sie hauptsächlich beruht, durch die schlechtere oder bessere Kultur oft schnell verändert werden kann, auf diese zu viel Rücksicht. Dadurch entsteht aber auch bei ihr der schon früher gerügte Nachtheil, daß, im Fall nach ihr ein Land zum Behuf einer gleichmäßigen Grundsteuer abgeschätzt werden soll, der fleißige Landwirth gegen den schlechten auf von Natur gleich gutem Boden leicht zu kurz kommen kann. Ein Nachtheil, der zwar durch die Geschicklichkeit, Rechtlichkeit und genaue Bekanntheit des Bonitirers mit den Ortsverhältnissen, wo nicht ganz vermieden, doch sehr gemildert werden kann, aber bei einer vollkommenen, nur auf seinen physischen Eigenschaften beruhenden Klassification des Bodens, die durch die Einwirkungen der Kultur wenigstens keine schnellen Veränderungen erleiden könnte, gar nicht zu befürchten seyn sollte. Eine solche Klassification, wonach man jeder Bodenart nach deutlichen und untrüglichen Kennzeichen ohne große und weitläufige Untersuchungen, womit der Bonitirer bei der Schnelligkeit, mit welcher er sein Geschäft betreiben muß, sich nicht befassen kann, ihre wahre Stelle im Verhältniß

*) Das Nähere über diese Bodenarten s. Schaeffer's rationelle Landwirthschaft I. 40. Dessen Werthschätzung des Bodens in den Annalen der Fortschritte der Landwirthschaft II. 390.

zu einer andern und ihren wirklichen Werth anweisen könnte, wäre daher höchst wünschenswerth, und wir dürfen auch vielleicht mit der Zeit durch die Bemühungen mehrerer thätiger, wissenschaftlicher Landwirthe eine solche zu erhalten hoffen, so viele Schwierigkeiten auch damit verbunden sind, da eine Menge Dinge dabei berücksichtigt werden müssen. (S. d. Art. Boden.)

Da es aber zur Zeit noch an einer solchen vollkommenen Klassificirung der Bodenarten fehlt, muß sich der Bonitirer mit der bis jetzt bekannten begnügen, und sich so viel ökonomische, chemische und physikalische Kenntnisse zu erwerben suchen, als erforderlich sind, um auch bei dieser, trotz ihrer Unvollkommenheit, der Wahrheit so nahe wie möglich zu kommen. Er muß sich genau mit der Agronomie und allen Wirthschaftsverhältnissen bekannt machen; sich, ehe er in einer ihm bisher unbekannten Gegend sein Geschäft beginnt, sorgfältig nach den Ortsverhältnissen, durch die manches bedingt wird, erkundigen; ferner, ehe er zur Bonitirung eines Feldes schreitet, den bisherigen Dünger- und Kulturzustand desselben erwägen, um nicht seiner natürlichen Beschaffenheit das zuzuschreiben, was eigentlich diesem zukommt, und überhaupt noch auf alle Nebenumstände, besonders aber auf die in die Sinne fallenden Eigenschaften des Bodens, aus denen man gemeiniglich ziemlich richtig auf seine Ertragfähigkeit schließen kann, aufs genaueste Acht haben. Die wichtigsten dieser Eigenschaften sind außer der Consistenz oder Bindigkeit des Bodens und den allgemeinen durch den Pflanzenwuchs sich darlegenden Merkmalen seiner Fruchtbarkeit, noch die bei dem Artikel „Boden“ unter 1—15 aufgeführten äußern Ursachen, die den Bodenwerth abändern können.

Was das Bonitirungsgeschäft selbst anbetrifft, so muß dasselbe mit der größten Genauigkeit und Pünktlichkeit geschehen. Das beste Verfahren dabei dürfte wohl folgendes seyn: Nachdem der Bonitirer sich mit dem allgemeinen Charakter der ganzen Gegend bekannt gemacht hat, schreitet er zur Beurtheilung der einzelnen Felder, oder auch gleich der ganzen Feldmarken, wenn sie einem Besitzer gehören, und in ihren einzelnen Theilen nicht zu auffallend von einander unterschieden sind. Um dies gehörig thun zu können, übergeht er dieselben entweder nach der Richtung der Ackerbeete, oder nach zuvor abgesteckten 5—15-Fuß von einander entfernten Parallellinien, und untersucht ihre Beschaffenheit und alle Umstände, die auf ihre Ertragfähigkeit Einfluß haben können, genau. Findet er irgend eine Veränderung in der Beschaffenheit, so zeichnet er sich dieselbe in seinem Protocolle an, und ist die Stelle, welche sich in ihren Eigenschaften von den übrigen auffallend unterscheidet, von einigem Belang, so mißt er sie aus, um berechnen zu können, wie groß ihr Einfluß auf den Werth des Ganzen sey. Deshalb muß er wo möglich immer zwei Kettenzieher, so wie einen Mann mit einem Spaten zu den nöthigen Nachgrabungen bei sich haben. Hat er sich auf diese Weise eine vollkommene Kenntniß von der Beschaffenheit der vor sich habenden Acker erworben, dann muß er die Nachrichten, welche er von den Besitzern und ihren Nachbarn über den bisherigen Ertrag, Dünger- und Kulturzustand derselben erhalten kann, damit vergleichen, und durch diese Vergleichung auszu-

mitteln suchen, in welche Klasse er diesen oder jenen Boden nach der landesüblichen oder vorgeschriebenen Klassificirungsweise zu setzen habe. Sein Urtheil in dieser Hinsicht theilt er dann nebst allen seinen Bemerkungen dem Taxator mit, welcher sich danach zu richten hat. Vervollständigt er, wie es meistens der Fall ist, die Taxation selbst, dann wird dieses Geschäft sehr erleichtert.

Daß zu einer vollkommenen Bonitirung eine genaue Vermessung der Felder nöthig sey, versteht sich von selbst. Wenn nun der Bonitirer auf der davon vorhandenen Vermessungskarte, die zu diesem Behuf ziemlich groß seyn muß, alle vorkommenden Veränderungen der Ackertrume, des Untergrundes u., die Vertiefungen, Abhänge u. dgl. sich anmerkt und dann durch verschiedene Farbengebung oder andere bestimmte Zeichen kenntlich macht, so entsteht eine Flurkarte, die nicht nur für den Agronomen, sondern auch für den praktischen Landwirth höchst wichtig und interessant werden kann.

Die Bonitirung der Wiesen ist fast noch weniger begründet und auch noch schwieriger, wie die des Ackerlandes, weil man dabei zu wenig Stützpunkte hat, und sie zu großen und schnellen Veränderungen unterworfen sind. Auch sie theilt man häufig in 3 Klassen, gute, mittlere und schlechte, ein, die aber zu ihrer richtigen Würdigung bei weitem nicht hinreichen. Dies erkennend, hat man auch noch andere Klassifikationen angenommen, worunter die nach ihrem Ertrage am häufigsten im Gebrauche und wol auch am richtigsten ist. Hierbei nimmt man 5—6 Klassen an, in deren erste die Wiesen zu stehen kommen, die jährlich 2400 Pfund gutes Heu und Grummet, auch wol noch darüber vom magdeb. Morgen geben; in die letzte aber die gestellt werden, die nur 800 Pfund oder ganz schlechtes dürrs Futter geben. Auch theilt man die Wiesen noch in Thalwiesen, Höhenwiesen, Feldwiesen, quellige und moorige Wiesen ein, wobei man ihre Lage berücksichtigt und von dieser auf ihre Ertragfähigkeit schließt.

Der Bonitirer mag nun von diesen Klassificationsarten wählen, welche er will, so muß er, um den vor sich habenden Wiesen die richtige Stelle anweisen zu können, vorzüglich auf solche Punkte merken: 1) auf ihre Lage; ob sie nämlich hoch oder tief, zwischen fruchtbaren oder unfruchtbaren Umgebungen liegen. Die tiefgelegenen und die von fruchtbaren Feldern umgebenen sind in der Regel die bessern; 2) ob sie trocken, feucht oder naß sind. Die feuchten sind die bessern. Ist eine Wiese zu trocken, so muß er sehen, ob sie ohne große Kosten bewässert und dadurch zu einem höhern Ertrage gebracht werden kann. Ist sie zu naß, dann muß er untersuchen, ob die übermäßige Feuchtigkeit mit leichter Mühe abzuwenden sey. Durch beides, durch Entwässerung und Bewässerung, wird der Werth einer Wiese oft schnell verändert. 3) Ob sie pfleglich behandelt und gehörig gedüngt sind, oder ob, wenn sie einen schlechten Ertrag geben, dieser von ihrer natürlichen Beschaffenheit, oder vernachlässigter Kultur und Pflücht abhängt. 4) Ob, im Fall sie Wässerungswiesen sind, die Bewässerung gut angelegt ist, und nach richtigen Grundsätzen geschieht, was von großer Wichtigkeit ist, da unweismäßiges Wässern oft mehr Schaden, als Nutzen bringt.

5) Ob sie vieles und gutes oder vieles und schlechtes Heu liefern, und die darauf wachsenden Gräser und Kradüter gut und gedeihlich sind. Eine Wiese, die wenig und gutes Futter gibt, ist oft mehr werth, als eine andere, die ungleich mehr, aber schlechtes liefert. 6) Ob sie gehörig Luft und Sonne haben, oder ob sie in engen, dumpyigen Winkeln, von Wäldern und Bergen, weithin beschattet, liegen, wodurch die Güte des Futters sehr vermindert wird. 7) Ob sie einen sichern Ertrag geben, oder ob derselbe durch Überschwemmungen, Wassergüsse u. sehr gefährdet ist. 8) Ob sie Lasten unterworfen sind, Wege, überstrichen, Beuhung im Frühjahr und Herbst u. leizden müssen, oder nicht. 9) Ob sie weit vom Wirthschaftsbesitz entfernt sind und gute oder schlechte Wege dahin führen. — Nimt der Bonitirer auf alles dies gehörig Rücksicht, und vergleicht er damit die historischen Angaben, welche er über den bisherigen Ertrag der Wiesen erhalten kann, dann wird es ihm durch einige Übung leicht werden, ihren wahren Werth zu bestimmen.

Aus dem bisher Gesagten ergibt sich von selbst, was allenfalls noch über das Bonitiren der beständigen Weiden, die im privativen Zustande wol nur noch in einzelnen besondern Fällen von der steigenden Kultur nicht verdrängt werden, zu erinnern wäre. Der Bonitirer muß sich mit den Eigenschaften einer guten Weide bekannt machen und nach den zum Bonitiren der Wiesen und des Ackerlandes gegebenen Regeln ihr gegenseitiges Werthverhältniß auszumitteln suchen*).

(Schweitzer.)

Bonjak, s. Polowzen.

BONJOUR, BONJOURS (Guillaume), ein Augustinermonch aus Toulouse, geb. 1670. Er kam 1695, auf Veranlassung des Kardinals Noris, nach Rom, und wurde von Clemens XI. unter andern bei der Prüfung des Gregorianischen Kalenders gebraucht. Seine Aufstehen waren dem Studium der orientalischen Sprachen gewidmet, und 1710 ging er als Missionar nach China, wo er im Februar 1714 starb. Der Kaiser Kanghi gebrauchte ihn als einen geschickten Mathematiker, um mit einigen andern jesuitischen Missionarien, eine Karte seines Reiches aufzunehmen. In der koptischen Sprache besaß er umfassende Kenntnisse, und la Croze, Renaudot, Montfaucon, Cuper u. a. erwähnen seiner in dieser Hinsicht mit vielem Lobe; aber seine koptische Sprachlehre und Wörterbuch, koptisch-arabischer Psalter u., werden nur handschriftlich in der Bibliothek der Augustiner in Rom verwahrt. Gedruckt hat man von ihm: *Exercitatio in monumenta coptica, seu Aegyptiaca bibliothecae Vaticanae*. Rom. 1699. 4. *Selectae in s. script. dissertatt., apud Montem Faliscum*. ib. 1705. 4. *Calendarium romanum, chronologorum causa constructum*. ib. 1701. 4. u. e. a. *).

(Baur.)

*) Sehr gute Bemerkungen und Nachweisungen über das Bonitiren und besonders über die Abschätzung der Wiesen und Weiden findet man im 3ten Theile von Meyers Werke über die Gemeinbeittheilung, der auch unter dem besondern Titel: Grundsätze und Anleitung zum Bonitiren, Celle 1805 erschienen ist. — Das Bonitiren des Holzbedens wird unter der Forsttaxation mit begriffen.

†) *Elogio scritto da G. Gimma, in den Elogj academici della società degli Spensierati*. Nap. 1703. 4. P. II. 339. *Nouv. Dict. hist. Biogr. univ.* T. V.

BONKIRCHEN, Kirchdorf im Amte Brilon, der preuß. Prov. Westphalen, mit 41 Feuerstellen und 376 Einw., die sich theils vom Ackerbau, theils als Schmiede, von dem in dieser Gegend sehr starken Eisenhütten- und Hammerwerkbetriebe nähren. (Joh. Suibert Seibertz.)

BONN (lat. *Bonna*), Stadt im preuß. Regierungsbezirk Köln, seit dem 13ten Jahrh. bis 1794 die Residenz der Kurfürsten von Köln, gegenwärtig der Sitz einer Universität, eines Gymnasiums, eines Oberbergamts und einiger Unterverwaltungsbehörden, liegt unter dem 50° 44' 5" N. B. und dem 27° 24' 30" O. L. auf einer sanft ansteigenden Höhe am linken Rheinufer in einer höchst fruchtbaren Ebene. Sie bildet fast ein gleichseitiges Viereck, dessen 3 Seiten aber nur noch mit Mauern umgeben sind. Jede Seite ist im Durchschnitt 700 Metres lang. Bonn zählt 6 Thore, 5 große schöne öffentl. Plätze, 50 Straßen und Gassen, 1109 Privatwohnhäuser, worunter einige ausgezeichnet schön und sämtliche von Stein sind, 8 Kirchen mit Einschluß der Kapellen und Synagoge, 29 Gebäude für andere öffentl. Staats- u. Gemeindegewerke, 9 Fabriken, Mühlen und Magazine und 191 Ställe, Scheunen und Schuppen. Die Zahl der Einwohner betrug im J. 1820 mit Ausschluß des Militärs, der Studirenden und der Bewohner von Drausdorf und Albeindorf 9907, mit Einschluß derselben 11938 für die ganze Oberbürgermeisterei Bonn. Unter obigen 9907 befanden sich 8987 Katholiken, 465 Evangelische und 455 Juden. Die Stadt treibt weder großen Handel noch bedeutenden Ackerbau. Vor der franzöf. Revolution nährten sich die Einwohner von dem glänzenden kurfürstl. Hofe und dem vielen hier ansässigen reichen Adel, nach Vertreibung desselben riß Armuth und Elend hier ein und die einzelnen großen Fabriken, die das franzöf. Continentsystem entstehen ließ, waren nur ephemere Erscheinungen und verschwanden mit dem Falle des franz. Reiches. Außer einer Fabrik, die 230—250 Menschen mit Baumwollspinnen, Weben und Färben beschäftigt, hat Bonn eine Schwefelsäurefabrik, die große Vieles liefert, eine Musikstecherei, Druckerei und lithographische Anstalt, eine Eisenfabrik und eine irdene Pfeifenfabrik. Alle übrigen Zweige der Industrie sind sehr vernachlässigt, und unter den Gewerben sind nur die vorzuziehenden, die für die täglichen Bedürfnisse sorgen. Der Handel beschäftigt kaum 7 Schiffer, die mit ihren 12 Fahrzeugen (meistens nur von mittlerer Größe) ungefähr nur 330 Lasten à 4000 Pfund transportiren. In der Stadt zählt man nur 6 Großhändler. Der zur Feldmark der Stadt gehörige Grundbesitz beträgt 4066 Morgen, wovon 3588 auf Ackerland, 226 auf Gärten und Weinberge, die übrigen auf Wiesen, Weide und Busch kommen. Das Verwaltungswesen ist gegenwärtig sehr verwickelt und erwartet täglich eine neue Organisation. Seit 1820 ist ein neues Steuersystem eingeführt. Die Communal Schulden, größtentheils aus den Zeiten des franz. Krieges, sind sehr bedeutend, sie betragen für die Stadt: 123482 Thlr. 6 gr. 8 pf., für das Land: 66327 Thlr. 7 pf. Das Armenwesen theilt sich in die Wohlthätigkeitscommission und in den Armenverein; erstere verwaltet die 8 milden Stiftungen mit einem Capitalvermögen von 124769 Thlr. 12 Stüb. vergift, wovon freilich in letzter Zeit ein Theil verloren gegangen ist, ein anderer aber hat entbehrt werden muß

fen, die andere bestreitet aus monatlichen willkürlichen Beiträgen der Bewohner Bonns und andern außerordentlichen Beiträgen alles, was zur Pflege der Armen und Kranken und der Erziehung der unbemittelten Jugend nothwendig ist. Nach einer öffentlich abgelegten Rechnung betrug die Einnahme des J. 1820: 7932 Thlr. 84 Stbr. die Ausgabe aber 7922 Thlr. 51 Stbr. — Vergleicht man dieses mit andern Städten gleichen Ranges, so ergibt sich hieraus ein sprechender Beweis für den edlen Charakter der Bewohner von Bonn.

Bonn besitzt eine Universität, ein Gymnasium, 5 Elementarschulen, 2 wissenschaftliche Vereine, 3 Buchhändler und einige Leihbibliotheken.

I. Die Universität wurde am 18. Okt. 1818 vom Könige Friedrich Wilhelm gestiftet, heißt die preussische Rheinuniversität und bestand 1822 aus 33 ordentlichen, 7 außerordentlichen Professoren und eben so viel Privatdozenten. Im Sommersemester 1822 zählte man 626 Studenten, worunter 80 kath. Theol., 58 evang. Theol. 249 Juristen, 147 Mediziner, 23 Kameralisten, 69 Philosophen und Philologen. Sowol das Bonner als das schöne Poppelsdorfer Schloß nebst Garten u. dienen theils zu Hörsälen, theils zu andern akademischen Anstalten und wissenschaftlichen Zwecken. Im großen Bonner Schlosse befinden sich: a) die Bibliothek, ganz neu durch Ankauf, Überweisung, Beiträge und Geschenke gestiftet. Fast alle Fächer sind reichlich besetzt, am glänzendsten aber ist die orientalische Bibl. bestellt. Sie zählt gegenwärtig über 50,000 Bände. b) Das akademische Museum für Kunst und Alterthümer enthält 15 Statuen, einige Torfen, 23 Büsten und eine große Anzahl von Basreliefs, sämtlich aus Paris und von Gyps geformt. Ferner eine Münzsammlung, wovon die meisten Stücke in hiesiger Gegend gefunden worden sind. c) die klinischen Anstalten, nämlich: das Hospital und chirurgische Klinikum und die Accouchiranstalt. Das Hospital ist theils stationär, theils Poliklinikum. Das Hospitalikum besitzt 30 vollständig ausgestattete Betten. Das chirurgische Klinikum theilt sich in das chirurgische, ophthalmiatrie und Poliklinikum. Es ist reichlich mit den nöthigsten Hospitaleffekten versehen, besonders mit Betten, Instrumenten, Bandagen u., die Zahl der Pflege-Genießenden beträgt, im Durchschnitte gerechnet, stets einige 20. Im Poliklinikum dürfte die Anzahl jährlich wol 5—600 Personen betragen. — Die praktische Anstalt für Geburtshilfe ist seit Nov. 1819 im Gange und enthält 28 volle eingerichtete Betten, von denen öfters 15—16 besetzt sind. Sie nimt auch Leidende auf, die mit sogenannten Weiberkrankheiten befaßt sind. d) das anatomische Institut. Nach dem neuern Plane wird es ein eigenes abgesondertes Locale im ehemaligen Hofgarten erhalten. Die Menge Leichname (im Wintersemester 1822 wurden 60 eingeschickt) macht es möglich, daß die Anatomie und Operationslehre vollständig gegeben werden kann. Das damit verbundene Museum mußte ebenfalls ganz neu gebildet werden, es enthält aber gegen 1000 Stück, worunter einige sehr merkwürdige. e) Das physikalische Cabinet enthält neben den vorläufig zum Dociren nothwendigen, auch einige sehr kostbare und merkwürdige Stücke. f) 17 Hörsäle, die

sämmtlich sehr schön, geräumig und hell sind. In den kleinsten finden 50—60, in den größten wol über 250—300 Zuhörer bequemen Raum. Einige Fächer haben ihre eigenen, ihnen ausschließlich gehörenden Auditorien. — Außer diesen enthält das Schloß zu Bonn noch: eine große und kleine Aula, das Museum der rheinisch-westphäl. Alterthümer, den Senatsaal und die Gerichts- und Secretariatszimmer, die Wohnung des außerord. Regierungsbefehlsmächtigten, die Wohnungen für den Castellan, Pedelle, Carcerwächter und andere Aufseher, das Carcer, den Fechtsaal, 2 Reitbahnen, die evangelische Kirche, mehre Räume für Brennmaterialien, Utensilien, Geräthe und 6 Gefräume.

Im Poppelsdorfer Schlosse, welches ganz der Naturkunde im weitesten Sinne gewidmet ist, befinden sich: a) Das naturhistorische Museum. Es umfaßt in 15 zusammenhängenden Sälen: aa) eine Mineraliensammlung, die 1821 über 13557 Nummern enthält; sie theilt sich in 2 gesonderte systematische vollständige Sammlungen, wovon eine zum Vorzeigen bei den Vorlesungen, die andere, Bruchstücke enthaltend, zur Beförderung des Selbststudiums dient. Jede zerfällt in eine oryktognostische und eine geognostische Reihe. bb) Aus einer Pflanzensammlung. Diese umfaßt ein Herbarium von 3116 getrockneten Pflanzen, eine Sammlung von Schwämmen in Wachs gebildet und einige ausländische Samereien und Früchte. cc) aus der zoologischen und zoetomischen Sammlung in 7 Sälen und theilweise in Schränken aufgestellt, enthält 1822 über 12400 Exemplare, nämlich: 158 Säugethiere, 855 Vögel, 170 Fische, 244 Reptilien, 7980 Insecten, 142 Krebse und Spinnen, 1178 Mollusken, 30 Strahlthiere, 75 Eingeweidewürmer und Annularien, 126 Zoophyten, 2511 Conchylien. Die zoetomische Sammlung enthält 623 Präparate. dd) Aus der Sammlung für die Naturgeschichte der Vorwelt. Sie enthält 587 Exemplare. b) Die chemischen Anstalten, als: ein Laboratorium, ein Saal für die Aufnahme der chemischen Präparate und technologischen Sammlungen. Einige sehr kunstreiche Apparate zieren diese Sammlung. c) Die Bibliothek der Akademie der Naturforscher. Sie ist über 6000 Bände stark und gemäß dem alten Rechte ging sie mit dem Präsidenten derselben aus Erlangen 1819 nach Bonn über. — Der das Poppelsdorfer Schloß von SW. gegen NO. umgebende mit einem breiten bewegten Wassergraben eingeschlossene, 20 Morgen Landes enthaltende Raum ist seit 1818 in einen botanischen Garten umgewandelt, und enthält gegenwärtig (1822) zwischen 5—6000 Pflanzen-Species, worunter sehr seltene, besonders aus der Reihe der Succulenten. Die Gewächshäuser sind sehr zweckmäßig eingerichtet. — Am Dorfe Poppelsdorf befindet sich das landwirthschaftliche Institut, dessen Zweck ist, theils durch anschauliche Erläuterungen die Beiträge über die Landwirthschaft klarer zu machen, theils durch Versuche mit Klimatisirung fremder nützlicher Getreidearten und anderer landwirthschaftl. Gewächse, theils durch Kreuzungen verschiedener Thierarten das Feld dieser Wissenschaft zu erweitern. Es sind hiezu 120 Morgen Landes angewiesen und die dazu nöthigen Gebäude erst vor kurzem eingerichtet worden.

II. Das Gymnasium. Dieses entstand aus dem

zur Zeit der französischen Herrschaft hier gestifteten Lyceum. Es besteht aus einem Director und einigen Ober- und Unterlehrern. Die Lehrgegenstände sind: Religion, historische, geographische, mathematische, physikalische Wissenschaften, deutsche, griechische und lateinische Sprache, Calligraphie, Zeichnen und Gesang.

III. Der öffentlichen Elementarschulen sind 3 für Knaben, worunter eine für die evangel. Gemeinde, und seit 1819 eine für die Mädchen. — Es besteht auch eine Sonntagschule, die der Armenverein erhält und die von Erwachsenen besucht wird, die schon im Dienste sind.

IV. Die zwei gelehrten Vereine sind: a) die Akademie der Naturforscher, die auch die Kaiserl. Leopoldinisch-Carolinische heißt. Sie gehört zu den ältesten Akademien für Medizin und wurde schon 1652 zu Schweinfurth gestiftet. Ihre Werke sind von 1670—1722 in 40 Bänden in 4. erschienen; wozu 10 neue Bände in 4. kamen von 1728—1751. Die neuesten Verhandlungen von 1819 weckten das Andenken wieder an die fast vergessene Academia naturae curiosorum. b) Die Niederrheinische Gesellschaft für Natur- und Heilkunde, gestiftet 1818 zu Bonn. Sie besteht aus ordentlichen, Ehren-, associirten und auswärtigen Mitgliedern und theilt sich in 2 Sectionen, für die der Naturwissenschaft und die der Medizin.

Der von Bonn benannte Landkreis liegt größtentheils auf dem linken Rheinufer, ist von W. gegen O. flach und offen, von S. gegen S. und W. aber mit Hügeln und dem Siebengebirge umgeben. Bei Mehlem öffnet sich das schöne fruchtbare, bei Alfter wol 1½ St. breite Rheinthal, das gegen W. vom sogenannten Bergengebirge begrenzt wird, wo Dorf an Dorf sich reibet. Außer diesem Thale, und dem kleinen am rechten Rheinufer gelegenen Theile ist das Ubrige des ganzen Kreises sehr bergig. Diese Gebirge enthalten unter aufgeschwemmtem Grand und Sand große Braunkohlensföde mit Schwefelkiesen, und erlauben eine sehr einträgliche Maunfabrikation sowol zu Friesdorf als bei Püsgen. Der Rhein, die Sieg und 5 Bäche bewässern hinreichend den Kreis, auch 2 mineral. Quellen zu Godesberg und Nollsdorf sind nicht unbekant und werden besucht. Die große von S. nach N. den Kreis durchschneidende Landstraße von Koblenz nach Köln erzeugt Lebhaftigkeit und befördert den Verkehr, weniger jene, die am rechten Rheinufer sich über Königs- winter hinzieht, oder jene, die nach Frankfurt über Siegburg ihren Weg nimt.

Am Bewohnern enthielt der Kreis am Schluß d. J. 1820: 26,998. Hievon waren 26475 Katholiken, 39 evangel. Religion und 430 Juden.

Der ganze Kreis enthält (ohne den Stadtkreis Bonn) 8 Bürgermeistereien mit 58 Gemeinden oder 74 Ortschaften. Hierin finden sich: 5206 Wohnhäuser für Privaten, 59 Fabriken, Mühlen, Privatmagazine, 7925 Ställe, Scheunen und Schoppen, 65 Kirchen, Kapellen, Synagogen, 34 für Stadt- u. Gemeindezwecke bestimmte Gebäude.

Der ganze Kreis enthält 40080 Morgen Ackerland. Man kann im Durchschnitte jährlich rechnen von Korn das 13te, von Gerste das 18te, von Weizen das 13te, von Hafer das 24te Korn. Einige Dörfer in der Nähe der Stadt haben einen sehr einträglichen Gemü-

sebau, z. B. Poppelsdorf, das seine Produkte selbst bis Köln versendet. Im Weizen ist Mangel.

Weinbau beschäftigt einige Dörfer, doch nicht als Haupt-, sondern als Nebensache.

Sämmtliche Anhöhen des Kreises sind mit Laubhölzern oder Sträuchern bewachsen. Der Ackerbau verhält sich zur Forstwirtschaft fast wie 4 : 3, denn man rechnet 29694 Morgen Wald oder Busch. Die Jagd gehört jeder Gemeinde in ihrer Bahn, doch darf sie kein Einzelner derselben ausüben, sondern sie wird zum Besten des Kommunalvermögens auf eine Reihe von Jahren an den Meistbietenden verpachtet. Geschlossene Bauernhöfe, oder mit Servituten und Gerechtigkeiten belegte Güter kent man nicht. Alles ist ins Unendliche theilbar; dadurch ist hier zwar große Bevölkerung, aber auch große Noth entstanden. Der Preis des Ackerlandes steht in Mißverhältniße zum wahren ökonomischen Werthe desselben. Die Viehzucht ist nur Nebenbeschäftigung. Die große Konsumtion der Stadt Bonn, die verhältnißmäßige Übervölkerung der Gegend, die Leichtigkeit des Transports vermittelt des Rheins in weitere Gegenden, die Geschäftigkeit mancher Speculanten u. bewirken, daß der Marktpreis hier stets ein sehr hoher ist, wobei die Produzenten immer gut bestehen können.

Geschichte der Stadt. Wahrscheinlich gehörte Bonn mit zu jenen 50 Castellen, die der kühne Drusus am Rhein erbauen ließ, und deren Namen uns kein bekannter Geschichtschreiber nent. Beim Tacitus, Ptolemäus, Ammianus Marcellinus, im Itinerario des Antoninus und in der Tabula Theodosiana findet man übrigens schon den Namen Bonn. Arndt leitet das Wort vom celtischen Buhn, Buhn, Bum (ein mit fruchtbaren Ängern, Wiesen und Wassern gesegneter Ort) her. Hier stand einst die berühmte ara Ubiorum, an der Sigismund, Segestes Sohn, Priester war, und hier empörten sich die I. und XX. Legion und zwangen die Agrippina mit dem jungen Caligula zur Flucht nach Trier, als der strenge Legat Munatius Plancus hier erschien. Im Ausruhr des Civilis erlitt hier die I. Legion eine so große Niederlage, daß Tacitus sagt: cumulatæ corporibus fossas. Von hier aus ging der unglückliche Kampf gegen den edlen Otho, als der wollüstige Vitellius von der I. Legion zu Köln zum Kaiser ausgerufen wurde. Im 2ten Jahrh. bei den barbarischen Verheerungen und in den Kriegen mit den Deutschen litt zur Zeit Trajan's, Hadrian's und Antonin's Bonn und die Umgegend sehr; nicht minder im 3ten Jahrh. bei Aurelians und Probus Zeiten. Im 4ten Jahrh. wurde es vom Grunde aus zerstört, als Silanus sich 355 in Köln zum römischen Kaiser aufwarf, doch Julian und Valentinian stellten es wieder her. Um dieselbe Zeit fand auch die Lehre des Christenthums durch die Bemühungen eines Maternus, Eucherius, Valerius, Agrius Eingang und verbreitete sich. Bei der großen Völkerwanderung nahm Attila im 5ten Jahrh. seinen verheerenden Rückzug nach der Schlacht von Chalons über Bonn, und in dem Kampfe des Frankenkönigs Childeric mit dem römischen Feldherrn Agidius ward Bonn mehre Male sehr hart mitgenommen. Von 509 an gehörte es französischen Königen, von 511 an aber gehörte es zu Austrasien. Als in den letzten Jahren seines Lebens Pipin ge-

gen den untreuen Herzog Waifar von Aquitanien Krieg führte, kam Willebrand, der Sachsen Heerführer, über den Rhein, und verheerte mit Feuer und Schwert die ganze Bonner Gegend. Kaum hatte sie sich erholt, als 882 und 892 die Scharen der räuberischen Normannen, die schon 845 und 851 bedeutende Verwüstungen angerichtet hatten, über Bonn einbrachen und solches von Grund aus zerstörten. Hier schloß der deutsche König Heinrich I. 926 erst mit Karl dem Einfältigen und dann mit dessen Nachfolger Rudolph 935 den feierlichen Vertrag, wodurch das Herzogth. Lothringen wieder an das deutsche Reich kam. In Kirchensachen ward hier 942 die große Synode gehalten, wobei 22 Bischöfe aus Deutschland und Lothringen nebst vielen Prälaten z. erschienen. In der großen Fehde zwischen dem Pfalzgrafen Heinrich dem Blühenden und dem Erzbisch. von Köln Hanno II. von 1056—1060 war Bonn das Theater dieses verwüstenden Krieges. Gleiche Verwüstung brachte jener 10 Jahre lange, von 1197—1207 dauernde Streit um die Krone Deutschlands zwischen Philipp von Schwaben und Otto Heinrichs des Löwen Sohn, übers Land, da Köln Otto's, Bonn Philipps Sache angingen. Die Streitigkeiten der Erzbischöfe von Köln mit der Stadt Köln veranlaßten erstere, ihren Sitz in Bonn zu nehmen. Zum Schutz und Trutz gegen die Kölner ließ daher Konrad von Hochsteden, der Gründer des berühmten Kölner Doms, Bonn 1240 mit Stadtmauern umgeben, auch ertheilte er der Stadt viele Freiheiten und Vorrechte. Doch erst Engelbert II., der 1273 Rudolph zu Aachen gekrönt hatte, machte Bonn zur beständigen kurfürstl. Residenz. Um jene Zeit war auch Bonn der Hanse und dem rheinischen Bunde beigetreten. Traurig war das Schicksal von Bonn, als es sich in den Streit zwischen Friedrich von Streich und Ludwig von Baiern (von 1314—1322) verwickelt sah; denn Bonn hielt es mit Friedrich, Köln aber mit Ludwig. Ersterer sowol als der nachherige Kaiser Karl IV. waren selbst in Bonn gekrönt. Karl ertheilte zwar nachher der Stadt manche Rechte, aber der Verlust derselben blieb immer groß, da Ludwig's Macht weit größer war. — Besonders verheerend war die zweijährige Fehde zwischen dem Erzbischof Friedrich III. und den Kölnern von 1375—1377; aber höchst unglücklich wurde das Land, als 1542 die neue Religionslehre sich hier zu verbreiten anfang, Gewalt und Unruhe an die Tagesordnung kamen, und selbst 1584—1589 ein schrecklicher Krieg mit dem zur neuen Lehre übergegangenen Kurf. Gebhard ausbrach. Auch im 30jährigen Kriege litt die Umgegend sehr durch den schwedischen General Baudissin, besonders das rechte Rheinufer. In dem Kriege zwischen Deutschland und Frankreich wehrten sich 1673 die Franzosen sehr tapfer gegen die Holländer, Spanier und Streicher, die Bonn belagerten, wodurch der Stadt großer Schaden zugefügt wurde, 1689 beschossen es die Brandenburger, legten es größtentheils in Asche, und der große Kurfürst Friedrich Wilhelm konnte es erst nach einer Belagerung von 11 Wochen einnehmen. Im spanischen Successionskriege belagerten es 1703 die Holländer unter dem Kommando des General Cohorn und unter der Oberleitung des Herz. von Marlborough und eroberten es, nachdem es sehr hart mitgenommen worden war. Kurfürst Joseph Clemens ließ da-

her 1717 die Festungswerke an der S.- und S.-Seite schleifen, und an deren Stelle ein prächtiges Schloß aufbauen, wovon aber 1777 der schönste Theil wieder in Flammen aufging. Es stellte aber dasselbe der Kurfürst Maximilian Friedrich wieder her und zwar so, wie es gegenwärtig steht. 1786 ward die Universität vom Kurfürsten Max Franz eingeweiht; doch ging sie bald wieder in den politischen Unruhen zu Grunde, die von Frankreich aus über Bonn bis 1814 ihre Herrschaft übten. (Strahl.)

BONNAC, Dorf im Bez. S. Flour des franz. Dep. Cantal; es liegt am Aveyron und zählt 752 Einw., zum Theil Weinweber. Die bekannten Spießglanzgruben in seiner Nähe sind aufgelassen. (Hassel.)

Bonnaire, (Aloysia de), f. Barclaja.

BONNATERRE (Joseph Pierre), ein französischer Abbé aus St. Geniez im Depart. Aveyron, durch seine naturhistorischen Arbeiten rühmlich bekannt. Nachdem er sich in seinem Geburtslande zum geistlichen Stande vorbereitet hatte, kam er in seinem 26. Jahre nach Paris, nahm an der Ausgabe von Renclos's Werken Theil, welche die französische Geistlichkeit damals besorgte, und fand an Raynal einen ermunternden Freund. Da er viele naturhistorische Kenntnisse gesammelt hatte, so ward er Mitarbeiter an der großen Encyclopédie méthodique, und arbeitete für dieselbe mit sorgfältiger Benutzung neuer Beobachtungen, das Tableau encyclopédique et méthodique des trois règnes de la nature, aus mehreren Bänden bestehend, unter den Titeln: Ornithologie, Ichthyologie, Cétologie, Erpétologie, Insectologie etc., welche in den Jahren 1788—1792 erschienen, mit Kupf. in gr. 4. Der Terrorismus vertrieb ihn um diese Zeit aus Paris, aber als die Ruhe wiederkehrte, wurde er Professor der Naturgeschichte an der Central-schule zu St. Geniez, legte daselbst ein naturhistorisches Cabinet und einen botanischen Garten an, schrieb eine Notice hist. sur le Sauvage de l'Aveyron, 1800. 8. und starb den 20sten September 1804 in seinem 57sten Jahre *). (Baur.)

BONNAYA, eine Pflanzengattung aus der natürlichen Familie der Personaten und der zweiten Linné'schen Klasse, welche Link zuerst (plant. select. hort. Berol. t. 11.) nach dem französischen Geschäftsträger, Bonnay, benannte. Sie steht der Gratiola am nächsten, ist aber unterschieden durch den Mangel an sehltschlagenden Staubfäden, durch aufrecht stehende, nicht umgekehrte Corolle und durch schmale linienförmige Kapsel, mit freiem linienförmigem Kuchem, da Gratiola eine eiförmige Kapsel hat, deren Scheidewand den Klappen parallel ist. Mehrere ostindische Arten Gratiola gehören zu dieser Gattung.

1. Mit gesägten oder gekerbten Blättern.

1. *B. brachiata* Linn., mit aufrechtem ästigen Stamm, ablangem, den Stengel umfassenden, scharfgesägten geadernten Blättern und lang gestielten Blüthenrauben in den Blattachseln. In Bengalen und Manisa. (*Ruellia antipoda* L. *Gratiola serrata* Roxb. race-

*) Ersch's gel. Franzr. Allg. Litztg. 1805. Intell. Bl. Nr. 49. (aus dem Moniteur). Biogr. univ. T. V.

mosa Roth? 2. *B. veronicaefolia* *, mit niederliegendem Stamm, dessen Gelenke wurzeln, mit abhangen, scharfgesägten Blättern, deren Sägezähne lang zugespitzt sind, die untern Blätter sind gestielt, die obern, wie die Blüthentrauben, ungestielt. Ostindien. (*Gratiola veronicaefolia* Retz.) 3. *B. ruellioides* *, mit niederliegendem oben dreitheiligen Stamm, gestielten, abhangen scharf gesägten Blättern und ungestielten Blüthentrauben. Java. (*Gratiola ruellioides* Colsm.) 4. *B. ciliata* *, mit aufrechtem ästigen Stamm, mit abhangen lanzettförmigen gesägten Blättern, deren Sägezähne gegränzt sind, und wenig Blüthen in den Trauben. Java. (*Gratiola ciliata* Colsm.) 5. *B. marginata* *, mit kriechendem Stamm, abhangen Blättern, deren Rand knorpelig und gesägt ist und vielblüthigen Trauben am Ende der Triebe. Ostindien. (*Gratiola marginata* Colsm.) 6. *B. oppositifolia* *, mit aufrechtem Stamm, lanzettförmigen scharfgesägten Blättern, und den Blüthenstielen, so lang als die Blätter und diesen gegenüber stehend, sich niederbeugend, wenn sie Früchte tragen. Ostindien. (*Gratiola oppositifolia* Retz.) 7. *B. pulegifolia* *, mit fadenförmigem Stamm, abhangen gesägten nervenlosen Blättern und entgegenstehenden Blüthenstielen in den Blattachseln. Ostindien. (*Gratiola pulegifolia* Vahl.) 8. *B. grandiflora* *, mit niederliegendem Stamm, gesägten nicht geaderten Blättern, deren untere spatheiförmig, die obern lanzettförmig sind, die Blüthenstiele in den Blattachseln, so lang als die Blätter. Ostindien. (*Gratiola grandiflora* Retz.) 9. *B. alata* *, mit eiförmigen gestielten gezähnt gesägten Blättern, den Blüthentrauben am Ende der Triebe und geflügelten Kelchen. Melukken. (*Gratiola alata* Roxb.) 10. *B. reptans* *, mit kriechendem Stamm, rundlich abhangen gesägten Blättern und Blüthentrauben am Ende der Triebe. Melukken. (*Gratiola reptans* Roxb.) 11. *B. origanifolia* *, mit niederliegendem vierkantigen Stamm, gestielten eirunden gekerbten Blättern und ungestielten Blüthen in den Blattachseln. Ostindien. Guinea. (*Gratiola origanifolia* Vahl.) 12. *B. cordifolia* *, mit einfachem niedergebogenem Stamm, fast herzförmigen gekerbten gestielten Blättern, den Blüthenstielen in den Blattachseln, welche sich zurückschlagen, wenn sie Früchte bringen. Ostindien. (*Gratiola cordifolia* Vahl.)

II. Mit glattrandigen Blättern.

13. *Gr. tenuifolia* *, mit fadenförmigem gegliederten Stamm, linienförmigen glattrandigen Blättern und abwechselnd in den Blattachseln stehenden Blüthenstielen. Zeylan. (*Gratiola tenuifolia* Colsm.) 14. *Gr. verbenacfolia* *, mit aufrechtem gabelförmig getheilten Stamm, lanzettförmigen glattrandigen Blättern und Blüthen in Trauben. Ostindien. (*Gratiola verbenacfolia* Colsm. racemosa Roxb.) (Sprengel.)

BONNDORF, 1) Grafschaft, ein Bestandtheil des Großherzogthums Baden, wegen welcher dessen Beherrscher einen links springenden Hirsch von natürlicher Farbe im großen Stützwappen führt. Einstens hatte sie ihren eigenen Adel, nach dessen Absterben sie nach und nach durch das 15te und 16te Jahrh. hin die Edeln von Wollfurth, die von Falkenstein, die Grafen von Neuchberg, von Lupfen und die Herren von Meersberg besaßen, von

welchen letztern sie rücksichtlich ihrer Bestandtheile im J. 1609, von den Grafen von Pappenheim aber rücksichtlich der hebeiligen Rechte im J. 1612 durch Kauf an die Abtei St. Blasien kam. (Vgl. St. Blasien.) 2) Marktfl. und Schloß mit einem Posthause an der Straße von Freiburg über den Schwarzwald in die Schweiz, ungefähr 6 t. M. von erstem entlegen, ehemals der Hauptsitz der Grafschaft dieses Namens, jetzt im Sectreise des Großh. Baden, der Sitz eines Bezirksamtes, wozu die Dörfer Achdorf, Michen, Afseltingen, Berau, Bettmaringen, Birkendorf, Blumegg, Boll, Brenden, Brumadern, Buggenried, Bulgenbach, Detseln, Dillendorf, Ebnet, Eschach, Erwattingen, Faulensfürst, Füssen, Grafenhausen, Grimmetshofen, Gündelwangen, Hürllingen, Kränkingen, Lausheim, Mühlchingen, Opherdigen, Schönenbach, Schwarzhalden, Seewangen, Uhligen, Wellendingen und Wittlatzen, nebst den ihnen zugetheilten Weilern und Höfen, und ungefähr 10800 Seelen gehören. Zur Gemeinde des Fleckens werden 910 Einw. gerechnet und die Muffelsinsiderei auf der Trommel ist hier ein bedeutender Erwerbszweig. (Leger.)

BONNE, eine weite Bai an der Südküste der brit. Insel Neufundland, worin die Eilande Saddle, Crooked und Great Island belegen sind. (Hassel.)

BONNEFOI, Ennemond de, (Enimundus Bonnesidius) wurde am 20. Okt. 1536 zu Chabunil, einem Dorfe im ehemaligen Herzogthume Valentinois in Frankreich, geboren. Schon im Sommer 1563 war er Professor der Rechte zu Valence, ein College und Freund von Cujas, der außerordentlich viel von ihm hielt, und öffentlich *) von ihm sagte, er wünsche sich, falls er sterben sollte, keinen andern zum Nachfolger, als ihn. Die Pariser Bluthochzeit veranlaßte auch ihn, auszuwandern, und so begab er sich auf Hotman's Rathen, nach Genf, wo er im 38. Jahre seines Alters am 8. Febr. 1574 verstarb, kurz nachdem er sein Jus orientale herausgegeben, und ein Exemplar desselben an Cujas übersandt hatte. Dieses Werk, welches vollständig betitelt ist: *Juris Orientalis libri III. digesti ac notis illustrati, et nunc primum in lucem editi graece cum latina interpretatione*. Parisiis ap. Henr. Stephanum. 1573. 8. enthält eine Sammlung der Gesetze der griechischen Kaiser, von Heraclius (Saec. VII) bis Michael Palaeologus (Saec. XIII) im ersten Buche, Sanctiones Archiepiscoporum et Patriarcharum Constantinopolis im zweiten, und Responsa, Epistolae et Sententiae aliorum Patriarcharum, sacrorumque patrum, im dritten Buche. Charondas Le Caron hat das erste Buch seiner Ausgabe des Corpus iuris 1575 griechisch und lateinisch einverleibt, unter der Rubrik: *Imperatoriae constitutiones*, und so ist es in den spätern Ausgaben, seit jener Zeit, entweder in beiden, oder doch in lateinischer Sprache, wiederum mit abgedruckt; offenbar unzuweckmäßig, da diese Verordnungen späterer griechischer Kaiser keinesweges in das Corpus iuris Romani aufzunehmen waren. Alle drei Bücher sind darauf in *Leunclavii Jus Graeco-Romanum*, jedoch, unter Auflösung ihrer Form aufgenommen; dadurch ist jedoch der Besitz der ersten Ausgabe

*) Observat. et Emend. II. 20.

keinesweges überflüssig gemacht, weil der Text der letztern häufig von dem der erstern abweicht. — Übrigens wurde Bonnefons für einen gelehrten Mann gehalten; er verstand sogar hebräisch, und war auch in der Arzneiwissenschaft nicht unerfahren*.) (Spangenberg.)

BONNEFONS (Jean), geb. zu Clermont in Auvergne 1554 und gest. 1614, studirte die Rechte, machte sich aber als lateinischer Dichter berühmt, und erwarb sich dadurch auch die Gunst des Präsidenten Achilles von Harlay, der ihm zur Stelle eines Lieutenantgeneral des Amtes Paris seine Verhelf. Am meisten hat man ihn mit Catull verglichen. Seine erotischen Gedichte erschienen unter dem Titel: Pancharis (die ganz Reizende); so nannte er die Geliebte seiner Phantasie. Die erste Ausgabe davon erschien Par. 1587. 8. Die vollständige Ausgabe seiner sämtlichen Gedichte ist die von Amsterdam 1767. 12. unter dem Titel: Joannis Bonefonii patris, Arverni, opera omnia. Seine Pancharis findet man auch den Gedichten des Theodor Beza, Muret und Johannes Secundus beigefügt. — Die unter dem Titel Basia von ihm erschienenen Gedichte sind nichts anders als seine Pancharis. — Sein Sohn Johann, der ihm in seiner Stelle folgte, war auch lateinischer Dichter, reichte aber nicht an den Vater. (H.)

BONNER (Edmund), ein englischer Prälat, aus Hamley in Dorsetshire gebürtig, der sich unter den Regierungen der Könige Heinrich VIII. und Eduard VI. so wie der Königinnen Maria und Elisabeth als thätiger Geschäftsmann, insonderheit aber als Verfolger der Protestanten, auszeichnete. Nachdem er seine Studien zu Oxford vollendet, dort auch Doktor des canonischen und Baccalaureus des Civil-Rechts geworden war, wurde er vom Cardinal Wolsey zu mehreren Geschäften gebraucht und mit vielen Pfründen beschenkt. Nach dem Tode des Cardinals wußte er sich bei dem Könige Heinrich in Gunst zu setzen, wurde ein eifriger Beförderer seiner Kirchen-Reformen und Vertheidiger seiner Scheidung von Katharinen, und übernahm mehrere Sendungen an die Höfe zu Rom, Wien und Kopenhagen. So überbrachte er auch (1533) dem damals in Marseille befindlichen Papste Clemens VII. des Königs Appellation vom Papste an ein künftiges allgemeines Concilium gegen seine Excommunication und benahm sich dabei mit Ungestüm. Einem ähnlichen Verfahren wegen wurde er 1538 aus Frankreich zurückgerufen und zum Bischof von Hereford, bald darauf aber zum Bischof von London ernannt (1539). Bei Heinrichs Tode (1547) war er Gesandter an dem Hofe Karls V., und bis dahin hatte er sich als Beförderer der kirchlichen Reformen gezeigt; sein späteres Benehmen unter Eduard VI. und der folgenden Regierung beweist aber, daß er der katholischen Kirche getreu blieb. Er verweigerte den Eid gegen den Papst und protestirte gegen die neue Liturgie; doch brachte ihn damals noch eine Gefangenschaft von einigen Monaten auf andere Gedanken, bald aber gerieth er in den Verdacht, in Geheim gegen die

Reformation zu wirken. Um ihn zu prüfen, übertrug ihm der geheime Rath eine Predigt über gewisse mit der Reformation zusammenhängende Artikel (1549); er bestand die Prüfung nicht, wurde seines Bisthums verlustig erklärt und gefänglich eingezogen. Auch blieb er im Gefängnisse, bis die Königin Maria ihn (1553) erlösete, und ihn wiederum in sein Bisthum einsetzte. Von jetzt an ging sein Streben nur dahin, die Reformation bis auf die Wurzel auszurotten; wüthig verfolgte er, als thätiges Werkzeug Gardiner's, alle Anhänger derselben; außer andern, die Gefängniß und Tortur erlitten, soll er 200 dem Flammentode geopfert haben. Unter der Regierung der Königin Elisabeth blieb er zwar anfangs einige Monate in Ruhe; da er aber den Supremat-Eid verweigerte (1559), wurde er von neuem seines Bisthums und seiner Freiheit verlustig; ein Schicksal, das er mit Ergebung trug. Er starb im Gefängnisse am 5. Sept. 1569. — Als gelehrter Theolog galt er eben nicht viel; doch hat man von ihm einige polemische und andere Pastoralchriften über Zeitmaterien, die längst ihren Werth verloren haben. (H.)

BONNET (St.), ist der Name mehrerer Orte in Frankreich. Wir bemerken hier nur:

S. Bonnet-le Chateau, Stadt im Bez. Montbrison des franz. Dep. Loire. Sie liegt auf einer Anhöhe, hat 1 zerstörtes Schloß, 3 Kirchen, 1 Hospital, 404 Häus. und 1506 Einw., die sich außer dem Landbau von der Verfertigung kurzer Waren, besonders Messer, Scheren und Beschlüge nähren. (Hassel.)

BONNET. Die Familie Bonnet ist sowohl durch ihre Schicksale, als auch durch mehrere gelehrte Männer, die daraus hervorgingen, besonders berühmt. Ihre ursprüngliche Heimath ist Frankreich, und sie gehörte zu den alten und ansehnlichen Geschlechtern desselben. Als indeß in dem Jahrhundert der Reformation in Frankreich der Protestantismus sich mächtig regte, und darauf 1572 die schreckliche Bartholomäusnacht folgte, sahen sich mehrere Mitglieder der Bonnerschen Familie, die dem Protestantismus anhängen, gezwungen, ihr Vaterland zu verlassen. Ein Zweig derselben kam nach Genf, wovon der berühmte Philosoph und Naturforscher Karl Bonnet (s. d. Art.) abstammte. Andere von der Familie begaben sich nach England und Deutschland. Von den letztern lebte im Anfange des 17. Jahrh. Hans Barthelß Bonnet in Hamburg, als sein Bruder, der in England wohnte, ihn bei sich zu haben wünschte. Indem er nun zur See, und zwar über Amsterdam, dahin zu reisen in Begriff war, wurde das Schiff durch einen Sturm gendhigt, in Vlaarden einzulaufen, wo er sich zu bleiben entschloß. Sein Betragen, seine Thätigkeit und eine Heirath verschafften ihm bald bei seinen neuen Stadtgenossen ein besonderes Ansehen; er erließ alle dertigen Ehrenstellen und zuletzt die eines präsidirenden Bürgermeisters, auf welchem Posten er noch in seinem Alter, da die Franzosen 1672 die Stadt aufsuchten, derselben durch Vermittlung eines ehrenvollen Vertrags sehr nützlich wurde. Sein ältester Sohn, Bartholomäus Bonnet, hinterließ 7 Söhne. Der fünfte von diesen, Simon Bonnet, hatte wiederum 4 Söhne; von welchen der zweite und der vierte sich dem Studium der Theologie wid-

*) S. Thuan. Histor. Lib. LX. ad ann. 1574; Teissier éloges des hommes savans. T. I. p. 456 (Augs. 1683.), Jug. ter Beitr. zur juristischen Biographie. Band III. S. 338, vgl. Spangenberg Enjas u. f. Zeitgenossen. S. 213.

meten. Der zweite hieß Paulus Bonnet, und war zuletzt Prediger zu Rotterdam, auch theologischer Schriftsteller; der vierte Gisebert Bonnet geb. 1723 gehörte zu den berühmtesten und angesehensten holländischen Gesetzesgelehrten von der reformirten Kirche im 18ten Jahrh. Er war erst Prediger zu Amerfoort, Rotterdam und im Haag, dann von 1761 bis 1805 Professor der Theologie zu Utrecht. Schon da er noch zu Utrecht studirte, zeigte er eine vorzügliche Gelehrsamkeit durch einige öffentliche Disputationen, und nachher als Professor durch verschiedene akademische Reden, die zum Theil bei Gelegenheit der Niederlegung des akademischen Rektorats von ihm gehalten wurden, und durch andere wissenschaftliche Schriften, so wie er sich auch als Prediger auf der Kanzel und durch gedruckte Predigten rühmlichst auszeichnete. Eine seiner akademischen Reden, wozu ihm Voltaire's *Traité sur la tolérance* Anlaß gab, und welche *de tolerantia circa religionem, in vitium et noxam vertente* handelt, wurde von einem gröninger Advokaten Goodricke durch eine Gegenschrist angefochten, wegen Bonnet eine noch leſenswerthe Abhandlung über die kirchliche Toleranz, Utrecht 1770, folgen ließ. Außerdem gehört zu seinen geſchriebnen Schriften vorzüglich eine Erklärung des Prediger Salomo, die wiederholt aufgelegt wurde, und ein Kommentar über den Brief an die Hebräer in 10 Theilen. Als Professor fand er einen sehr großen Beifall und hatte viele Schüler, unter welchen sich mehre jetzige Prediger und Professoren befinden, die in Holland zu den ausgezeichnetsten gehören, z. B. ein Clarisse, van der Kreeft u. a. Sein vorzüglichstes Verdienst, wesswegen er in der Gelehrten-geschichte seines Vaterlandes immer Aufmerksamkeit verdienen wird, war sein Einfluß auf das holländische Predigtwesen. Er war der erste, der darauf in neuerer Zeit entscheidend wirkte, sowohl durch seine theoretische Anweisung, als auch durch sein Muster. In seinen jüngern Jahren übte er sich, der Beurtheile dagegen nicht achtend, in der Redekunst unter der Anleitung des berühmten Schauspielers Pünt, und übertraf im Verfolg darin alle seine Zeitgenossen. Gedruckte Predigten lieferte er 4 Sammlungen: *Leerredenen, Utrecht 1774*, (1782 die 3. Ausgabe) 1776, 1788 und 1792. Auf diese Weise legte er den ersten Grund zu einer Verbesserung der Predigtmethode in Holland, die bis zu seiner Zeit äußerst mangelhaft war. Aus seiner Schule gingen die jetzigen besten holländischen Prediger von der reformirten Kirche hervor; auch ein Nist und van der Palm traten in seine Fußstapfen. Noch in spätern Jahren gerieth er in einen öffentlichen gelehrten Streit mit Paulus van Hemert, über das Ansehen der Vernunft in der Religion, worüber einige Schriften zwischen ihnen gewechselt wurden. Er starb zu Utrecht 1805, am 3. Februar.

(J. Ch. H. Gittermann.)

BONNET (Karl), einer der fruchtbarsten Schriftsteller in der Naturlehre des 18. Jahrh., war 1720 zu Genf geboren, und hatte sich, wegen schweren Gehörs, schon in früher Jugend mit einsamen Studien beschäftigt, unter denen ihn, durch das Lesen von Réaumur's, Plüsch's und Swammerdam's Schriften gereizt, die Naturgeschichte am meisten anzog. Obgleich für die Rechtswis-

senschaft bestimmt, hatte die Begattung der Blattläuse doch mehr Interesse für den zwanzigjährigen Jüngling, als die Pandekten. Auch machte er damals schon so wichtige Entdeckungen über die Fortpflanzung jener Thiere, daß Trembley ihn durch Lob und Réaumur durch das Diplom eines Korrespondenten der Pariser Akademie der Wissenschaften zu mehren Fortschritten aufmunterten. Lebhaft und unermüdet strebte er von nun an weiter. Die Wiederzeugung der Würmer des süßen Wassers, das Athmen der Insekten, die Haushaltung des Bandwurms waren die Gegenstände, die ihn zunächst beschäftigten, und worüber er so wichtige Beobachtungen anstellte, daß die Londoner Societät der Wissenschaften ihn im 22. Jahr seines Alters zu ihrem Mitgliede ernannte. Indeß hatte er das Studium der Rechte keinesweges vernachlässigt; im Gegentheil wurden seine erworbenen Kenntnisse in diesem Fache für die Fakultät ein Beweggrund, ihm 1743 die juristische Doktorwürde zu ertheilen. Aber von dieser Zeit an überließ er sich ganz seiner Lieblingsneigung. Bald gab er seinen *Traité d'insectologie*. Paris. 1745 heraus, ein Werk, welches den großen Beifall, womit es aufgenommen wurde, dem philosophischen Anstrich und den allgemeinen teleologischen Ansichten verdankte. Bonnet's Philosophie war die Philosophie des Zeitalters; kein System von abstrakten Wahrheiten aus den ersten Gründen des Denkens abgeleitet, sondern eine populäre, aus Erfahrungen abgeleitete Kette von allgemeinen Sätzen, welche zwar meist bündig zusammenhängen und praktische Anwendung gestatteten, aber denen es doch an Gründlichkeit oder an einem leitenden Princip fehlte; wenn nicht ein solches in den Aussprüchen der Offenbarung angenommen werden darf. In der That fand der von Jugend auf kränkliche Bonnet, durch seine oft zu weit getriebenen Anstrengungen noch mehr geschwächt, bald Ursache sich nach Trostgründen gegen ein sicheres Leben umzusehen, und er fand diese in der christlichen Religion, welcher er von nun an von Herzen ergeben war, und sie auf seine Weise mit der Philosophie zu verbinden suchte. Da seine Augen vorzüglich durch mikroskopische Beobachtungen zu sehr gelitten hatten; so wandte er sich zu Untersuchungen, die weniger angreifend für das edelste aller Organe waren. Dies waren Beobachtungen über den Nutzen der Blätter, über ihre Ausdünstung und Einsaugung, worin er Hales Forschungen zu erweitern suchte. So erhielten wir eines der vorzüglichsten Werke in der Physik der Gewächse: *Recherches sur l'usage des feuilles*. Leid. 1754., wozu der Verf. späterhin mehre Zusätze machte, mit welchen es zusammen von Borth übersetzt und von Gatterer zu Ulm 1803. herausgegeben ist. Seit jener Zeit bemerkt man bei Bonnet einen vorherrschenden Hang, seinen Ideen über die Natur und ihren Urheber, über die Stufenleiter der Wesen und über die Fähigkeiten der thierischen und menschlichen Seelen mehr Zusammenhang und Klarheit zu geben. Die von ihm sogenannte Mechanik der Begriffe über die Sinne war es, was ihn am meisten beschäftigte. Er legte die Resultate seiner Forschungen in dem *Essai de psychologie ou considérations sur les operations de l'ame*. 1760. (übers. und mit Anmerk. begleitet von C. W. Dohm, Lemgo 1773.) vor, und bemühte sich besonders, den anscheinenden Wider-

spruch zwischen der menschlichen Freiheit und Gottes Vorhersehung, den Grundsätzen seiner (der reformirten) Kirche gemäß zu lösen, indem er die Freiheit auf die Bestimmbarkeit durch moralische Gründe beschränkte, die Hauptklippen aber, woran diese Untersuchung scheitert, unberührt ließ; nämlich die Zustände des Menschen, wo er zwar frei scheint, aber dennoch nicht frei denkt und handelt: den Zustand der Leidenschaft, des Wahnsinns, des Nachtwandels und des thierischen Magnetismus; so wie die Handlungen der Thiere, die, nach der gewöhnlichen Meinung, darin auf blindem Triebe beruhen sollen und doch sehr oft Überlegung, freien Entschluß, ja selbst sittliche Beweggründe verrathen. Leichter zu entschuldigen ist der Mangel an seiner anatomischen Kenntniß des Selen-Organes bei Bonnet, zumal da sein Zeitalter noch nicht weit genug in diesem wichtigen Fache menschlicher Kenntnisse vorgeschritten war. Daher nun, und weil er nicht frei von eigenen, zum Theil seltsamen, Hypothesen war, machte auch sein *Essai analytique sur les facultés de l'ame*. 1760. (überf. und mit Zusätzen von Ch. G. Schük, Bremen 1770.) nicht das Glück, was er wahrscheinlich erwartet hatte. Denn, wenn er die vorbestimmte Harmonie der Seele und des Körpers als Axiom annahm, wenn er die Aufmerksamkeit als die Mutter des Genies betrachtete, wenn er in der Mitte des Gehirns einen kleinen unzerstörbaren Körper annahm, der alle Eindrücke der Sinne empfangt und zu Gedanken und Urtheilen verarbeitet, um nach dem Tode ewig fortzuleben; so waren das alles Sätze, welche unserer Denkart wenigstens nicht zusagen. Dazu kam, daß er das Werk einen analytischen Versuch nannte, da, wie auch Sulzer bemerkte, es vielmehr den Namen eines synthetischen verdiente. Denn, um die allmähliche Entwicklung der Selenkräfte darzuthun, schuf er in Gedanken eine Bildsäule, die nach und nach zu beleben sey und an welcher er nun die fortschreitende Entwicklung der Fähigkeiten zu beobachten suchte.

Zwei Jahre später (1762) gab Bonnet seine *Considérations sur les corps organisés* heraus, ein Werk, welches eine Art Epoche gemacht hat, weil darin die verschiedenen Zeugungs-Theorien untersucht und die Präformation der Keime mit vielen Scheingründen unterstützt wird. Haller's Beobachtungen über das befruchtete Ei hatten diese Untersuchungen veranlaßt. Aber die wichtigsten Erscheinungen der Mißgeburten, des Fehlschlagens, der Bastard-Zerzeugung, welche der Präformation am meisten widersprechen, läßt B. unerörtert, oder nimt sie, sehr folgewidrig, als vorgebildet an. Von der Berliner Akademie ward gleichwol dies Werk ausnehmend gepriesen, und in Frankreich verboten; beides Auszeichnungen, die uns unverdient erscheinen. Auch ward das Verbot bald aufgehoben, weil man nur gefährliche Grundsätze in dem Buche vermuthet, nicht gefunden hatte.

Bald folgte eines seiner vorzüglichsten Werke: *Contemplations de la nature* 1764. Diese allgemeinen Betrachtungen über die Natur sind für ein großes Publikum berechnet. Daher sind sie faßlich und sehr angenehm geschrieben, enthalten zwar keine neue Thatsachen, stellen aber die ganze Schöpfung in Zusammenhang dar,

und weisen die wunderbare und herrliche Harmonie aller Theile des Ganzen trefflich nach. In Deutschland wurde die Übersetzung von Titius so stark gelesen, daß sie viermal neu aufgelegt werden mußte.

Unterdeß hatte Bonnets Gesundheit, besonders sein Sehvermögen, so sehr gelitten, daß er sich zu Beobachtungen ganz unfähig fühlte, und durch die immer sichtbarer werdende Abnahme seiner Kräfte bewogen, wandte er sich ganz zu den Betrachtungen über die Fortdauer nach dem Tode. In seinen *Idées sur l'état futur des êtres vivans, ou Palingénésie philosophique*, sucht er zuvörderst die Fortdauer der denkenden Substanz überhaupt darzuthun, und, weil hier die Gegenstände gleiche Stärke zu haben scheinen, so muß die Offenbarung entscheiden, deren Möglichkeit und Wirklichkeit er zu erweisen und den Werth der Wunder zu rechtfertigen sucht. Der Hauptvorzug dieser Apologie des Christenthums ist innige Wärme, rührende Beredsamkeit und das Gepräge echt frommer Gesinnungen. Lavater ward durch dies Werk so hingerissen, daß er den letzten Theil desselben, nämlich jene Apologie des Christenthums unter dem Titel: *Philosophische Untersuchung der Beweise für das Christenthum* 1769 übersetzte, und die Unvorsichtigkeit beging, sie dem berühmten Moses Mendelssohn zuzueignen und diesen ruhigen Denker in der Zueignungsschrift aufzufodern, daß er entweder die in diesem Werke enthaltenen Beweise für die Wahrheit des Christenthums widerlegen, oder selbst ein Christ werden möge. Mendelssohn, überzeugt, daß ein Philosoph bei seinen Grundsätzen beharren könne, ohne zu Streitigkeiten mit denen, die sie angreifen, verbunden zu seyn, äußerte in seiner Antwort seine Empfindlichkeit, und Bonnet, weit entfernt in Lavaters Annahmen einzustimmen, versicherte darauf dem Berliner Philosophen, daß er keinen Theil an der Zudringlichkeit Lavaters habe.

So floß Bonnet's Leben ruhig unter Forschungen, Beobachtungen und schriftstellerischen Arbeiten hin. Durch Streitigkeiten ward es nur ein einziges Mal gestört, als Sigorgne seinen analytischen Versuch und die Palingénésie angegriffen hatte. Der Vorwurf, als habe B. Leibnizens Ideen benutzt, war indeß nicht ungerecht, und B. hätte denselben, ohne sich in seiner Gemüthsruhe stören zu lassen, wohl ertragen können. Aber desto öfter ward seine stille Thätigkeit durch eigene Kränklichkeit und durch die fast beständige Unpäßlichkeit seiner geliebten Gattin, einer gebornen la Rive, unterbrochen. Desto mehr Freude und Belohnung verschaffte ihm die Erziehung und Bildung seines nachmals berühmten Neffen, Horaz Benedict de Saussure, der auch Zeitlebens der dankbarste Verehrer seines Oheims blieb. Der schwächliche Körper des Letztern unterlag endlich den Angriffen eines unheilbaren Übels, der Brustwassersucht, woran er nach vielen Leiden im Mai 1793 starb. Er hinterließ den Ruhm eines praktischen Philosophen, eines redlichen Naturforschers, eines lebenswürdigen Menschen und eines würdigen Gelehrten *).

*) Man vergleiche Carus Gesch. d. Psychologie S. 642. fgg. Baple und Tennemann Gesch. der Philosophie. Über die

Von den in Frankreich zurückgebliebenen Gelehrten dieses Namens bemerken wir noch:

BONNET (Pierre), Arzt der Herzogin von Burgund, geboren zu Paris 1638, gest. zu Versailles 1708, Neffe des Abbé Bourdelot, der ihm seine Bibliothek vermacht wofür er seinen Namen annehmen würde. Er nannte sich daher nach des Oheims Tode Bonnet-Bourdelot. Beide arbeiteten lange an einer Geschichte der schönen Künste, besonders der Musik und Tanzkunst. Ihre Sammlungen brachte, nach Pierre's Tode, sein Bruder Jacques Bonnet in Ordnung, und gab heraus: *Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à présent*. Par. 1715. 12. Ainst. 1725. 2 Bde. 12. Haag 1743. 2 Bde. Diese letzten Ausgaben sind vermehrt durch die *Comparaison de musiques française et italienne* von Le Cerf de la Vierville. *Histoire générale de la danse sacrée et profane; ses progrès et ses revolutions depuis son origine jusqu'à présent*. Par. 1723. 12. Beiden Werken fehlt es an Tiefe der Untersuchung. (H.)

BONNETIA, eine von Swartz nach dem berühmten Genfer Naturforscher genannte Pflanzen-Gattung, aus der natürlichen Familie der Melieen und der dreizehnten Linné'schen Klasse. Char. fünftheiliger Kelch und Corolle; zahlreiche kaum verwachsene Staubfäden, dreibis vierfächerige Kapsel mit zahlreichen Samen. 1) *B. racemosa* Sw., mit entgegengesetzten ablang lanzettförmigen Blättern und Blüthentrauben in den Blattachseln. Ein Strauch auf den caraisischen Inseln. (*Marila racemosa* W.). 2) *B. meridionalis* Sw., mit wechselweise stehenden eiförmigen Blättern und der Blüthentraube am Ende der Triebe. In Gujana. (*Mahurea palustris* Aubl.). (Sprengel.)

BONNETABLE, Stadt im Bez. Manners des franz. Dep. Sarthe (48° 11' Br. und 18° 5' L.), an der Dive und der Heerstraße von Tours nach Rouen; ein schlecht gebauter Ort, dem die Reisenden sonst nur den Beinamen Malletable beilegen, hat 783 Häuser und 4508 Einw., deren Hauptnahrung, die Etaminweberei, in neuern Zeiten sehr in Abnahme gekommen ist; der Kornhandel und die 6 Jahrmärkte sind gegenwärtig neben der Landwirthschaft die vornehmsten Nahrungsquellen. Die Stadt hat auch dadurch sehr verloren, daß die Hauptstraße nach Paris über Ferte Bernard gezogen ist. (Hassel.)

BONNEVAL, Stadt im Bezirk Chateaudun des Dep. Eure-et-Loir, (48° 10' Br. und 19° 5' L.) unweit der Ozeanmündung in den Loir, der bei der Stadt einen Berder bildet, war vormalß ein fester, wegen seiner Lage wichtiger Ort, dessen Festungswerke jetzt in Provenaden verwandelt sind, hat 1 Vorstadt, 3 Kirchen, 1 Hospital, 359 Häuf. und 1718 Einw., die sich von der Baumwollspinnerei und Lederbereitung nähren. Auf dem St. Gillesmarkte am 1. Sept. wird ein starker Umsatz, besonders an Vieh, gemacht. (Hassel.)

BONNEVAL (Claude Alexander, Graf von), k. k. Generalfeldzeugmeister, zuletzt Pascha von zwei Groß-

schweifen, war aus einer sehr angesehenen adeligen Familie in der französischen Landschaft Limousin entsprossen, und den 14. Juli 1675 zu Paris geboren. Sein Geschlecht verdankte einen Theil seines Glanzes der Verwandtschaft mit dem regierenden Hause Bourbon, denn seine Urgroßmutter war eine Schwester Heinrichs IV. Er wurde bei den Jesuiten erzogen, bestimmte sich aber frühe für den Militärdienst, wurde 1691 Schiffsfähnrich, und diente verschiedene Jahre auf der königl. Flotte. Eine lebhaft und fruchtbare Einbildungskraft, ein durchdringender Scharfsinn, ein ungemäßigter Ehrgeiz und ein regelloser Hang zum sinnlichen Wohlleben zeichneten ihn schon damals aus. Durch eine sogenannte Ehrensache veranlaßt, verließ er den Seecienst, und kaufte 1698 eine Lieutenantsstelle bei der französischen Garde. Als der spanische Erbfolgekrieg ausbrach, erhielt er die Erlaubniß ein Regiment zu werben, und diente bis 1705 in Italien unter Catinat, Villerey und Vendome. Der italische Himmel nährte seinen Hang zur Wollust, und da seine ärgerlichen Ausschweifungen, seine freien Reden und Spötereien über die Religion, und die Brandschakungen, die er von Bürgern und Bauern erpreßte, der Frau von Maintenon zu Ohren kamen, welche damals den ganzen französischen Hof regirte, so wurde er 1704 bei der großen Militärpromotion übergangen, auf die er nach der bewiesenen Tapferkeit und nach seinem Range mit Zuversicht gerechnet hatte. Dies erbitterte ihn so sehr, daß er die ärgsten Schmähungen gegen den Kriegsminister Chamillart und den ganzen Hof ausstieß. Da um diese Zeit mehrere Obersten gefangen gesetzt wurden, und er dasselbe Schicksal befürchten mußte, so floh er über die Gränze und schrieb von da um seinen Abschied. Der König war darüber so aufgebracht, daß er seine Güter einzog und ihn als einen Verräther seiner Würden und selbst des Lebens verlustig erklärte. Jetzt wandte sich Bonneval an den kaiserlichen Generalissimus, den Prinzen Eugen von Savoyen, der einen persönlichen Haß gegen Frankreich hegte, und erhielt durch diesen, unterm 5. April 1706, die Anstellung als kaiserlicher Generalmajor. Eugen bewies dem Grafen, als einem Manne von Kopf und Talenten, ausgezeichnetes Wohlwollen, nahm ihn sogleich mit nach Italien, und hatte an ihm einen treuen Gehilfen bei seinen kühnen, durch den glänzendsten Erfolg gekrönten, Unternehmungen gegen Turin, und bei mehren Siegen über die Franzosen. Im folgenden Jahre diente er unter dem Prinzen Eugen in Provence und Dauphiné, und 1708 erhielt er das Kommando über die Truppen, welche gegen den Papst Klement XI. zu Felde zogen. Er fiel im Juni in den Kirchenstat ein, nahm Commachio und andere Orte im Herzogthum Ferrara in Besitz, ließ überall die kais. Wapen anschlagen und die päpstlichen abreißen, und zwang den heiligen Vater zu einem sehr harten Vergleich. Er wohnte darauf 1709 dem Feldzuge in Savoyen und Dauphiné bei, war 1710 bei dem Prinzen Eugen in Flandern, und nahm auch Antheil an den Unternehmungen der beiden folgenden Feldzüge, so wie an den Unterhandlungen zu Rastadt, wo am 7. März 1714 der Friede unterzeichnet wurde. Schon im folgenden Jahre brach ein neuer Krieg zwischen Oestreich und der ottomanischen Pforte aus, und Bonneval, der indeß

Hypothese von der Erschütterung der Gehirnhäuten findet sich die vorzüglichste Prüfung bei Maaß in dem Werke über die Einbildungskraft. (H.)

Generallieutenant geworden war, zog abermals mit dem Prinzen Eugen zu Felde. Durch seine Unerschrockenheit, und den Widerstand, den sein Regiment einem überlegenen Heerhaufen der Janitscharen entgegen setzte, hatte er einen ruhmvollen Antheil an dem Siege bei Peterwardein, den 5. August 1716. Umringt durch ein feindliches Corps von 200 Mann, fiel er vom Pferde, und ward für todt gehalten, als ihn die Liebe seiner Soldaten rettete; sie suchten ihn unter den Todten und trugen ihn auf ihren Achseln im Triumph in das Lager zurück. Als Antheil der Beute des geschlagenen Feindes fiel ihm das Zelt des Janitscharenaga's, nebst einer beträchtlichen Kasse zu, ein Umstand, der seinem immer zerrütteten Vermögen wieder aufhalf. Auch bei der Belagerung und Eroberung der türkischen Hauptfestung Belgrad (den 6. August 1717), welche den Vergleich zu Passarowitz (den 21. Juli 1718) zur Folge hatte, bewies er eine ruhmvolle Thätigkeit, und sein Antheil an der Beute ward abermals auf 50,000 Thaler geschätzt. Mit Ehrenstellen und Gütern versorgt, und zum Hofkriegsrath erhoben, stand er in Wien in großem Ansehen, und war rühmlich bemüht, verfolgte Verdienste zu beschützen. Unter andern nahm er sich des aus Frankreich verbannten Dichters J. B. Rousseau und mehrerer unbillig gekränkten Officiere an, und unterstützte sie. Der Wiener Hof sandte ihn 1723 in die kaiserlichen Niederlande, damit er dem alten Feldmarschall, Grafen von Rehlen, im Kommando beistehen sollte, nachdem er vor seiner Abreise zum Generalfeldzeugmeister ernannt worden war. Sein unruhiger Geist, der Mangel an Delikatesse bei seinen Liebesabenteuern, und besonders seine, kein Verhältniß schonenden, freien und satyrischen Reden, hatten ihm schon einige Zeit vorher allmählig die Gewogenheit und das Vertrauen seines großen Wohlthäters, des Prinzen Eugen, entzogen, und da er in Brüssel die nämliche Rolle zu spielen fortfuhr, wie in Wien, so verwickelte er sich bald in weitaussehende Verdrießlichkeiten. Er entzweite sich mit dem Unterstatthalter der kaiserlichen Niederlande, dem Marquis de Prie, und da er in der Hitze des Wortwechsels die Ration nicht schonte, bei der er eine Freistätte gefunden hatte, und selbst gegen den Prinzen Eugen sich spottende Äußerungen erlaubte, so erklärte ihn dieser seines fernern Schutzes unwürdig, und überließ ihn seinem Schicksale. Er verfiel in einen Prozeß, und da der Hofkriegsrath sein Betragen für ein Staatsverbrechen erklärte, so wurde er aller seiner militärischen Würden entsetzt, und auf die Festung Spielberg in Mähren auf ein Jahr in Verhaft gebracht. Er erhielt seine Freiheit an eben dem Tage wieder (den 13. Januar 1726), an welchem sein Widersacher, der Marquis de Prie, in Brüssel starb. Statt sich vor dem Hofkriegsrathe in Wien zu stellen, wie ihm befohlen war, flüchtete er sich nach Venedig, und begab sich von da nach Konstantinopel, weil er voraus sah, daß die Türken ihre Waffen gegen Ungarn wenden würden, und seine Seele von Rachsucht gegen Osterreich entzündete. Da der Ruf seiner Thaten vor ihm berging, so wurde er in Konstantinopel sehr ehrenvoll aufgenommen, und da er sich im Islam unterrichten und beschneiden ließ, bei welcher Gelegenheit er den

Namen Achmet Pascha erhielt *), so fand auch seine Anstellung keine Schwierigkeit. In einer feierlichen Audienz ward er dem Großherren vorgestellt, der ihn, mit einem Einkommen von fast 12,000 Rthlen. jäblich, zum Pascha von zwei Rosschweifen erklärte. Die Statthalterschaft einer Provinz, nach welcher ihn verlangte, erhielt er aber nicht; dagegen wurde er 1732 zum Kumbasradssi Pascha ernannt, d. h. zum Chef der Bombardiere, eines kleinen Corps, das mit dem Artilleriecorps in Verbindung steht. Er verbesserte das Artilleriewesen in mehr als einer Hinsicht, und gab sich viele Mühe, europäische Kriegsdisciplin bei den Türken einzuführen. Diese Neuerung reizte aber die abergläubischen Muselmänner zum Murren, denn sie wähten den Fluch des Propheten auf sich zu laden, wenn sie von der Kriegszucht ihrer Väter abwichen **). Diese Thorheit verhinderte die allgemeine Verbesserung der militärischen Verfassung, die Bonneval einführen wollte. Er entwarf auf höheren Befehl den Plan zu einem Feldzuge gegen die Russen, allein ein Kommando erhielt er nicht, vielmehr wurde er immer mehr von öffentlichen Geschäften entfernt, und im Okt. 1738 erhielt er sogar Befehl, Konstantinopel zu verlassen, und seinen Aufenthalt zu Kassimone in Asien zu nehmen. Nach einem Jahre kam er wieder zurück; da er aber weder seine Einsichten noch seinen Ehrgeiz, wie er wünschte, geltend zu machen vermochte, so blieb ihm fast nichts übrig, als in seinem Harem, den er, um auch hier als ein echter Moslem zu erscheinen, auf einen respektablen Fuß gesetzt hatte, sich über den Verdruß vereitelter Hoffnungen zu trösten. Von innerer Unruhe getrieben, beschäftigte ihn einst der Gedanke, heimlich Konstantinopel zu verlassen, nach Rom zu entfliehen, und in Frankreich Dienste zu suchen, allein der Tod vereitelte diesen letzten abenteuerlichen Plan. Er starb in der Nacht vom 23. auf den 24. März 1747, gehaßt und verachtet selbst von den Anhängern der muselmännischen Religion. Indessen wurde ihm doch, auf höhere Veranstaltung, aus dem feinsten weißen Marmor, zu Pera ein prächtiges Denkmal errichtet, mit der Inschrift: „der weltberühmte Achmet Pascha verließ, um den Islam anzunehmen, sein väterliches Erbe. Er hatte sich unter den Seinigen einen Ruf erworben, hier erwarb er Herrlichkeit und Unsterblichkeit. Er war ein Weiser des Jahrhunderts, der Hoheit und Niedrigkeit aus Erfahrung kannte. Er unterschied Gutes und Böses, Schönheit und Häßlichkeit. Überzeugt von der Nichtigkeit aller irdischen Dinge, wählte er den glücklichsten Augenblick in die Ewigkeit überzugehen, und trank den Kelch des Todes in der Geburtsnacht des

*) Nach einigen neuern Nachrichten sollen ihm die Türken die Verschneidung erlassen haben, und gegen seine Neigung zum Weintrinken sehr nachsichtig gewesen seyn. (II.)

**) Friedrich II. sagt in der *Histoire de mon temps*, Introd. chap. I.: *Bonneval, ce fameux aventurier, n'était pas dépourvu de talents; il proposa au grand-visir de former l'artillerie sur le pied européen, de discipliner les Janissaires, et d'introduire de l'ordre dans cette multitude innombrable de troupes, qui ne combat qu'en confusion. Ce projet pouvoit devenir dangereux pour les voisins; mais il fut rejeté comme contraire à l'Alcoran, dans lequel Mahomet recommande surtout de ne jamais toucher aux anciennes coutumes.*

erhabenen Propheten. Das war der glückliche Zeitpunkt, den er wählte, sich der göttlichen Barmherzigkeit zu übergeben, und die Erde mit dem Himmel zu vertauschen. Bonneval schmet Pöschke finde im Paradiese seine Ruhe. Den 12. des Monats Nebbi=Cwel im 1160sten Jahre der Hedschra.“ Als Nachfolger in seiner Ehrenstelle hinterließ er einen jungen Mann, der in Mailand geboren war, und den er als Knaben mit nach Konstantinopel genommen und feierlich adoptirt hatte. Er war anfangs unter dem Namen eines Grafen de la Tour bekannt, ließ sich aber nachher Soliman nennen. Bonneval besaß viel Genie, mancherlei Kenntnisse und einen unerschütterlichen Muth, aber auch einen bitteren und beißenden Witz, und viel Selbstfames in Sitten, Lebensweise und Geschmack. Ohne feste Grundsätze folgte er den Eingebungen seiner Leidenschaften, war ehrgeizig und wollüstig, mitleidig und wohlthätig aus Temperament, unversöhnlich im Haß, frech und trotzig, spottföchtig und unbefonnen im Reden selbst über die Großen, die oft die Zielscheibe seiner Sarkasmen waren. Wie ernstlich es mit seiner Religionsveränderung gemeint gewesen sey, erhellt daraus, daß er nach seinem Übertritte zum Islamißmus, wenn davon die Rede war, zu sagen pflegte: er habe seine Nachtmüge mit einem Turban vertauscht. Unter seinem Namen hat man sehr einseitig und partiell zu seinen Gunsten geschriebene Mémoires du comte de Bonneval. à la Haye. Ed. II. 1738; 1741. 12. Nouveaux mémoires. ib. 1737. Vol. IV. 12; beide zusammen, beste Ausgabe, Londres (Lausanne) 1740 — 1755. Vol. V. 12. Gegen diese Memoiren, die an mehreren Orten deutsch erschienen, macht die Critique ou analyse des Mém. du comte de Bonneval. Amst. 1738. 8. verschiedene begründete Erinnerungen ***). (Baur.)

BONNEVILLE, Städtchen in Savoyen, in Unter=Tauffigni, an der Arve, in einer schönen Ebene, am Fuß des hohen Bergs Mele; ist neugebaut, hat ein zerstörtes Bergschloß, kleines Gymnasium, und ungefähr 1000 Einwohner. (Röder.)

BONNIER D'ARCO (Ange), Präsident der Rechnungskammer von Montpellier, ein Ant, das auch sein Vater Ant. Samuel verwaltete, von dem man einen Discours sur la manière de lever les tailles en Languedoc, 1746. 8. hat. Die Revolution fand an dem Sohne einen thätigen Beförderer, der durch eine Menge (an sich unerheblicher) Flugschriften republikanische

Gefinnungen unter dem Volke zu verbreiten strebte. Er war ein Mitglied der gesetzgebenden Versammlung und des Konventes, und stimmte in dem letztern für die Hinrichtung Ludwigs XVI. mit den Worten: „Um des Wohls der Republik und um der Natur des Verbrechens willen.“ Sonst erlangte er im Laufe der Revolution keinen Ruf, bis ihn das Direktorium im September 1797 mit Treilhard nach Lille sandte, um mit dem Lord Malmeßbury wegen des Friedens zu unterhandeln. Die Konferenzen nahmen aber ein schnelles Ende, und Bonnier kam im November dieses Jahrs mit Roberjot und Treilhard als bevollmächtigter Minister der französischen Republik nach Rastadt, als daselbst unter Preußens und Oesterreichs Mitwirkung, ein Kongreß zur Abschließung des Friedens zwischen Frankreich und dem deutschen Reiche eröffnet wurde. Da Treilhard ins Direktorium abgerufen wurde, kam Jean de Bry an seine Stelle, und Bonnier war nun das Haupt der Gesandtschaft. Über seine Arroganz und Vernachlässigung konventioneller Höflichkeit wurde damals viel geklagt, und die Unterhandlungen führten auch hier nicht zu dem gewünschten Resultat. Die französischen Gesandten verließen, um nach Straßburg zurückzukehren, am Abend des 28. Aprils 1799 mit kurmainzischen Pässen Rastadt, wurden aber unweit dieser Stadt meuterisch überfallen, ermordet und aller ihre Papiere beraubt. Bonnier und Roberjot hatten den Todesstreich empfangen, Jean de Bry aber rettete, wiewol schwer verwundet, sein Leben. In Frankreich war man sehr geneigt, diesen Gesandtenmord dem Wiener Hofe zur Last zu legen, besonders da die Thäter entweder wirkliche oder verkleidete Ezekler Husaren waren; die schreckliche That ist aber, trotz der von Oesterreich veranfalteten strengen Untersuchung, nicht aufgeklärt worden. — Bonnier war Liebhaber und Kenner der alten Literatur, und Besitzer einer trefflichen Bibliothek, ganz in rothen Cassian gebunden. Er kaufte aus allen Auktionen die seltensten und theuersten Werke, öfters 2 und 3 Exemplare von einem Werke, um aus denselben durch Ausmerzung fehlerhafter und beschmutzter Blätter und Bogen, ein ganz makellofes Exemplar zusammenzusetzen. Außer seinen politischen Flugschriften schrieb er auch, ohne sich zu nennen, Recherches hist. et politiques sur Malte. 1798. 8. *). (Baur.)

BONNIEUX, Stadt im Bez. Apt des franz. Dep. Vaucluse, am Fluße des Gebirgs Leberon, enthält 600 Häuf. und 2405 Einw. (Hassel.)

BONNIVARD (Franz von), einer der kräftigen und unerschütterlichen Charaktere, deren die Geschichte der Begründung der genferischen Unabhängigkeit mehr aufweist. Er war geb. 1496, und stammte aus einer an-

***) Merkwürdiges Leben des Grafen von Bonnev. Hamburg 1737. 8. Leben und Begebenheiten des Gr. v. B. mit Anmerk. Frankfurt und Leipzig 1738. 4 Th. 8. (Kaufers) genealog. hist. Nachr. 112 Th. 299 — 335. Journal encyclop. 1773, deutsch in der Lebensbesch. merkw. Pers. Breslau 1774. S. 327 — 331. Mém. du Baron de Tott sur les Turcs. Amst. 1784. Vol. IV. 8. öfter, auch deutsch, Elbing. 1785. 3 Th. 8. Enthält hier und da erhebliche Notizen über Bonneval, so wie die 1790 zu Kopenhagen erschienene Schrift von Niebuhr: Det türkiske riges politiske og militaire Forfatning. (C. F. Möllers) Biographien ber. Abenteurer. Gießen 1805. 8. S. 169 — 252. Baur's Lebensgem. 4 Bd. 488 — 524. Ebend. Gallerie hist. Gem. 1. Th. 63 — 68. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V. von seinem ganzen Geschlechte, das seinen Namen von dem in Vimeuxin gelegenen Schlosse Bonneval hat, s. die Fortsetzung des allgem. hist. Lex. Leipzig 1740 fol.

*) Roederer im Journal de Paris, an. 7. Nr. 234. Nouv. Dict. hist. Biogr. univ. T. V. Reichard's moderne Biographien 1. Th. 159. Revolutionsalmanach von 1800. S. 244. ff. Authentischer Bericht von dem an der französischen Friedensgesandtschaft verübten Mordmord. 1799. 8. von Egger's Briefe über die Auflösung des Rastatter Kongresses, den Gesandtenmord und den Wiederausbruch des Krieges 1799. Braunschw. 2 Th. 1809. 8. Auch als 7. u. 8. Bd. seiner Reisen. Geheime Gesch. der Rastatter Friedensunterhandlungen, nebst den wichtigsten Urkunden. Germanien (Zürich) 1799. 6 Thle. 8.

gesehenen savoyischen Familie. Sein Vater war Herr zu Lünès. Schon vor ihm hatten Einige von seinem Stamme das Priorat zu St. Viktor in Genf bekleidet, und er selbst erhielt es durch die Entfugung seines Oheims Ama-
deus um das Jahr 1513. Die von dem Bischof Johann versuchte Abtretung seines Gebietes an den Herzog von Savoyen, welche Leo X. begünstigte, das Kardinalscoll-
legium aber bei der großen Widersetzlichkeit der Genfer nicht unbedingt genehmigen wollte, hatte große Span-
nungen zwischen dem Bischof und den Genfern verursacht. Jener hatte einen genferischen Bürger, Joh. Pécolat, we-
gen eines bittern Scherzes, welchem man noch gefährli-
chere Absichten unterschob, gefangen setzen und die härte-
ste Tortur ausstehen lassen. Man wirkte von dem Erz-
bischofe zu Vienne einen Befehl an den Bischof zu Peco-
lat's Vortheil aus; aber niemand wagte es, diesem den
Bischof zu übergeben. Der feurige Propst B., voll En-
thusiasmus für die Sache Genfs, und ebenso eingenom-
men gegen den Bischof, nahm es auf sich, diesem die
Freiheit auszuwirken 1516, bewerkstelligte selbst die Zu-
stellung des zu diesem Zwecke erlangten erzbischöflichen
Auftrages, zog sich aber dadurch die Abneigung des Bi-
schofs sowohl als des Herzogs von Savoyen zu; und als
der letztere ihn selbst darüber zur Rede stellte, rechtfertigte
er sich mit kühner Unerfahrenheit. Bald nachher waren
zwei junge Genfer zu Turin angehalten und nach Pigne-
rol geführt worden, wo der Bischof sich aufhielt. Man
suchte von ihnen durch die Folter das Geständniß einer
Verschwörung zu erpressen, in welcher auch B. verwickelt
seyn sollte. Dieser machte eben eine Reise nach Rom
und hatte die Verhafteten einem Advokaten empfohlen;
aber ein Brief, denn er ihnen durch den Kerkermeister
hatte zustellen wollen, war durch diesen verrathen wor-
den. Die Unglücklichen wurden unter den Verheuerungen
ihrer Unschuld hingerichtet, gewiertheilt, ihre Köpfe und
ein solches Viertel eingesalzen, um nach Genf gesandt
zu werden. Bald nachher traf B. auf der Rückreise wie-
der zu Turin ein. Er sollte verhaftet werden; aber auf
seine zahlreichen Freunde vertrauend, trockte er dem Bi-
schofe, ging 8 Tage lang öffentlich in der Stadt umher,
ließ vermuthen, er wolle noch einen längern Aufenthalt
machen, täuschte dadurch seine Beobachter und entwich
heimlich nach Genf. Bald darauf wurden die Köpfe und
Glieder jener Hingerichteten an einem frühen Morgen die-
seits der Arvebrücke an einem Nußbaume neben einem
weißen Kreuze und der Inschrift befestigt: „Dies sind hier
die Verräther von Genf.“ Noch mehr stieg die Erbitten-
gung. Die Genfer schlossen sich an Freyburg an, und
der mit dem nämlichen Eifer erfüllte Abt zu St. Viktor
erhielt auch das Bürgerrecht zu Freyburg. Als der Her-
zog, der es umsonst versucht hatte, ihn dieses Bürger-
recht wieder aufgeben zu machen, 1519 nach Genf kam,
entfernte sich B. Durch zwei falsche Freunde, Franz
Champion, Herren von Vandrum, und den Abt Brisset
von Montheron, verrathen, wurde er im Waatlande auf-
gehoben. Der Herzog ließ ihn zuerst nach Ver, dann
auf das Schloß Grélie bringen, wo er zwei Jahre lang
gefangen blieb. Sein Priorat wurde seinem Verräther,
dem Abte von Montheron, gegeben. Nach desselben Tod
erhielt dasselbe ein Florentiner, Leonh. Tournebonne. B.

benutzte 1528 dessen Abwesenheit, und brachte es dahin,
daß er vom Bischof Peter de la Beaume wieder eingeseht
wurde. Aber er erlangte dadurch nur die Einkünfte, wel-
che im genferischen Gebiete lagen; diejenigen aus dem Sa-
voyischen, insbesondere das Schloß Cartigni, mußte er
mit Gewalt an sich bringen. Dieses letztere wurde nach-
her zu wiederholten Malen verloren und wieder gewon-
nen. Er trat nun seine Ansprüche auf die Einkünfte aus
dem Savoyischen dem Hospitale zu Genf ab, und die
Stadt wies ihm dafür einen Gehalt an. Die Berner
singen an, sich stärker der Genfer anzunehmen als die
Freyburger, da jene die Genfer ermunterten, der Reforma-
tion beizutreten, die Freyburger aber sie zu verlassen droh-
ten, wenn sie dies thun würden. Als die neuen Ansich-
ten immer mehr Beifall fanden, fragte man B., der im
Rufe eines verständigen und rechtschaffenen Mannes stand,
den ungebundenen Geist des Zeitalters überhaupt und der
Genfer insbesondere kannte, was er von der Verbesse-
rung des Glaubens und des Clerus denke. „Von zweien
Eins“; war seine Antwort. „Wollt ihr immer euch den
Ausgeschweifungen überlassen, wie jetzt, so wird es euch
nicht befremden, wenn die Andern es auch thun. Wollt
ihr aber den Clerus verbessern, so werdet ihr zuerst ihm
den Weg dazu weisen.“ Noch andere Winke, die er den
Genfern gab, beförderten das neue System. Die Geg-
ner Genfs hatten die Exkommunikations-Patente, welche
sie vom Erzbischofe zu Vienne gegen die Genfer auswirk-
ten, anschlagen lassen. Als B., welcher die genferischen
Abgeordneten nach Bern begleitete, sie auf der Reise zu
lesen Lust bekam und jene ihm sagten, er solle sich da-
vor hüten, denn so wie er sie lese, sey er excommunicirt,
versetzte er scherzend: „Habet ihr Unrecht gethan, so
seyd ihr schon von Gott gebannt; hat aber der Erzbischof
Unrecht, so wird euch Papst Berchtold (der Reformator
Haller zu Bern) lössprechen.“ — Um seine alte franke
Mutter in Seyssel 1530 zu besuchen, erhielt er vom Her-
zoge sicheres Geleit. Von hier begab er sich nach Mil-
den, wo ein Landtag gehalten wurde. Als er von dort sich
nach Lausanne begeben wollte, wurde er auf der Bergböhe,
von Mosy, der eine natürliche Tochter des Herzogs Philibert
geheirathet hatte, und d'Esyres, einem unechten Sohne des
Herzogs von Beaufort, zwei verdorbenen Miethslingen an-
gegriffen, ungeachtet seines Widerstandes von ihnen und
ihren Begleitern beraubt und gefangen auf das Schloß
Chillon im Genfersee geführt. Der Herzog soll zwar kei-
nen Befehl zu seiner Aufhebung gegeben haben, ließ ihn
aber, ungeachtet der Verwendung Berns und Freyburgs,
dennoch nicht los, weil er wußte, daß er großer Unter-
nehmungen fähig sey. Zwei Jahre lang behandelte man
ihn weniger hart, doch ohne daß er verbört wurde. Als
der Herzog selbst nach Chillon kam, ließ er ihn in einen
Kellerteller bringen, der tiefer liegt, als die Oberfläche
des Sees. Hier blieb er, bis 1536 die Berner das
Waatland eroberten. Er begab sich nach Genf, bekannte
sich zu den Grundsätzen der Reformatoren, rieth aber im-
mer, bei Einführung derselben in dem Gebiete der Stadt,
die Belchrung rascher Maßregeln vorzuziehen. 1537 über-
gab er sein Priorat dem Hospitale, erhielt dafür das Bür-
gerrecht, und als man sich nicht sogleich einvernehmen
konnte, unter bernerischer Vermittelung von 5. Febr. 1538

die Summe von 800 Thalern, ein Jahrgelalt von 140 Thalern und die Wohnung des vormaligen Großweicars mit anständigem Hausgeräthe. — Zwei Mal verheirathete er sich, blieb aber ohne Kinder. In seinem letzten Willen setzte er die Stadt zum Erben ein, unter der Bedingung, daß sein Nachlaß für das damals errichtete Kollegium verwandt würde. Er starb der angenommenen Meinung zufolge, um das Ende des J. 1570. Doch vorher erscheint der Name des rüstigen Mannes noch oft in den Rathsregistern. So wurde er den 16. Juni 1545 zum Arreste und zur Abbitte verurtheilt, weil er eine Magistratsperson injuriert hatte. Zu wiederholten Malen gedenken diese Register dagegen auf eine ehrenvolle Weise seiner schriftstellerischen Thätigkeit. Er besaß eine damals in jener Gegend nicht gewöhnliche Bildung. Den 31. Okt. 1542 erhielt er vom Magistrate den Auftrag, eine Chronik der Stadt zu bearbeiten. Die eigenhändige Handschrift ist noch auf der Stadtbibliothek vorhanden; diese Chronik behandelt in 4 Büchern die Geschichte Genfs bis 1530, mit Gründlichkeit, in einem kunstlosen, aber nicht unangenehmen Style. Ebenfalls handschriftlich sind auf der Bibliothek noch eine andere Genfer-Chronik und Materialien zu seinen geschichtlichen Arbeiten von ihm vorhanden. Ein Beschluß des Rathes vom 24. Okt. 1549 trug ihm auf, auch die Stadt und die Umgegend zu schildern, zufolge dessen sein Werk eine genaue Beschreibung der vormaligen Klöster, Schlösser, Vorstädte und andre Verhältnisse der Stadt enthält. Am 11. Jul. 1543 wurde ihm erlaubt, eine Ballade auf die alte und neue Weise Genfs drucken zu lassen. Schon 1551 verordnete er: seine Bibliothek solle nach seinem Tode zum Anfang einer öffentlichen Büchersammlung dienen. Die Incunabeln werden daselbst in einem besondern Schranke aufbewahrt. Unterm 29. August 1558 sagen die Rathskasten, er habe für erhaltene Unterstützungen gedankt, und sich empfohlen *pour avoir soin de lui dans son extrême vieillesse*: was als eine Vorfrage für die Zukunft angesehen werden muß, wenn anders die Angaben über seine Geburt richtig sind. Er schrieb auch noch ein Buch über den genferischen Adel. Byron hat den Gefangenen zu Chillon, doch nicht ganz glücklich, besungen *).

(Meyer v. Knorau.)

BONNUS (Hermann), Superintendent in Lübeck, geb. 1504 zu Quadebrügge im Dönabrückschen, war in Wittenberg Luthers fleißiger Zuhörer, und seit 1525 Verbreiter des Protestantismus in Greifswald, Kopenhagen, Stralsund u. a. D. Das Rektorat in Lübeck wurde ihm 1530 übertragen, schon im folgenden Jahre wurde er daselbst Superintendent, und starb als solcher den 12. Febr. 1548. Die Beförderung der Reformation lag ihm sehr am Herzen, und er schrieb zu diesem Behuf viel und vielerlei, das Geistlichen und Laien nützlich war, auch beriefen ihn 1532 die Dönabrücker mit Bewilligung ihres Bischofs zu sich, um die Reformation bei ihnen einzuführen. Viele lateinische Gedichte übersetzte er nach den gereinigten Religionsbegriffen ins Deutsche, und gab in niederdeutscher Sprache ein Gesangbuch heraus unter dem Titel:

M. H. Bonn's, Superintendents tho Lübeck, geistliche Gesenge un Lieder. Gedruckt dorch Joh. Ballhorn 1545. Unter seine eigene Arbeiten gehört das bekannte Passionslied: Ach, wir armen Sünder &c. Sein **Chronicon Lubecense**, in hochdeutscher und niederdeutscher Sprache, hat Just. Gobler ins Lateinische übersetzt, und er selbst verfertigte eine oft gedruckte, aber in allen Ausgaben seltene, lateinische Übersetzung von der Chronica durch Magistrum Joh. Carion fleißig zusammengetragen. Wittenberg 1532. 4. *).

(Baur.)

BONONCINI, 1) Giovanni Maria, ein Musiker aus Modena gebürtig, gab im J. 1673 heraus *il Musico pratico* (übers. Stuttg. 1701. 4.), ein Werk, das manche nützliche Vorschriften und Beispiele enthält, aber den Bedürfnissen unserer Zeit nicht mehr entspricht. Berühmter als der Vater wurden seine beiden Söhne. — 2) Giovanni, geb. zu Bologna, ein Nebenbuhler des großen Händel. Er hatte seine dem Kaiser Leopold gewidmeten *Duetti da Camera* zu Vologna 1691 herausgegeben, im J. 1694 zwei Opern zu Rom, dann in Wien mehr Opern und Oratorien für den kais. Hof und die Kapelle gesetzt, und stand im J. 1720 zu Rom als dramatischer Komponist in großem Ansehn; als man zu London unter Georg I. auf die Idee kam, eine königl. Akademie der Musik zu stiften, zu welchem Behuf auch die drei damals berühmtesten Komponisten nach London berufen wurden, Bononcini v. Rom, Urtilio Ariosti von Berlin, und Händel, der schon damals in England lebte. Für Bononcini und Händel bildeten sich zwei Parteien, welche mit so großer Erbitterung wie die Häuser York und Lancaster gegen einander stritten bis 1727, in welchem Jahre B. in der Oper *Astyanax* seine letzte Arbeit für die Londoner Bühne, und die beste, die er hier verfertigt hatte, lieferte. Unter allen den Werken, die er zu London verfertigte, zeichnete man am meisten aus seine Cantate *e Duetti* 1721. Er lebte nachher im Hause des Herzogs von Marlborough, und machte mit seinen Werken beträchtlichen Gewinn. Ein ihm vorgeworfenes Plagiat verminderte späterhin sein Ansehn, und er verließ England im J. 1733, lebte hierauf einige Jahre in Paris, wo er für die königl. Kapelle Messen und Motetten setzte, und wurde 1748 nach Wien berufen, um die Musik zur Feier des Friedensschlusses von Aix la Chapelle zu setzen. Von da ging er nach Venedig, wo er in hohem Alter starb. — 3) Antonio, sein Bruder, wurde besonders berühmt durch die Oper *Camilla regina de' Volsci*, die er für den Wiener Hof um das Jahr 1697 gesetzt hatte. Man sagt, daß er an den Compositionen seines Bruders keinen geringen Antheil gehabt habe. Antonio war zugleich ein ausgezeichnete Violoncellist.

(H.)

BONONIA, 1) in Italien, s. Bologna; 2) ein Ort in Niederpannonien, nach den Angaben des Itin.

* Der 1812 herausgekommene 5te Band der Biographie universelle erwähnt dieses merkwürdigen Mannes nicht.

*) S. von dieser oft gedruckten Übers. Meusel Bibl. hist. Vol. I. P. I. 177. P. II. 325. und Strobel's Miscell. 6. Th. 141 ff. — Des Bonn's Leben hat E. H. Starck ausführlich beschrieben; es macht den 1. Th. von dessen Lebensbeschreibungen der Lübeckischen Superintendents aus. Lpz. u. Leipz. 1710. 8. Vergl. auch dessen Lübeckische Kirchenhist. und Richter's Ver. der Niederdeutschen.

Ant., der **Not. Imp.** und des **Amm. Marc. XXI, 9.** wahrscheinlich einerlei mit **Milata**, s. diesen Art.
3) Ein Städtchen in **Dacia Ripensis**, nach dem **Itin. Ant.** Standort einer Abtheilung Reiterei, 18 **Milien** von **Natiaria h. j. E. Bodon** unweit **Widdin**. (**Ricklefs**.)

Bononischer Stein, s. **Phosphor**.

Bonosus, 1) **Bischof** von **Sordisa**, s. **Jungfrau Maria**. 2) **Bonosus**, **Quintus**, s. **Probus**.

BONPLANDIA. Um den berühmten Begleiter **Humboldt's**, **Amatus Bonpland** zu ehren, nannte **Cavanilles** zuerst eine Pflanze so, welche **Willdenow** späterhin mit dem Namen **Caldasia** belegte, und die unter diesem Namen aufgeführt werden wird. Später nannte **Willdenow** den Baum, der die echte **Angustura** liefert, dergestalt. Diese Gattung, **Bonplandia W.** (**Cusparia Humb.**) gränzt an **Quassia**, gehört zur Familie der **Schneen** und in die fünfte **Linne'sche** Klasse. **Char.** Fünftheiliger Kelch, fünf Corollenblätter, die an der Basis zusammenhängen. Sehn schuppenförmige Nektardrüsen. Gespornte Antheren. Fünf zweilappige einsamige Kapseln. Die einzige bekannte Art: **B. trifoliata W.** hat gedritzte abhänge glattrandige punktirte wohlriechende Blätter, einen über 60 Fuß hohen Stamm und weiße Blüthen in Trauben. Sie wächst in **Neu-Andalusien**. Abgebildet ist sie in **Humboldt's pl. aequinoct. t. 97.** und **Hayne's Arzneipflanzen, t. 18.** (**Sprengel**.)

BONSECOURS, 1) Herrschaft in der Grafschaft **Richelieu** der brit. Prov. **Untercanada**. 2) Herrschaft in der Grafsch. **Buckingham** der brit. Prov. **Untercanada**, auf dem Südufer des **St. Lorenz** mit 1392 Einw. 3) Eine Herrschaft in der Grafschaft **Devon** der britischen Provinz **Untercanada** am südlichen **St. Lorenz** mit 910 Einwohnern. (**Hassel**.)

BONSTETTEN, reform. Pfarrdorf im Oberamte **Anonau** des Schweiz. Kantons **Zürich** mit 590 Einw.; bei demselben lag das Stammschloß des berühmten Geschlechtes der von **Bonstetten**; es blühet zu **Bern**, wo ein Zweig desselben 1468 das Bürgerrecht erhielt, in **Zürich** erlosch diese Familie 1606. (**Wurz**.)

BONTAIN, Stadt in dem Königreich **Makassar** auf **Celebes**, den **Niederländern** gehörig, (süd. Br. 5° 33' L. 137° 21') an einer Bai, die guten Ankergrund hat, und durch ein kleines mit Palisaden versehenes Fort vertheidigt wird. Die **Niederländer** handeln hier vorzüglich **Skaven**, **Sapanholz** und **Schildpatt** ein. **Vitualien** sind überflüssig vorhanden, so auch **Holz** und gutes **Wasser** (**Carteret**, **Willdecke**). (**Hassel**.)

BONTEKOE (**Cornel.**), war 1647 zu **Alkmaar** geboren, wo sein Vater **Decker**, wegen des Schilbes vor seinem Hause, als **Gastwirth**, den Namen **Bontekoe** (**bunte Kuh**) erhalten hatte. **Cornelius**, zuerst bei einem **Worbier** in der Lehre, bekam Geschmack an der **Medizin**, den er durch Besuch der Vorlesungen **Sylvius de le Boë** zu befriedigen suchte. Dabei studirte er die **modische Philosophie** des **Cartesius**, die er aber, entblößt von allen **Werkentnissen**, schwerlich verstand. Seine **Dreißigkeit**, halb verstandene Sätze, als eigene Erfindungen vorzutragen, erregte ihm so viele Feinde in **Holland**, daß er, ohne die höchste Würde in der **Arzneikunde** erlangt zu

haben, sein Vaterland verließ, und sich nach **Hamburg** wandte. **Theodorus von Craanen**, ein eifriger **Cartesianer**, scheint ihn dem großen Kurfürsten von **Brandenburg** empfohlen zu haben. Genug, er ward **Prof.** in **Frankfurt** an der **Oder**, und suchte nun die **holländische Praxis** zu befördern. Die **holländische Praxis** aber nenne ich die durch **Bestechung** gewinnsüchtiger Kaufleute erzeugte **Methode**, alle oder doch die meisten Krankheiten, als entstanden aus **Verdickung der Gäfte** (aus einem **Morast** im **Pankreas**, sagte **Bontekoe**) herzuleiten. Gegen solche allgemeine Ursache ward nun von den durch die Kaufleute gewonnenen Ärzten nichts anderes verordnet, als **Thee**, und zwar in solchem Überfluß, daß täglich 59 **Tassen** kaum hinreichen, um den **Morast** im **Pankreas** wegzuschwemmen. So groß war die Verblendung der guten **Brandenburger** zu jener Zeit, daß **Bontekoe's** Abhandlung vom menschlichen Leben (**Budissin**, 1685) großes Aufsehen erregte, und fleißig gelesen wurde. Auch den **Tabak**, dessen Rauchen damals erst anfang Mode zu werden, nahm er zu Gunsten der **holländischen Kaufleute** so sehr in seinen Schutz, daß er diesen Rauch als das beste Mittel anpries, den **Kreislauf des Bluts** zu unterhalten. **Bontekoe** starb, ein Opfer seiner verkehrten Denkart, an den Folgen eines unglücklichen Falls im J. 1685, da er sich nicht wollte zu **Alde** lassen. (**Sprengel**.)

BONTIUS, der Name mehrerer berühmter holländischer Ärzte, ausgezeichnet durch Beobachtungsgeist, Gelehrsamkeit und besonders durch Kenntniß der alten Literatur. **Gerard**, zu **Rijswijk** 1538 geboren, lehrte die **Arzneiwissenschaft** auf der Hochschule zu **Leiden**, und starb daselbst den 15. Sept. 1599. Die **Araber** verlassend, schöpfte er vornehmlich aus den Quellen der alten Literatur, und empfahl das Studium der griechischen Ärzte, deren gelehrter Kenner er war. Der berühmte botanische Garten zu **Leiden** dankt ihm zum Theil seine Entstehung und seinen Flor. Die bekannten und viel gebrauchten **Pilulae tartareae Bontii**, deren Komposition lange ein Geheimniß war, sollen von ihm, nach Andern von seinem Sohne **Reinerus** herrühren *). Er hinterließ drei Söhne, die rühmlich in seine Fußtapfen traten, nämlich: **Jo hann**, praktischer Arzt in **Rotterdam**; **Reinerus**, geboren zu **Leiden** 1576, Professor der **Physik** daselbst und **Leibarzt** des **Prinzen von Nassau**, gestorben 1623 **); und **Jakob Bontius**, der berühmteste dieses Geschlechtes. (**Baur**.)

BONTIUS (**Jak.**), aus **Leiden** gebürtig, ward Arzt der ostindischen Kompagnie, und lebte mehrere Jahre in **Batavia**, wo er die Krankheiten der Bewohner und die natürlichen Erzeugnisse kennen lernte, die erstern meisterhaft beschrieb, die letztern aber mittelmäßig abbilden ließ. Nach seiner Rückkehr übergab er dem **Wilh. Piso** seine Handschriften und Zeichnungen, und dieser machte sie unter dem Titel: **Historia naturalis et medica Indiae orientalis**. **Amst.** 1658. fol. bekannt. Das Werk über die indischen Krankheiten, welches große Vorzüge vor dem naturhistorischen hat, ist einzeln unter dem Titel: **de**

*) *Adami vitae medicor. german.* 163. *Nouv. Dict. hist. Biogr. univ.* T. V. **) *Don. Heinsii orat. in ej. funere abg.* gedruckt in *Heinsii orat.* Lugd. B. 1627. p. 115.

medicina Indorum. *Amst.* 1658. 12., später auch mit *P. Alpini de medicina Aegyptiorum* L.B. 1718 zusammen erschienen. — Nach ihm benannt ist die Pflanzengattung *Bontia*, aus der natürlichen Familie der Vitaceen und der zweiten Ordnung der vierzehnten Linne'schen Klasse. Char. Fünftheiliger Kelch. Zweilippige Corolle, die Oberlippe ausgerandet, die Unterlippe dreitheilig. Das Stigma zweilappig. Zweifächerige Steinfrucht, mit getheilten viersamigen Fächern. Wir kennen nur eine Art dieser Gattung, *B. daphnoides*, ein Strauch auf den antillischen Inseln, mit lanzettförmigen abwechselnd stehenden Blättern und einblumigen Blütenstielen. Abgebildet in *Dillen. eltham.* t. 49. f. 57. (*Sprengel.*)

BONTZIDA, Dorf im Großfürstenthum Siebenbürgen Dobokaer Gespanschaft unterm Zirkel Szeker Bezirk, in einer romantischen Ebene am Samosch-Flusse, 3 St. von Klausenburg; der königliche Gouverneur von Siebenbürgen, Graf Banffy, hat hier ein schönes Lustschloß mit sehenswürdigen Gartenanlagen, und eine vorzügliche Stuterei. (*Benigni.*)

BONUS EVENTUS, der glückliche Erfolg, als Genius gedacht und dargestellt auf Münzen als nackte Jünglingsfigur, Blumen, Kornähren und Weintrauben in der Hand, vor einem Altar, auf welchem ein Opferfeuer leuchtet *). Von den alten Künstlern hatten ihn Praxiteles und Euphranor, letzterer mit einer Patera in der Rechten, und mit Ähren und Mohn in der Linken gebildet **). Diese Darstellung diente den Gemmenschneidern zum Muster ***). Er scheint das personifizierte fruchtbare Gedeihen der Feldfrüchte und der auf römischen Boden verpflanzte und modifizierte *Triptolemos* der Griechen zu seyn †). (*Ricklefs.*)

BONVICINO (Alessandro), genant il Moretto, Maler, geboren zu Novate 1514, gestorben zu Brescia 1564, war eine Zeitlang Schüler Tizians, bildete sich aber nachmals hauptsächlich nach Rafael's Muster. Er zeichnete sich als Bildniß- und Historienmaler aus. Gemeinschaftlich mit Romanini arbeitete er in Kirchen und Palästen zu Brescia †). Ein sehr schönes Bild von ihm, von großem Charakter, mit stark hervortretenden Figuren, Magdalena zu den Füßen des Heilands, ist zu Venedig, auf dem Eher des Hospitals della Pietà ‡). (*H.*)

BONVICINO (Benedetto), gestorben zu Turin den 15. Jan. 1812. im 71. Jahre seines Alters als Professor der Klinik und Akademiker. Während der Vereinigung Piemonts mit Frankreich war er Abgeordneter des Departements der Stura im gesetzgebenden Körper. Er gehört zu den Gelehrten, die in der Anwendung der Wissenschaften auf das Leben ihren Ruhm suchen. Die von ihm eröffneten Vorlesungen haben zuerst in Piemont die Liebe zur neuern Heilkunst geweckt. Überhaupt verdankt man der praktischen Tendenz seiner Studien seit 1778 zahlreiche Schriften medizinischen, chemischen, phar-

maceutischen und naturhistorischen Inhalts, von denen wir nur folgende beispielweise anführen: 1) *Pensieri sulla cura della Epizootia*. Turin 1795. 8. 2) *Viste economiche e politiche sopra la coltura dei prodotti del regno minerale in Piemonte* (in *Mem. dell' Accad. di Torino*), 3) *Delle cagioni recenti della minor produzione in bozzoli ed in sete nel Piemonte* (in *Mem. della Società centrale d'Agricoltura di Torino*), 4) *Elementi di chimica farmaceutica ed istoria naturale e preparazione de' remedi*. Torino 1810. 2 vol. in 8.

(*Graf Henckel von Donnersmarck.*)

BONVOULOIR, eine Gruppe von Felsenriffen und kleinen Inseln im Australocean, die zu der Gruppe der Louisiade gehören und von Dentrecaesteur 1793 gesehen, aber nicht besucht sind. Sie liegen zwischen dem Eiland S. Mignan und den Inseln Dentrecaesteur unter 10° 30' süd. Br. und 167° 15' L. und scheinen bewohnt zu seyn. Die Seefahrer begegneten bei denselben Kanots mit Australnegern, die aber scheu vor ihnen flohen und keine Begierde nach den ihnen gezeigten Eisenwaren bliften ließen (Dentrecaesteur). (*Hassel.*)

BONYHA, deutsch Bachnen, walachisch Bakna, Dorf im Großfürstenthum Siebenbürgen, Rückulder Gespanschaft obtern Zirkel Kunden Bezirk, ein weitläufiges walachisches Dorf, in dessen Nähe sich eine beträchtliche und vorzügliche, der gräflichen Familie Bethlen gehörige Stuterei befindet. (*Benigni.*)

BONY, 1) ein Königreich auf der Insel Celebes, welches sich zwischen den Flüssen Tienrana und Salinico um den Busen von Bony hinzieht. Es ist das mächtigste der Insel; die Einwohner Buggiesen vom Stamme Tobogir und sämtlich Moslemimen, die sich durch ihre Kunstfertigkeiten und durch ihren Handel auszeichnen. Ihr Sultan, ein ganz unabhängiger Fürst, kann nach van dem Borsche wol mit 70,000 Mann im Felde erscheinen; ihm sind die meisten der kleinen Malaienstaaten auf der Westküste und die ganze östliche Halbinsel von Celebes tributär. Er selbst ist ein Erbfürst, der von den Orang Witen oder 7 Erbräthen bestätigt wird. Stavorinus liefert uns einen Abriss der Geschichte dieses Königreichs, nach welcher der 1713 auf den Thron gekommene Fürst der 16. Regent der Bonyschen Königsdynastie war. 2) Die Hauptstadt des gleichnamigen Königreichs auf der Ostküste der südlichen Halbinsel von Celebes mit 1 Palaste des Sultans, den die Briten 1814 in die Asche gelegt hatten, und einem Hafen, der Gold, Reis, Sago, Cassia, Tripang, Schildpatt und Perlen, so wie gefärbte und farbige Matten, Gold-, Silber- und Eisenwaren, die hier verfertigt werden, in den Handel bringt. 3) Ein Meerbusen, der sich zwischen den beiden südlichen Landzungen oder vielmehr Halbinseln von Celebes tief in die Insel drängt und den größten Fluß derselben, die Tienrana, aufnimmt. Da an demselben die Niederlassungen der Niederländer liegen, so ist er noch am meisten bekannt. Die Buggiesen nennen ihn Cewa, die Europäer gewöhnlich die Bai der Buggiesen (der East India Gaz., Ferrest, Stavorinus). (*Hassel.*)

BONZANIGO (Giuseppe), gestorben als königl. sardinischer Hofbildhauer zu Turin am 18. December

*) *Nasche Lex. Num.* Vol. I. P. I. p. 1562 fs. **) *Plin.* 34, 19, 16 und 36, 4, 5 ff. ***) *Vgl. Hist mytholog. Bilderbuch.* Heft 2. S. 106. †) *Vgl. Böttigers griech. Vasegemälde* 2. S. 212 ff. 1) *S. Niddiphi* I. 245. 2) *Gioritto* II. 37.

1820 *). Durch vierzigjährige Übung hatte er in der Kunst Holz und Elfenbein zu schnitzen, die Meisterschaft erreicht, in Betracht dessen seine Landsleute ihn als das Haupt einer eigenen Kunstschule dieser Art ansehen. Er lieferte die zierlichsten Arbeiten, deren Zartheit und Vollendung man bewundert. Bei den größern eigenen Compositionen ist indessen, nach dem Urtheil der Kenner, hin und wieder mehr Geschicklichkeit in der Ausführung sichtbar als Geschmack in der nicht selten überladenen Anordnung. Aus seiner vielbesuchten Werkstätte haben sich seine Bildnereien über ganz Europa verbreitet, da er nicht

nur sehr wohlfeile Preise stellte, sondern es auch verstand, die Zeitereignisse zu benutzen **) und den mannigfaltigen Wünschen der Freunde seiner Kunst zu huldigen.

(*Graf Henckel von Donnersmarck.*)

BONZEN, ist der Name, welchen die Europäer den Priestern der Religion des Fo im Allgemeinen gegeben haben, obgleich sie eigentlich nur in Japan diesen Namen führen. Bei den Siamesen heißen sie La-la-po-inen, bei den Tataren Lamas, bei den Chinesen Ho-Schang. Mehreres s. bei der Schilderung dieser Völker und unter Fo. (H.)

*) Biblioteca Italiana, Milano 1821. Tomo XXI p. 448.

**) *Millin Voyage en Savoie, en Piémont, à Nice et à Gènes. Paris 1816. Tom. I.*

N a c h t r ä g e.

BOHRER, Bergbohrer, s. Brunnengraben und Erdbohrer. (Vergl. verläufig außer andern F. Garnier's gekrönte Preisschrift über die Anwendung des Bergbohrers zur Auffindung von Brunnengquellen u. s. w. — Aus dem Franz. mit Zusätzen von Joh. Waldauf v. Waldenstein. Wien, Beck 1823. gr. 8. mit 19 Steindr.)

BOLETUS, ist eine Schwammgattung, deren eigenthümliche Schlauchschicht röhrig und die Röhren unterschieden, aber zusammenhängend sind. Die Gattung *Fistulina* unterscheidet Fries durch freie, anfangs geschlossene Röhren, und *Polyporus* durch poröse Schlauchschicht, die mit dem Hut von gleicher Substanz ist.

I. Mit der Gardine. (*Cortinarii et Dermicii Fries.*) 1. *B. luteus*, mit braunrothem klebrigen Hut, gelben Röhren und festem mit einem Ring umgebenen Strunk. In fichtenen Waldungen, selten (Fl. dan. 1135.). Er hat einen säuerlichen Geschmack, ist aber verdächtig. 2. *B. granulatus*, mit braunrothem klebrigen Hut, gelben angewachsenen großen Röhren und scharfpunktirtem Strunk. In Wäldern. 3. *B. bovinus*, mit braungelbem etwas klebrigen Hut, gelbrothlichen Röhren und glattem Strunk. In Fichtenwäldern sehr gemein. Dieser Schwamm ist essbar, wenn man die Röhren und den Strunk wegnimmt und jüngere Exemplare auswählt. In manchen Gegenden leben arme Leute im Herbst fast davon. 4. *B. pipervatus* Bull., mit glattem, rothgelben Hut, rostfarbenen angewachsenen Röhren und glattem Strunk, der inwendig dunkelgelb ist. Er hat einen sehr scharfen Geschmack und kommt in Wäldern vor. 5. *B. variegatus* Sw., mit schmutzig gelbem Hut, der mit büschelförmigen Haaren bedeckt ist, kleinen rostfarbenen Röhren und glattem Stamm. In Fichtenwäldern. 6. *B. subtomentosus*, mit polsterförmigem trockenen etwas filzigen Hut, großen gelben winkligen Röhren, und glattem festen Strunk. In Waldungen sehr gemein, daher er auch bei Bulliard und Sowerby *B. communis* heißt. Er ist auch essbar. 7. *B. luridus*, mit polsterartigem olivenfarbenen etwas filzigen Hut, der späterhin klebrig und ruffarben wird, mit gelben Röhren und rothem neßförmig geaderten Strunk. Dies ist ein giftiger Schwamm. 8. *B. edulis*, mit polsterartigem glatten kastanienbraunen trockenen Hut, dessen Fleisch weißlich, die Röhren hellgelb und der Strunk angeschwollen braunroth und neßförmig geadert ist. Dieser Schwamm findet sich überall in Wäldern, sein Geschmack ist angenehm, fast wie Haselnüsse. Man kann ihn roh, mit Pfeffer, Essig und Öl als Sallat essen, oder man bratet ihn mit Butter, Salz, Brotrinden und Sardellen. Auch recht angenehme Bräuben macht man davon. 9. *B. scaber*, mit polsterartigem glatten gelbrothen Hut, weißen Röhren und schupprigem Strunk. Auch dieser ist sehr gemein und essbar.

II. Ohne Gardine. (*Hyporrhodii und Leucospori Fries.*)

10. *B. felleus*, mit weichem glatten Hut, weißen Röhren und olivengrünem neßförmig geaderten Strunk. Er schmeckt bitter und wächst in Waldungen. 11. *B. cyanescens*, mit etwas filzigem strohgelben Hut, weißlichem Fleisch und Röhren und bauchigem etwas zettigen Strunk. Das weißliche Fleisch wird gleich blau, wenn man es bricht. Darum ist er verdächtig. Er kommt in Wäldern vor.

Boletus Laricis nannte Jacquin (*Misc. 2. p. 164.*) den *Agaricus* der Alten. Da aber diese Art eine mit dem Hut gleichartige Schlauchschicht hat, so hat Fries sie getrennt und mit der Gattung *Polyporus*, als *P. officinalis Fr. vereinig.* (*Sprengel.*)

BOLINGBROKE (Heinrich St. John, Lord Viscount), wurde im Jahr 1672 zu Battersea in der Grafschaft Surrey, aus einem sehr alten angesehenen und begüterten Geschlecht geboren. Sein Vater war Heinrich Lord Viscount St. John, seine Mutter Maria, eine Tochter des Grafen Robert Rich von Warwick. Die Natur hatte ihn nicht weniger begünstigt, als das Glück. Er war wohlgebaut, besaß eine vortheilhafte Gesichtsbildung und einen einnehmenden Anstand, ungemeine Lebhaftigkeit des Geistes und ein erstaunliches Gedächtniß. Seine ausgezeichneten Talente wurden schon in der Schule zu Eton und auf der Universität zu Oxford, wo er das Collegium der Christkirche besuchte, bewundert; anstatt aber sie sorgfältig zu benutzen, überließ er sich lange Zeit den Ausschweifungen einer ungezügelten Sinnlichkeit, unterhielt eine berüchtigte Duhlerin, trank unmäßig Wein und schien mit Vorsatz nach dem schlechtesten Ruße zu streben. Erst in einem Alter von etwa 28 Jahren beschränkte er diese Lebensart, und heirathete im J. 1700 die Tochter des Baronet Winhecombe, Francisca, eine Dame von reizender Gestalt und gebildetem Geist und mehr als 40,000 Pf. Sterling Vermögen, die jedoch 1718 ohne Kinder starb, nachdem er schon früher sich von ihr getrennt hatte. In demselben J. 1700 begann er seine öffentliche Laufbahn, indem er bald nach seiner Heirath Mitglied des Unterhauses für den Burgfleden Wotton-Basset in Wiltshire wurde, welche Stelle auch sein Vater einigemal bekleidet hatte. Die Nation war in die Parteien der Whigs und Tories getrennt, welche letztere, obwol eigentlich Royalisten, sich in allen Dingen dem Hofe widersetzen und die Wiedereinführung des Hauses Stuart in England begünstigten. Die Whigs befanden sich im Besiz aller Staatsämter; der junge St. John war unter ihnen erzogen, seine Freunde und alle seine Verbindungen waren auf dieser Seite. Allein die Tories hatten seit einiger Zeit in der Nation immer mehr Freunde gewonnen, und fingen an, ihren Gegnern immer nachdrücklicher die Spitze zu bieten. Auch St. John

trat zu dieser Partei über und schloß sich genauer an Robert Harley, nachherigen Grafen von Oxford an, der seit 1700 Sprecher des Unterhauses und ein sehr eifriger Tory war. Als Parlamentsredner erregte er bald große Aufmerksamkeit. Der Geschmack der Nation, müde der frühern Übertreibungen, war in jener Zeit zum Natürlichen und Einfachen zurückgekehrt; einfach und ohne rednerischen Schmuck waren auch die damaligen Parlamentsreden. St. John bediente sich einer kunstreichen, geschmückten und glänzenden Art des Vortrags; seine Beredsamkeit mag oft mehr schimmernd als gründlich gewesen seyn, aber sein Auftreten als Redner hatte, nach dem Zeugniß aller, etwas Hinreißendes und fast Unwiderstehliches¹⁾. Sein Ansehn und sein Einfluß stiegen daher in kurzer Zeit so hoch, daß ihm der Weg ins Ministerium gebahnt wurde. Er wurde am 10. April 1704 Kriegs- und Marinesecretär, nachdem Harley kurz zuvor zum Staatssecretär erhoben war. Während seiner Verwaltung errangen die Briten unter dem Herzog von Marlborough, welcher das Haupt und die Seele der Whigpartei war, die glänzenden Siege von Höchstädt (oder Blenheim) und Ramillies. St. John unterstützte die Unternehmungen des Herzogs eine Zeitlang aufs Nachdrücklichste, aber er konnte nicht der Freund eines Mannes bleiben, der seiner Überzeugung nach gegen das Interesse der Nation handelte, und wirkte ihm daher zuletzt aus allen Kräften entgegen. Indessen drang der Herzog im Verein mit dem Großschatzmeister Godolphin, seinem Schwiegersohne, im Jahr 1708 so ernstlich und unter so günstigen Umständen auf die Entfernung der Torys aus dem Statrath, daß die Königin (Anna) sowol Harley als St. John ihrer Stellen entlassen mußte. Den letztern ersetzte der berühmte Robert Walpole, und beide waren fortan beständige Feinde. Da die Whigs hiermit von Neuem die entschiedene Übermacht erhalten hatten, so wurde St. John auch 1708 nicht für das damalige neue Parlament gewählt. Er lebte nun zwei Jahre lang von öffentlichen Geschäften entfernt, in einer ganz den Studien gewidmeten Ruhe, obwol fortwährend das Vertrauen der Königin genießend, und pflegte diese Zeit später als den besten Theil seines Lebens zu betrachten. Dieser Lage entzog ihn das J. 1710, in welchem mit dem Herzog von Marlborough die Whigpartei am Hofe unterlag, das Parlament entlassen und das Ministerium aufgelöst wurde. Harley, bald darauf Graf von Oxford, trat als Lord-Schatzmeister an die Spitze des neuen Ministeriums. St. John wurde Staatssecretär und bald nachher zum neuen Parlament erwählt. Hier beginnt die Periode seiner höchsten politischen Wirksamkeit, zugleich aber eine Laufbahn voll zahlloser Schwierigkeiten, denen er mit einem seltenen Grade von Genie und Thätigkeit begegnete. Es galt hier, sich unter den steten Angriffen einer mächtigen Gegenpartei auf seinem Posten zu behaupten, und die Zwecke seiner eignen Partei zu fördern. Das Hauptziel der Königin war, ihrem Bruder, dem sogenannten Prätendenten²⁾ die ihm

bereits abgesprochene Nachfolge auf dem britischen Throne zu verschaffen; die Torys, mit denen sich die Königin endlich, ihrem wahren Interesse gemäß, verbunden hatte, wollten, wenigstens zum Theil, dasselbe; vor allen Dingen aber den Frieden. Dieses letztere Ziel wurde erreicht; der Staatssecretär besiegte alle Hindernisse, welche ihm die Gegenpartei im Innern, die Unentschlossenheit der Königin, der Reid seiner Collegen im Ministerio und die Politik der auswärtigen Bundesgenossen in den Weg stellten, und brachte den durch verwickelte Unterhandlungen so schwierigen Frieden von Utrecht am 11. April 1713 zu Stande. Die Bedingungen dieses Friedens waren aber, zum Theil durch Harley's Schuld, den Erwartungen der Nation nicht gemäß, was dem Staatssecretär in der Folge zum größten Nachtheil gereichte. Während der Unterhandlungen war er im Juli 1712 zum Baron St. John Vidyard Tregeze und zum Viscount Bolingbroke ernannt worden, unter welchem Namen ihn die spätere Zeit kent, auch wurde er in dem nämlichen Jahre zum Lord-Vice-Comte der Grafschaft Essex erhoben. Zu Paris, wohin er 1712 als Gesandter ging, wurde er von Ludwig XIV. und den Franzosen mit Enthusiasmus aufgenommen. Indessen verstärkten sich die Whigs nach dem Frieden aufs Neue und setzten den Kampf mit der herrschenden Partei aus allen Kräften fort. Schon war, gegen die geheimen Wünsche der Königin, die Verbannung ihres Bruders aus Frankreich und der Übergang ihrer Krone auf das Haus Hannover als Grundlage des Friedens aufgestellt worden, jetzt forderten die Whigs von ihr noch die Achtung ihres Bruders und setzten sie, ungeachtet ihres Widerstandes, obwol mit einiger Milderung der Form, durch. Die Torys wurden durch Uneinigkeit gehindert, ihre Vortheile zu benutzen; im Ministerium herrschte zwischen Bolingbroke und Oxford, der jenen um seinen Einfluß und seine Talente beneidete, unveröhnliche Feindschaft. Vergebens suchte die kranke, durch diese Zwistigkeiten tief beunruhigte Königin beide zu versöhnen. Endlich befiel Bolingbroke die Oberhand und Oxford, der sich fest für die Erbfolge des Hauses Hannover erklärt hatte, wurde am 27. Juli 1714 entlassen, aber wenig Tage darauf, am 1. August starb die Königin. Ihr Tod veränderte alles, Georg I. bestieg den Thron und die Whigs gelangten mit mehr Übergewicht, denn noch jemals, ans Ruder des Staats. W's Fall war jetzt entschieden, er durfte von allen seiner Partei am wenigsten auf die Gnade der Gegner rechnen; indessen erwartete er standhaft die Ankunft des Königs. Vier Wochen nach derselben wurden ihm die Siegel abgefordert, und er begab sich anfangs aufs Land, als aber seine Lage immer bedenklicher wurde und man im Begriff war, ihn des Hochverraths anzuklagen, flüchtete er Ende März 1715, als Bedienter verkleidet, nach Frankreich. Nach dieser Flucht, die man als Eingeständniß der Schuld ansah, wurde seine Anklage von Robert Walpole mit dem größten Eifer betrieben, und es wurden ihm sechs verschiedene Punkte zur Last gelegt. Man erkannte ihn am 10. Sept. 1715 des Hochverraths schuldig, und beraubte ihn seiner Titel und Besitzungen. Bis dahin hatte St. mit dem Prätendenten, der nach seiner Verweisung aus Frankreich in dem nahen Lothringen lebte, und mit einem neuen Einfall in England umging, nicht in Ver-

1) S. Hegewisch Geschichte der engl. Parlamentsberedsamkeit (Altena 1804) S. 163 ff. 2) Der Sohn Jacobs II., gewöhnlich der Chevalier St. Georg oder kurz der Ritter genannt.

bindung treten wollen. Jetzt aber, da seine Sache in England verloren schien und das Gefühl der Rache ihn entflammte, begab er sich zu demselben nach Commercy und übernahm bei ihm das nämliche Amt des Siegelbewahrers oder Ministers der auswärtigen Angelegenheiten, welches er früher in England bekleidet hatte. Es geschah jedoch, nach B's eigenem Geständniß, ungern und mit trüben Gefühlen; denn gleich die erste Unterredung mit dem Prätendenten hatte ihn überzeugt, daß weder von seiner Persönlichkeit, noch von der übrigen Lage der Dinge ein günstiger Ausgang zu hoffen sey. Er ging indeß doch nach Paris, um die Angelegenheiten seines neuen Herrn bei dem französischen Hofe zu betreiben, und wo möglich dessen Beistand zu erhalten. Es war aber, wie er selbst gesteht, eine harte Zumuthung an eine von dem Kriege noch ganz erschöpfte Nation, den Frieden von Neuem zu brechen, und mit dem Tode Ludwigs XIV., der allein noch des Prätendenten Freund gewesen war, hatte vollends jede Hoffnung aufgehört. Während der kurzen und unglücklichen Expedition des Prätendenten nach Schottland war B. in Frankreich geblieben, um sowohl an der Küste, als bei Hofe das Nöthige für ihn zu besorgen. Gleich nach seiner Rückkehr ließ der Prätendent ihm die Siegel abfordern, und die gesammte Partei desselben (die sogenannten Jacobiten) erhob gegen ihn ein eben so lautes Geschrei, als früher die Whigs in England. So auch von dieser Seite verstoßen, reiste um so schneller in ihm der Entschluß, sich mit der jetzigen Regierung seines Vaterlandes auszusöhnen und bald wurde ihm der Weg dazu geebnet. Der englische Gesandte in Frankreich, Graf von Stair, hatte schon früher von seinem Hofe die Befugniß erhalten, mit ihm zu unterhandeln, aber so lange B. dem Prätendenten diene, keinen Gebrauch davon machen wollen. Jetzt ließ er ihm im Namen des Königs Vorschläge thun, und Bolingbroke, der sich, von seinen Hilfsquellen abgeschnitten, in dürftiger Lage befand, nahm die angebotene Verzeihung mit Freuden an, gestand seinen begangenen Irrthum ein und entsagte dem Prätendenten für immer, wiewol er einzelne Personen als Anhänger desselben zu verrathen und alle seine Geheimnisse zu entdecken sich weigerte. Dies geschah 1716, aber durch die Gegenbemühungen seiner Feinde verzögerte sich die Ausfertigung seines Gnadenbriefes und seine Rückkehr nach England noch um mehrere Jahre, und bis zur Auflösung des damaligen, ihm durchaus feindseligen Parlaments. Unterdessen starb seine Gemalin in England. Er heirathete darauf eine Verwandte der Frau von Maintenon, die Witwe eines Marquis de la Vilette, eine junge Dame von ausgezeichneten Eigenschaften und einem sehr großen, obwol mit einem schweren Prozeß belasteten Vermögen, die ihm so ganz unentbehrlich wurde, daß er bei ihrem 1750 erfolgten Tode durch keine Philosophie getrübet werden konnte. Mit dieser Gemalin lebte er theils zu Paris, theils zu La Source, einem reizenden Landsitze unweit Orleans, ein der Philosophie und Geselligkeit gewidmetes Leben. Schon während seines Ministeriums war er als Schriftsteller in Zeitschriften aufgetreten, um die Meinung der Nation nach seinem Wunsche zu lenken. Während seines Aufenthalts in Frankreich schrieb er unter andern 1716 seine Betrachtungen über Verbannung (Re-

lections upon Exile) eine Consolatio philosophica in Seneca's Geist, und 1717 seine geheimen Memoiren über die Angelegenheiten Englands in den J. 1710 bis 1716, eine Vertheidigung seines gesamten politischen Verhaltens, in Form eines an den Ritter Wyndham gerichteten Briefes, welche am meisten zu seiner damaligen Begnadigung beitrug, aber erst nach seinem Tode 1753 in der Originalsprache, 1754 in einer französischen und 1755 in einer deutschen Uebersetzung erschien. Als er endlich im J. 1723 die königliche Erlaubniß zur Rückkehr in sein Vaterland erhalten hatte, bedurfte es neuer Verwendungen, um auch den Besitz seiner Güter wieder zu erlangen, und als ihm auch dieses durch die Bemühungen seiner Gemalin, welche deshalb 1724 selbst bei Hofe erschien, gelungen war, blieb er doch fortwährend seiner Pairschaft verlustig, und somit von der Theilnahme an den Sitzungen des Oberhauses ausgeschlossen. Er versuchte nun zwar, auf einem neu erkauften Landsitze zu Dawley, nahe bei Uxbridge in Middlesex, an der Seite seiner Gemalin, in stiller Zurückgezogenheit sich selber zu leben³⁾, aber sein ehrgeiziger Charakter ertrug diese Entfernung von dem politischen Schauplatz nicht. Er war einmal für weitausfassende Geschäfte geboren, und konnte in der Dunkelheit nicht gedeihen. Um den Gebrauch aller seiner Rechte wieder zu erlangen, richtete er an das Unterhaus eine Bittschrift, welche heftige Debatten veranlaßte. Sein alter Gegner, Walpole, der jetzt am Ruder des States saß, sprach öffentlich für seinen Antrag; er konnte dies um so leichter, da ein geheimer Cabinetbeschluß vorhanden war, wonach B. nie wieder Antheil an den Geschäften erhalten sollte. Bolingbroke ließ sich aber durch den Schein nicht täuschen. Ohne Rücksicht auf die Verbindlichkeit, die er wegen seiner Begnadigung gegen das Ministerium hatte, trat er zur Opposition über, an deren Spitze Pulteney, ein persönlicher Gegner Walpole's, stand; und da ihm für seine Partei öffentlich zu reden versagt war, so kämpfte er für dieselbe in zahlreichen gedruckten Aufsatzen und kleinen Schriften. Mehrere derselben erschienen einzeln und wurden später in der 2ten Ausgabe seiner Werke gesammelt; andere Aufsätze, in Briefform, ließ er in dem Craftsman (Handwerker), eine Wochenschrift, einrücken, die noch begieriger als selbst der Zuschauer gelesen wurde und worin B's Beiträge vor allen andern das Publicum anzogen. Zehn Jahre lang (seit 1726) hatte er diesen politischen Kampf mit aller Anstrengung fortgesetzt, als er endlich ermüdete. Er hatte sich überzeugt, daß die Thür des Oberhauses unwiderruflich für ihn verschlossen sey; er war von den Freunden, auf welche er am meisten baute, verlassen worden; Pulteney's eigennützige Absichten hatten ihn von diesem getrennt und er war selbst mit seinen alten Parteigenossen, den Tories, zerfallen, weil sie ihre Sache als hoffnungslos aufgaben, was B. für tadelnswerthe Schwachheit hielt. Zum Rückzuge entschlossen, sammelte er seine Kräfte zu einem letzten Schlage, und schrieb seine Dissertation upon parties, die meisterrhasteste unter seinen politischen Schriften, welche

3) Pore, ein großer Verehrer und Bewunderer Bolingbroke's, schildert sein Leben in dieser bald wieder aufgegebenen philosophischen Zurückgezogenheit, in einem Briefe an Swift.

mit der größten Begierde gelesen wurde. Darauf verließ er 1736 England mit einem Herzen voll Verachtung gegen seine ehemaligen Freunde, voll Unwillen und Mitleid gegen sein Vaterland, und begab sich nach Frankreich in die Nähe von Fontainebleau, um dort in der Zurückgezogenheit vom Parteikampfe sich selbst und den Studien zu leben, welches ihm auch, da das Alter die Leidenschaften mildert, besser denn früher gelungen zu seyn scheint. Eine Frucht dieser Zurückgezogenheit waren seine bekannten *Letters on the study and use of History*, welche London 1752 ebd. 1770. Basel 1788 auch in B's sämtlichen Werken gedruckt, und zweimal ins Deutsche übersetzt sind ⁴⁾. Sie enthalten nur dem kleinern Theile nach, was der Titel ankündigt, allgemeine Betrachtungen über die Geschichte; hauptsächlich beschäftigt sich der Verf. damit, die Glaubwürdigkeit der ältern biblisch-jüdischen Geschichte zu bestreiten, den Vorzug der römischen Geschichtsschreiber vor den griechischen zu erweisen und einen kurzen Abriß der neuern Geschichte zu geben ⁵⁾. Was in dieser Schrift am meisten Aufsehen machte, waren seine außerordentlich freien Äußerungen über die Bücher des alten Testaments, indem er sogar den Pentateuch mit den Begebenheiten des Don Quixotte verglich. Am 20. April 1742 starb sein Vater im neunzigsten Lebensjahre ⁶⁾, worauf B. im folgenden Monat nach England kam und als ältester Sohn die Güter und Wärdien seines Vaters in Besitz nahm. Hierauf ging er noch einmal nach Paris, brachte seine Angelegenheiten daselbst in Ordnung, besuchte die Bäder zu Aachen und kehrte endlich im Oktober 1743 nach England zurück, welches er nicht wieder verließ. Er verlebte seine letzten Jahre auf seinem väterlichen Schlosse Battersea, wo er eine überaus kostbare Bibliothek ⁷⁾ besaß, im Umgang mit seiner Gemalin und einigen gelehrten Freunden. Auch im hohen Alter nahm er noch lebendigen Antheil an den öffentlichen Angelegenheiten und schrieb auf Veranlassung der damaligen Umstände seine vortreffliche „Idee eines patriotischen Königs“ und nach dem Machener Frieden seine „Betrachtungen über den jetzigen Zustand der Nation“, besonders in Rücksicht auf ihre Auflagen und Schulden, die Ursachen und Folgen derselben — an deren Vollendung ihn der Tod hinderte. Er starb zu Battersea nach einer langen und schmerzhaften Krankheit am Ende des J. 1751 ⁸⁾, und blieb seinen Grundfakten bis zum letzten Augenblick treu, indem er keinen Geistlichen vor sich ließ und sich ein ganz einfaches Leichenbegängniß anordnete. Da er keine Kinder hinterließ, so gingen seine Titel auf einen Seitenverwandten über.

Es ist nicht leicht, den Charakter eines Mannes zu zeichnen, über den selbst stimmfähige Männer unter seinen Zeitgenossen die widersprechendsten Urtheile fällten.

4) Zuerst aber schlecht, von Ch. Gli. Bergmann, Leipz. 1758. 2 Bde. gr. 8. dann besser von Ch. F. Adf. Vetterlein. Pp. 1794. 2 Bde. 8. 5) *S. Meusel Bibl. hist. Vol. I. P. I. p. 11.* 6) Er war ein bekannter Whig und erhielt daher im J. 1716 die Pairswürde, die sein Sohn verloren hatte, indem er zum Baron von Battersea und Viscount St. John ernannt wurde, da er vorher nur Ritter gewesen war. 7) Sie soll den Werth von 40000 Pfd. Stetl. gehabt haben. 8) Nach der wahrscheinlichsten Angabe den 15. Nov. alten oder 25. Nov. neuern Styls, nach andern im December.

Er ist eben so enthusiastisch geliebt und bewundert, als bitter gehaßt und verfolgt worden. Seine Talente für den geselligen Umgang, die Amnuth seines Geistes und seiner Sitten müssen außerordentlich gewesen seyn. Er war als Geschäftsmann überaus thätig, von raschem Entschluß und ausdauernd. Vermöge seines durchdringenden Scharfblicks verrichtete er alle Geschäfte sehr schnell und beinahe spielend, und behielt mitten im größten Drange derselben noch Zeit übrig, die er dem Vergnügen widmete. Er liebte die Wissenschaften, so wie den Umgang mit Gelehrten, und besaß selbst eine für seinen Stand ungewöhnliche Gelehrsamkeit; insbesondere verstand er, neben mehreren neuern, die alten Sprachen und las die Geschichtsschreiber der Alten mit Vorliebe. Schon in seiner frühern Jugend wurde durch die Verkehrtheit seines Erziehers, der ihn unter andern die 119 Predigten des Doctor Merton über den 119ten Psalm durchzulesen zwang, sein Widerwillen gegen die Religion begründet. Seine vermeinte Philosophie war zu schwach, um die Hefigkeit seiner Leidenschaften zu besiegen, und ein zügelloser Ehrgeiz, mit Herrschsucht, gebärriger Erbitterung und unversöhnlicher Feindschaft gegen die im Wege Stehenden verbrüdet, leitete seine Handlungen, befleckte seinen Charakter und verbitterte sein Leben. Nach einer kurzen Periode der Gunst in den J. 1710 bis 1714, verließ das Glück seine politische Laufbahn für immer, und sein Name würde glänzender auf die Nachwelt übergegangen seyn, hätte er unmittelbar nach dem mit patriotischer Anstrengung errungenen Utrechter Frieden zu wirken aufgehört. Von der Hefigkeit seines Charakters zeugt die Ermordung des Marquis von Guiscard ⁹⁾. Der nämliche Ehrgeiz, der ihn zu politischer Wirksamkeit trieb, erfüllte ihn auch als Schriftsteller. Er betrat das Feld der Wissenschaft mit einer völligen Verachtung alles dessen, was vor ihm als ausgemacht wahr galt, und schien Alles für Unrecht zu halten, um sein Talent in der Verbesserung zeigen zu können. In dem Fache des Wissens, dem er sich widmete, wollte er auch den ersten Rang behaupten. Als ein Studiengenosse Dryden's hatte er in seiner Jugend die Dichtkunst geliebt und nicht ohne Beifall Verse gemacht, aber er entsagte diesem Geschäfte gänzlich, sobald er sich überzeugt hatte, daß er die ersten Dichter seiner Nation nicht erreichen werde. Ausgezeichnet sind seine politischen Schriften. Als praktischer Staatsmann war er speculativen Fäuschungen weniger ausgesetzt, und die Gewißheit, streng beurtheilt und angefeindet zu werden, machte, daß er Alles zur Begründung seiner Ansichten aufbot. Indes ist, nach dem Urtheil Hugo Blair's ¹⁰⁾ und anderer, in allen seinen Schriften die Form besser als der Inhalt. Seine Schreibart ist unregelmäßig, lebendig, voll ungestümmter Kraft, einem mächtigen Strome vergleichbar. Er hat einen Überfluß an Metaphern, Bildern und Beispielen. Letztere weiß er so geschickt zu wenden, daß man

9) Dieser Marquis war im J. 1711 in den Verdacht eines verbotenen Briefwechsels gekommen und sollte im Exilationsjümmern des damaligen Staatssecreters St. John verurtheilt werden, wo er mit einem Aedermesser nach dem Lord Oxford stieß. St. John rannte ihm zweimal den Degen durch den Leib, so daß er nach wenigen Tagen im Gefängniß Newgate starb. 10) In seinen bekannten Verlesungen. Vgl. Hegewisch am angef. Orte.

es nur durch große Aufmerksamkeit erkennt, wenn er sie unrichtig gebraucht. Mit seinen Bildern und Metaphern weiß er die Einbildungskraft so zu täuschen, daß man entscheidende Gründe vernommen zu haben glaubt, und erst beim wiederholten Lesen und Nachdenken bemerkt, daß es nur blendende Bilder sind. Zahlreiche Sentenzen und Maximen erhöhen das Schimmernde seiner Schreibart, und scheinen bald Lichtstrahlen, von der Sonne der Wahrheit ausgegangen, bald Pfeile, die den rechten Punkt getroffen haben. In der That aber sind es oft nur Metaphern, oder er hat das Ziel vorher verrückt. Er redet die Sprache der Unfehlbarkeit, streitet fast immer und widerlegt seine Gegner in einem stolzen verachtenden Tone — Folgen der Erbitterung, worin er, nach dem Mißlingen aller Pläne seines Ehrgeizes, seine Schriften hervorbrachte. Die politischen athmen einen einseitigen Parteigeist, und in den sogenannten philosophischen ist er im hohen Grade irreligiös und sophistisch. Seine Meinungen über die Religion, die erst nach seinem Tode bei dem Erscheinen seiner sämtlichen Werke allgemein bekannt wurden, erregten damals große Aufmerksamkeit. Nach Baumgarten's Urtheil übertraf Bolingbroke, zwar nicht an Stärke und Schärfe der vorgebrachten Gründe, aber durch den weiten Umfang und die Kühnheit seiner Angriffe alle früheren Bestreiter der Religion. Er leugnete die historische Glaubwürdigkeit der Bücher des alten Testaments, behauptete, daß ihr Inhalt zum größten Theil der Weisheit, Macht und andern Eigenschaften eines vollkommensten Wesens widerspreche und daß es Gotteslästerung sey, zu sagen, sie seyen von Gott eingegeben. Das neue Testament enthalte ein doppeltes Evangelium, das Evangelium Christi, welches von dem Gesetz der Natur und der platonischen Theologie nicht verschieden sey, und das Evangelium Pauli, welches ungereimte und gotteslästerliche Lehren vortrage. Die Wahrheit der christlichen Religion sey unermesslich und eine Offenbarung, wegen der Zulänglichkeit des Naturgesetzes, überflüssig. In der christlichen Moral tadelt er besonders das Verbot der Ehelichkeit und der willkürlichen Ehescheidung, als der Bevölkerung nachtheilig¹¹⁾. Selbst die Lehren der natürlichen Religion wurden von ihm größtentheils verworfen.

11) Dagegen schrieb Prémontval sein Werk: la Monogamie 1757, 3 Bde. 8.

Sogar bekannte er einen allmächtigen und allweisen Gott, aber Gott sittliche Eigenschaften beilegen oder von Nachahmung Gottes zu reden, erklärte er für Verfehrtheit. Die Verehrung Gottes erstreckte sich nur auf ganze Völker und Gesellschaften, nicht auf die Schicksale und Handlungen einzelner Menschen. Der Mensch sey nur Körper, sterbe im Tode ganz und alle künftige Vergeltung sey eitler Wahn¹²⁾. Bei diesen Behauptungen verwickelte er sich in eine Menge Widersprüche, und erlaubte sich, neben den ärgsten Spottereien, offenbare Verdrehungen und Unwahrheiten. — Seine Werke wurden bei seinem Leben nicht gesammelt. Er vermachte seinem Freunde, dem schottischen Dichter Mallet, nebst seiner vortreflichen Bibliothek, auch seine Handschriften, mit der Erlaubniß, sie herauszugeben. Dieser ließ sie 1754 zu London in fünf prächtvollen Bänden gr. 4. erscheinen und die philosophischen Werke auch in fünf Bänden gr. 8. Es standen zugleich zahlreiche Bestreiter seiner irreligiösen Meinungen in England auf, unter ihnen Peland, Young, Claxton, Warburton, Hervey u. a.; eben so wurde er in Deutschland von Niehren widerlegt¹³⁾. Auch geschahen Schritte zur Unterdrückung seiner Werke, und sie wurden von der großen Jury zu Westminster als der Religion, den Sitten, dem Staat und der öffentlichen Ruhe gefährlich verworfen. Eine andere Ausgabe unter dem Titel: Philosophical and political Works erschien London 1769 11 Bände. 8. eine neuere (B's Works with his Life by Goldsmith) London 1809. 8 Bände 8. Auch sind erschienen: Letters and Correspondance of Bolingbroke by Gilb. Parke. London 1798. 2 Bde. 4. oder 4 Bde. 8¹⁴⁾. (Rese.)

12) S. Baumgarten's Nachtr. von merkwürd. Büchern. St. 63. S. 260 ff. Peland's Abriß der vornehmsten deistlichen Schriftsteller. (aus dem Engl. 1755) Bd. 2. S. 188 ff. Erinius Freidenkerlexicon. S. 104—112. 13) S. Erinius Freidenkerlexicon S. 108 ff. 14) S. außer B's eignen Werken: The life of Bolingbroke. London 1770. 8. und andere biograph. Quellen, verzeichnet in Lamerz Handbuch für Bücherfreunde und Bibliothekare. 1. Th. 4. Bd. 1. Abth. S. 167. dazu noch Biogr. univ. T. V. Ferner die Schriftsteller über die Regierungsepoche der Königin Anna, Georgs I. und II. Vgl. deren Artikel, so wie die Art. Marlborough, Walpole und andere teutsche Biographien B's unter andern in den merkwürd. Nachrichten von dem Leben berühmter Staats- und Premierminister. Gotha 1765 (sehr ungenügend) und in Bambergers Anekdoten von den berühmtesten großbritann. Gelehrten des 18. Jahrh. 2. Bd. S. 412—471.

AE Ersch, Johann Samuel
27 Allgemeine Encyclopä-
E7 die der Wissenschaften
Sect.1 und Künste
Bd.11

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 14 03 16 06 013 5